

TOPICOS DEL  
HUMANISMO

#85

TRASCENDENCIA DEL CENTRO DE ESTUDIOS GENERALES  
UNIVERSIDAD NACIONAL.

Dra. Zaida Fonseca Herrera

Académica del Centro de Estudios Generales.

Revisión : Año 2009.

El Centro de Estudios Generales fue fundado en 1973, para darle vida a la Universidad Nacional, que surgió de las entrañas mismas de la Normal Superior.

En su génesis fundacional se cifraban las esperanzas para la existencia de la nueva casa de estudios superiores, que con el nombre de "Universidad Necesaria" ofrecería "carreras que acogieran a estudiantes de zonas rurales para tener acceso a un trabajo superior, ya que el país necesitaba en esa coyuntura histórica gente para el trabajo, no sólo para la academia". (Charpentier).

Largas horas y días dedicó la Comisión Ad-Hoc al planeamiento de esta facultad, ya que era el requisito indispensable para transformar a la Normal Superior en Universidad. Fue diseñada como la instancia de ingreso y de egreso bajo el nombre de Facultad de Estudios Generales y Graduados, concebida así para estar presente en la etapa inicial y al final de los estudios universitarios por que le correspondía por Estatuto Universitario la formación humanista de todos los estudiantes.

Esta comisión estuvo integrada por Francisco Antonio Pacheco, quien fue su primer Decano, Rosemary Karpinsky y Roberto Murillo, el Padre Benjamín Núñez y otras personalidades de la vida académica nacional, todos ellos profesores e intelectuales de gran prestigio que se trasladaron desde la Universidad de Costa Rica para colaborar en la puesta en marcha de esta Facultad

Con la Sanción del Presidente José Figueres Ferrer, la Ley 5182 del 15 de febrero de 1973 decretó la fundación de la Universidad Nacional. (Acta 2. Comisión AD-HOC) – UNA) a partir del proyecto de Ley que presentaron a la Asamblea Legislativa los académicos citados apoyados por el Presidente Legislativo Daniel Oduber y el Ministro de Trabajo Francisco Morales. (Pacheco)

La creación de la Universidad fue acogida con beneplácito por muchos estudiantes de la Normal Superior quienes reunidos en torno a la figura del Ministro de Educación de ese entonces, don Uladislao Gamez, beneficiaban la idea de una Universidad Pedagógica. En ese grupo estuvo Cecilia Barrantes, en ese momento líder estudiantil y quien llegó a ser Decana del Centro en el quinquenio 2000-2005.

Se pensó que la Facultad de Estudios Generales y Graduados debía de ser el punto convergente de toda la actividad universitaria, la columna vertebral del sistema. El ALFA y OMEGA de la Universidad. (Molina)

El Estatuto Universitario le confirió la responsabilidad del quehacer humanístico dentro del contexto universitario. Por eso los contenidos programáticos, el perfil de los profesores y estudiantes fueron largamente discutidos así como el presupuesto y la

planta física. Se estaba consciente de que Estudios Generales era la instancia que le daría el carácter de Universidad a la Institución que se estaba creando. Sin ellos sería solamente la unificación de la Normal de Heredia y la Normal Superior.

Para organizarlos, sus fundadores se inspiraron en el principio Orteguiano (el filósofo español, José Ortega y Gasset) de que "los mejores profesores deben estar en Estudios Generales, los más sabios, los que manejen una concepción integral del conocimiento. Es decir, un humanista" (Pacheco).

El objetivo era brindar al inicio de la vida universitaria un momento de impacto con la cultura, una formación humanista no pragmática. De acuerdo al pensamiento de don Enrique Macaya Lahman, cuya influencia en los gestores de la Universidad Nacional era evidente.

Se pensó en darle a los estudiantes una oportunidad para que se pusieran en contacto con las líneas fundamentales de la cultura, para ayudarles a su transformación e incidir en su actitud frente a la cultura.

Se diseñó un bloque de materias compacto, horizontal, para que tuvieran suficiente fuerza y ligados a los estudios de grado porque tanto el inicio como la conclusión de estudios debería de situarse en Estudios Generales.

\* La modalidad de trabajo fue crear tres tipos de certificados :

1- Cursos de Humanidades : Historia, Lengua y Literatura y Filosofía.

Se crearon 21 grupos con 51 profesores y 918 estudiantes

2- Ciencias Básicas : Biología, Física o matemática y Sociología o Teoría Política.

4 grupos con 21 profesores y 360 estudiantes.

3- Graduados : para el nivel de doctorado en Lingüística.

2 grupos, 15 estudiantes.

(Sasso, Plan de Trabajo).

La idea de que fuera Facultad de Estudios Generales y Graduados era para darle un enfoque cultural, genérico que no se puede desligar de las disciplinas que lo alimentan. Así ligando inicio y conclusión podría haber una facultad independiente pero obligada igualmente con las exigencias del conocimiento científico. (Pacheco)

La Escuela de Graduados se propuso como "una unidad administrativa académica que unifique las normas para realizar estudios graduados" (Acta 5. Comisión Ad Hoc)

Debió ser esta facultad "la mejor puerta, la excelente puerta de ingreso y la excelente puerta de salida": (Charpentier)

Inició sus labores con el nombre de Facultad de Estudios Generales y de Estudios Graduados Graduados, en el segundo semestre de 1973. (acta 5 Comisión Ad-Hoc) .

Era importante abrir Estudios Generales para proporcionarles a los estudiantes los conocimientos que les permitieran llenar los vacíos de cultura general que traían de secundaria. (Barrantes)

\*

La condición de Facultad de graduados se perdió en 1974 y se denominó Centro de Estudios Generales, figura que contemplaba el Estatuto Orgánico de la Universidad.

Las razones que inspiraron su creación sigue siendo el sustento que dirige el accionar del Centro en la actualidad, cual es la formación integral, la de despertar el ansia por el saber, el disfrutar del enseñar y del aprender, el de generar capacidad de asombro frente al conocimiento.

Se parte del principio de que el humanismo es sobre todo un método para acercarse al objeto de estudio y para incorporar en la aventura del conocimiento a los sujetos participantes.

La trascendencia del Centro de Estudios Generales es incuestionable ya que desde la génesis fundacional de la Universidad Nacional, las humanidades se convirtieron en la piedra angular sobre la cual se formó esta institución universitaria.

A lo largo de estos 29 años el Centro de Estudios Generales ha demostrado una gran elasticidad para adaptarse a los cambios de la Universidad y de la sociedad por ello ha ido transformando su oferta académica, sus horarios, sus planes de estudio, la duración de sus cursos, etc.

Desde 1978 cuando se creó la Unidad Coordinadora de Investigación (UCIGED) los profesores del Centro ha participado con éxito en la creación de nuevos conocimientos a través de sus investigaciones que fueron los insumos para crear Cuadernos de Estudio y Antologías utilizadas en el trabajo de aula, la revista Nuevo Humanismo, y el desplegable "Tópicos del Humanismo" que acoge la producción de otros intelectuales de la Universidad.

En 1990 se definieron cuatro líneas prioritarias de investigación : Humanismo y Juventud, Humanismo y Ecología, Humanismo y Ciencia y Cultura Popular y se crearon equipos de investigadores. (Vargas)

También en 1978 se creó la Dirección de Extensión con las Cátedras Constantino Láscaris y el Programa Atisbos que hizo trascender la labor del Centro hacia la comunidad nacional. Desde entonces muchas cátedras libres han ampliado el ámbito académico, entre ellas “Encuentros Culturales”, “Estudios Martianos”, “García Monge”, “Humanismo”, “Voces Vivas”, “Derechos Humanos”, etc..

La labor de extensión sigue siendo un elemento fundamental y se ha incorporado al quehacer de la mayoría de los cursos. En la actualidad se destacan en su trabajo comunitario los cursos de Derechos Humanos, Juventud en América Latina y Adulto Mayor que han conjugado en un todo la docencia, investigación y extensión.

El Centro está presente participando activamente en la comunidad universitaria, con la actividad de su Asociación de Estudiantes, con la Lic. Patricia Villalobos como miembro de la Comisión de Carrera Administrativa, con la participación de sus profesores en la Dirección de Extensión, en la Editorial EUNA, en el Consejo de Estudios de Post-grado, en el Consejo Universitario, en el III Congreso Universitario, en la Comisión Interinstitucional de Estudios Generales de las Universidades Estatales, en conferencias, seminarios, talleres, jurados y comisiones dentro y fuera de la Institución.

¿ Es importante lo que se hace en Estudios Generales ?

Si porque es la instancia donde se enfatiza el humanismo como conocimiento y como forma de vida. Porque es el faro que ilumina esa formación, ese análisis y esa interpretación del ser humano.

En un principio, bajo la forma de un Humanismo Clásico organizado a través de tres materias : historia, literatura y filosofía porque “son las coordenadas en las que todo ser humano se mueve y si bien es cierto no tienen un fin utilitario en si mismas sin son importantes para lograr un ser humano culturalmente formado . (Sasso)

Para la década de los 80 privó la idea de un Humanismo Latinoamericano, que estudiara y analizará la problemática de la región cultural de la cual el estudiante formaba parte, sin abandonar la visión anterior. (Viquez)

La década los 90 trajo la visión de un Humanismo Renovado, entendiéndolo como “ una concepción de mundo, como la vivencia de la realidad, su comprensión y su análisis a partir del hombre. Como un mayor acercamiento a la realidad hispanoamericana y costarricense” (Vargas)

Para iniciar el siglo XXI se delineó una visión de Humanismo como “un proceso de estudio, intercambio de ideas, análisis de experiencias, pero sobre todo, como la voluntad de transformación que dimana del ejercicio de la docencia, la extensión, la investigación y la promoción de los valores humanos. (Oliva)

Citas: Entrevista a los exdecanos del Centro de Estudios Generales. 1993.  
Jorge Charpentier, Benedicto Víquez, Herbert Sasso, Hazel Vargas  
Entrevista al Msc. Carlos Molina. Escuela de Filosofía.  
Oliva, Mario. "Diseño Curricular de Estudios Generales" Fecha. Aprox. 1995.  
Actas de la Comisión Ad-Hoc. Consejo Universitario . Universidad Nacional. 1973.

El Centro se posicionó mejor en el contexto universitario con tres programas fundamentales : una reorganización administrativa, una revitalización académica con programas y proyectos nuevos y con una definición de políticas en todos los ámbitos, por ejemplo en docencia se implementaron cambios con la estructuración de un programa piloto buscando la interdisciplinariedad y el trabajo conjunto entre las áreas que integraban la academia en el Centro para propiciar la especificidad del centro a través de una visión integradora de todas las disciplinas o todas las áreas del saber que tienen que ver con el hombre o que afectan la vida del hombre para comprender más a las sociedades y a los individuos. Se definieron políticas, proyectos y programas de investigación Cultura popular, Humanismo y Juventud, Humanismo y Ciencia y Humanismo y Ecología.

Tanto así que se creó un Plan de Preparatoria, con carácter remedial, para aquellos estudiantes no alcanzaban la nota de admisión (que eran sus notas de Bachillerato) y que querían mejorar su condición académica para poder ingresar a la Universidad con cuatro materias redacción y ortografía, técnicas de lectura, fundamentos de lógica y fundamentos de matemática. ( Vargas )sigue siendo el centro donde converge la vida universitaria

Las razones para tal cambio no están claras "talvez se pensó que era demasiada Facultad o que iba a tener demasiado poder dentro del contexto universitario". (Charpentier)

Los cursos de Lingüística, los asumió la Escuela de Literatura y los de Ciencias Básicas pasaron a ser los Cursos Propedeúticos, llamados posteriormente Ciclos Introdutorios impartidos por diversas Facultades.

En 1976 , la academia se organizó con 54 profesores y 2215 alumnos integrados en 42 grupos cursando las materias de Historia, Literatura y Filosofía, que constituyeron la Trilogía del conocimiento impartido en el Centro.

En el segundo seminario realizado en 1977, se definieron los objetivos tendientes a fortalecer la orientación humanista del Centro, entre los cuales se destacó la preocupación por la sistematización del conocimiento, la interdisciplinariedad y el crear en el estudiante conciencia de su condición de agente social.

El Centro amplió su horario con cursos los fines de semana de 8am a 1pm. para estudiantes que por razones de trabajo no podían cursar Estudios Generales entre semana o de regiones alejadas.

El concepto de humanismo es lo integrador del conocimiento , es la formación integral del ser humano. El profesor no debía ser un super especialista sino por el contrario

# UNA

tener una actitud abierta al Humanismo Integrador , interesarse en otras áreas del conocimiento más allá de su especialidad .

Se incorporó el curso de Métodos y Técnicas de Investigación, como un recurso cognitivo de importancia para el estudiante ya que le sería de gran utilidad a lo largo de su carrera.

A partir de 1978 se creó la unidad de Extensión, a cargo del Prof. Guido Sáenz, conocido en el país por su decidido apoyo a la cultura y por ocupar por segunda vez el Ministerio de Cultura en el cuatrienio 2002-2006.

Se creó también LA Unidad Coordinadora de Investigación del Centro de Estudios Generales ( La UCICEG ) con investigadores de alto nivel y condiciones adecuadas para tal labor.

Entre 1978 y 1981 , el Centro había logrado una identidad propia en base al trabajo de profesores de calidad. Con una rica labor de extensión con la Cátedra Constantino Láscaris y el Programa ATISBOS había trascendido los límites de la Universidad para tener presencia a nivel nacional a través de la radio y la Televisión . (Sasso)

Como toda creación humana el Centro estaba sujeto a cambios y transformaciones y abierto a las críticas constructivas . Se partía del principio de que las humanidades tienen como propósito la formación integral del hombre y por eso es que se impartía lengua y literatura, historia, y filosofía las porque son las coordenadas en las que todo ser humano se mueve, y aun cuando con ellas no se busca un fin utilitario sin son de gran importancia para lograr un ser humano culturalmente formado : cristianismo, filosofía y derecho romano, son las tres grandes columnas que fundamentan la civilización occidental, de allí que Estudios generales se organizó en torno a esos conocimientos.

El Centro demostró que podía ser una instancia digna , de orgullo para la Universidad. Se mejoró la formación de los docentes y se superaron las luchas ideológicas y la politización que habían estado desgastando no sólo al Centro sino a toda la universidad, a través de políticas de consenso. (Sasso)

En 1981 se dieron cambios importantes: Se aplican dos vertientes en el concepto de Humanismo con contenidos diferenciados en los cursos de cada una de ellas.

- 1- Humanismo clásico. Centrado en la cultura universal. Con un enfoque europeísta
- 2- Humanismo Latinoamericano. Con dos programas "Raíces Culturales de América Latina." y "Problemática de América Latina"
- 3- Creación de COCERP : para ampliar el abanico de cursos, en el área de Arte, ciencias , sociedad.
- 4- Se elaboró un perfil del estudiante y un estudio sobre su nivel de aprovechamiento y deserción. (Revista Nuevo Humanismo, 1981)

Se consideraba que si alguna vez fueron importantes las Humanidades " hoy más que nunca". (Viquez)



Entre 1984 y 1987 tuvo mucho auge la investigación con el apoyo de las autoridades universitarias para aprobar los tiempos que requerían los docentes para tal labor.

Fue un periodo de grandes logros académicos, de conciliación de progresos muy importantes y de apoyo total de las autoridades universitarias. La universidad había ido madurando y eso se reflejaba en las relaciones con el Centro.

Fieles a la creencia de que la razón de ser del Centro son sus estudiantes, desde 1985 se creó la Oficina de Asuntos Estudiantiles, para asesorar a los estudiantes en técnicas y hábitos de estudio, problemas académicos personales, relación con profesores, etc. (Boletín de Asuntos Estudiantiles, 1985).

En el cuarto seminario, en 1987, se enfatizó la necesidad de reafirmar el papel de las humanidades y en revisar y renovar los contenidos y propiciar una conciencia crítica.

En 1989 se volvió a plantear el énfasis en la formación humanista interdisciplinaria a través de un trabajo integrador de sus tres disciplinas básicas: historia, literatura, filosofía.

Hay consenso de que los Estudios Generales entendidos como formación humanística son necesarios e insustituibles, porque permite dar a los futuros profesionales un conocimiento básico de las demás áreas. En la sociedad contemporánea se requiere la conjugación de la alta especialización y capacidad técnica con una amplia formación general que le posibilite al individuo controlar el mundo que le rodea.

Los Estudios Generales son una estrategia indispensable para lograr la interdisciplinariedad tanto en docencia como en investigación ya que permite la investigación y producción de conocimiento conjunta.

Entrada la década de los noventa el Centro sufre una transformación al abandonar las tres disciplinas y el trabajo por Cátedras. Se formalizó un trabajo según una "Malla Curricular" que consta de cursos distribuidos en cuatro áreas curriculares: Ciencia y Tecnología, Filosofía y Letras, Ciencias Sociales, Arte y Sociedad.

Para iniciar el Siglo XXI se ha generado un nuevo Rediseño Curricular que adecua la oferta de cursos, contenidos, métodos y fundamentos filosóficos al Modelo Pedagógico de la Universidad Nacional.

En su soporte a la academia, se cuenta con Biblioteca especializada, Laboratorio de Computación con 40 computadores, Laboratorio para los profesores, espacio físico para los cuatro programas de extensión, etc.

Los cuatro programas de Extensión son: Programa Adulto Mayor, Programa UNA VENTANA AL ARTE, la Cátedra de estudios ambientales "Chico Mendes" y la Cátedra de Estudios Humanísticos como soporte al análisis de los temas humanísticos.

Desde estos cuatro programas se genera actividad académica, coloquios, conversatorios, investigaciones y trabajo de extensión.



Para cada uno de sus enfoques se han actualizado los métodos, los contenidos y se han aplicado modalidades de trabajo anuales, semestrales y trimestrales.

Como toda creación humana el Centro ha estado en constante renovación y transformación, abierto a la crítica constructiva, pero fiel al principio de que su misión fundamental es la formación integral de los estudiantes, por lo tanto los profesores desde su especialidad están llamados a abrirse a otras áreas del conocimiento en un fecundo trabajo interdisciplinario.

Nos encontramos ahora en una coyuntura muy importante, evaluando lo que se ha hecho, analizando su realidad y proyectando su futuro para seguir cumpliendo con la misión de ser la instancia académica que unifica la vida universitaria.

Hoy abogamos porque se fortalezca el carácter primigenio del Centro de Estudios Generales de ser el alma de la Universidad porque es aquí donde convergen los conocimientos, los estudiantes, las inquietudes, las fortalezas y debilidades de la Institución. Es el espejo que reproduce su imagen.

### **¿ Es importante lo que se hace en Estudios Generales ?**

Si porque es la instancia donde se enfatiza el humanismo como conocimiento y como forma de vida. Porque es el faro que ilumina esa formación, ese análisis y esa interpretación del ser humano .

En un principio, bajo la forma de un Humanismo Clásico organizado a través de tres materias : historia, literatura y filosofía porque “son las coordenadas en las que todo ser humano se mueve y si bien es cierto no tienen un fin utilitario en si mismas sin son importantes para lograr un ser humano culturalmente formado . (Sasso)

Para la década de los 80 privó la idea de un Humanismo Latinoamericano, que estudiara y analizará la problemática de la región cultural de la cual el estudiante formaba parte, sin abandonar la visión anterior. (Viquez)

La década los 90 trajo la visión de un Humanismo Renovado, entendiéndolo como “ una concepción de mundo, como la vivencia de la realidad, su comprensión y su análisis a partir del hombre. Como un mayor acercamiento a la realidad hispanoamericana y costarricense” (Vargas)

Para iniciar el siglo XXI se delineó una visión de Humanismo como “un proceso de estudio, intercambio de ideas, análisis de experiencias, pero sobre todo, como la voluntad de transformación que dimana del ejercicio de la docencia, la extensión, la investigación y la promoción de los valores humanos. (Oliva)

Para cada uno de sus enfoques se han actualizado los métodos, los contenidos y se han aplicado modalidades de trabajo anuales, semestrales y trimestrales.

Como toda creación humana el Centro ha estado en constante renovación y transformación, abierto a la crítica constructiva, pero fiel al principio de que su misión fundamental es la formación integral de los estudiantes, por lo tanto los profesores

desde su especialidad están llamados a abrirse a otras áreas del conocimiento en un fecundo trabajo interdisciplinario.

Nos encontramos ahora en una coyuntura muy importante, evaluando lo que se ha hecho, analizando su realidad y proyectando su futuro para seguir cumpliendo con la misión de ser la instancia académica que unifica la vida universitaria.

Hoy abogamos porque se fortalezca el carácter primigenio del Centro de Estudios Generales de ser el alma de la Universidad porque es aquí donde convergen los conocimientos, los estudiantes, las inquietudes, las fortalezas y debilidades de la Institución. Es el espejo que reproduce su imagen

Citas: Entrevista a los exdecanos del Centro de Estudios Generales. 1993.

Jorge Charpentier, Benedicto Viquez, Herbert Sasso, Hazel Vargas

Entrevista al Msc. Carlos Molina. Escuela de Filosofía.

Oliva, Mario. "Diseño Curricular de Estudios Generales" Fecha. Aprox. 1995.

Actas de la Comisión Ad-Hoc. Consejo Universitario . Universidad Nacional. 1973.