

Inclusión del pensamiento crítico según Paulo Freire en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en las personas estudiantes de la sección 11-1 de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el I ciclo del 2022

Tesis presentada en la

División de Educología

Centro de Investigación y Docencia en Educación

Universidad Nacional

Para optar por el grado de Licenciatura en

Pedagogía con Énfasis en Didáctica

Tatiana María Méndez Rojas

Yurineth Heilyn Hernández Gómez

Noviembre, 2022

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN CIDE
DIVISIÓN DE EDUCOLOGÍA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ÉNFASIS EN DIDÁCTICA

**“INCLUSIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO SEGÚN PAULO FREIRE EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE LA ASIGNATURA DEL INGLÉS EN LAS PERSONAS
ESTUDIANTES DE LA SECCIÓN 11-1 DE UNDÉCIMO AÑO DEL LICEO
EXPERIMENTAL BILINGÜE DE AGUA BUENA DURANTE EL I CICLO DEL 2022”**

ESTUDIANTES:

TATIANA MÉNDEZ ROJAS
YURINETH HERNÁNDEZ GÓMEZ

SE HACE CONSTANCIA DE QUE EL PRESENTE TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN
MODALIDAD TESIS FUE APROBADO MEDIANTE SESIÓN VIRTUAL PLATAFORMA
ZOOM REALIZADA EL 13 DE MAYO DEL 2025 A LAS 2 P.M.

EL COMITÉ EVALUADOR SE CONFORMÓ DE LA SIGUIENTE MANERA:

MED. MAURA ESPINOZA ROSTRÁN	TUTORA
MED. ARIEL ROBLES BARRANTES	ASESOR
MED. VIVIANA FALLAS GUABARDI	ASESORA
MED. MARÍA JESÚS ZÁRATE MONTERO	REPRESENTANTE DECANATO
MED. MARCELA GARCÍA BORBÓN	REPRESENTANTE EDUCOLOGÍA

FIRMA DE LA DIRECTORA DE LA UNIDAD ACADÉMICA

Dedicatorias

A Dios:

Gracias a Dios por haberme dado la fuerza y el coraje para terminar con esta licenciatura. Gracias por haberme ayudado cuando más te necesitaba; eres el único que sabe lo difícil que ha sido para mí.

A mi familia:

Mamá, hermanos y papá, que, aunque ya no estás físicamente, sé que allá en el cielo puedes celebrar este logro. Definitivamente, sin su apoyo, aliento y amor no hubiera podido terminar esto, son mi mayor inspiración.

A mi compañera y amiga:

Tati, sin duda, este logro nos lo dedico a nosotras. Hemos trabajado mucho para sobrellevar todas las dificultades y dar lo mejor de nosotras en este proyecto. Estoy orgullosa de nosotras, ¡por fin lo logramos!

A la Universidad Nacional:

Quiero dedicar este proyecto a la Universidad que me dio la oportunidad de estudiar y ser profesional. Estoy más que orgullosa de ser parte de esta prestigiosa universidad; la universidad que siempre llevaré en mi corazón.

A mis Profesores:

Este proyecto ha sido concluido, gracias a los conocimientos y valores transmitidos por cada una de las personas docentes que formaron parte de mi crecimiento como profesional. Gracias Maura, Randall, María Jesús, Juan, Silvia y Jorge por haberme alentado a lo largo de este desafiante, pero placentero proceso.

Yurineth Hernández Gómez

A Dios:

Porque sin Dios nada de esto sería posible. Este logro va por Él y por toda la fuerza que me ha dado en todo este proceso.

A mi familia:

El apoyo que me brindaron fue incondicional, siempre creyeron en mí, aunque yo no lo hiciera. Cuando quise rendirme, ellos fueron el hombro al que me pude agarrar en los momentos más difíciles. Son todo para mí, los amo a todos.

A la Universidad Nacional:

Quiero agradecer a la UNA, porque esta institución es una de las mejores experiencias que he tenido en mi vida. Gracias por abrirme los brazos, recibirme y hacerme crecer como profesional y como persona. Me abrió la mente a diferentes perspectivas del mundo, lo cual agradezco mucho.

A mi incondicional compañera Heilyn:

Gracias a Heilyn, porque es una increíble compañera de equipo, es la mejor, sin ella esta no hubiera sido posible. Su dedicación y esfuerzo son incomparables, no podría haber tenido mejor compañera en este proceso. Porque sé que por ser tan increíble ser humano, siempre va a estar en lo más alto.

A mis profesores:

Gracias a todos los profesores que me ayudaron a crecer en este proceso desde que estaba en el primer año de la universidad hasta el último; cada uno de ustedes me ha enseñado mucho. Todos ustedes son grandes profesionales que definitivamente trabajan con toda la pasión y esfuerzo para que sus alumnos aprendan. Especialmente a la profe Maura en este proceso de licenciatura, quien se ha esforzado tanto para que logremos donde estamos el día de hoy.

Tatiana Méndez Rojas

Agradecimientos

En primer lugar, queremos agradecer a Dios por haber sido el mayor estímulo durante todo este proyecto, pues sin él, nada podría haber sido posible.

Asimismo, gracias a nuestra supervisora, Maura Espinoza Rostrán, quien ha tenido la paciencia de guiarnos a lo largo del proceso de esta investigación; cada consejo y apoyo ha sido clave para culminar este proyecto con éxito.

Además, queremos agradecer a las personas por su dedicación para colaborar en esta investigación. También, estamos agradecidas por ser parte de la Universidad Nacional; tuvimos el privilegio de contar con una educación tan incomparable que se distingue por ser humanista y profesional.

Por último, pero no menos importante, apreciamos mucho a cada persona que fue parte de este proceso: familiares, amigos, amigas y compañeros y compañeras de clase; desde el fondo de nuestro corazón les agradecemos y reconocemos esta tesis.

Resumen

Hernández Gómez, Y.H. y Méndez Rojas, T.M. *Inclusión del pensamiento crítico según Paulo Freire en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en las personas estudiantes de la sección 11-1 de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el I ciclo del 2022.*

El pensamiento crítico por medio de la comprensión lectora en una segunda lengua es una habilidad que muy poca parte de la población estudiantil logra desarrollar. Este problema ha sido analizado a través de diferentes estudios; sin embargo, muy pocos estudios han sido desarrollados en el contexto costarricense. Por lo tanto, este estudio ayuda a investigar la inclusión del pensamiento crítico en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en las personas estudiantes. Además, esta investigación es de índole cualitativa, ya que en este caso se quiere determinar la calidad de pensamiento crítico que desarrollan en las aulas en la asignatura del inglés. Para contribuir y sustentar el estudio se buscó, tanto información de estudios nacionales como internacionales relacionados al tema expuesto. Para la recolección de información de este estudio cualitativo, 14 personas estudiantes y 1 persona docente fueron participes de este. Además, el estudio fue conducido por medio de la implementación de 1 cuestionario, 2 observaciones y 1 entrevista. Por medio de estos instrumentos se observó y se corroboró que la persona docente la mayoría del tiempo utiliza actividades que no promueven el pensamiento crítico; además, estas actividades se desarrollan repetidamente en las clases. Como resultado, los instrumentos muestran el bajo nivel de pensamiento crítico que poseen estos estudiantes. Por otra parte, se encontró que el MEP sí coloca en su plan de estudios la inclusión del pensamiento crítico en las aulas, lo cual se refleja en los objetivos incorporados en el planeamiento de la persona docente; sin embargo, estos objetivos nunca se ven reflejados en la clase ni en las actividades. De igual forma, la persona educadora no lleva una organización completa con el planeamiento, ya que implementa actividades que no estaban establecidas en el planeamiento.

Palabras clave: asignatura del inglés, comprensión lectora, metodologías y pensamiento crítico.

Tabla de contenidos

Capítulo I. Introducción	9
Tema.....	9
Descripción, contextualización y formulación del problema	9
Antecedentes.....	10
Antecedentes nacionales	10
Antecedentes internacionales.....	17
Justificación	24
Objetivos.....	28
General.....	28
Específicos	28
Capítulo II	28
Marco Teórico	29
Pensamiento crítico según Freire.....	29
Estrategias recomendadas por Freire para el desarrollo del pensamiento crítico	30
Importancia de la comprensión lectora.....	30
Tipos de comprensión lectora.....	32
Tipos de Textos	32
Metodologías Usadas por el MEP para Evaluar la Comprensión Lectora en la asignatura del inglés.....	33
Finlandia y su éxito en el desarrollo de la comprensión lectora.....	34
Prácticas pedagógicas utilizadas por la persona docente de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura del inglés.....	38
Capítulo III	41
Marco Metodológico	41
Paradigma de la investigación.....	42

Participantes.....	43
Categoría de análisis.....	43
Categoría de análisis 1	43
Subcategorías de análisis.....	44
Definición instrumental	45
Categoría de análisis 2	45
Subcategorías de análisis.....	45
Definición instrumental	46
Categoría de análisis 3	46
Subcategoría de análisis.....	46
Definición instrumental	47
Estrategias metodológicas	47
Análisis de datos	47
Técnicas e instrumentos utilizados.....	48
Cuestionario a estudiantes.....	48
<i>Entrevista</i>	49
Observaciones.....	49
Consideraciones éticas.....	50
Capítulo IV	51
Resultados y análisis.....	51
Prácticas pedagógicas utilizadas por la persona docente de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura del inglés.	52
La efectividad de las prácticas pedagógicas implementadas por la persona docente.....	63
Influencia de prácticas pedagógicas en la asignatura del inglés.....	69
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones	72

Conclusiones.....	73
Recomendaciones.....	74
Referencias	78
Apéndices.....	85
Apéndice A. Instrumento de Cuestionario a Personas Estudiantes	85
Apéndice B. Instrumento de Observación.....	89
Apéndice C. Instrumento de Entrevista a Persona Docente	92
Apéndice D. Transcripción de Entrevista.....	94
Apéndice E. Planeamiento Didáctico Utilizado por la Persona Docente	101
Apéndice F. Programa de Literatura en Lengua Inglesa Liceos Experimentales Bilingües Undécimo Nivel.....	112
Apéndice G. Consentimiento Informado, Representantes y Padres de Familia	114
Apéndice H. Figuras	115
Figura 1. Prácticas pedagógicas que la persona docente utiliza para poder evaluar la comprensión lectora.	115
Figura 2. Prácticas pedagógicas preferidas por el estudiantado.	116
Figura 3. Análisis de Nivel Inferencial.....	116
Figura 4. Análisis Nivel Crítico	117
Figura 5. Análisis Nivel Crítico.....	117
Figura 5	117

Capítulo I

Introducción

Tema

Inclusión del pensamiento crítico según Paulo Freire en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en las personas estudiantes de la sección 11-1 de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el I ciclo del 2022.

Descripción, contextualización y formulación del problema

En la actualidad, se reconoce que gran parte de las personas estudiantes no logran alcanzar un nivel de comprensión y expresión adecuado en el idioma inglés al culminar sus estudios en secundaria. De igual manera, la cultura del leer por placer y adquirir conocimiento también está poco presente en un contexto educativo costarricense.

Los puntos anteriores se determinan, gracias a que las personas investigadoras tuvieron esa experiencia mientras culminaban los estudios en secundaria y al empezar los estudios universitarios, tuvieron una experiencia retadora en la que tuvieron que empezar desde 0 en el aprendizaje del idioma inglés y de igual manera, al realizar actividades de comprensión lectora, demostrando habilidades de pensamiento crítico, cuestión muy frecuente en la carrera de la Enseñanza del Inglés.

Consecuentemente, la idea de indagar el problema nace de experiencias propias de no haber adquirido la destreza del pensamiento crítico durante secundaria y mucho menos en el idioma inglés, a pesar de ser un colegio bilingüe. Por brindar un ejemplo, el Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena imparte el inglés oral, escrito y literatura, siendo este último el enfoque de esta investigación, debido a que la indagación se basa en la comprensión lectora.

Por lo que, la reflexión sobre la importancia de adquirir destrezas en el pensamiento crítico y el dominio del inglés desde etapas tempranas, como la secundaria resalta la necesidad vital en la formación educativa. Estas habilidades no solo son fundamentales para el desarrollo académico y profesional de los estudiantes, sino que también impactan significativamente en la investigación educativa y en la mejora de la enseñanza del idioma inglés. Por lo tanto, la

implementación efectiva de programas que fomenten el pensamiento crítico y fortalezcan las competencias en inglés entre los docentes y estudiantes contribuirá no solo a cerrar brechas de aprendizaje, sino también a cultivar una comunidad educativa más innovadora y preparada para los desafíos globales del siglo XXI.

Después de 7 años de haber culminado los estudios de secundaria en esta misma institución, a las personas investigadoras les interesó saber si aún continuaba esa problemática en esta institución, siendo la pregunta de investigación la siguiente:

¿Se desarrolla el pensamiento crítico en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en el estudiantado de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el II ciclo del 2022?

Antecedentes

Antecedentes nacionales

Robles en el 2020 realizó una investigación modalidad de tesis titulada “El sistema educativo finlandés: modelo para el fortalecimiento de la enseñanza del inglés en el Instituto Nacional de Aprendizaje,” la misma fue desarrollada para optar por el grado de Maestría en Relaciones Internacionales y Diplomacia en la Universidad Nacional de Costa Rica. El objetivo principal consistió en analizar el sistema educativo finlandés como modelo para el desarrollo de un proyecto de cooperación técnica que fortalezca la enseñanza del inglés en el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA), en colaboración con el decreto de la Alianza para el bilingüismo (Abi).

La investigadora implementó un análisis de posibles brechas entre la enseñanza del inglés en el sistema educativo finlandés y el costarricense, esto con el fin de establecer las variables necesarias para el planeamiento de la estrategia de colaboración entre Finlandia y Costa Rica. De esta manera, utilizando el método Delphi, Robles (2020) determinó la necesidad de capacitación técnica y también pedagógica de las personas docentes de inglés en el INA. Además, decretó la prioridad de la combinación de los criterios de los programas y objetivos propuestos por Abi dentro de un contexto de cooperación finlandesa.

En resumen, la investigación arroja resultados un poco abrumadores para los docentes del INA, donde se recalca que el compromiso de vida que asume la persona educadora es esencial para la mejora del inglés en las personas estudiantes. También, se hace mención de

que las personas docentes deben de seguir estudiando, actualizando y sobre todo investigando sobre la enseñanza del inglés para que de esta manera, su conocimiento no se estanque y se asemeje a las personas docentes de Finlandia.

Guzmán, Moreno, Gallardo y Garzía en el 2019 realizaron la investigación denominada “Las inferencias de comprensión textual y los géneros discursivos: un discurso comparado entre Costa Rica y España”, los autores mencionan la importancia de que un lector posea conocimientos de información previa, ya que de esta manera, se empareja la información previa con lo que se está aprendiendo, para comprender de una mejor manera lo nuevo que se está adquiriendo.

Además, mencionan que para recopilar los resultados diseñaron un examen llamado TECOLEIN (test de comprensión lectora inferencial); el contenido del examen se basaba en tres textos y preguntas de comprensión. Este examen fue aplicado a personas estudiantes de secundaria de Costa Rica y España.

Los resultados del estudio mostraron que las personas estudiantes, dependiendo del género discursivo del texto, es decir, si este era de un lenguaje complejo o simple y las inferencias que ellos tuvieran, influyeron en los resultados; algunos fueron bajos niveles de comprensión y otros altos. Sin embargo, los autores sugieren que es necesario la implementación de prácticas de comprensión lectora basados en los llamados “géneros discursivos”; por ejemplo, los primarios que se refieren a la cotidianidad o lo informal y los secundarios relacionados con diálogos más complejos.

Este estudio colabora con la presente investigación para comprender más a fondo y de manera detallada lo que cubre el concepto de comprensión lectora, además de su proceso y todo lo que esto conlleva la obtención de un pensamiento crítico.

Higuera y Espinoza en el 2019 elaboraron un documento titulado “Diagnóstico sobre la comprensión lectora de estudiantes normalistas” en el que realizan una investigación acerca del nivel de comprensión lectora de estudiantes en educación diversificada. Las autoras exponen el concepto de lo que realmente es la comprensión lectora, ya que es diferente aprender a leer que a comprender lo que se lee.

Por otra parte, mencionan los diferentes niveles de comprensión lectora, por ejemplo, los textos que contienen información implícita, es decir, donde se debe de tener un nivel inferencial para comprender este. El instrumento usado para la recolección de la información

fue un diagnóstico sobre diferentes textos literarios que además tenían diferentes niveles. Por lo que, en este estudio se mostraron diferentes resultados, algunos favorecedores para la población y otros no tanto.

Este estudio empírico colabora con el desarrollo de la presente investigación en distintos aspectos teóricos, ya que se abordan conceptos sobre la comprensión lectora y los diferentes niveles que esta posee. Además, está respaldado con diferentes autores que argumentan los puntos de la autora principal, lo cual es muy importante, ya que se demuestra la efectividad y validez de la información en cada aporte.

Campos en 2019 realizó una investigación denominada “Estrategias pedagógicas implementadas por el personal docente, para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en las personas aprendientes del jardín de niños de la escuela república de Bolivia, del circuito escolar 02, de la Dirección Regional de Educación de Los Santos, período 2019.” Dicho estudio fue realizado en la Escuela República de Bolivia, ubicada en Santa María de Dota a las personas estudiantes de preescolar.

La investigadora analizó a través de este estudio, si las personas docentes implementan el pensamiento crítico en las personas estudiantes de preescolar, debido a que esto estaba estipulado en el programa del centro educativo. La autora expone la realidad de Costa Rica y lo que el sistema educativo propone, que es un sistema curricular que deje atrás la escuela tradicional. Por otra parte, expone la importancia de que las personas educadoras tengan esa preparación y conocimiento para transmitirlo a las personas estudiantes y desarrollar seres capaces de enfrentar retos, tomar decisiones y solucionar problemas.

Este estudio contribuye a la investigación en desarrollo, ya que habla acerca del pensamiento crítico y como este puede ser implementado a temprana edad, esto con el fin de que las personas estudiantes cuando lleguen a ciertos niveles educativos más altos no tengan problemas a la hora de ser analíticos y críticos para abordar distintas realidades y así mismo, tener un proceso educativo más significado, incluso cuando aprendan una segunda lengua, pues se les facilitara más el proceso.

Por otra parte, Robles (2017) analiza profundamente el sistema educativo costarricense con su investigación titulada “Sistema educativo costarricense: ¿Puerta o barrera para el pensamiento crítico?” Dicha indagación fue desarrollada para la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) y es parte de la revista *Ensayos Pedagógicos* de la UNA, es un estudio de

carácter cualitativo. En este ensayo se desarrolla la temática de la importancia del criticismo en el sistema educativo costarricense y todas sus complicaciones y limitaciones.

El contexto para investigar es pensamiento crítico, por lo que, el ensayo de Robles (2017) contribuye con gran cantidad de contenido sobre la educación crítica en un contexto costarricense, el cual es el área de investigación de la presente indagación. Además, aporta contenido histórico sobre la realidad de la educación costarricense, lo que amplía el conocimiento y por lo tanto, la comprensión de la actualidad se vuelve más susceptible. De otro modo, también deja un vacío, a razón de que su contenido es basado más en la educación histórica y su análisis se basa más en la educación actual.

La investigación de Robles (2017) presenta un análisis de la educación costarricense y el pensamiento crítico; donde la realidad de los centros de estudio costarricenses es que prepara seres humanos para enfrentar al mundo con habilidades blandas y no a personas capaces de defenderse ante un mundo globalizado y con necesidades de desarrollo crítico para el bien de sí mismo y la sociedad que lo rodea. Asimismo, indica que, a pesar de que el sistema costarricense esté desarrollado para propiciar ideas críticas, cada persona docente es capaz de innovar las prácticas pedagógicas en busca del cambio del pensamiento, al momento de razonar sobre distintas dificultades y superar su somnolencia.

En los Programas de Estudio de Inglés, emitidos por el Ministerio de Educación Pública (MEP), en el 2016, se evidencia la necesidad de implementar una pedagogía crítica y constructiva en el aula y por ende, se establece que las personas estudiantes deben de analizar y cuestionar sobre temas de importancia. Por otra parte, se menciona que el rol de la persona docente debe ser la de un guía y promover el pensamiento crítico, haciendo a las personas discentes cuestionar sus realidades.

Además, específicamente en la implementación de actividades de lectura en secundaria, se indica que dichas actividades deben apoyarse con material o información de la vida diaria. Lo anterior, porque en el nivel de secundaria, los estudiantes deben de desarrollar habilidades y estrategias en la comprensión de lectura. Por ejemplo, escanear información, leer información de manera rápida, predecir información, hacer inferencias, crear resúmenes, evaluar información, aplicar pensamiento crítico para interpretar textos y opinar de manera crítica.

El documento de Programas de Estudio de Inglés contribuye con información esencial

al futuro estudio, ya que hará que las investigadoras analicen y cuestionen si realmente se imparte en las aulas las teorías pedagógicas propuestas en el programa del MEP de inglés, específicamente en la comprensión de lectura. Por otra parte, aporta más información sobre la importancia del pensamiento crítico en las aulas, así como se declara en el documento que se educa para una nueva ciudadanía coincidente con lo que propone el pensamiento crítico.

Arrieta en el 2016 realiza una indagación denominada “Jugando con el Texto; estimulación de la comprensión lectora profunda y el pensamiento crítico: un desafío metodológico”. Dicha investigación se llevó a cabo con estudiantes de primer ingreso de un curso de estudios humanísticos en la Universidad de Costa Rica, sede del Atlántico; los participantes eran recién egresados de la secundaria y se esperaba que se encontraran en un rango adecuado de pensamiento crítico, de acuerdo con su nivel académico alcanzado. Por lo que, para descubrir todos los datos, la investigación fue de carácter cualitativa experimental.

El estudio realizado demuestra grandes preocupaciones en el desarrollo de la comprensión lectora por las personas discentes que se esperaba que tuvieran un nivel adecuado acorde a su nivel académico; el investigador revisa literatura existente y hace comparación con los datos obtenidos y relaciona el problema con falta de comprensión lectora y criticismo por parte de los participantes.

Según Arrieta (2016), los resultados demostraron que la falta de estrategias pedagógicas para estimular a las personas estudiantes son las causantes del bajo nivel crítico-reflexivo de los participantes. Por esta parte, la información obtenida puede aportar datos necesarios para la investigación en proceso, ya que los datos que se buscan, se asemejan a los objetivos de la investigación elaborada el autor.

En síntesis, Arrieta (2016) logra constatar que la comprensión lectora es un tema de la actualidad mundial, ya que el saber leer ya no es suficiente para comprender el mundo. Según la persona indagadora, hay un nuevo analfabetismo que es el no saber analizar textos para el bien social; por lo que, establece que la comprensión lectora no es simplemente entender palabras sino también construir y reconstruir pensamientos y nuevos saberes de la humanidad.

La Transformación Curricular del MEP, publicada en el año 2015, es la base curricular y pedagógica de la política educativa en la que se sustentan los programas del MEP. Como parte de dichos diseños curriculares se pretende el desarrollo de una transformación curricular bajo la visión de “Educación para una Nueva Ciudadanía” en la que se señala 4 grandes

dimensiones en las que las habilidades cognitivas son un eje por desarrollar. La primera dimensión requerida es la forma de pensar, en la cual el pensamiento crítico ocupa el primer puesto de habilidades por cambiar, seguido del pensamiento sistémico, aprender a aprender, entre otros. Por lo que, el documento de Transformación Curricular hace un llamado al desarrollo del pensamiento crítico desde una perspectiva epistemológica para alcanzar grandes índices en la transformación curricular.

Además de la primera dimensión referente al desarrollo educativo, la segunda dimensión se titula “formas de vivir en el mundo”, en las que se hace referencia a la ciudadanía global y sus respectivas responsabilidades, estilos de vida y carrera. Seguidamente, la tercera dimensión se trata de “formas de relacionarse con los otros”. En esta dimensión se tratan temas como la colaboración y comunicación para una mejor convivencia. Por último, la cuarta dimensión propicia las “herramientas para integrarse al mundo”, dentro de las cuales se mencionan la apropiación de las tecnologías digitales y el correcto manejo de la información, enfocándose en la habilidad para acceder a la información de manera eficiente y crítica.

Cabe recalcar que, el documento antes mencionado es de gran aporte teórico para la investigación, pues se mencionan importantes entes educativos que influyen de manera positiva al desarrollo del pensamiento crítico en un contexto educativo costarricense y de carácter público, lo cual coincide con las variables que se tienen en cuenta para desarrollar la presente investigación.

Por lo tanto, en el documento de Transformación Curricular se entrelazan varias razones por las cuales el pensamiento crítico es una de las habilidades que se debe de incentivar en las personas estudiantes. Además, se establece que esta habilidad infiere en los pensamientos e ideas desde un contexto donde se valoran las ventajas y desventajas de diversos temas en estudio. El documento Transformación curricular (2015) establece que:

En este escenario, como espacio para la transformación y la inserción proactiva en procesos de globalización, la educación juega un papel fundamental en el desarrollo de los pueblos, mediante la formación de personas críticas y creativas, capaces de tomar las mejores decisiones, tanto para su desarrollo individual como para el bienestar solidario de la colectividad (p. 10).

Por lo tanto, quienes tienden a desarrollar dicha destreza, obtienen claridad, exactitud y relevancia con lo que se busca alcanzar en un contexto individual y social.

Barrientos en el 2015 realiza un aporte teórico titulado “Aportes teóricos para el estudio del sistema educativo costarricense desde el pensamiento crítico” como proyecto académico en la Universidad de Costa Rica, Colegio Científico de Montes de Oca. Este estudio se basa en diferentes elementos sobre la educación. Además, se expresan diferentes críticas constructivas sobre el sistema educativo costarricense, por ejemplo, el hecho de que se necesitan seres más críticos para lograr tener una sociedad más participativa y activa en diferentes ámbitos de la educación. Así mismo, habla de cómo se proyecta un sistema educativo ideal; sin embargo, la realidad es diferente cuando se realizan investigaciones a fondo.

Por lo que, dicho estudio contribuye a la presente investigación, ya que este sustenta de una manera esencial diferentes aspectos sobre la realidad de la educación costarricense y la importancia de la comprensión lectora como parte fundamental de todo ciudadano. De la misma manera, se dan puntos de vista de Freire y conceptos que aportan a la investigación. Por otra parte, Barrientos deja ciertos vacíos en la parte sobre la información acerca de la comprensión lectora en la enseñanza del inglés; sin embargo, el estudio sí sustenta teóricamente la indagación.

Finalmente, si de prácticas pedagógicas para el desarrollo del pensamiento crítico se trata, Marín (2014) con su análisis a través de un ensayo denominado “Implementación de la estrategia didáctica del desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo en el análisis literario de Hamlet de Shakespeare” abarca un análisis de una práctica didáctica en un curso de Lingüística y Literatura de la Facultad de Letras de la Universidad de Costa Rica. El análisis de las estrategias usadas es íntegramente cualitativo y formativo.

Por lo que, al ser un ensayo sobre una práctica pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo por medio de la lectura, es de carácter fundamental para la investigación, pues es de suma importancia analizar estrategias implementadas por las personas docentes para la estimulación y desarrollo del pensamiento crítico a la hora de efectuar la lectura como habilidad lingüística, mientras se aprende un segundo idioma.

El ensayo de Marín (2014) comprende el proceso de ejecución del progreso del pensamiento crítico-reflexivo aplicando varias estrategias pedagógicas para la estimulación comprensiva del texto en estudio. Las estrategias usadas se complementaron con actividades comunicativas para determinar el desarrollo de las habilidades epistemológicas, críticas y la

reflexión personal con base a experiencias personales. El propósito en la implementación de la estrategia fue la de fomentar la eficacia académica de las producciones críticas y argumentativas de los estudiantes, cada vez que se desarrolla el análisis literario.

Los datos anteriormente mencionados son de gran relevancia sustancial para la investigación en proceso, dado que reflejan la realidad costarricense desde una perspectiva pedagógica en el área de la enseñanza del inglés, no solamente en el MEP sino también en instituciones de gran mérito nacional, como lo es el INA. En conclusión, el compromiso de vida que asume la persona educadora se vuelve fundamental para impulsar mejoras significativas en el aprendizaje del inglés.

La implementación de prácticas innovadoras centradas en la comprensión lectora basada en géneros discursivos, junto con el fomento del pensamiento crítico y creativo, enriquecen la enseñanza del inglés al ofrecer a los estudiantes herramientas poderosas para comunicarse de manera efectiva en un mundo cada vez más interconectado.

Finalmente, al adoptar este enfoque integral, los educadores no solo están capacitando a los estudiantes para ser competentes en el idioma, sino también para ser pensadores críticos y comunicadores hábiles, preparándolos para enfrentar los desafíos y oportunidades del futuro con confianza y habilidad.

Antecedentes internacionales

Arraque, Urego y Rivas en el 2020 establecieron una reflexión sobre Paulo Freire y el pensamiento crítico que titularon “Paulo Freire y el Pensamiento Crítico: Palabra y Acción en la Pedagogía Universitaria.” Los escritores exponen diferentes puntos de vista de diferentes autores sobre el criticismo; sin embargo, en quien más se enfocan es en la pedagogía de Freire. Una de sus principales aportaciones en la educación sobre el criticismo es que se promueve que la persona estudiante no sea pasiva, es decir, que solo recibe información, sino que es la persona discente libre de expresar su opinión y puede desarrollar diferentes habilidades, como analizar distintas perspectivas en otras áreas.

Por otra parte, es esencial que el educador no se desarrolle como una autoridad, la cual las personas estudiantes deben temer; sino que el educador sea una figura de acompañamiento y sea una guía para que los estudiantes creen sus herramientas para desarrollar sus habilidades.

Además, en dicho ensayo se analizaron los resultados de estudios en los que se

planteaba de forma cuantitativa, el porcentaje de estudiantes universitarios en diferentes instituciones que no presentaban un alto nivel de criticismo. Esto es preocupante, ya que si bien está ya estudiado y demostrado con cifras cuantitativas, hay una falta de criticismo en la comunidad universitaria, donde se refleja que, desde temprana edad en sus experiencias académicas, carecieron de una metodología, la cual les ayudara a desarrollar su capacidad crítica. Por lo tanto, el problema puede emerger desde antes, cuando en la secundaria no se suscitó el pensamiento crítico.

Este artículo aporta ideas de suma importancia para el trabajo propuesto, como el de la necesidad del criticismo en los alumnos. Además, aporta la opinión sobre el planteamiento de considerar si el pensamiento crítico está siendo implementado en las instituciones.

Ruiz y Ruiz en el 2019 realizan el estudio titulado “La lectura en lengua extranjera” en el que se abordan sugerencias sobre diferentes principios y cómo implementar estos al momento de la comprensión lectora, para desarrollar y mejorar esta en una segunda lengua. Además, el estudio expone diferentes antecedentes sobre cómo se ha dado el desarrollo de la comprensión lectora desde años atrás y la manera en que esta se ha enseñado.

Este aporte teórico es de gran enriquecimiento para el presente estudio, ya que este contiene distintos argumentos, como lo son las sugerencias que los autores describen para mejorar la comprensión lectora en una segunda lengua, las cuales son innovadoras y lideran el desarrollo del pensamiento crítico. Además, explican cada una de estas de manera concisa, es decir, cómo se aplican y el objetivo que se logra.

Becerril-Carbajal en el 2018 desarrolla una investigación denominada “Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire” como proyecto académico en la Universidad Autónoma del Estado de México. Dicha investigación se estructuró bajo el enfoque cualitativo y hermenéutico. La autora analiza pautas importantes del libro *Pedagogía del Oprimido* escrito por Pablo Freire y *Alfabetización, lectura de la palabra, lectura de la realidad* de Freire y Macedo, a partir de estos textos hace comparaciones referentes a los pensamientos de Freire y su propuesta de una educación consciente y responsable.

Esta investigación aporta elementos teóricos importantes a esta investigación y además muestra similitud con el objeto de estudio. En primera instancia, la autora basa su exploración en la pedagogía crítica de Freire, lo que contribuye a razón que el análisis crítico de esta tesis está basado en el mismo pedagogo. Además, la analista describe y aporta comentarios

deliberados abismalmente desde su perspectiva renovadora, lo que aporta y enriquece conocimientos desde otros puntos de vista.

Según el análisis de Becerril-Carbajal, la propuesta de Freire desarrollaría ciudadanos capaces de comprender el mundo basando la teoría en experiencias; desarrollando pensamientos adyacentes a la sociedad globalizada y no solamente una educación bancaria en la que el estudiante es solamente receptor de ideas, sin capacidad de pensar e ir más allá de lo que el docente comunica. Por otra parte, la autora hace referencia a la alfabetización propuesta por Freire en la que comenta que esta es parte de una lectura consciente en la que el individuo descifra el mundo a través de una lectura de la realidad y no solo dejándose guiar por la morfología de las palabras.

Por lo que, expandiendo las teorías de Freire Morales, politólogo y abogado de la Universidad de Los Andes, este quiso profundizar en el tema con su ensayo titulado “Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura Crítica” dicho ensayo fue redactado en el año 2018. El enfoque de Morales consistió en ejecutar una revisión de las apreciaciones hechas por Paulo Freire sobre la lectura crítica y la investigación como actividades indispensables en todo proceso educativo y social.

Por lo que, el ensayo sobre las contribuciones de Freire incita a querer saber más y más sobre este famoso intelectual. Además, el ensayo abarca temáticas importantes sobre cómo los esquemas de investigación y lectura crítica y comprensiva de Freire brindan una autonomía y libertad, como medios necesarios para accionar de manera valiosa y efectiva en contextos sociales y educativos. En un mismo sentir, Freire expresa que, gracias a la lectura crítica y la investigación, los individuos logran ser libres por medio del análisis de contextos meramente sociales y esenciales en la vida cotidiana.

Ante esto, se concluye que gracias a los aportes de Freire en la educación se han logrado grandes cambios en la sociedad y es justamente por esa razón que dicho ensayo aporta un sustancioso valor teórico a la presente investigación, dado que el enfoque es similar al del ensayo, partiendo de la lectura crítica y su influencia en el sector educativo.

Consecutivamente, Barragan, Carabajo y Quinto desarrollaron un estudio en el 2018 denominado “Pedagogía crítica”. Este artículo aborda temáticas sobre la importancia de la pedagogía crítica; además, se desarrollan puntos de cómo esta pedagogía revierte esquemas de la escuela tradicional, donde se sabe que las personas educandas son los que se ven como

recipientes, los cuales nada más absorben información sin saber el por qué o para qué sirve y es por esto, por lo que, la pedagogía crítica se ha implementado más para dejar esta escuela tradicional atrás. De igual manera se exponen diferentes autores, quienes a lo largo de los años han traído esta pedagogía crítica para que se vaya dando a conocer cada vez más la importancia de este y que sus diferentes teorías construyan un sistema educativo más humanizado.

Este artículo contribuye a la presente investigación por los datos de suma importancia que aporta Freire y muchos autores más sobre la pedagogía crítica, la cual es el enfoque del estudio presente. Estas personas autores sustentan con información y argumentos enriquecedores y válidos, como lo son diferentes metodologías donde se desarrolle el pensamiento crítico.

Zambrano, Correa, González, Botero en 2018 en su investigación titulada “¿En qué consiste un docente con pensamiento crítico? Caso Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid- Colombia,” realizaron este estudio con el objetivo de analizar la persona docente y sus prácticas pedagógicas, partiendo de la praxis eficiente para obtener un criterio de pensamiento crítico, la cual es la medida por actuar y de esta manera cómo se reflejan esas actividades en las personas estudiantes. Además, los integrantes de la investigación son docentes de la Universitaria Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, lugar donde se originó la investigación.

Cabe recalcar que, en dicha indagación las personas investigadoras son los mismos sujetos por examinar. De esta manera, cada una de las personas participantes hicieron un auto análisis de sus vivencias, tanto pedagógicas como cotidianas aplicando su pensamiento crítico para la automejora de sus prácticas pedagógicas y además para brindar sugerencias y propuestas de cómo mejorar como docentes para tener más presente la destreza del pensamiento crítico en el aula.

Por lo que, el proyecto realizado buscó la manera de transmitir internamente en cada docente, la necesidad de reflexionar sobre las prácticas pedagógicas utilizadas para el desarrollo del pensamiento crítico, ya que se reconoce que, si la persona docente no cuenta con la habilidad desarrollada, es mucho más difícil que las personas estudiantes logren desarrollar y alcanzar tal destreza. Por lo tanto, como docentes se debe de comprender que siempre es necesario la autoevaluación para permitir un mejor enfoque en la manera de pensar

críticamente.

La presente investigación es de gran relevancia para esta tesis, pues a pesar de que el enfoque de la investigación se basó en el pensamiento crítico en las personas educadoras, a diferencia de la investigación pronta a desarrollar que se basa en el alumnado, se recalca que es de gran relevancia el saber docente para que la misma persona pueda transferir conocimientos, habilidades y destrezas a sus alumnos. Por lo tanto, la puesta en práctica de la persona docente debe de analizarse para comprender el nivel de análisis crítico del estudiantado.

Por otra parte, Valdinia y San Martín en el 2014 brindaron un reporte denominado “Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena.” El artículo habla sobre la importancia de la comprensión de lectura, la cual implica el análisis, entendimiento, y desarrollo crítico. Además, se indica la relación que tiene el desarrollo en la comprensión lectora en la primera lengua, ya que eso influye en la comprensión de lectura del inglés como segunda lengua, pues las estrategias implementadas en un lenguaje funcionan en la otro.

Este análisis se enfoca en la observación de clases sobre cómo las personas educadoras implementan actividades de lectura inicial. Los resultados cuantitativos mostraron que únicamente el 12 % de los docentes destacaron hacer preguntas libres, es decir, los puntos de vista de las personas discentes sobre lo que entendieron de lo leído para desarrollar la parte crítica de los educandos. Por otro lado, el porcentaje más alto mostró a las personas educadoras, quienes únicamente hacían preguntas explícitas y específicas sobre el texto leído, en lugar de hacer a las personas estudiantes cuestionar la lectura.

Este análisis sobre prácticas pedagógicas en la comprensión de lectura aporta al proyecto al formular diferentes puntos de mucha validez. Por ejemplo, la importancia de que las y los docentes reten al estudiantado a desarrollar diferentes habilidades. Además, los autores expresan la reflexión del por qué las personas docentes no incentivan una intervención activa de parte de las y los estudiantes.

Por otro lado, Corpas en el 2014 realizó una investigación titulada “Análisis y evaluación de la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en educación secundaria obligatoria.” El propósito de este estudio consistió en analizar a las personas estudiantes de educación secundaria y su nivel de comprensión de la lectura en inglés.

Además, la importancia de que el estudiantado, al final de la secundaria, maneje aspectos en cuanto a la comprensión, tales desarrollar la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera y reconocer información general, información específica, expresar la comprensión de la estructura del texto y analizar y comprender el significado a través del contexto del texto.

Por lo que, se les aplicó a las y los discentes una prueba que contenía diferentes actividades sobre textos y preguntas que debían analizar. Los resultados mostraron que el estudiantado en general no había alcanzado un nivel aceptable de lectura comprensiva en inglés. Por esta razón, Corpas (2014) demuestra su preocupación, ya que la mayoría del estudiantado ha estado involucrado con el idioma inglés desde tercero de primaria. Por lo que, es alarmante que el alumnado no tenga un nivel de comprensión lectora finalizando la secundaria. Como resultado, Corpas (2014) sugiere que es necesario un cambio en las metodologías.

La aportación de este estudio a la investigación actual se relaciona en cuanto al desarrollo esperado de las habilidades en el idioma inglés como segunda lengua en las personas discentes de secundaria. Además, contribuye a que se tome conciencia de las metodologías usadas para la enseñanza del idioma inglés, específicamente de comprensión lectora.

Oliveras y Sanmartí en el 2009 investigaron acerca de la influencia de la lectura en el pensamiento crítico por medio de su investigación con su estudio titulado “La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico,” esta indagación fue parte de la 8ª convención nacional y 1ª internacional de profesores de ciencias naturales en la Universidad Autónoma de Barcelona. La investigación se llevó a cabo aplicando dos actividades de lectura crítica a estudiantes de la clase de química. Los textos de las actividades se seleccionaron tomando en cuenta lo visto en clase y la relevancia social para discutir sobre posibles problemáticas.

Por medio de la indagación previamente puntualizada, las personas investigadoras lograron manifestar que el desarrollar un pensamiento crítico por medio de una lectura con contexto de ciencias naturales es una tarea que requiere un arduo uso intelectual, ya que lo que las personas investigadoras buscaron era que las personas estudiantes pudieran identificar incoherencias, imprecisiones, errores y cualquier contradicción del texto, en relación con la praxis científica de la química. Por esta razón, se considera que el pensamiento crítico de las personas estudiantes debe estar desarrollado al momento de realizar cada actividad planteada.

Por lo que, analizando profundamente la investigación, se deduce que se da un gran ejemplo de la importancia de que por medio de un texto en el que se dé un análisis crítico y se aplique a la práctica, ya que es justamente de esta manera que se reconoce si realmente hubo una comprensión lectora. Así mismo, se da un aporte enriquecedor al conocimiento de las personas investigadoras, con base en las distintas maneras en las que se puede discernir el análisis crítico por medio de la lectura.

Asimismo, Linnakylä y Välijärvi, quienes son parte del equipo Finandés del Programa para la evaluación estudiantil internacional (PISA) por sus siglas en inglés, analizaron el sistema educativo finlandés con base en su metodología para desarrollar la habilidad lectora de una manera exitosa y es por eso, por lo que, en el 2006 investigan el asunto con su indagación titulada “Rendimiento de los estudiantes finlandeses en PISA. Las claves del éxito en lectura.” Esta investigación se presentó en la Universidad de Jyväskylä (Finlandia). La investigación fue cualitativa y básicamente lo que se analiza son datos cualitativos exhibidos por el programa PISA en relación con la habilidad lectora que presentan las personas estudiantes finlandeses y los mantiene en primer lugar en estas pruebas.

A pesar de que el análisis de los autores es de una base curricular distinta a la costarricense, sus aportes al presente estudio son de suma relevancia, puesto que de esta manera se puede hacer una comparación, contraste y similitud con el sistema educativo costarricense y se analiza a profundidad que tiene Finlandia que no pueda tener Costa Rica para alcanzar tan honorable trascendencia en la habilidad lectora. Por otra parte, la investigación deja un leve vacío en la mención de estrategias pedagógicas, al momento de la enseñanza de la lectura y su implementación para el bien social.

Por lo que, a través de distintas variables, Linnakylä y Välijärvi explican cómo es que Finlandia logra estar año tras año en el primer lugar en las pruebas PISA en la destreza lectora, gracias a la praxis social de cada individuo. Por una parte, las personas docentes deben de estar preparados para la carga que implica el apego a la lectura e instruir a los discentes en esa pericia. Por lo tanto, una de las principales conclusiones es criar ciudadanos conscientes de la importancia de la lectura no solamente como un ámbito escolar, sino como una necesidad para el desarrollo adecuado de destrezas sociales. Por lo que, es así como Finlandia ha alcanzado a enseñar a ciudadanos a ser conscientes de la importancia de la lectura y sus contextos sociales.

En resumen, la pedagogía de Freire recuerda la importancia esencial de cultivar el criticismo y la reflexión en el proceso educativo, especialmente en el contexto de la comprensión lectora en una segunda lengua, donde al integrar la teoría con experiencias reales y aplicar una pedagogía crítica, los educadores pueden empoderar a los estudiantes para que desarrollen habilidades críticas y analíticas, mientras adquieren competencia en una nueva lengua.

Esta combinación enriquecedora no solo promueve el dominio del idioma, sino que también fomenta una conciencia más profunda sobre la sociedad y la cultura, permitiendo a los estudiantes participar de manera significativa y transformadora en el mundo que los rodea. La aplicación práctica de estos principios pedagógicos no solo mejora la calidad del aprendizaje, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos y críticos que pueden influir positivamente en su entorno y más allá.

Justificación

La lectura es una de las principales fuentes para adquirir información y conocimiento: por tal razón, es importante comprender y manejar lo aprendido. Por lo tanto, es ahí donde el pensamiento crítico juega un papel importante en la educación, con el objetivo de desarrollar un individuo capaz de entender la sociedad por medio de su propio análisis.

En efecto, Cerrillo (2005) comentó: “leer no es un juego, sino una actividad cognitiva y comprensiva enormemente compleja, en la que intervienen el pensamiento y la memoria, así como los conocimientos previos del lector” (p. 54). Recapitulando, la lectura comprensiva enriquece el conocimiento individual y colectivo. Por lo que, enriquece el ámbito individual, porque desarrolla un ser capaz de reconocer y resolver situaciones de contexto social; de la misma manera, en el ámbito colectivo se toma en cuenta a otros individuos al momento de percibir y analizar opiniones y acciones.

Debido a la idea previamente expuesta sobre la importancia del pensamiento crítico en la comprensión de lectura, se puede analizar y concluir que el siguiente objetivo de la Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Didáctica, de “crear ambientes académicos favorables a la construcción y reconstrucción del conocimiento acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje de una disciplina y de sus vínculos con los procesos pedagógicos y didácticos en los que ocurren,” justifica el planteamiento de este al establecer la necesidad

de que se desarrolle en las aulas, las prácticas pedagógicas pertinentes para la potenciación del pensamiento crítico y de esta manera, las personas estudiantes desarrollen un mejor conocimiento.

Considerando las limitaciones y problemáticas de la educación costarricense, se analiza la siguiente acotación descrita por el Estado de la Educación (2019):

En las direcciones regionales de educación (DRE) del MEP predomina el rol de transmitir información sobre el de contextualizar la política educativa. El estilo de gestión centralista y vertical del MEP no favorece el trabajo colaborativo ni la promoción del liderazgo académico en las comunidades educativas (p. 39).

De acuerdo con el enunciado anterior, se demuestra que existe una concepción de educación desde una visión positivista, en la que lo importante es la transmisión de conocimiento y no la construcción de procesos de aprendizajes más significativos, de tal modo que favorezcan la innovación de parte del cuerpo docente, la inclusión de nuevas estrategias para el apoyo y el impulso de una educación actualizada y adaptada a las necesidades globales.

Como docentes del área de inglés, se deben concientizar el aprendizaje de las personas estudiantes, con el fin de saber si ellos están recibiendo y desarrollando el conocimiento adecuado. En concordancia, la investigación se enfoca en la comprensión de lectura y el pensamiento crítico de esta. Por lo que, se ha elegido este tema para determinar cómo los educadores implementan el pensamiento crítico por medio de la lectura con un grupo de undécimo nivel del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena.

La asignatura del inglés tiene como objetivo, la enseñanza de dicho idioma, con el fin de desarrollar estudiantes que adquieran mayor conocimiento y habilidades para que se gestionen de manera competente en la sociedad; así lo afirma el Ministerio de Educación Pública (MEP) en el 2016, al señalar que el propósito de estudiar inglés en el sistema educativo es el desarrollo de la competencia comunicativa en las personas estudiantes, así como también conocimiento, habilidades, valores, competencias en el siglo XXI (p. 21). De esta manera, las habilidades, conocimientos y demás contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en las personas discentes al aprender el idioma.

El desarrollo del pensamiento crítico es crucial en un sentido integral de la persona estudiante a razón de que propicia el progreso de un pensamiento, estancado a un pensamiento

profundo, en donde se toma en cuenta diversas situaciones, contextos y experiencias para fundamentar e inferir nuevas ideas y opiniones.

De esta misma manera, el MEP en su política de Transformación Curricular (2015) menciona que el pensamiento crítico es una habilidad que debe desarrollarse para perfeccionar la eficacia del pensamiento y adaptarse a las estructuras cognoscitivas aprobadas universalmente, esto como indicador de la transformación curricular (p.33). Por lo que, dicho indicador señala una educación en la que el estudiantado obtenga un pensamiento crítico que les ayude a impulsar una nueva construcción de conocimiento y una expresión de ideas más asertivas.

Por lo tanto, es importante ser conscientes de lo que está alrededor y tener un juicio propio de que este es lo que hace seres menos esclavos de un sistema, donde los grupos de superioridad lideran y es por esto, por lo que, se deben de desarrollar seres productores de conocimiento. Barrientos (2015) destaca que:

En contraposición Freire desarrolla el concepto de emancipación, el cual se refiere a la necesidad que tienen las masas de liberarse del yugo de la explotación y opresión y para ello la herramienta educativa es fundamental, en función de abrirle los ojos a las personas, darles conciencia de clase, conciencia de sí mismos y conciencia del entorno que les rodea (párr. 50).

Por lo tanto, esto se puede desenvolver a través de comprensión de lectura, la cual se asocia como un eje esencial, donde los y las estudiantes pueden comprender y analizar mundos diferentes y en el que pueden analizar y tener un criterio de la realidad.

En el contexto costarricense, la asignatura del inglés, siendo unas de las más importantes se ha debilitado en su calidad, ya que la mayoría de los estudiantes finalizan la secundaria con un nivel bajo en el manejo de la lengua. Como lo menciona Cerdas (2019): “de 65.000 estudiantes de undécimo evaluados, solo 29 % alcanzó un deseable nivel intermedio; por lo que, el MEP admite que los resultados evidencian que muchachos reciben insuficiente cantidad de clases y se ven en la necesidad de reforzar conocimiento de docentes” Lamentablemente, se refleja que existen brechas que abarcar para avanzar en este ámbito.

Con el desarrollo de esta investigación se pretende contribuir principalmente a la enseñanza del inglés, de manera que se racionalice la calidad de metodologías, en cuanto en la aplicación del pensamiento crítico en la comprensión de lectura. Por otra parte, se espera

abarcando posibles brechas en relación con la carencia del análisis crítico en la comprensión lectora de la asignatura de inglés. Asimismo, despertar el interés en la sociedad sobre la importancia de que se estén desarrollando individuos con la habilidad de pensar de manera crítica y que puedan tomar decisiones responsables y acertadas.

La inclusión del pensamiento crítico según Paulo Freire en la comprensión lectora de la asignatura del inglés es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes por varias razones fundamentales. En primer lugar, el pensamiento crítico permite a los estudiantes no solo comprender textos en inglés, sino también cuestionar, analizar y evaluar de manera reflexiva la información que reciben. Esto les permite ir más allá de la mera decodificación de palabras y estructuras gramaticales, favoreciendo una comprensión profunda y significativa.

La integración del pensamiento crítico en la enseñanza del inglés refleja una evolución hacia prácticas pedagógicas más centradas en el estudiante y orientadas al desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Por lo que, los docentes que incorporan el pensamiento crítico no solo enseñan el idioma, sino que también actúan como facilitadores del aprendizaje, estimulando la capacidad de análisis y la autonomía intelectual de sus discentes.

Desde la perspectiva de los estudios sobre el cerebro, se ha demostrado que el pensamiento crítico estimula áreas clave del cerebro relacionadas con el procesamiento cognitivo y la toma de decisiones. Por lo tanto, al enfrentar desafíos intelectuales y resolver problemas complejos en la comprensión lectora del inglés, los estudiantes activan y fortalecen conexiones neuronales, lo que contribuye a un aprendizaje más duradero y transferible.

En cuanto a la didáctica del inglés, la integración del pensamiento crítico en la enseñanza ofrece oportunidades para explorar diferentes géneros literarios, textos auténticos y temas relevantes, lo que enriquece la experiencia de aprendizaje y motiva a los estudiantes a profundizar en su comprensión lingüística y cultural. Además, fomenta habilidades como el análisis de argumentos, la identificación de sesgos y la formulación de opiniones fundamentadas, habilidades que son esenciales para la comunicación efectiva en un entorno globalizado.

En resumen, la inclusión del pensamiento crítico en la comprensión lectora del inglés, según Paulo Freire es esencial para cultivar estudiantes competentes, reflexivos y culturalmente conscientes. Por lo que, esta práctica no solo tiene repercusiones en la formación docente y en los estudios del cerebro, sino que también mejora significativamente

la calidad y la efectividad de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Objetivos

General

Analizar el desarrollo del pensamiento crítico en la comprensión lectora de la asignatura de inglés en los estudiantes de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el II ciclo del 2022.

Específicos

1. Identificar las prácticas pedagógicas utilizadas por el profesorado de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura de inglés.
2. Examinar la efectividad de las prácticas pedagógicas implementadas por la persona docente de la institución al evaluar la comprensión lectora de la asignatura de inglés.
3. Explorar la influencia de las prácticas pedagógicas en el desarrollo del criticismo en la comprensión lectora de la asignatura de inglés.

Marco Teórico

En este apartado se describen y analizan los fundamentos teóricos que sustentan este Trabajo Final de Graduación. En primera instancia, la definición y la importancia de la implementación del pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en inglés como segunda lengua, la cual se fundamenta en la necesidad de que se desarrolle en el estudiantado habilidades de libre expresión y que, de esta manera, construyan ideas críticas para el bien de la sociedad.

Asimismo, es relevante tener en cuenta la importancia de la comprensión lectora y sus características. Por otra parte, comprender que las metodologías usadas para evaluar la comprensión lectora en inglés como segunda lengua en un contexto nacional e internacional, son de preeminencia teórica para analizar distintas realidades y comprender su impacto en la educación.

Pensamiento crítico según Freire

El pensamiento crítico es el elemento base para desarrollar una sociedad con habilidades necesarias para enfrentar retos. De acuerdo con Becerril (2018), “crear una postura crítica es un proceso que involucra al otro. Para Freire no hay lugar para discursos solipsistas, ya que el hombre se encuentra siempre en relación con el mundo, con otros hombres, sus iguales” (párr. 31). Con base al enunciado anterior, se puede decir que, Freire quería formar individuos que no solo usaran el conocimiento para su propio bien, sino también para el bien de los demás y, sobre todo, seres capaces de estar preparados para resolver problemas sociales eficientemente.

El desarrollo del pensamiento crítico es crucial en el ser humano por distintas razones. Si un individuo realiza tareas del diario vivir sin contemplar las distintas realidades que enrolla su ser y el de la sociedad, el mismo no será capaz de tomar decisiones sabias ni responsables para el bienestar social. Cuando del pensamiento crítico se trata, se debe de recordar lo que Freire propuso, es decir, una educación con el fin del desarrollo de un ser libre con habilidad de crecimiento en el razonamiento crítico para fortalecer el entendimiento a la sociedad en la que reside (Robles, 2016, p. 19). Por esa razón, la lectura es una manera sabia de despertar el intelecto para que se dé una construcción de conocimiento basado en propias

experiencias y que cualquier decisión a tomar sea reflexionada desde un punto de vista contextualizado.

Estrategias recomendadas por Freire para el desarrollo del pensamiento crítico

Para contar con un alto nivel de comprensión y expresión crítica como docentes, es necesario estimular la habilidad continuamente para que de esa manera, se cerciore un pensamiento crítico coherente y eficaz en cada decisión pedagógica.

Considerando esto, Rondón y Páez (2018) mencionan que:

Freire considera que un docente crítico necesita ejercitarse de modo constante en el desarrollo de unas habilidades que aportan a su profesión, a la investigación y a su vida como persona. Tales habilidades son propias del pensar, a veces lo entrenan, a veces lo vehiculizan, a veces lo concretan; pero también, esas habilidades forjan unas prácticas democráticas por la disciplina lectora (p. 150).

De esta manera, si se hace una praxis crítica tenazmente, se asume que la persona docente está preparada para potenciar en sus discentes el desarrollo del pensamiento crítico. Además, cuando se trata de la comprensión lectora en las personas estudiantes, se requiere de un mentor que ayude a la persona estudiante a analizar desde distintos contextos lo leído y es por esta razón que la persona docente es un ente importante en el proceso del estudiantado y debe estar capacitada y experimentada.

Por lo que, leer no se trata únicamente de memorizar un párrafo o hacer actividades descriptivas en las que un individuo simplemente relata, por ejemplo, el escenario en que se dieron los hechos en una historia escrita. Esto va más allá, el leer requiere de una reflexión. De acuerdo con Freire (1997), “el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia social escolar con la cotidianidad del alumno” (como se citó en Remolina 2013, p. 224) Es decir, que como parte del desarrollo de las habilidades cognitivas para comprender lo que se lee de manera adecuada, es necesario estar pendientes de la realidad para tener referencias sobre más información y manejar esta de manera racional, cuando se relaciona con un texto.

Importancia de la comprensión lectora

Si bien es cierto, la comprensión lectora es característica del desarrollo del

pensamiento crítico. El acto de la comprensión lectora implica más que solo hacer lectura de los textos en las que se ven solo palabras y oraciones; esta se debe contextualizar con el entorno educativo, social y cultural y complementar su aprendizaje y que este sea significativo (Gómez y Moreno, 2019, pp. 14-15). Es justamente por lo previamente discutido que la comprensión lectora juega un papel importante en la vida de las personas alumnas y quienes las rodean.

Cuando se trata de la comprensión lectora en un lenguaje extranjero, se cree que esta actividad puede ser un poco más compleja por el grado lingüístico que conlleva; no obstante, solamente se trata de comprender el texto y la lengua en estudio. Corpas (2014) indica que: “la comprensión de textos en una lengua extranjera es un proceso complejo que permite al estudiante construir un paso fundamental hacia la adquisición de las demás competencias básicas. Constituye, por lo tanto, un aprendizaje significativo” (p. 3). Por esta razón, la comprensión lectora en una segunda lengua debe de ser doblemente reforzada, tanto en el idioma como en el proceso reflexivo del texto.

En una sociedad donde las realidades para cada individuo son distintas, es necesario contar con un pensamiento epistemológico globalizado. Maita (2018) define “epistemología” de la siguiente manera “se puede aseverar que la epistemología es la filosofía de la ciencia, se basa en la reflexión crítica de los fundamentos, principios y demás aspectos que soportan el conocimiento científico (confiable, verificable, validado, socializado, fidedigno, universal)” (p. 377). Asimismo, es gracias a la comprensión de la lectura que se expande el aprendizaje y se forman ciudadanos con una mentalidad crítico-reflexiva, en beneficio del desarrollo íntegro del individuo; de ahí parte la importancia de saber comprender, mientras se realiza el acto de la lectura. Arrieta (2016) menciona que:

La lectura a profundidad garantiza el desarrollo del pensamiento crítico y el cuestionar la realidad circundante. Si este pensamiento se ve fortalecido por la conexión entre los distintos saberes o disciplinas se podría visualizar mejor la conformación de universitarios integrales en su formación y no solamente esclavos de su especificidad (p. 13).

Partiendo del pensamiento de Arrieta (2016), se puede concluir que el desarrollo del pensamiento crítico a través de una comprensión correcta de distintos textos enriquece al ser como parte de la sociedad y su especialidad y por otro lado, se desarrollan seres competentes

de elegir una sociedad integral, gracias a sus decisiones contextualizadas.

Tipos de comprensión lectora

Dependiendo del nivel comprensivo que se quiera alcanzar a través de la lectura del texto, hay diferentes niveles comprensivos para realizar dicha tarea. El nivel literal es muy escueto, pues simplemente se espera entender de una manera superficial lo que está explícito en el texto. Por otra parte, el nivel inferencial requiere un poco más de análisis para sacar conclusiones con información implícita en el texto. Finalmente, el nivel crítico que implica reconocer cada pensamiento del texto, contextualizarlo y tomar una postura para la formación de nuevas ideas (Flotts, Manzi, Polloni, Carrasco, Zambra y Abarzúa, 2016, pp. 19-20). La trascendencia de esta información es requerida para saber cuál nivel comprensivo es requerido en la etapa de escolarización.

Refiriéndose a lo anteriormente, los niveles inferenciales y crítico-intertextual son niveles de comprensión con un alto nivel requerido para complementar la comprensión de lectura y el pensamiento crítico de manera satisfactoria. Para ello, se debe de dejar atrás las antiguas formas de enseñar a percibir la lectura, como lo es el nivel literal.

Flotts *et al.* (2016) mencionan que “la concepción de la lectura que se ha heredado de la escuela tradicional no permite desarrollar todas las habilidades que necesitan los alumnos en la actualidad” (p. 15). Como consecuencia, se debe de implementar más los niveles inferencial y crítico, con el propósito de que los discentes sean capaces de construir su propio conocimiento, como lo sugiere Freire.

Tipos de Textos

Se debe tener en cuenta que existen diferentes tipos de texto en una lectura, ya que estos no son semejantes en cuanto a características y la información que estos incluyen. Con base en esto, León y García (s.f.) definen los siguientes tipos de texto de la siguiente manera: los descriptivos son aquellos que muestran rasgos de complejidad y son visibles al entorno. Los narrativos reflejan actividades que van en etapas y estos son coherentes uno con el otro. Esto se usa con el fin de que el lector comprenda la secuencia de acciones de una historia. El texto expositivo se refiere al razonamiento de información implícita sobre sucesos, con el propósito de comunicarlos, exponerlos o inducirlos (párr. 17-19). Todo lo anterior, con el fin

de comprender de una manera más clara, lo que cubre en si el proceso de la lectura.

Es importante que el estudiantado comprenda e identifique los diferentes tipos de texto, ya que de esta manera desenvuelven diferentes habilidades en la comprensión lectora, tales como buscar información específica, general y analizar, interpretar y razonar la indagación brindada. De lo contrario, si solo se les implementa un tipo de texto más que otro, van a desarrollar una habilidad más que otra.

Guevara, Cárdenas y Reyes (2015) lo estipularon “al evidenciar la necesidad de programar la instrucción de la comprensión lectora incrementando sucesivamente el grado de complejidad de los intercambios lingüísticos en el aula, para favorecer interacciones sustitutivas con los textos académicos” (pp. 21-22). Por lo tanto, el profesorado debe de mantener un balance en cuanto a enseñar los tipos de textos, pues todos deben de tener un nivel semejante para que los alumnos procesen diferentes tipos de contenido.

En conclusión, la aplicación del pensamiento crítico propuesto por Paulo Freire en el contexto de la comprensión lectora de textos en otro idioma, como el inglés es fundamental para el desarrollo intelectual y académico de los estudiantes. Al fomentar la lectura en profundidad y el análisis reflexivo de textos auténticos, los educadores no solo promueven la adquisición de habilidades lingüísticas, sino que también cultivan la capacidad de los estudiantes para interpretar, cuestionar y contextualizar la información. Esta integración del pensamiento crítico en la comprensión lectora no solo amplía la experiencia de aprendizaje, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo globalizado con una mentalidad analítica y perspicaz.

Metodologías Usadas por el MEP para Evaluar la Comprensión Lectora en la asignatura del inglés

El MEP cuenta con un programa únicamente para la enseñanza del inglés como segunda lengua. Este se enfoca en que los estudiantes desarrollen todas las habilidades del inglés como segunda lengua para ser competentes en el mundo global. Por este motivo, específicamente en el contexto de la comprensión de la lectura, el MEP tiene como objetivo que las personas estudiantes desarrollen variadas habilidades cognitivas.

En el 2016, el MEP estableció lo siguiente:

En este nivel, los estudiantes continúan aprendiendo a desarrollar y clarificar

estrategias en la comprensión lectora tales como anticipación, *scanning*, *skimming*, predicción, lectura entre líneas, hacer inferencias, resumir y evaluar. Estos incluyen descifrar palabras y frases en textos cortos y largos aplicando las habilidades de pensamiento crítico, usando información cultural para interpretar textos y responder (p. 44).

De este mismo modo, el MEP también incluye una pedagogía crítica que se debe de aplicar en las aulas para desenvolver individuos autónomos, es decir, que sean capaces de ser independientes de la construcción de su conocimiento. Desde la posición del MEP (2016) se define que “la pedagogía crítica enfatiza la dimensión política de la enseñanza por lo que las personas estudiantes son productores de conocimiento y no solo consumidores. Ellos son sujetos de su propio proceso de aprendizaje” (pp. 20-21). Por consiguiente, la persona estudiante analiza comprende, argumenta y contrasta lo que aprendió en el material de lectura, por ejemplo, con su contexto social y personal.

En resumen, la importancia de las estrategias didácticas para evaluar la comprensión lectora en la enseñanza de una segunda lengua es crucial para el desarrollo integral de competencias en los estudiantes. Estas estrategias no solo permiten medir el nivel de comprensión y dominio del idioma, sino que también ofrecen oportunidades para desarrollar habilidades críticas, como el análisis, la inferencia y la síntesis. Por lo que, el papel del docente es fundamental como guía y facilitador, diseñando actividades que estimulen la comprensión profunda y proporcionando retroalimentación constructiva para mejorar el rendimiento del estudiante.

Por otro lado, el estudiante debe asumir un rol activo en su propio aprendizaje, participando activamente en las actividades propuestas, formulando preguntas y reflexionando sobre su proceso de comprensión. Esta colaboración entre docente y estudiante, apoyada por estrategias didácticas efectivas, promueve un aprendizaje significativo y duradero en la adquisición de una segunda lengua.

Finlandia y su éxito en el desarrollo de la comprensión lectora

Si bien es cierto, Finlandia es reconocido a nivel mundial por su educación de primera calidad, pero atrás de eso hay historia que quizás ayude a entender por qué es que actualmente este país es famoso por su educación y es exactamente sus costumbres y valores lo que han

colaborado de manera conjunta a tener el país en un *ranking* en muchos aspectos sociales, además de su calidad educativa.

Pertinentemente, según el Ministerio de Asuntos Exteriores (2015), “Finlandia ha acabado convirtiéndose en un estado nórdico del bienestar caracterizado por la igualdad de género, la igualdad de oportunidades para todos, amplias redes de cobertura social y una economía privada” (p. 13). Por lo que, sin lugar a duda, este país tiene rasgos importantes que lo caracterizan por ser socialmente obrante en el bienestar de su gente y es justamente esto lo que lo hace crecer constantemente en todas las áreas, destacando en su educación.

Además, Finlandia posee grandes reconocimientos a nivel mundial por su desempeño en situaciones sociales que normalmente son un problema global. En el 2015, el Foro Económico Mundial destacó que Finlandia posee el mejor capital humano en materia educativa, nivel de bienestar y empleo; de la misma manera, en el 2014 Finlandia se caracterizó como el segundo país del mundo con mayor igualdad de género, lo que refleja una sociedad en donde las mujeres tienen una alta cobertura a nivel político, educativo y familiar; por último, Finlandia en el 2014, se encontró en tercer lugar a nivel mundial como el país con menor índice de corrupción, gracias a la transparencia que prevalece en todas sus áreas administrativas, gubernamentales y sociales (Ministerio de Asuntos Exteriores, 2015, p. 7). De esta manera, se reconoce que el éxito finlandés parte de su sociedad en general.

Cabe señalar que el sistema social finlandés ha sido influenciado por Freire y sus acertadas teorías sociales demócratas. De esta manera, Suoranta y Tomperi (2019) mencionan que:

En Finlandia, también, los primeros intereses que Freire despertó estaban basados en los movimientos sociales de los años 60' (movimientos radicalizados de izquierda, de trabajadoras y trabajadores; insurgencia estudiantil; movimiento de liberación de la mujer y el feminismo; movimientos de jóvenes, por los derechos civiles, por los derechos de las niñas y los niños, por la paz; tercermundismo) o vinculados con ellos (p. 4).

En efecto, Finlandia cuenta con los mencionados movimientos solidarios, gracias a esta atribución Freiriana que desde ese momento ha sido una clave esencial para el goce y continuo desarrollo del país; por lo que, simultáneamente, estos han sido beneficio para el alto crecimiento económico y educativo.

La educación es un derecho, el cual no se debe de privatizar a las personas y más desde una temprana edad, que es donde es más conveniente iniciar la educación académica. Es por esto, por lo que, la educación debe de ser gratuita para las personas estudiantes. En el caso de Finlandia esta no es una excepción. Como se estableció en “La educación finlandesa en síntesis” (2013):

En Finlandia, la educación es gratuita en todos los niveles a partir del preescolar. En los ciclos preescolar y primario los padres de los alumnos no necesitan pagar los libros de textos, las comidas, ni el transporte de los estudiantes que viven lejos del centro de enseñanza (p. 6).

Con la premisa anterior se puede analizar que Finlandia posee un sistema educativo entregado al bienestar económico de la educación. En Finlandia, el sistema educativo se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, no solo en el dominio de contenidos académicos, sino también en habilidades como el pensamiento crítico y la comprensión lectora. Por lo que, a través de un currículo equilibrado que enfatiza la exploración, la investigación y el pensamiento crítico, los estudiantes aprenden a analizar textos de manera profunda y reflexiva.

La educación finlandesa se caracteriza por promover el aprendizaje activo y la autonomía del estudiante. Los maestros actúan como facilitadores que guían a los estudiantes a través de procesos de indagación y descubrimiento. Esta metodología fomenta la capacidad de los estudiantes para analizar críticamente la información y formular sus propias ideas a partir de la lectura de texto. Además, los estudiantes participan en actividades de lectura que van más allá de la decodificación de palabras, lo que les permite comprender textos en profundidad, interpretar mensajes implícitos y evaluar críticamente diferentes perspectivas.

El sistema educativo de Finlandia destaca por su enfoque en el desarrollo integral de los estudiantes, que incluye el cultivo del pensamiento crítico y la comprensión lectora. La combinación de metodologías centradas en el estudiante, en el énfasis en la alfabetización y en una evaluación formativa efectiva ha contribuido a que los estudiantes finlandeses sobresalgan en habilidades de lectura crítica y análisis de textos. Por lo tanto, este enfoque podría servir como un modelo inspirador para otros sistemas educativos que buscan fortalecer las habilidades fundamentales necesarias para enfrentar los desafíos del siglo XX.

Al igual que Finlandia, Costa Rica también es una nación que invierte en este recurso

tan importante como lo es la educación. Tal como está definido por el Ministerio de Educación Pública (2010):

Artículo 59.- Derecho a la enseñanza gratuita y obligatoria La educación preescolar, la educación general básica y la educación diversificada serán gratuitas, obligatorias y costeadas por el Estado. El acceso a la enseñanza obligatoria y gratuita será un derecho fundamental. La falta de acciones gubernamentales para facilitararlo y garantizarlo constituirá una violación del Derecho e importará responsabilidad de la autoridad competente (p. 1).

Ante los datos anteriores, se analiza que, aunque ambos poseen este mismo recurso de educación gratuita, las diferencias en cuanto a la calidad de educación son significantes.

Cuando se trata de la lectura y su comprensión en Finlandia, en el 2018 (última evaluación PISA), el país se encuentra entre lo más alto en el *ranking* de comprensión lectora (Bos, Viteri, Soido, 2019, p. 2). El estudiantado de Finlandia ha sido capacitado soberanamente para lograr una comprensión lectora requerida para enorgullecer a su país y aún más importante, para comprender la sociedad y sus distintas problemáticas a través de una lectura concientizada.

Además, la comprensión lectora en dicha prueba no es de nivel literal, así lo indica la OCDE (2015), pues: “la competencia lectora en PISA para Centros Educativos se define como: comprender, usar, reflexionar e implicarse con textos escritos para conseguir los propios objetivos, desarrollar el propio potencial y conocimiento y participar en la sociedad” (p. 20). Es por esta razón que, es de importancia conocer metodologías usadas por el sistema educativo en esta región para alcanzar dicho nivel comprensivo en su estudiantado.

Es todo un enigma saber cuáles son las metodologías usadas por el sistema educativo finlandés. Los y las jóvenes de esta región tienen disciplina para la lectura, ya que la toman como habitual y natural. Por lo tanto, son sus propios intereses y motivaciones, los que los llevan a tener una comprensión lectora favorable para el desarrollo integral (Linnakylä y Välijärvi, 2006, p. 230). Por lo que, tal disciplina viene de la cultura finlandesa, en donde se propicia la lectura como pasatiempo.

Además, el sistema educativo de este país es flexible y cada decisión referente a la educación se toma en conjunto. Por lo tanto, el sistema educativo no se basa solo en una

ideología educativa. El sistema educativo finlandés no solamente enseña a leer, sino que también enseña a comprender lo leído y esto se logra a través de un método pedagógico nombrado “indirecto” en el que la persona estudiante aprende leyendo, asociando los contextos sociales con el contenido meta y el profesorado es el que busca estrategias individualizadas acordes a los intereses de las personas estudiantes (Ajedo y Danvila, 2014, p. 72). En conclusión, lo que tiene el sistema educativo de esta región es compromiso de parte del profesorado y estudiantado para incentivar la comprensión lectora, sin que se vea como una obligatoriedad.

Prácticas pedagógicas utilizadas por la persona docente de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura del inglés

El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en inglés como segunda lengua es un proceso que se logra en espacios donde el profesorado estimule e incite a las personas estudiantes a cuestionar e ir más allá. Por ejemplo, no es lo mismo que el estudiantado memorice el nombre del filibustero y la fecha de cuando quemó el mesón en la historia de Costa Rica, a que se les inculque que investiguen por qué esto sucedió y por qué, según ellos, se dio este hecho; además, que analicen sobre cómo este episodio influye aún en el presente. Por lo que, como resultado se les incentiva a los educandos a pensar, analizar y cuestionar su entorno.

La importancia de innovar metodologías recae en el cambio de que las personas estudiantes realmente incrementen su aprendizaje. Por lo que, Moreno y Gómez (2019) implementaron un taller en el Colegio Bilingüe Ciudad Montes de Bogotá para incentivar el pensamiento crítico en la comprensión lectora en el inglés como segunda lengua.

La implementación del material didáctico se llevó a cabo durante 11 semanas del primer semestre del año 2019. Dentro de la implementación se encuentran actividades como: lectura del texto literario docente-estudiante, las sesiones del taller *Thinking Critically* y la socialización de las tareas que demandaba el taller (p.44).

Por consiguiente, las personas educadoras deben de ser innovadores e inculcar y guiar a su estudiantado a que adquieran diferentes habilidades, tales como reflexionar, analizar y cuestionar y esto no se logra si los docentes únicamente perciben a las personas estudiantes como envases en los cuales sólo se deposita información.

Por lo tanto, se debe de implementar estrategias metodológicas más innovadoras contrarias a la escuela tradicional. En el siguiente enunciado se refleja parte de los resultados finales de la implementación del taller previamente mencionado por Gómez y Moreno (2019): “los chicos pasaron de la literalidad a un proceso mucho más analítico de la información; hechos descritos en los diarios de campo como el identificar problemáticas en el texto y luego compararlas con situaciones auténticas de su cotidianidad” (p. 55). Por este motivo, las personas docentes son una clave importante para hacer el cambio de crear individuos más conscientes y pensadores a través del cambio.

Las personas estudiantes se deben de dejar de observar cómo receptores y que no son activos en su participación; al contrario, el estudiantado, para obtener un proceso de aprendizaje más significativo, deben de estar en una constante participación. Por este motivo, Pallo (2018) estableció algunas actividades como estrategias para desarrollar diferentes habilidades. A través de diapositivas y con ejemplos se les explica a las personas estudiantes el concepto y la importancia del pensamiento crítico y estrategias didácticas. Identificar en contexto como cuentos, distintos significados para desarrollar las habilidades micro, así mismo, escoger ambientes favorables que brinden tranquilidad para implementar la lectura. Además, hacer ejercicios de lógica en lecturas y dinámicas y expandir la creatividad de los estudiantes, haciendo que diseñen dibujos de su propia vida (pp. 11-13). Dichas prácticas incentivan e integran al estudiantado a desenvolverse no únicamente en la parte académica, sino también personalmente.

Como resultado de las actividades previamente expuestas por Pallo (2018), se obtuvo que las actividades consiguen en los alumnos una mejora en cuanto a la solución de conflictos y determinación de decisiones. Así mismo, un progreso para examinar, considerar, recapacitar, esquematizar, deducir, crear similitudes y ser creativos sobre diferentes ideas (p. 27). Por consiguiente, el profesorado tiene en sus manos hacer el cambio para crear un ambiente más educativo y activo, donde el estudiantado formule cuestionamientos y respuestas.

Por lo que, dependiendo del contexto o enfoque educativo, las personas docentes emplean distintas metodologías o prácticas pedagógicas para guiar al estudiante a alcanzar un buen nivel de comprensión lectora. Ese es el caso de Arias (2018), quien demostró que se puede alcanzar una comprensión lectora competitiva y desarrollar el criticismo a través de la

escritura para expresar el entendimiento de lo que previamente se leyó. Por lo tanto, una manera de comprobar si la persona estudiante realmente alcanza niveles inferenciales y críticos es a través de una lectura contextualizada y coherente y de la expresión escrita.

Por otra parte, la implementación de otras temáticas como la argumentación por medio de debates o discusiones incrementa el pensamiento crítico-reflexivo de los y las discentes. La discusión de elementos literarios y metacognitivos a través de la expresión oral estimulan la producción intelectual crítica, cuando se profundiza y se relaciona lo ficcional con lo real (Marín, 2014, p. 56). Por consiguiente, la producción oral basada en la comprensión lectora de textos literarios, también puede contribuir al aumento del pensamiento crítico e insiste en el análisis literario más allá de lo que está escrito.

En suma, en la previa discusión, varios autores coinciden en la importancia del desarrollo del pensamiento crítico como una herramienta para formar individuos íntegros con habilidades blandas para enfrentar sus realidades. Cabe destacar que cuando el pensamiento crítico no se estimula, los estudiantes enfrentan dificultades para afrontar el mundo competitivo. Es por esta razón que, aplicando metodologías distintas a las de la escuela tradicional se puede adquirir ideas críticas. Por último, existe una falta de literatura acerca de prácticas pedagógicas para el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura en inglés como segunda lengua.

La importancia de innovar metodologías en la enseñanza de una lengua extranjera radica en la necesidad de adaptarse a las demandas cambiantes de la educación y preparar a los estudiantes para un mundo globalizado. Los docentes innovadores desempeñan un papel crucial al explorar y aplicar nuevas estrategias pedagógicas que fomenten la participación de los estudiantes, promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas auténticas y cultiven el interés por el aprendizaje del idioma.

Por lo que, al adoptar enfoques creativos y adaptativos, los docentes no solo enriquecen la experiencia educativa, sino que también empoderan a los estudiantes para que se conviertan en aprendices autónomos y competentes en la comunicación intercultural. Este compromiso con la innovación en la enseñanza de lenguas extranjeras contribuye significativamente a la efectividad y relevancia de la educación en un mundo cada vez más interconectado.

Capítulo III

Marco Metodológico

Este apartado corresponde a los elementos metodológicos que sustentan la investigación: paradigma, enfoque, fuentes y sujetos de información, así como procedimientos para la recolección de datos.

Paradigma de la investigación

En este trabajo, las investigadoras a cargo usaron un enfoque cualitativo, debido a que se analizó un fenómeno educativo. Córdoba (2017) definió que “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de los fenómenos y la dinámica de su estructura, dando razón de su comportamiento y manifestaciones” (p.12). En este caso, el fenómeno trata sobre determinar qué tipo de metodologías utiliza la persona docente para implementar el pensamiento crítico en la comprensión de lectura en inglés como segunda lengua y la efectividad de estas.

Por otra parte, también se analizó el nivel de comprensión lectora junto con el pensamiento crítico que tiene las personas estudiantes. Por esta razón, la investigación es de carácter cualitativa fenomenológica, ya que se razonó subjetivamente las percepciones del estudiantado, de acuerdo con sus experiencias en la comprensión lectora y su nivel de pensamiento crítico.

Fuster (2019) estableció que “el enfoque fenomenológico de investigación surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto” (p. 202). En este caso, las experiencias de vida son las experiencias que las personas estudiantes han tenido en cuanto a la comprensión de lectura y el desarrollo de pensamiento crítico.

El paradigma naturalista y la investigación fenomenológica, junto con el enfoque cualitativo en la investigación educativa, ofrecen un marco teórico y metodológico que se alinea estrechamente con el pensamiento y la pedagogía críticos en el contexto educativo. Estas perspectivas buscan comprender fenómenos educativos desde la experiencia subjetiva de los estudiantes y docentes, reconociendo la importancia de múltiples realidades y contextos sociales. Al adoptar este enfoque, los educadores pueden promover una pedagogía crítica que invite a los estudiantes a cuestionar supuestos, reflexionar sobre sus propias experiencias y participar activamente en la construcción de conocimiento.

Asimismo, este enfoque cualitativo y fenomenológico permite una comprensión más profunda de las perspectivas y necesidades individuales de los estudiantes, lo que facilita la adaptación de las estrategias pedagógicas para promover un aprendizaje auténtico y significativo. En última instancia, esta integración de paradigmas y enfoques fomenta una educación más inclusiva y transformadora, donde tanto estudiantes como docentes pueden participar en un diálogo crítico y colaborativo que promueve el desarrollo integral y la autonomía intelectual.

Participantes

Las personas participantes del estudio fueron un grupo de estudiantes de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena. Se seleccionó ese nivel académico, ya que se considera que el estudiantado habría alcanzado la comprensión lectora y el pensamiento crítico esperado por los programas establecidos por el MEP, según el perfil de salida establecido por dicha instancia.

Por otra parte, la persona educadora del grupo formó parte de la investigación. A esta persona profesional se le observó en sus clases y se le preguntó directamente, por medio de una entrevista, cuáles metodologías implementa para propiciar y fortalecer la comprensión lectora en las personas estudiantes.

Durante el desarrollo de la metodología, en la parte práctica, se recolectó información concreta para llevar a cabo el análisis del problema planteado. Toda la recolección de información fue de manera presencial. Por esta razón, tanto para las observaciones como para la entrevista y aplicación de los instrumentos, las investigadoras se trasladaron a la institución para hacer las actividades acordadas.

Categoría de análisis

Categoría de análisis 1. Prácticas pedagógicas utilizadas por las personas docentes de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura del inglés.

Definición conceptual: Freire (1979), como se citó en Agudelo, Ceferino, Castro (s.f.) determinaron que:

Las prácticas educativas como quehacer pedagógico, no solo deben ser referidas a las

que se realizan en un espacio institucional llamado escuela, sino que además se deben considerar los saberes y conocimientos culturales que ofrece la sociedad a las 8 nuevas generaciones, debido a que los sujetos son parte de un mundo problematizado que exige cada vez más posturas críticas, reflexivas y transformadoras para que pueda ser partícipe de la construcción de una sociedad que exige prácticas de libertad y responsabilidad (pp. 7-8).

Subcategorías de análisis

1. **Contenidos:** son los conocimientos en diferentes áreas que las personas estudiantes deben adquirir, analizar y comprender durante el proceso de aprendizaje.

Metodologías: Bernal y Martínez (2017) explican que “las metodologías activas promueven, principalmente, dos características del aprendizaje:

1. **Sociabilidad del aprendizaje:** para que una persona aprenda, debe lograr la interacción con otros y fomentar y favorecer el diálogo e intercambio de ideas.

2. **Interactividad del aprendizaje:** el uso de las nuevas tecnologías ayuda a la generación de comunidades de aprendizaje, facilitando la interacción y trascendiendo las barreras del tiempo y la distancia.” (p. 103)

2. **Material Didáctico:** según Morales (2012), se entiende por recurso didáctico al “conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales” (p. 10).

3. **Docentes:** la persona que guía e instruye a al estudiantado en su proceso de aprendizaje.

4. **Estudiante:** es un aprendiz que normalmente es instruido por la persona docente.

5. **Comprensión lectora:** implica leer y analizar lo leído para asociarlo a casos reales y comprender de una manera más profunda los contextos sociales. De la comprensión lectora se desglosan tres niveles de comprensión, los cuales son el literal, inferencial y crítico.

El nivel literal se basa en buscar el contenido que está explícito en el texto. Además, el nivel inferencial es el que tiene un análisis un poco escueto, en el que se busca el análisis con ideas dadas de forma implícita en el texto. Por último, el nivel crítico, en donde se busca tomar postura del texto y expandir ideas por medio de la contextualización (Flotts *et al.*, 2016, pp. 19-20).

Definición instrumental

Categoría de Análisis	Instrumento	Número de pregunta- aspecto
Categoría 1	1. Observación Docente 2. Entrevista 3. Cuestionario Estudiantes	1. Lista de verificación B 2. Preguntas del 1 al 10 3. Parte I, preguntas 1 y 2

Categoría de análisis 2. La efectividad de las prácticas pedagógicas implementadas por la persona docente.

Definición conceptual: La efectividad de una práctica pedagógica es parte del proceso de enseñanza en el cual se ve reflejado en los estudiantes el logro de los objetivos a alcanzar según su nivel.

Subcategorías de análisis

- 1. Estrategia pedagógica:** Toala, Loor y Pozo (s.f.) establecen que las estrategias pedagógicas son una serie procedimientos que realiza el docente con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de los alumnos, mediante la implementación de métodos didácticos de los cuales ayuden a mejorar el conocimiento de manera que estimule el pensamiento creativo y dinámico del estudiante (p. 3).
- 2. Secuencia lógica de contenidos:** Gallegos (1998) indica que De una serie lineal de diversos componentes, lo cual implica la necesidad de irlos presentando uno tras otro; que mantienen entre sí una ordenación específica, de forma que, si esa ordenación se cambia, cambia el resultado

buscado; que encierra una cierta coherencia interna, lo que le confiere una cierta constancia propia; y que consigue un determinado efecto en su realización práctica, que es precisamente la Finalidad global de la secuenciación misma (p. 294).

3. **Objetivo logrado:** cuando la persona estudiante demuestra manejar los contenidos establecidos a lo largo del proceso de aprendizaje.

Definición instrumental

Categoría de Análisis	Instrumento	Número de pregunta- aspecto
Categoría 2	1.Observación (docente)	1.Lista de verificación B y C
	2.Cuestionario (estudiantes)	2. Parte II

Categoría de análisis 3. Influencia de prácticas pedagógicas en la asignatura del inglés.

Definición conceptual: la influencia positiva y acertada de las prácticas pedagógicas se da de manera que la práctica docente sea objetiva y reflexionada hacia la calidad de educación que se debe brindar al estudiante, teniendo en cuenta principios pedagógicos, como lo son la responsabilidad, la ética, la lealtad y la comunicación, para que el estudiante se adueñe del aprendizaje (Duque, Rodríguez y Vallejo, 2013, p. 18).

Subcategoría de análisis

1. **Responsabilidad docente:** según Izarra (2018), “la responsabilidad docente comúnmente se estudia a través de los atributos profesionales que deben tener o se aspira posean quienes se dedican al ejercicio de la docencia en el contexto de su ética profesional” (p. 4).

2. **Ética docente:** López y Ramos (2019) indican que “la ética profesional docente constituye la expresión, compromiso y responsabilidad moral del docente ante su profesión” (p. 190).

3. ***Dialogo educativo:*** el diálogo educativo es un recurso esencial para el logro de la comunicación educativa, lo que hace que diferentes funcionarios lleguen a un acuerdo en conjunto para el bien educativo.

4. ***Planeamiento didáctico:*** es una herramienta diseñada por el cuerpo docente en el que se establecen los objetivos de aprendizaje por lograr durante un periodo de tiempo generalmente establecido por semanas.

5. ***Objetivos:*** los objetivos representan los alcances que se desean lograr en el proceso de enseñanza.

Definición instrumental

Categoría de Análisis	Instrumento	Número de pregunta- aspecto
Categoría 3	Observación (docente)	Lista de verificación A

Estrategias metodológicas

El proceso de análisis de datos se llevó a cabo por medio de distintas etapas, las cuales ayudaron a encontrar los resultados para el presente estudio. Estos procesos se mencionan a continuación.

Análisis de datos

El análisis de la información obtenida en el cuestionario, la entrevista de la persona docente y las observaciones se hicieron por medio de una triangulación de datos, empleando los resultados obtenidos mediante los instrumentos. Se procedió con el vaciado de la información empleando para ello técnicas de escritura en prosa. Además, se realizó un análisis de similitud y contraste con los resultados obtenidos y con lo que los autores de la literatura mencionaron.

Después del análisis de datos, se procedió a describir y analizar las conclusiones y recomendaciones finales de la investigación. En primera instancia, para las conclusiones se

tomó en cuenta cada una de las categorías de análisis para abarcar toda la información obtenida a través de la investigación y de esa manera, verificar el cumplimiento de los objetivos en el trabajo, que es justamente el alcance que se esperó a lo largo de la investigación.

Finalmente, la oportunidad de crecimiento durante todo el proceso investigativo obsequió el hecho de crecer como personas investigadoras en un nuevo campo de estudio. Asimismo, se brindó la oportunidad de conocer más a fondo la educación pública desde una perspectiva como docentes e investigadoras.

Además, para las recomendaciones se aportó en el avance de una mejora en la disciplina de la enseñanza del inglés; por esta razón, se dieron sugerencias a diferentes entidades como el MEP, la UNA, a las personas estudiantes y a futuros y futuras investigadores.

Técnicas e instrumentos utilizados

Para la recolección de datos en la presente investigación, se utilizaron una serie de instrumentos para garantizar suficiente información y desarrollar un análisis abordando los objetivos de la investigación. En esta investigación, se aplicaron instrumentos como cuestionarios y entrevistas.

Además, se hicieron observaciones acompañadas de una lista de verificación como parte de las técnicas; dichas técnicas fueron implementadas con el propósito de recolectar información necesaria para la investigación.

Cuestionario a estudiantes

Con respecto al cuestionario, este constó de 5 partes (ver apéndice A). Primeramente, se hizo presentación del cuestionario en donde se compartió datos de las personas investigadoras, nombre de la universidad, el curso y el propósito del instrumento. Luego, la primera parte constó de preguntas de respuesta libre en las que se le pregunta al estudiantado qué tipo de actividades hace el profesor, mientras analizan lecturas; se les incita a que mencionen cuáles son las técnicas o métodos usados por la persona docente para propiciar e implementar la comprensión lectora. Por último, se les pregunta a las personas estudiantes que nombren los materiales que usa la persona docente para enseñar.

Seguidamente, la segunda parte del cuestionario es la más importante, ya que se hizo el análisis correspondiente a la comprensión lectora. Esta parte está dividida en secciones a, b, y c, en las cuales se consideraron los distintos tipos de análisis, como lo son el literal, inferencial y crítico; por lo tanto, el estudiantado analizó una parte de un ensayo de acuerdo con el nivel y los contenidos que se estuvieron abarcando en el momento en el que se realizó la investigación. Este mismo texto se implementó para evaluar los tres tipos de análisis diferente, por lo que, para evaluar cada tipo de análisis, las tres diferentes prácticas se basaron en el mismo texto. Con ello, se pudo reflexionar si el aprendizaje en el análisis de la lectura fue constructivista según los pensamientos de Paulo Freire o simplemente una comprensión lectora con bajo análisis crítico.

Por otra parte, el cuestionario fue aplicado en la modalidad presencial y física y de esta manera se obtuvo un mejor control de calidad a la hora de ser aplicado.

Los cuestionarios se enumeraron cada uno del 1 al 14, ya que 14 estudiantes fueron los que realizaron el cuestionario, por lo que, cada número correspondía a un estudiante y de esta manera se realizó la descripción y análisis.

Para la organización de los datos se usó un análisis temático, ya que cada indagación se hizo con las categorías de análisis, lo que llevo al estudio a responder las preguntas de investigación por medio de preguntas utilizadas a lo largo de la recolección de información; por ejemplo, los cuestionarios implementados al estudiantado, los cuales ayudaban a entender el conocimiento que ellos tienen del pensamiento crítico y con cada instrumento utilizado.

Entrevista

En cuanto a la entrevista, esta se ejecutó a la persona docente (ver apéndice C). Se utilizó una guía de preguntas para que la persona educadora reconociera los métodos y estrategias usadas para enseñar la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico según lo estipulado por el MEP. La entrevista fue grabada con el consentimiento de la persona docente, esto para la evidencia y facilitación de análisis de datos. También, fue transcrita para un mejor manejo al momento del análisis correspondiente. Por último, la entrevista se realizó de manera presencial en la institución.

Observaciones

Por otra parte, se hicieron 2 observaciones de clase de 2 lecciones cada una para caracterizar las causas del resultado que arrojaron los datos del cuestionario y la entrevista hecha (ver apéndice B). Por medio de las observaciones se pudo notar si las prácticas pedagógicas implementadas por la persona educadora fueron usadas para estimular la comprensión lectora y propiciar el pensamiento crítico esperado. Las observaciones se realizaron de manera presencial en las clases impartidas por la persona docente.

Además, se usó una lista de verificación, con el fin de recolectar la información que se observó durante la implementación de clases. En esta se pudo añadir información sobre los estudiantes y el docente, es decir, todas las acciones, la comunicación y la interacción que hay dentro del aula entre los individuos.

Así mismo, se lograron incluir acciones no verbales que influyeron dentro del proceso de aprendizaje del estudiantado. Por otra parte, también se incluyeron los hechos realizados por la persona educadora, por ejemplo, las metodologías que implementó para fomentar el pensamiento crítico en la comprensión lectora.

Consideraciones éticas

Dentro de las consideraciones éticas de esta investigación, se indican las siguientes: toda información brindada de parte de las personas participantes fue tratada de forma confidencial y no se reveló ningún dato personal de las personas colaboradoras; de la misma manera, no se difundieron datos, tales como los nombres de las personas participantes que sea irrelevante para la investigación y su enfoque.

En este caso, ya que eran estudiantes menores de edad se usó un consentimiento informado (ver apéndice G), que se le entregó uno a cada estudiante para que sus encargados o padres de familia lo firmaran. Esto se hizo días antes de empezar con la recolección de datos; entonces, solo se aplicó el instrumento al estudiantado que presentó el documento firmado por sus encargados.

Por la razón previamente mencionada, al momento de liberar resultados se hizo uso de acrónimos para proteger la identidad de cada una de las personas participantes, por lo que, el estudiantado fue nombrado de la siguiente manera: persona estudiante 1, persona estudiante 2 y así sucesivamente, hasta abarcar cada uno de ellos. Por otra parte, la persona profesional a cargo del estudiantado fue nombrado “persona docente”.

Finalmente, se acordó que se haría devolución de los resultados obtenidos en la investigación a la institución participe de esta; dicho acto como agradecimiento y requisito académico por parte de las investigadoras. Dicha devolución de resultados será por medio de la entrega de una copia de la investigación a la institución.

Capítulo IV

Resultados y análisis

En este capítulo se exponen los resultados obtenidos en el cuestionario, entrevista y observaciones realizadas para la recolección de datos. El objetivo es examinar la información

recolectada en los diversos instrumentos aplicados. Por lo que, la información se ha estructurado a partir de las categorías de análisis y el uso de subtítulos para orientar la lectura del texto.

Prácticas pedagógicas utilizadas por la persona docente de la institución para evaluar la comprensión lectora de la asignatura del inglés.

En el caso de las actividades utilizadas por la persona docente para analizar las lecturas en clase (ver apéndice H, figura 1), el 56 % de la clase coincide en que se utilizan actividades como lo es Popcorn (actividad de carácter rotativo) en la cual una persona empieza la lectura y luego, esta persona debe de decir la palabra “Popcorn”, seguido del nombre de una persona integrante del grupo para que esta continúe con la lectura.

Además, el 22 % de las personas estudiantes comentaron que al momento de leer lecturas juegan Wordwar, “guerra de palabras” en español. Por otra parte, solamente el 11 % mencionaron que algunas veces analizan lecturas por medio de preguntas, preparadas por la persona docente en la plataforma Kahoot, un espacio en internet de carácter educativo en el que se pueden crear distintos juegos de aprendizaje para reforzar lo aprendido. Otras respuestas obtenidas fueron del restante 11 % de las personas participantes, quienes explicaron que la evaluación de la comprensión lectora leyendo en el aula se realiza leyendo el texto, explicándolo y haciendo preguntas sobre este.

El resultado expuesto evidencia una preferencia marcada por técnicas lúdicas y participativas (Popcorn, Wordwar y Kahoot) como estrategias para abordar la lectura en el aula. Este hallazgo, desde la teoría fundamentada, puede interpretarse como una categoría emergente que refleja una intención de dinamizar el proceso de lectura, pero que a la vez revela limitaciones en la profundidad del análisis crítico de textos.

Desde una perspectiva crítica, tomando como base los planteamientos de Freire (1970), se puede problematizar el uso reiterado de estrategias mecánicas de lectura rotativa o juegos, por lo que, si estas no están acompañadas por procesos reflexivos y dialógicos que permitan a las personas estudiantes construir sentido, interpretar contextos y cuestionar los textos. En otras palabras, si bien estas actividades pueden favorecer la participación y el ambiente lúdico, podrían no ser suficientes para desarrollar competencias críticas de comprensión lectora, como la inferencia, la intertextualidad o el análisis argumentativo.

Entre las actividades que el estudiantado prefiere (ver apéndice H, figura 2) se encuentran las siguientes: empleo de juegos, reportes de lecturas o también, el uso de medios audiovisuales. Al respecto, el 35 % de las personas estudiantes comentaron que prefieren actividades en las cuales se hace el empleo de algún tipo de juegos tales como Popcorn y Kahoot. Además, el 25 % de los y las discentes mencionaron que prefieren el reporte de las lecturas, por ejemplo, realizar actividades dentro del libro de clase, hacer lecturas asignadas y hacer reportes, al leer libros en general y discutir oralmente con la clase.

Adicionalmente, el 35 % opta por actividades audiovisuales, como lo son ver películas para complementar libros, ver videos en general y muy importante, por medio de la música también se pueden analizar ciertas lecturas. Finalmente, el 5 % de las personas estudiantes no respondieron a la consulta efectuada.

Cuando se trata de las actividades implementadas por la persona docente para desarrollar la comprensión lectora en la asignatura del inglés, se destaca que la persona educadora realiza la actividad Popcorn con bastante frecuencia en sus clases. Por tal razón, sería recomendable que la persona docente implemente varias estrategias en su praxis docente, ya que esto puede ayudar a las personas estudiantes a estar más interesadas en el proceso de aprendizaje y por ende, a desarrollar su pensamiento crítico y mejorar su nivel lingüístico en el idioma inglés.

De esta manera, el hecho de que la mayoría de las personas estudiantes coincidan en que la actividad Popcorn es muy usada, no significa que sea la estrategia más efectiva. Así lo confirma Pallo (2018) quien determina que “cuando una persona educadora es innovadora y busca estrategias didácticas para que sus alumnos mejoren, los resultados siempre serán positivos tanto académicamente como personalmente” (pp. 11-13). Por lo que, es de suma importancia que el profesorado efectúe una metodología acertada para desarrollar el pensamiento crítico.

El uso de ese tipo de estrategias revela una práctica pedagógica centrada en la motivación extrínseca y la participación, elementos positivos en la enseñanza de idiomas, sobre todo en niveles básicos. Sin embargo, la comprensión lectora en un idioma extranjero o adicional no puede reducirse a la decodificación verbal ni a la gamificación aislada del sentido. Por lo tanto, se requiere que las prácticas docentes incluyan andamiajes cognitivos,

estrategias metacognitivas y análisis discursivo, más allá del reconocimiento literal de palabras o frases.

Asimismo, si se considera el hecho que la persona docente emplea estrategias repetitivas en el desarrollo de sus clases, los resultados del aprendizaje de su estudiantado siempre será el mismo o incluso, inferior, debido a la pérdida de interés en las personas estudiantes al saber que siempre van a realizar las mismas actividades. En el mismo orden de ideas, Rondón y Páez (2018) mencionan que:

Freire considera que un docente crítico necesita ejercitarse de modo constante en el desarrollo de unas habilidades que aportan a su profesión, a la investigación y a su vida como persona. Tales habilidades son propias del pensar, a veces lo entrenan, a veces lo vehiculizan, a veces lo concretan; pero también, esas habilidades forjan unas prácticas democráticas por la disciplina lectora (p. 150).

Por lo tanto, se denota que contrario a los pensamientos Freirianos, la persona educadora no es transformadora o creativa en sus prácticas pedagógicas, ya que utiliza la misma actividad de Popcorn para desarrollar sus clases y no hace variación de esta, dejando de lado que las personas estudiantes pueden caer en un estado de estancamiento, tanto del desarrollo del idioma como también de la habilidad del pensamiento crítico por medio de la comprensión lectora.

El predominio de actividades como Popcorn y juegos interactivos sugiere una orientación hacia un modelo didáctico tradicional activo o tecnodidáctico, donde se privilegia el uso de herramientas digitales o recursos participativos, pero sin un componente explícito de crítica pedagógica ni un diseño metodológico que promueva la autonomía cognitiva del estudiante. Desde el enfoque por competencias, como lo plantea Tobón (2010), es fundamental que las actividades didácticas apunten a situaciones integradoras, que no solo midan resultados de aprendizaje inmediatos, sino también procesos de análisis, aplicación y reflexión.

Las técnicas empleadas en el proceso de mediación, en el análisis de datos, corresponden a un nivel bajo o inicial de comprensión lectora, según la taxonomía de Barret (1976), que distingue entre comprensión literal, inferencial, crítica y apreciativa. En este caso, la mayoría de las actividades descritas se enfocan en la lectura superficial y la respuesta inmediata, sin llegar a niveles de inferencia o juicio crítico. La técnica del Popcorn, por

ejemplo, puede promover la atención compartida y la pronunciación, pero no garantiza una comprensión profunda ni análisis del contenido.

Para la observación se emplearon 3 diferentes tablas (ver apéndice B), con el propósito de analizar distintos aspectos en el aula, a partir de criterios preestablecidos. En este caso, la tabla B se relaciona con aspectos metodológicos y estrategias implementadas por el docente. Por lo que, es necesario recordar que se realizaron dos observaciones de dos lecciones cada una y a partir de la identificación de diferentes actitudes se pudo determinar que la persona docente, al desarrollar la clase, ejecuta distintas actividades, las cuales responden a una organización previa desde el planeamiento, entre ellas, el calentamiento de introducción al tema, en el cual el alumnado debía de resolver una sopa de letras con palabras relacionadas a la mitología griega, ya que ese era el tema para discutir dentro de las lecturas. Luego, en la segunda observación, la persona docente empezó con un calentamiento de recapitulación de la clase anterior. Además, en ambas lecciones, la persona instructora desarrolló las lecturas guiando al estudiantado a leer por turnos y dio conclusión al tema, de manera que relacionaba lo expuesto y las personas estudiantes comentaban en español sobre lo que aprendieron de la lectura estudiada.

Por otra parte, para implementar las actividades, la persona educadora utilizó materiales sencillos como libros y material audiovisual y no usó material auténtico. En cuanto al material audiovisual, la persona educadora usó un monitor tipo pantalla de televisión para mostrar videos e imágenes con el tema relacionado. En cuanto al libro de estudio, este constaba de una recolección de todas las lecturas a estudiar durante el curso lectivo, las lecturas incluían una actividad a desarrollar y en su mayoría, actividades de verdadero falso y preguntas de respuesta corta. Cabe mencionar que el folleto fue diseñado por la persona docente mediante la recolección de lecturas de distintos recursos.

Al iniciar la clase, la persona docente explica y da instrucciones para el desarrollo de las actividades; sin embargo, no corroboraba constantemente que las personas estudiantes entendieran la explicación. En el mismo sentido, el estudiantado no preguntaba y daban a entender que entendían lo explicado, ya que solamente se quedaban callados cuando la persona instructora terminaba la explicación de pasos a seguir.

Al momento de que las personas discentes realizaban actividades de carácter individual o grupal, la persona educadora no monitoreaba si cumplían o no las actividades, solo revisaba

el trabajo de las personas estudiantes que llegaban directamente donde la persona educadora a que les revisara, entonces, dejaba pasar al resto sin preguntarles si pudieron completar la actividad o si tenían alguna duda y continuaba con la siguiente actividad. De la misma manera, solo se acercaban a la persona docente, el estudiantado interesado en que se les revisara el trabajo realizado.

Debido a que eran clases en el idioma inglés, la mediación se realizaba empleando ese idioma para comunicarse con las personas estudiantes y de igual manera, instaba a estos a usar ese idioma, pero no de manera constante, es decir, no motivaba al alumnado a usar el idioma inglés en la totalidad de la clase. Algunas técnicas empleadas en la mediación didáctica refieren al hecho de que la persona educadora hacia alguna pregunta en inglés y el estudiantado respondía en español, la persona docente les decía que debían de responder en inglés, por lo tanto, las personas discentes debían utilizar el inglés y si no sabían cómo decirlo le preguntaban a la persona educadora.

Las técnicas que se usaron para evaluar la comprensión lectora en su mayoría fueron descriptivas o literales, es decir, las personas participantes encontraban la respuesta explícitamente en el texto. Se determinó esto, ya que a como se mencionó anteriormente, las actividades a desarrollar, entre las cuales se destacaban actividades de verdadero o falso y respuesta corta estaban presentes en el mismo libro de lecturas. Sin embargo, no se vio reflejada la implementación de actividades como debates que promovieran que la persona estudiante expresara su opinión sobre una lectura determinada. En su mayoría, lo que se practicaba en el aula, estaba presente en el libro de la asignatura.

Analizando lo antes mencionado, cuando se trata de estrategias de análisis de lecturas, la persona docente solo utiliza un libro que incluye las actividades a realizar, entre las cuales se destacan el verdadero y falso y las preguntas de respuesta corta. Como resultado, la persona académica es muy estructurada y dependiente de lecturas con actividades ya establecidas, lo que de igual manera no demuestra el interés en ir más allá de un folleto y dejar que las personas estudiantes descubran nuevo conocimiento fuera de oraciones ya establecidas en un texto. Por el contrario, según Martín (2014) “la implementación de técnicas de debates, discusiones y argumentación oral dentro del aula ayudan a incrementar el pensamiento reflexivo incluyendo elementos literarios” (p. 56). Por lo que, es sumamente necesario variar las estrategias metodológicas para alcanzar objetivos de una manera más dinámica y eficaz.

En el mismo orden de ideas, a la persona docente le falta implementar nuevas estrategias y praxis educativas al momento de desarrollar sus clases y hacerlas más interactivas y eficaces. Tal como se menciona en el programa de estudios de inglés del MEP:

En este nivel, el alumnado seguirá desarrollando y perfeccionando sus estrategias de comprensión lectora, como la anticipación, el escaneo, la lectura por encima, la predicción, la lectura entre líneas, la inferencia, el resumen y la evaluación. Estas estrategias incluyen la decodificación de palabras y frases en textos largos y cortos, la aplicación de habilidades de pensamiento crítico, el uso de contenidos e información cultural para interpretar textos y responder críticamente (p. 44).

Por esta razón, es de suma importancia implementar diferentes métodos en la evaluación de lectura, para que las personas discentes desarrollen distintas habilidades cuando se trata de la comprensión de esta.

Paulo Freire (1970) plantea que toda práctica educativa debe promover la conciencia crítica del estudiante, entendida como la capacidad para leer el mundo a través de la lectura y de la palabra. En este sentido, la práctica observada, aunque incorpora elementos lúdicos (sopa de letras), repite patrones de educación bancaria, donde la enseñanza del idioma se centra en la transmisión de información, la repetición mecánica y la reproducción de significados ajenos al contexto vital de los estudiantes.

El uso de lecturas predeterminadas, ejercicios de verdadero/falso y preguntas de respuesta corta, si bien pueden ser útiles en momentos puntuales, limitan el pensamiento divergente y crítico, además no favorecen la problematización de los textos. Desde una visión freiriana, las lecturas deben ser puntos de partida para el diálogo y para la interrogación del mundo, no únicamente para verificar la comprensión literal. La sopa de letras como actividad de calentamiento, aunque lúdica, favorece únicamente el reconocimiento ortográfico y léxico de manera descontextualizada. La lectura por turnos, sin mediación crítica o sin propósito comunicativo real, puede reforzar el enfoque tradicional centrado en el docente, en lugar de fomentar el aprendizaje significativo y autónomo.

El uso del español en la reflexión final puede ser útil en niveles bajos para construir puentes metacognitivos. Sin embargo, si no se orienta hacia una transferencia de habilidades al idioma meta (inglés), se corre el riesgo de no desarrollar la competencia comunicativa integral. Una alternativa sería el uso de preguntas abiertas, debates, dramatizaciones o

proyectos que permitan al estudiantado interactuar activamente con el texto, relacionarlo con su experiencia y producir significados personales a través del idioma.

La práctica pedagógica descrita evidencia una intención didáctica positiva, con intentos de dinamizar el aula y conectar el contenido (mitología griega) con recursos variados. No obstante, adolece de una visión crítica y emancipadora del proceso educativo y se mantiene dentro de los límites de una enseñanza reproductiva, centrada en actividades cerradas y materiales poco significativas. Desde una postura crítica y fundamentada, se sugiere repensar la enseñanza del inglés no como una acumulación de vocabulario y estructuras, sino como una práctica social, dialógica y transformadora, donde el idioma se viva, se cuestione y se use para leer el mundo.

La entrevista realizada a la persona docente constó de 10 preguntas (ver apéndice C), en ella se consultó acerca de las prácticas pedagógicas que la persona educadora usaba día a día en su labor docente para evaluar la comprensión lectora en la asignatura del inglés.

En primera instancia, esta comentó que es su primera vez impartiendo clases a estudiantes de undécimo año. También, manifestó que a lo largo del III Ciclo de la Educación General Básica se aborda la comprensión lectora en su mayoría en el área de inglés, literatura, además, se complementa el aprendizaje en inglés escrito e inglés oral.

Por otra parte, determinó también que la comprensión lectora ayuda a enfrentar retos sociales, porque al leer una revista, periódico y comprender la información descrita en estos medios, se hace más fácil opinar sobre diversos temas y se practica el vocabulario obtenido en las mismas lecturas.

Justamente, así lo consideraba Becerril (2018), quien explicó lo siguiente “crear una postura crítica es un proceso que involucra al otro. Para Freire no hay lugar para discursos solipsistas, ya que el hombre se encuentra siempre en relación con el mundo, con otros hombres, sus iguales” (párr. 31). Por consiguiente, es muy acertado el hecho que la comprensión lectora desarrolla a un individuo más completo, al momento de enfrentar distintas actividades sociales.

Cuando se le consultó a la persona docente si aplica los distintos niveles de comprensión lectora, respondió que eso depende del tema por enseñar en el momento, ya que solo algunas lecturas se prestan para hacer un análisis crítico de la lectura. Sobre ese aspecto dio un ejemplo de analizar ensayos e indica que, al hacer esa tarea, se está implementando el

pensamiento crítico, ya que el estudiantado tiene que ir más allá para lograr descifrar el tipo de ensayo, en ese aspecto la persona educadora concuerda con Gómez y Moreno (2019), quienes revelan que “los chicos pasaron de la literalidad a un proceso mucho más analítico de la información; hechos descritos en los diarios de campo como el identificar problemáticas en el texto y luego compararlas con situaciones auténticas de su cotidianidad” (p. 55). Por consiguiente, por medio de actividades de lectura y análisis profundo, las personas estudiantes pueden hacer praxis y aplicación de sus habilidades críticas.

Sobre este aspecto es importante indicar que la idea de que únicamente los ensayos permiten la activación del pensamiento crítico es una reducción de las posibilidades didácticas del texto. Por lo que, se puede desarrollar pensamiento crítico a partir de un cuento, una noticia, una carta o incluso, un poema, dependiendo de las preguntas, problemas y conexiones que la persona docente proponga, esta visión limita el análisis crítico a ciertos géneros y restringe el desarrollo integral de la competencia lectora del alumnado.

Además, el hecho de mencionar que el pensamiento crítico se activa al “descifrar el tipo de ensayo” sugiere una posible confusión entre análisis estructural del texto (forma) y pensamiento crítico (contenido, postura y argumentación). Ante este panorama, es importante conocer si un texto es expositivo o argumentativo y si puede formar parte de una lectura literal o inferencial, pues el pensamiento crítico requiere ir más allá, es decir, cuestionar los supuestos, evaluar los argumentos, contrastar puntos de vista y relacionar el contenido con otras realidades.

Seguidamente, se le consulta a la persona docente cuáles métodos utiliza para enseñar la comprensión lectora en sus estudiantes de undécimo año. La persona entrevistada comenta que le gusta empezar con la actividad Popcorn, ya que sus estudiantes están alertas a que la persona que está leyendo diga su nombre; entonces, ponen atención a lo largo de la lectura. Esto, más que todo cuando la lectura es un poco extensa, entonces esta actividad hace que sea un poco más interactivo el proceso de lectura.

También, cuando se le pregunta que cuáles son las prioridades al enseñar la lectura, la persona docente indica que la prioridad es el idioma inglés, por lo tanto, una vez que el alumnado entienda vocabulario y estructuras gramaticales, es más fácil que comprendan las lecturas. Se reconoce que lograr el aprendizaje del idioma y a la vez, desarrollar un pensamiento crítico es una acción complicada. Corpas (2014) indica que: “la comprensión de

textos en una lengua extranjera es un proceso complejo que permite al estudiante construir un paso fundamental hacia la adquisición de las demás competencias básicas. Constituye, por lo tanto, un aprendizaje significativo” (p. 3). Sin embargo, no es imposible que el estudiantado logre adquirir el idioma y a la vez, desarrollar habilidades de análisis, ya que ambas cuestiones se pueden trabajar en conjunto y se estaría obteniendo un aprendizaje completo y realmente innovador.

La afirmación realizada por la persona docente —que la prioridad al enseñar lectura es el aprendizaje del idioma (vocabulario y gramática) y que desarrollar pensamiento crítico simultáneamente es complicado— revela una visión pedagógica reduccionista, en la que el idioma se concibe como un sistema formal aislado del pensamiento, la cultura y la comunicación. Esta afirmación se enmarca en una concepción estructuralista y tradicional de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, centrada en el aprendizaje de elementos formales (léxico y gramática). Por lo que, si bien es innegable que conocer el vocabulario y la estructura sintáctica facilita la decodificación de textos, reducir la comprensión lectora a una consecuencia automática de ese conocimiento técnico es pedagógicamente limitado.

Esta visión prioritaria del idioma como un fin en sí mismo, desvinculado de la reflexión crítica, contraviene el sentido profundo de la educación como formación integral. Por lo tanto, como planteaba Paulo Freire (1970), todo acto de lectura es también un acto de interpretación y transformación del mundo, por lo tanto, leer en inglés no debería limitarse a traducir o identificar estructuras, sino a interrogar lo leído desde múltiples perspectivas, incluso en niveles básicos.

Además, la enseñanza del idioma debe entenderse como una práctica con dimensiones culturales, ideológicas y emancipadoras, en la medida en que permita acceder a discursos globales, cuestionar estereotipos y construir ciudadanía crítica en contextos multilingües.

La comprensión lectora no es una habilidad lingüística de segundo orden, sino un proceso cognitivo y social complejo que involucra inferencia, predicción, intertextualidad, valoración crítica, activación de conocimientos previos y construcción de sentido. Como señalan Solé (1992) y Cassany (2006), la lectura no es simplemente extraer información, sino construir significados desde una interacción activa entre el texto y el lector.

Consecutivamente, cuando se comentó sobre el tipo de evaluación empleada, la persona docente explicó que lo más llamativo es evaluar de manera formativa día a día, ya que

trabajan de manera grupal y construyen conocimiento con ayuda de todas las personas que conforman parte del grupo. Sin embargo, debido al sistema educativo costarricense, se debe de implementar la evaluación sumativa en la que el 50 % se basa en el trabajo cotidiano, entonces las personas estudiantes se esfuerzan por esa razón. Además, la persona educadora comentó que los exámenes, tareas y trabajos extraclases, también forman parte de ese tipo de evaluación.

Posteriormente, se le preguntó cómo definía el pensamiento crítico, respondiendo que el pensamiento crítico es la capacidad de analizar información brindada para luego, expresarse de una manera más adecuada. Además, la persona enseñante comenta la implementación de esa técnica de pensamiento crítico mediante el análisis de las lecturas, de manera que las preguntas planteadas no sean cerradas sobre el texto, sino abiertas en las que puedan expresar su conocimiento adquirido, lo cual coincide con Freire (1997), quien comentó que “el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia social escolar con la cotidianidad del alumno” (como se citó en Remolina 2013, p. 224). De la misma manera, la persona docente comentó que, a pesar de usar actividades de verdadero o falso, también se emplea el pensamiento crítico, porque en todas las oraciones vienen sinónimos y antónimos de las palabras que venían en la lectura, lo que obliga al estudiantado a resaltar si entendieron o no el contexto de las lecturas.

Por último, la persona docente comentó que sus estudiantes están más acostumbrados a memorizar, en vez de analizar, gracias al mismo sistema educativo costarricense, por lo que, en realidad no es culpa de los estudiantes el no tener el conocimiento esperado, ya que el sistema los hace dependientes.

Por el contrario, la educación finlandesa contribuye a que se desarrollen habilidades de análisis profundo en las lecturas. El sistema educativo finlandés no solo enseña a leer desde edades tempranas, sino también a buscar significado a lo leído por medio de su enseñanza indirecta (Ajedo y Danvila, 2014, p. 72). Por lo que, se concluye que, a pesar de que el sistema educativo costarricense no promueva al 100 % el análisis crítico, ese no es el problema, sino más bien la falta de compromiso tanto de las personas discentes como docentes también.

La docente señala que el estudiantado “está más acostumbrado a memorizar en vez de analizar” y responsabiliza al sistema educativo costarricense por haber fomentado esta

dependencia cognitiva. Este señalamiento coincide con críticas bien fundamentadas a los modelos educativos tradicionales y reproductivos, centrados en la transmisión de contenidos, la repetición mecánica y la evaluación memorística (Freire, 1970; Giroux, 2011). Esta estructura ha sido sostenida por prácticas didácticas que asocian el aprendizaje con obediencia y no con autonomía, también pensamiento crítico o creatividad. Desde esta perspectiva, no es solo el estudiantado quien ha sido condicionado, sino también el propio personal docente, lo cual lleva a un círculo vicioso de reproducción pedagógica que limita el sentido transformador de la educación.

El contraste con la educación finlandesa, aunque puede parecer idealizado, resulta pertinente. La docente resalta que este modelo enseña a leer buscando significado desde edades tempranas, lo cual es coherente con principios como el aprendizaje basado en proyectos, la enseñanza indirecta o implícita y el desarrollo de la metacognición. No obstante, resulta problemático utilizar ese modelo como argumento estático, sin reconocer que el contexto sociocultural, los procesos históricos y las políticas públicas son elementos que permiten o limitan ciertas prácticas educativas. Por lo que, lo fundamental es rescatar que el enfoque finlandés no parte del déficit, sino de la potencialidad del estudiante, lo cual contrasta con la tradición educativa costarricense descrita por la docente.

Ante este panorama, las instituciones formadoras de docentes tienen una responsabilidad urgente y estratégica, donde no solo deben enseñar técnicas lingüísticas o didácticas, sino formar profesionales con pensamiento crítico, conciencia social, autonomía intelectual y capacidad de innovación y esto implica:

- Superar los modelos normativos y estandarizados.
- Formar docentes capaces de leer contextos, problematizar prácticas y proponer alternativas.
- Enseñar inglés como una mediación para el pensamiento complejo, no como repetición de fórmulas.
- Favorecer metodologías que activen el análisis, la comparación, la información y el diálogo intercultural.

Las instituciones formadoras de docentes deben entender que no están preparando transmisores de contenidos, sino agentes de cambio pedagógico, cultural y social.

En resumen, los datos arrojados demuestran que la persona pedagoga no implementa actividades fundamentales en las metodologías ni recursos didácticos utilizados, tanto para la enseñanza del idioma inglés, como también para el desarrollo de la destreza del pensamiento crítico.

Además, el individuo educador no practica estrategias eficaces para mantener la clase enfocada en las actividades a realizar. Por lo que, se considera que hace falta el análisis pedagógico de parte de la persona docente para innovar y lograr esos objetivos necesarios y direccionar al estudiantado de manera eficaz.

La efectividad de las prácticas pedagógicas implementadas por la persona docente

Esta corresponde al proceso de enseñanza en el cual se ve reflejado en las personas estudiantes, el logro de los objetivos a alcanzar según su nivel.

La lista de verificación B y C del instrumento de la observación (ver apéndice B) respaldan los datos encontrados a través de la observación empleada. Por lo que, se determina que, al inicio de las clases, en ambas observaciones realizaron actividades de calentamiento, donde el alumnado empezara a familiarizarse con el tema dado. Por ejemplo, la persona educadora motivaba al estudiantado a participar en juegos de Popcorn o verdadero o falso en una lectura, preguntas de comprensión lectora, presentaciones de ideas al frente de la clase o una lectura, con el fin de buscar palabras que no sabían el significado.

Aunque estas actividades son dinámicas para mejorar y fomentar el nivel de análisis crítico, por lo que, es ideal que se realicen actividades no solo donde el estudiantado responda en una hoja preguntas sobre un texto, sino donde formen y desarrollen su aprendizaje. Por ejemplo, por medio de debates, mesa redonda o foros, así lo reafirmó Marín (2014), quien comentó que “la discusión de elementos literarios y metacognitivos a través de la expresión oral estimulan la producción intelectual crítica cuando se profundiza y se relaciona lo ficcional con lo real” (p. 56). Además, se considera que el tema expuesto, durante las observaciones por la persona docente se prestaba para sacar la mayor ventaja por medio del análisis crítico.

Por otra parte, la persona docente demostró dominar los temas de la clase de manera que se expresaba con facilidad y explicaba de carácter natural y acertada los contenidos en el planeamiento en ese momento. Sin embargo, a pesar de tener un conocimiento suficiente para

desarrollar la clase de forma completa, el sujeto educador no se aseguraba de utilizar distintas estrategias para que todas las personas estudiantes entendieran el contenido.

De la misma manera, Toala, Loor y Pozo (s.f.) establecen que:

Las estrategias pedagógicas son una serie procedimientos que realiza el docente con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de los alumnos, mediante la implementación de métodos didácticos de los cuales ayuden a mejorar el conocimiento de manera que estimule el pensamiento creativo y dinámico del estudiante (p.3).

En las aulas, la persona educadora debe de crear diferentes tácticas que ayuden y faciliten el entendimiento de temas al estudiantado.

Otro aspecto por considerar es el uso del idioma inglés en la explicación de los temas y actividades a desarrollar, de manera que, el uso del idioma inglés durante el progreso de las actividades propuestas o el ambiente del aula en general no era de manera constante de parte de la persona educadora, aunque este es de suma importancia para el desarrollo de habilidades en el aula.

Analógicamente, para desarrollar distintas destrezas es esencial la implementación de la comprensión lectora en un segundo idioma (Corpas, 2014, p. 3.) Por lo tanto, cuando se trata de la enseñanza de un segundo idioma en las aulas, muchas veces no se le da la importancia que este requiere y los educadores no implementan el uso de este en clase y debería de ser todo lo contrario, es decir, tomar ventaja de este y preparar a los estudiantes a que tengan más habilidades en sus vidas.

En cuanto a la participación del estudiantado se observó que las personas discentes sí son incluidas dentro de la acción educativa, ya que las actividades desarrolladas en las clases demostraban que la idea era incentivar al alumnado a aprender sobre los temas bajo estudio; no obstante, no se veía reflejado en las personas estudiantes el pensamiento ni análisis crítico en las lecturas estudiadas. Cuando del pensamiento crítico se trata, se debe de recordar lo que Freire propuso que “una educación con el fin del desarrollo de un ser libre con habilidad de crecimiento en el razonamiento crítico para fortalecer el entendimiento a la sociedad en la que reside” (Robles, 2016, p. 19). Esto quiere decir que, si en las aulas se implementa la práctica del pensamiento crítico, se desarrolla un alumnado más fuerte y capaz; de lo contrario, el estudiantado muestra un criterio muy débil.

Además, las personas discentes entendían las instrucciones y pasos a seguir dados por la persona docente; sin embargo, no se tomaban la tarea de realizarlos. Por lo que, se determina lo antes mencionado, ya que el estudiantado no se veía interesado en aprender y no realizaban las actividades, por lo contrario, hablaban de temas externos a la clase, usaban el celular con mucha frecuencia y hacían copias de las tareas realizadas por sus compañeros y compañeras, quienes habían trabajado en las actividades propuestas por el individuo educador, por lo que, no se demostró un manejo de la clase o responsabilidad como docente.

Según Izarra (2018), “la responsabilidad docente comúnmente se estudia a través de los atributos profesionales que deben tener o se aspira posean quienes se dedican al ejercicio de la docencia en el contexto de su ética profesional” (p. 4). Sea la clase que sea de cualquier materia, un docente debe de tener un control sobre la clase para que sus estudiantes estén centrados, aprendan y reflejen ese aprendizaje, al momento de poner en práctica un tema.

La parte II del cuestionario se divide en tres partes A, B y C (ver apéndice A). El cuestionario se basaba en examinar el nivel de comprensión lectora de las personas estudiantes, fundando cada una de las preguntas en un texto brindado en el mismo cuestionario. En la parte A se buscó determinar el nivel inferencial en una pregunta de selección única. Por ende, el estudiantado debía de determinar el tipo de texto que leyeron, es decir, si era descriptivo, argumentativo o narrativo. La respuesta correcta era un texto argumentativo. Las repuestas recolectadas arrojaron que el 50 % de la clase escogió argumentativo, 29 % descriptivo y 21 % narrativo (ver apéndice H, figura 3).

En el mismo orden de la idea anterior, a pesar de ser un nivel inferencial, el 50 % del estudiantado no logró entender el tipo de texto. Marín (2014) establece que “al enseñar literatura, también debe entrenarse al estudiantado para aprender a pensar y hablar, de acuerdo con los postulados definitorios de la argumentación, el pensamiento crítico y la reflexión vivencial” (p. 56). Dicho esto, la comprensión lectora puede ser analizada por medio de diferentes actividades y no solamente de manera escrita y respondiendo preguntas literales sobre el texto o resolviendo actividades de verdadero o falso, a como se vio reflejado en las clases bajo estudio.

Seguidamente, de acuerdo con la parte B, la cual era para determinar el nivel literal, se estableció que 36 % de las personas discentes contestaron las 3 preguntas de manera correcta, el 50 % respondieron 2 preguntas de 3 correctamente, por último, 14 % solamente acertaron

una respuesta correcta, ya que las otras dos preguntas decidieron no responderlas (ver apéndice H, figura 4). En este caso cuando se habla de nivel literal es un texto muy descriptivo, donde se encuentra palabra por palabra, tal como lo mencionan Flotts, Manzi, Polloni, Carrasco, Zambra y Abarzúa (2016), cuando destacan que el nivel literal es muy evidente en un texto, ya que la información está visible para las personas lectoras (pp. 19-20). Esto quiere decir que, en este grupo no se implementan diferentes tipos de análisis de lectura.

Por lo tanto, aunque el MEP quiere fomentar la pedagogía crítica en su plan de estudios, lamentablemente esta idea solo queda en el papel, ya que en las observaciones es lo contrario lo que se refleja. Lo que se muestran son ejercicios, en su mayoría, de índole inferencial y literal y no se promueven actividades donde las personas discentes puedan analizar y es por esa razón, que las personas discentes muestran un nivel bajo de pensamiento crítico; esto se demuestra con los siguientes resultados en la parte C del cuestionario.

Lo anterior, refleja una práctica posiblemente intuitiva, además denota vacíos conceptuales sobre el enfoque integral de la comprensión lectora y del pensamiento crítico. Ante esto, se requiere un fortalecimiento en la planificación pedagógica, una visión más abierta y crítica de los textos y una actitud reflexiva sobre el rol del lenguaje y la lectura en la formación de ciudadanos críticos.

Por último, para determinar el nivel crítico se realizó solo una pregunta abierta para que las personas estudiantes pudieran expresar y exponer todo su conocimiento y habilidades en su respuesta. En suma, 40 % del estudiantado brindaron una respuesta coherente y acertada en la que demostraron que tuvieron entendimiento del texto y lograron expresar sus ideas de manera profunda y relacionando el texto con la sociedad.

Por otra parte, el 49 % del alumnado brindaron respuestas escuetas y muy lejos de expresar ideas propias y vinculadas al tema principal. Por último, el 11 % decidieron no brindar ninguna explicación o respuesta a la pregunta (ver apéndice H, figura 5).

Analizando los datos anteriormente, se determina que para el desarrollo de un pensamiento crítico es indispensable que se estimule poco a poco y se empiece a incluir en las aulas no únicamente en un idioma nativo, sino también en otros idiomas, como lo es el inglés y especialmente de la comprensión lectora. De acuerdo con Freire (1997), “el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia social escolar con la cotidianidad del alumno” (como se citó en Remolina

2013, p. 224). Por lo tanto, es esencial que en las aulas se genere el uso de pensamiento crítico para desarrollar personas discentes capaces de entender y expresar ideas más allá de un texto.

Durante la observación se vio reflejado que la persona educadora implementa actividades de índole simple con un nivel literal a través de la comprensión lectora y las actividades realizadas en donde se puede determinar la cotidianidad de la educación a lo largo de los años. Como lo mencionan las personas autoras, la escuela tradicional evita avanzar cuando se trata de desenvolver destrezas en las personas estudiantes, hoy en día por medio de la lectura (Flotts, Manzi, Polloni, Carrasco, Zambra, Abarzúa, 2016, p. 15). Por lo que, la idea de la comprensión lectora siempre se ha apegado a esta educación conservadora en donde memorizar es lo “mejor” y se deja de lado lo experimental e innovativo, tanto de parte de las personas académicas como del estudiantado.

En el orden de la idea anterior, en ninguna lección observada se vio reflejado el interés por parte de la persona educadora en implementar el análisis crítico de las lecturas estudiadas. Rondón y Páez (2018) establecen que

Freire menciona que un educador no porque ya sea educador quiere decir que sea un experto; al contrario, este debe de capacitarse todo el tiempo para progresar y crecer sus destrezas que contribuyen en su trabajo y en lo personal y esas prácticas van de la mano con pensamiento y análisis y que a la vez crean experiencias por medio de la lectura (p. 150).

Dicho esto, si la persona docente no se capacita, no busca como hacer que sus alumnos mejoren y sean seres con un pensamiento razonable capaces de expresar ideas y no utiliza actividades que reten a las personas discentes, estos no van a desarrollar un nivel avanzado y solo se quedaran en un nivel básico de análisis, donde no van a entender más allá de unas simples palabras.

Al final de este análisis, se concluye que, aunque el MEP incluye en sus planes de estudio que se implemente el pensamiento crítico, en el aula observada aún se conserva esa educación tradicional, donde las personas estudiantes no aprenden a pensar, analizar, ni a ir más allá de leer. En el Ministerio de Educación Pública (2011) se indica que “el alumnado desarrollará habilidades completas de la comprensión lectora por medio de distintos materiales donde pondrán en práctica hacer inferencias, predecir, resumir, parafrasear, marginar notas y visualizar” (p. 17). Por lo que, se resalta que las personas educadoras deberían de implementar

el pensamiento crítico en el aula con actividades que requieren que el estudiantado no solo lea y encuentre las respuestas explícitamente, sino que analice y tenga referencia del contexto social y demás. Por lo tanto, se necesita más innovación en actividades que involucren esa parte de análisis en la asignatura del inglés.

El propósito contemporáneo de enseñar un idioma —como lo es el inglés en los sistemas educativos actuales— no puede restringirse al dominio estructural (vocabulario, gramática), sino que debe estar orientado a formar usuarios críticos, reflexivos y competentes del lenguaje, capaces de interactuar con textos, discursos y realidades culturales diversas.

“La enseñanza del idioma debe ser concebida como un medio para el desarrollo del pensamiento, la participación social, la resolución de problemas y la interpretación crítica del mundo” (Freire, 1970; Cummins, 2000). Si este enfoque no se lleva al aula, se está desaprovechando el potencial liberador y cognitivo del aprendizaje de una segunda lengua.

Si bien, el MEP (2011) plantea con claridad la necesidad de promover el pensamiento crítico a través de habilidades específicas como inferir, predecir, parafrasear, marginar notas, etc., la implementación en el aula observada sigue reproduciendo prácticas tradicionales, centradas en la lectura mecánica y no en la comprensión profunda o la interacción crítica con el texto. Esto pone en evidencia una de las tensiones más persistentes en las políticas educativas, es decir, la distancia entre el currículo oficial y la cultura pedagógica instalada en los centros educativos.

Por lo tanto, el diseño de planes o programas de estudio progresistas por parte de instancias ministeriales no garantiza la transformación educativa, sino que va acompañado de procesos estructurados de formación docente, seguimiento, evaluación crítica y una cultura escolar que valore el pensamiento complejo.

La didáctica del inglés, entendida como disciplina pedagógica, tiene la función de mediar entre los contenidos lingüísticos y las estrategias de enseñanza-aprendizaje de manera que generen aprendizajes significativos, comunicativos y críticos. En ese sentido, el uso de estrategias de comprensión lectora señaladas por el MEP (inferencias, predicciones, visualizaciones) es coherente con enfoques comunicativos y constructivistas.

Sin embargo, cuando en la práctica predomina la transmisión unidireccional, el aprendizaje memorístico y la ausencia de interacción crítica con los textos, se niega el verdadero sentido de la didáctica del inglés como herramienta de empoderamiento cognitivo y

cultural. Esto hace urgente no solo revisar las metodologías, sino también repensar el cómo enseñar inglés, es decir, ¿para qué? ¿para quién? ¿desde dónde?

La persona docente en este escenario no puede seguir como un mero ejecutor de programas, debe ser un transformador intelectual (Giroux, 1988), un mediador crítico que crea condiciones para el pensamiento, el diálogo, la problematización y la autonomía. Del mismo modo, el estudiantado no debe ocupar un lugar pasivo, sino que debe ser reconocido como sujeto epistémico, capaz de interpretar, construir sentido y participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Finalmente, la afirmación de que “no aprenden a pensar, analizar ni ir más allá de leer” evidencia que el aula se convierte en un espacio donde se niega la posibilidad de aprender críticamente, lo cual perpetúa formas de exclusión cognitiva y cultural.

Influencia de prácticas pedagógicas en la asignatura del inglés

En cada proceso de aprendizaje se ve reflejado el resultado de una buena aplicación y seguimiento de prácticas pedagógicas y de la mano, valores esenciales como el deber, el comportamiento, la honestidad, y la comunicación, con el propósito de que la persona estudiante adquiriera un rol activo en el proceso de enseñanza.

De acuerdo con la observación y la lista de verificación A, se determinaron algunas prácticas pedagógicas que la persona docente emplea en el desarrollo de su clase de principio a fin y que influyen en el proceso de enseñanza y por ende, aprendizaje. Por lo que, es de suma importancia mencionar que el planeamiento que la persona docente facilitó fue diseñado para un mes completo de clases (ver apéndice E), por tal razón, las observaciones realizadas cubren la mitad del planeamiento realizado.

Si se cuestiona si los objetivos descritos en el planeamiento son basados en los lineamientos establecidos por el MEP, se puede determinar que realmente el planeamiento (ver apéndice F) refleja los objetivos que el MEP estipula en Programa de Literatura en Lengua Inglesa Liceos Experimentales Bilingües (2011), lo que muestra que entre los objetivos descritos se destacan predecir, cuestionar e inferir textos y pasajes de distintos textos literarios. También, demostrar desarrollo de estrategias sociales. Asimismo, expresar ideas, emociones, gustos y disgustos, preferencias, opiniones, hipótesis y defender argumentos usando vocabulario adecuado en formas orales y escritas (p. 32). Similarmente, la persona

docente, describe indicadores entre los que se puede destacar el expresar ideas, opiniones y/o razones sobre la mitología griega y sus dioses.

Desafortunadamente, tomando en cuenta el plan de estudios del MEP (2016), el cual indica que se debe de implementar una pedagogía crítica en la que las personas discentes puedan tener una praxis de construcción de conocimiento y no solamente recibir ese conocimiento (pp. 20-21), se concluye que en el aula no se aplicaron realmente los objetivos por cumplir que se establecen en este, ya que se pudo observar que las personas estudiantes no tenían el manejo de la temática expuesta. De la misma manera, la última observación realizada fue la clase concluyente según el planeamiento facilitado y no se reflejó con satisfacción el cumplimiento de los objetivos establecidos. Por lo tanto, tales objetivos parecen solo presentarse de forma escrita y no activa en el proceso de enseñanza.

En el orden de ideas anteriores, durante la observación se determinó que en la clase no se sigue del todo el planeamiento creado, ya que hay una actividad de calentamiento sobre un laberinto, relacionado al tema de estudio, que las personas estudiantes debían completar; sin embargo, esa actividad no fue implementada durante la segunda observación. También hay una actividad de escucha que tampoco fue desarrollada durante la clase y no existió una secuencia de contenido. Analizando lo anterior, Gallegos (1998) define “secuencia lógica de contenidos” como:

Una serie lineal de diversos componentes, lo cual implica la necesidad de irlos presentando uno tras otro; que mantienen entre sí una ordenación específica, de forma que, si esa ordenación se cambia, cambia el resultado buscado; que encierra una cierta coherencia interna, lo que le confiere una cierta constancia propia; y que consigue un determinado efecto en su realización práctica, que es precisamente la Finalidad global de la secuenciación misma (p. 294).

Se entiende que es de suma importancia que se sigan las actividades tal y como se integraron en el planeamiento, ya que cada una se conecta con la otra y todas tienen un propósito para el desarrollo completo de la clase y de manera que se haya alcanzado el objetivo expuesto.

Además, las actividades diseñadas no contienen un nivel de análisis crítico. En general, son actividades que se enfocan más al nivel literal y descriptivo. Sin embargo, una de las actividades consistía que el alumnado contestara preguntas de acuerdo con una lectura y

cómo se define en el planeamiento (ver apéndice E), algunas de las preguntas pueden ser más subjetivas donde la persona discente debe alcanzar un nivel más analítico; no obstante, cuando esta actividad se desarrolló en la clase, la persona docente cuando revisaba solo lo hizo de manera general haciendo las preguntas y algún estudiante respondía a esta; sin embargo, se considera que se pudo ir más allá, asegurándose de que todos lograran alcanzar ese nivel crítico y modificando la actividad por medio de una mesa redonda, un debate o una investigación grupal acerca del tema y que lo expusieran de manera que la clase pudiera participar.

Analógicamente, tal como se menciona en La Transformación Curricular MEP (2015) en la Fundamentación Pedagógica de la Transformación Curricular:

Este ser humano, altamente diverso, requiere de estímulos en la mediación pedagógica y la evaluación. Por ello, se debe procurar que todas las personas que participen en este proceso sean autores y actores en ambientes de aprendizajes retadores y reflexivos (p. 24).

Por lo que, se busca que, en las aulas, las personas discentes sean desafiadas en su proceso de aprendizaje, con el fin de que desarrollen más habilidades y esto se puede lograr si en las clases las personas docentes implementan actividades donde los educandos analicen, piensen, entiendan y compartan ideas.

Por lo tanto, a través de la educación no solo se adquieren conocimientos, sino que también se desarrollan habilidades críticas donde se aprende a pensar de manera independiente y uno de los pilares fundamentales en el desarrollo del pensamiento crítico es por medio de la lectura. Por lo que, tomando en cuenta los resultados obtenidos se concluye que las técnicas de evaluación son mayormente literales y descriptivas, lo que limita el desarrollo de la reflexión y el análisis. Además, se comprende que el personal docente es consciente de la importancia de la comprensión lectora, pero enfrenta retos, debido a la recurrencia de las mismas actividades y a la falta de supervisión del progreso del estudiando, lo que resalta la importancia del pensamiento crítico y como este va de la mano con estrategias que transformen el pensar de los educandos.

Capítulo V

Conclusiones y recomendaciones

Después de haber analizado los hallazgos de este estudio de investigación, se revelan las observaciones finales a través de dos secciones principales que son las conclusiones y las recomendaciones. Primero, las conclusiones generales se han derivado del hallazgo y análisis, considerando las preguntas de investigación de este estudio de investigación. Además, las

personas investigadoras detallaron algunas recomendaciones dirigidas a personas educadores, personas estudiantes o futuros personas investigadores, por lo que, estas recomendaciones se basan en cada hallazgo de este estudio de caso.

Conclusiones

A lo largo de esta indagación, se determinó la falta de desarrollo del pensamiento crítico en el aula. Por medio de los resultados se concluye que esto se debe a distintos factores. Primero, se observó y se confirmó por medio de los distintos instrumentos usados que en la clase que, la mayoría del tiempo se utilizan actividades que no fomentan el pensamiento crítico; además, estas actividades son usadas continuamente en la clase.

Por otra parte, se evidenció en las observaciones que no se monitorean las lecciones y no se asegura que las personas estudiantes aprendan, ya que se notaba como el estudiantado no prestaba atención y no realizaba sus tareas. Por lo que, es muy importante que existan reglas de clase y se pueda implementar por medio de distintas técnicas y metodologías de evaluación que tengan como objetivo que los estudiantes se interesen más en su proceso de aprendizaje.

Además, se puede concluir que, el MEP sí promueve en su programa de estudios el hecho de que se incluya el pensamiento crítico en las aulas, esto se puede ver en los objetivos expuestos en el planeamiento de la persona docente; sin embargo, estos objetivos no pasan a más de solo palabras en dicho planeamiento, ya que nunca se vio reflejado en la clase ni en las actividades. De igual forma, la persona educadora no sigue del todo el planeamiento con las actividades, ya que usaba actividades distintas a las establecidas en el planeamiento.

Por lo que, se concluye que es de suma importancia que las personas docentes estén actualizados a la hora de implementar metodologías en la enseñanza de una lengua extranjera, ya que es necesario adaptarse a los cambios educativos y preparar a los estudiantes a la nueva era. Así lo mencionan Ajedo y Danvila (2014) ,“además tienen asignaturas sobre metodología de investigación educativa, útiles para aprender a solucionar problemas, realizando una revisión bibliográfica de las investigaciones recientes, con la finalidad de sintetizar resultados” (como se citó en Niemi y Jakku-Shinoven, 2008, p. 66). Por lo tanto, es importante desarrollar nuevas ideas pedagógicas que promuevan que los discentes sean el centro del aprendizaje, fomentan diferentes habilidades como el pensamiento crítico, la

comunicación y la cultura. Sin embargo, en los centros educativos no se insta a crear una nueva materia, como lo es una metodología de investigación en sí, pero sí que en las asignaturas ya existentes implementen actividades donde el estudiantado haga investigaciones que deban hacer análisis y desarrollar su pensamiento crítico.

Desde la propia teoría de la presente investigación, se concluye con la idea que, a falta de metodologías y compromiso de parte de la persona docente y sus estudiantes, la investigación no arrojó resultados distintos a los que las personas investigadoras experimentaron cuando ellas pasaron por el mismo proceso de aprendizaje. Esto, como comparación de los resultados obtenidos de la clase estudiada y la experiencia de las investigadoras. Sin embargo, no se puede generalizar en cuanto a diferentes metodologías empleadas por el resto del profesorado ni mucho menos con el esfuerzo y empeño de las personas estudiantes y docentes del área de la literatura inglesa en dicho liceo.

Finalmente, el hecho de tener un nivel crítico en diversas lecturas no solo es para plasmar el conocimiento en papel, sino también para defender decisiones y pensamientos propios basados en un proceso de criticidad que nace justamente de un proceso de aprendizaje. De hecho, “desde el punto de vista Freireano, el aprendizaje y la educación son vistas como procesos integrados en la sociedad y la cotidianidad de la vida humana” (Suoranta y Tomperi, 2019).

De esta manera, se concluye que, si tan solo se plasmara en las instituciones que el pensamiento crítico no solamente es para el intelecto educativo institucionalmente si no que va más allá, quizás desde ahí se motivaría a germinar la semilla, para que tanto las personas estudiantes como el profesorado tuvieran la necesidad de empezar a implementar prácticas pedagógicas innovadoras que ayuden no solo en el aula si no también fuera de ella.

Recomendaciones

En primera instancia, se recomienda a la Universidad Nacional promover el desarrollo de proyectos investigativos que analicen, propongan y fortalezcan el pensamiento crítico, brindando las oportunidades necesarias para que la población estudiantil logre cumplir con cada objetivo planteado y lo indicado en el perfil de salida de esta carrera. En este sentido es necesario replantear el papel de la universidad, alejándola de la concepción de ser únicamente

un espacio de transmisión de conocimiento, sino una institución formadora de pensamiento, conciencia crítica y compromiso social.

En el contexto de la enseñanza del inglés, esto implica trascender el enfoque meramente instrumental del idioma, para convertirlo en un vehículo para el desarrollo de competencias críticas, comunicativas y ciudadanas. Además, promover proyectos investigativos enfocados en el pensamiento crítico que responden directamente al mandato ético y académico de la universidad pública, particularmente en una sociedad que demanda profesionales capaces de analizar, contextualizar y actuar frente a realidades complejas. Esto se alinea con el ideal de la universidad como centro de generación de conocimiento relevante, vinculado con los desafíos del entorno.

También, se recomienda la integración del pensamiento crítico en el plan de estudios para la enseñanza del inglés. Por lo que, para ello, es necesario una articulación específica entre el desarrollo del pensamiento crítico y el diseño curricular, pues los planos de estudio de las carreras de enseñanza del inglés deben incorporar de forma transversal el pensamiento crítico no solo como contenido declarativo, sino como resultado de aprendizaje observable, evaluable y transformador. Esto implica revisar y actualizar los objetivos formativos y el perfil de salida, incorporando competencias críticas en todos los niveles del plan de estudios y revisión de los contenidos y materiales en el proceso de formación, de tal manera que se privilegien textos, recursos auténticos y tareas que demandan análisis, interpretación y posicionamiento crítico. Con ello, también se incluye el uso de metodologías que incluyan el enfoque comunicativo, el aprendizaje basado en problemas (ABP), el enfoque por tareas, el aprendizaje-servicio, entre otros y finalmente, una evaluación que permita transitar hacia modelos formativos, auténticos y reflexivos que valoren procesos, no solo productos.

Seguidamente, se invita a la Universidad Nacional a reforzar el uso de tecnologías educativas, ya que por medio de estas se puede crear un ambiente creativo y educativo, de manera que, la tecnología brinde acceso a gran cantidad de información y herramientas donde se haga uso del pensamiento crítico para consumir y transformarlo de manera efectiva.

Por otro lado, a la División de Educología se le sugiere que se brinden espacios interdisciplinarios en los que se pueda reforzar la investigación como tal, no sólo en ámbitos pedagógicos, sino también desde otras disciplinas, con el fin de expandir conocimientos y visiones. También se sugiere un análisis crítico de la pedagogía, de forma que no sea vista

como un complemento dentro de la formación docente, sino como su columna vertebral. En este sentido, la recomendación de fortalecer el pensamiento crítico no puede desvincularse de una reconfiguración pedagógica profunda. Esto significa la formación de docentes reflexivos, que se reconozcan como sujetos epistémicos y capaces de analizar críticamente su práctica, de recuperar la pedagogía crítica como herramienta para problematizar los contenidos y las metodologías desde una perspectiva de justicia social y equidad y finalmente, promover una ética pedagógica del diálogo, donde la enseñanza del inglés no sea solo instrucción, sino mediación cultural, política y lingüística. Lo anterior implica, no solo cambios en el plan de estudio, sino en la forma en la cual se imparten los cursos pedagógicos en la carrera de enseñanza del inglés, con el propósito de la pedagogía y la didáctica en dicha carrera y del deber ser en la enseñanza de un idioma.

También se le recomienda a la Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Didáctica generar espacios relacionados a la lectura, donde también se haga praxis del desarrollo del pensamiento crítico. Además, se sugiere desarrollar talleres donde no solamente estudiantes, sino la población en general (adultos y niños) tengan acceso a estos y también logren poner en práctica el análisis crítico con temas sociales. Además, se propone que se realicen evaluaciones con enfoque crítico como, por ejemplo, estudios de caso, ensayos argumentativos e incluir rubricas en las que se evalué el nivel de análisis y síntesis.

Lo anterior, porque la inclusión del pensamiento crítico en la formación docente no puede lograrse si se mantienen los mismos esquemas tradicionales. Para ello es necesaria una reestructuración de la práctica pedagógica universitaria, incluyendo seminarios de reflexión crítica sobre la enseñanza, talleres de análisis de discursos, investigación-acción, entre otros. El diseño de procesos de acompañamiento docente, donde quienes forman a futuros profesores sean a su vez facilitadores del pensamiento crítico, no meros transmisores de contenidos. Establecer los mecanismos que permitan el desarrollo de una cultura de investigación en el aula universitaria, donde estudiantes y docentes construyan conocimiento en conjunto y analicen críticamente las condiciones reales del sistema educativo y finalmente, una evaluación de la coherencia entre el perfil de salida en la licenciatura y los procesos formativos, para garantizar que las competencias críticas no queden como enunciados aspiracionales. Todos estos aspectos deben ser considerados en un proceso sano de autoevaluación de la carrera y de los procesos formativos inherentes a ella.

Asimismo, se le sugiere al MEP realizar indagaciones para determinar si realmente el profesorado logra los objetivos propuestos por la entidad y de ser posible, realizar cursos de nivelación docente para cerciorar la excelencia educativa. Esta recomendación coloca al MEP como el rector con responsabilidad para garantizar la coherencia entre el diseño curricular y su implementación real en el aula, una función que no solo es legítima, sino esencial para una educación de calidad, equitativa y pertinente. Lo anterior, implica evaluar la efectividad del profesorado en la práctica pedagógica, contrastar el currículum prescrito (documentos oficiales) con el currículum real (lo que efectivamente sucede en el aula) e identificar las brechas formativas y pedagógicas que puedan estar obstaculizando el desarrollo de las competencias propuestas en los planos de estudio, especialmente en áreas clave como la comprensión lectora, el pensamiento crítico o la enseñanza del inglés. Desde esta perspectiva, el MEP no solo debe generar lineamientos, sino también verificar y retroalimentar el sistema, mediante investigaciones diagnósticas, evaluaciones cualitativas y cuantitativas y análisis contextualizados.

De igual manera, se le sugiere al Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena promover procesos de capacitación al profesorado de la asignatura del inglés, con el propósito de que las y los educandos logren alcanzar el nivel lingüístico establecido por el MEP y demostrar que, al ser un colegio bilingüe, cumplen con los parámetros para que el alumnado logre culminar sus estudios de manera exitosa, en cuanto al aprendizaje de la lengua se refiere.

También se recomienda a las personas educadoras ser reflexivos en su enseñanza para que se pueda implementar una metodología en la que las personas estudiantes realmente logren alcanzar un nivel de análisis crítico y que logren inculcar la cultura de lectura, para que no se tenga que exigir al estudiantado a leer, sino que por cuenta propia lo logren hacer y a la misma vez, refuercen el análisis literario. Por otra parte, también se les recomienda a las personas profesores que implementen los objetivos estipulados por el MEP para obtener grandes estándares educativos y que se transforme la sociedad.

Por otra parte, se les sugiere a las personas estudiantes implementar procesos de autorregulación de su aprendizaje, ya que deben de tener la iniciativa de querer ir más allá de lo que se estudia en un aula, pues al ser autodidactas pueden alcanzar y descubrir habilidades y conocimientos que solo con constancia pueden desarrollar, como lo es el pensamiento crítico por medio de la comprensión lectora.

Por último, se les recomienda a futuras personas investigadoras evitar basar una investigación en experiencias o respuestas comunes, debido a que la generalización no es una opción. Por lo que, se sugiere que es importante mirar más allá, buscando datos que respalden cada detalle encontrado durante la investigación.

Referencias

- Agudelo, L., Ceferino, D. y Castro, D. (s.f.). *La Importancia de las Prácticas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje*. Repositorio UCP. <https://repositorio.ucp.edu.co/entities/publication/439e3825-3b6b-44e1-9cb5-3a4e77cdcefa>
- Arias, I. (2018). Escribir para desarrollar habilidades de lectura [Writing to develop reading skills]. *Revista Conexiones-MEP*, 10, (3), 4-11.
- Arraque J., Urego A. y Rivas, G. (2020). Paulo Freire y el Pensamiento Crítico: Palabra y Acción en la Pedagogía Universitaria. *Revista Educare*, (24), 296-307. https://www.researchgate.net/publication/343701196_Paulo_Freire_y_el_pensamiento

[crítico Palabra y acción en la pedagogía universitaria](#)

- Arrieta, G. (2016). Jugando con el Texto; estimulación de la comprensión lectora profunda y el pensamiento crítico: un desafío metodológico. *Revista Estudios-UCR* (1). <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/27590>
- Barragan, E., Carabajo, I. y Quinto, D. (2018). Pedagogía Crítica. *Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 2, (3), 465-478. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6796745>
- Barrientos, J. (2015). Aportes teóricos para el estudio del sistema educativo costarricense desde el pensamiento crítico. *Revista estudios* (31), 1-28 <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/estudios/article/view/22636>
- Becerril-Carbajal, B. (2018). Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire. *La Colmena*, (97), 109-118. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446356088007>
- Bernal, M. y Martínez, M. (2017) Metodologías Activas para la Enseñanza y el Aprendizaje. *Revista Panamericana de Pedagogía*, (14), 101-106. [10.21555/rpp.v0i25.1695](https://doi.org/10.21555/rpp.v0i25.1695)
- Bos, M., Viteri, A. y Soido, P. (2019). *PISA 2018 en América Latina*. Publications IADB. https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota_PISA_18_PISA_20_18_en_Am%C3%A9rica_Latina_C%C3%B3mo_nos_fue_en_lectura_es.f
- Campos, C. (2019). *Estrategias pedagógicas implementadas por el personal docente, para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los aprendientes del jardín de niños de la escuela república de Bolivia, del circuito escolar 02, de la dirección regional de educación de los santos, período 2019*. [Grado de licenciatura educación preescolar modalidad tesis]. Universidad Estatal a Distancia. https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/4CA6A61NTT2PJVXJ7J8E4FMN8SEY42.pdf
- Cerdas, D. (29 de noviembre del 2019). 70 % de estudiantes salen de colegios públicos con un nivel básico de inglés. *La nación*. <https://www.nacion.com/el-pais/educacion/70-de-estudiantes-salen-de-colegios-publicos-con/W64M4NA36RGHVK6DCFIN5BEJ6A/story/>
- Cerrillo, P. (2005). Lectura y sociedad del conocimiento. *Revista de Educación Universidad de Castilla-La Mancha* (pp.53-61). <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:ea1d71df-322f4084-bee7->

[dd7ed1eed667/re200507-pdf.pdf](https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3556/Investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Córdoba, H. (2017). Investigación Cualitativa. *Fundación Universitaria del Área Andina*.
<https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3556/Investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Corpas, M. (2014). Análisis y evaluación de la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en educación secundaria obligatoria. *Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología* (11), 1-16. <https://core.ac.uk/download/pdf/143455061.pdf>
- Duque, P., Rodríguez, J. y Vallejo S. (2013). *Prácticas Pedagógicas y su Relación con el Desempeño Académico*. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140805022434/paulaandreaduque.pdf>
- Estado de la Educación Costarricense. (2019). *Programa Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible* [Primera Edición]. <https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2019/08/Estado-Educacio%CC%81n-RESUMEN-2019-WEB.pdf>
- Fernández, C. (2014). *La competencia lectora, eje del sistema educativo finlandés. Fórmulas renovadas para la docencia superior*. (pp. 63-79).
https://books.google.co.cr/books?hl=es&lr=&id=tb_nCQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA63&dq=evaluaci%C3%B3n+de+la+comprension+lectora+en+finlandia&ots=PQIfTOVDzg&sig=H2HOqeUea2_F2o2k8Mp1scZXQCQ#v=onepage&q=evaluaci%C3%B3n%20de%20la%20comprension%20lectora%20en%20finlandia&f=false
- Flotts, M., Manzi, J., Polloni, M., Carrasco, M., Zambra, C. y Abarzúa, A. (2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
https://recursos.mep.go.cr/portal_espanol/data/otros/aportes_ensenanza_lecturapdf
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico Hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7 (1), 201-229.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>
- Gallegos, J. (1998). *La Secuencia de los Contenidos Curriculares: Principios Fundamentales y Normas Generales*.
https://www.academia.edu/24666521/LA_SECUENCIACI%C3%93N_DE_LOS CONTENIDOS_CURRICULARES_PRINCIPIOS_FUNDAMENTALES_Y_NORMAS_GENERALES

- García, J. y León, J. (s.f.). *Comprensión de textos instrucción*.
http://iestorre.com/mochila/sec/monograficos_sec/ccbb_ceppriego/lengua/aspgenera
- Gómez, D. y Moreno, J. (2019). *El taller como herramienta para la potencialización del pensamiento crítico por medio del enfoque accional en lengua inglesa en estudiantes de grado undécimo del colegio bilingüe Ciudad Montes de Bogotá* [Tesis de Maestría, Universidad de la Salle].
https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1008&context=maest_dida
- Guevara, Y., Cárdenas, K. y Reyes, V. (2015). Niveles de comprensión lectora en alumnos de secundaria. Una comparación por tópicos. *Actualidades en Psicología*, 29 (118), 13- 23.
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/ap/v29n118/2215-3535-ap-29-118-13.pdf>
- Guzmán, F., Moreno, C., Gallardo, I. y Garzía, E. (2019). Las inferencias de comprensión textual y los géneros discursivos: un discurso comparado entre Costa Rica y España. *Revista de Educación*, (385), 63-90.
https://www.researchgate.net/publication/334376987_Las_inferencias_de_comprension_textual_y_los_generos_discursivos_Un_estudio_comparado_entre_Costa_Rica_y_Espana
- Higuera, S. y Espinoza, R. (2019). Diagnóstico sobre la comprensión lectora de estudiantes normalistas. *Revista Educación*, 43, (2), 1-28.
<https://www.redalyc.org/journal/440/44058158046/html/>
- Izarra, D. (2018). La responsabilidad del docente entre el ser funcionario y el ejercicio ético de la profesión. *Revista Educación*, 43(1), 183-195.
<https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.29064>
les/comprension_textos.pdf
- Linnakylä, P. y Välijärvi, J. (2006). Rendimiento de los estudiantes finlandeses en PISA. Las claves del éxito en lectura. *Revista de Educación*, 227-235.
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:a265fbb7-b62c-4fcb-83c9-b4143906902e/re200613-pdf.pdf>
- López, A. y Ramos, G. (2019). Formación ética del profesional y ética profesional del docente. *Estudios pedagógicos*, 45(3), 185-199. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000300185>
- Maita, M. (2018). Estilos de Pensamiento y Enfoques Epistemológicos. *Revista científica*, 3,

- (7), 374-393 <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-EstilosDePensamientoYEnfoquesEpistemologicos-7011923.pdf>
- Marín, N. (2014). Implementación de la estrategia didáctica del desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo en el análisis literario de Hamlet de Shakespeare. *Revista Educación-UCR*, 38, (2), 51-62. <http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v38i2.15261>
- Ministerio de Educación Pública. (2011). *Programa de Literatura en Lengua Inglesa Liceos Experimentales Bilingües*. (2011). https://recursos.mep.go.cr/lebs_y_sebi/data/documents/literature.pdf
- Ministerio de Educación y Cultura. (2013). *La educación finlandesa en síntesis*. <https://finlandiaccg.wordpress.com/tag/la-educacion-finlandesa-en-sintesis/>
- Ministerio de Asuntos Exteriores. (2015). *Datos sobre Finlandia*. https://toolbox.finland.fi/wp-content/uploads/sites/2/es_FINFO_facts_150.pdf
- Ministerio de Educación Pública. (2016). *Programas de estudio de inglés*. https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ingles_2ciclo.pdf
- Ministerio de educación pública. (2010). *Criterios y Pronunciamientos*. https://www.mep.go.cr/sites/default/files/criterios_y_pronunciamientos/Edad%20de%20Educaci%3%b3n%20Preescolar.pdf#:~:text=%E2%80%9CArt%C3%ADculo%2059.-%20Derecho%20a%20la%20ense%C3%B1anza%20gratuita%20y,Derecho%20e%20importar%C3%A1%20responsabilidad%20de%20la%20autoridad%20competente.%E2%80%9D
- Morales, J. (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura Crítica. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 7, (2), 175-192. <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/10311>
- Morales, P. (2012). *Elaboración de Material Didáctico*. [https://es.scribd.com/document/331108669/5-Morales-P-a-2012-Elaboracion-de-Material-Didactico-Mexico#:~:text=Morales,%20P.A.%20\(2012\)%20-%20Elaboraci%C3%B3n%20de%20Material%20Did%C3%A1ctico.%20M%C3%A9xico%20](https://es.scribd.com/document/331108669/5-Morales-P-a-2012-Elaboracion-de-Material-Didactico-Mexico#:~:text=Morales,%20P.A.%20(2012)%20-%20Elaboraci%C3%B3n%20de%20Material%20Did%C3%A1ctico.%20M%C3%A9xico%20)
- Oliveras, B. y Sanmartí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento

- crítico. *Revistas UNAM*, 20, (1), 233-245.
<https://revistas.unam.mx/index.php/req/article/view/64179>
- Organización para la Cooperación y el desarrollo económico (OCDE). (2015). *La comparación internacional para la mejora escolar: PISA para Centros Educativos*.
<https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/Brochure.pdf>
- Páez, R. y Rondón, G. (2018). *El método Freire para el pensamiento crítico de los docentes: entre actitudes y habilidades. Formación docente y pensamiento crítico en paulo freire* (pp. 143-156). Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113025736/Formacion_docente_Paulo_Freire.pdf
- Pallo, P. (2018). *Estrategias didácticas para contribuir el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura en los estudiantes del 7mo año “b” de la unidad educativa “mitad del mundo*. Universidad Nacional de Educación.
<http://201.159.222.12:8080/bitstream/56000/699/1/TFM-OE-65.pdf>
- Remolina, J. (2018). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. *Educação (Porto Alegre, impresso)*, 36, (2), 223- 231.
https://www.academia.edu/4009129/La_lectura_en_Paulo_Freire_y_la_competencia_lectora_de_PISA
- Robles, A. (2017). Sistema educativo costarricense: ¿Puerta o barrera para el pensamiento crítico? *Revista Ensayos Pedagógicos*, 12, (2), 17-31.
<http://dx.doi.org/10.15359/rep.12-2.1>
- Robles, A. (2020). *El sistema educativo finlandés: modelo para el fortalecimiento de la enseñanza del inglés en el Instituto Nacional de Aprendizaje*. [Tesis para optar por el grado de Maestría en Relaciones Internacionales y Diplomacia, Universidad Nacional de Costa Rica]. Repositorio UNA. <https://repositorio.una.ac.cr/home>
- Ruiz, Y. y Ruiz, L. (2019). *La lectura en lengua extranjera*. Repositorio UJI.
<http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/190125/65856.pdf?sequence=1%20&isAllowed=y>
- Suoranta, J. y Tomperi, T. (2019). Freire en Finlandia: trayectorias de la presencia de Paulo Freire en el Norte global. *Revista Archivos de Ciencias de la Educación*, 13, (16), 1-18. <https://doi.org/10.24215/23468866e069>

- Toala, J., Loor, C. y Pozo, M. (s. f.). *Estrategias Pedagógicas en el Desarrollo Cognitivo*.
<https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf>
- Transformación Curricular MEP. (2015). *Fundamentación Pedagógica de la Transformación Curricular*.
- Valdinia, A. y San Martín, E. (2014). Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena. *PSYKHE*, (23), 1-13. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v23n2/art03.pdf>
- Zambrano, A., Correa, E., González, H. Y Botero, J. (2018). ¿En qué consiste un docente con pensamiento crítico? Caso Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid - Colombia. *Revista Plumilla Educativa*, 21, (1), 121-145.
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/361/3611537007/3611537007.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Instrumento de Cuestionario a Personas Estudiantes

Universidad Nacional de Costa Rica

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educología

Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica

Responsables: Tatiana Méndez Rojas y Yurineh Hernández Gómez

Cuestionario para Estudiantes

Presentación: Este instrumento tiene como objetivo, recopilar información acerca de los métodos y estrategias usadas por el profesor para enseñar la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, según lo estipulado por el MEP. Este es un ejercicio académico para la obtención de grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica.

La información obtenida será tratada de manera confidencial resguardando la identidad de los participantes.

Parte A. Conociendo más al estudiante y docente

Conteste las siguientes preguntas de manera personal.

¿Qué tipo de actividades le gusta a usted que su profesor(a) implemente cuando se debe de analizar lecturas?

¿Cuáles actividades usan su profesor(a) para la enseñanza de la lectura?

Parte B. Desarrollo del cuestionario: Nivel literal, inferencial y crítico

Please read the following paragraphs from an essay called “*Prison Labor and Private Sector Profits*,” based on this, answer the different parts A, B, and C that are below the paragraphs. Besides, please read the vocabulary that is below to understand it better.

Vocabulary

Scandal: an action or event regarded as morally or legally wrong.

Undertakings: a task or project, especially one that is important and/or difficult.

Gluttonous: eating too much; typical of a person who eats too much.

Felons: a person who has committed a serious crime such as murder or rape.

Aim: to try or plan to achieve something.

Engage: to succeed in attracting and keeping somebody’s attention and interest.

Prison Labor and Private Sector Profits

The recent scandal in the Montblare prison has, once again, brought to the surface an issue that has long been vigorously debated across the country. “Are prisoners being treated properly and, more specifically, is it ethical to engage prisoners in work that involves various harmful undertakings for the sake of private sector prison investors?” Regular Reps reports that there are over two dozen grand prison investors—gluttonous businessmen who are earning billions off prisoners’ labor (Dono, Regular Reps).

The question of whether prisoners should work has long been off the agenda. Research once again proves what we already know that labor plays a significant positive impact on the

rehabilitation of felons (Castor, Rehabilitating Felons in the New Century). Work is an important condition of living in a modern capitalized society, and approximately 77 % of people, all around the world, are engaged in some sort of, more or less, regular work (Fancer, Cast Aways). Therefore, one aim of a society is to make sure that felons will be able to not only make up for their crimes and repent for their actions, but also to successfully reintegrate into a society and play a positive, active, and healthy role within their community.

Essay retrieved from <https://www.freeessaywriter.net/blog/analytical-essay-example>

Part A. Based on the previous paragraphs, which is the type of essay that best describes the paragraphs.

- Descriptive
- Argumentative
- Narrative

Part B. Answer the following questions according to what you read in the paragraph above.

1. What is the title of the essay?

2. What is the main topic of the paragraphs?

3. What is people's objective?

Part C. Make an analysis of what you read and answer the following question. Please be critical and express your ideas as much as you can.

Apéndice B

Instrumento de Observación

Universidad Nacional de Costa Rica
Centro de Investigación y Docencia en Educación
División de Educología
Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica
Responsables: Tatiana Méndez Rojas y Yurineth Hernández Gómez

Instrumento para Observación (Bitácora)

Nota: El objetivo de esta guía de bitácora es recopilar información de las prácticas pedagógicas implementadas por la persona docente son usadas para estimular la comprensión lectora y así propiciar el pensamiento crítico. Este es un ejercicio académico para la obtención de grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica. La información obtenida será tratada de manera confidencial resguardando la identidad de los participantes.

I Parte. Información General de la Observación

Fecha y hora de la Observación: _____

Número de lección observada: _____

II Parte. Listas de Verificación

A. Características de la mediación empleada por el profesorado.

Se utilizará los siguientes criterios para la evaluación de los aspectos por observar.

Aspectos por Evaluar	SÍ	NO	Observaciones
2. Los objetivos descritos en el planeamiento son basados en los lineamientos establecidos por el MEP.			
3. Los objetivos expuestos en el planeamiento se ven reflejados durante las observaciones.			
4. Las actividades descritas en el planeamiento son empleadas a la hora de la praxis educativa.			

5. Las actividades puntualizadas en el planeamiento incentivan al desarrollo del pensamiento crítico.			
---	--	--	--

B. Metodología y Estrategias Usadas por el Docente

Se utilizará los siguientes criterios para la evaluación de los aspectos por observar.

1: Nunca 2: Casi Nunca 3: Algunas veces 4: Casi siempre 5: Siempre

Aspectos por Evaluar	Frecuencia					Observaciones
	1	2	3	4	5	
1. Utiliza actividades para el desarrollo de aprendizaje.						
2. Utiliza material auténtico en su enseñanza.						
3. Procura que las actividades sean centradas en las personas estudiantes.						
4. Mantiene una relación clara entre las actividades y los objetivos establecidos en el planeamiento.						
5. Evidencia un dominio del tema de la clase.						
6. Explica de distintas maneras el contenido de la clase y se asegura de que todos entendieron.						
7. Utiliza el inglés durante la explicación de los temas.						
8. Hace uso de distintas estrategias para monitorear el aprendizaje de los estudiantes.						
9. Aplica técnicas de retroalimentación formativas.						
10. Desarrolla una clase donde se aplican técnicas de comprensión lectora.						
11. Insta a los estudiantes a participar en clase.						
12. Propicia en los estudiantes el uso del idioma inglés en clases para sus participaciones y desarrollo de esta.						
13. Utiliza estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico.						

14. Emplea textos o lecturas de acuerdo con el nivel académico de los estudiantes.						
15. La persona docente abre espacios de debate promoviendo a las personas estudiantes la reflexión de su propio contexto.						

C. Participación del estudiantado

Se utilizará los siguientes criterios de evaluación para la evaluación de los aspectos por observar.

1: Nunca 2: Casi Nunca 3: Algunas veces 4: Casi siempre 5: Siempre

Aspectos por Observar	Frecuencia					Observaciones
	1	2	3	4	5	
1. Las personas estudiantes son incluidas en la acción educativa de forma consciente y participativa.						
2. Las personas estudiantes entienden las indicaciones dadas por el docente.						
3. Las personas estudiantes se ven motivados para aprender.						
4. Las actividades incitan a descubrir y desarrollar aprendizajes significativos.						
5. Las personas estudiantes evidencian durante la clase la comprensión del tema.						
6. Las personas estudiantes reflejan tener pensamiento y análisis crítico.						

Apéndice C

Instrumento de Entrevista a Persona Docente

Universidad Nacional de Costa Rica
Centro de Investigación y Docencia en Educación
División de Educología
Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica
Responsables: Tatiana Méndez Rojas y Yurineth Hernández Gómez

Guía de Entrevista a Profesor(a)

Presentación: Este instrumento tiene como objetivo, recopilar información acerca de los métodos y estrategias usadas por la persona docente para enseñar la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico según lo estipulado por el MEP. El mismo va dirigido a las personas estudiantes de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena, 2022. Este es un ejercicio académico para la obtención de grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica.

La información obtenida será analizada de manera confidencial resguardando la identidad de las personas estudiantes

I Parte. Información General

Fecha de Entrevista: _____

Ultimo título obtenido: _____

Tiempo de laborar como docente: _____

II Parte. Recopilación de Información

A. Medicación Docente

1. ¿Tiene muchos años de trabajar con estudiantes de undécimo?
2. ¿A lo largo del III Ciclo de la Educación General Básica se aborda la comprensión lectora? ¿Y en Educación Diversificada?

3. ¿Cree usted que es necesaria la comprensión lectora para enfrentar problemas o retos actuales? Justifique su respuesta.
4. ¿Aplica usted los distintos niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico) en sus clases? ¿De qué forma lo hace? ¿Podría dar un ejemplo? ¿De esos niveles cuál propicia usted?
5. ¿Cuáles métodos utiliza usted para enseñar la comprensión lectora en sus estudiantes de undécimo año? ¿Cómo reaccionan sus estudiantes? ¿Podría describir esa experiencia?
6. ¿Cuáles son sus prioridades al enseñar la comprensión lectora en sus estudiantes de undécimo año?
7. ¿Cuáles estrategias o técnicas de enseñanza utilizan para obtener la atención de sus estudiantes de undécimo año durante las clases?
8. ¿Qué tipo de evaluación emplea de forma regular en sus clases?
9. ¿Cómo define el pensamiento crítico? ¿Trata de abordarlo por medio de sus actividades?
10. ¿Qué cualidades de pensamiento crítico ve en sus estudiantes?

Apéndice D

Transcripción de Entrevista

Persona entrevistador 1: ¿Tiene muchos años de trabajar con estudiantes de undécimo?

Persona entrevistada: este es mi primer año trabajando con estudiantes de undécimo nivel.

Persona entrevistador 1: Ah ok, ¿A lo largo del III Ciclo de la Educación General Básica se aborda la comprensión lectora?, ¿Qué opina usted?

Persona entrevistada: bueno, en el curriculum que nosotros llevamos acá en ingles oral y también en ingles escrito. Sobre todo, en ingles escrito se aborda lo que es la parte de lectura y acompañado con gramática. Esteee.. la comprensión de lectura y viene también a amarrar el aprendizaje y complementarlo con literatura, con mucha practica como cuentos, historias, aprender sobre poemas, aaaam! Novelas; entonces, se trata de complementar con literatura de una manera que no sea tan aburrido con los estudiantes. Inclusive se puede llegar a hacer obras de emmm, place o drama.

Persona entrevistador 2: ¿Cree usted que es necesaria la comprensión lectora para enfrentar problemas o retos actuales?

Persona entrevistada: ¡claro que sí! Porque ahora uno puede leer muchos documentos ya sean en línea, educarse con por ejemplo periódicos en línea o lo que nosotros llamamos journals en inglés, que es revistas, donde usted si ha trabajado su comprensión lectora le puede ayudar a comprender mejor el texto que está leyendo de una manera más rápida y usted puede también hablar de lo que entendió de una manera más sencilla. Entonces usted teniendo conocimiento de comprensión lectora que no es simplemente leer un texto y leer al azar, sino es tratar de ir entendiendo e ir desmenuzando que es lo que estoy leyendo, entonces le va a dar a usted mas vocabulario para expresarse, entonces todo ese input que nosotros empezamos a tener lo voy a poder usar en output, verdad, en la salida.

Persona entrevistador 1: correcto, sí.

Persona entrevistador 2: ¿Aplica usted los distintos niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico) en sus clases? Por ejemplo, primero las hace como descriptivas, ¿luego

preguntas más a fondo para analizar más lo que dice el texto? ¿De qué forma lo hace? ¿Podría dar un ejemplo? ¿De esos niveles cuál propicia usted?

Persona entrevistada: Hay textos que se prestan para... un análisis más crítico. Por ejemplo, cuando es, por ejemplo, hace poco estábamos aprendiendo sobre ensayos. Entonces, por ejemplo, un ensayo persuasivo, entonces hay que enseñar al lector a ser crítico porque se le dan a usted dos caras de la moneda y al final una opinión. Y usted como lector empieza a ser crítico entonces empieza a investigar emmm, no solamente con lo que me está dando el escritor en ese momento para que yo lea, sino de una manera crítica y tratando de ver cuál es el punto de vista del escrito en ese momento y porque, si es que hay algunas vías, entonces eso le ayuda mucho a uno.

Persona entrevistador 2: ok perfecto, pregunta 5. ¿Cuáles métodos utiliza usted para enseñar la comprensión lectora en sus estudiantes de undécimo año? ¿Cómo reaccionan sus estudiantes? ¿Podría describir esa experiencia?

Persona entrevistada: Ah ok. Normalmente si me gusta empezar primero hacer el.. en inglés nosotros le decimos que es como el popcorn Reading, donde todos están prestando atención porque ellos no saben en qué momento les va a tocar leer a ellos. Entonces eso les ayuda a mantenerse enfocados. Entonces una vez que se hizo la lectura, si es sobre todo un poco más pesado, entonces empiezo a escuchar opiniones que me digan que entendieron, empezar a tratar de sacarles información de lo que ellos entendieron, entonces eso es una buena técnica.

Persona entrevistador 2: ¡Claro claro!

Persona entrevistada: Entonces se trata de enfocar a ellos y no solamente dejarlos a la libre porque sobre todo con el uso del celular pueden que se le desvíen a uno, se dispersen o tal vez no entienden bien entonces con la ayuda de todos logramos construir mejor el conocimiento.

Persona entrevistador 2: si, como usted lo dijo, eso depende también del texto, del tipo de texto, las lecturas...

Persona entrevistada: Exactamente, también ayuda lo que es traer a la mesa anécdotas, las experiencias que han tenido porque les ayuda a tener el aprendizaje verdad, de lo que se pide y lo que se trabajó en la lectura.

Persona entrevistador 1: Si, correcto ajá. Ahora, ¿Cuáles son sus prioridades al enseñar la comprensión lectora en sus estudiantes de undécimo año?

Persona entrevistada: ¿Cuáles son mis prioridades?

Persona entrevistador 1: Eh si, cuáles son las prioridades que usted tiene al enseñar la comprensión lectora.

Persona entrevistada: Ah ok. En el idioma inglés mi prioridad número 1 es lo que es vocabulario. Por ejemplo, en literatura, nosotros trabajamos lo que es mucho vocabulario para enriquecer el vocabulario, por ejemplo, si ellos aprendieron lo que significa “beautiful” empezar a tratar otras maneras de decir esa palabra. That was awesome! Verdad, that is great! That’s gorgeous! Right, so, entonces empezamos a aprender otras palabras para enriquecer el vocabulario. Eeee... luego em comprensión lectora también tiene mucho que ver lo que es el orden gramatical en ingles que es diferente al español, entonces que ellos culturalmente vean otro idioma es muy puro para que ellos entiendan que las palabras no van solitas, las palabras no van aisladas entonces es un conjunto de palabras que hacen una oración en un contexto.

*Por interrupción de los estudiantes, la entrevista se paró por unos segundos. *

Persona entrevistador 1: Ya ahora sí.

Persona entrevistada: Ah ok, si entonces, lo que era el vocabulario y ok entonces en el sentido cultural a que ellos aprendan no solamente palabras aisladas o inclusive oraciones, sino un párrafo o un texto, entonces que aprender cómo se usa culturalmente ciertas palabras en inglés, a lo que nosotros le llamamos o referimos a “collocations.” Algunas palabras van muy bien acomodadas dentro de otras, que tan común es escribir una palabra a la par de otra, entonces eso se aprende mucho, aunque parezca mentira a la hora de uno leer va aprendiendo un poco acerca de la colocación de algunas palabras, eem..., en conjunto digamos.

Persona entrevistador 1: Ajá, más en contexto digamos.

Persona entrevistada: si en contexto si, de todo lo que, emmmm...

Persona entrevistador 1: Entonces la numero 7 dice, ¿Cuáles estrategias o técnicas de enseñanza utilizan para obtener la atención de sus estudiantes de undécimo año durante las clases? Entonces, creo que ya nos dijo una, la del popcorn.

Persona entrevistada: Ajá si, con la del popcorn ellos inmediatamente atraen la atención de ellos exactamente. Otra es, en el momento que están dispersos, que están trabajando en Reading, algo mágico que ni siquiera usted tiene que decir una palabra es ponerse de pie del escritorio, empezar a dar una vuelta por la clase, eso inmediatamente llama la atención de los estudiantes. Ok, aquí anda el profe, voy a ver qué es lo que estamos haciendo, entonces eso inmediatamente, ni siquiera usted tiene que gastar un montón de voz en llegar y regañarlos y

así. Usted empieza a dar una vueltita y ya ellos se ubican un poco. Y ya si es algo un poco más incomodo usted llama la atención específica a un estudiante. Pero esa es las herramientas que funcionan bien, esas técnicas.

Persona entrevistador 2: Ajá, super bien. La numero 8 dice, ¿qué tipo de evaluación emplea de forma regular en sus clases?

Persona entrevistada: Ok, está la evaluación que es grupal y que no es..., se me olvido la palabra en este momento

Persona entrevistador 2: Formativa

Persona entrevistada: Formativa aja que es formativa, entonces formación grupal no individualmente, sino que entre todos construimos las respuestas las revisamos porque en literatura se manejan grupos más grandes ingles oral es la mitad del grupo, pero cuando es un grupo como este se maneja más revisar las cosas de manera grupal, entonces es muy formativo en el aula. Sin embargo, por lo que es el curriculum hay que evaluar también sumativamente. Como lo es el trabajo cotidiano que eso le ayuda a uno como profesor tenerlos a ellos enfocados porque hoy en día está en 50 % lo que es literatura el trabajo cotidiano entonces ellos se mantienes enfocados, y luego esta extra-clase o homework assignment y los exámenes que son más sumativo, pero lo formativo es el día a día, a pesar de que el cotidiano tiene un porcentaje que es el 50 % todos los días está siendo formativamente para escribir esa suma de todo.

Persona entrevistador 2: ok, la numero 9 bueno esta se divide en dos preguntas la primera ¿Cómo define el pensamiento crítico? La segunda ¿trata de abordarlo por medio de sus actividades?

Persona entrevistada: el pensamiento crítico es la capacidad de una persona de analizar primero la información que se le brinda ya sea información de forma escrita o de manera oral, eh, por ejemplo, cuando vemos las noticias, cuando vemos algún reportaje, o cuando alguien nos intenta convencer de alguna situación, entonces, o puede ser de manera escrita cuando leemos un periódico o una noticia, eh, cuando nos sentamos y leemos algún documento. El pensamiento crítico me lleva a mí como persona y como este trabajo es de lectura me lleva a mí como lector a tratar de ver el texto y analizarlo constantemente cada, eh, el tipo de lenguaje que está usando la persona escritora si me están tratando de convencer sobre algo, o me están presentando información, si es informativo, si es descriptivo, si ese documento más bien es

como investigativo, entonces, tratar de, primero de entender que me están presentando para luego tener un pensamiento crítico, y esto le abre a uno las posibilidades de poder expresarse. ¿Exacto, y la otra parte de la pregunta cómo era?

Persona entrevistador 2: aja, ¿cómo trata de aplicar el pensamiento crítico aquí en las clases por medio de las lecturas, como lo aplica usted?

Persona entrevistada: ok, por medio de la lectura

Persona entrevistador 1: si en este caso sería por medio de la lectura

Persona entrevistada: por medio de la lectura, o a veces vemos videos también que se les presenta cierta situación y ellos lo analizan, por ejemplo, en clases anteriores como ellos todavía no están acostumbrados a textos tan largos como lo es un ensayo, a veces les traigo también por ejemplo un speech o un discurso persuasivo, entonces ellos tienen que analizar lo que se les está diciendo y empezar a tener un pensamiento crítico en la forma de tratar de identificar, entonces yo les hago preguntas abiertas, no solamente un yes or no, sino que donde ellos empiecen a soltar información, esa es otra herramienta que me gusta usar.

Persona entrevistador 2: ¿cómo que otras actividades utiliza también para desarrollar la comprensión lectora, bueno ya menciono eso hacer preguntas abiertas, que otras actividades ha utilizado?

Persona entrevistada: mmm ok, se hace por ejemplo ese true or false que se trata otra vez, de meter al estudiante en la lectura para resaltar que entendieron que no entendieron y ahí al mismo tiempo tienen que ellos versen forzado a buscar vocabulario si no lo entienden porque las preguntas de true or false vienen synonyms and antonyms entonces se trata de ver de utilizar eso, ¿qué más? Si como brindar la opinión de ellos básicamente.

Persona entrevistador 2: ok, super, ¿qué cualidades de pensamiento crítico ve usted en sus estudiantes?

Persona entrevistada: emm, cuesta en este momento el inglés que ellos expresan les da miedo o empiezan a dudarlo entonces creo que es difícil cuando uno está evaluando en inglés y uno les pide las opiniones que ellos se expresen abiertamente, pero yo diría que son estudiantes bastante críticos en si porque ellos tratan de decirlo en español, o le dicen profe como se dice tal palabra en inglés, entonces tratan un poquito a menos de acomodarlo, pero el inglés cuesta decidirlo porque a ellos les cuesta mucho comunicarse todavía en inglés, pero en Costa Rica el pensamiento crítico no se ha inculcado mucho en lo que es escuelas, colegios, se

les enseña a aprenderse la información y aceptar eso como si fuera un hecho, sin embargo, uno cualquier lectura la puede analizar tratar de desmenuzar, este y comprender mejor, no solamente aceptar todo, entonces creo que falta mucho todavía en lo que es pensamiento crítico en ellos, o se quedan cuando usted les hace una pregunta abierta lo primero que pasa es que se quedan como pensando, analizando verdad porque no están acostumbrados a ese pensamiento crítico, no le salen las ideas porque tal vez en la escuela no están acostumbrados a ese tipo de preguntas verdad abiertas o que pensaba, o sea por ejemplo, que piensa usted que el lector estaba o que el escritor estaba pensando en este momento cuando escribió esto, entonces ellos se quedan así como verdad que está hablando, o ustedes piensan que el escritor estaba usando palabras muy fuertes o estaba tratando de ser descriptivo o persuasivo, eso les cuesta un poquito

Persona entrevistador 1: aja, todo es un proceso igual

Persona entrevistador 2: como lo dice usted el sistema costarricense ahí en parte...

Persona entrevistada: el sistema de aprendizaje va más a memorizar. Y también este, por ejemplo, en estas lecturas ellos me pasan mucho que intentan buscar la respuesta en el texto textualmente y a veces es algo hay que ir más allá de lo que está escrito y eso vieras que les ha costado un poco que yo a veces les trato de incluir preguntas de ese tipo y ellos dicen profe es que aquí no dice eso.

Persona entrevistador 2: eso es parte del pensamiento crítico por el análisis

Persona entrevistada: exacto, por el análisis que tienen que hacer para llegar a esa conclusión, eso falta bastante, pero si ahí trato de abordarlo un poco

Persona entrevistada: ok, entonces la pregunta seria de qué forma implementa la comprensión los niveles de comprensión lectora que esta literal, diferencial, y crítico, de cómo lo hago y dar un ejemplo.

Persona entrevistador 1: aja, correcto

Persona entrevistada: ok, pienso que he utilizado los tres en mi clase, el literal es en las preguntas que yo le asigno a mis estudiantes después de leer una lectura que son específicas en el sentido que ellos van a encontrar las mismas palabras en el texto con la respuesta seria literal, yo a veces les hago, por ejemplo, en este tema que estamos viendo de mitología griega hay unas preguntas que son literales, así como hay algunas inferenciales que tienen que pensar

un poquito más y la respuesta ellos no la van a tener literal sino que tienen que pensar en la respuesta

Persona entrevistador 1: está ahí, pero esta implícita

Persona entrevistada: implícita exactamente tienen que leer y de ahí sacar, y el crítico lo hicimos en unas lecturas que estuvimos haciendo la vez pasada que era ir más allá y tratar de pensar porque los personajes actúan de cierta manera, por ejemplo estuvimos hablando de una que era una Diosa griega que se llama Siph, donde aparecía un Dios que era muy tremendo le gustaba hacer mucha broma, entonces, ellos tenían que analizar de forma crítica porque ellos pensaban que él reaccionaba de esa manera, porque era tan necio, entonces tenían que leer un poquito y dar su forma crítica, también había una pregunta que decía, porque en esta historia a él se le hizo un castigo, entonces la pregunta era que castigo le hubiese dado usted si le hubiese dado otro castigo a esa persona, entonces ya es como un poco más crítico porque tiene que ver con el pensamiento de las personas que todos pensamos diferente y ahí van a aparecer diferentes respuestas y es parte del pensamiento crítico que todos pensamos diferente y es construir el conocimiento, entonces más que todo esos serían, bueno ahí está el ejemplo

Persona entrevistador 1: de esos cual propicia más?

Persona entrevistada: creo que los tres, pero el más que he propiciado creo que es tanto literal como diferencial podría mejorar un poco más en la parte crítica más que todo ponerlos a pensar un poquito más, ir más allá de la respuesta.

Apéndice E

Planeamiento Didáctico Utilizado por la Persona Docente



Dirección Regional de Educación Coto
 Agua Buena Experimental Bilingual High School
 UNIT PLANNING



TEACHER:	Lic. Alexis Mora Carranza		TERM:	YEAR:	2022
CIRCUITO:	07 Agua Buena	SUBJECT:	LITERATURE	LEVEL: 11TH	MONTH: June 2022
Expected Learning Outcomes	Teaching Strategies			Performance indicators	
<p>Target content plan discussion :</p> <p>The plan comprises a combination of diagnostic activities, reading comprehension, and an introduction to the elements of an essay. The emphasis will be on reading comprehension. Toward the end of the plan period, the</p>	<p>Pre-teaching:</p> <p>The teacher greets the students and calls the role. Also, he makes any necessary announcements to the students. During this time, the teacher lists the activities that will take place so that students know what to expect from today's class.</p> <p>Warm-up: Warm up activity. Students work on a word puzzle. They look for words that are on the list and search them in the puzzle. The words are all related to Greek gods mythology, which is the theme for the</p>			<p>Indicators designed by the teacher are included here:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify new vocabulary words in context in a reading related to greek mythology. 2. Expresses ideas, opinions and/or reasons about greek mythology and their gods. 3. Get the main idea from 	



teacher will provide a short introduction to the elements of an essay. and some types of essay and its characteristics.

Target content from the program:

- +
- Myths and heroes
- elements of fiction

Reading:

make predictions using prior knowledge, contextual and typographical clues, titles, labels, headings, headlines, pictures, illustrations, visuals, key words and sequence of

next few sessions.



Also, some short games that may be included during these six-week plan are hangman, memory game, songs, war of words, and guessing activities. Short Games with pictures in Power Point presentation may be used as well.

Presentation: The teacher tells students that for eleventh grade, Literature is going to have a combination of concepts and themes on the program for eleventh grade, but also, it is going to emphasize on reading comprehension in preparation for the standardized national test. This section of the didactic planning includes the teacher explanation through the use of the board, power point presentation, realia, pictures, or flashcards.


The teacher introduces the topic of greek mythology by asking students to popcorn read the definition of Myths and a short introduction to the world of greek gods.

Reading for the first time: For the first activity, students need to read a short text regarding the story of Athena. They can look up unknown words in the online dictionary or translator.

Athena

Athena was a powerful and popular goddess in ancient Greece. Athena did not have a mother. She was born directly out of Zeus' brain, which is how she received her remarkable cleverness. She is sometimes also considered the goddess of war because Athena had the power to give skill, courage, and victory in battle to those who deserved it (in your opinion)

Athena held a seat on Mount Olympus, on the council of twelve, the rulers of the gods. The other gods counted on Athena to be fair. Zeus admired Athena for her wisdom, kindness, and understanding. Even her moody uncle, Poseidon, had a special place in his heart for his niece, Athena, the goddess of wisdom.



Created by A. Teohabil@Free

a literary text even when it includes some unfamiliar words and phrases.

Indicators from the MEP program are included here:

- Appreciate and enjoy simile, recurring imagery and symbolism, theme, and author's intention).
- Predict, question, and infer texts, events, consequences, etcetera of different literary passages.
- ∅ Enjoy and understand a variety of short literary passages. ∅ Understand meaning in context. ∅ Demonstrate development of social strategies. ∅ Express ideas, emotions, likes and dislikes, preferences, opinions, hypotheses, and defend arguments

events.

Writing:

write simple
solicited
information about
literary texts.
Provide short
written answers
related to literature
in daily life.

However, they are always first encouraged to guess the meaning of such new words by reading the context in which they are being used.



Reading for the second time: Students are given several statements about the text 'Athena'. They are required to write T (true) if the statement is true or or F (false), if the statement is false. Then, students and teacher review the answers as a group and decide which option is correct for each statement.



Consolidation: Teacher asks general comprehension questions at random about the text "Athena" to check students understanding of the passage. Students share their ideas orally. Teacher provides students with feedback.



Pre-teaching:

The teacher greets the students and calls attendance. Also, he makes any necessary announcements to the students related to the second homework assignment.

using appropriate
vocabulary in oral and
written forms.

Warm up :

Students solve a Greek maze related to minotaur individually. They are given a maze in paper, and they have to find the way out of the maze by drawing line on the best way to escape the Maze. The first student who finds a way out of the Maze is the winner.



Presentation: The learning facilitator presents the topic related to Greek mythology through the use of one or two of the following options: a power point presentation, a video, the whiteboard, or content included in the program related to Mythology.

Listening for the first

time: Students listen to the narrated version of the story "The Competition, Athena and Poseidon". As they read along, students are asked to underline all new or unfamiliar words and look them up in an online dictionary. Teacher walks around the classroom in case students have any doubts or questions about the story. During the first time, the priority is for students to get the gist of the text.

**Reading-Listening for the second time:
Listening Practice**

Students read the words on the wordbox on activity #2 on their Literature Student Workbook. Before listening, both the students and teacher go over the meaning



of the words on the word box. Students listen to the narrated version of the text. They need to fill in the blanks of the missing words on the text. Teacher plays the audio a second time in order for students to double check their answers.

Teacher checks the answers and provides feedback if necessary.



Reading for the first time:

After learners finish the previous listening task, they move on activity #4 on the Greek mythology section of their Literature workbook. "SIF, THE GODDESS OF THE GOLDEN HAIR". As they read, students are asked to underline all new or unfamiliar words and look it up in an online dictionary. Teacher walks around the classroom in case students have any doubts or questions about the story. During the first time, the priority is for students to get the gist of the main events and get to know a little about the characters, their physical and emotional traits.

Reading for the second time:



Before reading for the second time, students read the reading comprehension questions of activity #4. Then, students read the text or scan it to find the answers. Some answers are expected to be subjective and may students are encouraged to find **Inferential**

meaning. This action involves taking the information provided in the text and using it to determine what the text means but doesn't directly state.

Post Activity: Words War Game.

First, teacher divides the class into two teams for this game. The teacher asks students from both teams to say some of their underlined unknown words from the text "Sif, the goddess with the golden hair". Teacher writes 10 of those words on the board. Then, he chooses a random word and says it aloud. The first student to raise his hand provides a meaning in Spanish or English for that word. If it is correct, his or her team gets one point. The game goes on until there are no words left on the board. The team that has the most points by the end of the game is the winning



SIF, THE GODDESS WITH THE GOLDEN HAIR

Activity #4 Answer the questions using complete sentences.

1. What kind of god is Loki?

2. Why did Loki run away from the dwarves?

team.

Students Homework Assignment Gree gods Presentation

During the week of May 31st and June 7th, students are going to make a presentation about one of the Greek gods. They were previously divided in groups of up to 3 people. During the presentation, they can talk about general information of thir assigned gods as well as showing a video or pictures related to the deity.



Warm up : Students play a Kahoot related to Greek gods and greek

mythology. The warm up is based on the oral presentations from the homework assignment #2. Students answer questions or completes phrases or sentences related to a god or aspects of Greek mythology.



**Reading for
the first time:**

Students read the story about the Basilisk, which is a greek mythology creature. Students find new vocabulary words and verbs that they are not familiar with.


They need to underline them and look them up in the online dictionary.



THE BASILISK

According to ancient myths, the basilisk is the king of serpents. It is deadliest. It can kill a person with a single glance.

There are many descriptions of basilisks by ancient writers. Accord of these writers, a basilisk is a rooster with a serpent's tail. Other writ giant snake. In some legends, a basilisk comes from a serpent's eg hatched by a rooster. In others, it is a roosters egg hatched by a to



It was a fearful creature that we kill. However, ancient and me writers tell us that the basilisk c by a weasel. Supposedly, the immune to its glance. Some v say that the basilisk can be kill looking in a mirror. Once killed is a useful creature. According stories, its ashes can be used into gold. Other writers say th body of a basilisk will keep

Reading for the second time: Students read the story a second time. Learners also read the reading comprehension questions of activity #6 on their compilation book. Then, students read the text or scan it to find the answers. Finally, students answer the questions on activity #6.






Post Activity Feedback: Teacher checks the answers by calling on some students to provide the answers they have. He provides feedback and corrects any students' mistakes during this process.



(June 2022)

Observaciones:

Students with learning accommodations symbology:

 Correlated (Same activity adapted at a lower level)	 Incidental (Same activity and level)	 Individualized (Specific activity for the student)
--	---	---

Apéndice F

Programa de Literatura en Lengua Inglesa Liceos Experimentales Bilingües Undécimo Nivel

Symbols have been used to focus term-content that is new or has been recycled (new */ recycled +).

Curricular Content for Eleventh Grade		
Suggested Topics: Human Rights in the world village and role and social responsibility of the individual to the world.		
Term I	Term II	Term III
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Types of essays ➤ Selection and analysis of a cinematographic novel. (Reasonable philosophical judgments, discussion groups, robust questioning) ➤ Writing a five-paragraph essay about the movie, in pairs. <ul style="list-style-type: none"> -elements of essays (Introduction, body, and conclusion) <ul style="list-style-type: none"> +thesis +topic sentence +transitions -elements of writing process <ul style="list-style-type: none"> +prewriting (Brainstorming and outlining) +drafting +editing and revising +publishing <p style="text-align: center;">*Persuasive/Analytical/Enjoyment/Problem and solution Essay</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analysis of selected novels in groups (Reasonable philosophical judgments, discussion groups, robust questioning) ➤ Book report (Students must demonstrate accumulative knowledge learned since seventh grade) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analysis of selected novels in groups (Reasonable philosophical judgments, discussion groups, robust questioning) ➤ Book report (Students must demonstrate accumulative knowledge learned since seventh grade)

Note: The content in each term of each grade is flexible and should be adapted according to each class and each individual student.

Performance indicators for **Eleventh Grade**

- Appreciate and joy intermediate oral and written literary pieces.
- React to different orals and visual tasks (role plays, poems, songs, videos, dialogues and storytelling, among others).
- Literary figures (review all)
- Produce poems (Refrains, Concrete Poetry)
- Appreciate and enjoy mystery stories, poems, short drama and comedy.
- Write an integrated project based on literary pieces (essays).
- Understand main ideas and specific details in a variety of oral and written passages.
- Enjoy and recognize a variety of short literary passages.
- Understand meaning in context.
- Express ideas, feelings, likes, dislikes, preferences, opinions, hypotheses and defend arguments using appropriate vocabulary in oral and written oral forms.
- Value authors' literary contributions.
- Demonstrate development of social strategies.
- Understand meaning in different context.
- Visualize and summarize different literary passages.
- Analyze short drama.
- Apply collaborative work and learning strategies (outline, graphic organizers, etc).
- Appreciate and talk about other's cultures
- Infer meaning from words in context.

Note: Not all the performance indicators stated above are measurable. Some of them are observable behaviors, but they are as equally important.

Nota. El documento completo se puede encontrar en <https://drea.mep.go.cr/ingles/english-syllabus-bilingual-schools-and-bilingual-sections/>

Apéndice G

Consentimiento Informado, Representantes y Padres de Familia

Universidad Nacional de Costa Rica
Centro de Investigación y Docencia en Educación
División de Educología
Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica
Responsables: Tatiana Méndez Rojas y Yurineh Hernández Gómez

Autorización por Familia o Encargado Legales

Presentación: Este documento es con el fin de informar a familia/encargados y que se dé por parte de ellos el aval de que los estudiantes sean parte de una investigación modalidad tesis para culminar la Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica en la Universidad Nacional. Cabe recalcar que toda información brindada de parte de los participantes es totalmente confidencial y no se revelará ningún dato personal de los estudiantes.

La información requerida y esperada es solamente para fines académicos. Por consiguiente, si está de acuerdo en que su hijo/a sea parte de tal investigación, complete el siguiente acuerdo.

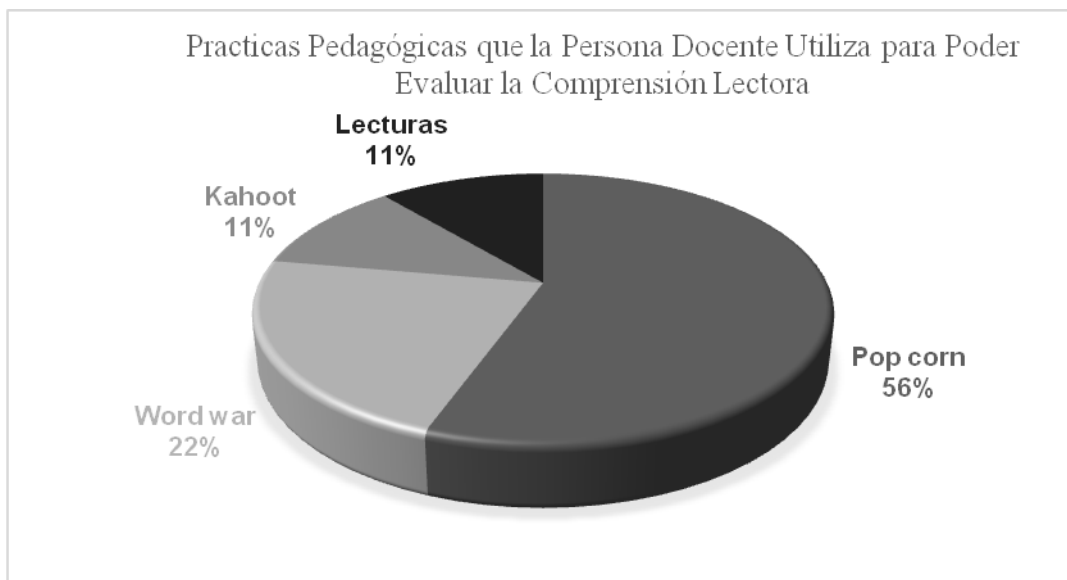
Yo, _____, obrando en representación legal del menor de la/el estudiante _____, autorizo a mi representado a que participe en la investigación nombrada “Implementación del pensamiento crítico según Paulo Freire en la comprensión lectora de la asignatura del inglés en los estudiantes de undécimo año del Liceo Experimental Bilingüe de Agua Buena durante el I ciclo del 2022.”

Firma

Apéndice H

Figuras

Figura 1. Prácticas pedagógicas que la persona docente utiliza para evaluar la comprensión lectora.



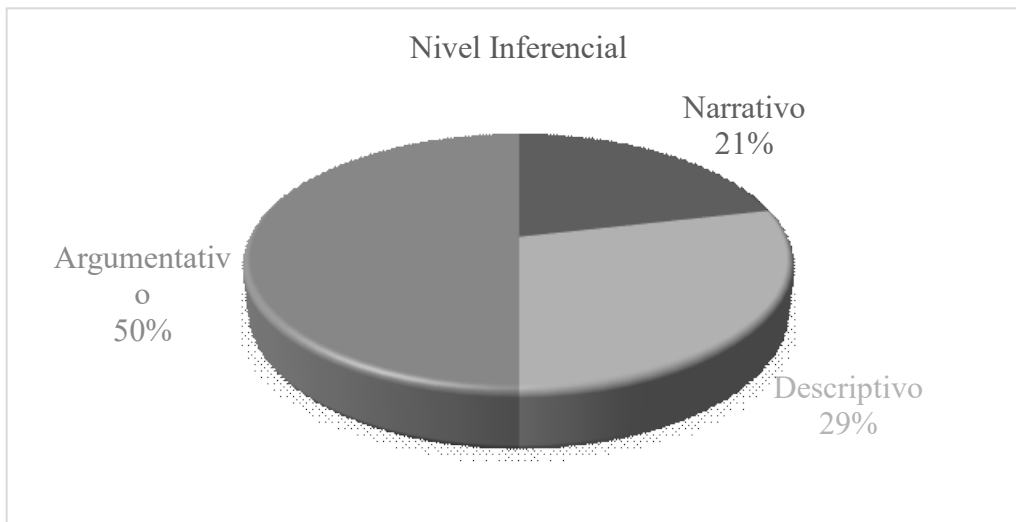
Nota. Resultados obtenidos de la parte A del cuestionario.

Figura 2. Prácticas pedagógicas preferidas por el estudiantado.



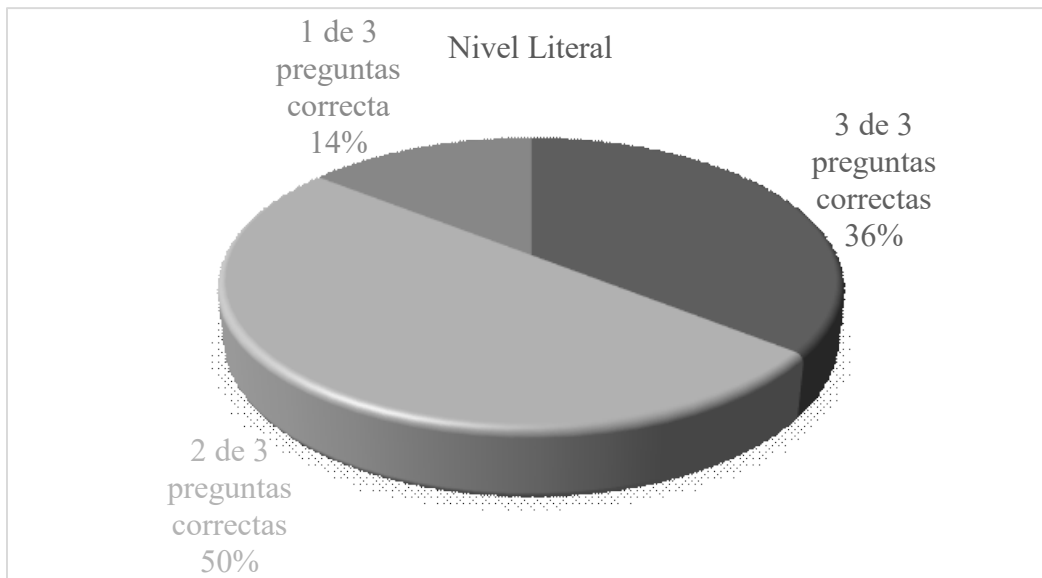
Nota. Resultados obtenidos de la parte A del cuestionario.

Figura 3. Análisis de Nivel Inferencial



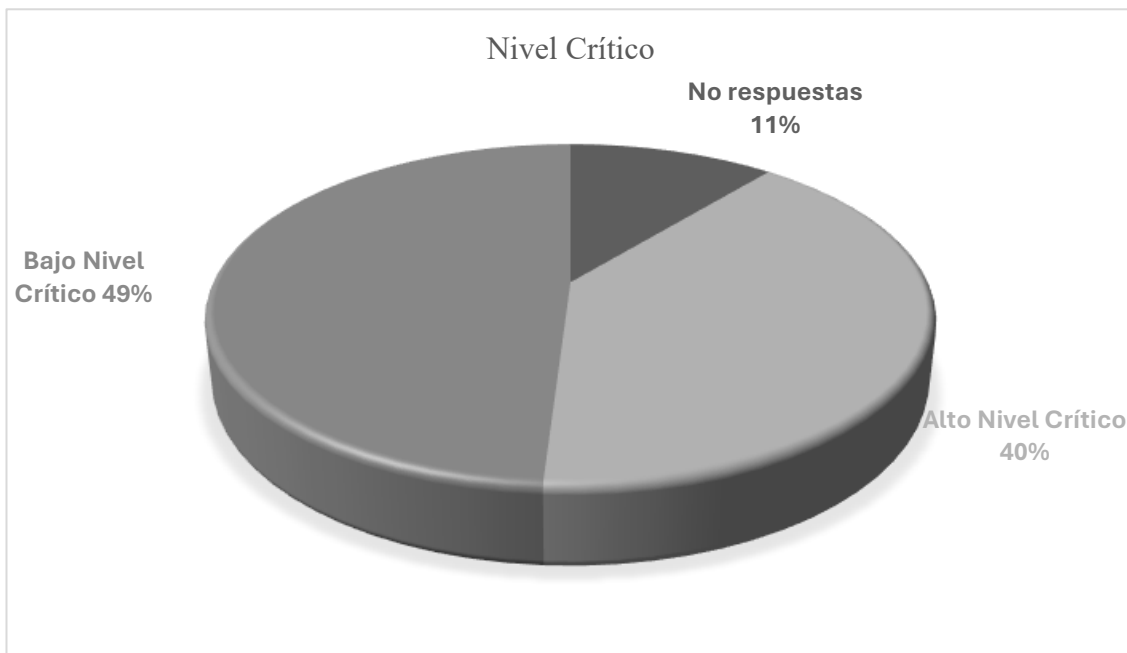
Nota. Resultados obtenidos de la parte B del cuestionario.

Figura 4. Análisis Nivel Literal



Nota. Resultados obtenidos de la parte B del cuestionario.

Figura 5. Análisis nivel crítico.



Nota. Resultados obtenidos de la parte C del cuestionario.