

Proceso de enseñanza del estándar RDA en entornos virtuales, experiencia del Programa de Bibliotecología de la Universidad Estatal a Distancia (UNED)

Ponentes:

Ana Priscilla Ruiz Bustos
Ernesto Faerron Chavarría

Año: Mayo 2022



1er. Encuentro de Educación sobre Organización de la Información



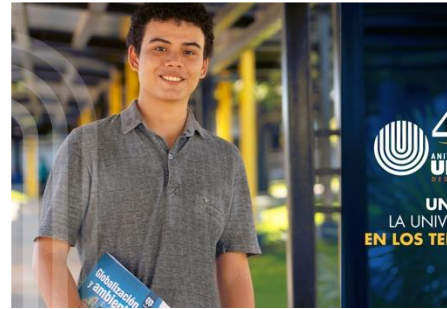
“Enseñanza y aprendizaje del estándar RDA”
(Recursos, Descripción y Acceso)

26 y 27
mayo de 2022



Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica

- Creación de la UNED 1977
- Modelo pedagógico
- A Distancia y en línea.
- Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades



Fuente: Fotografía tomada de UNED.

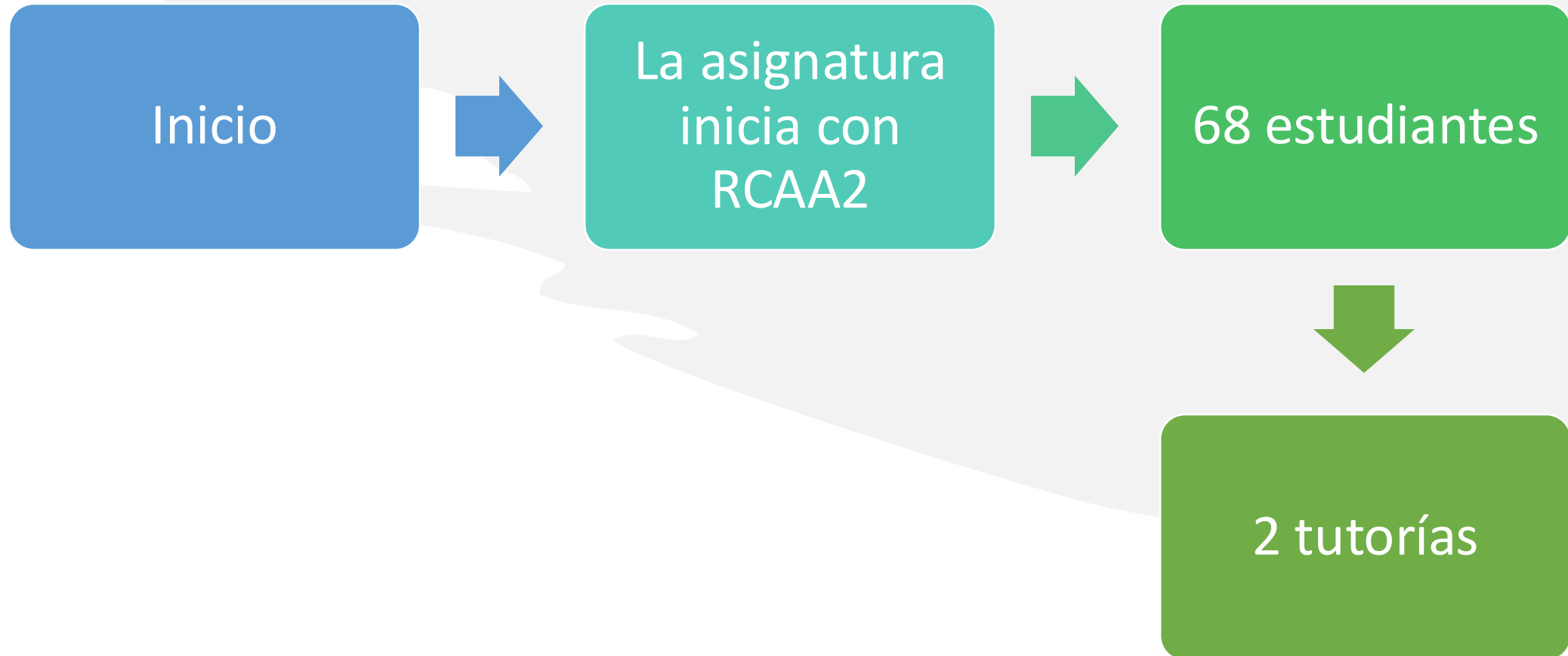


Programa de Bibliotecología



Fuente: Zúñiga H., B. 2021

Catedra de Tratamiento de la Información



RCAA2 a RDA



ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES



REDISEÑO DE LA
ASIGNATURA



CAPACITACIÓN



2018 Y EL CAMBIO.

Análisis Documental I: Catalogación Descriptiva.

Retos de RCAA2 a RDA,
implementación primer año.

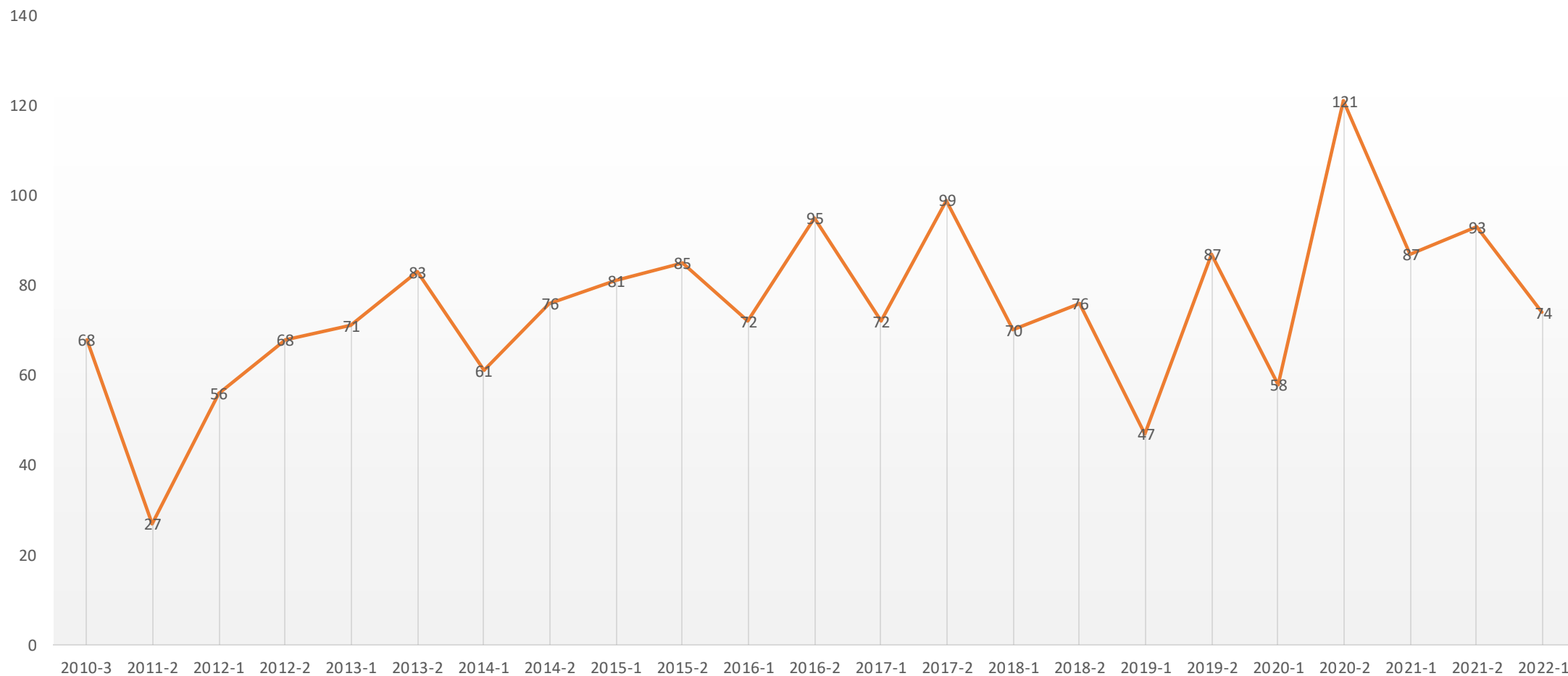
Modificación de horas en tutoría.

Más capacitación.

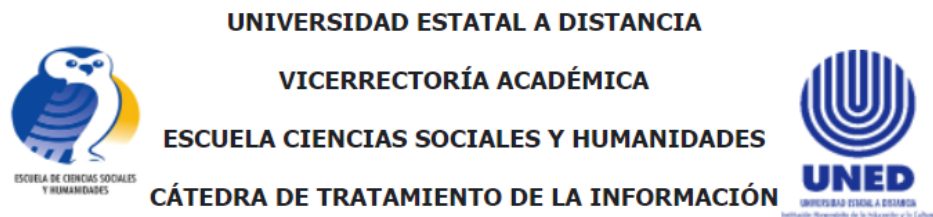
Experiencias de aprendizaje distintas.

Análisis Documental I: Catalogación Descriptiva en números

Estudiantes



Planificación de la asignatura



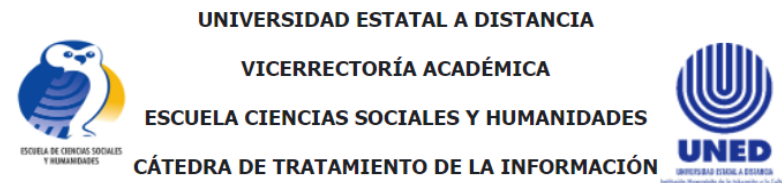
ANÁLISIS DOCUMENTAL I: CATALOGACIÓN DESCRIPTIVA

Módulo Introdutorio **Módulo 1** Módulo 2 Módulo 3 Módulo 4

Bienvenida



Del 14 de febrero al 21 de Febrero de 2022



ANÁLISIS DOCUMENTAL I: CATALOGACIÓN DESCRIPTIVA

Módulo Introdutorio **Módulo 1** Módulo 2 Módulo 3 Módulo 4

Principios Teóricos de Catalogación Descriptiva
Del 14 de Febrero al 14 de Marzo de 2022



- Actividad 1: Aspectos Generales de la Catalogación
- Identificación de Entidades en el Registro Bibliográfico según RDA

◀ Módulo Introdutorio

Módulo 2 ▶

Asignatura



Escuela Ciencias
Sociales y Humanidades

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

ESCUELA CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

CÁTEDRA DE TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN



UNED

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
Institución Benemérita de la Educación y la Cultura

Actividad #1 Módulo II

Entidades del grupo 1 y sus atributos

Fecha de inicio: 14 de marzo del 2022

Fecha de entrega: 28 de marzo del 2022

Valor: 15% Descargar [Rubrica de evaluación](#)

Estimadas y estimados estudiantes:

El objetivo de esta actividad es identificar y reconocer los atributos o elementos del grupo 1 de las RDA (obra, expresión, manifestación e ítem).

Instrucciones:

1. Descargue y lea el archivo en PDF [Segunda tutoría](#).
2. Revise la grabación de la segunda tutoría del curso, impartida el sábado 12 de marzo del 2022.
3. Descargue y revise el archivo en Word [Práctica segunda tutoría - respuestas](#).
4. Descargue el archivo de Word [Ejercicios Actividad 1 Módulo II](#).

Metodología del Curso



Foro de acompañamiento: Este espacio es exclusivo para que puedan exponer sus dudas o preguntas con respecto cualquier aspecto del curso, pero también, para que sea un espacio en el que puedan compartir ideas, recursos o materiales para complementar o iniciar conversaciones de interés del curso.

Correo Interno: Este es el mecanismo formal de comunicación, por este medio la tutora la comunicará la información de interés e importancia del curso, por ejemplo: inicio de actividades, cambios de fechas, envío de calificaciones, entre otros.

Anuncios: A modo de recordatorio, en esta sección encontrará mensajes cortos sobre las diferentes actividades que se realizarán en el curso, por ejemplo, las tutorías.



0:25:50

Experiencias de aprendizaje (Virtuales/en línea)

Conceptualización.



Ruta aprendizaje.

Indicaciones.

Aspectos
formales.

Rúbrica de
evaluación.

Otros.

Material didáctico (Diálogo didáctico)



Universidad Estatal a Distancia
Vicerrectoría Académica
Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades
Cátedra Tratamiento de la Información
Análisis documental I: Catalogación Descriptiva



Elaborado por la tutora: Marianela González Arce
Para la Cátedra de Tratamiento de la Información
2022

Puntos de acceso autorizados para entidades corporativas

El segundo grupo de las RDA (Recursos, Descripción y Acceso) está conformado por las entidades de: personas, familias y entidades corporativas, las cuales son las que participan en la creación o colaboración de una obra.

Punto de acceso: nombre, término, código, etc., que representa una persona, familia o entidad corporativa específica. Los puntos de acceso incluyen tanto los puntos de acceso autorizados como los puntos de acceso variantes.

Punto de acceso autorizado: punto de acceso normalizado que representa una entidad. El punto de acceso autorizado que representa una persona, familia o entidad corporativa se construye utilizando la forma preferida del nombre de la persona, familia o entidad corporativa.

ENTIDAD CORPORATIVA

Estos elementos núcleos permiten identificar y describir una entidad corporativa para almacenarla en un registro dentro de una base de datos y posteriormente recuperar y colocar el punto de acceso normalizado.

Ejemplo:

Universidad Estatal a Distancia (Costa Rica), autor

Punto de acceso normalizado para entidades corporativas

Para construir un punto de acceso normalizado de entidades corporativas, se debe utilizar el nombre preferido que identifica la entidad, ya que este es la base para la normalización.

Regla 11.2.2

Nombre preferido de la entidad corporativa

Es el nombre o forma del nombre elegido para identificar la entidad corporativa. Es la base para el punto de acceso autorizado que representa esa entidad.

Ejemplo:

Nombre preferido de la entidad corporativa

UNED o
Universidad Estatal a Distancia

Regla 11.2.2.3

Elección del nombre preferido

Tutorías



De recibir consultas a recibir una clase magistral.



De lo presencial a lo virtual.



Por COVID-19 se trasladan de los Centros Universitarios a Plataformas Teams o Zoom.



Se abarcan temas.



No son obligatorias.



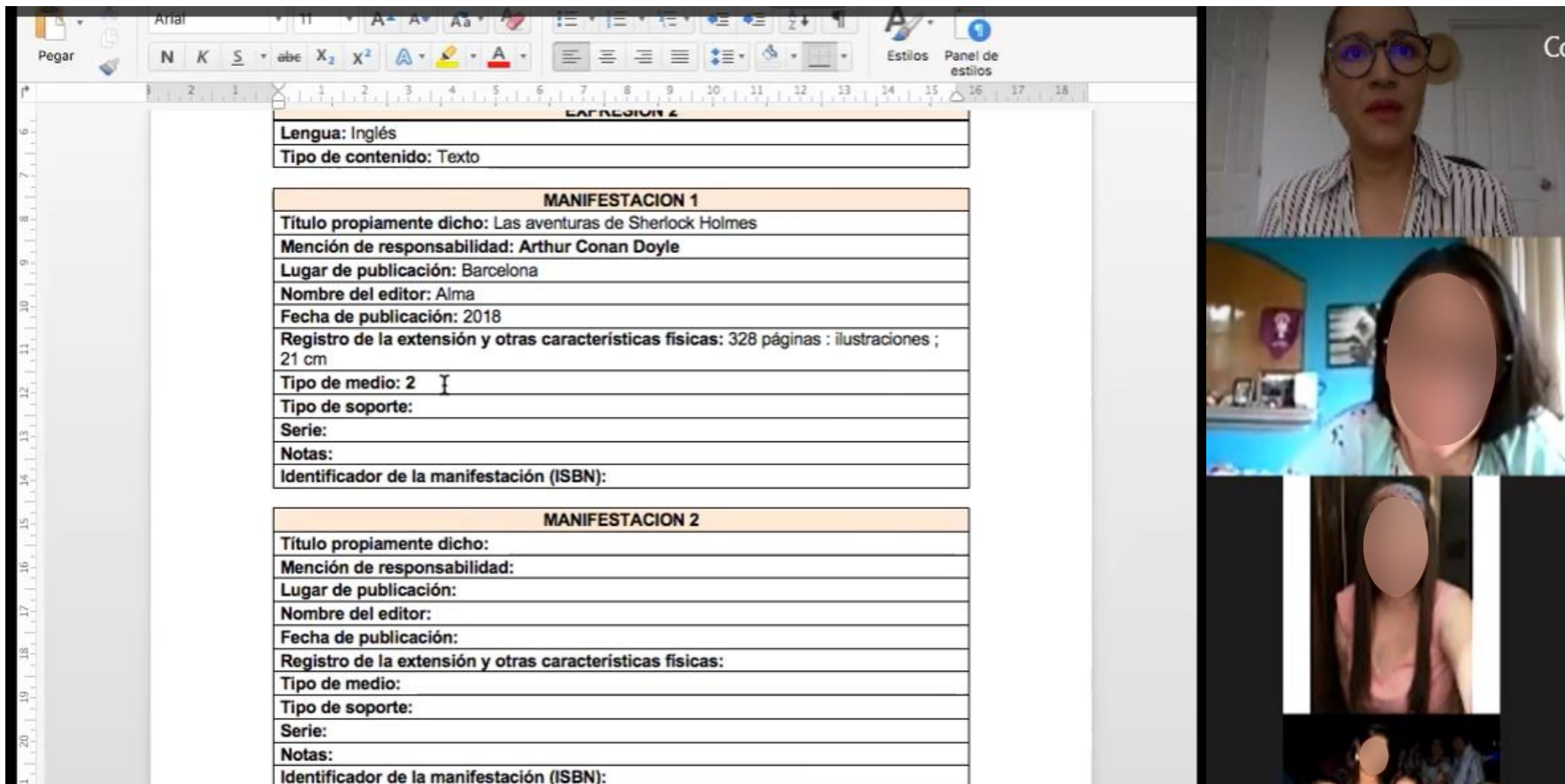
Tutoría práctica

Un vistazo de tutorías presenciales



Fuente: Ruiz Bustos, A. 2021

Tutorías virtuales/en línea



The image shows a virtual meeting interface. On the left, a document editor window displays a table with bibliographic information. On the right, a video call window shows three participants: a woman with glasses at the top, a woman with her face blurred in the middle, and a woman with her face blurred at the bottom.

EXPRESSION 4	
Lengua: Inglés	
Tipo de contenido: Texto	
MANIFESTACION 1	
Título propiamente dicho: Las aventuras de Sherlock Holmes	
Mención de responsabilidad: Arthur Conan Doyle	
Lugar de publicación: Barcelona	
Nombre del editor: Alma	
Fecha de publicación: 2018	
Registro de la extensión y otras características físicas: 328 páginas : ilustraciones ; 21 cm	
Tipo de medio: 2	
Tipo de soporte:	
Serie:	
Notas:	
Identificador de la manifestación (ISBN):	
MANIFESTACION 2	
Título propiamente dicho:	
Mención de responsabilidad:	
Lugar de publicación:	
Nombre del editor:	
Fecha de publicación:	
Registro de la extensión y otras características físicas:	
Tipo de medio:	
Tipo de soporte:	
Serie:	
Notas:	
Identificador de la manifestación (ISBN):	

Fuente: Ruiz Bustos, A. 2021

Retos



- Rediseños curriculares de asignaturas.
- Ampliar la cantidad de tutorías.
- Utilización de RDA Toolkit.
- Vinculación mayor de Formato MARC.
- Unidad didáctica nueva con su material complementario.

Consultas



Muchas Gracias

Ana Priscilla Ruiz Bustos

aruizb@uned.ac.cr

Ernesto Faerron Chavarría

efaerron@uned.ac.cr

