

8 de agosto de 2025

M.Sc. Pedro Cambronero Orozco
Coordinación Programa
Maestría Profesional en Danza

Yo, Nandayure Harley Bolaños, en mi calidad de tutora del trabajo Piel de Gallina una investigación-creación coreográfica con perspectiva de género desarrollado por la persona estudiante Valentina Papini Chinchilla para optar por el título de Maestría Profesional en Danza, certifico que:

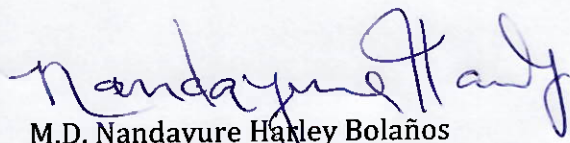
He revisado el documento escrito en aspectos de forma.

He revisado el documento escrito en aspectos de fondo y contenido.

He verificado que la persona estudiante ha incorporado satisfactoriamente todas las observaciones indicadas.

He verificado que los argumentos indicados por la persona estudiante, en torno a las observaciones que no fueron incorporadas, son oportunos.

Por lo anterior, manifiesto mi conformidad con el documento escrito, en el entendido de que cumple con los requisitos del programa de Maestría Profesional en Danza, para que pueda ser defendido ante el Tribunal Evaluador.



M.D. Nandayure Harley Bolaños
Bailarina-maestra-coreógrafa e investigadora