

## **RESUMEN**

Méndez, J, Naranjo, L. Ortega, G, Sibaja, X (2008) ESTUDIO DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR BAJO LOS CONTEXTOS SOCIAL, ECONOMICO Y CULTURAL EN EL CANTÓN PÉREZ ZELEDÓN. Bajo la dirección de la Licda. Lissiloth Quesada Zúñiga, en la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, Julio 2008.

La presente investigación estudia la siguiente interrogante; ¿Cómo se desarrolló la historia de la Educación Preescolar, en el cantón Pérez Zeledón?

Se fundamenta la historia de la Educación Preescolar en las diferentes instituciones educativas, de los once distritos del cantón Pérez Zeledón; cuyo objetivo general es investigar la historia de la Educación Preescolar en el Cantón Pérez Zeledón. De éste se desprende cinco objetivos específicos, que a continuación se detallan: indagar acerca de los principales actores en la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón; identificar el contexto educativo vinculado con la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón; indagar acerca del contexto social según la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón; identificar el contexto económico con respecto a la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón; e identificar el contexto cultural relacionado con la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

En el marco teórico se mencionan los conceptos relacionados con el tema en estudio, de esta forma se toman en cuenta las teorías que dan fundamentos a la propuestas de investigación. Entre ellos se pueden mencionar: Pérez Zeledón y su Historia; concepto de la Educación Preescolar; antecedentes de Educación Preescolar; marco legal de la Educación Preescolar; fundamentos de la Educación Preescolar; contexto de la Política Educativa; inicios de la Educación Preescolar en Costa Rica; Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón; historia educativa del cantón Pérez Zeledón antes de 1951; historia educativa del cantón Pérez Zeledón de 1952 a 1961; historia educativa del cantón Pérez Zeledón de 1962 a 1971; historia educativa del cantón Pérez Zeledón de 1972 a 1981; caracterización de las comunidades educativas de acuerdo a los contextos.

Este estudio se caracteriza por ser cualitativo con metodología narrativa biográfica. En él se emplean diversas técnicas propias o compartidas por este tipo de estudios; tanto para la justificación como para la selección de los participantes, determinación de informantes. Entre las técnicas que brindan una mayor caracterización al trabajo se citan: entrevistas en profundidad, el estudio bibliográfico y el análisis de datos.

La población está constituida por las veintidós comunidades educativas, pertenecientes a los once distritos del cantón Pérez Zeledón, y todo lo que conlleva a la recopilación de algunos datos históricos de la Educación Preescolar en el mismo, durante diferentes períodos históricos, así como algunas personas de la comunidad que han sido parte fundamental en la creación e historia de las instituciones educativas.

Los instrumentos utilizados en la investigación fueron: *entrevista a profundidad* dirigida al personal administrativo de las diferentes instituciones educativas; a las primeras docentes que impartieron el Preescolar en las instituciones educativas en estudio, directores en el mismo año; y a personas claves de cada comunidad educativa en estudio. *Estudio bibliográficos*, dirigido a toda la bibliografía relacionada con la historia del cantón y de las instituciones educativas. *Análisis de datos*, dirigidos documentos no publicados de las diversas instituciones.

En esta investigación se detallan todos los procedimientos que se llevaron a cabo en el mismo. El análisis de datos se presenta mediante cuadros, que muestran la información recopilada.

Las conclusiones se consideran de los resultados obtenidos de los objetivos planteados. Por otra parte, las recomendaciones va dirigidas a los actores de cada contexto durante la historia.

También se destacan las referencias Bibliográficas que cimientan la investigación, así como los anexos que son el respaldo del mismo.

**ESTUDIO DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR BAJO LOS  
CONTEXTOS SOCIAL, ECONOMICO Y CULTURAL EN EL CANTÓN  
PÉREZ ZELEDÓN.**

**Seminario  
Presentado en la  
División de Educación Básica  
Sede Región Brunca  
Universidad Nacional**

**Para optar al grado de  
Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar**

**Johanna Méndez Muñoz  
Lucrecia Naranjo Quesada  
Gabriela Ortega Morales  
Xinia Sibaja Sandi**

**Febrero, 2009**

ESTUDIO DE LA HISTORIA EN  
CONTEXTOS SOCIALES Y CULTURALES



UNIVERSIDAD DE LOS RIOS  
BAJO LOS RIOS  
CANTÓN

Johanna Méndez Muñoz  
Lucrecia Naranjo Quesada  
Gabriela Ortega Morales  
Xinia Sibaja Sandi

APROBADO POR:  
DIRECTORA DE TESIS

Licda. Lissiloth Quesada Zúñiga

LECTOR

MSc. Oscar Valverde Acuña

LECTORA

Licda. Lourdes Rodríguez Morales

VICEDECANA

Licda. Lourdes Rodríguez Morales

DECANO

MSc. Miguel Calderón Fernández

## **Agradecimiento**

Agradezco primero que todo al ser que me ha dado la fuerza y el valor para llegar hasta aquí: a mi Dios, por concederme la dicha de darme la sabiduría y la luz para culminar con gran éxito esta nueva experiencia.

Infinita gratitud a mis familias, que siempre estuvieron anuentes a colaborar de una u otra manera, dándome su apoyo y comprensión en este trabajo. ¡Gracias!

A la Lic. Lissiloth Quesada Zúñiga por su gran capacidad como profesora y amiga, por su incansable ayuda, esfuerzo y constante orientación brindada. Y sobre todo por cada uno de los consejos que nos brindó en el trascurso de es este trabajo. ¡Gracias!

A todas aquellas personas que de una u otra forma colaboraron para la realización de este trabajo que sin tener ninguna responsabilidad directa, estuvieron dispuestos a brindarnos su más sincera colaboración. ¡Gracias!

¡Gracias Infinitas a todos!

Xinia S.

## **Agradecimiento**

A Dios le doy las más infinitas gracias por la oportunidad de vivir esta experiencia, sé que todo lo que he conseguido es gracias Él, quien me dio sabiduría, la fortaleza y la motivación necesarias para enfrentar cada reto que se impuso en el camino.

A mi hijo porque aunque no lo comprenda sacrifiqué su tiempo para terminar este proceso, gracias porque tus sonrisas siempre me hacían olvidar la tensión del momento.

A la familia de Xinia que nos ayudaron en esta investigación, gracias por el espacio que hicieron para que pudiéramos trabajar y sobre todo por creer en nosotras, su apoyo fue muy importante. Y en especial a cada una de las compañeras que han trabajado para que este sueño, hoy sea realidad. A Lucre por su esfuerzo personal y laboral en la investigación. A Joha porque siempre estabas a disposición para trabajar y tu carácter tranquilo me ayudó a mantenerme serena en los tiempos difíciles y a Xinia quien con su experiencia en la vida me ha enseñado mucho y, aunque tienes muchas cosas en tu mente, siempre esta dispuesta a escuchar y a colaborar en lo que puedas.

**Gabriela O**

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por que me ayudó a terminar este trabajo, porque me ayudó a no decaer, por todas aquellas personas que colaboraron con su granito de arena para alcanzar y perfeccionar esta tesis y conocer más acerca de la educación de antes y comprender como lucharon para mejorar su calidad de vida. A mi familia porque siempre confiaron en mí y me dieron fuerzas para continuar en la lucha, para que alcanzara mis ideales.

Johanna M

## **Agradecimiento**

“Las barreras expuestas en el camino, no son más que eso, simples barreras”.  
A Dios gracias infinitas por darme salud y las fuerzas necesarias para concluir esta meta propuesta.

A mis compañeras por la paciencia, compañerismo y estímulo durante el período de la elaboración de la misma.

A la profesora Lissiloth Quesada por su apoyo, y ayuda brindada para el desarrollo del mismo, ella ha sido una parte fundamental para el logro del seminario.

A mi mamá, mi papá, mi hermano, mis hermanas, cuñados, sobrina y a mi novio, que de una u otra forma, han formado parte de este proceso, y me han apoyado para concluir esta investigación.

A las docentes, personas de cada comunidad, directores de los diferentes centros educativos, y demás personas que fueron personajes claves para la adquisición de la información y así lograr realizar la tesis.

A mis estudiantes, y compañeras de trabajo, que día a día me dieron ánimos para continuar adelante. Y a todas esas personas que aportaron un granito de arena y no han sido mencionadas, a todos ellos mil gracias.

Lucrecia N.

## **Dedicatoria**

Jamás nos olvidemos que contamos con Dios para enfrentar los problemas más difíciles, los contratiempos más inesperados, las adversidades más extremas y los problemas de salud. Dios nos respalda siempre, pero especialmente cuando las pruebas de la vida parecen superiores a nuestras fuerzas, capacidades y alternativas. No nos encerremos en nosotros mismos cuando vengan los problemas ya que contamos con la fuerza del Señor.

Después de Dios, con mucho cariño a mis seres queridos (mis padres Carlos y Mari, mi Hijo Aaron, mis hermanos y quienes han estado incondicionalmente apoyándome cuando más los he necesitado, para llegar hasta alcanzar esta gran meta en mi vida.

A nuestra profesora Lic. Lissiloth Quesada Zúñiga por su orientación y sus sabios consejos, para que la realización de este trabajo llegara a ser todo un gran éxito.

“Que Dios los bendiga a todos siempre”

Xinia S.

## **Dedicatoria**

A Dios porque todo lo que soy es gracias a su bondad y misericordia infinita, porque me ha dado las fuerzas y la fortaleza para no desfallecer en los momentos difíciles y en especial en esta investigación porque me bendice cada amanecer y me protege en el camino para lograr las metas que deseo alcanzar.

A mi hijo, quien con sus palabritas a medio decir, compartió cada momento de esta investigación conmigo, como un compañero de trabajo, es el motor que impulsa cada amanecer de mi existencia y aunque le falta mucho que aprender, me ha enseñado muchísimo del amor.

A mi familia porque cada uno me ha apoyado de distintas formas en mi hogar, por la comprensión y el sacrificio de tantas noches que trabajamos en casa, a mis padres con su apoyo incondicional porque el hecho de que se sintieran orgullosos de mi fue un aliciente para seguir adelante y a mis hermanos que tanto quiero, en su momento colaboraron para que pudiera continuar este proceso.

Gabriela O

## **Dedicatoria**

Dedico esta tesis principalmente a Dios, porque me ha ayudado en los momentos difíciles, me ha dado sabiduría y entendimiento, a sabido guiarme en el camino para comprender el propósito de este trabajo. A mi familia por que siempre me han apoyado y han sabido comprender mi esfuerzo.

También se la dedico a mis dos grandes ángeles, el que se encuentra conmigo aquí en la tierra, mi madre que siempre me da la fuerza que necesito para continuar adelante, porque es mi mayor ejemplo que todo se puede en la vida, ya que ella ha luchado por nosotros y a sabido perseverar con sabiduría.

A mi otro ángel que le dedico este trabajo es a mi padre, que aunque no se encuentra conmigo en este momento, yo se que él me ayuda y me daba fuerzas para continuar, es mi roca y mi fortaleza por que siempre estuvo orgulloso de mi y yo siempre voy a estar orgullosa de un padre como él.

Johanna M.

## **Dedicatoria**

El logro obtenido durante este período, es dedicado a Dios, por permitirlo. A todas esas personas que me han apoyado para continuar adelante. A mis padres, familiares y amistades que conocen el esfuerzo puesto durante cada paso de mi carrera.

A las buenas profesoras que además de sus enseñanzas me brindan su amistad y continúan siendo compañeras de profesión. A mis compañeras de tesis por estar ahí, acompañándonos a seguir adelante. A mis amigas Shirley, Sandra y Monserrath, por apoyarme a la distancia y por comprender, y brindarme su amistad incondicional.

Lucrecia N.

## TABLA DE CONTENIDOS

Página.

### ÍNDICE DE CUADROS

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

### ÍNDICE DE IMÁGENES

### ÍNDICE DE DOCUMENTOS

<b>CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
Antecedentes	1
Justificación	2
Tema	2
Planteamiento del Problema	2
Objetivo General	2
Objetivos Específicos	3
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	<b>4</b>
Pérez Zeledón y su Historia	4
Concepto de la Educación Preescolar	6
Antecedentes de Educación Preescolar	9
Fundamentos de la Educación Preescolar	12
Contexto de la Política Educativa	15
Inicios de la Educación Preescolar en Costa Rica	21
Educación Preescolar en el Cantón de Pérez Zeledón	22
Historia Educativa del cantón de Pérez Zeledón antes de 1951	26
Historia Educativa del cantón de Pérez Zeledón de 1951 a 1960	30
Historia Educativa del cantón de Pérez Zeledón de 1961 a 1970	30
Historia Educativa del cantón de Pérez Zeledón de 1971 a 1980	32
Caracterización de las Comunidades Educativas de acuerdo a los Contextos	32
Daniel Flores Zabaleta	33
Juan Valverde Mora	34
Escuela Mixta de Pedregoso	35
Carlos Luis Valverde Vega	36
Santa Rosa	37

La Mixta de Ureña (1928), hoy la 12 de Marzo de 1948 (1951)	38
San Pedro	40
Gustavo Agüero Barrantes	41
Fernando Valverde Vega	42
Peñas Blancas	43
Las Juntas de Pacuar	44
El Carmen de Cajón	45
La Asunción	46
José María Chaverrí	48
Valle de la Cruz	49
Hernán Rodríguez Ruiz	50
San Rafael de Platanares	51
Villa Ligia	53
Pedro Pérez Zeledón	54
Sinaí	55
República de México	57
Sagrada Familia	58
<b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>59</b>
Tipo de Investigación	59
Descripción de Escenario	61
Población	63
Muestra	63
Definición de términos	64
Historia	64
Contexto Social:	64
Contexto Educativo:	65
Contexto Cultural:	65
Contexto Económico:	65
Tipos de Instrumentos	65
Entrevista a Profundidad	66
Estudio Bibliográfico	67
Análisis de Datos	67

<b>CAPÍTULO IV: ANÁLIZ DE LA INFORMACIÓN</b>	<b>68</b>
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>168</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>168</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>178</b>

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **ANEXOS**

### **Instrumento N°1**

Entrevista dirigida a Docentes pensionados que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

### **Instrumento N°2**

Entrevista dirigida a personas de la comunidad de los diferentes distritos del cada cantón.

### **Instrumento N°3**

Entrevista dirigida a Directores que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

### **Instrumento N° 4**

Instrumento para recopilar la información acerca de historia de las comunidades educativas de cada distrito del cantón de Pérez Zeledón.

### **Anexo 5 Cartas**

## INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	Composición de la muestra	63
Cuadro 2	Año de fundación y primer director de las comunidades educativas del cantón de Pérez Zeledón	68
Cuadro 3	Directores a cargo de las instituciones durante el año que inicia la educación preescolar en las comunidades educativas.	70
Cuadro 4	Personas de la comunidad que colaboraron en la creación y mantenimiento de las comunidades educativa	72
Cuadro 5	Año que inicia la educación preescolar, primera docente con recargo y primera docente titulada.	74
Cuadro 6	Características sociales en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa.	79
Cuadro 7	Características económicas en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa.	81
Cuadro 8	Características culturales en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa.	83
Cuadro 9	Características sociales en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa.	85
Cuadro 10	Características económicas en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa.	89
Cuadro 11	Características culturales en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa.	90
Cuadro 12	Características sociales en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada comunidad educativa.	92
Cuadro 13	Características económicas en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada	95

comunidad educativa.

Cuadro 14	Características culturales en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada comunidad educativa.	97
Cuadro 15	Características sociales en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa.	98
Cuadro 16	Características económicas en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa.	101
Cuadro 17	Características culturales en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa.	102
Cuadro 18	Características sociales en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa.	105
Cuadro 19	Características económicas en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa.	106
Cuadro 20	Características culturales en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa.	107
Cuadro 21	Características sociales en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa.	108
Cuadro 22	Características económicas en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa.	109
Cuadro 23	Características culturales en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa.	109
Cuadro 24	Características sociales en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa.	110
Cuadro 25	Características económicas en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa.	111
Cuadro 26	Características culturales en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada	112

comunidad educativa.

Cuadro 27	Características sociales en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa.	113
Cuadro 28	Características económicas en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa.	114
Cuadro 29	Características culturales en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa.	115
Cuadro 30	Características sociales en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa.	116
Cuadro 31	Características económicas en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa.	117
Cuadro 32	Características culturales en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa.	119
Cuadro 33	Características sociales en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa.	120
Cuadro 34	Características económicas en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa.	122
Cuadro 35	Características culturales en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa.	125
Cuadro 36	Características sociales en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa.	127
Cuadro 37	Características económicas de cada comunidad educativa en la década de 1991 a 2000, según la docente.	128
Cuadro 38	Características culturales en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa.	130
Cuadro 39	Características de la metodología en la década de 1951 a 1960, según la docente de	132

cada comunidad educativa.

Cuadro 40	Características de la metodología en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa.	133
Cuadro 41	Características de la metodología en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa.	135
Cuadro 42	Características de la metodología en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa.	137
Cuadro 43	Características de la metodología en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa.	139
Cuadro 44	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1921 a 1930.	140
Cuadro 45	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1931 a 1940.	141
Cuadro 46	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1941 a 1950.	142
Cuadro 47	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1951 a 1960.	142
Cuadro 48	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1961 a 1970.	143
Cuadro 49	La formación educativas de en las comunidades en estudio de la década de 1971 a 1980.	144
Cuadro 50	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1921 a 1930.	144
Cuadro 51	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en las décadas de 1931 a 1940.	147

Cuadro 52	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1941 a 1950.	147
Cuadro 53	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1951 a 1960.	148
Cuadro 54	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1961 a 1970.	150
Cuadro 55	Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1971 a 1980	152

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Fundación de los centros educativos por décadas en el cantón de Pérez Zeledón	71
Gráfico 2	Escuelas que establecieron el preescolar por décadas	79

## INDICE DE IMÁGENES

Imagen 1	Docentes titulados de la escuela normal	78
Imagen 2	Graduación de estudiantes de la escuela 12 de marzo de 1948.	82
Imagen 3	Antiguo edificio de la escuela mixta de pedregoso	86
Imagen 4	Pedro Pérez Zeledón	87
Imagen 5	Imagen aérea del centro de san Isidro de 1936	89
Imagen 6	Primeros maestros del centro del cantón de Pérez Zeledón	89
Imagen 7	Construcción de la antigua iglesia de san Isidro.	92
Imagen 8	Antiguo templo católico de Pérez Zeledón.	93
Imagen 9	Construcción de la carretera interamericana sur.	95
Imagen 10	Graduación del colegio la asunción	100
Imagen 11	Dirección regional de enseñanza	100
Imagen 12	Acto cívico del colegio la asunción	104
Imagen 13	Acto cívico del colegio la asunción, años después.	104

## ÍNDICE DE DOCUMENTOS

Documento 1	Informe del inspector provincial de las escuelas de san José 10 de noviembre del 1930.	153
Documento 2	Petición de los vecinos de Ureña, Daniel Flores, El General y Rivas para que se abran más escuelas en el año1931	156
Documento 3	Informe de la petición para la creación de una escuela ambulante y de una visitaduría agrícola en el cantón de Pérez Zeledón, servidas por un mismo maestro	158
Documento 4	Datos de la fundación de algunas escuelas del Cantón	163

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

### **Antecedentes**

En todas las sociedades existe una serie de importantes instituciones necesarias para su buen desarrollo. Tal es el caso de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Sin embargo, en nuestra región no se cuenta con un estudio formal de este campo educativo que describa el quehacer de los docentes y demás actores educativos en sus inicios y de una perspectiva histórica.

No obstante a nivel nacional la educación preescolar tiene un lugar significativo en la organización del sistema educativo, pues ofrece un servicio de contenido pedagógico a la población estudiantil, los Lineamientos para el desarrollo de la práctica pedagógica en el nivel de Preescolar del MEP manifiesta que “A través de los años se han generado directrices, circulares, decretos y leyes que han ordenado la evolución de la educación preescolar” (p.7).

Además, la historia de la educación Preescolar nacional se remota al año 1878 con las denominadas escuela para párvulos, las cuales tenían carácter asistencial y religioso (p12).

La administración de Bernardo Soto en el año 1885 – 1890, cuando era Ministro de Educación Don Mauro Fernández, quien en una oportunidad manifestó que es en la Educación Preescolar que debe nacer el impulso que mueva el resto de la educación (p11).

Posteriormente en 1924 durante el gobierno de Julio Acosta García, en el cual Don Miguel Obregón Lizano fungía como secretario de Educación se origina el primer Jardín de niños con énfasis pedagógico: La Escuela Montesoriana, gracias al esfuerzo de Carmen Lyra (p13).

### **Justificación:**

En este apartado se presenta la justificación del tema en estudio y se destaca la importancia que tiene el estudio de la historia de la educación preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Este estudio sirve para conocer los aspectos más importantes con respecto a la Educación Preescolar en la Región de Pérez Zeledón, partiendo desde los inicios hasta la actualidad.

En general, permitirá tener una referencia más clara acerca del desarrollo de la Educación Preescolar en el Cantón. También, será útil para las personas que estudian esta rama educativa, para los historiadores y el público en general.

Es importante realizar este estudio porque ayuda a resolver el problema que se presenta al buscar información sobre cómo era la Educación Preescolar en el Cantón, en los años pasados, y cómo se encuentra en el presente, debido a que actualmente no se cuenta con un estudio relacionado con el tema en cuestión, por lo que este trabajo toma gran valor teórico.

Además, esta investigación ofrece la oportunidad de obtener un conocimiento más profundo acerca del tema. También, se pretende obtener como resultado un escrito serio, confiable, informativo y detallado, que describa los hechos ocurridos en el cantón a lo largo de los años con respecto a la historia de la Educación Preescolar.

Se procura ayudar a crear un nuevo instrumento con respecto a la recolección de datos sobre la historia de la Educación Preescolar, logrando mejorar la claridad y cantidad de la información que existe, debido a la falta de un escrito formal, de esta forma, brindar referencias a la población en general.

**Tema:**

Estudio de la Historia de la Educación Preescolar bajo los contextos social, económico y cultural en el cantón Pérez Zeledón.

**Planteamiento del problema**

¿Cómo se desarrolló la Historia de la Educación Preescolar bajo los contextos social, económico y cultural en el cantón Pérez Zeledón. ?

**Objetivo General:**

Investigar la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

**Objetivos Específicos:**

Indagar acerca de los principales actores en la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Identificar el contexto educativo vinculado con la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón

Indagar acerca del contexto social según la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Identificar el contexto económico con respecto a la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Identificar el contexto cultural relacionado con la historia de la Educación Preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Pérez Zeledón y su Historia**

El territorio que actualmente corresponde al cantón Pérez Zeledón, estuvo habitado principalmente por indígenas brunqueños durante la época precolombina.

En 1563, el conquistador español don Juan Vásquez de Coronado realizó una expedición a lo que hoy se conoce como el Valle de El General, hasta el territorio Coto.

Según Arce (2006), José María Montealegre, quien fuera el presidente de la República a inicios de los años sesenta del siglo antepasado, ofrece un premio a la primera persona que construyera un camino para llegar al El General (p. 11). El señor Sergio Barrantes (entrevista personal, 12 de febrero, 2008), comenta que muchos lo intentaron pero no pudieron cruzar el Cerro de la Muerte, ya que debían trasladarse a pie o a caballo, con los riesgos del frío, el cansancio y la falta de alimentación; por lo que las personas y sus bestias de carga, mueren en el transcurso del camino.

Barrantes (2008) expresa que el primer hombre que cruzó hacia El General fue don Cornelio Monge Murillo; sin embargo, enfermó y no pudo construir el camino. Por lo que, don Pedro Calderón Ureña, con muchos sacrificios, lo intenta en 1866, y logra terminar el camino, como para el año 1869.

Cuando se fundan los primeros caseríos en el Valle de El General se pretendieron crear también una institución educativa para los residentes de este lugar, así lo menciona la Monografía de la Escuela Pedro Pérez Zeledón (2005):

En el año 1892 la población de El General constaba de 32 ranchos pajizos con 284 habitantes blancos. El jefe político del cantón de Tarrazú, en abril de 1944, realizó un viaje al Valle de El General, informando posteriormente al Gobierno que la población del lugar se componía de 315 personas, así como de la necesidad de establecer una escuela mixta de primeras letras y que el estado del templo que en años anteriores existió en El General estaba en completa ruina (p. 9).

Al crearse el cantón de Dota, los generaleños se motivan y logran la cantonalización dándole el nombre en honor del diputado don Pedro Pérez Zeledón, y con ellos el primer distrito. La Monografía de la Escuela Pedro Pérez Zeledón (2005), dice al respecto:

El 09 de octubre de 1931, en el segundo gobierno de don Cleto González Víquez, se creó el cantón y al Distrito Primero se le dio el nombre de Ureña, en recuerdo de don José María Ureña, fundador de Santa María de Dota. Durante el gobierno interino de la Junta Fundadora de la Segunda República, el 18 de noviembre de 1948 se promulgó el decreto Ley N° 274, que declaró ciudad mártir de la Revolución Libertadora de Costa Rica de 1948, a la ciudad de San Isidro de El General. Posteriormente el 7 de agosto de 1954 durante el primer gobierno de don José Figueres Ferrer se promulgó el Decreto Ejecutivo N° 40, que dispuso que la ciudad de Ureña, cabecera del Cantón, en adelante se llamaría San Isidro de El General, lo mismo que el distrito primero.

El nombre del cantón es en homenaje a don Pedro Pérez Zeledón, ilustre costarricense que nació en San José, el 4 de enero de 1854 y falleció el 31 de mayo de 1930. En 1887, don Pedro Pérez Zeledón, informó que en el Valle de El General había una población de unas 200 personas y unas 30 casas; en 1892 según información de don Emigdio Ureña, solamente había 32 ranchos y vivían en ellos: José Estrada, Ramón Quirós, Nazario Mena, José Campos, Mercedes de Cerdas, Raimundo Méndez, Manuel Cerdas, Luisa Carranza, Ana Hidalgo, Juan Félix Céspedes, don Frutos Fallas, Antonio Quirós, Eugenio Duarte, Charlie y Cinae Hidalgo, José Barrantes, Patrocinio Barrantes, Natalio Fallas y Elías Quirós (pp 10 - 12).

Poco a poco se fue poblando el distrito Ureña, y comenzaron a crearse nuevos caseríos a sus alrededores, según lo menciona la Monografía de la Escuela de Villa Ligia (2007):

Al tomarse la tierra en asentamientos muchos de los habitantes se desplazan hacia el sur del caserío, formando otros caseríos más pequeños en las zonas aledañas. Uno de estos caseríos se forma a aproximadamente 2 kilómetros al sur de la cabecera de la población del distrito de Ureña (p. 1).

El cantón ha ido desarrollándose a lo largo del tiempo. En 1943 se inauguraron la cañería y el primer alumbrado público que parte de una planta eléctrica de la propiedad de don José Joaquín Barrantes.

La monografía de la escuela Pedro Pérez Zeledón (2005), menciona que para 1946 se da la apertura de la Carretera Interamericana que unía a

la ciudad de San José con San Isidro de El General, lo cual permite un mayor desarrollo en la economía, agricultura y la demografía del cantón.

El cantón diecinueve de la provincia de San José, viene evolucionando hasta la actualidad, en muchos ámbitos como en lo económico, comercio, educación, población, infraestructura, deporte, entre otros, lo cual lo hace más atractivo para el turismo y sus pobladores.

### **Concepto de la Educación Preescolar**

Desde el momento de la concepción, el ser humano se forma física y emocionalmente, por lo que se le debe estimular desde el vientre. Conforme el niño nace, la madre y familiares se preocupan por protegerlo, darle cariño, alimentarlo. Y conforme va creciendo ven la necesidad de estimularlo e instruirlo, por lo que buscan un centro infantil inicial para que ayuden con la formación de su hijo e hija. Para que aprenda muchas cosas, adquiera hábitos, juegos, cantos de manera que viva en un mundo de niños.

Existen momentos en que el cerebro se encuentra en mejores condiciones para aprender, esto surge durante los primeros años en la etapa preescolar, este es el mejor momento para interiorizar el entorno social y cultural, de modo que una adecuada estimulación en las áreas cognitivas y socioemocionales resultan de gran importancia, siendo este periodo el adecuado para fomentar este aprendizaje.

La Educación Preescolar pretende solventar las necesidades afectivas, intelectuales, artísticas, sociales, así como los aspectos lógicos racionales.

Ugalde (1984), al respecto menciona que:

La educación no se refiere solamente a los aspectos intelectuales, lógicos y racionales de la personalidad, sino que pretende abarcar los campos de la vida física, intelectual, afectiva, moral artística y social del individuo. Esta extensión, que está ya ensamblada a la educación preescolar, cobra un matiz particular en relación con el período que va desde el nacimiento a los tres años de edad (p. 61).

La autora menciona que durante los primeros tres años de vida es fundamental la estimulación para el desarrollo de las habilidades artísticas y ramas del conocimiento de los niños en los tres primeros años de vida son fundamentales, por lo que si reciben una educación acorde a sus

necesidades lograrán desarrollar su autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permitirá integrarse fácilmente a niveles superiores de su vida social, y a un sistema educativo más avanzado. Además es importante brindar experiencias enriquecedoras que se prolonguen a lo largo de la edad escolar, pues estos años son fundamentales en el desarrollo tanto físico como intelectual de los niños y las niñas.

Por otro lado, la formación de los niños es algo que involucra tanto a los docentes como a los padres, por lo tanto se necesita una estrecha colaboración entre ambos, para lograr un acuerdo común en la educación de los infantes con el fin de estar de acuerdo con los límites que se establecen.

El programa para Ciclo de Transición del MEP (1996), establece los objetivos de la Educación Preescolar Costarricense, los cuales describen la importancia de esta formación en todos los ámbitos del desarrollo de esta manera:

Propiciar el desarrollo integral de los niños atendiendo las áreas cognoscitivo-lingüística, socioemocional y psicomotriz, para una mejor calidad de vida como ser individual y social.

Favorecer el desarrollo socioemocional del niño, mediante la formación de hábitos para la convivencia social, así como los valores y actitudes que le permitan interactuar positivamente en un medio cultural.

Promover en el niño el desarrollo de las destrezas y habilidades básicas, para el desarrollo óptimo de sus potencialidades.

Estimular el desarrollo de la capacidad creadora para enriquecer la libre expresión de la personalidad infantil.

Favorecer el desarrollo de actitudes científicas para asumir una posición crítica ante la vida.

Promover en los actores sociales una actitud de afecto, respeto y protección para preservar y conservar su ambiente natural, social y cultural.

Generar conciencia en los padres y la familia de su papel en el desarrollo integral de los hijos, para su realización como personas y ciudadanos capaces de asumir, la vida responsablemente en una sociedad democrática (p. 7).

El desarrollo adecuado de la práctica pedagógica en este nivel favorece el crecimiento y desarrollo integral, desarrolla y fortalece las actitudes físicas y mentales, y crea las bases de la personalidad de todo ser humano, favoreciéndole la libre expresión entre otras destrezas, tanto en el trato consigo mismo como hacia los demás. De manera que se establezca

en preescolar las base para una adecuada convivencia acorde a la identidad cultural de cada contexto social.

Así lo afirma Ugalde (1995), citado por Angulo et al (2003):

La psicología profunda concede gran importancia a los seis primeros años de vida. Por esto es misión de la educación preescolar favorecer el crecimiento y desarrollo integral del niño, perfeccionar las bases sobre las cuales han de cimentarse toda la vida del ser humano, desarrollar sus actitudes mentales y físicas, la formación del carácter y la libre expresión de la personalidad infantil, atendiendo especialmente el afectivo, oral, artístico y social del niño (p. 10).

En el sistema educativo costarricense se ha incluido este aspecto como una forma de tomar en cuenta los principios de desarrollo del niño y la niña, de esta forma se establece en el programa de trabajo que utilizan las docentes para que de una forma certera lo tomen en cuenta al momento de organizar las clases y que tenga una relación con el nivel de desarrollo del niños para que los conocimientos sean aprovechada de la mejor manera posible

Delgado (1999) establece la siguiente posición:

La educación preescolar debe entonces, superar la visión escolarizada de nivel preparatorio para el primer grado y proyectarse, como un proceso formativo permanente, iniciado en la familia, que continúa en la escuela y cuyos efectos tendrán repercusiones en el desarrollo del individuo, en el desempeño escolar y en la vida en sus tres dimensiones (cognoscitivo-lingüística, socioemocional y psicomotriz) (p. 3).

Con lo que se afirma, a la Educación Preescolar no le corresponde enseñar formalmente la escritura, lectura y matemáticas, sino por el contrario, desarrollar y estimular todas las áreas del desarrollo evolutivo del niño y prepararlo para la Educación Primaria, donde no solo se tendrá que enfrentar a la carga académica, sino también tendrá que interactuar con sus semejantes en diferentes circunstancias de la vida escolar.

En la edad preescolar, los niños experimentan un desarrollo especial de sus habilidades y su motivación para pensar acerca de lo que hacen, predecir el resultado de sus acciones, recordar sus experiencias mostrando que las experiencias vividas les permiten adquirir un conocimiento significativo para su crecimiento integral, pues la formación que se recibe en el preescolar reafirma no solamente las habilidades intelectuales, sino

además las capacidades de interrelación y sociabilidad que posee cada niño.

### **Antecedentes de Educación Preescolar**

La educación preescolar nace en la mayoría de los países como una necesidad de prestar atención a los niños abandonados y los de las familias más humildes, que por distintas razones no se hacían cargo de la atención de los niños como debería ser.

En estos centros se les dio a los niños algunas de las primeras letras. Se instruía en la religión y los valores morales, esto de acuerdo con la orientación del centro que atendía a los niños. Luego Federico Froebel establece un currículo exclusivo para niños pequeños.

Tal como lo menciona Ugalde (1984):

En el momento en que Froebel abrió su primer Kindergarten en Blankenburgo, en 1873, comenzó una verdadera revolución metodológica que perseguía fines educativos, por medio del juego, la educación sensorial y psicomotriz. Simultáneamente, la investigación psicológica aportó una notable ayuda a este movimiento. (p.15).

Al evolucionar el surgimiento de nuevas ideas y tendencias se fomenta la importancia de instruir pedagógicamente a los niños pequeños con métodos acordes a sus necesidades. De esa forma es que los jardines de niños adquieren un sentido más pedagógico ofreciendo una formación integral y de la personalidad, desplazando la idea de centros de cuidado de niños pequeños; esto apoyado con la investigación psicológica que se va involucrando poco a poco dicho nivel.

Además en el proceso de establecimiento de la educación preescolar en muchos países han figurado personalidades como el alemán Federico Froebel quien luchó por establecer una ideología que defiende que la educación es un proceso de desarrollo donde el conocimiento debe obtenerse por medio de la propia actividad creadora de cada uno y las experiencias que se les puedan brindar a los niños y las niñas, ya que esto favorece no solo la adquisición de conocimientos, sino también su interiorización.

Soto y Bernardini (1999), establecen que:

En 1844, Froebel publicó Cantos y caricias maternas, un libro, dirigido a las madres, de poesías y juegos educativos, con

instrucciones pedagógicas en las cuales se refleja el genio froebeliano.

En esos años, inventó sus juguetes educativos, los primeros que se construyeron en la historia, llamados “dones”.

Los Jardines de Niños se fueron difundiendo en Alemania con lentitud y parecieran triunfar sólo en el clima liberal de 1848. En ese año, Froebel convocó en Rudolfstadt un congreso de educadores, en el cual se decidió pedirles a los gobiernos alemanes el establecimiento de los Kindergarten y la preparación de las “maestras-jardineras”. La ciudad de Mariental fue el centro de la propaganda a favor de los “Jardines”. Sin embargo; la reacción política de los años siguientes a 1848 golpeó duramente los “jardines”, ya que, en 1851, el gobierno prusiano los prohibió bajo sospechas de ser antirreligiosos y subversivos (p. 49).

Por lo que, para Froebel, el inicio de la Educación Preescolar y la creación de los Jardines Infantiles, fue una lucha grande, pero de gran valor, ya que su esfuerzo se reflejaría años más tarde favoreciendo a la población infantil a nivel mundial.

En los antecedentes de la educación preescolar, es necesario citar creadores de currículos educacionales, para este nivel.

Tal como lo menciona el M.E.P. (1996):

El nivel de desarrollo teórico – práctico que se ha alcanzado en la educación preescolar actualmente, es producto indiscutible de valiosos aportes de filósofos, educadores, psicólogos y trabajadores sociales, cuyos exponentes son entre otros Froebel, Montessori, Hermanas Agazzi, Mackinder, Decroly, Dewey, Freud, Gesell y Adler. (p.4).

Es importante destacar que un gran pilar de la evolución en la historia de la Educación Preescolar es la doctora Italiana María Montessori, la cual inicia atendiendo niños con discapacidad y abandonados. También sirven de referencia para la creación de currículos infantiles personalidades como Ovidio Decroly, las Hermanas Agazzi y Mackinder entre otros.

Ugalde (1984), menciona que la evolución de la Educación Preescolar en otros países se ha dado desde hace varias décadas, iniciando en Francia como salas de asilo que atendía niños pobres o a los hijos de los trabajadores de grandes fábricas. Además en Italia se instala una escuela para los hijos de los trabajadores, en 1831 se crea una escuela para niños ricos. En España se establece el cuidado de niños a cargo de una ama de casa quien atendía a un grupo de niños en su casa. En 1874 se establece a cargo del gobierno la responsabilidad de difundir escuelas infantiles (pp. 44 - 48).

Por otro lado, Costa Rica, tiene un gran prestigio por sus logros, las Consideraciones y Lineamientos del MEP (2002) comenta que:

La educación preescolar en Costa Rica se inicia en 1878, con las denominadas escuelas para párvulos, las cuales tenían carácter asistencial y religioso, posteriormente dan origen al primer jardín de niños con énfasis pedagógicos: Escuela Maternal Montessoriana en 1924 (p.12).

El gobierno se preocupó por impulsar el establecimiento de la educación preescolar en el país, para esto envía a docentes a prepararse en Europa y producto de eso es que años más tarde crea la escuela Maternal, la cual es la primera que incluye contenidos pedagógicos en sus actividades. Sin embargo la Educación Preescolar tiene poco avance, pues hasta la década de los sesenta se preocupa por la apertura de cursos en esta materia.

Igualmente Camacho, expresa que:

En el decenio de los setenta era esencial elevar el nivel educativo de la población para el desarrollo del país, es así como la educación del niño y la niña menor de seis años se fortaleció en esta época en 1971, se declara área prioritaria la educación preescolar y se propone la expansión progresiva del servicio. (par 16).

En este periodo se retoma la importancia del nivel preescolar como base para la educación general y dentro de las nuevas políticas que se planteaban en esa época surge un programa para la educación inicial, pues los gobernantes se preocuparon por enriquecer la educación nacional y ampliar los alcances de ésta a las zonas rurales.

También Camacho cita que:

La cobertura en el nivel de educación inicial (5 a 6 años) aumentó de una manera significativa entre 1975 y 1991...Por su parte, el Ministerio de Educación Pública, en 1991, ofrece un nuevo programa para el nivel de transición de la educación preescolar con énfasis en procesos de aprendizaje... (par 18).

A partir de los años setenta la educación inicial se establece de manera más acelerada a nivel nacional, pues el desarrollo económico y social que el país estaba experimentando repercutió directamente en el área educativa de manera que se ha incentivó la apertura de más centros infantiles, que brindaran una mejor oportunidad de aprendizaje a los niños

que aún no asistían a la escuela, pero que tenía un programa acorde a las necesidades propias de esa edad.

### **Fundamentos de la Educación Preescolar**

Para hablar de la Educación Preescolar como parte de un sistema, es necesario tomar en cuenta los aspectos relacionados tanto con la fundamentación jurídica como la teórica - curricular. De la cual se dice que, la educación preescolar costarricense se basa en la preparación de las nuevas generaciones, donde se toman muy en cuenta los contenidos pedagógicos basándose en el desarrollo infantil y las capacidades de los niños según la edad del grupo que se atiende.

Esta educación toma en cuenta a la formación en valores como uno de los principales ejes de sistema. Así como lo describe los programas de Estudio del Ministerio de Educación Pública (1996): “La educación preescolar como parte del sistema educativo costarricense, tiene la responsabilidad de preparar a las nuevas generaciones para que sean las protagonistas de un mundo mejor” (p.19). Lo anterior explica que en este nivel los niños tienen la oportunidad de crear sus bases para un buen desarrollo en todas las etapas de la vida y este propósito se alcanza tomando en cuenta las directrices del currículo educativo de Costa Rica, ya que existe un programa, el cual brinda los lineamientos necesarios para dicho fin .

La fundamentación teórica del nivel de la Educación Preescolar costarricense abarca los aspectos relacionados tanto con el enfoque curricular, como la metodología, donde interactúan todos los sujetos que participan del proceso educativo.

Con la Constitución Política de 1949, se empieza a dar relevancia a la educación; por lo tanto, en los artículos 77 y 78 se declara gratuita y obligatoria desde preescolar hasta la educación diversificada, así mismo las organiza en un proceso integrado.

Así, Dengo (1995), establece la fundamentación de la Educación Costarricense:

La educación concebida como un proceso integral y correlacionado en sus diversos ciclos, desde la preescolar, hasta la universitaria (Art.77).

La gratuidad de todo el proceso educativo hasta la educación diversificada: antes de 1949 solamente la educación primaria era gratuita, desde 1968. Asimismo, la obligatoriedad de la educación general básica, o sea que la educación preescolar y la diversificada no son obligatorias (Art. 78) (p.158).

Para fundamentar la Educación Preescolar, también se tomaron otros documentos emanados de tratados, cumbres y conferencias, que se han elaborado para favorecer el currículo en este nivel, las cuales garantizan el respeto por los derechos de los niños y velan por el cumplimiento de normas acordes a su necesidades.

Las políticas del sistema educativo costarricense plantean la necesidad de implementar y cumplir con ciertos propósitos básicos en el nivel preescolar que no intervengan en el desarrollo integral de los niños y las niñas, sino que más faciliten la armonía del mismo.

Se describen por el MEP (1996), para el ciclo de transición, de la siguiente forma:

Propiciar el desarrollo integral de los niños atendiendo las áreas cognoscitiva y lingüística, socioemocional y psicomotriz para una mejor calidad de vida como ser individual y social.

Favorecer el desarrollo socioemocional del niño mediante la formación de hábitos para la convivencia social, así como valores y actitudes que le permitan interactuar positivamente con su medio natural.

Promover en el niño el desarrollo de destrezas y habilidades básicas para el desarrollo óptimo de sus potencialidades. Estimular el desarrollo de la capacidad creadora para enriquecer la libre expresión de la personalidad infantil.

Favorecer el desarrollo de actitudes científicas para asumir una posición crítica ante la vida.

Promover en los actores sociales una actitud de afecto, respeto y protección para preservar su ambiente natural, social y cultural.

Generar conciencia en los padres y la familia de su papel en el desarrollo integral de los hijos, para su realización como personas y ciudadanos, capaces de asumir la vida en una sociedad democrática.

Educar para la convivencia social según los derechos y las libertades fundamentales enunciados en la Declaración de los Derechos del Niño (pp. 4 – 5).

Los niños que pasan por las aulas de preescolar adquieren habilidades cognoscitivas, socioemocionales, físicas y la formación de valores entro otros aspectos de la formación integral, lo cual se refleja durante los años posteriores de su vida, pues el preescolar es la base de la

preparación académica del ser humano, y del desarrollo de las destrezas, que favorezcan su integración como individuo que pertenece a una sociedad.

Los fundamentos del currículo de la educación preescolar constituyen la base teórica que abarca los aspectos más relevantes del desarrollo del ser humano. Tales como las que menciona Peralta (1993): las características de la personalidad del ser humano, los aspectos relacionados con el comportamiento de la persona, las actitudes relacionadas con la conservación del medio ambiente, las generalidades acerca del desarrollo físico, el crecimiento y la maduración de los órganos, los valores espirituales para la convivencia en sociedad. También los principios pedagógicos que corresponden a cada nivel educativo (pp. 12-18).

Por otra parte, para efectos de esta investigación, es necesario relacionar el fundamento socio-antropológico cultural, el cual responde al entorno donde interactúa, con los contextos estudiados en la presente investigación (educativo, social, económica y cultural).

Este fundamento contempla los aspectos de la vida en sociedad de los individuos, a su vez los relaciona con la identidad propia de los diferentes grupos sociales y con los cambios que ha sufrido la humanidad a través del tiempo.

Peralta (1993) cita:

Este grupo de fundamentos, ya sea que se consideren en forma integrada o separada, para indicar ciertos énfasis, responden a la intención manifiesta de establecer una relación entre el currículo con el entorno sociocultural del cual se es partícipe.

(...) Si pensamos en una concepción educativa donde se desee por ejemplo una participación de los educandos, de su familia y de la comunidad en muchas de las decisiones educativas que un currículo supone, necesariamente hemos de pensar que subyace un concepto de sociedad democrática y participativa que estimula y favorece este tipo de prácticas educacionales (pp. 14-15).

A su vez, se pretende que el estudiante se integre en una sociedad donde adquiera las herramientas para sobrevivir, teniendo en cuenta su autonomía en la toma de decisiones. Además, se contempla los aspectos que integran el esquema pedagógico, que permiten obtener los

conocimientos necesarios y enfrentar el reto que brinda las experiencias, para adquirir los conocimientos.

Para efectos de esta investigación, se valora estudiar la identidad cultural en la historia de las comunidades educativas que se investigan. Ha sido pertinente contextualizar los aspectos educativo, social, económico y cultural, y a su vez, obtener la información necesaria para conocer el cambio que han sufrido las comunidades educativas en los diferentes momentos de la historia.

### **Contexto de la Política Educativa**

Las Políticas Educativas constituyen un modelo para administrar y controlar la educación que se establece en Costa Rica a lo largo de la historia evolutiva del país.

Dengo (1995), menciona que:

La Política Educativa constituye el cuerpo de determinaciones y decisiones en materia de educación que toma el órgano delegado por el Estado, para dirigir, organizar, administrar y controlar la educación del país. Ese órgano, por excelencia, es el Ministerio de Educación Pública, en cuanto al sistema educativo se refiere. Pero también se emiten políticas educativas en una universidad, por ejemplo, referidas a sus ámbitos de acción docente y administrativa: en ese caso, las políticas son emitidas por los cuerpos dirigentes de la institución, ya sea Asamblea o Consejo Universitario y, por supuesto, por el Rector, como máxima autoridad (p. 39).

Por la que la Política Educativa, está conformada por el MEP, el cual es la máxima autoridad, y se encarga de vigilar el cumplimiento de sus normativas, con el fin de llegar hacia un mejor resultado de la formación educativa.

La Política Educativa que rige el establecimiento del nivel de Educación Preescolar en el país, pretende integrar el preescolar con el desafío ambiental, económico, social, sostenible y ético para el mejoramiento de la calidad de vida en diversos valores.

El MEP (1996), cita cinco retos para el Ciclo de Transición, los cuales son:

El reto ambiental, se procura desarrollar sentimientos de respeto y protección por el medio, como elemento integrante de nuestra vida.  
El reto económico, conduce al desarrollo de la potencialidad creativa, con miras a un eficiente factor de progreso económico y productivo, a

la inserción en la sociedad como ciudadano y como ser humano solidario.

El reto social, busca una sólida conciencia social, acorde con el marco de nuestros valores político-democráticos; la igualdad de oportunidades y acceso a la educación Preescolar en las áreas geográficas de mayor demanda, principalmente en las zonas urbanas, rurales dispersas y la promoción del desarrollo como eje de la educación.

El reto de sostenibilidad del recurso humano, se plantea el mejoramiento de la calidad de vida de la persona y su grupo, promoviendo el amor por el trabajo y el aprendizaje, "aprender a aprender" para seguir aprendiendo, la sensibilidad por lo bello, la autenticidad en el comportamiento, las virtudes y la autorrealización, que lo capacitarán para incursionar con éxito en el futuro.

El reto ético, se propone la identificación, clarificación y construcción de aquellos valores que le son significativos al niño según las condiciones sociales, históricas y económicas para la logia de un futuro mejor (p. 3).

Estos retos abarcan una amplia gama de temáticas que se deben tomar en cuenta, tanto en el ámbito grupal como a nivel nacional en general, pues marcan la pauta a seguir con respecto a los lineamientos legales que se han establecido a nivel de políticas educacionales.

En este apartado se hace un breve listado acerca de las diferentes políticas educativas que se han propuesto para favorecer el desarrollo histórico de la educación en Costa Rica.

Una de las principales Leyes emanadas del Gobierno en beneficio del establecimiento de la educación como sistema en este país, es la que se refiere a la primera Constitución Política, donde se rescata la instrucción popular que expresa el deber del gobierno de educar a los habitantes.

Al respecto Dengo (1995), menciona que:

La administración de don José María Alfaro (1842-1844), en la cual actuó como Ministro General el doctor Castro Madriz, puso mucho empeño en la educación. Son varios los hechos culturales y educativos importantes, como la fundación del periódico El mentor Costarricense en 1842, entre otros. Fue convocada una asamblea constituyente, y la Constitución Política de 1844 que de ella emanó es la primera de nuestras Cartas Fundamentales que incluye una declaración sobre la instrucción Popular al expresar: "Es un deber sagrado del Gobierno poner todos los medio que estén a su alcance para ilustrar al pueblo" (Artículo 180) y luego: "La ilustración es un derecho de los costarricense y el Estado la Garantiza en todos los conceptos por medio de disposiciones legales (Art. 181) (p.89).

De esta forma, se puede asegurar que desde hace muchos años atrás, los gobernantes se preocuparon por establecer las bases del un sistema educativo que garantizara, si era necesario, crear nuevas leyes para fortalecer este nueva iniciativa.

Con el paso del tiempo, el MEP continúa preocupándose por mejorar lo relacionado con la instrucción pública; así, se crea la primera reforma educativa en Costa Rica.

Tal como lo menciona Dengo (1995):

En 1849, el Presidente de la República, doctor Castro Madriz, y su Ministro de Instrucción Pública, don Joaquín Bernardo Calvo, considerando la ausencia de un organismo que centralizara la vigilancia y el funcionamiento de la instrucción pública (siempre bajo la inspección de las Municipalidades) y atendiera la necesidad de crear más escuelas, promulgan el Reglamento Orgánico del Consejo de Instrucción Pública. Este hecho de gran importancia es calificado por el historiador Carlos Monge Alfaro como “la primera reforma educativa” realizado en Costa Rica (p 90).

Esta primera reforma que se crea en el país, viene a fortalecer y crear en algunos casos hechos importantes en el sistema educativo organizando la inspección de la enseñanza, dándole esta responsabilidad a los municipios, además de crear las juntas provinciales. Por otra parte, se dan los primeros pasos para crear las instituciones de educación para la mujer, creándose el Liceo para Niñas, en el año de 1849.

Con la creación de otras constituciones, también se ha procurado impulsar esfuerzos para el mejoramiento del sistema educativo costarricense. El licenciado Jesús Jiménez fue un gran visionario en esta corriente, así lo manifiesta Dengo (1995):

Fue una circunstancia afortunada que el Licenciado Jesús Jiménez, quien asumió nuevamente la presidencia de la República, fuera también hombre de gran comprensión hacia la importancia de la educación y, así, puso su contribución para que se introdujera en la Constitución Política que se emitió en 1869, el principio de lo que es en realidad la base de la verdadera educación pública en Costa Rica. Este quedó estampado en el Artículo 6 de esa Constitución, con el siguiente precepto:

“La enseñanza primaria de ambos sexos es obligatoria, gratuita y costeadada por la Nación. La Dirección inmediata de ella corresponde a las Municipalidades y al Gobierno la suprema Inspección.” (p 93)

Ya para 1869 se establece la base de nuestro sistema educativo, ya que se establece la educación gratuita, obligatoria y costada por el estado, para que los padres tuvieran la responsabilidad de mandar a los niños a estudiar. En ese entonces, las municipalidades son las encargadas de administrar y dirigir los centros educativos y el gobierno inspecciona a las municipalidades para dirigirlos y orientarlos para proyectar la educación en el futuro.

Don Mauro Fernández reafirma y da pie a declarar el sistema educativo gratuito y obligatorio en las edades de los niños y las niñas entre los siete a los catorce años, para obligar a los padres a mandar a sus hijos a la escuela y así garantizar una mejor educación para el futuro.

Con la creación de nuevas políticas o proyectos educativos a nivel social, se ha tratado de tomar en cuenta los aspectos relacionados con la formación académica, pero además se ha tratado de ver al niño y a la niña de una manera integral donde se toma en cuenta el desarrollo tanto a nivel de crecimiento como de madurez intelectual, como lo cita Dengo (1995): En cuanto a contemplar el aspecto psicológico y físico de los niños, señala la distribución del tiempo escolar, con periodos de descanso y ejercicios (recreos) y especialmente, prohíbe a los maestros imponer castigos corporales o afrentosos a los alumnos (p 103).

Desde esos años, se han venido tomando en cuenta los periodos de descanso como los recreos en tiempo lectivo, para permitir al niño y la niña un tiempo de esparcimiento y relajación, garantizando un mejor aprendizaje por parte del niño y la niña. Es importante recalcar que para ese entonces los castigos físicos, no eran vistos como una forma de corregir al niño y la niña.

En 1893, se establece la Ley General de Educación Común para precisar la asistencia de los y las estudiantes a las escuelas, y de esta forma mejorar la expansión educativa, y por ende garantizar que todos los niños y las niñas pudieran adquirir los conocimientos necesarios.

En 1893, el Ministerio de Instrucción Pública en su Memoria explica que han aplicado los artículos de la Ley General de Educación Común para obligar a que los niños asistan a las escuelas, pues es reducido el número de ellos que lo hace. En ese año había en Costa

Rica 280 escuelas con 585 maestros. La matrícula ascendía a 19922 alumnos, en una población de 262346 habitantes en el país (p 112).

La Educación costarricense obtiene un gran aporte al establecerse la formación preescolar dirigida a aquellos estudiantes más pequeños, los cuales establecen las bases hacia la educación primaria, así lo menciona Dengo (1995), donde expresa que 1926 es un año muy importante para la educación preescolar, pues se funda el primer establecimiento oficial de este nivel: la escuela maternal montesioriana dirigida por la maestra y escritora María Isabel Carvajal (Carmen Lyra es su nombre de pluma) (p 146).

En años anteriores, se establecieron los tres ciclos de la Educación General Básica como gratuitos, pero se deja de lado la obligatoriedad de la misma, así lo menciona Dengo (1995), pues se considera la gratuidad de todo el proceso educativo hasta la educación diversificada: antes de 1849 solamente la educación primaria era gratuita. En 1869 se establece la obligatoriedad de la educación general básica, de esta manera la educación preescolar y la diversificada no son obligatorias (p 158).

El Consejo Superior de Educación, establece un decreto en el cual se crea una estructura del proceso educativo, para así mejorar la permanencia del mismo, como un sistema de niveles consecutivos.

Dengo (1995), menciona al respecto:

Todos los aspectos sustantivos del Plan Nacional de Desarrollo Educativo quedaron plasmados en el Decreto N°3333 – E, aprobado por el Consejo Superior de Educación y emitido en octubre de 1973, cuyo rasgo principal a lo largo de más de veinte años ha sido la permanencia del cambio estructural: un sistema educativo que se inicia con la educación preescolar, se organiza inmediatamente con tres ciclos de educación general básico obligatorio y un ciclo de educación diversificada; todo el proceso gratuito (p 175).

Con este cambio estructural se establecen las bases de una educación solidaria que instituye la Educación Preescolar junto con los tres ciclos de la Educación General Básica y además, el ciclo de la Educación Diversidad, los cuales permanecen en vigencia, y brindan mayores oportunidades en la formación de los estudiantes costarricenses.

Por otra parte, se establece un mejoramiento de los conceptos de los lineamientos que ya existían para la educación, ya que según lo menciona

Dengo, se constituye una práctica de las cualidades de cada individuo, utilizando el proceso didáctico, con el fin de mejorar el sistema educativo.

Así lo expresa Dengo (1995):

... se avanzó en los lineamientos que había introducido la administración de 1978 – 1982 en el campo cualitativo, al concretarse nuevos conceptos y prácticas sobre el currículo. En esta nueva gestión, la política educativa giró alrededor del mejoramiento cualitativo centrado en dos ejes principalmente: uno, el desarrollo del currículo; el otro, la elaboración de libros de texto, como recurso indispensable para mejorar el proceso didáctico (p.196).

Entre 1978 y 1982, se procura mejorar las estrategias del currículo propiciando el fortalecimiento de los aspectos didácticos, como es el caso de la elaboración de textos que sirven de base y guía en el proceso académico cotidiano. El currículo es una de las bases fundamentales de la educación infantil, ya que este expresa las cualidades primordiales del proceso de cada educando, por lo tanto debe desarrollarse de una manera objetiva, tomando en cuenta las referencias bibliográficas ya existentes, las cuales dan gran aporte a la práctica educativa.

EL Consejo Superior de Educación, procura mejorar el sistema de educación para Costa Rica, por lo que decide aprobar las Políticas Curriculares para favorecer los diferentes niveles educativos.

Dengo (1995), lo cita de la siguiente forma:

El Consejo Superior de Educación, en sesión N°77 – 90 del 16 de octubre de 1990, aprobó la Política Curricular, que a partir de entonces se constituyó en la base para la aprobación sucesiva de los programas de estudio de la Educación Preescolar, la Educación General Básica (1991) y la Diversificada en la rama Académica diurno (1992) (p. 201).

Esta política es de gran importancia, ya que permite dar mayor secuencia a la formación educativa y, por tanto, un mayor auge al proceso educativo de todo estudiante durante su desarrollo formativo. También, destaca la importancia de la función de los docentes ya que permite crear un enlace en la formación de los y las estudiantes.

## **Inicios de la Educación Preescolar en Costa Rica**

En Costa Rica la Educación Preescolar surge como una necesidad para atender a los niños pequeños, y gracias a la preocupación de algunas personas como don Omar Dengo y otros, participando María Isabel Carbajal como la principal propulsora de este proyecto.

Cantillo y Cantillo (1994), citan que:

La educación inicial se establece en Costa Rica en el año de 1878, describen que la educación se implanta con la escuela de párvulos de carácter religioso y no oficial. En 1916 Omar Dengo, el director de la Escuela Normal de Costa Rica, se preocupó por la Educación Preescolar. Debido a la necesidad de que no se existían docentes preparadas en preescolar, de 1919 a 1920 envían tres estudiantes para que recibieran estudios en Francia, Inglaterra e Italia; y así conocieran como se impartía la enseñanza en preescolar y lo implementaran en el país. Para 1924 se fundó el primer jardín de niños con un enfoque Montessoriano (pp. 21-22).

Al inicio de sus labores, María Isabel Carvajal (Carmen Lyra) recorrió los pueblos más pobres del país, a fin de formar el primer grupo de niños de su centro educativo, y así desarrollar sus conocimientos en dicho campo.

Según comentan Cantillo y Cantillo, en 1994, la escasez de presupuesto, personal capacitado, material didáctico, planta física, programas preescolares y bibliografía; son las razones por las que no se pudo cubrir exitosamente la educación preescolar. En esta época lo que había en vez de un programa para el nivel preprimaria, era una guía para el maestro, preparada por la Asesoría de Educación Preescolar en 1965 y aprobado por el Consejo Superior de Educación en 1968. La preparación de los primeros maestros en educación preescolar se desarrolló en la Universidad de Costa Rica. En 1966 y 1970 se realizó la primera graduación en esta especialidad.

Para 1971 se declaró prioridad la educación preescolar; se pretendía su expansión en las zonas rurales, para así garantizar un mayor desarrollo en las áreas psicomotrices, socioafectivo y sociales de los niños y las niñas del país (pp. 21-22).

La Educación Preescolar se centra en la práctica pedagógica, que busca el desarrollo en todas las áreas del crecimiento del niño, como una base para su formación.

El MEP (2002) sugiere:

La educación preescolar costarricense, caracteriza la práctica pedagógica que se desarrolla en el nivel preescolar como un proceso permanente, holístico que requiere de una planificación, evaluación y realimentación constante para replantearse como una práctica enriquecida y renovada. Se desarrolla por medio de reacciones físicas, mentales, sociales y emocionales que promueven la construcción de conocimientos y el desarrollo integral de la niñez. Propicia el intercambio, la comunicación y la reciprocidad e interrelaciones horizontales entre los diferentes actores que están involucrados en el currículo. Utiliza el juego como elemento esencial de la metodología, además de técnicas e instrumentos donde el niño y la niña son protagonistas (pp. 27-28).

La expansión de la educación preescolar ha sido lenta, no solo en la región que se está investigando, sino en todo el país en general, ya que aún en la actualidad, se abre camino, en la mayor cantidad de instituciones que sea posible para brindar el servicio de educación preescolar, pues este nivel es reconocido como el proceso que forma las bases en todas las áreas del desarrollo para enfrentar la educación formal del sistema educativo costarricense.

### **Educación Preescolar en el cantón de Pérez Zeledón**

El cantón de Pérez Zeledón inicia su historia educativa con escuelas de poca duración. En 1926 se instalan nuevos centros educativos, los cuales aún permanecen en vigencia, y poco a poco se establece el preescolar en estos.

El documento “Historia de la Asunción” expresa que, para 1951, se crea una Institución dirigida por las Religiosas Oblatas al Divino Amor, con la cual crean el preescolar por primera vez en el cantón, abriéndoles posibilidades de una nueva modalidad a los niños que asistieran a esta institución (p. 1).

La Monografía de la Escuela 12 de Marzo de 1948 (2008), cita que: en 1927, se funda la Escuela Mixta de Ureña; para 1951 se establece como la Escuela 12 de Marzo de 1948, y de la cual se desconoce la existencia de algún documento que respalde la incorporación de la Educación Preescolar en la institución (p.20). Según Beleída Hernández, en entrevista personal, el

preescolar se brinda en esta institución para el año 1952, en dicho año ella recibió kínder, con la docente Dulcelina Mora (ya fallecida).

La monografía de la Escuela Pedro Pérez Zeledón (2008) menciona que, en 1962 se funda la Escuela Pedro Pérez Zeledón, llamada en ese entonces la Escuela Central N° 2. No fue hasta 1977 que se le dio el nombre actual en honor al ilustre Pedro Pérez Zeledón (p. 10).

En este centro educativo, al igual que la Escuela 12 de Marzo de 1948, no existe información del inicio de la Educación Preescolar, en documentos de las instituciones. Pero, en entrevista personal comenta Fulvia Castro, que dicha institución brinda el servicio de preescolar para el año 1970 siendo ella la primera docente; varios años después Jeannette Montero inicia labores como docente titulada en la especialidad.

En el distrito de Rivas, se funda su Centro Educativo Primario en el año de 1926, actualmente esta institución lleva como nombre Juan Valverde Mora. El preescolar se abre como recargo en 1972 con la docente de grado llamada Hilda Maroto Jiménez, años después se da el servicio, con la titulada en Educación Preescolar, doña Zaida Rivera.

La Escuela de Peñas Blancas se funda en 1946, la cual pertenece al segundo distrito del cantón de Pérez Zeledón, y para 1974 se imparte la educación preescolar como un recargo que se le asigna a la docente de 5° grado, Miriam Benamburg Castro. En 1979 se le da el preescolar a la docente de kínder, doña Florita Marín, por la preparación recibida en la Universidad Nacional y una pasantía que realizó en Israel, se le otorga certificado de idoneidad para dicho puesto.

La reseña histórica de la escuela de Sinaí (2008), refiere que la institución inició con el curso lectivo en 1962, en una casa alquilada, pero fue hasta en 1963 que se decretó como institución (p. 4). En 1975, Adita Cordero fue la primera docente de primaria que impartió preescolar en dicha institución, como recargo. Dos años después, otra docente de grado que impartió preescolar fue Zeneida Mora Mora, y para 1982 se abre el código de preescolar en este Centro Educativo, con la docente Fanny Vargas titulada en Educación Preescolar.

En el año 1961, se crea la Escuela de Villa Ligia, y para 1975 se abrió el servicio de educación preescolar, siendo la primera docente la señora

Marta E. Molina (ya fallecida). Así se establece en la reseña histórica de la monografía de la escuela del lugar (p. 5); para 1981 llega la primera docente titulada en educación preescolar, Lucia Mora Piedra.

Cajón es el octavo distrito del cantón de Pérez Zeledón, y en la comunidad de El Carmen se funda el centro educativo primario con ese mismo nombre. En el año 1975 se imparte preescolar con la docente Zeneida Mora Mora la cual es preparada en primaria y para varios años después, doña Digna Barboza llega como docente especializada en preescolar.

La Escuela de La Palma, Carlos Luis Valverde Vega, inicia la labor educativa en el mismo año, según lo indica el plan anual (2008) de la institución (p. 1). El preescolar se brinda en el año 1976 por primera vez, con la docente de grado doña Margarita Mora Picado. La cual comenta que siendo maestra de primaria le dan el kínder como un recargo, "...yo no sabía nada de preescolar, pero iba a la Escuela 12 de marzo, a capacitaciones con Flor de María Cruz Miranda y Grace Campos, quienes son esposas de unos hermanos de apellido Ayales..." Según registros de la institución para el año 1995 se abre el código de preescolar con la maestra titulada en Educación Preescolar, doña Yadira Fallas Mata.

Páramo es el distrito undécimo del cantón de Pérez Zeledón, su escuela central se ubica en la comunidad de San Ramón Sur, lleva como nombre Gustavo Agüero Barrantes, fundada en 1937, el preescolar se inicia en 1976 con la docente Ana Rosa Carvajal Campos, quien atiende el preescolar como recargo, pues es docente de primaria.

El Centro Educativo de la comunidad de Palmares se crea en 1956 y trabaja en el galerón de la Iglesia, luego en 1963, don Hernán Rodríguez Ruiz dona la mitad del terreno para la institución, por lo que se le da este nombre en su honor, y en el año de 1981 inicia el preescolar con la maestra de grado, Amalia Montiel Montiel; para 1991 se abre el código con la docente especializada en Educación Preescolar, la señora Clara Esmeralda Gamboa Loría.

La escuela de Excelencia Sagrada Familia inicia el primer curso en 1971, y fue hasta en 1972 que se funda como institución Educativa. Según el testimonio de Flor de María Zúñiga Villalobos, en el año 1982 inicia la

Educación Preescolar con una matrícula grande, por lo que se decide dividirlo en dos grupos, con docentes de I y II Ciclo; ella comenta que: "...yo inicié la matrícula, realicé una reunión con los padres de los niños, y a los tres meses le dieron el grupo a la recién llegada Virginia Trejos, ella trabajó durante los últimos meses de ese año, en forma de recargo, y los años siguientes los continué, y cuando los grupos eran muy grandes le daban el recargo a alguna de mis compañeras de grado, en 1993 recibí mi pensión..." El año siguiente llega en propiedad la docente titulada en Educación Preescolar Lucia Mora Piedra.

La comunidad de Daniel Flores del distrito que lleva el mismo nombre funda su Centro Educativo de Primaria en año 1926 y lleva consigo el nombre de Daniel Flores Zavaleta. En 1983, Doña Elida Acuña fue la docente que impartió educación preescolar, como un recargo. Se abre el código de preescolar en 1993 con la maestra Ana Vargas Chinchilla, actual docente especializada en esta institución.

La Escuela Valle de la Cruz, ubicada en el distrito de Pejibaye, se funda en 1953. En 1984 se imparte preescolar con Adelia Chacón, maestra de grado asignado como un recargo. En 1988 se abre el código en preescolar con la docente titulada doña Clara Esmeralda Gamboa Loría.

En el distrito quinto del cantón de Pérez Zeledón, según comenta Miguel Estrada, se crea en 1930 la Escuela San Pedro. Emilia Arias Barrantes explica que en 1988 se le asigna un recargo con preescolar, siendo docente de grado. La directora de la institución Deyanira Arce (entrevista personal, 2008) expresa que 10 años después se abre el código en preescolar con la docente Iris Montero Solórzano.

Río Nuevo es el distrito décimo del cantón de Pérez Zeledón. En 1928 se funda la escuela principal, ubicada en la comunidad de Santa Rosa. Ya en 1988 se inicia el preescolar con Marlene Quesada Chinchilla quien es titulada en dicha materia

En la monografía 2006, de la Escuela Mixta de Pedregoso, se menciona que dicha institución inicia sus labores educativas en 1927, hasta 1990 se establece el preescolar, con la docente Laura Retana Elizondo, quien tenía ese grupo como un recargo (p. 3).

En 1949 se establece la escuela Las Juntas de Pacuar, en el año 1992 se crea el código de Preescolar con la maestra Jenny Vargas Suárez, quien es la primera docente especializada en Educación Preescolar en esta institución.

La Escuela República de México, fundada en 1964, pertenece al distrito de Cajón. Anabelle Méndez Venegas, expresa (entrevista personal, 2008) que "...en esta institución se funda el preescolar con Virginia, docente pensionada, pero solamente trabajó cuatro meses, quedando yo a cargo del grupo en el año 1992..." Lellanny Céspedes es la docente especializada en Educación Preescolar, brinda sus servicios en esta institución a partir del año 1998 y en este mismo año se abre el código de preescolar en la institución.

En referencias de la monografía de la Escuela Fernando Valverde Vega, para el año 1938, en el distrito de General Viejo, se crea la escuela en una casa grade de madera. La docente Marta Cordero Castro, en 1997 inicia labores con un grupo de preescolar. No fue hasta 1998 que la docente Shirley Picado Arauz, llega a esta institución siendo especializada en la materia.

Barú es el distrito noveno del cantón de Pérez Zeledón. En 1951 se crea la Escuela de Platanillo, que lleva por nombre José María Chaverri. En 1997 se establece el preescolar con la docente de grado doña Belquín Céspedes Jiménez como recargo. En el 2002, la docente titulada Azalia Delgado, imparte lecciones en esa institución.

En 1958 se funda en el distrito sexto. En la escuela San Rafael de Platanares, cuarenta años después, se establece el preescolar, que se le asigna a la docente titulada en educación preescolar Rocío Leitón, la cual comenta que "...para 1998 asignaron código en preescolar en esta institución...".

### **Historia Educativa del cantón Pérez Zeledón antes de 1951**

La Historia Educativa del cantón Pérez Zeledón, se ha manifestado en el transcurso del tiempo, iniciando con la familia Barrantes, quienes, según Sergio Barrantes (entrevista personal 2008), en 1916 establecen una casa de enseñanza, la cual fue dirigida por Joaquín Barrantes Elizondo,

quien siendo muy joven les enseñó la lectoescritura y algunos conocimientos acerca las matemáticas a los miembros de su familia y a algunos vecinos; don Joaquín decidió ejercer como docente sin ser enviado por el MEP, debido a que estos eran los únicos pobladores de la región.

La duración que tuvo esta instrucción fue solo por un lapso de cinco meses, por causa de las constantes salidas del cantón, que realizaba don Joaquín; sin embargo, fue de grandes beneficios para quienes se instruyeron, en dicha época.

Algún tiempo después, según Barrantes (2008), en julio de 1918, la familia Barrantes, siendo los primeros pobladores que se ubicaron en Pedregoso, construyeron un humilde rancho para escuela que funcionó a cargo del sobrino Carlos Mora Barrantes, don Ismael Ulloa también impartió clases por tres meses. A esta escuela asistieron los niños de la familia Barrantes, además de la familia Gamboa Fallas.

Pasaron varios años para que la educación formal llegara al cantón, por causa del difícil acceso por el Cerro de la Muerte que impedía el desplazamiento de los maestros titulados. De esta forma en 1926 llega don Rafael Trejos como el primer maestro a la comunidad de Daniel Flores dando clases a un grupo de primero y a otro de segundo grado.

Por otro lado, Sibaja (2008), en su más reciente libro, escribe que:

Es así, como una serie de familias emigran hasta el Valle de El General, creando de esta manera caseríos conocidos con el nombre de El General – General Viejo -, Palmares y Ureña – San Isidro de El General – que a través de los años crecen rápidamente, originando que los habitantes se interesen en la educación que deben recibir sus hijos. Por tal razón, en 1904 les solicitan a los señores José Manuel Monge Zúñiga y Cornelio Martínez la colaboración en la enseñanza a los niños. Gustosamente estas dos personas acceden, y lo más relevante es que lo hacen sin cobrar un centavo; de enero a junio lo hacen en El General y de julio a diciembre en Palmares (p. 464).

Se destaca que los primeros pobladores se preocuparon por la preparación educativa de sus hijos, y aunque esta no fuera enviada por el MEP, ellos confiaron en personas del pueblo para la educación de los niños.

En la monografía de la Escuela Pedro Pérez Zeledón (2008) se destaca que: Durante el gobierno de Ascensión Esquivel Ibarra, en el año de 1927, se abrió una escuela que se denominó Escuela Mixta de Ureña,

siendo esta una de las primeras instituciones que se establece en el cantón (p.9).

Por otra parte, la monografía de la Escuela 12 de Marzo de 1948 (2007), cita:

La Escuela Mixta de Ureña inicia labores en 1927 a cargo de la Srta. Trinidad Vindas Jiménez; posteriormente cambió el nombre a Escuela 12 de Marzo de 1948, en un edificio ampliado en forma improvisada, incómodo y de mal aspecto, forrada con madera aserrada a mano y techada con teja, su nombre fue en honor a don José María Ureña, fundador de Santa María de Dota (pp. 21, 22).

Cabe destacar la particularidad que presentó esta escuela, la cual fue la única que se estableció en el centro de la región aunque en sus inicios tuvo inestabilidad laboral, ya que el difícil acceso impedía la llegada de maestros suplentes en casos de incapacidad.

De esta forma lo menciona la Monografía de la Escuela 12 de Marzo de 1948 (2007):

Como dato curioso, don Anselmo Barrientos Fallas escribe que en 1928, después de vacaciones de medio periodo, la Escuela fue cerrada por enfermedad del personal docente y fue reabierto al iniciar el curso lectivo en enero de 1930 (p.22).

Para agosto de 1927, la señora Delia Hernández Pacheco inicia labores como docente en la institución de tercer orden de la comunidad de La Palma. En ese mismo año, el pueblo de Pedregoso comienza con la docente Mercedes Vindas, en una casita humilde construida por el pueblo a orillas del río Pedregoso, luego fue trasladada a la esquina diagonal al antiguo salón Orokay, propiedad del señor Omar Agüero Barrantes. En 1942 se construye el edificio de madera que todavía se utiliza y que fue declarado Patrimonio Nacional.

En la comunidad de San Pedro, según don Miguel Estrada Granados, la educación formal inicia en 1930 a cargo de la señora María Carvallo. Este servicio lo brindó *ad honorem* y no fue hasta el año siguiente que se formalizó, “se daba en un rancho de palma ubicado entre los límites de lo que hoy es la Unión y San Pedro, con tal de que asistieran los niños de los dos pueblos...”

Ocho años después, en 1938, se establece la escuela Fernando Valverde Vega en la comunidad de General Viejo, esta es la población más

antigua del cantón Pérez Zeledón, a eso se le atribuye el nombre, ya que desde 1890 existió la comunidad con el nombre de Nueva Santa María, debido a que los primeros pobladores venían de las zona de Los Santos.

Según la reseña que presenta la institución, se desconoce la fecha de construcción del primer edificio, la cual era una casa grande de madera ubicada en el actual comedor escolar. No es hasta 1941 que se construye una nueva escuela frente a la anterior.

La comunidad de Peñas Blancas establece la primera institución en el año 1946, siendo director Víctor Alfaro, sin embargo los registros que aparecen en la escuela acerca de la fundación de la institución, responden al año 1949 cuando Enrique Wallace Acuña era el director.

Alrededor del año 1948, en El Carmen de Cajón se fundó la escuela de Chonta, ubicada en lo que hoy es parte del lote de la Iglesia Católica, siendo el primer director don Carlos Mata, seguido de Marina González en el año 1954.

En el año de 1949, en la comunidad de Pacuar, inicia labores la escuela de Las Juntas de Pacuar, a cargo de José Luis Bonilla, la cual se ubica en la finca del señor Arturo Infante.

En busca de un mejor porvenir para 1949, el Excmo. y Revdo. Monseñor Víctor M. Sanabria, presenta ante las superiores la solicitud de fundar un centro educativo de formación intelectual, espiritual y moral. Las primeras Oblatas se trasladan al Valle de El General el 25 de febrero de 1951, por lo que queda establecido el primer colegio de religiosas Oblatas al Divino Amor, se abre la institución, dándole el nombre de La Asunción, siendo la madre Sor Carmen Oviedo la primera directora, los primeros pasos de la institución fueron difíciles y llenos de limitaciones, las religiosas residían en la casa cural.

Según Sibaja (2008) en 1927 se abre la escuela Mixta de Ureña, la cual se ubicó en las actuales instalaciones del Centro Comercial Pérez Zeledón. Esta institución tuvo un crecimiento acelerado, lo que provocó una sobrepoblación estudiantil haciendo que tuvieran que ampliar la infraestructura improvisadamente. Nuestro pueblo sirvió de escenario para la Guerra Civil de 1948, y en memoria de este acontecimiento se decide cambiarle de nombre a esta institución y llamarla Escuela 12 de marzo de

1948. En los archivos de esta institución se encuentran documentos firmados por Alfonso Hidalgo, en 1951 por Bolívar Cruz S, en 1952 don Hernán Soto E y en 1954 lo sucedió don Trino Arias A, como los primeros directores de la institución.

### **Historia Educativa del cantón Pérez Zeledón de 1951 a 1960**

En 1953 se inaugura la escuela en Pejibaye, a cargo del señor Marino Barrientos Fallas, en un rancho de paja sin paredes, construido donde actualmente se encuentra el edificio de Coopenapo. El nombre en la actualidad de esta institución es Valle de la Cruz.

La comunidad educativa de San Rafael de Platanares, inicia el curso lectivo en marzo de 1958, siendo el primer director a cargo de la institución Lisandro Elizondo Villalta, y entre los primeros maestros se encontró Nicasio Castro Monge. Las instalaciones de la escuela fueron edificadas tiempo después en un terreno donado por los señores Juan Jiménez Bejarano y Abelardo Pérez Blanco

En octubre de 1960, un grupo de vecinos de la comunidad de Villa Ligia conformado por los señores Librado Segura, Jesús Montero, Miguel Ángel Cordero y otros inician los trámites para la apertura del centro educativo en esta comunidad.

La monografía 2007 de la escuela de Villa Ligia cita:

La escuela fue abierta contando solamente con un aula hecha de madera redonda y con techo de teja. Existen dos versiones acerca de quien fue el primer docente que laboró en esta escuela. Una versión indica que el primer docente se llamó José Luis Campos, conocido como “Chepe Luis”, mientras que la otra versión indica que lo fue la señora Nelly Zúñiga. Se mencionan ambos nombres, para que no exista demérito de ninguno (p.4).

### **Historia Educativa del cantón Pérez Zeledón de 1961 a 1970**

La escuela Pedro Pérez Zeledón inicia labores en 1962 con el propósito de descongestionar la Escuela 12 de Marzo de 1948, que contaba con una matrícula elevada y ya no podía recibir a todo el estudiantado, el director a cargo ese año fue don Rodrigo Mora Araya. Ésta se ubicó en un edificio que se encontraba frente al parque de San Isidro de El General, hoy

el Centro comercial Pedro Pérez Zeledón. Éste era una pequeña pieza forrada con madera aserrada a mano y techada con teja.

A principios de los años 60, Don Hernán Rodríguez Ruiz dona la mitad del terreno para la construcción de una escuela en la comunidad de Palmares, por este motivo se le otorga este nombre a la institución que se crea como un anexo de la Escuela Daniel Flores, así se menciona en un artículo publicado en la revista del 40 aniversario de la escuela Hernán Rodríguez Ruiz, donde se cita que:

En 1962 se dieron los primeros intentos para la creación de la escuela, pues con Estela Quesada como Ministra de Educación, se abrió como una extensión de la Escuela de Daniel Flores, reto que lo asumió don Orlando Jiménez, su primer director (p.12).

Las lecciones fueron impartidas en un galerón perteneciente a la iglesia de la comunidad, también trabajaron en las instalaciones del antiguo Banco de Nacional de Costa Rica, para cuando se le dio el nombre de Escuela San José de Daniel Flores. Para el año de 1963, se llamó Escuela de Palmares y en ese mismo año se le asigna el nombre de Hernán Rodríguez Ruiz, en honor a la persona que dona el terreno.

En la comunidad de Sinaí se establece el centro educativo en el año 1963, a cargo de el señor Fernando Sánchez Corrales. El lote fue donado por Marcos Fallas Sáenz, ubicado frente al edificio actual de dicho centro educativo. Sin embargo, el terreno no reunió las condiciones esperadas y fue cambiado por el lote actual al señor Patrocinio Barrantes, en 1963. El señor Isaac Obando (entrevista personal 2008), expresa al respecto; siendo Fernando Sánchez Corrales y Virginia Barquero de Sánchez, los primeros maestros en el período escolar de 1962 quienes daban lecciones en una casa de habitación alquilada.

La monografía 2008 de la Escuela de Sinaí cita:

En el año 1962, se formó un comité de vecinos del Barrio Sinaí, compuesto por los señores: Olman Solís, Isaac Obando, José Castro y Vidal Padilla, quienes recorrieron las calles censando para presentar la matrícula, que justificara la apertura de la escuela. Al centro educativo se le dio el nombre de Escuela Sinaí, buscando homologarla con otras obras de su misma época: Radio Sinaí y la Casa Sinaí (casa de la arquidiócesis católica para encuentros y reuniones) y para ponerla acorde con el nombre del Barrio Sinaí. (p.6)

La Escuela República de México es fundada en marzo de 1964, bajo la conducción de la primera directora, doña María Julia Núñez Espinoza, ayudada por la profesora Julia Merino.

La monografía del 2005, de la Escuela República de México, menciona: Es necesario aclarar que anteriormente se le conocía con el nombre de Escuela John F. Kennedy hasta 1966; ya que en 1967 se le cambia el nombre a República de México (p.2).

### **Historia Educativa del cantón Pérez Zeledón de 1971 a 1980**

En la década de los años setenta se establece el centro educativo en la comunidad de Sagrada Familia, debido al aumento de la población en esos años a causa del desarrollo que se estaba dando en la región, es por eso que un grupo de vecinos se organizan para determinar los detalles acerca del avance de su comunidad y con esto la posible construcción de una escuela, así lo expresa la Monografía de la escuela de Excelencia Sagrada Familia:

Aproximadamente en el año 1971 se inicia el primer curso lectivo; donde los alumnos recibían lecciones en un "galerón", dividido en dos aulas, con una maestra unidocente. Luego con la colaboración de la comunidad y la Asociación de Desarrollo, se construyeron más aulas y un salón de actos (p.18).

La escuela de excelencia Sagrada Familia, recibe el mismo nombre del barrio dado por la señora Soledad Muñoz Vargas, quién lo bautizó así ya que era devota de esa imagen, la Sagrada Familia.

### **Caracterización de las Comunidades Educativas de acuerdo con los Contextos**

A continuación se describen los contextos educativo, social, económico, cultural e histórico; con respecto a las características de la población antes de establecerse la educación preescolar y en el momento en que esta llega a la comunidad. Para ello es necesario, tomar en cuenta los datos que se destacan como los obtenidos de las entrevistas realizadas a las persona de las comunidades y a la primera maestra que impartió lecciones de educación preescolar en cada institución en estudio.

### **Daniel Flores Zabaleta**

Don Rodrigo Méndez Zúñiga (entrevista personal, 2008), vecino de la comunidad de Daniel Flores, comenta con respecto al ámbito educativo, que los niños no estudiaban, sino que ellos sabían lo que los papás les enseñaban, pues el conocimiento adquirido eran de uso cotidiano, por ejemplo algunos hábitos y lo relacionado con el cultivo en el caso de los varones y del hogar en con respecto de las niñas, en ese entonces las herramientas eran el hacha y el machete, y cuando crearon la escuela el panorama fue cambiando, pues los niños iban menos al campo a trabajar. Y varios años después de fundada la institución, la docente Doña Elba Godínez Picado, expresa que para 1979 ya existían las clases de preescolar y por ende los niños tenía más oportunidad para aprender y así tener un mejor nivel educativo.

Comenta Méndez que las personas se llevaban muy bien entre ellos, porque eran pocos vecinos se ayudaban mucho unos a otros. Godínez menciona que en el ámbito social, los pobladores eran muy estables, ya que la mayoría trabajaban en el beneficio, lo cual permitía que hubiese gran fraternidad y ayuda mutua, y a consecuencia de esas buenas relaciones había buena organización, lo que propició el mejoramiento de la institución.

El contexto económico, Méndez cita que se realizaba el “trueque” con los productos de los granos básicos y artículos de uso cotidiano, es decir los vecinos se intercambiaban entre ellos los productos que cultivaban o elaboraban. Además, Godínez comenta que para la época en que se impartió preescolar, los salarios eran buenos, ya que la mayoría de los padres trabajaban en el beneficio Volcafé, lo cual le proyectaba a ella como docente la idea de una estabilidad económica entre los pobladores durante ese tiempo.

Las costumbres que tenían los primeros pobladores de este distrito, según comenta Méndez, eran los famosos turnos y las grandiosas rifas que no podían faltar. Además, Godínez aporta que se acostumbraban celebrar las dianas, para la fecha de la independencia, a las 5 de la mañana, los faroles y famosos campeonatos de fútbol.

Los primeros pobladores mencionados por don Rodrigo, que estuvieron en Daniel Flores y que se destacaron por ayudar a mejorar la

comunidad son: Jaime Thabash, quien donó el lote de la escuela, Rafael Chavarría, Carlos Castro Solano, quien ayudo en la escuela, Marco Mora y la Cafetalera Monte Alegre de El General quienes donaron los terrenos del CEN, la iglesia y la cancha. Los primeros pueblos en formarse en los alrededores fueron La Trocha, Las Brisas, Palmares y Repunta.

### **Juan Valverde Mora**

Doña Rosario Gamboa Muñoz (entrevista personal, 2008) expresa que en un principio la formación educativa era muy buena aunque llegaba a tercer grado, unos años después llega hasta quinto y en 1952 se gradúa los tres primeros alumnos de sexto grado quienes fueron Luz Marina Castillo Cascante, Constantino Barrantes Quesada y Rosario Gamboa Muñoz.

El contexto educativo en la comunidad de Rivas en 1972 se caracterizaba porque el director de ese entonces, don Eladio Sancho Blanco, solicitó que se abriera el preescolar, asignándosele a la docente de primaria Hilda Maroto, la cual dicho sea de paso era su esposa.

Gamboa menciona que las personas eran sencillas, muy buena gente, colaboraban con todos, se llevaban y se relacionaban muy bien. Hilda Maroto recuerda que en ese tiempo, en el contexto social de la población, existía mucha pobreza y escaseaban los recursos básicos de uso cotidiano, aun así los papás eran colaboradores, en ese tiempo se construyó con la ayuda de los padres de familia el salón multiusos en donde funcionó el kínder.

Gamboa menciona que la principal actividad económica que se realizaba era la agricultura, sembraban maíz, frijoles, papa y café muy poco, tabaco en grandes cantidades que llevaban a Dominical o a Santa María de Dota. En cuanto a las actividades económicas de la población, Doña Hilda Maroto menciona las siguientes, siembras de café, banano, ganado, leche, los cuales los vendían en la meseta y en el mercado.

De acuerdo con Maroto, en el nivel cultural, la población realizaba bailes con guarera, turnos, los cuales eran con rifas, tamales, comidas, la bruja con chanchos, carreras de cintas y partidos de fútbol, en ocasiones se reunían grupos a cocinar y realizar manualidades o tejidos.

Cita Rosario que los primeros pobladores de esta comunidad fueron Cecilio y Máximo Mora Mora, Ema Badilla Retana, Tiribia Bonilla, Maribel Badilla Naranjo, Ezequiel Gamboa Fallas, Azarías Solís Ureña, Secundina Solís Retana.

Cuenta Gamboa que los primeros pueblos que se formaron en este distrito fueron La Piedra, Buena Vista, Palmital, Chimirol, Canaan, Herradura y Tirrá.

### **Escuela Mixta de Pedregoso**

En la comunidad educativa de Pedregoso, según don Omar Agüero Barrantes (entrevista personal, 2008), los hijos de los primeros pobladores no asistían a ningún centro educativo. Cuando esta institución se creó, lo aprovecharon hasta algunos jóvenes de 17 años que acudieron a la escuela, aunque no podían frecuentarla diariamente debido a que necesitaban trabajar. Venían desde las comunidades de El Hoyón, Santa Rosa, Pedregosito, Tierra Prometida, también iban a las escuelas del centro.

La educación preescolar inicia en esta institución en el año de 1990 con la docente titulada en educación preescolar Laura Retana, la directora de dicho centro educativo era la señora Adina Solís.

Agüero cita que las personas tenían grandes propiedades y vivían lejos, sin embargo se llevaban muy bien y se podían organizar para realizar buenos bailes y turnos. La docente menciona que en el ámbito social en dicha comunidad educativa, los pobladores eran pequeños agricultores ordenados, aseados, muy religiosos y en el Centro de Educación y Nutrición se trabajaba salud y educación.

Las personas, según cuenta Agüero, se dedicaban al cultivo de tabaco aunque era prohibido; lo llevaban a Uvita para que los chinos lo compraran. Los ingresos eran pocos pero no había en qué gastar la plata.

En cuanto al nivel económico, en dicha comunidad, Retana expresa que eran personas muy pobres pero cubrían las necesidades de los niños, no había problema de que faltaran las cosas.

Agüero menciona que la diócesis estaba en palmares y que cada año hubo un sacerdote diferente. Además se hacían fiestas como bailes, turnos, carreras de cinta y ventas de comida. Por lo tanto, en el contexto cultural, la

población, según Retana, eran campesinos, pequeños agricultores, los niños terminaban la escuela y se iban a trabajar, eran personas muy acercadas a Dios, colaboradores al máximo, todo el pueblo trabajaba en los turnos y los maestros se quedaban todo el día ayudando.

Por otra parte don Omar Agüero menciona algunos de los primeros pobladores de esta comunidad, tales como: José Barrantes Retana, Patrocinio Arroyo, Marcia Calderón, Crisanto Martínez, Manuel Retana, Mercedes Ceciliano, Natalio Fallas, entre otros, y algunos que se destacaron más en la comunidad fueron Virgilio Salazar, Juan Bautista Mora y la familia Bolaños. A su vez recuerda los primeros pueblos que se formaron en ese distrito tales como Santa Rosa, La Palma, San Ramón y El Hoyón.

### **Carlos Luis Valverde Vega**

Elieth Barrantes Solís (entrevista personal, 2008) comenta que, antes de que existiera escuela en Rivas, los hijos de los pobladores tenían que ir al centro de San Isidro, para aprender a leer.

Desde 1978 la escuela Carlos Luis Valverde Vega brinda el preescolar por recargo a la docente Margarita Mora Picado, siendo el director de ese año el señor Carlos Emilio Vargas.

Comenta Barrantes que eran personas muy sencillas, buena gente, colaboraban y se llevaban bien con los que vivían en esa comunidad y la relación entre ellos era muy estable. Mora explica que en cuanto al nivel social de la población, existía una igualdad, eran personas sencillas, amables por lo cual daban mucho apoyo al maestro en cuanto a la disciplina y colaboraban mucho en la escuela.

En cuanto a la economía, Barrantes expresa que el cultivo de granos como el frijol y el maíz era la principal actividad remunerativa, ya que los vendían en el centro de San Isidro; años después se construyó una bodega en la misma comunidad.

Mora recuerda sobre las características de la población en el contexto económico que muchos trabajan en instituciones del centro, y la mayoría en la agricultura de café, tabaco, hortalizas, eran personas de muy bajos recursos, algunos pocos trabajaban en el hospital y en otras instituciones.

Barrantes menciona que los turnos se organizaban entre las comunidades más cercanas, dándose un espacio para que cada pueblo tuviera su puesto de comidas. También hacían carreras de cintas a caballo, la lotería y el bingo. Según Mora en dicha época, todos estudiaban, para esto iban hasta San Isidro, la gente participaba en los turnos y en los partidos de fútbol.

En la historia de esta comunidad se recuerda como los primeros pobladores a: Octaviano Barrantes, Nazario Segura, y Otoniel Ceciliano. Por otra parte, Jacinto Rojas, Jorge Picado, Aquiles Barrantes y Francisco Torres, han sido personajes destacados para esta comunidad a lo largo de la historia; según comenta Barrantes. También, se mencionan a la comunidad del Roble, La Guaría y El Hoyón como los primeros pueblos que se establecen en esta región.

### **Santa Rosa**

En el ámbito educativo, menciona Cosme Gamboa Flores (entrevista personal, 2008) que no existía una escuela en la época de 1920 y los niños no aprendían a leer ni a escribir porque era un lugar de mucha montaña. Cita Marlene Quesada Chinchilla, que ella ejerció como docente de educación preescolar en el año 1998 en la escuela de Santa Rosa y la de Calle Moras porque era un servicio itinerante, el director de ese año en la primera de estas comunidades era Julio Ceciliano, y en ese año eran muchos los niños que asistían a la escuela.

Comenta Gamboa que eran personas colaboradoras y muy unidas, les gustaba visitarse, hacían comités para organizar turnos y tenían buenas costumbres. Marlene cita en el ámbito social, que los pobladores eran muy conformistas, no se preocupaban por mejorar las instalaciones de la escuela, cada quien velaba por su bienestar y el de los suyos.

En el ámbito económico, expresa Gamboa que las personas eran agricultores, sembraban maíz, frijoles, plátanos, bananos, recuerda a un señor conocido como “Garrobo” que los vendía en la Y Griega. Mientras que Quesada cita que la mayoría de madres eran jefa de hogar y los padres de familia eran peones, por lo que el pueblo no era tan pudiente.

En el ámbito cultural, comenta Gamboa que se realizaban turnos, carreras de cinta, las familias cooperaban con las comidas, se hacían bailes con guitarra y con acordeón, a beneficio de la ermita y la junta pastoral, por otra parte la gente tenía muy buenas costumbres. Quesada confirma que se realizaban turnos, bailes, comidas, bingo, ferias de deportes con torneos entre los pueblos, se daban ayudas para la iglesia católica y se realizaban muchas actividades como las posadas, reinados infantiles, carreras de cintas con argollas y bailes populares, por lo que se ve, las costumbres se mantienen aun varios años después.

Los primeros pobladores de esta comunidad educativa en estudio que menciona Cosme fueron: Adán Gamboa Ureña, Natalio Fallas, Ramón Elizondo, Elías Arias, Abel Arias, Leonicio Quirós, Rómulo Quirós y los que más se destacaron eran Rafa Zúñiga, Francisco Rojas, Edgar Jiménez y Rafa Vega.

### **La Mixta de Ureña (1928), hoy la 12 de Marzo de 1948 (1951)**

Para antes de 1928, comenta don Manuel Ceciliano (entrevista personal, 2008), que la educación escolar era escasa, ya que muy pocos eran los que tenían la dicha de recibir algún tipo de formación educativa. Al crearse este centro educativo, se les brinda posibilidades a muchos niños hijos de los primeros pobladores, ya que esta fue la primera institución educativa que se establece en el centro de la región. “Así lo cuentan amigos de mi papá, porque cuando yo llegué la única escuela céntrica era la Mixta de Ureña; y es hasta 1951 que esta escuela se traslada a las nuevas instalaciones y se le cambia el nombre por 12 de Marzo de 1948”. Para el año de 1952, se imparte el preescolar, con la docente Dulcelina Mora Fernández (ya fallecida).

Para 1961, siendo el director don Trino Arias, llega la docente doña Grace Campos Araya la cual comenta que la población estudiantil era muy alta, ya que existían tres grupos con una matrícula mayor a los 40 estudiantes por grupo.

Cita Ceciliano que las personas de esta comunidad, a pesar de la distancia, colaboraban mucho y se llevaban muy bien, existían muchas personas que les ayudaban a los pueblos vecinos y a los más necesitados.

A nivel del contexto social, Campos recuerda que la población se conocía, ya que era muy pequeña, y estos eran grandes luchadores por el desarrollo de la institución. Por otra parte, en 1966, doña Flor de María Cruz Miranda, comenta que las relaciones sociales eran buenas, siempre enviaban a los niños muy limpiitos y bien presentados, los padres eran muy anuentes a colaborar. Y para 1979, doña Beleída Hernández, expresa que existía una buena relación entre padres y escuela, siempre estaban dispuestos a colaborar en lo que se les pedía, además motivaban la participación de sus hijos en las actividades escolares.

Según Ceciliano, los primeros pobladores se dedicaban a la agricultura y al comercio en conjunto, lo que les ayudaba a sobrevivir. Campos expresa que como en todos los tiempos, siempre han existido las tres clases sociales (alta, baja y media), donde la clase alta eran negociantes, los de la media cosechaban para vivir y los que no tenían ni para producir era la clase baja. Lo anterior lo reafirma Cruz, ya que comenta que “existían niños de una posición alta, otros media, pobres, pero pobres, pobres como que no”. A su vez Hernández, menciona que cuando ella trabajó, ya había niños hijos de maestros y profesores, médicos, empleados de comercio y algunos jornaleros.

Ceciliano cita las costumbres que tenían los primeros pobladores en esta comunidad, tales como los turnos, la monta a caballo y las carreras de cintas. Por otro lado, doña Grace comenta que existían un club de madres, las cuales se reunían una vez por semana a bordar y cocer, planear rifas, y se organizaban turnos, bailes con rocola, donde se hacían rifas y ventas de comida, también se acostumbraba jugar la bruja. En las asambleas los niños realizaban tres obras de teatro como el cuento de Los abejoncitos de Porfirio Brenes, Los tres ositos, Blanca Nieves y en El fondo del mar. Por otro lado, doña Flor Cruz, recuerda que se realizaban reuniones de padres, presentaban cuadros, bailes típicos, y se fomentaban los valores y derechos de los niños. Beleida Hernández, narra que se participaba en desfiles de todo el año, se celebraba el día de la madre a lo grande, y tardes bailables en El Prado.

Ceciliano menciona algunos de los primeros pobladores de esta comunidad fueron: Otoniel Ceciliano, Natalio Fallas, Rubén Valverde,

Joaquín Barrantes y Chelo Valverde. Además, los que se destacaron más en la comunidad, fueron Hilda Cruz, Gilbert Navarrete y Francisco Gamboa. Las primeras comunidades fueron San Andrés, La Tormenta, Alto de Alonso, San Luis y Santa Cecilia.

### **San Pedro**

La comunidad de San Pedro, funda su primer centro educativo hacia el año 1930. Comenta Miguel Estrada Granados (entrevista personal, 2008) que anteriormente los pobladores no se educaban formalmente, sin embargo en su familia sí aprendieron a leer y a escribir, porque la mamá los envió donde su abuela en Buenos Aires para que aprendieran. Y es para 1988 con el director don José Luis Benavides Chavarría, que se imparte el preescolar en esta comunidad, a cargo de la docente de grado Emilia Arias Barrantes, la cual comenta que para ese tiempo existía suficiente matrícula debido a que a los padres les interesaba que sus hijos asistieran a este nivel.

Expresa Estrada que San Pedro pertenecía al cantón de Osa, los límites era por el río General, Pejibaye, Cajón. “Nosotros y los Barrantes: Rafael, Poncho Y Napoleón luchamos con abogados para que todo esto perteneciera a Pérez Zeledón. Existió una lucha entre las personas de la Unión contra los de San Pedro pero a nosotros nos apoyaban los de Cajón (eran bastantes)”. Comenta Arias, que los padres de familia tomaban acuerdos en las reuniones, para el bienestar de la institución y además para esa época los padres se llevaban bien, era una comunidad muy unida, cordial, servicial y sociable.

Estrada menciona que las personas de esta comunidad se dedicaban al cultivo de arroz, maíz, frijoles, tabaco, hortalizas, yuca, legumbres, culantro y todo lo necesario para sobrevivir. A su vez, Arias menciona que cuando era docente, la mayoría eran agricultores y jornaleros, ya que en la comunidad existían tres fincas que les daba sustento a los jornaleros, los otros sembraban para consumo propio.

De acuerdo a Miguel Estrada, las costumbres más destacadas en ese entonces era las velas a San Rafael, la gente acostumbraban rezarle al “santo” y luego celebrarle al “diablo” (se hacían bailes, mucha fiesta,

borracheras con chicha de maíz y hacían mucho desorden). Por otra parte, la docente Arias, recuerda que se realizaban turnos, con carreras de cintas y rifas, las cuales se realizaban a beneficio de la escuela, los padres acostumbraban llevar las comidas para los turnos.

Entre las primeras personas que llegaron a la comunidad de San Pedro, según recuerda Estrada, fueron: el indio Jesús Elizondo, Rita Méndez, María y Adolfo Quirós, Emilio Ortiz, Cornelio Granados, Cayetano Estrada e Iluminada Granados. Por otra parte recuerda que las personas que más se destacaron en la comunidad fueron: Juan Pedro Venegas, Miguel Estrada Granados, Jacinto Montiel, Napoleón Quesada, Rafael Barrantes, Auxiliador Abarca, Adolfo Quirós, los hermanos Barrantes y los Estradas. Los primeros pueblos fueron La Unión, Tambor, Arenilla, Santa Ana.

### **Gustavo Agüero Barrantes**

Don Bernny Alvarado (entrevista personal, 2008), comenta que en el ámbito educativo esta escuela fue una de las primeras en fundarse en esta región, por lo que ha sido la principal institución de formación educativa en la comunidad. Esta institución se caracteriza por los constantes cambios de nombre que ha tenido. Dona Ana Rosa Carvajal Campos expresa, que ella fue la encargada de iniciar con el primer grupo de Preescolar, siendo especializada en primaria.

Comenta Alvarado, que la gente era muy buena, cooperaban mucho por lo que se destacaron por ser activas en todas las actividades que se organizaron. A su vez, Carvajal expresa que los padres cooperaban bastante y eran muy sociables entre ellos.

Según cuenta Alvarado, en lo económico se dedicaban al cultivo del café y caña para realizar dulce. Menciona Carvajal, que los pobladores se dedicaban a la agricultura como la siembra de caña, café, legumbres, frijoles, maíz. Existían trapiches donde se procesaba la caña y hacían dulce, el cual lo llevaban a vender al centro de San Isidro.

Alvarado cita, que en esta comunidad se reunían cada quince días para organizar bailes a beneficio de la iglesia, se daba el mantenimiento de los caminos, realizaban partidos de futbol y ventas de comidas. Por otra

parte, la docente Carvajal menciona, que se efectuaban las fiestas patronales de San Ramón no Nato, organizaban tres turnos por año, uno para el grupos deportes, con tres categorías de equipos, para el día de los faroles se realizaba bailes, participaba mucha gente, se hacía un fiestón, ni la lluvia los atajaba, el baile era hasta las once de la noche, con instrumentos hechos por ellos, tenían grupos de señoras para realizar manualidades.

Cita Alvarado, a algunos de los primeros miembros de esta comunidad, entre los que se mencionan a los Agüero, Alfonso Elizondo, Apolinar Elizondo e Isaías Retana. Entre los miembros más destacados de este pueblo en cuanto a la colaboración brindada para el desarrollo de la comunidad se mencionan Apolinar Elizondo, Rodrigo Agüero, Rodrigo Mora, Marino Elizondo. Los primeros pueblos en establecerse en esta región fueron San Ramón Norte, La Frontera, Pedregosito, Matasanos, San Miguel y Berlín.

### **Fernando Valverde Vega**

Doña Rosario Montero Mora (entrevista personal, 2008), cita que los primeros pobladores de General Viejo no asistían a la escuela hasta que se abrió la institución Fernando Valverde Vega. En 1997, la señora Marta Cordero Castro, maestra de primaria, imparte lecciones al primer grupo en el ciclo de transición en esta institución; la docente de preescolar, Shirley Picado Arauz llega a la Comunidad en 1998, como docente especializada en educación Preescolar, siendo el director el señor Luis Méndez García. La educación de este nivel, llega a esta institución hasta esta época ya que el Ministerio de Salud brindaba el servicio de CEN desde hacía varios años atrás.

Comenta Montero que en esa época la gente era muy “tomadora” y por eso era muy unida porque se ayudaban e invitaban unos a otros. Acerca del contexto social en esta comunidad, Picado cuenta que algunos padres de familia se encontraban en Estados Unidos (eran emigrantes), las demás familias estaban bien constituidas, no había problemas de drogadicción, la mayoría de familias vivía en casa propia con servicios de agua y electricidad, pero no había teléfono.

Según cuenta Montero, los pobladores se dedicaban a la agricultura de arroz, frijoles, maíz, plátano y yuca para subsistir. Picado comenta que entre las características de la población en el contexto económico, se presentan que la población era de medianos recursos económicos, no se evidenciaban la tenencia de automóviles, ni teléfono celular; la mayoría de jóvenes de la comunidad mayores de edad trabajaban en tiendas, fábricas y de empleadas domésticas de San Isidro Centro.

Montero recuerda como única actividad cultural la realización de los turnos. Picado menciona, que en el ámbito cultural la comunidad participaba en turnos, donde se preparaban gallina rellenas, entre otras comidas, rifas, bailes, karaokes, reinados infantiles, todo esto para ayudar tanto a la escuela como a la comunidad para el disfrute de los lugareños.

Menciona Montero que los primeros pobladores de esta comunidad fueron: Trino Montero, Juvenal Venegas, Rafael Jiménez, Gabriel Gamboa, Lico Calderón, Nicolás Granados (Chito). Los primeros pueblos en establecerse en los alrededores fueron La Linda, San Blas y La Hermosa.

### **Peñas Blancas**

Rafael Antonio Quesada Marín (entrevista personal, 2008), cuenta que; antes de 1948, las personas de esta comunidad casi no estudiaban, sólo el que quería iba a la escuela central de General Viejo.

El contexto educativo en la comunidad de Peñas Blancas, se caracteriza porque la primera docente de educación preescolar (1973) fue una estadounidense del Cuerpo de Paz. En 1974, la docente de primaria Miriam Benamburg Castro toma como recargo el grupo de preescolar. En el año 1979 inicia la docente Flora Marín Castro, la cual obtiene la propiedad por idoneidad, siendo el director don Víctor Hugo Soto en esos dos años.

Menciona Quesada que la gente vivía muy lejos y que solo existían como cuatro ranchos y colaboraban mucho en la realización de tamales para la iglesia de General Viejo. Cuenta Benamburg que para ese año en el ámbito Social de la población, el maestro era un personaje importante de la comunidad, era multifuncional y los padres colaboraban mucho. A su vez menciona doña Flora Marín que en esa comunidad la gente era trabajadora y ayudaba en las actividades del kínder.

Cuando esta comunidad empieza a formarse, menciona don Rafael que se obtenían recursos por medio del cultivo de la yuca, maíz, frijoles, arroz y ganado, los cuales eran para el consumo familiar e intercambiado entre los vecinos.

Las características que menciona doña Miriam acerca de la población en el contexto económico se distinguen porque cultivaban café y tabaco. La población era de muy pocos recursos económicos; los que tenían más ayudaban al que tenía menos, y lo mismo con la escuela, los de mejores recursos económicos colaboraban y los otros aportaban su trabajo.

Quesada expresa que, en aquellos tiempos los turnos para ayudar a la escuela y a la iglesia se conformaban de la venta de comidas, tamales y los bailes.

En cuanto a las actividades culturales de la población, de acuerdo con Benamburg, se realizaban turnos muy buenos, la cocina era famosa, todos regalaban lo que se necesitaba. Tenían buena organización, la gente participaba mucho, además organizaban bailes, la bruja, carreras de cintas y otros. Además, aporta Florita Marín, el Instituto Nacional de Aprendizaje se caracterizó mucho porque se realizaban cursos de costura y repostería.

Por otra parte, a nivel histórico, en palabras de Quesada, es importante recordar a los primeros pobladores de esta comunidad, entre ellos: Natalio Fallas quien tenía una cantina, la familias Montero y Venegas que colaboraban en la iglesia. Además, la familia Hidalgo, Alberto Carranza y la Familia Quesada han sido personajes destacados en cuanto a la colaboración para el desarrollo de la comunidad. También menciona los primeros pueblos que se formaron alrededor de la comunidad, entre los que se cita: La Linda, La Hermosa y Miraflores, entre otros.

### **Las Juntas de Pacuar**

Don Colón Solís Guerrero (entrevista personal, 2008), miembro de la comunidad de Pacuar menciona que la formación educativa de los hijos de los primeros pobladores se realizaba en la escuela que se encontraba en el trapiche, ya que existían mucha cantidad de analfabetas en dicha época.

En el contexto educativo de la comunidad, según menciona la docente de educación preescolar Jenny Vargas Suárez, esta inicia el kínder en el año de 1992 y el director de dicho año fue el señor Marvin Fernández.

Cita Solís que era un barrio muy largo por lo que las personas vivían lejos, sin embargo se reunían en una cantina a tomar, bailar y a pelear, colaboraban mucho con las necesidades del pueblo y de las personas regalando poquitos de frijoles, maíz y gallinas. De acuerdo con el nivel social en esta comunidad, expresa Jenny Vargas que las personas eran buenas, muy entusiastas, colaboradoras, serviciales, ayudaron a realizar un aula con servicio, que era el primer año que se impartía.

Según expresa Solís, las personas se dedicaban al cultivo de arroz, frijoles, tabaco, maíz y al engorde de cerdos. Cuenta la docente que en el ámbito económico en esta comunidad muchas de las personas trabajaban en la finca Santa Fe y por eso no había crisis económica.

Las costumbres que tenían la población en esa época, según cuenta Colón eran realizar turnos donde bebían guaro, cantaban y se realizaban muchas peleas. Vargas menciona que, en relación al contexto cultural, las personas eran trabajadores con la primaria completa, con muchos deseos de colaboración, activos, trabajaban haciendo ventas, recolectas, bingos, para el kínder. También tenían talleres para la confección de materiales de desecho como rompecabezas y títeres, entre otros.

Solís recuerda algunos de los primeros pobladores de esta comunidad como lo fueron Jorge Ramírez y Alonso Gutiérrez, por otra parte los miembros más destacados fueron Arturo Infante, Alonso Gutiérrez, Ramón Rojas, Primo Valverde Prado, Crisanto Rodríguez, entre otros. Recuerda como uno de los primeros pueblos que se formó cerca de esta comunidad a San Rafael de Platanares.

### **El Carmen de Cajón**

Nellyn Corrales Vergara (entrevista personal, 2008), cuenta que al principio la escuela era de madera, sólo con dos aulas y la dirección. En ese entonces el maestro se interesaba más para que el niño aprendiera.

En la comunidad de El Carmen de Cajón, en 1975, se le otorga por recargo el primer grupo de preescolar a la docente María Zeneida Mora Mora, siendo el director en dicho año el señor don Marino Duarte Gamboa.

Comenta Corrales que los primeros pobladores tenían grandes terrenos, se llevaban muy bien, casi siempre se reunían en una cantina para conversar de problemas del pueblo o planear cualquier actividad. En el contexto social de esta población Mora menciona que, en ocasiones conocía a los padres de familia en los turnos, ya que estos eran muy tranquilos y visitaban poco la escuela.

Corrales cita, entre los productos que se cultivaban, el arroz, los frijoles, la yuca, el café, el plátano, el tiquizque y la caña pues eran los principales productos para consumo de la familia.

Menciona Mora en cuanto a las características de la población en el ámbito económico, existía gente de muy bajos recursos. Era mucha la pobreza, ya que estos se dedicaban a labores agrícolas o cogían café, por lo que era muy difícil recolectar dinero para los materiales.

Una costumbre muy destacada de esta población, según Quesada, era el cultivo de la tierra con productos tradicionales. Con respecto al contexto cultural, Mora recuerda que la población realizaba partidos de fútbol, los turnos eran famosos, había carreras de argollas a caballo, comidas y bailes.

Se destaca entre los primeros pobladores de la comunidad a: Antonio Leiva, Francisco Badilla, Marcelina Piedra, y Humberto Calderón, entre otros. Además, los personajes más destacados en esta comunidad, es Francisco Corrales (quien donó el terreno de la Iglesia católica), y Víctor Fallas (quien donó el terreno de la Escuela).

La señora Quesada expresa que, los primeros pueblos que se formaron al alrededor de este distrito, fueron San Pedrito, Santa Teresa, Las Mercedes, Santa María y otros.

### **Escuela La Asunción**

Menciona Sor Carmen Barrantes Elizondo (entrevista personal, 2008) que antes de 1951, la educación era escasa, ya que muy pocos eran los que tenían la dicha de recibir algún tipo de formación educativa. Al crearse este

centro educativo, se les brinda posibilidades a muchos niños hijos de los primeros pobladores, la cual era la alegría más grande, porque los papás mostraban sentir confianza en las Religiosas para que les brindaran la educación a los niños.

El ámbito social Barrantes recuerda que se caracterizaba porque las familias eran muy unidas y cooperaban mucho con la comunidad, eran de clase económica estable, algunos padres tenían locales o negocios en el centro de San Isidro. “Como eran muy poquitos todos éramos como hermanos”.

El contexto económico de la población se caracterizaba porque los miembros de la comunidad tenían tierras, ganado, agricultura pero dinero no, también había comerciantes. “Daban muy poquito, no había plata del todo pero había que pulsearla para vender café y los productos y el ganado para tener plata, se trabajaba con el trueque y se compartía con la gente nueva que llegaba”.

De acuerdo con Barrantes, en el ámbito cultural, se realizaban turnos y rifas para ayudar a la escuela. Por otra parte, las personas iban al parque a sentarse y caminar. A la par del templo se realizaban los turnos, eran para la iglesia, en ellos se vendían comidas, se jugaba lotería, bruja y argollas. El baile lo realizaban en un encierro y el que entraba tenía que pagar la pieza. Se hacían rifas y carreras de cintas, se vendían las estacas y las argollas, las cuales tenía número y las muchachas más lindas tenían cintas que luego las daban a los ganadores. Había grupos de jóvenes que estudiaban en San José y organizaban paseos familiares a caballo y visitaban comunidades de turnos en turno en la escuela.

Menciona Sor Carmen Barrantes que los primeros pobladores fueron Patrocinio Barrantes, José Barrantes, familia Salas, los Quirós, los Valverde, los Elizondo. Los personajes más destacados de esta institución educativa fueron Joaquín Barrantes Retana, Reyes Ceciliano, la madre Catalina Dima, Araceli Barrantes, Ramiro Barrantes, Misiones Paulino, el padre León Natrat y el padre Bernardo. Los primeros pueblos que se formaron alrededor de esta institución mencionados por Sor Carmen Oviedo fueron El Hoyón, Pavones, La Palma, Quebradas, Rivas y Palmares.

**José María Chaverri**

La señora Belquín Céspedes Jiménez (entrevista personal, 2008), menciona que la formación educativa recibida por los hijos de los primeros pobladores se brindaba en la escuela de La Palma, también recuerda que doña Marina y don Fernando los enseñaban a leer y a escribir, tenían un carbón y una tabla y la lavaban para que el otro día estuviera seca.

En el ámbito educativo del distrito de Barú, en la comunidad de Platanillo, se menciona a la señora Belquín Céspedes como la primera docente de grado que comienza con la labor del preescolar en el año de 1997, el director a cargo de dicho año fue el señor Manuel Cascante López y en el 2002 inicia como docente titulada Azalea Delgado.

Menciona Céspedes que era un pueblo de escasos recursos económicos por lo que se reunían para organizar y acordar actividades en beneficio del pueblo, se tenían buenas relaciones entre los pobladores y los niños eran muy obedientes y colaboraban con sus padres y vecinos. La docente expresa que el contexto social era muy diferente al de ahora, los niños eran menos consumistas, traían su merienda, existían mayores influencias culturales y en cuanto al comportamiento eran más obedientes y las familias apreciaban más, las relaciones eran muy hermanables y pasivas.

En el ámbito económico en dicha comunidad, Céspedes menciona que eran personas que trabajaban en la agricultura en la siembra de frijoles, arroz y granos básicos que llevaban a Dominical y los cambiaban por sal y abono traídos de Puntarenas.

En el contexto cultural, Céspedes señala que existía una gran rivalidad con los pobladores de Tinamastes, pero que la gente se organizaba y hacían turnos, veladas y rezos familiares. En todos los turnos había pleitos y reinados, los lunes después del turno no se trabajaba en la escuela para recoger el desorden de la fiesta.

Céspedes menciona a algunos de los primeros pobladores de esta comunidad, como el señor Fernando Montoya, Marina Picado, Felipe Herrera, Turín Infante, Rosita Segura, Beatriz Rojas e Isaías González. Como miembros más destacados de esta comunidad a Freddy Cordero, Melito Céspedes, María Eugenia Porras, Cecilia Retana y Lidieth Vargas, los

cuales ayudaron mucho tiempo en la asociación de desarrollo y en la iglesia de la comunidad. Por otra parte, los primeros pueblos en formarse fueron Tinamastes, San Juan de Dios y Valle del Guabo.

### **Valle de la Cruz**

En esta comunidad, según Juan Rafael Vargas (entrevista personal, 2008), no había escuela y por la ubicación geográfica, los hijos de los primeros pobladores no aprendían a leer y ni a escribir.

En 1979, en el contexto educativo de la comunidad de Pejibaye a la que pertenece la escuela el Valle de la Cruz, la docente de primaria Adelia Chacón inaugura las clases de educación preescolar asignadas por recargo, con la directora a cargo Lorelly Sánchez. Para 1988 llega la primera docente titulada en educación preescolar: Clara Esmeralda Gamboa Loría y en ese año el director era Edwin Fallas Bermúdez.

Cita Vargas que las personas de esta comunidad trabajaban en la agricultura, se reunían a rezar el rosario, organizaban turnos, juntas, comités de varias de organizaciones para mejorar el desarrollo de la comunidad. Según menciona Chacón, en el contexto social de esa comunidad, la gente era muy pobre, unos niños asistían con los pies descalzos, deseaban la hora del comedor, tan solo como tres chiquitos eran hijos de los dueños de las fincas grandes, pero se comportaban igual que los demás niños. Mientras Gamboa describe que este contexto era muy diverso porque había de toda clase social como dueños de comercios y fincas, muchos hijos de jornaleros pobres, sinceramente estaban muy mezclados.

Comenta Vargas que los cultivos más destacados en esa época eran los frijoles, el arroz y el maíz, los cuales los trasladaban en bestias, carretas y bueyes, para poderlos vender.

En el contexto económico, cita Chacón que en esa época los pobladores eran humildes, trabajaban en la agricultura cafetalera y en el beneficio de El Águila. No había comercio, solo un “estanco”. No había luz, sólo en ciertas partes con motor o con candelas. Las calles eran de piedra y de barro. No llegaba el bus hasta allá. Gamboa explica que en esa época pasó uno de los huracanes bravos y el río se llevó el puente y mucha gente

pobre del barrio de La Conejera se quedó sin casa y se tuvo que recoger donativos del centro de Pejibaye para esas personas.

Vargas comenta que entre las costumbres se destacan rezar el rosario, organizar turnos y trabajar la tierra. De acuerdo con Chacón, en el contexto cultural, cuando ella llegó, formó grupos de danza típica, ensayaba la banda, las bastoneras y el INA fue a dar un curso artesanal. Cuenta Gamboa que eran muy unidos, muy bonito, existían grupos de jóvenes y tenían equipo de fútbol de hombres y de mujeres, y como la plaza estaba al frente de la escuela, se hacían unas “mejengas”. También realizaban cursos de pintura en tela, lo cual era la novedad de ese tiempo, además de turnos y corridas de toros.

Con respecto a los aspectos históricos, Vargas expresa que los primeros pobladores fueron Jesús Mesén Mora, Ricardo Barrantes, Beto Elizondo, Abel e Isaías Sánchez, siendo Jesús Mesén el principal colaborador de la comunidad, ya que dona el lote para el panteón, el templo católico, la escuela y la Jefatura. Las primeras comunidades en poblarse alrededor de Pejibaye fueron pueblos como Mollejones, San Pablo, Las Mesas, El Águila, San Martín y Concepción de Pilas.

### **Hernán Rodríguez Ruiz**

De acuerdo con Manuel Alejandro Rojas Salazar (entrevista personal, 2008), miembro de la comunidad de Palmares, al no haber escuela, la formación educativa en esa época la recibían en Repunta o Daniel Flores, los más pequeños no asistían porque el viaje era muy feo.

En el contexto educativo de la comunidad de Palmares, en 1981 inicia el preescolar, con la docente de grado Amalia Montiel Montiel, el director de dicho año fue don Carlos Luis García Murillo. En 1991 inicia el código con la docente Clara Esmeralda Gamboa Loría, con el director el señor don Roger Leiva Calderón.

Rojas cuenta que la gente era muy esforzada y organizada, les gustaba colaborar con las diferentes actividades sociales, tanto para la escuela, la iglesia y la comunidad en general. Los vecinos trabajaban organizados en diferentes comités y organizaciones que ayudaron en el desarrollo del pueblo; por ejemplo hicieron la paja de agua, el templo

católico y la plaza que antes era el parque. El contexto social de esta comunidad, según Montiel, se caracterizaba por la participación de las personas de la comunidad en las diferentes actividades, además de existir una estrecha relación entre la docente y el niño, así como entre la docente y los padres de familia.

Según cuenta Rojas, las personas se dedicaban al cultivo del tabaco, granos básicos como café, caña para el consumo y venta. Una empresa de San Carlos fundó el ingenio en 1965, durante el gobierno de Daniel Oduber, el cual se encontraba en mal estado. Con respecto a lo económico, esta comunidad, según menciona la docente, cooperaba con los materiales y se hacían rifas para las cosas del aula. Entre los oficios de los padres de familia menciona que algunas eran servidoras domésticas, otros trabajaban con la Caja del Seguro, pero también había jornaleros y maestros.

Los miembros de dicha comunidad, de acuerdo con Rojas acostumbraban trabajar con bueyes, jugar fútbol, sembrar café y tener ganado, realizar turnos para la iglesia, ir los domingos a misa, realizar ferias con carreras de cinta, corridas de toros, deportes y carruseles. Amalia recuerda que los niños participaban en los actos cívicos, que se hacían rifas y turnos como parte del ámbito cultural.

Rojas menciona algunos de los primeros pobladores de esta comunidad: Humberto Morales, Miguel Quesada, Elí Corrales, José Chavarría, Hernán Corrales, José Arias, Julio Duran. Por otra parte, los primeros pueblos que se establecieron fueron Palmares, Calle Jara (por el colegio) y La Trocha.

### **San Rafael de Platanares**

De acuerdo con Grace Guzmán Mora (entrevista personal, 2008), los primeros pobladores de la comunidad de San Rafael asistían a una pequeña escuela que se encontraba en Las Bonitas, ahí la educación era muy buena y el director era muy estricto; los estudiantes utilizaban uniforme con botas de hule en vez de zapatos. Cuenta que las relaciones entre la escuela y las personas de la comunidad eran mejor que en la actualidad, porque los padres apoyaban mucho a los docentes en la disciplina de los niños. Además, la docente desarrollaba los programas de estudio. En 1998,

expresa doña Rocío Leitón que ella fue nombrada como la primera docente titulada en educación preescolar en esa comunidad educativa, a cargo del primer grupo en este nivel y que en ese entonces el director era don Mario Guzmán.

Menciona Guzmán que las personas de esta comunidad tenían una linda relación, porque se ayudaban unos a otros con productos, el que no tenía lo pedía prestado y cuando cosechaba se lo devolvía. También había muchos jornaleros que se llevaban muy bien entre ellos. En el contexto social, cita Leitón que la relación era excelente con los padres de familia y la escuela, no se daba la discriminación en la institución, los niños eran muy afectuosos con la docente y que compartían con ella los productos que se cosechaban en la región.

Menciona Guzmán que en el ámbito económico, algunos practicaban las cogidas de café. Otros eran agricultores o jornaleros de las fincas. Luego se abrió una mueblería y un abastecedor llamado La Curva. Años después, expresa Leitón, se notaba la diferencia social entre los pobladores, porque en la comunidad se podían encontrar algunos negocios entre personas agricultoras, campesinas, jornaleras.

En el ámbito cultural, comenta Guzmán, se daban mejengas entre familias. Se encontraban muchos grupos católicos y se rezaban en diferentes casas. En los turnos se preparaban comidas típicas de pueblos aledaños, bailes y carreras de caballo. Explica Leitón que en esta comunidad siempre hubo coordinación entre la escuela y el colegio para algunas fechas importantes: 12 de Octubre, 15 de Setiembre, por mencionar algunas. Además, se proyectaba a la comunidad al realizar bailes, bingos y festivales deportivos.

Según Guzmán los primeros pobladores fueron Abelardo Jiménez, Fernando y Tulio Rojas, un señor de apellido Guzmán, el papá de los Ugalde, Pablo Naranjo. Entre los personajes más destacados se puede mencionar a Abelardo Jiménez, el cual siempre trabajó para la escuela y el desarrollo comunitario, Tulio Rojas y Ugalde. Los asentamientos para vivir que se establecieron cerca de la cabecera de distrito, fueron Las Bonitas, El Socorro, Bolivia y Villa Argentina.

## Villa Ligia

En cuanto al contexto educativo, doña Trina Marín Villalta (entrevista personal, 2008), expresa que hace muchos años, antes de que hubiese escuela, casi todos los niños iban a la escuela de la 12 de Marzo de 1948. Por otra parte, Lucía Mora comenta que en 1981 llegó a dar preescolar y fue la primera titulada en esta especialidad. En la Monografía de la escuela se registra que fue doña Marta E. Molina quien impartió por primera vez este nivel en dicha institución.

En el contexto social, Trina Marín Villalta expresa que los pobladores de ese entonces eran muy extraños, eran pocos los que luchaban por el buen desarrollo de la comunidad, antes cada quien se quedaba en lo suyo pero ahora ha venido cambiando. Mora cita que este pueblo siempre ha sido un poco problemático porque se trasladaban personas de Villa Ligia y barrios aledaños como Los Ángeles. También, un porcentaje de los padres se interesaba por la educación de los hijos y el otro se mostraba desinteresado.

Marín continúa diciendo que las personas se destacaban en oficios domésticos y comerciaban en el centro de San Isidro, aunque eran muy pobres. En una cifra numérica, solo un treinta por ciento eran personas solventes en sus necesidades y el setenta por ciento restantes era pobre. Las ocupaciones que desarrollaban los padres se llevaban a cabo en el hospital e instituciones públicas, pero los demás eran agricultores, peones de construcciones, empleadas domésticas y cocineras de sodas. Aunado a esto, muchos niños de esta institución eran de madres jefas de hogar.

Además, las personas no se organizaban para mejorar la comunidad. Para Mora las actividades más sobresalientes eran los turnos, películas, bingos y rifas. En esa época los turnos eran grandes, con salón de baile, cantina, comidas, brujas, bingos y carreras de caballo.

Menciona Marín que los primeros pobladores que se destacaron en esta comunidad fueron María Alejo, Teresa Sibaja y Elibrado Rojas. Los primeros pueblos que se desarrollaron fueron Santa Margarita, Corazón de Jesús y Las Brisas.

### **Pedro Pérez Zeledón**

Doña Mireya Vargas Gamboa (entrevista personal, 2008), es una vecina de la comunidad donde se ubica esta institución. Explica que la formación educativa para los primeros pobladores era en la Escuela 12 de Marzo de 1948, y los que podían en la Asunción. Varios años después, se fundó la Escuela Central N°2 (donde hoy se encuentra el centro comercial Pedro Pérez Zeledón) y no fue hasta 1967 que se trasladó a las instalaciones actuales, donde se le da el nombre que aún lleva.

La señora Fulvia Castro, se ha convertido en una pionera de la educación preescolar, ya que en la Escuela Pedro Pérez Zeledón, desde 1970 impartió lecciones de enseñanza preescolar. Fue el señor Rodrigo Mora, director posteriormente, quien quería que Doña Fulvia trabajara en ese nivel. A los 2 años de este hecho, se abren dos grupos más a cargo de doña Hilda Zúñiga y Zaida Vargas, quienes se prepararon de manera autodidacta, ya que estudiaban con los libros de la sobrina de Doña Hilda, quien apenas empezaba a estudiar la carrera y estudiaba en la Universidad de Costa Rica.

Según Vargas, las características sociales de la comunidad, en los años en que se establece la escuela, era de gente colaboradora, gustosa de participar en las actividades. En lo social, Castro cuenta que esta comunidad se motivaba en el kínder, siempre ayudaban, ellos mismos compraban los materiales, se realizaba una reunión por mes y existía colaboración con las tareas de los niños, cumplían muy bien con eso, ya que siempre estaban atentos, se llevaba a los niños al centro de salud para que realizaran el examen de audición. Por otra parte, Vargas recuerda que el nivel social era perfecto, se compartían con los padres y se trabajaba mucho por el kínder.

Vargas, expresa que la mayoría de las personas eran jornaleros, trabajaban en diferentes oficios, casi no existían agricultores. Por lo que la economía era relativamente buena. A la vez, Castro menciona que el ámbito económico de esta población estaba formado por los trabajadores del hospital y algunas madres que laboraban en oficios domésticos. En realidad, no había muchas carencias y aunque no se poseía servicio de bus, los padres venían a dejar a los niños al kínder.

De acuerdo con lo que menciona Vargas, las costumbres más frecuentes que existían eran los turnos, para sufragar los gastos de la escuela. En el contexto cultural, cita Castro que se caracterizó porque en las celebraciones importantes se invitaban a los maestros y a los padres y a estos les gustaba cooperar. En los turnos, las docentes ayudaban a las madres y las motivaban. Por consiguiente, Vargas expresa que se realizaban muchas actividades que les permitió conformar grupos como la banda; con los recursos que se recaudaron en las rifas, los bingos, los turnos y los aportes de los padres.

Es importante mencionar a los primeros pobladores de esta comunidad, Vargas recuerda a Humberto Gamboa, Flor Oviedo, Virginia Valverde, Claudio Gamboa, Maruja Calvo. Y algunas personas destacadas como lo fueron Rocío y Rosa Sáenz, Peregrina de Guillen, Efraín Zúñiga y Ramón Mata, los cuales trabajaron por el desarrollo del pueblo. Entre los primeros pueblos que se formaron fueron Ciudadela Las Américas, San Rafael, Avenida González, Santa Cecilia y Hospital Viejo.

### **Sinaí**

Acerca de la formación educativa de los primeros pobladores del Alto de Alonso, como se le llamaba anteriormente a esta comunidad; según cuenta Isaac Obando (entrevista personal, 2008), los niños debían trasladarse caminando a la Escuela 12 de Marzo de 1948, pero era difícil pasar en el invierno por el río San Isidro, por lo que se vieron en la necesidad de crear un centro educativo para los niños de esta zona.

En el contexto educativo de la comunidad de Sinaí, antes de 1977 se le brinda el preescolar por recargo a la docente Adita Cordero Rojas, en la cual era director el señor Jesús Mora. Para el año 1977, la docente doña María Zeneida Mora Mora, da clases de preescolar con recargo, el director era don Eugenio Hernández. Luego, en 1982 llega a la institución doña Fanny Vargas como la primera docente preparada en educación preescolar.

Comenta Obando que las personas de esta comunidad tenían sus propios trabajos pero otras trabajaban en el centro de San Isidro y por eso se descuidó mucho el desarrollo. Fueron pocos los que ponían el hombro y organizaban turnos. Doña Adita recuerda que en el nivel social los padres

eran muy preocupados y que el señor llama que jugaba fútbol, le ayudaba con rifas y en organizar actividades.

En este barrio, según Obando, existían tres grandes fincas las cuales brindaban empleo a la mayoría de las familias del lugar. Por otro lado, otros decidían ir hasta el centro de San Isidro a trabajar en las carnicerías, la talabartería y en el aserradero. Además, sobre el contexto económico, narra Cordero que los pobladores eran gente pobre, en aquel tiempo era destacado por ser un barrio marginal, pero trabajaban para que los chiquitos tuvieran algunos útiles escolares. Por su parte, Mora cita que la gente tenía más oportunidad de trabajo, trabajaban de maestras, madres costureras, construcciones pues ya habían más oficios. Recuerda Vargas que los padres trabajaban en bancos, oficios domésticos, taxistas y algunos eran agricultores.

Mientras que doña Zeneida cuenta que la población de esa comunidad era de clase media y media alta, lo veía en la presentación de los niños que asistían a la escuela. Doña Fanny menciona que la escuela era de clase media y media baja, que tenían muchas necesidades, pero de muy buenos valores, los padres estaban más al tanto de los niños y que era más sano su crecimiento.

Los habitantes de esta comunidad, según Obando, realizaban tres turnos por año para recoger fondos para la escuela, donde se disfrutaba en grande, ya que se armaba una cantina y bailes, donde se cobraba 25 céntimos por pieza. Se realizaban rifas, ventas de granizados, la famosa lotería, ventas de comidas tradicionales y carreras de cintas.

Cordero menciona, que en el ámbito cultural, la población estaba anuente a colaborar siempre y cuando se les motivara, ya fuese para los actos cívicos, en graduaciones, turnos, los bailes, reinados de niñas, bingos, loterías. Mora explica que siempre hubo participación de los padres, existía un programa para reunirse y realizar comités de bordado, tejido, teatro, danza para los niños por las tardes y se cantaba. Se trabajó en conjunto la escuela - comunidad, turnos, bingos, ferias para recaudar fondos y reinados infantiles. Vargas recuerda minuciosamente las actividades que se realizaban: carreras de cintas, competencias en caballito de palo, carreras

de bicicleta, comidas tradicionales, lotería, la bruja y bingos. Todo esto era algo que les gustaba mucho a las personas, no se permitía el licor.

Obando menciona a los primeros pobladores: Alonso Navarro Fernández, José Barrantes, Isaac Arias Rivera, Antonio Castilioni, Héctor Campos y Olman Solís, este último es uno de los personajes más destacados. Además agrega que, “junto con este servidor, iniciamos el movimiento para la fundación de la escuela de Sinaí, donde se unen José Castro, Vidal Padilla, Héctor Campos y Antonio Ilama. Cabe recordar que don Patrocinio Barrantes nos donó el terreno donde se ubica la escuela actualmente”. Los primeros pueblos que se formaron fueron la Finca Manuel Camacho y el Alto de Alonso.

### **República de México**

Luis Ángel Montero Varela (entrevista personal, 2008), vecino de la comunidad de Las Mercedes de Cajón, cita que los hijos de los primeros pobladores asistían a la escuela de El Carmen. No fue hasta 1964 que se crea la Escuela de República de México.

Por otro lado, el preescolar da sus primeros pasos en el año 1992, a cargo de la docente de grado Anabelle Méndez Venegas, la directora de aquel año fue la señora Gilda Arias. Para el año de 1998, Lellanny Céspedes inicia como la primera maestra titulada, el director de ese año era don Roberto Granados.

En el ámbito social, cita Montero que las personas de esta comunidad se llevaban bien, aunque algunos se limitaban a lo que tenían y otros luchaban por mejorar su capital. Casi no se interesaban por mejorar el pueblo, sino que fue sucediendo poco a poco, junto con la comunidad educativa. Comenta doña Anabelle Méndez, que todos se llevaban muy bien, existía una relación estrecha entre los habitantes, siempre estaban pendientes de las necesidades de los demás.

Los primeros pobladores de esta comunidad, según Montero, se dedicaban al cultivo del maíz, frijoles y arroz. Estos productos luego los trasladaban en caballo hasta San Isidro para poder venderlos. Cuando se imparte preescolar, doña Anabelle Méndez expresa que los padres eran de cierto nivel económico pudiente, aportaban con los materiales, colaboraban

mucho, ya que eran ganaderos, agricultores, ebanistas, otros se dedicaban a la siembra de caña, la recolección del café y uno tenía un “mini súper”.

Montero relata, se acostumbraba realizar “turnos” que organizaban los comités o la Junta de Desarrollo, con ventas de comidas, rifas de cerdos y conciertos de guitarras y marimbas. Años después, Méndez expresa que “no había mucho tiempo, y no se dedicaban mucho a lo cultural, se podría decir que en puntos de 1 a 10, se le da entre 4 ó 5 en el aspecto cultural, lo único que se hacía era un turno por año”.

Algunos de los primeros pobladores, citados por Montero son: los hermanos Calderón Chinchilla, Vidal Monge Monge, Marcelina Piedra e hijos, Amada Varela Carrillo e hijos y el indio don Vicente Elizondo; a su vez recuerda a algunas de las personas que se destacaron; Fernando Chinchilla, Víctor Matamoros Ramírez, la familia Salazar, la familia Calderón y Maritza Agüero. Todos los anteriores ayudaron al desarrollo de esta comunidad. Entre los primeros pueblos estuvieron El Carmen y Las Mercedes.

### **Sagrada Familia**

En la comunidad de Sagrada Familia, según don Carlos Vargas (entrevista personal, 2008), al no existir una escuela cerca de su hogar, los hermanos menores recibieron la formación educativa en la Escuela Central. Doña Ana Vargas, hermana de don Carlos, menciona que sus hijos y algunos otros niños de los primeros pobladores tenían que trasladarse hasta la Escuela 12 de Marzo de 1948, para poder educarse.

En relación con el contexto educativo de la comunidad, en el año de 1982 inicia el nivel de preescolar, con la docente de grado Flor de María Zúñiga Villalobos, la cual solo da lecciones por tres meses ya que el director le da el grupo a doña Virginia Trejos que solo le faltaba ese año para pensionarse. Posteriormente, al pasar los años que seguían hasta pensionarse doña Flor de María Zúñiga Villalobos, el director de dicho año fue don William Rojas Chávez. En el año de 1994 imparte lecciones la docente Lucía Mora Piedra, y ese año era director el señor Oscar Martínez Zúñiga.

Vargas explica que, en el ámbito social, esta comunidad se caracterizó por preocuparse por el desarrollo, los vecinos se reunían para

planear actividades para mejorar los servicios públicos. Según cuenta Flor de María, había mucha pobreza y no existía mucho interés con los asuntos de la escuela.

Acerca del contexto económico, Vargas expresa que los pobladores eran empleados asalariados, agricultores, albañiles, cafetaleros, algunos empleados del gobierno. Por tal motivo, la comunidad se encontraba en una economía media. Por otra parte, Zúñiga expresa que las personas eran relativamente pobres, algunos trabajaban en agricultura, otros empleados de comercios del centro de San Isidro.

Para el ámbito cultural, Carlos Vargas, comenta que se realizaban ferias y “turnos” para recaudar fondos, donde la comunidad participaba, además de bailes con cimarronas, la bruja y ventas de comidas. Años después, se creó la iglesia pues las personas eran muy devotas y realizaban rezos.

En cuanto a lo cultural de esta población, Zúñiga expresa que existían grupos de bailes, para participar en las actividades culturales que se realizaban en la asamblea. Además, los niños participaban mucho con las obras de teatro.

En el aspecto histórico de esta comunidad, Vargas menciona entre los primeros pobladores de esta comunidad a Antonio Vargas, Isaías Murillo, Leónidas Solís, Soledad Muñoz, Serafín Méndez, Nurfo Lizano, Carlos Mora, Anita Jiménez, los Elizondo. Entre los más destacados de este pueblo Félix Vargas, Telma Castillo, Mayra Sibaja, Juan Vicente Mora, Belisa Avalos, Memo Sancho. Los primeros pueblos cercanos a esta comunidad que se formaron fueron La Palma, Pedregoso, La Tormenta, La 12 de Marzo, El Bajo de Dorotea, Los Pinos, Pavones, El Hoyón, Barrio San Luis.

De esta forma se trató la historia de los centros educativos, abarcando algunos datos tales como su año de fundación, nombre del primer director a cargo de la institución, el año en que inicia la educación preescolar, el nombre de la primera docente y otros. En el ámbito social se tomó en cuenta las características de la población a lo largo de la historia. También, se describió algunos aspectos económicos particulares de cada comunidad, de acuerdo con la época.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### **Tipo de Investigación**

Este estudio se caracteriza por ser cualitativo, ya que utiliza una metodología narrativa biográfica. En él se emplean diversas técnicas propias o compartidas por este tipo de estudios; tanto para la justificación como para la selección de los participantes y la determinación de informantes. Entre las técnicas que brindan una mayor caracterización al trabajo se citan: entrevistas en profundidad, el estudio bibliográfico y el análisis de datos.

Taylor y Bogdan (1986) citados por Rodríguez et al (1996), hacen referencia a la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p.33).

La presente investigación parte de las entrevistas realizadas a diferentes personajes en el contexto educativo, social y cultural a lo largo de la historia y algunas citas bibliográficas, con respecto a la historia de la educación preescolar en el cantón Pérez Zeledón.

Esta investigación es un estudio narrativo biográfico, que pretende combinar la información de la historia del cantón Pérez Zeledón con la historia de la Educación Preescolar del mismo, debido a que este tema es estudiado por primera vez y al encontrarse muy pocos antecedentes relacionados con el tema en estudio. Sandín (2003), comenta que los estudios de tipo narrativo - biográfico consisten en el uso de informes personales y experiencias de vida.

Es importante citar a Sandín (2003), quien expresa con respecto al estudio de tipo narrativo – biográfico, lo siguiente:

El método biográfico en las ciencias sociales comenzó a utilizar la expresión *life history* para describir la narrativa vital de una persona obtenida por el investigador a través de sucesivas entrevistas, que incluye también el conjunto de registros documentales y entrevistas a sujetos del entorno social de la persona que permiten completar y validar el relato biográfico (p.146).

Esta investigación busca relacionar las anécdotas de los personajes destacados de cada comunidad los cuales fueron entrevistados debido a

que son los quienes conocen y vivieron la historia educativa de cada comunidad en estudio. Además, se toma en cuenta las experiencias de las pioneras encargadas de los primeros grupos de preescolares que laboraron en cada centro educativo en estudio, y de los directores a cargo de las instituciones en el año en que da inicio el preescolar. Por otro lado, se toman en cuenta los datos registrados en cada una de estas instituciones.

De esta forma, el concepto del tipo de investigación que se utiliza, se respalda a través de la metodología utilizada para la recolección de los datos, la cual consta de entrevistas realizadas a personajes importantes que brindan información sobre el tema en estudio, en contraposición con la literatura existente que contiene solo algunos aspectos acerca del mismo.

Al respecto Sandín (2003) cita:

La razón principal para el uso de la narrativa en la investigación educativa es que los seres humanos somos organismos contadores de historias, organismos que, individual y socialmente, vivimos vidas relatadas. El estudio de la narrativa, por lo tanto, es el estudio de la forma en que los seres humanos experimentamos el mundo (...) la educación es la construcción y la re-construcción de historias personales y sociales; tanto los profesores como los alumnos son contadores de historias y también personajes en las historias de los demás y en las suyas propias (p. 147).

Debido a la ausencia de antecedentes para esta investigación, es necesario utilizar la narrativa, ya que se trabaja directamente con los actores de la sociedad que figuran en la historia y evolución de la Educación Preescolar del cantón Pérez Zeledón.

Por otra parte, la naturaleza del tema en estudio, presenta la necesidad de contar con la narración de las experiencias vividas por los personajes involucrados en el quehacer educativo, a lo largo de la historia y evolución de la educación preescolar en el cantón, pues resulta importante mencionar que la investigación narrativa ha sido y está siendo utilizada en los estudios sobre experiencias educativas.

En este trabajo es pertinente tomar en cuenta los testimonios de las primeras docentes que impartieron preescolar y personajes de la comunidad educativa de los primeros centros educativos para así fundamentar la información que se requiere en el desarrollo del tema.

Así lo expresa Sandín (2003), en la siguiente cita:

A través de las historias de vida se puede llegar a averiguar qué conocen los profesores de la enseñanza, cómo está organizado su conocimiento y cómo cambia su conocimiento a través de la experiencia. La historia puede reflejar el discurso dominante de los profesores. (...) Las historias de los profesores constituyen una importante línea de investigación sobre la formación del profesorado (p. 148).

En este caso, se tomará en cuenta las experiencias de las maestras porque ellas vivieron el proceso de iniciar los primeros grupos de preescolar en las diferentes comunidades educativas en estudio. Por consiguiente, se aclara la importancia que tienen las historias de vida de los actores narrativos del proceso histórico de la educación preescolar en el cantón, para aclarar los aspectos que competen con esta temática.

### **Descripción de Escenario**

Esta investigación se ubica en el cantón diecinueve de la provincia de San José, llamado Pérez Zeledón, el cual está compuesto por once distritos, de estos se toma en cuenta la población educativa principal. En su mayoría se trata de zonas rurales, en las cuales sus habitantes se dedican a la agricultura. En el caso del distrito primero, se estudian las comunidades educativas más viejas, más extensas o que por algún motivo resultan de interés para el tema en estudio.

La investigación se realiza en los once distritos del cantón Pérez Zeledón; y veintidós escuelas escogidas de manera intencional entre los diferentes distritos, de los primeros se hacen una breve reseña.

San Isidro es el distrito primero del cantón Pérez Zeledón, según Arce (2006), con una extensión de 196,86km<sup>2</sup>, su población es de 41711 habitantes, y fue instituido por el decreto Ley N° 80 del 23 de julio de 1925 (p.33).

El segundo distrito del cantón Pérez Zeledón, es General Viejo, según Arce (2006), con una extensión de 78,90km<sup>2</sup>, una población de 5986 habitantes e instituido con base en el decreto Ley N° 80 del 23 de julio de 1925, fecha en que se crea el cantón Dota (p.43).

El tercer distrito del cantón Pérez Zeledón, es Daniel Flores y se establece, según Arce (2006), por la Ley N° 80 del 23 de julio de 1925, fecha

en que se crea el cantón Dota, con una población de 26466 habitantes y una extensión de 62,11km<sup>2</sup> (p. 51).

Rivas es el cuarto distrito del cantón Pérez Zeledón, según Arce (2006), con una extensión de 308,5km<sup>2</sup>, una población de 6576 habitantes e instituido con base en la Ley N° 80 del 23 de julio de 1925, fecha en que se crea el cantón Dota (p.59).

Arce (2006), menciona que San Pedro es instituido por la Ley N° 1360 del 05 de octubre de 1951, con una extensión de 209,31km<sup>2</sup> y una población de 9059 habitantes, (p. 73). Se establece como el quinto distrito de Pérez Zeledón.

Con respecto al distrito de Platanares, Arce (2006) menciona que fue creado con base en el decreto Ley N° 02 del 12 de junio de 1966, su extensión es de 90,13 km<sup>2</sup> y su población de 7312 habitantes (p. 81).

Pejibaye es el sétimo distrito del cantón Pérez Zeledón, con una extensión de 206,10km<sup>2</sup>, una población de 8660 habitantes e instituido con base en el decreto N° 02 del 12 de junio de 1966 (Arce, 2006, p.91).

Como octavo distrito del cantón Pérez Zeledón, se encuentra a Cajón, el cual, menciona Arce (2006), posee un población de 7495 habitantes, con una extensión de 118,15km<sup>2</sup>, e instituido con base en el decreto N°14 del 3 de marzo de 1970 (p.101).

Barú se establece como el distrito nueve del cantón Pérez Zeledón, según Arce (2006), con base en el decreto N°232 de diciembre, 1983, su extensión es de 189,08km<sup>2</sup>, y su población de 2336 habitantes, (p.109).

Río Nuevo es el decimo distrito del cantón Pérez Zeledón, establecido como tal, de acuerdo con Arce (2006), en el decreto N°128 de enero de 1984.Su extensión es de 240,10km<sup>2</sup>, y su población de 3217 habitantes (p. 117).

Como último distrito establecido hasta la fecha para el cantón Pérez Zeledón, encontramos a Páramo, según Arce (2006), instituido con base en el decreto Ley N° 129 de enero de 1984. Su extensión es de 206,89km<sup>2</sup>, y su población de 4169 de habitantes (p.123).

Así se establecen los diversos distritos del cantón Pérez Zeledón, con su población y extensión territorial, de las comunidades educativas en estudio.

### **Población**

La población está constituida por las veintidós comunidades educativas, pertenecientes a los once distritos del cantón Pérez Zeledón, y de algunos aspectos que conllevan a la recopilación de datos históricos en la Educación Preescolar, durante diferentes períodos históricos que van desde la década de 1920 hasta el 2000, así como algunas personas de la comunidad que han sido parte fundamental en la creación e historia de las instituciones educativas.

### **Muestra**

La elección de la muestra se da de forma intencional, las personas que son entrevistados son conocedores y participantes del momento histórico (docentes, personajes de las comunidades) que tuvieron un papel fundamental en la fundación y creación de las comunidades educativas en estudio.

La muestra fue elegida de forma intencional, según Blaxter, Hughes, Tight (2000), “en el muestreo intencional son escogidos los casos supuestamente intencionales o típicos” (p. 116).

Las personas de la comunidad, las docentes, los directores y las instituciones que se eligieron forman parte de un grupo escogido por las características particulares que presenta cada una, ya que son de interés propio de la investigación que se realiza.

En este estudio la población está constituida por las comunidades educativas seleccionadas del cantón Pérez Zeledón, tal como se muestra:

Cuadro 1  
Composición de la muestra

Muestra	Cantidad
Escuelas del cantón Pérez Zeledón	22
Docentes tituladas	20

Continúa Cuadro

Docentes de grado	18
Directores a cargo de las instituciones durante el año que inicia la Educación Preescolar	14
Persona representante de cada comunidad educativa	24

---

En esta investigación se utiliza una muestra de 22 instituciones educativas de los diferentes distritos del cantón de Pérez Zeledón, 20 docentes tituladas en Educación Preescolar, 18 docentes de I y II ciclo que trabajaron en el nivel preescolar con un recargo en el ciclo transición, y 24 personas representantes de cada comunidad educativa, los cuales son de gran importancia para su desarrollo y que se han seleccionado de manera intencional por ser los sujetos protagonistas de la investigación, ya que las experiencias de estos en el quehacer educativo son el argumento del tema en estudio.

### **Definición de términos**

Para efectos de la presente investigación se da la siguiente definición de términos en función de los conceptos por desarrollar en el estudio del tema seleccionado.

### **Historia:**

La Historia es una ciencia que pretende conocer la evolución de la humanidad, y todo lo que conlleva a ella. Surge desde inicios de la humanidad hasta la actualidad; busca ampliar y comprender los hechos posteriores que repercutan en la actualidad.

### **Contexto Social:**

Es la cotidianidad en la que está inmerso el ser humano, y afecta el modo del comportamiento, convivencia con el resto de los individuos. Abarca su forma de pensar, actuar, convivir, en el espacio físico de un lugar determinado. Este involucra a personas, situaciones, instituciones, normas, principios y objetos, provocando una estrecha relación entre ellos.

**Contexto Educativo:**

La educación es la formación para una mejor calidad de vida, esta va evolucionando conforme la sociedad lo va exigiendo. Está estrictamente relacionado con la cultura de la misma, por ser el medio por el cual se transmitan las costumbres de cada pueblo.

**Contexto Cultural:**

La cultura es todo lo que se relaciona con el entorno y el ambiente, muestra de ello es el resultado de una formación de un grupo humano específico, donde las costumbres propias de las actividades que realizan manifiestan las características que poseen. Además, es la identidad que va a caracterizar una región propia de cada sociedad.

**Contexto Económico:**

Forma parte del cambio y desarrollo de la humanidad. Varía según la región y sociedad, ya que está vinculado con la actividad lucrativa o remunerada. Es un conjunto variado de actividades que un grupo determinado de personas realizan para obtener los recursos económicos

**Tipo de Instrumentos**

En este apartado se describen los instrumentos que se van a utilizar para recolectar la información del estudio.

Se trabaja con análisis de datos obtenidos de las direcciones de cada institución. También se aplican a los datos recolectados en el Archivo Nacional y en el Archivo Central de la Municipalidad de Pérez Zeledón, con respecto a la historia de las instituciones en estudio.

Asimismo, la entrevista a profundidad que se realizó a la muestra seleccionada, la cual está compuesta por las docentes de preescolar, docentes de primaria a las que se les asignó el primer grupo de preescolar en las diferentes instituciones y a personas destacadas de cada comunidad educativa en estudio.

También se utiliza el estudio bibliográfico, de donde se subrayan datos importantes en relación con los diferentes distritos del cantón Pérez Zeledón.

## **Entrevista a Profundidad**

Es una técnica cualitativa que, para fines de la investigación, tuvo como propósito profundizar situaciones específicas de la historia de la Educación Preescolar del cantón, mediante una conversación informal, guiada por una serie de aspectos principales en la investigación, de manera que se permita ampliar aspectos relacionados con la historia de la Educación Preescolar en el cantón.

Por lo tanto, al hablar de la entrevista en profundidad, se deduce que es saber escuchar al entrevistado, darle la libertad de contestar abiertamente, no sugerirle para obtener la respuesta que se desea, sino darle la ocasión de expresar su sentir. Para aplicar este tipo de entrevista se debe saber escuchar para apreciar todos los detalles relevantes que brindan la información. También se debe ser respetuoso y saber en qué momento se puede intervenir o no hacerlo.

El entrevistado debe sentirse bien y su espacio o intimidad debe ser respetado para que brinde la máxima información posible; por lo tanto, se debe considerar y obtener la información de la forma que se sienta mejor.

Para obtener la información se aplica un instrumento a docentes de Educación Preescolar, maestras de I y II ciclo que han ejercido la profesión dando lecciones en el nivel de transición; a los directores de las instituciones durante el año en que inicia el preescolar; y a las personas representativas de cada comunidad educativa en estudio.

Esta técnica es empleada con el fin de obtener la información referente al tema en cuestión, y así poderla mostrar en este documento.

Taylor y Bogdan (1992) describe la entrevista como:

Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas... El rol implica no solo obtener respuestas sino también aprender qué preguntas hacer sino cómo hacerlas (p 100).

La entrevista se debe generar en un ambiente apto tanto para el entrevistador como para el entrevistado, para que sea más ameno. Así se genera la información que se desea. Dándose este aspecto importante del ambiente, la entrevista se produce en medio de una conversación donde las dos partes, tanto el entrevistado como el entrevistador, pueden

desenvolverse naturalmente en medio de las preguntas se están realizando, de manera que estas se van acoplando de acuerdo con la conversación realizada.

### **Estudio Bibliográfico**

En este apartado de la investigación se revisó material bibliográfico, el cual permitió obtener y enriquecer información que admite el desarrollo del análisis. Entre las fuentes se pueden citar: Revista Estrella del Sur, libros referentes al cantón (Pérez Zeledón de Luis E. Arce, El Largo camino al sur de Álvaro Sibaja), documentos del Archivo Central de la Municipalidad de Pérez Zeledón, del Archivo Nacional de Costa Rica y monografías de algunas instituciones educativas, reseñas históricas de las direcciones de las escuelas en cada comunidad educativa. Además, se debió ir procesando la información brindada por las personas, durante y después de la aplicación de los instrumentos.

Este momento se inició con la elaboración de las técnicas y los instrumentos, tales como las entrevistas y el análisis de documentos. Por lo que se elaboraron diversas tablas de análisis de la información, para los mismos instrumentos.

### **Análisis de Datos**

En el proceso cualitativo se da la recolección y el análisis de datos, los que ocurren prácticamente paralelos, ya que cada estudio requiere de un esquema o categoría propia de análisis. La propuesta no aplica en su totalidad a cualquier estudio cualitativo que se realice, más bien son directrices y recomendaciones que se adoptan, ya que se da la recolección de datos, donde se recibe datos no estructurados, pero se le da estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia son narraciones de los participantes: a) visuales (fotografías, videos, pinturas, entre otros) b) auditivas (grabaciones) c) textos escritos (documentos, monografías, entre otros) y la d) expresiones verbales y no verbales (como respuestas orales y gestos en una entrevista o grupo de enfoque). Además de las narraciones del investigador (anotaciones en la bitácora de campo).

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Este capítulo presenta el análisis de los datos recolectados durante el proceso de investigación. Se presentan cuadros que respaldan la opinión de las personas entrevistadas y matrices que detallan el resultado de las observaciones realizadas en cada institución seleccionada en los distritos del cantón Pérez Zeledón.

Al final del análisis de cada cuadro, se encuentra un breve resumen de los resultados para una mayor comprensión de esta investigación.

#### Cuadro 2

#### Año de fundación y primer director de las comunidades educativas en estudio del cantón Pérez Zeledón

Comunidad Educativa	Año de fundación	Primer Director
Daniel Flores Zabaleta	1926	Rafael Trejos
Juan Valverde Mora	1926	Juan Valverde Mora
Mixta de Pedregoso	1927	Mercedes Vindas
Carlos Luis Valverde Vega	1927	Delia Hernández Pacheco
Santa Rosa	1928	Mercedes Vindas
Mixta de Ureña (12 de Marzo del 1948)	1928	Bolívar Cruz (12 de Marzo)
San Pedro	1930	María Carvallo
Gustavo Agüero Barrantes	1937	Anselmo Barrientos
Fernando Valverde Vega	1938	Enrique Wallace Acuña
Peñas Blancas	1946	Víctor Alfaro
Las Juntas de Pacuar	1947	José Luis Bonilla
El Carmen de Cajón	1948	Carlos Barrantes
La Asunción	1951	Esterlina Zeledón
José María Chaverri	1951	Humberto Gamboa
Valle de la Cruz	1953	Marina Barrientos

Continúa Cuadro

Hernán Rodríguez Ruiz	1956	Orlando Jiménez
San Rafael de Platanares	1958	Lisandro Elizondo
Villa Ligia	1961	José Luis Campos y Nelly Zúñiga
Pedro Pérez Zeledón	1962	Rodrigo Mora Araya
Sinaí	1963	Fernando Sánchez Corrales
República de México	1964	María Julia Núñez Espinoza
Sagrada Familia	1973	William Rojas Chávez

---

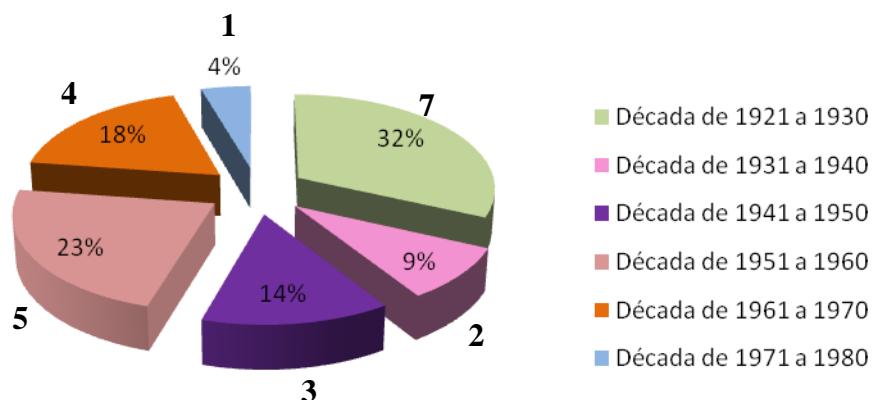
Las primeras instituciones educativas en establecerse en el cantón Pérez Zeledón fueron la de Daniel Flores y la de Rivas en 1926, seguidas por la de Pedregoso, la de La Palma en 1927 y en 1928 la de Santa Rosa y Mixta de Ureña, que hoy es la 12 de Marzo de 1948. Como se nota, tardan dos años para que se abra otra escuela en el cantón, la cual se ubica en el distrito de San Pedro. En esta misma década se inauguran las instituciones en San Ramón Sur, General Viejo, también se establecen escuelas en Peñas Blancas, Pacuar y el Carmen de Cajón, de las cuales solo esta última se ubica en cabecera de distrito. Las comunidades educativas Villa Ligia, Pedro Pérez Zeledón, Sinaí y República de México ubican sus años de fundación entre 1961 y 1964 consecutivamente, y nueve años después, 1973, se abre la escuela de Sagrada Familia.

Se puede advertir que los años de fundación de las diferentes instituciones se agrupan en décadas, siendo la década de los años cincuenta la de mayor expansión educativa. En esta época inician labores la escuela de la Asunción, José María Chaverri, Valle de la Cruz, Hernán Rodríguez Ruiz y Platanares.

Por otra parte, los primeros directores en su mayoría fueron hombres, ya que de las 22 comunidades educativas solamente cinco mujeres inauguraron centro educativos y de éstas se destaca doña Mercedes Vindas, por haber sido fundadora de la escuela Mixta de Pedregoso y la de Santa Rosa.

Gráfico 1

FUNDACIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS EN ESTUDIO EN EL  
CANTÓN PÉREZ ZELEDÓN POR DÉCADAS



En el gráfico 1, se denota que en la década que abarca de 1921 a 1930, se estableció la mayor cantidad de instituciones de las comunidades educativas en estudio, para un total de 7 escuelas que corresponde a un 32%. Seguido de la décadas de 1951 a 1960, con un 23% que corresponde a 5 instituciones. Luego la década de 1961 a 1970 con un 18% que corresponde a 4 escuelas. En el periodo comprendido entre 1941 a 1950 se fundan 3 escuelas, que corresponden a un 14%. En la década de 1931 al 1940 solo se fundan 2 comunidades educativas. Por último, en el periodo de 1971 a 1980 solo se crea una escuela.

Cuadro 3

Directores a cargo de las instituciones en estudio durante el año que inicia la educación preescolar en las comunidades educativas.

Comunidad Educativa	Directores a cargo el año que inicia el preescolar en cada escuela
Daniel Flores Zabaleta	Heracles Vindas
Juan Valverde Mora	Eladio Sancho
Mixta de Pedregoso	Adina Solís
Carlos Luis Valverde Vega	Orlando Agüero
Santa Rosa	Julio Ceciliano

Continúa Cuadro

Mixta de Ureña (hoy 12 de Marzo del 1948)	Hernán Soto Esquivel
San Pedro	José Luis Benavides
Gustavo Agüero Barrantes	Arturo Hernández
Fernando Valverde Vega	Luis Méndez García
Peñas Blancas	Víctor Hugo Soto
Las Juntas de Pacuar	Marvin Fallas
El Carmen de Cajón	Marino Duarte
La Asunción	Madre Esterlina Zeledón
José María Chaverri	Manuel Cascante
Valle de la Cruz	Edwin Fallas Benamburg
Hernán Rodríguez Ruiz	Carlos Luis García Murillo
San Rafael de Platanares	Mario Guerrero
Villa Ligia	Sira Gutiérrez
Pedro Pérez Zeledón	Rodrigo Mora
Sinaí	Jesús Mora
República de México	Gilda Arias
Sagrada Familia	William Rojas

---

En el cuadro 3 se muestran los directores a cargo de cada institución durante el año en que inicia el preescolar, ya sea a cargo de docentes de primaria a las que se les asigna por recargo la dirección o docente titulada en la especialidad. Estos personajes coinciden en sus opiniones con los aportes de las docentes y los miembros de cada comunidad en los aspectos sociales, económicos y culturales. Además, confirman los datos acerca de la historia educativa en lo relativo al establecimiento de la educación preescolar.

Por otra parte, la selección de la docente que impartiría las lecciones en el nivel de preescolar, se daba de acuerdo con diversos criterios; en algunos casos era elegida tomando en cuenta las capacidades que tuviera, en otros era seleccionada directamente por el MEP, y en muchos casos era asignada la docente de primer grado por la experiencia de trabajar con niños pequeños. También se tomaba en cuenta la experiencia que tuvieran las docentes en los Centro de Educación y Nutrición, pues algunos directores las buscaban para encargarles dicha tarea.

Es importante rescatar que aún tiempo después de haberse establecido cada institución, la mayoría de directores son hombres, ya que solamente cuatro mujeres estaban a cargo de las instituciones en estudio.

Por otra parte, es importante anotar que las características sociales de la época influía mucho en los roles que desempeñaban los pobladores, ya que se trataba de comunidades rurales donde los hombres eran los encomendados de llevar el sustento al hogar y la mujer, por su lado, estaba encargada de las labores domésticas y los niños.

Este fenómeno en la actualidad ha cambiado mucho ya que las mujeres se han preparado al igual que los hombres para asumir dicha tarea, generando una distribución equitativa de género en las instituciones en estudio.

#### Cuadro 4

#### Personas de las comunidades educativas en estudio que colaboraron en la creación y mantenimiento de las comunidades educativas

Comunidad Educativa	Personas de la Comunidad
Daniel Flores Zabaleta	Rodrigo Méndez Zúñiga
Juan Valverde Mora	Rosario Gamboa Muñoz
Mixta de Pedregoso	Omar Agüero Barrantes
Carlos Luis Valverde Vega	Elieth Barrantes Solís
Santa Rosa	Cosme Gamboa
Mixta de Ureña (hoy 12 de Marzo del 1948)	Marielos Rojas
San Pedro	Miguel Estrada
Gustavo Agüero Barrantes	Ana Rosa Carbajal Campos
Fernando Valverde Vega	Rosario Montero Mora
Peñas Blancas	Nito Quesada
Las Juntas de Pacuar	Colon Solís Guerrero
El Carmen de Cajón	Nellin Corrales
La Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo
José María Chaverri	Belquín Céspedes
Valle de la Cruz	Juan Rafael Vargas
Hernán Rodríguez Ruiz	Manuel Alejandro Rojas
San Rafael de Platanares	Grace Guzmán
Villa Ligia	Trina Marín Villalta

Continúa Cuadro

Pedro Pérez Zeledón  
Sinaí  
República de México  
Sagrada Familia

Mireya Vargas Gamboa  
Isaac Obando Abarca  
Luis Ángel Montero Varela  
Ana Vargas

---

En el cuadro 4 se menciona a los pobladores de la comunidad que de alguna u otra manera conocen la historia acerca de la institución; las colaboraciones que estos personajes han brindado se debe a que por varios años han sido o fueron miembros de la junta de educación o porque han vivido toda su vida en dicha comunidad y, por ende, asistieron a clases a esta escuela. Además, son las personas que siempre colaboran con las actividades que se organizan en la comunidad.

Las personas que se citan en este cuadro han sido partícipes del proceso educativo de cada comunidad. Su participación en la historia de cada institución las convierten en personajes importantes para cada comunidad, tal es el caso de Luis Ángel Montero Varela, quien cuenta que fue miembro de la Junta de Educación de la Escuela República de México por veinte años, tiempo en que todos su hijos estuvieron en la institución. También se puede mencionar el caso de Miguel Estrada, el cual no solo trabajó muchos años para beneficio de la Escuela de San Pedro, sino que también fue uno de los primeros pobladores de la comunidad y de los principales promotores para que se estableciera dicha institución. Además, están don Omar Agüero Barrantes en la comunidad donde se ubica la escuela Mixta de Pedregoso y Manuel Alejandro Rojas en la Hernán Rodríguez Ruiz, quienes se puede afirmar que aun hoy día colaboran con la comunidad, ellos ya son pioneros en el establecimiento de las comunidades respectivas.

Por su parte, Sor Carmen Barrantes Elizondo en la Escuela de la Asunción, Ana Rosa Carvajal Campos de la escuela Gustavo Agüero Barrantes y Nellin Corrales en El Carmen de Cajón, comparten la experiencia de haber llegado a trabajar a la institución como docentes y haberse quedado a vivir en cada comunidad por muchos años e incluso el resto de la vida.

Cuadro 5

Año que inicia la educación preescolar, primera docente con recargo y primera docente titulada de las comunidades educativas en estudio.

Comunidad Educativa	Año de inicio de la educación preescolar	Primera docente con recargo	Primera docente titulada
La Asunción	1951	Sor Carmen Oviedo	Carmen Cantillo
Mixta de Ureña hoy 12 de Marzo del 1948	1952	Dulcelina Mora	Olga Montero
Pedro Pérez Zeledón	1970	Fulvia Castro	Jeannette Montero
Juan Valverde Mora	1972	Hilda Maroto	Zaida Rivera
Peñas Blancas	1974	Miriam Benamburg	Florita Marín
Carlos Luis Valverde Vega	1975	Margarita Mora	Yadira Fallas
El Carmen de Cajón	1975	Zeneida Mora	Digna Barboza
Villa Ligia	1975	Marta E. Molina	Lucía Mora Piedra
Sinaí	1977	Adita Cordero Zeneida Mora Mora	Fanny Bonilla
Hernán Rodríguez Ruiz	1981	Amalia Montiel	Clara Esmeralda Gamboa
Sagrada Familia	1982	Flor Zúñiga Villalobos	Lucía Mora P
Gustavo Agüero Barrantes	1982	Ana Rosa Carbajal Campos	Catalina Vázquez
Valle de la Cruz	1984	Adelia Chacón	Clara Gamboa
San Pedro	1988	Emilia Arias	Iris Montero

Continúa Cuadro

Daniel Flores Zabaleta	1988	Elida Acuña	Ana Vargas Chinchilla
Mixta de Pedregoso	1990	No hubo	Laura Retana Elizondo
Las Juntas de Pacuar	1992	No hubo	Jenny Vargas
República de México	1992	Lellanny Céspedes	Anabelle Méndez
José María Chaverri	1997	Belquín Céspedes	Azalea Delgado
Fernando Valverde Vega	1997	Marta Cordero Castro	Shirley Picado Granados
Santa Rosa	1998	No Hubo	Marlene Quesada
San Rafael de Platanares	1998	No hubo	Rocío Leitón

En el cuadro 5 se denota que las primeras instituciones en brindar el servicio de educación preescolar fueron la Asunción en el año 1951, con Sor Carmen Oviedo como maestra de primaria a cargo de este nivel y años después Carmen Cantillo como docente titulada en la especialidad; y la Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948) en 1952, con Dulcelina Mora como docente de grado y años después Olga Montero como maestra titulada en preescolar. Se tardó dieciocho años para que otra institución brindara este servicio. La década de los años setenta, junto con la de los años noventa, fueron las de mayor auge en la expansión de este nivel educativo.

En la década de los setenta se ubican las siguientes instituciones que inician con el servicio de preescolar: Pedro Pérez Zeledón con Fulvia Castro como docente de grado y años más tarde Jeannette Montero como docente titulada en educación preescolar; Juan Valverde Mora con Hilda Maroto como docente de primaria y años más tarde Zaida Rivera como docente titulada en educación preescolar; Peñas Blancas con Miriam Benamburg como docente de grado y años después Florita Marín como docente titulada de preescolar; Carlos Luis Valverde Vega con Margarita Mora como docente de primaria y años después Yadira Fallas como docente titulada en

educación preescolar; El Carmen de Cajón con Zeneida Mora como docente de grado y años más adelante Digna Barbosa como docente titulada en educación de preescolar; Villa Ligia con Marta E. Molina como docente de primaria y años después Lucía Mora Piedra como docente titulada en educación preescolar; y Sinaí con Adita Cordero como docente de grado y años más tarde Fanny Bonilla como docente titulada en educación preescolar.

En la década de los noventa se ubican la Mixta de Pedregoso con la docente Laura Retana Elizondo maestra titulada en educación preescolar; Las Juntas de Pacuar con Jenny Vargas quien inicia como docente titulada en educación preescolar; República de México con Anabelle Méndez como docente de grado y años después Lellanny Céspedes como docente titulada en educación preescolar; José María Chaverri con Belquín Céspedes como docente de primaria y años más adelante Azalea Delgado como docente titulada en educación preescolar; Fernando Valverde Vega con Marta Cordero Castro como docente de grado y años después Shirley Picado Arauz como docente titulada en educación en preescolar; Santa Rosa con Marlene Quesada como docente titulada en educación preescolar y San Rafael de Platanares con Rocío Leitón como docente titulada en educación preescolar.

En la década de los ochenta las instituciones que abren el preescolar en esa época son Hernán Rodríguez Ruiz con Amalia Montiel como docente de primaria y años más tarde Clara Esmeralda Gamboa como docente titulada en educación preescolar; Sagrada Familia con Flor Zúñiga Villalobos como docente de grado y años después Lucía Mora Piedra como docente titulada en educación preescolar; Gustavo Agüero Barrantes con Ana Rosa Carvajal Campos como docente de grado y en la institución se encuentra registrada a Catalina Vásquez como la docente titulada que imparte por primera vez este nivel en la escuela; Valle de la Cruz con Adelia Chacón como docente de grado y años más tarde Clara Esmeralda Gamboa como docente titulada en educación preescolar; San Pedro con Emilia Arias como docente de primaria y años después Iris Montero como docente titulada de educación preescolar; y Daniel Flores Zabaleta con Elida Acuña como docente de grado y años después Ana Vargas Chinchilla como docente

titulada en educación preescolar, rescatando que la mayoría de estas son cabecera de distrito a excepción de Hernán Rodríguez Ruiz y Sagrada Familia.

Es importante recalcar que de las comunidades educativas estudiadas, solamente cuatro de ellas brindaron el servicio de educación preescolar por primera vez a cargo de una docente titulada en la especialidad, probablemente estos casos se deban a que, en la época que estas instituciones empiezan a brindar este nivel, es bastante reciente y que para ese entonces en la región ya había algunas docentes tituladas en educación preescolar a causa del establecimiento de la Escuela Normal, la cual fue la primera institución que se crea con el fin de formar docentes en la región.

Imagen 1

DOCENTES TITULADOS DE LA ESCUELA NORMAL EN EL AÑO 1976.

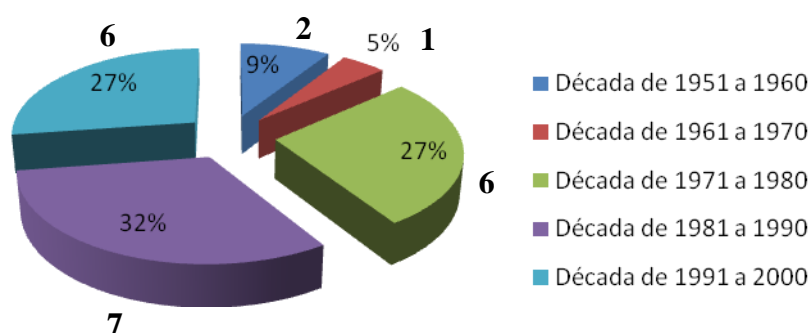


En la imagen 1 se muestra el segundo grupo que se graduó de la escuela Normal. En esta imagen se encuentran dos de las primeras docentes que ejercieron como maestras de preescolar, tituladas en I y II

ciclo, en las comunidades educativas de Daniel Flores Zabaleta y San Pedro, las cuales son respectivamente, Elida Acuña y Emilia Arias.

Gráfico 2

ESCUELAS DE LA MUESTRA QUE ESTABLECIERON EL PREESCOLAR  
SEGÚN ESTAS DÉCADAS



En el gráfico 2, se denota que en la década que abarca de 1961 a 1970, solo se estableció en una institución el servicio de educación preescolar de las instituciones educativas en estudio siendo el periodo que conto con menos establecimiento de la educación preescolar. En las décadas de 1971 a 1980 y de 1991 al 2000, se establecen la misma cantidad de preescolares entre las instituciones; o sea, 6 instituciones en cada periodo, por lo que se afirma que la expansión ha sido estable. Para la década de 1981 a 1990, se asignan más grupos de preescolar en las instituciones, con un 32% del total que corresponde a 7 escuelas de las 22 seleccionadas, mientras que para la década de 1961 a 1970 se establece el servicio en una escuela con un 9% de los preescolares en estudio.

Es probable que esta distribución de la instituciones en el tiempo se deba a las características del desarrollo socioeconómico de cada comunidad, pues el hecho de que se generen nuevos empleos a causa de la mayor diversidad de actividades, hizo que las diferentes regiones se poblaran y esto repercutió en las matriculas de las instituciones, por lo tanto se vieron en la necesidad de brindar más y mejores servicios a la población.

## Cuadro 6

Características sociales en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Daniel Flores	Rodrigo Méndez Zúñiga	Las personas se llevaban muy bien entre ellos, como vivían casi solos se ayudaban unos a los otros.
Juan Valverde Mora	Rosario Gamboa Muñoz	Se llevaban bien, todos se conocían, colaboraban con las actividades de la iglesia, la escuela, para los grupos de jóvenes, de mujeres o el CEN.
Mixta de Pedregoso	Omar Agüero	Eran personas con grandes propiedades, vivían lejos; sin embargo, eran buenos, se llevaban bien y organizaban excelentes bailes y turnos.
Carlos Luis Valverde Vega	Elieth Barrantes Solís	Eran personas sencillas, muy buena gente, colaboraban con todo, se llevaban y se relacionaban muy bien.
Santa Rosa	Cosme Gamboa Flores	Eran personas muy colaboradoras, eran muy unidos, les gustaba visitarse y hacer comités para hacer turnos. Tenían buena costumbres.
Mixta de Ureña (12 de Marzo del 1948)	Manuel Ceciliano	Se decía que a pesar de la distancia la gente colaboraba mucho, y se llevaban bien. Existían muchas personas que les ayudaban a los pueblos vecinos y más necesitados.
San Pedro	Miguel Estrada Granados	“San Pedro pertenecía al cantón de Osa, era por el río de El General, Pejibaye, Cajón, todo eso. Nosotros, mis hermanos, yo y los Barrantes Rafael, Pancho y Napoleón, luchamos y pagamos hasta un abogado, para que todo esto perteneciera a Pérez Zeledón. Existía una lucha entre las personas de la Unión contra los de San Pedro, pero a nosotros nos ayudaban los de Cajón (éramos bastantes).”

En el cuadro 6 se muestra la opinión en el ámbito social de cada comunidad educativa de acuerdo con el aporte de los personajes de la comunidad. De Daniel Flores se dice que eran buenos vecinos ya que se llevaban muy bien y se ayudaban mutuamente.

En la comunidad de Pedregoso, don Omar Agüero cuenta que los vecinos estaban muy distanciados; sin embargo, se llevaban muy bien y a su vez organizaban actividades para ayudar a la iglesia y a la escuela.

Doña Elieth cuenta que en La Palma eran personas sencillas, buenas y colaboradoras, los cuales se llevaban muy bien. En Santa Rosa, la gente era participativa y de buenas costumbres, tenían comités que organizaban turnos, era gente que le gustaba tener buena presentación personal.

En la comunidad donde se ubica la Escuela 12 de Marzo del 1948, según Manuel Ceciliano, los vecinos eran colaboradores no solo con la escuela sino también con otros pueblos.

Los pobladores de San Pedro eran muy unidos entre ellos, aunque tenían cierta rivalidad con los vecinos de la Unión. En general, se puede rescatar que los vecinos de las diferentes comunidades en la década eran colaboradores y les gustaba ayudarse.

Con respecto a este aspecto, Marvin Hernández aporta que el cantón de Pérez Zeledón fue un lugar al que arribaron gran cantidad de inmigrantes del Valle Central, Dota y otros lugares, la mayoría no eran acaudalados sino que venían en busca de tierras para hacer su futuro. Probablemente este factor los convertía en gente sencilla y de buenos principios y, además, al ser pocos vecinos, era fácil que mantuvieran buenas relaciones entre ellos, pues todos los vecinos en cada comunidad se conocían.

Es importante aclarar que el desarrollo socioeconómico de Costa Rica durante esta época experimentó una gran crisis económica, dicha situación provocó la inmigración de los pobladores del valle central hacia las zonas rurales, Pérez Zeledón no fue la excepción y con la llegada de estos nuevos vecinos se buscó nuevas alternativa para el desarrollo del cantón, como lo era la agricultura. A consecuencia de esos hechos se dio un aumentó en la población de la región, por lo tanto ya se podía involucrar socialmente a los vecinos para la realización de actividades.

## Imagen 2

GRADUACIÓN DE ESTUDIANTES DE LA ESCUELA 12 DE MARZO DE 1948.



Esta imagen muestra un pequeño grupo de estudiantes que recibieron su diploma en la Escuela 12 de Marzo de 1948, que anteriormente se llamó Mixta de Ureña, lastimosamente no se cuenta con el año. Así lo menciona la revista publicada para el 50 aniversario de esta escuela la cual expresa

Entre las personalidades de nuestro cantón que han pasado por las aulas de la escuela, podemos mencionar a don Claudio Arguello (maestro), don Melquiades Ureña (ultimo) y doña Jetty Ramírez Cruz, hoy una exitosa empresaria.

## Cuadro 7

Características económicas en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Daniel Flores	Rodrigo Méndez Zúñiga	El trueque, se cambia el grano por otros artículos, se daba el cambio de productos.
Juan Valverde Mora	Rosario Gamboa Muñoz	A la agricultura, sembrando maíz, frijoles, papas, café muy poco, tabaco en grandes cantidades, lo llevaban a Dominical y a Santa María de Dota. Continúa Cuadro

Mixta de Pedregoso	Omar Agüero	El mayor ingreso fue el tabaco que era prohibido, lo llevaban a Uvita para que los chinos lo compraran. Los ingresos eran pocos pero no había en qué gastar la plata.
Carlos Luis Valverde Vega	Elieth Barrantes Solís	La agricultura, sembraban frijoles, maíz, había de todo, venían al "centro" a vender, a los muchos años se hizo una bodega.
Santa Rosa	Cosme Gamboa Flores	Agricultura, maíz, frijoles, plátanos, bananos.
Mixta de Ureña (12 de Marzo del 1948) San Pedro	Manuel Ceciliano Miguel Estrada Granados	Comerciantes, sembraban arroz, maíz y frijoles. Se cultivaba y sembraba los alimentos, arroz, maíz, frijoles, tabaco y todas las hortalizas, yuca, legumbre.

En la década 1921 a 1930, las personas de la comunidad coinciden en que la agricultura era la principal actividad de la época. En el caso de Daniel Flores, se practicaba el intercambio de productos. La comunidad de Pedregoso buscó otra alternativa y optó por la cosecha de tabaco. En la comunidad de Rivas los pobladores sembraban maíz, frijoles, papas, muy poco café y el tabaco en grandes cantidades, todo lo exportaban a Dominical y Santa María de Dota.

En La Palma se comerciaba con los productos que producían e incluso se organizaron para tener una bodega. Por otra parte, las comunidades de Santa Rosa y San Pedro solo cultivaban para el consumo, mientras que en el centro de San Isidro vendían lo que producían.

La causa de que los pobladores se dedicaran a la agricultura como principal actividad económica en la época se debe al contexto, pues se trataba de una región montañosa, apenas con unos cuantos poblados, así lo menciona el Presbítero Álvaro Coto. Afirma que no había buenos caminos, solo para carretas y muchos portillos para caballos, el lugar era tranquilo, incluso, la comunidad de San Isidro solo contaba con tres ranchos. Aparte

de Palmares y General Viejo que ahora tiene más pobladores, San Pedro y San Ramón luego empezaron a levantarse como comunidades, así como Platanares donde la gente estaba recién venida. San Isidro se empezó a poblar hasta que la carretera fue llegando aquí en la década de los cuarenta.

A consecuencia de las características de dicha región los pobladores utilizaban el trueque de los productos que se cultivaban con el fin de tener variedad para el consumo diario de manera que si unos cultivaban frijoles y otros sembraban maíz, se intercambian cierta cantidad entre los mismos vecinos.

En las zonas más alejadas la gente vivía muy cercanos a la naturaleza, no había ni letrinas y menos una cerca para los terrenos porque eran muy grandes y los animales andaban sueltos.

Por otra parte, las condiciones topográficas y climáticas de los distritos del cantón son muy semejantes, por lo que en casi todas las comunidades se desarrollaban las mismas actividades agrícolas.

#### Cuadro 8

##### Características culturales en la década de 1921 a 1930, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Daniel Flores	Rodrigo Méndez Zúñiga	Turnos y rifas.
Juan Valverde Mora	Rosario Gamboa Muñoz	La escuela, estudiantina, los jóvenes hacen obras de teatro y cobran, realizan fiestas, turnos, patronales, cívicas, topes, cabalgatas y ventas de comidas. El Instituto Nacional de Aprendizaje daba cursos de costura, repostería, grupos de domas, siembra y venden, las esposas de los alcohólicos anónimos.
Mixta de Pedregoso	Omar Agüero	Cada año pasaba un sacerdote, la diócesis estaba en Palmares, hacían bailes, turnos, carreras de cinta y venta de comidas.
Carlos Luis Valverde Vega	Elieth Barrantes Solís	Turnos, carreras de caballos de cinta, juegos de lotería, bingo, venta de comida, juego de bola.

Continúa Cuadro

Santa Rosa	Cosme Gamboa Flores	Se realizaban turnos, carreras de cintas, bailes, tenían muy buenas costumbres.
Mixta de Ureña (12 de Marzo del 1948)	Manuel Ceciliano.	Turnos, montaban a caballo, las carreras de cinta eran organizadas por el sacerdote.
San Pedro	Miguel Estrada Granados	Se hacían velas, bailes, se hacia chicha de maíz.

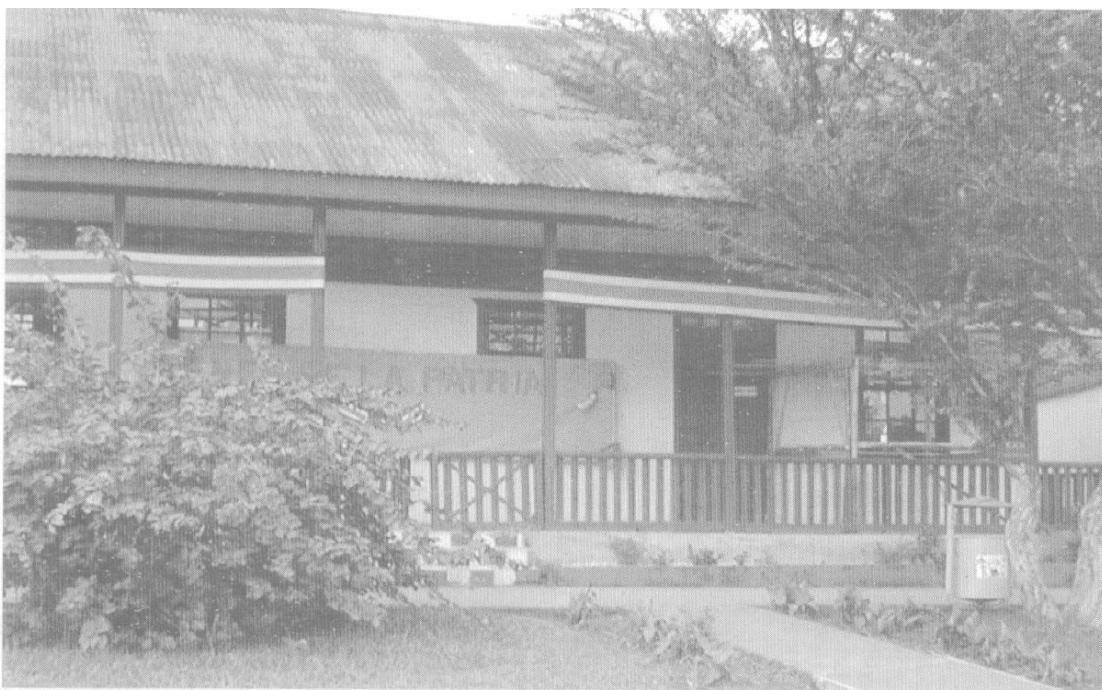
---

En este cuadro se muestra las diferentes actividades culturales que caracterizan cada comunidad de acuerdo con la parte de los personajes entrevistados. Se puede notar que en Daniel Flores sobresalen los turnos y las rifas. En Rivas, gracias a la buena organización de los jóvenes efectuaban las fiestas, turnos, topes y cabalgata para recaudar dinero, además se contaba con los cursos que daba el Instituto Nacional de Aprendizaje en ese entonces. En la Palma se daban los partidos, ventas de comida y las carreras de cinta, así como la lotería y el bingo. En la comunidad de Santa Rosa y San Pedro se organizan bailes y en la Mixta de Ureña las actividades eran muy similares a las anteriores.

Se puede afirmar que los pobladores de esa época tenían su propia identidad cultural y supieron organizarse para sacar adelante a cada comunidad, porque eran campesinos que venían de la Meseta Central con una visión de desarrollo. Los aspectos culturales fueron cambiando con la llegada de las escuelas. La Mixta de Ureña estaba donde actualmente se encuentra el Centro Comercial Pedro Pérez Zeledón, en una casona. En ese mismo lugar estuvo la Escuela Pedro Pérez Zeledón, llamada en ese entonces La Central, y el Liceo Unesco. Luego que se construyó el colegio en otro lugar, el local fue ocupado por la futura Universidad Nacional. El presbítero Álvaro Coto al respecto menciona que “Resulta imperdonable que hayan botado ese edificio, debían haberlo conservado, lo debían haber peleado, pues ahí se vivió mucha historia educativa del cantón Pérez Zeledón por lo que hoy debería estar convertida en un patrimonio de los generaleños”.

## Imagen 3

ANTIGUO EDIFICIO DE LA ESCUELA MIXTA DE PEDREGOSO  
PATRIMONIO NACIONAL



A pesar de los años, las personas de esta comunidad han conservado la infraestructura, realizándole pequeñas restauraciones, por lo que aun se imparten lecciones en este edificio.

## Cuadro 9

Características sociales en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Gustavo Agüero Barrantes	Berni Alejandro Alvarado	Era lindísimo porque la gente era muy buena, cooperaban mucho, no se tenía problema con nada, la gente era muy “espabilada”, a lo último.
Fernando Valverde Vega	Rosario Montero Mora	Existía mucha gente “tomadora”, y por eso eran muy unidos, se ayudaban e invitaban unos a los otros.

En la década de 1931 a 1940 se destaca en la comunidad de la escuela Gustavo Agüero Barrantes que los pobladores cooperaban mucho y que eran “espabilados”, porque les gustaba que la comunidad se superara.

En la comunidad de General Viejo, en lo social, los pobladores eran amistosos, compartían tomado mucho licor y a consecuencia de ello, se llevaban bien y se invitaban unos a otros.

De manera muy semejante a la década de 1921 a 1930, los pobladores de estas comunidades eran campesinos emigrantes del Valle Central, en especial de Santa María de Dota, que se abrían camino por las montañas para establecerse en nuevos territorios. De esta forma, se van creando escuelas para que lo niños no tuvieran que viajar hasta el centro de San Isidro; como parte de ese ambiente se crean pequeños centros de reunión de los pobladores en torno a las bebidas alcohólicas que quizá en ese entonces era el único aliciente ante el cansancio de las rutina diaria. Por ser muy pocos vecinos, existía la posibilidad de mantener buenas relaciones con todos.

Por otra parte también, se trataba de personas que conocían otros pueblos quizá más avanzados y el deseo de superación los llevó a organizarse para, por lo menos, tener uno semejante al que ya conocían y la bebida se convertía en la mejor forma de organización social.

Imagen 4

PEDRO PÉREZ ZELEDÓN



En la imagen 4 se ilustra a un gran hombre, el cual fue homenajeado por los generaleños, al darle su nombre a nuestro cantón don Pedro Pérez Zeledón nació en San José, el 4 de enero de 1854, y a algunas instituciones

e instalaciones, tales como la Escuela Pedro Pérez Zeledón y el Centro Comercial.

En la monografía (2007) de la Escuela Pedro Pérez Zeledón se manifiesta que

Don Pedro hizo sus estudios de primera enseñanza bajo la dirección del General y Doctor don Máximo Jeréz, y los de segunda enseñanza bajo la del recordado orador centroamericano Álvaro Contreras.

Sus estudios profesionales los hizo en la Universidad de Santo Tomás, y se recibió de abogado en 1877.

Su carrera pública comienza desde 1869, cuando fue empleado del Registro General de Hipotecas; en 1875 fue secretario de la Corte Suprema de Justicia y después Fiscal de Hacienda Nacional, Juez Civil, subsecretario de Hacienda e Instrucción Pública, Comisionado de Educación en Estados Unidos y Europa, Ministro de Costa Rica. En Washington (1891), Agente Financiero de Costa Rica en Londres (1892) fecha que señala gran triunfo en resguardo de dineros nacionales; Ministro de Relaciones Exteriores y Gobernación (97-98), Diputado al Congreso Nacional, de 1904 al 1910; Representante de Costa Rica en Washington para Arbitraje de límites con la República de Panamá, de 1910 a 1914...

Don Pedro fue uno de los hombres públicos que más honró a su Patria, sobre todo, porque su actuación siempre fue en forma desinteresada, ya que nunca lo movieron ambiciones políticas o de otra índole. Como ciudadano noble y ejemplar, bien se merece un lugar de Costa Rica que lleve su nombre, especialmente en la zona de El General, un cantón tan próspero y que él tanto amó. Es una forma justa de recordar su nombre.

Don Pedro fue uno de los hombres que más reconoció en su tiempo la importancia del Valle de El General, lo que siempre hizo saber en sus informes. Él se interesó en todo momento por ésta zona, gestiones de su parte influyeron en la construcción de las casitas de refugio a lo largo del camino a El Valle de El General, y éste fue uno de los primeros beneficios que recibieron los pasajeros de entonces. Hizo también algunas reformas al camino cuando ya se le empezó a hacer mejoras a la entonces vereda de Calderón. En el gobierno de Francisco Aguilar Barquero, siendo don Pedro su Ministro de Gobernación, sus gestiones se dirigieron de primero a ofrecer alguna ayuda y apoyo para la construcción de la antigua vereda a El General. En todo eso hay un gran valor, si se toma en cuenta las mejoras que en ese tiempo se hicieron gracias a su esfuerzo.

Don Pedro vino de Dota, desterrado por asuntos políticos y una de los vecinos, don José María Ureña, lo albergó en su casa. En su destierro se dedicó a enseñar ya que los medios de cultura del pueblo en ese tiempo eran mínimos. (p12)

Imagen 5

IMAGEN AÉREA DEL CENTRO DE SAN ISIDRO DE 1936



En la Monografía Casa Angélica, Barrantes (2007), expresa con respecto al desarrollo del centro de San Isidro que:

Pero la vida siguió adelante ya que El General estaba llamado a convertirse en la “Tierra de Promisión”. San Isidro de El General había iniciado un desarrollo vertiginoso en 1931, año cuando se creó el cantón. Esta foto es de 1936, da fe del crecimiento de este pueblo bendito. (p.15)

En la imagen cinco se observa que hay un gran crecimiento en el desarrollo social del distrito primero, no obstante se trata de una población con un reciente nombramiento como cantón.

Imagen 6

PRIMEROS MAESTROS DEL “CENTRO” DEL CANTÓN DE PÉREZ ZELEDÓN EN 1936



En la imagen 6, se observan a los primeros docentes que impartieron clases en las escuelas céntricas del cantón de Pérez Zeledón, en la celebración de un 11 de abril de 1936. Entre ello se destaca José Joaquín Barrantes Elizondo quien según información tomada de la Monografía de la Casa Angélica (2007) siendo muy joven, fabricó la primera empresa maderera en San Isidro e instaló la primera planta eléctrica en 1938, desarrolló la primera planta hidroeléctrica e iluminó el pequeño centro, y la primera noche que hubo luz eléctrica fue inolvidable para los Isidreños. Llevó la primera bicicleta a su pueblo, instaló una fábrica de refrescos gaseosos, un cine y una radioemisora, cosas que en su momento tuvieron un gran impacto social.

#### Cuadro 10

##### Características económicas en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Gustavo Agüero Barrantes	Berni Alejandro Alvarado	Se dedicaban a la agricultura a la siembra de caña de azúcar, café, legumbres, frijoles, maíz y un trapiche, casi había de todo y lo sacaban a vender al centro de San Isidro.
Fernando Valverde Vega	Rosario Montero Mora	La agricultura de arroz, frijoles, maíz, plátano, yuca.

En la comunidad de la escuela Gustavo Agüero Barrantes se da en lo económico la agricultura de productos como caña de azúcar, café, legumbres, frijoles, maíz, los campesinos llevaban los productos a vender al “centro” de San Isidro. Es posible que los pobladores de ese tiempo buscaran la forma de cultivar los productos de primera necesidad que les sirvieran tanto para el consumo como para el intercambio con algunos vecinos.

Por otra parte, la comunidad educativa de Fernando Valverde Vega se caracterizaba porque la actividad económica más sobresaliente en esa época era la agricultura, se practicaba el cultivo de productos de consumo cotidiano tales como arroz, frijoles, maíz, plátano y yuca. En esa época se

inicia la construcción de la carretera por lo que se crean mejores expectativas para la economía regional, pues esta no solo viene a facilitar el trasiego de la mercadería sino también el traslado de las personas de otros lugares hacia el Valle de El General.

#### Cuadro 11

Características culturales en la década de 1931 a 1940, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Gustavo Agüero Barrantes	Berni Alejandro Alvarado	Celebraban las fiestas patronales de San Ramón. Se realizaban tres turnos (incluido uno para el deporte). Había equipo de fútbol en tres categorías. Tenían grupos de señoras para realizar manualidades.
Fernando Valverde Vega	Rosario Montero Mora	Turnos.

Como parte de su contexto cultural, en la comunidad educativa de Gustavo Agüero Barrantes se desarrollaban las fiestas patronales de San Ramón, tres turnos (uno de ellos era para el deporte) y también se organizaban grupos de señoras para realizar manualidades. Esta comunidad estaba muy influenciada por las costumbres de los pobladores de Santa María de Dota pues en su mayoría los vecinos que establecieron los primeros asentamientos eran oriundos de dicha región, ya que eran pocos los que habían llegado de otros lugares, como Puntarenas, por lo que se puede afirmar que tenían una gran visión para organizar diferentes actividades que involucraran todos los miembros de la comunidad en general.

De acuerdo a Montero, una actividad característica de la comunidad de General Viejo en la década fueron los turnos, ya que la mayor cantidad de población era movida por influencia de la escuela y la Iglesia Católica y por tratarse de una población pequeña. Quienes no tenían los hijos en la escuela colaboraban con las actividades de la iglesia y en muchos casos en ambas instituciones.

Imagen 7

## CONSTRUCCIÓN DE LA ANTIGUA IGLESIA DE SAN ISIDRO.



Entrevista personal al Pbro. Álvaro Coto Orozco, comenta de la creación de la antigua iglesia, lo siguiente.

... vino la visita del primer arzobispo Monseñor Otón Castro, entonces hubo la necesidad de construir una capilla porque no había. Esta la terminaron en el año 1923, era de adobe por cierto. Existe una anécdota: estos hombres eran agricultores no constructores y cuando ya tenían las paredes levantadas se les hundió por un lado y a estos se les apagó la sonrisa, tuvieron que levantar de nuevo aquello, la terminaron en ese tiempo, y esa duró hasta 1935 y fue cuando levantaron esta que tenía paredes de madera cortada con sierra circular muy tosca, el zinc era muy bueno porque lo trajeron en mulas por Dominical. Para cuando yo llegué, en el 50 ésta era la que estaba. La que dio pasó a la catedral que tenemos ahora, la comenzamos el 4 de abril de 1953...

La construcción de la primera capilla fue muy difícil, los pobladores de dicha época eran agricultores y no constructores esto genera que a dicha edificación no tuviera los cimientos bien definidos, por lo que tuvieron que realizar un templo mucho mejor, el cual es el que aparece en las imágenes 7

y 8 esta nueva construcción fue edificada a base de madera ya que en esta época era un recurso abundante.

Imagen 8

ANTIGUO TEMPLO CATÓLICO DE PÉREZ ZELEDÓN.



En la imagen 8 se destaca la antigua iglesia católica del cantón de Pérez Zeledón. A la cual muchos feligreses asistían a la celebración de la santa misa. Además de estar bajo la presencia de Dios, estas instalaciones era un lugar donde se reunían los habitantes, cada fin de semana. Es importante destacar que las celebraciones religiosas eran actividades más sociables de la época que se trataban de campesinos y patronos por lo que nada les impedía ir a las celebraciones eucarísticas de la iglesia católica. En la parte del frente de la imagen, se observa un caballo en un pastizal, donde está ubicado el actual parque central del distrito primero.

Cuadro 12

Características sociales en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Peñas Blancas	Rafael Antonio Quesada Marín	La gente vivía muy lejos, no había nadie, existía como cuatro ranchos. Colaborábamos con tamales para la iglesia de General Viejo.

Continúa cuadro

---

Las Juntas de Pacuar	Colón Solís Guerrero	Era un barrio muy largo por lo que las personas vivían lejos; sin embargo, se reunían en una cantina a tomar, bailar y a pelear. Eran muy colaboradores con las necesidades del pueblo y de las personas. Se ayudaban prestándose poquitos de arroz, frijoles, maíz para que cosecharan y luego lo devolvían.
Carmen de Cajón	Nellin Corrales Vergara	Los primeros pobladores tenían grandes terrenos, se llevaban muy bien, casi siempre se reunían en una cantina para conversar de problemas del pueblo o planear cualquier actividad.

---

En el cuadro 12 se encuentran las características sociales de las comunidades de Peñas Blancas, Las juntas de Pacuar y El Carmen de Cajón, las cuales hoy en día todavía conservan muchas características rurales, pues se trata de gente de campo que poco a poco ha buscado la forma de crear o generar nuevas formas de desarrollo. En lo social es importante anotar que en la década del 40 aun eran muy pocos vecinos, sin embargo se podían organizar para planear diferentes actividades. La creación de las escuelas y las iglesias en estas regiones son el reflejo de ello. En Peñas Blancas, en la década de 1941 a 1950, casi no había pobladores los cuales en lo social se caracterizaban porque eran pocos pero colaboradores, daban su aporte a la escuela y a la iglesia.

Por otra parte, en el Carmen de Cajón eran buenos vecinos, se llevaban bien entre ellos, se reunían en la cantina para organizarse. En las Juntas de Pacuar los vecinos vivían algo distanciados, el punto de reunión era una cantina, les gustaba colaborar y se ayudaban entre ellos.

En esta década se puede notar que la ingesta de licor era muy común en las comunidades debido a la facilidad de conseguir el licor y el cansancio diario además era muy común que en las actividades sociales no faltara dicha bebida. Por otro lado, los vecinos de cada comunidad se caracterizaban por ser solidarios y colaboradores, esto hizo que los pueblos crecieran y se desarrollaran con el paso del tiempo.

Imagen 9

## CONSTRUCCIÓN DE LA CARRETERA INTERAMERICANA SUR.



El cantón de Pérez Zeledón a raíz de la apertura de la carretera Interamericana, en 1946, entre las ciudades San José y San Isidro de El General, se inició un intenso y rápido desarrollo agrícola, económico y demográfico.

En la monografía Casa Angélica Barrantes (2007) comenta que:

En 1942 se inició la construcción de la Carretera de Cartago a San Isidro, haciendo realidad lo que se creía imposible, salvar el Cerro de la Muerte, lo que cambió para siempre la historia de El General. (p. 16)

Al convertirse el Valle de El General en cantón, la población se encuentra con la necesidad de enlazarse con la capital y con otras zonas del país y ampliar su desarrollo, para un mayor surgimiento e incremento de la zona.

## Cuadro 13

Características económicas en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Peñas Blancas	Rafael Antonio Quesada Marín	Sembraban yuca, maíz, frijoles, arroz.
Las Juntas de Pacuar	Colón Solís Guerrero	Sembraban arroz, frijoles, tabaco, maíz, engordaban cerdos.
Carmen de Cajón	Nellin Corrales Vergara	Sembraban arroz, frijoles, plátano, tiquizque, yuca, caña de azúcar y café

En la década de 1941 a 1950, en la comunidad de Peñas Blancas, don Rafael Quesada cuenta que en el contexto económico predominó la actividad agrícola, cultivaban productos como la yuca, el maíz, los frijoles y el arroz; en esta época la mayoría de los pobladores eran campesinos que cultivaban la tierra.

Don Colón Solís expresa que en Las Juntas de Pacuar, en esta década, la actividad económica más sobresaliente fue el cultivo de productos de uso cotidiano como arroz, frijoles, tabaco, maíz. Además, se engordaban cerdos y se cultivó el tabaco para comercialarlo.

Por otra parte, en el Carmen de Cajón también se cultivan productos como el arroz, frijoles, plátano, tiquizque, yuca, caña de azúcar y café, por lo que se afirma que en esos años, los miembros de la comunidad eran agricultores.

En el cuadro 13 se muestran tres comunidades ubicadas en una zona retirada de la cabecera del cantón, estas presentan características muy similares en el ámbito económico de acuerdo con la época en estudio, es probable que esta situación se debiera a que la mayoría de ellos no eran grandes acaudalados sino que venían en busca de tierras para hacer su futuro y porque las condiciones topográficas y climáticas de los distritos del cantón son muy semejantes, por lo que en casi todos ellos se desarrollaban las mismas actividades agrícolas.

## Cuadro 14

Características culturales en la década de 1941 a 1950, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Peñas Blancas	Rafael Antonio Quesada Marín	Turnos para la escuela y la iglesia, tamales, fiestas y bailes.
Las Juntas de Pacuar	Colón Solís Guerrero	Beber “guaro contrabando”, turnos, peleaban mucho.
Carmen de Cajón	Nellin Corrales Vergara	Realizaban turnos, bailes y venta de comidas, los vecinos de otros pueblos llegaban a caballo.

En el ámbito cultural, en la comunidad de Peñas Blancas, en la década de 1941 a 1950, don Rafael Quesada cuenta que se organizaban turnos para recaudar fondos para la escuela y para la iglesia. En estas actividades se elaboraban tamales, se organizaban bailes y ventas de comidas.

En las Juntas de Pacuar, don Colón Solís expresa que a los miembros de la comunidad les gustaba mucho tomar “guaro de contrabando”, además se organizaban turnos en los cuales colaboraba la comunidad; sin embargo, les gustaban los pleitos.

Por otra parte, en el Carmen de Cajón, en esta década, se organizaban turnos donde había ventas de tamales y otras comidas, los vecinos de otras comunidades cercanas asistían montando a caballo.

En el cuadro 14 se muestran las comunidades de una zona alejada de la cabecera del cantón, las características en el ámbito cultural en ese periodo de tiempo son semejantes. Podemos encontrar los turnos como una actividad tradicional en cada pueblo, ya que al ubicarse en el contexto histórico se trata de zonas muy rurales, con poco vecinos cercanos de manera que la única actividad que reunía al pueblo eran las organizadas por la escuela o la iglesia. En estos casos, la colaboración de los pobladores era fundamental para el desarrollo de dichas actividades. Es importante rescatar que en ese tiempo no se limitaba el consumo de licor, lo cual hacía que este figurara como uno de los principales invitados a la fiesta, además de los

platillos típicos que se preparaban en los hogares para luego llevarlos a vender al turno.

#### Cuadro 15

#### Características sociales en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Las familias eran muy unidas y cooperaban mucho con la comunidad, eran de clase económica estable porque algunos padres tenían locales o negocios en el “centro” de San Isidro.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Era un pueblo de escasos recursos económicos, por lo que ellos hacían reuniones para planear y acordar cosas en beneficio del pueblo. Se tenían buenas relaciones entre ellos, los niños eran muy obedientes y colaboraban mucho con sus padres y vecinos.
Valle de la Cruz	Juan Rafael Vargas	Las personas se reunían para hacer rezos, a pesar de todo se llevaban bien, producían y sacaban sus productos en “bestias”.
Hernán Rodríguez Ruiz	Manuel Alejandro Rojas Salazar	Los pobladores de la comunidad eran disputados entre la comunidad de Repunta y Daniel Flores para que los niños asistieran a la escuela de esas comunidades. Por eso, el pueblo se organiza para establecer una escuela en Palmares la cual se ubicó en el galerón de la iglesia de manera improvisada, el pueblo le pagaba a una maestra para que diera clases.
San Rafael de Platanares	Grace Guzmán Mora	Existía una linda relación entre las personas de la comunidad, colaboraban unos con otros con productos, el que no tenía pedía prestado y cuando cosechaba lo devolvía. También existía mucho jornalero que se llevaban bien.

En el cuadro 15 se describen las características sociales de cada comunidad educativa de la década de 1951 a 1960, según sus personajes. En la escuela en la comunidad donde se ubica la escuela La Asunción, las

familias eran muy unidas y cooperaban mucho con el desarrollo del pueblo y las familias se caracterizaban por pertenecer a una clase estable porque algunos de los pobladores tenían negocios y en ese entonces ese era una buena actividad para generar recursos porque eran poquitos entonces había suficiente ganancia, además como todo era más barato, casi no se gastaba la plata. En la comunidad educativa de José María Chaverri, con respecto a este ámbito, se destaca que los pobladores se reunían para planear y acordar cosas en beneficio del pueblo, además los padres de familias tenían buenas relaciones con la escuela y entre los vecinos, ya que eran pocos pero unidos.

En el Valle de la Cruz, según don Juan Rafael Vargas, se reunían para realizar rezos. Eran personas muy trabajadoras y esforzadas, ya que tenían que sacar lo que producían con bueyes.

A su vez, en la comunidad de Hernán Rodríguez Ruiz, existía una gran disputa con las comunidades de Repunta y Daniel Flores con respecto a la asistencia de los niños a las escuelas de dichas comunidades. Por eso, la población se organiza para realizar una escuela en Palmares, ubicándola en el galerón de la iglesia en primera instancia, para que les dieran clases, el pueblo le pagaba a una maestra para mientras se formalizaba la educación en esta comunidad.

En una zona más rural del cantón, en la comunidad de San Rafael de Platanares, según el miembro de la comunidad, se daba una linda amistad entre los pobladores, se ayudaban unos a otros con los productos que cultivaban ya que se prestaban entre ellos y luego se los devolvían, por lo que la relación era muy buena en ese entonces.

En lo que se presenta en el cuadro 15 es un equilibrado desarrollo que se ha mejorado con los años con respecto al proceso social de la década del 51 al 60, cuando se nota que el nivel de vida de la población era homogénea, porque casi todos tenían un nivel social similar, al llegar a este territorio lo que querían era superarse, mejorar su economía. Al pasar de los años se ha venido aumentando y el pensamiento de la población general es de irse para El Valle Central o emigrar a Estados Unidos buscando el “sueño americano”.

Imagen 10

## GRADUACIÓN DEL COLEGIO LA ASUNCIÓN



En la imagen 9 se observa el grupo de niñas del colegio La Asunción en una presentación artística estas niñas se preparaban junto con el profesor para presentarse en una de las graduación de dicha institución, se desconoce el año en que fue tomada dicha foto.

Imagen 11

## DIRECCIÓN REGIONAL DE ENSEÑANZA



En la imagen 10 se destaca la primera supervisión escolar y educación fundamental (Dirección Regional de Enseñanza) en San Isidro de El General, la foto fue tomada el 3 de noviembre de 1954, hoy día son las

instalaciones de la Escuela de Música Sinfónica de la Universidad Nacional Sede Región Brunca.

Cuadro 16

Características económicas en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Tenían tierras, ganado, agricultura pero plata no, también había comerciantes.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Se cultivaba frijoles, arroz, granos básicos; los llevaban a Dominical y los cambiaban por sal y abono traídos de Puntarenas.
Valle de la Cruz	Juan Rafael Vargas	Sembraban frijoles, arroz, maíz; se sacaba los productos primero en "bestia" por camino de piedra, después con carreta y bueyes, y por último con camiones
Hernán Rodríguez Ruiz	Manuel Alejandro Rojas Salazar	Sembraban tabaco, granos básicos, café, la caña la procesaban en el trapiche y hacían dulce. En 1965 se funda el Ingenio en Peñas Blancas.
San Rafael de Platanares	Grace Guzmán Mora	A las cogidas de café y la agricultura, luego llegó la mueblería y el comercio, aparecen jornaleros de las fincas.

Ya para la década 1951 a 1960, hubo mayor variedad de actividades económicas. En la comunidad donde se ubica la escuela la Asunción se daba la agricultura, ganado y algunos comercios; por otra parte en Platanillo se daba el intercambio de productos; en Pejibaye llevaban a vender los productos a San Isidro; en la comunidad de Palmares se inicia la producción de caña de azúcar y se instala un ingenio en una comunidad cercana; mientras que en San Rafael se inicia el comercio y otros oficios en esos años.

Cuando los pobladores llegaron al cantón de Pérez Zeledón, se encontraron una tierra muy fértil, porque era pura montaña; al principio la utilizaron para la agricultura de granos básicos para el consumo, pero años después fueron exportándolos para el Valle Central. No solo sembraron esos productos, sino también caña de azúcar, tabaco, café. Para el cuidado de animales de los pastizales que hacían, en esa época el Estado invertía mucho en este sector por medio de la Banca de Desarrollo.

Con la llegada de los pobladores se fue expandiendo los cultivos y se produjo gran destrucción al medio ambiente con las quemadas, de esta forma la tierra fue perdiendo sus nutrientes, eso perjudicó tanto este sector que la economía general se ha vuelto cada vez más frágil no solo en el cantón sino también en casi todo el país.

#### Cuadro 17

##### Características culturales en la década de 1951 a 1960, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Se realizaban turnos, rifas para ayudar a la escuela, se armó una comisión. Iban al parque a sentarse y caminar. A la par del templo se realizaban los turnos, eran para la iglesia, se vendían comidas, lotería, bruja, argollas, el baile lo realizaban en un encierro y el que entraba tenía que pagar la pieza, daban unos cartoncitos, rifas, carreras de cintas, vendían las estacas y las argollas las cuales tenía número y las muchachas más lindas tenían cintas que luego las daban a los ganadores. Se hacían grupos de jóvenes que estudiaban en San José y se hacían grupos para paseos en caballo por familias y visitaban comunidades de turnos en turno en la escuela.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Rivalidad con Tinamaste, se realizaban turnos, velas, reinados, rezos se iba en familia y los lunes no trabajaban para recoger el desorden de la fiestas.
Valle de la Cruz	Juan Rafael Vargas	Trabajaban en la agricultura, rezaban el rosario, turnos, juntas, comités de varias organizaciones.

Continúa cuadro

Hernán Rodríguez Ruiz	Manuel Alejandro Rojas Salazar	Trabajaban con bueyes, futbol, sembraban café, ganado, turnos para la iglesia.
San Rafael de Platanares	Grace Guzmán Mora	Las mejengas (partidos entre familiares se retan todavía en la actualidad) muchos grupos católicos que rezaban en diferentes casas, turnos las comidas, típicas de pueblo a la leña, bailes, carreras de caballo.

---

Para la década comprendida en el periodo de del 1951 a 1960, en la escuela la Asunción, se destaca mucho la organización de los sacerdotes, las religiosas y las personas de la comunidad, en especial la de los vecinos que tenían los niños en esta escuela, en la realización de turnos para ayudar a la escuela, en ese entonces se realizaron grupos de familias que viajaban a las comunidades en caballo para visitar a las demás comunidades que realizaban algún tipo de fiesta, ya fuera patronal o escolar, es decir andaban “de fiesta es fiesta” .

En José María Chaverri existía una gran rivalidad con los vecinos del pueblo de Tinamaste y ya era costumbre organizarse para hacer actividades solo para competir por hacer las cosas mejor que ellos, también las veladas eran muy famosas y asistían toda la familia, por otro lado en el Valle de la Cruz se reflejaba el trabajo y los rezos del rosario, en la institución Herman Rodríguez Ruiz se destacaban los partidos de futbol y los turnos eran a beneficio de la iglesia, a su vez en San Rafael de Platanares también se destacaban las “mejengas” entre familiares donde se retaban entre ellos, por otro lado en los turnos las comidas eran a la leña.

En esta época lo cultural se daba mucho con los turnos, fiestas patronales, partidos de fútbol, carreras de cintas, que realizaban tanto en el centro del cantón como los pueblos vecinos, donde se disfrutaba mucho de estas actividades. Con el paso del tiempo se ha venido cambiando en cada una de estas actividades, ya no se realizan carreras de cintas, las fiestas patronales y los turnos van acompañados de bailes con discomóvil y no con conjunto como antes, el único que a permanecido son los partidos de fútbol que se realizan en las comunidades de cada distrito.

Imagen 12

## ACTO CIVICO DEL COLEGIO LA ASUNCIÓN



En la imagen 11 se muestra una actividad realizada por el Colegio la Asunción a cargo de la Religiosas Oblatas al Divino Amor, en el parque central del distrito primero. Es importante destacar la vestimenta de las religiosas para dicha época, por lo que algunas de estas no soportaron el clima del cantón a causa de dicho vestuario. Las construcciones que se denotan en la imagen se presentan mejoradas y con una estructura bastante buena considerando que era la década de los años 50.

Imagen 13

## ACTO CÍVICO DEL COLEGIO LA ASUNCIÓN, AÑOS DESPUÉS.



Se observa en la imagen 12 una actividad realizada por las estudiantes del Colegio La Asunción, en el parque central del distrito de San Isidro. En la cual se observa el vestuario de las estudiantes el cual se denota que era muy formal, dicho acto se ve bien preparado y organizado, para el agrado de los pobladores que lo observan

#### Cuadro 18

#### Características sociales en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Villa Ligia	Trina Marín Villalta	Eran muy extraños, muy poco luchaban por el desarrollo de la comunidad y además por la ubicación geográfica la población era problemática y desorganizada ya que eran gente de zonas marginales y cada quien se preocupaba por lo suyo, hasta ahora es que han ido cambiando un poco.
Pedro Pérez Zeledón	Mireya Vargas Gamboa	Por la ubicación geográfica la población era de clase estable, ya que los padres de familia trabajaban en comercios, en el hospital.
Sinaí	Isaac Obando Abarca	Muchos tenían su propio trabajo otros trabajaban en el centro, por lo que muchos no tenían tiempo para el desarrollo del pueblo, por los que fueron pocos los que pusieron el hombro y organizaban turnos o fiestas para recoger dinero.
República de México	Luis Ángel Montero Varela	Las personas se llevaban bien, aunque algunos se limitaban a lo que tenían, otros luchaban por mejorar su capital, casi no se interesaban por mejorar el pueblo, sino que ha ido sucediendo poco a poco.

Para la década de 1961 a 1970, Villa Ligia se caracterizaba socialmente, según doña Trina, porque sus habitantes casi no colaboran ni se esforzaban por el desarrollo de la comunidad, por lo que no existía ningún grupo. La población que asistía a la escuela venía de ciertas zonas marginales, eran muy individualistas. Por otra parte, en la comunidad de la escuela Pedro Pérez Zeledón, los miembros eran de clase estable porque trabajaban en comercios, en el hospital y otros.

Por otro lado, en Sinaí, según don Isaac Obando, cada persona tenía su propio trabajo, por lo que casi no tenían tiempo para el desarrollo del pueblo, a su vez fueron pocos los que se organizaron para trabajar para el bienestar del pueblo y su formación.

En cambio, en la comunidad de la República de México, una zona más alejada, según expresa don Luis, la gente se llevaba muy bien pero se limitaban a lo poco que tenían, no se destacaban mucho por surgir y no trabajaban por el desarrollo del pueblo, por lo que este fue desarrollando paso a paso con el paso del tiempo.

Basándose en la época del 61 al 70, los pobladores trabajaban para mejorar su nivel de vida, porque todavía estaban en un proceso de desarrollo social, en el cual querían generar un beneficio propio y no en el progreso del pueblo.

Los pobladores de estas regiones trabajaban tanto en la agricultura como en los comercios y los sectores públicos, para poder sacar adelante a la familia.

#### Cuadro 19

Características económicas en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Villa Ligia	Trina Marín Villalta	Oficios domésticos, comerciaban en el "centro", como la pulpería de Pepe.
Pedro Pérez Zeledón	Mireya Vargas Gamboa	La mayoría eran jornaleros, trabajaban en todo, casi no había agricultura
Sinaí	Isaac Obando Abarca	Eran jornaleros, empresarios, finqueros, talabarteros, aserraderos y carniceros
República de México	Luis Ángel Montero Varela	Se cultivaba el maíz, los frijoles y el arroz, los cuales llevaban a caballo a San Isidro para venderlos

En el cuadro 19 se muestra que en la década de 1961 a 1970, los personajes destacados de cada comunidad presentan diferentes oficios donde sobresalen los comerciantes y jornaleros en casi todas las comunidades educativas, con la excepción de la República de México, la cual, por su ubicación geográfica, se dedicaba a la agricultura, trabajando principalmente el maíz, los frijoles y el arroz; los cuales llevaban a vender a San Isidro.

En la década de 1961 a 1970, se destaca que los personajes de estas comunidades en desarrollo no eran agricultores como en los años anteriores, sino que eran comerciantes y jornaleros, se deja de lado la agricultura para dar paso al negocio y al desarrollo de la zona.

Pero también se observa que, por la ubicación geográfica de la comunidad de República de México, sus pobladores sembraban tanto para subsistir como para vender en los comercios que se encontraban en el “centro” de Pérez Zeledón.

#### Cuadro 20

##### Características culturales en la década de 1961 a 1970, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Villa Ligia	Trina Marín Villalta	Trabajar, hasta hace poco se empezaron a organizar.
Pedro Pérez Zeledón	Mireya Vargas Gamboa	Iban descalzos a la escuela, eran de escasos recursos, católicos, se hacían turnos en la escuela.
Sinaí	Isaac Obando Abarca	Lo que se hacían eran turnos, una cantina era el mejor ingreso, en el baile cobraban 25 céntimos por cada pieza, rifas, ventas, lotería, comidas tradicionales, carreras de cintas.
República de México	Luis Ángel Montero Varela	Los comités y juntas hacían turnos, ventas de comidas, rifas de cerdos donados, música de guitarra y marimba.

Con respecto a las características culturales en la década de 1961 a 1970, en la comunidad de Villa Ligia, menciona Trina Marín que hasta hace poco se empezaron a organizar en esta comunidad.

Por otro lado, la comunidad donde se ubica la Pedro Pérez Zeledón se caracterizó por tener una población organizada que preparaba turnos para la escuela y aunque los niños eran pobres, tenían muy buenos valores.

Otra comunidad que se ubica en esta década fue la República de México en la cual se recuerdan comités y juntas organizadas que se encargaban de los turnos y las rifas para la escuela, los vecinos eran muy colaboradores, donaban animales y les gustaba acompañarse de la música de guitarra y marimba.

Tomando en cuenta la cultura que en esta época se desarrolló fue muy conservadora, a como la economía fue generando ingresos a los pobladores, la cultura fue dando paso a los valores y costumbres que los ciudadanos les inculcaban a sus hijos.

La educación fue mejorando paso a paso, ya los pobladores ayudaban mucho más a las escuelas porque sabían que era de gran ayuda para la formación de los niños y las niñas de estas comunidades.

#### Cuadro 21

##### Características sociales en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Sagrada Familia	Ana Vargas	Eran pocas las personas pero se preocuparon por realizar mejoras de servicios a la comunidad, también eran muy católicos.

En el cuadro 21 se expresan las características sociales de la década de 1971 a 1980. Según doña Ana, miembro de la comunidad de Sagrada Familia, eran muy pocos los habitantes, al irse poblando las personas que llegaban junto con las primeras familias, se preocuparon porque se instalaran los servicios y crearan más calles, junto con la fundación de la escuela y la iglesia. Estas personas que eran muy católicos, trabajaban mucho para que la comunidad surgiera con el paso del tiempo.

En esta época de 1971 a 1980, se destaca esta comunidad porque sus pobladores desde el inicio han luchado por salir adelante al construir la institución y la iglesia.

#### Cuadro 22

##### Características económicas en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Sagrada Familia	Ana Vargas	Eran agricultores, jornaleros y empleados. Cultivaban yuca, piña, camote, producían leche para consumo de la casa, tenían gallinas y gansos.

En la década de 1971 a 1980, la comunidad de Sagrada Familia tenía una población dedicada a la agricultura, cultivaban productos de consumo diario y además participaban de la cría de animales, algunos eran jornaleros y otros empleados de comercios.

En esta comunidad se destaca tanto la agricultura como el comercio, la agricultura no era la tradicional como el arroz, los frijoles y el maíz sino que cultivaban yuca, piña, camote, tenían otro estilo de vida a la de antes. También, por estar más cerca del centro del cantón, había más posibilidades de que los pobladores obtuvieran empleos en los comercios y sector servicio.

#### Cuadro 23

##### Características culturales en la década de 1971 a 1980, según el miembro de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Sagrada Familia	Ana Vargas	Rifas, turnos, bailes, se reunían para rezar.

En la década de 1971 a 1980, en el contexto cultural menciona Ana Vargas que en la comunidad de Sagrada Familia las actividades culturales más sobresalientes fueron las rifas, turnos, bailes y también se reunían para rezar.

Se observa que los pobladores de esta comunidad eran muy católicos, por eso tenían muy bien marcado los valores tanto las personas mayores, como los niños y los jóvenes, porque en esa época aparecen avances de la comunicación y el auge de la globalización, con esto da pie a un nuevo avance de la civilización del cantón de Pérez Zeledón.

#### Cuadro 24

##### Características sociales en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Social
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Como eran muy poquitos todos éramos como hermanos, aunque fuéramos de lejos.
Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948)	Grace Campos	Población pequeña, todos se conocían, muy colaboradores y bien presentados.

En el cuadro 24 se muestra que los pobladores de la década 1951 a 1960 se caracterizaban porque en la escuela La Asunción, aunque eran muy poquitos, se encontraban unidos todos y se veían como hermanos. En Ureña, aunque era muy pocos, estaban anuentes a colaborar y mandaban a los niños bien aseados a la escuela.

Se destaca que los pobladores ayudaban mucho en la educación de los hijos, se preocupaban por ellos y sabían que debían unirse en el mejoramiento de las instituciones que se encontraban en el centro del cantón.

Los niveles sociales en esta época, se estaban evidenciando, muestra de esto es que no todos los pobladores tenían la capacidad para enviar a los niños a una escuela semiprivada desde el nivel preescolar, pues aunque se ubicaban en el centro del cantón había pobladores de todas clases sociales y los de condición mas desposeídas por lo general enviaban a los niños a la escuela 12 de marzo de 1948.

## Cuadro 25

Características económicas en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Económico
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Daban muy poquito, no había plata del todo; había que “pulsearla” para vender los productos y el ganado para tener plata, se trabajaba con el trueque y se compartía con la gente nueva que llegaba.
Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948)	Grace Campos	Empleados, trabajadores de comercio, agricultura lejos del centro, empleados bancarios.

El cuadro 25 se manifiesta que la ocupación de la población de la comunidad de San Isidro, en la década de 1951 a 1960, se dedicaba al comercio, a vender ganado, a los servicios públicos y, en menor grado, como en el caso de los que vivían más largo, era la agricultura.

Los pobladores que vivían en el centro del cantón generaban ingresos por medio del café, ganado y productos que consumían en el cantón, pero también lo exportaban a otras regiones del país.

En esa época se estaba generando una economía mucho mejor porque la gente que vivía en el cantón era empleada de comercios e instituciones bancarias, mejorando en parte y contribuyendo al desarrollo tanto del cantón como de la educación.

Con respecto a las condiciones económicas de esta época, es importante mencionar que los hijos de los pobladores de estas comunidades educativas en el nivel preescolar, asistía a la escuela 12 de marzo de 1948, y a la escuela la Asunción que era semiprivada, pues eran las únicas instituciones que brindaban el servicio en preescolar en esos años, ya que la expansión de este nivel educativo estaba empezando a establecerse en la región dicha región.

Así lo expresa Picado (2006)

Durante la segunda mitad del siglo XX la sociedad costarricense se hizo más compleja y diversa. Se amplió el sistema educativo a todos los niveles y a todas las regiones del país, así como la incrementación en la cobertura de los servicios públicos en electrificación y salud, crearon las condiciones para la diversificación de una economía...(par.10).

También se puede aclarar que las condiciones económicas estaban cambiando a causa del desarrollo tecnológicos que se estaba empezando a experimentar en la zona, tal es el caso de la construcción de la carretera hacia San José, la cual permitía mayor acceso a otros servicios.

#### Cuadro 26

#### Características culturales en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docentes	Contexto Cultural
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	A la par del templo se realizaban los turnos, eran para la iglesia. Se vendían comidas, lotería, bruja, argollas. El baile lo realizaban en un encierro y el que entraba tenía que pagar la pieza.se hacían rifas, carreras de cintas, se vendían las estacas y las argollas las cuales tenían número. Las muchachas más lindas tenían cintas que luego las daban a los ganadores.
Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948)	Grace Campos	Se realizaban veladas, reuniones, se hacían muchos paseos a los campos, existía un Club de Leones y un grupo de cultura.

En la década del 1951 a 1960, las actividades culturales más notables en la comunidad de La Asunción eran los turnos, las carreras de cinta y los viajes que realizaban las familias a diferentes comunidades donde hubiera turnos. Por otra parte, en la Comunidad de la Mixta de Ureña la gente se organizaba y hacían paseos al campo y participaban en las reuniones del Club de Leones.

En esta época se hacían muchas actividades para generar ingresos y con esto mejorar las instituciones, pero también para conocer gente de otros lugares del cantón y poder socializar.

Al llegar la educación preescolar a la región se convierte en un medio para enseñar tradiciones tanto de la región y de otros lugares del país, pues

las docentes venían de otros lugares. En los hogares a los niños les enseñaban las labores cotidianas tales como cultivar y los oficios del hogar, así como los valores de la familia y algunas costumbres religiosas, esto como parte de la formación que recibían.

#### Cuadro 27

##### Características sociales en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Social
Pedro Pérez Zeledón	Fulvia Castro Rodríguez	La gente se motivaba en el kínder, siempre ayudaban, los padres eran muy atentos con los deberes de los niños en la escuela, se llevaba un expediente.

Doña Fulvia explica que las condiciones sociales en la década de 1961 a 1970 de la comunidad, se caracterizaban por una gran motivación, siempre se estaba dispuesto a ayudar, ya que cuando surgía alguna necesidad siempre había alguien para colaborar sin que se lo pidieran. Además de que con los deberes del kínder siempre estaban atentos y a los niños se les llevaba un expediente con diferentes exámenes (de la vista, oído, entre otros).

En esta época ya era mejor el desarrollo social que se daba en esta población estudiantil, por eso los padres de familia ayudaban más en la educación de sus hijos.

No había docentes especializadas en esa rama pero con ayuda de supervisoras ellas fueron acoplándose a una educación diferente a la que ellas daban; garantizando una buena instrucción a los niños del cantón Pérez Zeledón.

A causa del crecimiento de la población estudiantil en el centro de San Isidro fue necesaria la creación de una nueva escuela para que descongestionara a la 12 de marzo de 1948, no solo en los niveles de primaria, si no también al nivel preescolar, por este motivo los padres de familia se sentían muy motivados para colaborar y así brindar una mejor educación a sus hijos.

## Cuadro 28

Características económicas en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Pedro Pérez Zeledón	Fulvia Castro Rodríguez	Eran trabajadores del hospital, no había buses, cada papá venía a dejar al estudiante y a recogerlo, había plata, en realidad no se carecía de nada, se celebraban cumpleaños.

El cuadro 28 muestra que la comunidad de la Pedro Pérez Zeledón era empleada en el hospital. Los niños llegaban a la escuela con sus padres porque no había servicio de buseta, los padres los iban a dejar y a recoger. Colaboraban mucho y casi no les faltaba nada, se organizaban para celebrar los cumpleaños de los niños.

Se destaca que la gente de esa época fueron personas positivas en cuanto a la agricultura se refiere. Aunque esta fue perdiendo su estabilidad financiera, otras actividades fueron ganando terreno, con la llegada de muchos servicios que vinieron a aumentar los salarios, como la llegada de los bancos, (Anglo, Nacional, Costa Rica, Popular). En cuanto a la educación, se comenzaron a establecer puestos de supervisores, con esto el surgimiento de más maestros de la misma zona y la apertura de escuelas. A su vez, se presentaron ciertos negocios que generaron dinero y empleos, para beneficiar el desarrollo del cantón.

En esta época el desarrollo económico fue creciendo y con ello el nivel educativo de los pobladores, por consiguiente se preocuparon por brindar una mejor educación a los niños.

Al respecto Navarrete (1999), menciona que

La economía de Costa Rica continúa siendo básicamente agrícola, a pesar del desarrollo industrial desde los primeros años de la década de 1960. En un esfuerzo por introducir una economía diversificada, se ha dado mayor énfasis a la producción ganadera. El nivel de vida, en general, es alto para el promedio de Latinoamérica, y el país cuenta con una extensa clase media (pa9).

Dichas características de la población en esta región se reflejan en el aporte y el trabajo que los padres brindaban en esa época a las instituciones, a pesar de tratarse de agricultores, empleados y muy pocos

comerciantes, debido a que ya se podían encontrar variedad de ocupaciones en las familias.

#### Cuadro 29

#### Características culturales en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Pedro Pérez Zeledón	Fulvia Castro Rodríguez	La escuela realizaba celebraciones de personas importantes, en los turnos les ayudábamos, motivábamos a las mamás con el fin de aumentar los recursos económicos, por ejemplo en el comedor ellas cocinaban y se vendía la comida.

El cuadro 29 muestra que de la década de 1961 a 1970 en la escuela Pedro Pérez Zeledón, se destacaban las celebraciones de personas importantes, a su vez en los turnos trabajaban motivados y se hacía mucha plata, lo cual era algo fundamental para el progreso de la escuela.

Por consiguiente, la cultura del cantón era muy variada ya que su gente venía de diferentes zonas trayendo sus tradiciones y formando una nueva. Sus deseos de superación y mejoramiento del cantón se reflejaban en su comportamiento en cuanto a una mejor calidad de vida. Cambiaron su forma de pensar, en dicha época dándole más valor a la educación, la forma de vestir, los gustos en la música y las artes, ya que anteriormente solo se destacaban los turnos y las actividades religiosas, por lo que la gente se encontraba sumamente arraigada a estas actividades y por ello colaboraban mucho.

A causa de la expansión del servicio educativo en este cantón, la educación se convirtió en un medio fundamental para transmitir las costumbres que forman la cultura de los pueblos que apenas se estaban estableciendo y de esta manera transmitiría a los pobladores en general.

## Cuadro 30

Características sociales en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Social
Juan Valverde Mora	Hilda Maroto	Pobreza, pocos recursos, papás colaboradores, los chiquitos también ayudaban.
Peñas Blancas	Miriam Benamburg Castro	Comunidad – escuela Escuela – comunidad El maestro era un personaje importante en la comunidad, era multifuncional, los padres colaboraban mucho.
Villa Ligia	Lucía Mora Piedra	Este pueblo siempre ha sido un poco problemático porque se trasladaban personas de Villa Ligia “adentro”, como del pueblo de Los Ángeles. Un porcentaje de los padres se interesaba por la educación de los hijos y el otro porcentaje era muy desinteresado.
Carlos Luis Valverde Vega	Margarita Mora Picado	Existía una igualdad, los pobladores eran sencillos, amables, daban mucho apoyo al maestro y cooperaban con la disciplina.
Carmen de Cajón	María Zeneida Mora Mora	Continúa Cuadro Cuando se realizaban los turnos se conocía mucha gente. En un 75% los padres se acercaban a la institución y era una población muy tranquila.
Sinaí	Adita Cordero Rojas	Los padres eran muy preocupados. Recuerdo al señor llama que jugaba fútbol, me ayudaba con rifas y a realizar actividades.

El cuadro 30 destaca que en el contexto social, los padres de familia eran de clase media, ayudaban mucho a la escuela en las actividades como rifas, turnos, entre otros, para recaudar fondos, veían al docente como una persona muy importante en la comunidad, había una muy agradable relación entre la escuela y la comunidad.

Por otra parte, hay que destacar que gran parte de la sociedad asumió un valioso cambio para el cantón en general, por la colaboración que las personas de dicha época brindaban a los maestros, lo cual benefició la educación de sus hijos.

En la década de 1970 la población había tenido un aumento considerable, y educación comenzaba a expandirse hacia las zonas rurales del cantón, por lo tanto el nivel educativo de los pobladores había mejorado, generando a mayor movilidad social en la región.

### Cuadro 31

#### Características económicas en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Económico
Juan Valverde Mora	Hilda Maroto	Agricultura, café, banano, ganado.
Peñas Blancas	Miriam Benamburg Castro	Cultivaban café y tabaco, el que tenía daba más para los otros, y el que tenía más o menos daba y colaboraba.
Villa Ligia	Lucía Mora Piedra	Era muy pobre: del 100%, un 30% era solvente y el 70% pobre. Empleados de hospitales, instituciones públicas, agricultores, peones de construcción, empleadas domésticos, cocineras de sodas. Había muchos niños de madres solas.
Carlos Luis Valverde Vega	Margarita Mora Picado	Trabajaban en instituciones del centro y cultivaban tabaco, café y hortalizas.
Carmen de Cajón	María Zeneida Mora Mora	Mucho costo para recoger plata para los materiales del aula. Laboraban en la agricultura o recogían café, había personas de muy bajos recursos.
Sinaí	Adita Cordero Rojas	Ellos eran gente en aquel tiempo de un barrio marginado, pero trabajaban para que los chiquitos tuvieran algunos materiales escolares.

Continúa Cuadro

En la década de 1971 a 1980, en el cuadro 31, se destaca que en la comunidad de Villa Ligia en la parte económica se destaca porque los pobladores de esta comunidad eran de clase baja, eran agricultores, peones de construcciones, empleadas domésticas, cocineras de sodas y había muchos niños de madres solas.

Por otra parte, en la comunidad educativa de Juan Valverde Mora, las personas trabajaban en instituciones del “centro”, a su vez un poco de agricultura. En Peñas Blancas cultivaban ciertos productos, y existía solidaridad por los más necesitados.

Por otro lado, en el Carmen de Cajón sus pobladores laboraban en la agricultura, pero la gente era de muy bajos recursos. En Sinaí eran personas marginadas, pero trabajaban para que los niños tuvieran lo necesario.

A pesar de la pobreza que aun se veía en los diferentes lugares del cantón, sus habitantes lucharon constantemente para surgir con mayores beneficios para todos sus miembros. Para esta época se puede decir que se acentúan las bases para una mejor economía, donde la agricultura es el sostén de muchas familias aunque no se estableció una sola línea de cultivo sino que esta era variada en casi todas las zonas del cantón. También, con la llegada de más personas de otras regiones, se abrieron nuevos negocios. Algunas zonas eran marginales, lo que genera una inestabilidad económica.

A pesar de que en algunos lugares especialmente rurales, para esta época todavía la agricultura seguía siendo el sustento económico, a su vez había disminuido la cantidad de trabajadores en el sector público y en el comercio en general del centro del cantón, a causa de la crisis económica que se estaba generando en ese momento.

Al respecto garita, Ureña y González (2006), menciona que

La reposición del ajuste que llevo a la crisis redujo el producto y el consumo per cápita la disponibilidad alimentaria y los salarios reales, a la vez que aumentaron el desempleo y la proporción de pobres en la población (de 29 por ciento en 1977 a 40 por ciento en 1983). La distribución relativa de los ingresos salariales empeoro, sin embargo y así la crisis trajo un empobrecimiento generalizado (par 66).

A pesar de la crisis, en la región en estudio, no se dejó de lado la educación de los niños, pues los padres hicieron un esfuerzo por mantenerlos dentro del sistema educativo en especial en la clase media y baja fue donde más afectó dicha situación.

### Cuadro 32

#### Características culturales en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Contexto Cultural
Juan Valverde Mora	Hilda Maroto	Bailes y “guarera”, turnos, rifas, tamales, comidas, carreras de cinta. A veces se reunían en gr. Continúa cuadro realizar manualidades o tejido.
Peñas Blancas	Miriam Benamburg Castro	Turnos muy buenos porque daban todo lo que se necesitaba. Trabajaba mucho la gente de la comunidad. Se realizaban bailes, carreras de cintas, venta de comidas.
Villa Ligia	Lucía Mora Piedra	Había actividades como turnos, películas, bingos y rifas. Los turnos eran grandes, con salón de baile, cantinas, comidas y carreras de caballos.
Carlos Luis Valverde Vega	Margarita Mora Picado	Todos estudiaban y participaban en turnos y partidos de fútbol.
Carmen de Cajón	María Zeneida Mora Mora	Había padres que se identificaban mucho porque colaboraban en la escuela, realizaban turnos, comidas y bailes.
Sinaí	Adita Cordero Rojas	Actos cívicos, turnos, la cocina, baile, reinados de niñas, bingos, la lotería, lo tradicional.

La comunidad de Villa Ligia, en la década de 1971 a 1980, se destacó por la organización de turnos en los cuales se realizaban bingos, rifas, carreras de caballos, el juego de la bruja y venta de comidas.

Además, en la comunidad de Juan Valverde Mora, para dicha época, se realizaban bailes con “guarera”, en ciertas ocasiones se reunían algunos

grupos para realizar manualidades o cocinar. En la comunidad de la Carlos Luis Valverde, la gente se preocupaba por estudiar y se destacaban los turnos y más que todo los partidos de fútbol.

A su vez, en Peñas Blancas, los turnos eran muy buenos, se daba todo lo que se necesitaba, la gente trabajaba mucho. En el Carmen de Cajón había pobreza pero sus pobladores se identificaban con la escuela en la realización de turnos. Además, en Sinaí realizaban actos cívicos con buena asistencia, reinados y turnos tradicionales.

Por otra parte, se destaca la actitud de la gente por mantenerse ligada a sus actividades culturales aunque estas no fueron variadas. Siempre se dio muy buena colaboración en lo que era la organización de dichos eventos, en coordinación con la iglesia, por lo que la asistencia de todos los miembros de los pueblos, les generaba gran aporte económico y cultural a muchas comunidades del cantón.

Las características culturales eran diferentes según la zona geográfica de cada región, de esta forma en el área rural se practicaba mucho las costumbres religiosas las cuales para esta época estaban muy arraigadas en la identidad de los pobladores. La educación surgió como una nueva enseñanza que ayudo a transmitir las tradiciones propias de cada pueblo.

### Cuadro 33

#### Características sociales en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
Hernán Rodríguez Ruiz	Amalia Montiel Montiel	Sí participaba la comunidad y la familia, había una buena relación entre el docente y el niño
Sagrada Familia	Flor de María Zúñiga Villalobos	Había mucha pobreza y los padres casi no se interesaban en la educación de sus hijos.
Gustavo Agüero Barrantes	Ana Rosa Carbajal Campos	La comunidad cooperaba con la escuela y eran muy sociables entre ellos.

Continúa Cuadro

Valle de la Cruz	Adelia Chacón	La gente era muy pobre, unos iban con los pies descalzos, deseaban la hora del comedor, solo había como tres chiquitos de plata, de las fincas grandes, que se comportaban igual que todos.
San Pedro	Emilia Arias Barrantes	Los padres de familia tomaban acuerdos en las reuniones, la gente era muy pobre.
Daniel Flores Zabaleta	Elba Godínez Picado	Casi todos trabajaban en el Beneficio, era muy estable. Participaban en actividades escolares.
Mixta de Pedregoso	Laura Retana E	Pequeños agricultores, ordenados, aseados, muy religiosos, en el CEN se trabajaba salud y educación.

---

En la década de 1981 a 1990, en la comunidad de Daniel Flores, la población participaba de las actividades que se organizaban. En Pedregoso doña Laura cuenta que era gente muy ordenada, religiosa y aseada.

Por otra parte, en la comunidad de San Pedro, las personas se organizaban en las reuniones y colaboraban a pesar de ser muy pobres. En la comunidad de San Ramón Sur a los pobladores les gustaba mucho colaborar con las actividades que organizaba la escuela, casi no había roces entre ellos, se puede afirmar que eran muy sociables.

En la comunidad de Palmares la familia participaba de las actividades y tenían una buena relación. Esta década en la comunidad de Valle de la Cruz se caracterizó porque los niños iban descalzos y eran muy pobres, pero no había marginación social.

A su vez, en la comunidad de Sagrada Familia había mucha pobreza y los padres de familia casi no participaban en la educación de los hijos junto a la escuela y a pesar de estar muy cerca del centro, la población se dedicaba mucho a labores agrícolas y en otros casos trabajaban en el centro de San Isidro.

En las comunidades, para esta época, surgió un gran cambio por parte de la sociedad que comenzó a emigrar a otras zonas con el propósito de buscar una mejor calidad de vida. A pesar de que el cantón progresaba, seguía existiendo mucha pobreza, se comenzó a ver hogares donde la madre de familia empezaba a ser jefa de hogar. A su vez, en la educación surgen más docentes tituladas en preescolar que trabajaban y se quedaban a vivir en las zonas, formando con esto una unión con los padres de familia y las personas de la comunidad en general.

De acuerdo a las características del contexto social en esta época, la población estudiantil estaba compuesta por los hijos de campesinos y algún hijo de los empleados de los comercios, sin embargo, dentro de las aulas el nivel social era muy similar pues no solo se trataba de población rural, si no que se podía encontrar variedad en la tenencia de recursos en las familias y aun en el centro de San Isidro se podía encontrar personas de bajos recursos.

#### Cuadro 34

##### Características económicas en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
Hernán Rodríguez Ruiz	Amalia Montiel Montiel	Ellos cooperaban con los materiales, se hacían rifas para las cosas del aula. Algunas eran servidoras domésticas otros de la Caja de Seguro, jornaleros o hijos de maestros.
Gustavo Agüero Barrantes	Ana Rosa Carvajal Campos	Se dedicaban a la agricultura, cultivaban caña, café, legumbres, maíz, frijoles, había trapiches para procesar la caña y llevaban los productos a vender al "centro".
Sagrada Familia	Flor de María Zúñiga Villalobos	Trabajaban en la agricultura y en los comercios.
Valle de la Cruz	Adelia Chacón	Personas muy humildes, que trabajaban en la agricultura, cafetales y en el Beneficio de El

Continúa Cuadro

		Águila. No había muchos comercios. Había “luz” con motor en algunas partes, en el resto solo candelas. Las calles eran de piedra y barro y el bus no llegaba.
San Pedro	Emilia Arias Barrantes	Era de bajos recursos porque algunos eran agricultores y la mayoría eran jornaleros.
Daniel Flores Zabaleta	Elba Godínez Picado	Salario bueno, algunos trabajaban en el Beneficio.
Mixta de Pedregoso	Laura Retana E	Eran pobres pero cubrían las necesidades de los niños, no había problema de que faltaran las cosas.

---

En la década de 1981 a 1990, en Palmares, los pobladores cooperaban con los materiales para la escuela, éstos laboraban en oficios domésticos, eran jornales y algunos eran docentes.

En Sagrada Familia, Flor María cuenta que los pobladores se dedicaban al comercio y a la agricultura. En la comunidad de San Ramón Sur a la que pertenece la escuela Gustavo Agüero Barrantes, los miembros de esta comunidad se dedicaban a la agricultura, cosechaban productos como frijoles y maíz, además de café y caña, para esta última había trapiches donde la procesaban y junto con otros cultivos, la llevaban al “centro” de San Isidro.

En Pejibaye eran muy humildes, los miembros de la comunidad trabajaban la agricultura y en el beneficio de café ubicado en El Águila; no había muchos comercios ni servicio de electricidad, tampoco se contaba con servicio de transporte público, a causa de que los caminos eran de piedra y estaban en mal estado. En la comunidad de San Pedro donde se ubica la escuela del mismo nombre, unos pobladores se dedicaban a la agricultura y otros eran jornaleros.

Las familias eran de bajos recursos en la mayoría y algunos tenían mejor posición porque trabajaban en el beneficio en la comunidad de Daniel Flores. Por otra parte, en la comunidad de Pedregoso, aunque eran pobres,

no les faltaba nada a los niños porque los padres de familia podían solventar todas las necesidades.

Es importante notar que en el cuadro 34, la mayoría de las comunidades, en el aspecto económico, se caracterizan por estar anuentes a colaborar con la institución. Además, era gente trabajadora de diferentes oficios de los que predomina la agricultura; a causa de esto los pueblos se han ido desarrollando poco a poco, muestra de ello es la existencia de pequeños comercios y los beneficios de café que se instalaron en Daniel Flores y Pejibaye.

Se puede destacar que, para esta época, hubo un gran cambio en la economía del cantón. A pesar de las condiciones en las que vivían muchos de sus habitantes, para este entonces se generaron nuevos empleos que favorecieron a muchos de los pobladores de dicha zona. Comienzan a verse mejores puestos para las mujeres, ya que antes no tenían esta oportunidad por la falta de formación. Sin dejar de lado que la agricultura fue la actividad de mayor auge por el clima y la ayuda del gobierno.

En esta época con respecto a lo económico en algunas de estas comunidades no se contaba con los servicios básicos como son la electricidad, agua potable o caminos, se puede notar que los padres de familia se esforzaron por enviar a los niños al preescolar, para que tuvieran mejores oportunidades de superación aunque la economía no tuviera las mejores condiciones en esa época.

Al respecto garita, Ureña y González (2006), menciona que

Es importan mencionar que de los años 1980 a 1982, fueron los años de mas desaciertos de la crisis financiera, estos se dieron bajo la administración Carazo Odio (1978 a 1982) (par17)

Esas condiciones que se vivían a nivel nacional impactaron hasta en las zonas rurales y por consiguiente en la región en estudio, ya que los pobladores en su mayoría eran agricultores y en muchos casos no podían vender los productos que sembraban, lo cual hacia que los recursos económicos disminuyeran.

Por otra parte Navarrete (1999), menciona que

A finales de la década de 1980, la agricultura (28%), los servicios públicos (23%), la industria (17%) y el comercio y hostelería (16%) emplearon la mayor parte de la mano de obra costarricense (par 8)

Dicha situación mejoro las condiciones de los pobladores, ya que hubo mas variedad en los oficios, y mejores oportunidades de empleo, lo cual también favoreció la economía de las familias, y con esto la actividad educativa se vio favorecida pues era necesario que los habitantes de la región tuvieran una preparación académica adecuada para el desempleo de diferentes labores.

Cuadro 35

Características culturales en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
Hernán Rodríguez Ruiz	Amalia Montiel Montiel	Participaban en los actos cívicos y turnos. Llevaban cosas para hacer ventas por semana y rifas.
Gustavo Agüero Barrantes	Ana Rosa Carvajal Campos	Para el día de los faroles se realizaban bailes, participaban mucho, era un fiestón, ni la lluvia nos atajaba, el baile era hasta las once de la noche con instrumentos hechos por ellos.
Sagrada Familia	Flor de María Zúñiga Villalobos	Había grupos de baile y a la comunidad le gustaba mucho participar, se realizaban asambleas y obras de teatro.
Valle de la Cruz	Adelia Chacón	Cuando yo llegué, formé grupos de danza, baile típico. Se ensayaba a la banda y a las bastoneras. El INA fue a dar un curso de artesanía.
San Pedro	Emilia Arias Barrantes	Se realizaban las famosas fiestas patronales, turnos, carreras de cinta, rifas.
Daniel Flores Zabaleta	Elba Godínez Picado	Se hacían fiestas para ayudar al CEN. Se celebraban las dianas a las 5 de la mañana, faroles y campeonatos
Mixta de Pedregoso	Laura Retana E	Campeños, pequeños agricultores, terminaban la escuela y a trabajar, muy acercados a Dios, colaboradores

al máximo, trabajaban en los turnos, los maestros se quedaban todo el día.

---

De 1981 a 1990 en la comunidad de Daniel Flores Zabaleta se realizaban fiestas para ayudar al CEN; por otro lado, asistían a las dianas de las cinco de la mañana. En la Mixta de Pedregoso eran personas campesinas, los jóvenes asistían a la escuela y luego se iban a trabajar, eran muy cercanos a Dios, los maestros se quedaban hasta el final de los turnos.

En San Pedro se realizaban las famosas fiestas patronales, turnos, carreras de cinta y rifas. Además, la maestra recuerda que para el día de los faroles se realizaban bailes con instrumentos hechos por ellos mismos, donde participaban mucho la comunidad.

En la Hernán Rodríguez Ruiz participaban mucho en los actos cívicos, en los turnos llevaban cosas para las ventas y las rifas. Por otra parte, en el Valle de la Cruz realizaban grupos de baile y el INA dio cursos de artesanía. En Sagrada Familia, a su vez, también existían grupos de baile y de teatro donde las personas participaban mucho.

El crecimiento de más centros educativos en las diferentes zonas del cantón inicia una nueva formación cultural. Aunque las tradiciones eran las mismas en diferentes zonas, ya que les generaban ingresos, por lo que todos colaboraban sin saber mucho del asunto. En dichas zonas alejadas del centro estas actividades era lo único que tenían para su diversión. Con el paso del tiempo esto vino cambiando con la llegada de nuevas creencias y pérdida de valores en cuanto a cooperación y la solidaridad.

En esta época ya había docentes tituladas y en muchos casos eran de la misma región, por lo que la contextualización de la educación era mejor en lo cultural, ya que permitía el desarrollo de la regionalización en las clases donde se tomaran en cuenta las características propias de cada población con respecto a la identidad cultural.

## Cuadro 36

Características sociales en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Social
República de México	Anabella Méndez Venegas	Entre todos se llevaban muy bien
Juntas de Pacuar	Yenni Vargas Suárez	Eran muy entusiastas, colaboradores, serviciales porque era el primer grupo. Con mucho esfuerzo los padres se organizaron para crear un aula para los niños.
Fernando Valverde Vega	Shirley Picado Arauz	En algunas familias el padre de familia se encontraba en Estados Unidos (emigrantes), las otras familias estaban bien constituidas. No había problemas de drogadicción. La mayoría de familias tenía casa propia con servicios de agua, electricidad, aunque no había de teléfono.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Los niños eran menos consumistas, traían su merienda. Eran más obedientes y las familias apreciaban más las relaciones. Eran más hermanables y pasivos.
San Rafael de Platanares	Roció Leitón	Había una excelente relación con los padres de familia y la escuela, nadie discriminaba a nadie.
Santa Rosa	Marlene Quesada Chinchilla	No existía aula, por eso trabajé en el comedor, porque como establecen CEN, los papás no colaboraban, muy poco.

Continúa Cuadro

Para la década de 1991 a 2000 en la comunidad de la República de México las personas solían llevar muy bien. Por otro lado, en las Juntas de Pacuar eran muy entusiastas y colaboradores, se organizaron para crear un aula. En la Fernando Valverde Vega eran emigrantes.

Por otra parte, en la comunidad de la escuela José María Chaverri, los niños eran más sanos, obedientes, las personas tenían una relación

amigable y pasiva. A su vez, se denota que en San Rafael de Platanares había una relación estrecha con los padres y no se discriminaba a nadie.

Por otro lado, en Santa Rosa los padres casi no colaboraban con la escuela, ya que existía CEN en el cual los niños comían y con eso era suficiente para ellos.

La población del cantón ha ido cambiando considerablemente en las últimas décadas. Muchos de los pobladores del cantón comenzaron a perder valores. Se incrementó la emigración en busca de mejores condiciones de vida, desestabilizando las familias y generando con esto problemas sociales como lo son la delincuencia y la drogadicción. A pesar de esto, en algunas comunidades que comenzaban con su proceso educativo con el surgimiento de nuevos centros de enseñanza, aun sus pobladores se manifestaron animados para brindar colaboración y eran solidarios entre ellos.

En esta época las características sociales tuvieron un cambio a causa del incremento en la emigración hacia los Estados Unidos, por esta causa se mejora las condiciones sociales pues al tener mejores condiciones económicas se brinda a los niños mayores oportunidades, al mismo tiempo se desestabiliza el núcleo familiar y se genera algunos problemas sociales como la drogadicción, la delincuencia y el consumo excesivo.

Al respecto Schram (1997), cita que

Al igual que en otros cantones donde la tasa de emigración es alta, el Estado de Nueva Jersey -uno de los estados que recogen una gran parte de los emigrantes de Pérez Zeledón- se percibe como más cercano que San José. Las remesas de estos familiares podrían ser una parte importante de los ingresos de las familias que residen en el cantón, pero se carece de datos exactos de este fenómeno (par 3).

### Cuadro 37

#### Características económicas de cada comunidad educativa en la década de 1991 a 2000, según la docente en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Económico
República de México	Anabella Méndez Venegas	Eran ganaderos, agricultores y ebanistas, comerciantes.
Juntas de Pacuar	Yenni Vargas Suárez	Había un buen nivel económico porque trabajaban en la Finca Santa Fe.

Continúa cuadro

Fernando Valverde Vega	Shirley Picado Arauz	La población era de medianos recursos económicos, no se evidenciaba la tenencia de automóvil ni teléfono celular. La mayoría de jóvenes de la comunidad mayores de edad trabajan en tiendas, fábricas de San Isidro de El General y de empleadas domésticas.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Se cultivaba frijoles, arroz, granos básicos que eran llevados a Dominical para cambiarlos por sal y abono traídos de Puntarenas.
San Rafael de Platanares	Roció Leitón	Había gente que “podía” y otros sufrían extrema pobreza. Visitamos a la gente porque ni tenían servicios. Había comerciantes, agricultores, campesinos, jornaleros, de todo.
Santa Rosa	Marlene Quesada Chinchilla	Todas las madres, como en un 90%, eran amas de casa y los padres de familia peones.

En las características económicas de cada comunidad educativa en estudio para la década de 1991 al 2000, se establece que en el pueblo de República de México, las personas eran de clase económica buena y estable. Para ese mismo año, en la comunidad de las Juntas de Pacuar, ubicación geográfica cercana a la República de México, se nota que su economía es relativamente buena.

Sin embargo, cinco años después se observa que para las comunidades de General Viejo y Platanillo su economía es media. Un año después, en la economía de las comunidades de San Rafael de Platanares y Santa Rosa, se puede encontrar distintas clases sociales, ya que unos “pueden” y otros no, pues de ellos la mayoría son de clase baja.

Por consiguiente, en la época actual se puede destacar que estas comunidades todavía tienen una estabilidad económica variable por ser zonas retiradas del centro del cantón. En este sentido, se puede afirmar que la agricultura fue muy alentadora en su tiempo, pero comienza a tener una

inestabilidad económica en el cantón, a causa de los nuevos modelos de desarrollo.

En algunos de estos lugares, la agricultura seguía teniendo un lugar importante en la economía de los pobladores, aunque estaban surgiendo nuevas fuentes de trabajo, lo cual fue a causa de una mejor preparación académica, a su vez iba en aumento la cantidad de trabajadores en el sector público y en el comercio en general del centro del cantón, en el nivel preescolar se refleja mejores condiciones para los niños, pues había más recursos.

Navarrete (1999) menciona que

El resto de la economía no ha tenido un crecimiento tan importante, la producción de bienes bajo la modalidad de maquila, especialmente de alto valor y tecnología, así como la venta de servicios toma cada vez mas importancia dentro de la misma (par25).

En esta época se ha dado gran crecimiento de la población en la región, y con ellos la escasez de empleos, como la búsqueda de nuevas formas de generar recursos, las maquilas fueron de gran utilidad, ya que hubo varias entidades de este tipo que dieron empleo a muchas personas en incluso las que no vivían en el centro de San Isidro, especialmente mujeres, lo cual repercutió en la crianza de los niños y la conformación familiar sufrió cambios al incluirse mujeres como una fuerza laboral.

Cuadro 38

Características culturales en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa. en estudio.

Escuela	Personaje	Contexto Cultural
República de México	Anabella Méndez Venegas	No se dedicaban mucho a lo cultural.
Juntas de Pacuar	Yenni Vargas Suarez	Trabajadores, tenían la primaria completa, con muchos deseos de trabajar y colaborar en lo que fuera necesario, realizaban ventas, recolectas, bingos, para el kínder. Se realizaban talleres con las madres para diseñar material para el aula.
Fernando	Shirley Picado	Participaban en turnos donde se

Valverde Vega	Arauz	preparaban gallinas rellenas, entre otras comidas, rifas, bailes, karaoke, reinados infantiles, todo esto para ayudar tanto a la escuela como a la comunidad para el disfrute de los lugareños.
José María Chaverri	Belquin Céspedes Jiménez	Había rivalidad con Tinamastes, se realizaban turnos, velas, reinados, rezos, se iba en familia y los lunes no trabajaban para recoger el desorden de las fiestas.
San Rafael de Platanares	Rocío Leitón	Siempre hubo coordinación escuela y colegio para el 12 de Octubre y otras celebraciones. Había proyección a la comunidad con bailes, bingos y festivales deportivos.
Santa Rosa	Marlene Quesada Chinchilla	Turnos, bailes, la bruja, bingo, ferias de deportes, reinados infantiles, carreras de cintas con argollas.

---

Entre las características culturales en la década de 1991 al 2000 para las comunidades educativas en estudio, se destaca una gran diferencia entre la comunidades de República de México y las Juntas de Pacuar para el año de 1992: a la población de la primera no le interesaba la cultura, y para la segunda se nota que, a pesar de que eran muy ocupados, sacaban tiempo para realizar actividades y talleres a los cuales se integraban.

En 1997 se observa que las comunidades de General Viejo y Platanillo se preocupaban por realizar actividades recreativas, lo mismo sucede un año después en la comunidad de San Rafael de Platanares y Santa Rosa.

Actualmente en estos lugares se trabaja para el beneficio de las comunidades. En lo cultural estas zonas aun cuentan con ciertas actividades que los destacan en su forma de actuar y pensar, por lo que culturalmente en dichos aspectos tienen algunas similitudes, a pesar del gran cambio cultural que ha sufrido el cantón en general.

La educación preescolar fue una importante fuente para crear un cambio en la cultura educativa en estas zonas, ya que sirvió como medio

para transmitir la importancia de que los niños se formaran educativamente desde tempranas edades.

Se puede notar que aún se mantienen la práctica de tradiciones religiosas y los tradicionales turnos propios de la identidad cultural de algunas regiones, en especial las más alejadas del centro del cantón.

#### Cuadro 39

#### Características de la metodología en la década de 1951 a 1960, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Metodología
Asunción	Sor Carmen Barrantes Elizondo	Clase magistrales con carteles, se rezaba al entrar y al salir, sistema de premiación con cintas de colores, material para cortar, costura, música, educación física.
Mixta de Ureña (12 de marzo de 1948)	Grace Campos	Se les daba mucho apresto, se practicaba el recorte con <i>collage</i> y con naturaleza muerta, área de ciencias, literatura, arte, se hacían dramatizaciones y música con Juan Fonseca y con un tocadiscos, a la hora del descanso se jugaba con una pelota

Se muestra en el cuadro 39 la metodología utilizada por la docente de la escuela La Asunción, para la década de 1951 a 1960, la primera institución que brinda este servicio. Inicia con clases magistrales utilizando carteles llamativos alusivos a los temas, por ser una institución dirigida por monjas se rezaba al iniciar y finalizar.

Tenía un sistema de premiación con cintas de colores para motivar el buen comportamiento, deban clases de costura, materiales para recortar, realizaban clases de música y educación física, estas las hacían al aire libre en los potreros.

En la escuela la Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948), las docentes utilizaban mucho apresto, les enseñaban a los niños a recortar con collage y con naturaleza muerta, en esa época ya existía los rincones, para que los niños fueran a explorar.

El MEP (2002) cita que antes de 1965 los jardines de niños no se regían por ningún programa de estudios, sino por los planes de trabajo anuales que cada institución elaboraba. (p.13)

La metodología que se comenzó a utilizar en preescolar en dichas instituciones es totalmente diferente a la actual, pues las docentes de grado asumieron esta responsabilidad para con los niños, pues en dichos centros no existían docentes tituladas en preescolar. En La Asunción comenzaron a contratar docentes especializadas en dicho campo años después, cuando ya en la zona se impartía la carrera en la Universidad Nacional. A su vez, en la escuela Mixta de Ureña (12 de Marzo de 1948) antes sí existían los espacios pero variaba la forma de trabajar con los niños. La metodología cambió con respecto a la que tenemos actualmente que se llama Juego Trabajo, con la llegada de docentes tituladas en dicho campo.

#### Cuadro 40

Características de la metodología en la década de 1961 a 1970, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Metodología
Pedro Pérez Zeledón	Fulvia Castro Rodríguez	Cada mes había asesoramiento, trabajábamos juntas. Hilda tenía muchas habilidades y planeábamos juntas, nos pasaron para el pabellón junto. Matinales, expresión corporal, en 35 minutos se desarrollaba el tema en un círculo, merienda, receso y reposo cuento, canto, grabadora un rato afuera, jugaban algún juego (ronda), se lavaban los dientes y salíamos 15 minutos para las 11 de la mañana.

En la Pedro Pérez Zeledón, recibían cada mes asesoramiento para actualizarse con el nuevo aprendizaje, la diferencia era que trabajaban el planeamiento juntas para aprovechar las habilidades de cada una.

Las matinales que eran las actividades iniciales, se realizaba normal, como lo era el desarrollo del tema, merienda y receso. Jugaban al aire libre rondas y utilizaban la grabadora para descansar un poco, ya que eran muchos niños para dicha época. El aula estaba dividida en áreas y los niños rotaban cada día en una diferente, de manera que asistieran a todas, los estudiantes escogían a cual ir.

Cuenta Castro (entrevista personal) que la metodología se basaba en la exposición de temas que se asignaban en reuniones que eran realizadas cada mes, los primeros años la asesora venía de San José, después en la Universidad Nacional (Heredia) les dieron tres cursos de actualización donde las prepararon con un libro de cómo tratar al niño preescolar. Los temas eran desarrollados de manera libre por cada docente de acuerdo al contexto donde se ubicaba el kínder.

Además Vargas (entrevista personal) menciona que algunos años después se les asignan un grupo de Preescolar junto con Hilda Zúñiga, a raíz de eso se interesan por prepararse en ese campo y en esos años una sobrina de Hilda que estaba estudiando en San José les mandaba los textos y aclaraba las dudas que surgían. De esa forma en 1982 comenzamos con la metodología “juego – trabajo”.

Al respecto Pzellinsky y Fernández (1982) mencionan acerca de la metodología juego trabajo que:

El juego es la actividad de la niñez, a la vez es espontánea y placentera. Al ingresar a la escuela, mentalmente le niño está preparado para invertir la energía que antes usaba para jugar, en trabajo (aprendizaje formal)...En un niño el placer del juego lleva implícitos los objetivos del trabajo. Implica la posibilidad de iniciar al niño en los trabajos a través del juego. (p.19)

Por lo tanto el niño descubre el aprendizaje que existe a su alrededor de una forma espontánea, sin dejar por fuera la capacidad de divertirse convirtiéndolo en su trabajo, esto acorde con su edad, tomando en cuenta el empeño del mismo, para luego iniciar de una forma más formal su aprendizaje, con las bases ya establecidas que brinda la metodología juego-trabajo.

Cabe destacar que para años después en el centro educativo Pedro Pérez Zeledón, sí existían periodos similares a los que hay actualmente, varía en que antes se daban muchas capacitaciones a las docentes, ya que al no ser estas tituladas en Educación Preescolar, se les debía dar una guía esto con la finalidad de mejorar la metodología y los recursos que se daban en esa época.

Con base en esto el MEP. (2002) cita que:

En 1965 se prepara la primera guía para el maestro, esta sería aprobada por el Consejo Superior de Educación en 1968. EL Ministerio de Educación publica esta guía para la maestra con el nombre “La Enseñanza en el Kindergarden”, la filosofía que fundamentaba la guía se inspiraba en la naturaleza del niño y de la niña de cinco años (p.13).

Esta Guía que emana del MEP da las orientaciones para que se atienda a la niñez de una manera más adecuada, con respecto a sus necesidades físicas, emocionales, intelectuales, sociales y así logre la plena realización de sus potencialidades en un nivel integral de su desarrollo.

#### Cuadro 41

##### Características de la metodología en la década de 1971 a 1980, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Metodología
Juan Valverde Mora	Hilda Maroto	Se usaba discriminación visual y auditiva por tamaño, destreza motora, recorte, engomado, plastilina, periodos, oración, canto y otros.
Peñas Blancas	Miriam Benamburg Castro	Iniciales, ejercicios, merienda, áreas (rincones), se trabajaba a nivel de los niños.
El Carmen de Cajón	María Zeneida Mora Mora	Se realizaba una actividad pasiva y activa, con centros de interés, actividades diarias y periodos de discusión.
Carlos Luis Valverde Vega	Margarita Mora Picado	Se compraba y se realizaba material para trabajar, se jugaba en la cancha de futbol, con áreas.
Villa Ligia	Lucía Mora Piedra	Primero utilizaban mesitas en las áreas y era dirigido los rincones, en plástica era muy dirigido con las técnicas porque uno les daba lo que tenían que hacer, la disciplina era mejor, se podía controlar pero no tenían libertad.
Sinaí	Adita Cordero Rojas	Apresto, era más escolarizado, canciones, rimas, juegos,

El cuadro 41 se muestra que según las características de la década de 1971 a 1980, en la escuela Juan Valverde Mora, la metodología utilizada por la docente se organizaba con aspectos relacionados con la discriminación visual, auditiva, las destrezas motora fina y gruesa, se jugaba mucho afuera, también oración, canto y los periodos eran similares a los de ahora.

En cambio en la escuela de Peñas Blancas era muy similar, las iniciales se trabajaban en áreas y al nivel de los niños. A su vez, en el Carmen de Cajón se realizaba una actividad pasiva y luego una activa, la diferencia es que trabajaba con centros de interés.

Por otra parte, en la escuela de Carlos Luis Valverde se trataba de realizar materiales y los juegos se realizaban en la cancha de futbol. En el cuadro muestra que en la escuela de Villa Ligia la metodología que la docente utilizaba era dirigida a los rincones, la disciplina era mejor porque se podía controlar pero los niños no tenían mucha libertad. En cambio, en la escuela de Sinaí se trabajó con mucho apresto, muy escolarizado; sin embargo, sí se incluía las mismas iniciales, como canciones, rimas y juegos, entre otras cosas.

Se podía rescatar que en esta época ya las docentes recibían más capacitaciones, aunque siempre la metodología que utilizaban era muy escolarizada, ya que al ser docentes de grado establecían mucho este tipo de aprendizaje. No fue sino hasta en la actualidad que hay maestras tituladas y capacitadas con la metodología "Juego Trabajo" en dichos centros educativos, en esta se le brinda mayor libertad al niño para que pueda ser más creativo, ya no es tan dirigido y lo que sí se mantiene es el dinamismo en las actividades que se realizan con los niños y niñas.

En esta década el MEP (2002) cita que:

El decenio de los setenta presenta un salto cualitativo y cuantitativo para la educación preescolar. El Plan Nacional de Desarrollo Educativo, presentado por Don Uladislao Gámez Solano en 1971... En 1972 se publica oficialmente el primer Programa de Estudio de Educación Preescolar (p.14).

Por consiguiente el gobierno va tomando más en cuenta la educación preescolar y ya para estos años se da una mayor expansión en las zonas

rurales, pues la existencia de un programa de estudio en este nivel ayuda a justificar la cobertura de la educación preescolar a nivel nacional.

Cuadro 42

Características de la metodología en la década de 1981 a 1990, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Metodología
Hernán Rodríguez Ruiz	Amalia Montiel Montiel	Recibían asesoramiento, cada mes la asesora Rosario Cantillo llegaba a revisar por si tenían dudas. Matutinas, ejercicios, oración, se distribuían en grupos, en dibujo, pintura, rasgado, les dábamos poesía para que ellos participaran.
Gustavo Agüero Barrantes	Ana Rosa Carbajal Campos	Se daba apresto, se recalcaba las destrezas motora fina y gruesa, canciones, música, juegos y recortes con collage.
Sagrada Familia	Flor de María Zúñiga Villalobos	Planeamiento, se dividía en tiempos, se trabajaba en mesas, con trabajo para todos, juegos y cuentos.
Valle de la Cruz	Adelia Chacón	Iniciales, se escogía el tema, ejercicios, bailábamos, agricultura,
San Pedro	Emilia Arias Barrantes	Método juego – trabajo y por áreas.
Daniel Flores Zabaleta	Elba Godínez Picado	Actividad iniciales, conversación, áreas (ellos elegían), cuentos, actividades al aire.
Mixta de Pedregoso	Laura Retana Elizondo	Con periodos, una minuta, era muy dirigido, se planeaba mensual y diario.

En el cuadro 42, se observa las características metodológicas de la década de 1981 a 1990 en diferentes comunidades educativas según la docente. En la escuela Hernán Rodríguez Ruiz, la docente recibía asesoramiento una vez al mes con doña Rosario Cantillo, ella las visitaba para ayudarlas en las dudas que surgían. En esta comunidad, la docente distribuía a los niños en subgrupos, unos pintaban, otros rasgaban, también daban poesía donde participaban mucho.

A su vez, en la comunidad de Gustavo Agüero Barrantes se utilizaba mucho el apresto, se recalca las destrezas, la motora fina y gruesa, se enseñaban canciones, música, juegos y recortes con *collage*. Por otra parte, en la Escuela de Sagrada Familia se planeaba en diferentes tiempos, cada niño tenía su propia mesa y trabajaban en forma individual, y realizaban grupos para lo que eran los juegos y cuentos.

Carvajal manifiesta al respecto que:

Venía a reuniones con muestras de kínder que las asesoraban porque eran maestras de grado, se trabajaba mucho el método de aprestamiento para estimular las destrezas de las motoras, más que todo la motora fina y la utilización del *collage*.

Como la comunidad más alejada perteneciente a esta década, se encuentra la del Valle de la Cruz, donde se observa una metodología diferente a las otras por su ubicación geográfica, ya que realizaban las actividades iniciales, se les escogía el tema, y además recibían agricultura.

Así lo menciona Gamboa:

Se trabajaba por áreas, cada una contaba con pupitres, trabajando una metodología activa de juego – trabajo, no había mucho material didáctico, éstos eran contruidos por la docente junto a los padres de familia.

La metodología que se daba en la Escuela de Daniel Flores Zabaleta era más libre, se seguía una rutina, se realizaba las actividades iniciales y los niños elegían el tema que querían estudiar.

A su vez, para la comunidad educativa de San Pedro, se realizaba la metodología juego–trabajo, donde el niño planeaba dónde y qué quería trabajar e iba a un área diferente cada día. En cambio, en la Escuela Mixta de Pedregoso, a pesar de darse el preescolar dos años después, se daba muy dirigido, el planeamiento era mensual y diario según el tema.

Por lo que cabe destacar, que en la década de 1981 a 1990, la metodología utilizada en las diferentes comunidades educativas era distinta según su ubicación geográfica, también influía mucho la capacitación de la docente a cargo porque en muchas ocasiones eran maestras de grado que trabajaron con la propia creatividad e imaginación para desarrollar las clases.

Cuadro 43

Características de la metodología en la década de 1991 a 2000, según la docente de cada comunidad educativa en estudio.

Escuela	Docente	Metodología
República de México	Anabella Méndez Venegas	Con áreas, juego- trabajo y atención individual.
Juntas de Pacuar	Yenni Vargas Suárez	Juego – trabajo
Fernando Valverde Vega	Shirley Picado Arauz	La metodología Juego – Trabajo, la que se utiliza actualmente, donde el niño aprende jugando por medio del juego.
José María Chaverri	Belquín Céspedes Jiménez	Rincones que ellos escogían, habilidades, música, periodos.
San Rafael de Platanares	Roció Leitón	Metodología Juego – trabajo. Sí, me había conseguido unos muebles y había mucho, pero con los padres hice proyectos y “ligerito” la tenía acondicionada.
Santa Rosa	Marlene Quesada Chinchilla	La metodología era juego - trabajo

Para la década de 1991 al 2000, como lo muestra el cuadro 43; en la Escuela República de México, para 1992, ya se utilizaba la metodología juego–trabajo, además se daba la atención individual. En ese mismo año, la escuela de las Juntas de Pacuar, trabaja con la misma metodología. Estas escuelas están ubicadas sobre la carretera interamericana sur, con una distancia de tres pueblos que los separa.

En la comunidad educativa de Fernando Valverde Vega, se trabajó igual a las instituciones anteriores, con la metodología juego-trabajo. Además, las escuelas José María Chaverri, San Rafael de Platanares y Santa Rosa trabajaron con la misma metodología, a pesar de la diferencia en su ubicación geográfica y los años de inicio del preescolar en estas

instituciones. Sin embargo a muchas zonas rurales no habían llegado las nuevas políticas educativas.

Tal como lo cita MEP (2002) cita que:

En 1990 se establece como metodología oficial, la metodología juego – trabajo. En 1996 se aprobó el programa de estudios de la Educación Preescolar para el Ciclo de Transición, este actualmente, está vigente (p.15).

En estas comunidades educativas se utilizaba la metodología juego – trabajo sin una estructura curricular bien establecida, posiblemente porque en estas comunidades algunas de las docentes que laboraban a cargo de este nivel no estaban preparadas específicamente en el área de preescolar, en otros casos la ubicación geográfica les dificultaba acudir a los asesoramientos.

#### Cuadro 44

#### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1921 a 1930.

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
Daniel Flores Zabaleta	No estudiaban, el estudio era el machete y el hacha.
Juan Valverde Mora	Una formación muy buena a pesar de que llegaban apenas a tercer grado, luego llegaba por muchos años hasta quinto grado. En el año 1952 salieron los tres primeros alumnos de sexto grado: Luz Marina Castillo Cascante, Constantino Barrantes Quesada y Rosario Gamboa Muñoz
Pedregoso	No se educaban, cuando se abrió la escuela iban hasta los grandes algunos días a la semana.
Carlos Luis Valverde Vega	Antes no existía porque eran muy poco pobladores.
Santa Rosa	Cuando no había escuela nadie aprendía a escribir.
Mixta de Ureña hoy	No se acuerda porque él llegó en el año de 1948

La 12 de Marzo del 1948 a vivir al centro de San Isidro.

San Pedro Casi nadie aprendía a escribir, pero algunos los mandaban donde otros familiares para que fueran a la escuela en otra comunidad y aprendieran por lo menos a leer y escribir.

Los niños de los primeros pobladores en las comunidades de Daniel Flores y Rivas, recibieron su formación educativa hasta el año 1926, debido a que no existía ningún otro centro educativo cercano a sus pueblos, y lo único que aprendían antes de que se creara un centro de enseñanza era lo básico para sobrevivir. Esto mismo sucede con las comunidades de Pedregoso, La Palma, Santa Rosa y Ureña, ya que son las primeras instituciones educativas del cantón.

Por el contrario, en la comunidad de San Pedro, se observa que a algunos de los niños hijos de los primeros pobladores los enviaban a sus familiares donde hubiese escuela para que ellos se educaran y los que no podían se quedaban sin estudiar, hasta que se inició la escuela.

Además, se puede destacar que, a pesar de que San Pedro es una comunidad alejada del centro del cantón Pérez Zeledón, los pobladores buscan la forma de educar a sus hijos y se preocupan por llevar la educación a su pueblo. Por el contrario, las demás comunidades educativas pertenecientes a esta década, son más cercanas al centro del cantón, sus pobladores aprendieron a leer y escribir hasta que llegó la escuela en estas comunidades.

#### Cuadro 45

#### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1931 a 1940.

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
Gustavo Agüero Barrantes	Hasta que se abrió el centro educativo en esta comunidad los niños asistieron.
Fernando Valverde Vega	Hasta que la escuela llegó, los niños fueron a un centro educativo y era bueno.

El cuadro 45 destaca que para la década de 1931 a 1940, los primeros pobladores de las comunidades en estudio, tenían una formación educativa media, ya que los que tenían la posibilidad asistían a la escuela más cercana y los que no podían se educaron hasta que se creó la escuela en las comunidades, como sucedió en Gustavo Agüero Barrantes (San Ramón Sur), y General Viejo.

#### Cuadro 46

#### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1941 a 1950.

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
Peñas Blancas	Antes de 1948, no estudiaban, el que quería iba hasta General Viejo.
El Carmen de Cajón	Antes no se educaban, luego la educación mejoró porque los maestros se preocupaban mucho por la formación de los niños.
Las Juntas de Pacuar	No estudiaban, había muchos analfabetas.

En el cuadro 46, se observa que para la década de 1941 a 1950, en las comunidades de El Carmen de Cajón y Las Juntas de Pacuar, los hijos de los primeros pobladores no estudiaban, sino hasta que se creó el centro educativo, el cual fue muy aprovechado ya que los docentes se preocupaban mucho por el aprendizaje de los niños.

Por otro lado, los niños de la comunidad de Peñas Blancas no estudiaban, pero el que podía asistía a la escuela de General Viejo, y no fue hasta que se creó la escuela de Peñas Blancas que se comenzaron a educar a los niños que se les imposibilitaba trasladarse hasta la comunidad más cercana.

#### Cuadro 47

#### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1951 a 1960.

Continúa Cuadro

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
La Asunción	Asistían a la escuela Ureña porque era la única que existía en el pueblo.
José María Chaverri	Los mandaban a La Palma, a primero y segundo grado.
Valle de la Cruz	No había escuela, no estudiaban.
Hernán Rodríguez Ruiz	Iban a Repunta o a Daniel Flores, los más pequeños no asistían porque el viaje era muy feo.
San Rafael de Platanares	No aprendían más que los oficios del campo.

Para la década de 1951 a 1960, según lo muestra el cuadro 47, en las comunidades en estudio, se destaca que la formación educativa de los niños de los primeros pobladores de las comunidades alejadas como Pejibaye y San Rafael no asistían a ninguna institución hasta que se creó la escuela.

Por el contrario, los pobladores de las comunidades de San Isidro, Palmares y Planillo enviaban a sus niños a las escuelas de las comunidades más cercanas, y estos se educaban ahí hasta que se crearon la institución educativa en su pueblo.

#### Cuadro48

#### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1961 a 1970.

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
Villa Ligia	Costaba mucho, ya que los que podían iban hasta la 12 de Marzo del 1948. Luego se creó la escuela en una casa con tres cuartos y era oficial por el MEP.
Pedro Pérez Zeledón	Los llevaban a la 12 de Marzo y los que podían iban a La Asunción.
Sinaí	Antes iban a la escuela 12 de Marzo de 1948 aunque era difícil, hasta que llegó la escuela a esta comunidad.
República de México	Iban a Cajón del río para acá, pero casi no asistían porque el río se les crecía.

El cuadro 48 expresa, que la formación educativa de los primeros pobladores en la década de 1961 a 1970, en las comunidades de Villa Ligia, San Isidro (Escuela Central), Sinaí y República de México era buena, pues los niños que tenían las posibilidades de asistir a la institución más cercana, lo hacían, y los que no, podían esperar a que se creara la de su comunidad.

Sin embargo, se observa, que las comunidades de Villa Ligia, San Isidro, y Sinaí, tenían la posibilidad de asistir a la escuela de la 12 de Marzo de 1948, o a La Asunción. Y los de República de México, tenían que cruzar un río, para poder asistir a un centro educativo, en invierno se les hacía más difícil porque este se crecía.

#### Cuadro 49

##### La formación educativa de las comunidades en estudio en la década de 1971 a 1980.

Comunidad Educativa	Primera formación educativa
Sagrada Familia	Asistían a la escuela la Central y después de la revolución pasan a asistir a la que 12 de Marzo, hasta que se creó la escuela en el pueblo.

Para la década de 1971 a 1980, según expresa el cuadro 49, en la comunidad educativa de Sagrada Familia los niños de los primeros pobladores viajaban a las escuelas de San Isidro para recibir su formación educativa, antes de que se creara la escuela en su comunidad.

#### Cuadro 50

##### Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1921 a 1930.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
Daniel Flores Zabaleta	Jaime Tabash, Carlos Castro.	Jaime Tabash, Rafael Chavarría, Carlos Castro y Marco Mora.
Juan Valverde Mora	Cecilia Mora, Toribio Bonilla, Máximo Mora, Ema Badilla, Ezequiel	Familias Mora, los Bonilla, los Badilla y Solís

	Gamboa, Ángela Badilla, Azarías Solís y Secundina Solís	
Pedregoso	Virgilio Salazar, Juan Bautista, los Mora y los bolaños.	José Barrantes, Patrocinio Arrollo, Francisco Gamboa y Marcial Calderón
Carlos Luis Valverde Vega	Yansito Rojas, Jorge Picado, Aquiles Barrantes, Florentino Arrias.	Octaviano Barrantes, Nazario Segura, Otoniel Ceciliano Continúa cuadro
Santa Rosa	Rafael Zúñiga, Francisco Rojas, Edgar Jiménez, Rafa Vega.	Adán Gamboa, Natalio Fallas, Ramón Elizondo, Elías Arias, Rómulo Quirós
Mixta de Ureña hoy La 12 de Marzo del 1948	Hilda Cruz, Gilberto Navarrete, Francisco Gamboa	Otoniel Ceciliano, Atalio Fallas, Rubén Valverde, Joaquín Barrantes, "Chelo" Valverde.
San Pedro	Juan Venegas, Miguel Estrada, Jacinto Montiel, Napoleón Quesada, Rafael Barrantes.	Jesús Elizondo, Rita Méndez, Emilio Ortiz, Cornelio Granados, la Familia Estrada Granados

---

En la década de 1921 a 1930, los primeros pobladores de la comunidad de Daniel Flores fueron Jaime Tabash conocido como el turco Tabash, Rafael Chavarría del cual mucha familia aun habita en la región, Carlos Castro y Marco Mora, a su vez se menciona que algunos de ellos son los más destacados en el desarrollo de la escuela como en el caso de Jaime Tabash y Carlos Castro.

En la comunidad de Rivas, se menciona a las familias Mora, los Bonilla, los Badilla y Solís, como los primeros pobladores, de los cuales se rescata a Cecilia Mora, Toribio Bonilla, Máximo Mora, Ema Badilla, Ezequiel Gamboa, Ángela Badilla, Azarías Solís y Secundina Solís, como los más destacados en el desarrollo de la comunidad.

En la comunidad de Pedregoso se recuerda a José Barrantes, Patrocinio Arrollo, Francisco Gamboa, Marcial Calderón, Crisanto Martínez, Manuel Retana, Mercedes Ceciliano, Juan Rafael Valverde, Natalio Fallas como los primeros pobladores de los cuales no se menciona gran aporte en el desarrollo de la escuela, en su lugar se citan a Virgilio Salazar, Juan Bautista Mora y las familias Bolaños, Agüero y Madriz.

En la comunidad de la Palma, los primeros pobladores fueron Octaviano Barrantes, Nazario Segura y Otoniel Ceciliano. Los personajes más sobresalientes y que han dado un gran aporte a la comunidad han sido Jacinto Rojas, Jorge Picado, Aquiles Barrantes y Florentino Arias.

En el cuadro 50 se nota que en la comunidad de Santa Rosa los primeros pobladores fueron Adán Gamboa, Natalio Fallas, Ramón Elizondo, Elías Arias y Rómulo Quirós y las personas que más se han destacado en la comunidad fueron Rafael Zúñiga, Francisco Rojas, Edgar Jiménez Y Rafa Vega.

En la comunidad a la que perteneció la Mixta de Ureña, los primeros pobladores fueron Otoniel Ceciliano, Atalio Fallas, Rubén Valverde, Joaquín Barrantes y Chelo Valverde y las personas que más han colaborado con el desarrollo de la institución Hilda Cruz, Gilberto Navarrete y Francisco Gamboa.

En la comunidad de San Pedro los primeros pobladores fueron Jesús Elizondo, Rita Méndez, Emilio Ortiz, Cornelio Granados, la familia Estrada Granados y las personas más destacadas en esta comunidad fueron Juan Venegas, Miguel Estrada, Jacinto Montiel, Napoleón Quesada, Rafael Barrantes.

Además, se puede notar que los colaboradores de las comunidades casi no responden a apellidos de los primeros pobladores, por lo que se manifiesta el crecimiento demográfico en las diferentes regiones. Por otro lado, a pesar de que son muchos los que integran a una comunidad, son pocos los que colaboran y entregan mucho por el desarrollo de la misma.

Estas personas se destacaron por ser los primeros pobladores de cada comunidad, por el esfuerzo que aportaron para que las mismas se desarrollaran; en la elaboración de caminos, suministro de servicios como agua, luz y el mejoramiento de los servicios de la educación pública

participando en los distintos grupos o comités que recién se organizaban tales como juntas de educación, patronato escolar y pastoral religiosa.

#### Cuadro 51

Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1931 a 1940.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
Gustavo Agüero Barrantes	La familia Agüero	La familia Agüero, Alfonso Elizondo, Apolinar, Isaías Retana
Fernando Valverde Vega	Lico Calderón, los Montero Mora.	Trino Montero, Juvenal Venegas, Rafael Jiménez, Gabriel Gamboa y Nicolás Granados

El cuadro 51, muestra que en la década de 1931 a 1940, los primeros pobladores de la comunidad de Gustavo Agüero Barrantes, fueron la familia Agüero, Alfonso Elizondo, Apolinar, Isaías Retana y entre las personas más destacadas se encuentran la familia Agüero por su desempeño en la comunidad.

Para la comunidad de General Viejo, según lo destaca el cuadro 51, los primeros pobladores fueron Trino Montero, Juvenal Venegas, Rafael Jiménez, y entre las personas que ayudaron con el desarrollo de la misma se encuentran, Lico Calderón y los Montero Mora, donde se observa que no son los primeros pobladores los que entregan y se esfuerzan por el desarrollo de la comunidad.

#### Cuadro 52

Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1941 a 1950.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
Peñas Blancas	Ciriaco Hidalgo, los Hidalgo, Alberto Carranza, Rafael A.	Natalio Fallas, Los Monteros, Los Venegas, los Quesada y los Hidalgo.
El Carmen de	Francisco Corrales,	Antonio Leiva, Francisco Badilla,

Cajón	Víctor Fallas.	José Corrales, José Quirós, Joel Hernández.
Las Juntas de Pacuar	Arturo Infante, Alonso Gutiérrez, Ramón Rojas, Primo Valverde.	Jorge Ramírez, Alonso Gutiérrez y la Familia Solís Guerrero.

Las comunidades educativas que se ubican en la década del 1941 al 1950, con respecto a los primeros pobladores, según el cuadro 52, para la comunidad de Peñas Blancas, fueron Natalio Fallas, los Monteros, los Venegas, los Quesada, los Hidalgo y como los personajes más destacados para el desarrollo de la comunidad, se mencionan a Ciriaco Hidalgo, los Hidalgo, Alberto Carranza, Rafael A., por lo que se observa que los primeros pobladores sí entregaron mucho de ellos por el bienestar, y desarrollo de sus comunidad.

En este mismo cuadro, se observa para la comunidad de El Carmen de Cajón, a Antonio Leiva, Francisco Badilla, José Corrales, José Quirós, Joel Hernán, como los primeros pobladores y a Francisco Corrales, Víctor Fallas como los que colaboraban por el desarrollo de la misma.

En la comunidad de las Juntas de Pacuar, los primeros pobladores fueron Jorge Ramírez, Alonso Gutiérrez y la familia Solís Guerrero; y como las personas que más se destacaron por el progreso y empeño de la comunidad fueron Arturo Infante, Alonso Gutiérrez, Ramón Rojas, Primo Valverde. Siendo muy pocos los primeros pobladores de la misma.

### Cuadro 53

Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1951 a 1960.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
La Asunción	Joaquín Barrantes Retana, Reyes Ceciliano, la madre Catalina Dima, Araceli Barrantes, Ramiro Barrantes, Misiones Paulino, el	Patrocinio Barrantes, José Barrantes, familia Salas, los Quirós, los Valverde, los Elizondo.

	padre León Natrat y el padre Bernardo.	
José María Chaverri	Freddy Cordero, Melito Céspedes, María Eugenia Porras, Celia Retana, Lidieth Vargas.	Fernando Montoya, Marina Picado, Rosita Segura, Turín Infante
Valle de la Cruz	Jesús Mesen Mora.	Jesús Mesén Mora, Ricardo Barrantes, Abel Sánchez Ramos, Beto Elizondo y Elías Sánchez
Hernán Rodríguez Ruiz	Eli Chávez, Miguel Quesada, Alvino Solís, Carmen Arieta, Marta Chacón.	Humberto Morales, Miguel Quesada, José Chavarría, Elí Corrales, Julio Durán, Hernán Rodríguez Ruiz
San Rafael de Platanares	Abelardo Jiménez, Tulio Rojas, los Ugalde.	Abelardo Jiménez, Fernando rojas, Los Guzmán, los Ugalde, Pablo Naranjo.

En el cuadro 53 se muestra la comunidad educativa fundadas en las décadas de 1951 a 1960 de acuerdo con los primeros pobladores y los personajes más sobresalientes de cada institución.

En la comunidad donde se ubica la institución llamada La Asunción los primeros pobladores fueron Patrocinio Barrantes, José Barrantes, familia Salas, los Quirós, los Valverde, los Elizondo y entre los colaboradores más destacados se destacan a Joaquín Barrantes Retana, Reyes Ceciliano, la madre Catalina Dima, Araceli Barrantes, Ramiro Barrantes, Misiones Paulino, el padre León Natrat y el padre Bernardo.

En la comunidad de Platanillo, los primeros pobladores fueron Fernando Montoya, Marina Picado, Rosita Segura, Turín Infante, por otro lado, entre las personas más destacadas a colaborar con la comunidad educativa de Platanillo se rescata a Freddy Cordero, Melito Céspedes, María Eugenia Porras, Celia Retana, Lidieth Vargas.

En la comunidad de Pejibaye encontramos a Jesús Mesén Mora, Ricardo Barrantes, Abel Sánchez Ramos, Beto Elizondo y Elías Sánchez

como los primeros pobladores y Jesús Mesen Mora ha sido el único colaborador de esta comunidad.

En Palmares, los primeros pobladores fueron Humberto Morales, Miguel Quesada, José Chavarría, Elí Corrales, Julio Durán, Hernán Rodríguez y de los colaboradores más destacados se mencionan a Eli Chávez, Miguel Quesada, Alvino Solís, Carmen Arieta, Marta Chacón.

La comunidad de San Rafael de Platanares se formó con ayuda de Abelardo Jiménez, Fernando rojas, Los Guzmán, los Ugalde, Pablo Naranjo como los primeros pobladores y de los personajes destacados en el desarrollo de la comunidad se cita a Abelardo Jiménez, Tulio Rojas, los Ugalde.

En estas seis comunidades educativas representadas en el cuadro 53, se observa que en tres de ellas, los personajes más destacados no son los primeros pobladores de la cada comunidad, pero en el caso de San Rafael de Platanares, Pejibaye y Palmares, muchos de sus primeros habitantes lucharon por la superación y el desarrollo de sus comunidades.

#### Cuadro 54

Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1961 a 1970.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
Villa Ligia	Elibrado Rojas	María Alejo, Teresa Sibaja y Elibrado Rojas
Pedro Pérez Zeledón	Rocío y Rosa Sáenz, Peregrina de Guillen, Efraín Zúñiga, Ramón Mata.	Humberto Gamboa, Flor Oviedo, Virginia Valverde, Claudio Gamboa, Maruja Calvo
Sinaí	Olman Solís, Isaac Obando, José Castro, Vidal Padilla, Héctor Campos, Antonio Ilama, Patrocinio Barrantes	Alonso Navarro, José Barrantes, Isaac Arias, Olman Solís, Antonio Castiliony, Héctor Campos.
República de México	Esperanza Chinchilla, Víctor Matamoros, los Salazar, los calderones,	Rafael Calderón, Michel Calderón Vidal Monge, Marcelina Piedra Amada Varela.

Maritza Agüero, Chavela  
Quirós, los González.

---

En el cuadro 54, según la década de 1961 a 1970 se puede destacar para la comunidad de Villa Ligia, entre los primeros pobladores tales como María Alejo, Teresa Sibaja y Elibrado Rojas y a su vez se destacan las personas que más han ayudado en la comunidad, don Elibrado Rojas quien se ha destacado tanto que el nombre del pueblo es en honor a su hija.

Además también en la comunidad donde se encuentra la escuela de Pedro Pérez Zeledón, se mencionan aquellos primeros personajes que llegaron a este lugar: Humberto Gamboa, Flor Oviedo, Virginia Valverde, Claudio Gamboa, Maruja Calvo, por otro lado se destacan en esta comunidad: Rocío y Rosa Sáenz, Peregrina de Guillen, Efraín Zúñiga, Ramón Mata, estos aportaron mucho a la comunidad y a la escuela.

Para la misma década, en la comunidad de Sinaí se mencionaron como los primeros pobladores que iniciaron en este sector a Alonso Navarro, José Barrantes, Isaac Arias, Olman Solís, Antonio Castiliony, Héctor Campos, por otra parte personas como Olman Solís, Isaac Obando, José Castro, Vidal Padilla, Héctor Campos, Antonio Ilama, Patrocinio Barrantes ayudaron en la formación de la comunidad y aportaron mucho a la escuela y en la comunidad.

Ubicados en otro sector geográfico del cantón de Pérez Zeledón, como lo es la comunidad de la República de México se destacaron a Rafael Calderón, Michel Calderón Vidal Monge, Marcelina Piedra, Amada Varela, que fueron las primeras pobladores, también se menciona a Esperanza Chinchilla, Víctor Matamoros, los Salazar, los Calderón, Maritza Agüero, Chávela Quirós, los González como las personas que más ayudaron a la formación de la comunidad y a la escuela en ese momento.

Para todas estas comunidades descritas en el cuadro 54, se observa que muchos de los primeros pobladores de cada comunidad educativa se esforzaron por el desarrollo de la misma; además, se denota que las nuevas generaciones han ido esforzándose por el progreso de su pueblo.

## Cuadro 55

Los personajes más destacados y los primeros pobladores de cada comunidad educativa estudiada en la década de 1971 a 1980.

Comunidad Educativa	Personajes más destacados	Primeros Pobladores
Sagrada Familia	Isaías Murillo, Félix Vargas, Soledad Muñoz, Lolo Elizondo, Telma Castillo, Arnulfo Lizano, Mayra Sibaja.	Antonio Vargas, Isaías Murillo, Leonidas Solís, Serafín Méndez, Nurfo Lizano,

En el cuadro 55 se destaca a los primeros pobladores y principales personajes de cada comunidad educativa en estudio para la década de 1971 a 1980 en la comunidad de Sagrada Familia se muestra los primeros habitantes que llegaron a dicho lugar Antonio Vargas, Isaías Murillo, Leonidas Solís, Serafín Méndez, Nurfo Lizano, a su vez se presentan una serie de miembros que asumieron un papel importante en la formación de la misma como lo fueron Isaías Murillo, Félix Vargas, Soledad Muñoz, Lolo Elizondo, Telma Castillo, Arnulfo Lizano, Mayra Sibaja, los cuales se esmeraron porque se formara la escuela, la iglesia y los servicios que se cuentan en la comunidad actualmente.

Además, se observa que no precisamente fueron los primeros pobladores de esta comunidad los que se preocuparon por el desarrollo de su comunidad. Por el contrario, Vargas expresa que fueron personas muy conformistas con los servicios que obtenían de las comunidades vecinas más desarrolladas, tal vez por su cercanía a las mismas.

## Análisis de documentos

### Documento 1

Informe del inspector provincial de las escuelas de San José, 10 de noviembre del 1930.

San José, 10 de Noviembre de 1930

Señor Jefe de Educación

P.

La triste experiencia, recogida durante el tiempo en que estuvieron abiertas las Escuelas de El General, me hizo abstenerme de presentar propuestas de nombramiento para maestras de aquellas regiones. Por regla general, todos los maestros dieron pésimos resultados; casi nadie trabajó. Todos se disculparon aduciendo diversos motivos; enfermedades, dificultades de local o de útiles, mala asistencia, hostilidad de los vecinos, etc..

Los hombres, si no se embriagaban, se permitían ciertas libertades con las niñas que alarmaron a los padres y a la Inspección de Escuelas, la cual procedió como debía hacerlo.

De estas irregularidades pude darme cuenta al final del curso pues al Visitador Escolar le era difícilísimo ir a aquellos lugares; las Juntas de Educación no quisieron o no supieron cumplir con su deber; los particulares, en lugar de fiscalizar el trabajo de los maestros y de ayudarme como me lo ofrecieron en las diferentes reuniones que allá realicé yo, se mostraron indiferentes, cuando no hostiles y aun difamadores; de las maestras se decía públicamente que eran prostitutas sacadas del Buen Pastor y otras cosas por el estilo.

De nada sirvió mi viaje a aquellas regiones; de nada sirvieron mis trabajos ante el Ministerio y la generosidad del Gobierno de darles lo necesario para que cada lugar tuviera su modesta casita escolar.

INSPECCION DE ESCUELAS

SAN JOSE - COSTA RICA  
Calle Central Sur - No. 1018  
Teléfono 1081

79

Por todo lo anterior sigo creyendo que mientras no se organicen en aquellas escuelas creando un Visitador especial para ellas; mientras los vecinos y autoridades de allá no cambien de conducta y se decidan a fiscalizarme honradamente a las maestras que vayan y al Visitador que las controle y guíe; mientras tanto, no deben abrirse esas escuelas.

Por otra parte, habiendo agotado mi presupuesto, no podré para 1931 abrir esos planteles, y algunos otros de diversas regiones de la provincia, si el Ministerio no se decide a pedir una ampliación no menor de cinco mil colones mensuales.

Arreglado esto último, tendré el honor de proponer nombres para Visitador y para maestros, que ya tengo en cartera.

Lo extensa que tendría que ser esta nota, si yo pusiera en ella todo lo que debe saber el Ministerio, me hace abstenerme de ponerlo aquí; pero estaré listo a conversarlo o a escribirlo si así se me ordena.

En espera de instrucciones referentes a este asunto le saluda  
queda a su grato servicio atentamente,



*R. Guila*  
Inspector Provincial de Escuelas.

El documento 1 se trata de un informe realizado por el visitador de las escuelas de la provincia de San José, quien expresa que esta región se caracteriza por la falta de cultura y educación de los pobladores. Manifiesta que por regla general, todos los maestros dieron pésimos resultados; casi nadie trabajó. El visitador no se siente motivado para nombrar más docentes en la zona e incluso recomienda no abrir más esas escuelas por causa de la conducta, no solo de los maestros, sino también de las autoridades y pobladores en general.

Es probable que esta situación se deba a que la persona que hizo el informe no era de la región y más bien estaba acostumbrado a otro contexto más urbano, por lo que le resultaría difícil comprender las características de esta población y buscaría la forma de acomodarlo a una cultura que no era propia de los pobladores de El general

Según los informes, la gente vivía “revuelta” con los animales, lo cual provocaba que las personas adquirieran enfermedades. Se daba un círculo vicioso, pues venían médicos y los curaban pero no cambiaban las condiciones sanitarias, pues no había letrinas y andaban descalzos. Los chanchos eran esenciales para el sustento porque los vendían en Santa María de Dota, los arreaban hasta allá a pie y con el dinero compraban ropa, sal y otros productos.

De la década de los 30 existen fotos de uno de los primeros desfiles que se realizaron en ese entonces, lo cual comprueba que los habitantes sí eran educados. En su mayoría provenían de la zona de Los Santos y la Meseta Central donde ya habían aprendido a leer y a escribir.

En otros casos, como la familia de Braulio Ceciliano y Citriana Mora, les enseñaron a leer a los hijos con el periódico La Gaceta que traían de San José.

Según Barrantes el documento expresa el punto de vista del “pachuco” que viene de la ciudad, sin conocer el proceso ni las características de una cultura completamente distinta. En ese entonces la población pertenecía en su mayoría a Santa María de Dota.

Según Barrantes en esa época se juzgaba a la maestra como una prostituta, porque vivía sola y no estaba “protegida” por un hombre, no se dedicaba a las labores doméstica, además, su forma de vestir era diferente a las mujeres de la región y trabajaba sin un hombre que la respaldara. Los campesinos, por ser analfabetas en su mayoría, no comprendían a las maestras debido a sus creencias, era cuestión de cultura.

## Documento 2

Petición de los vecinos de Ureña, Daniel Flores, El General y Rivas para que se abran más escuelas en el año 1931.

1 Señor Ministro de Instrucción Pública.  
2 San José.-  
3 Nosotros los que abajo firmamos todos vecinos de los distritos de  
4 Ureña, Daniel Flores, El General y Rivas de Dota, ante Ud muy respetuo-  
5 sos venimos a exponer:  
6 Hace dos años que los cuatro distritos que forman el territorio de  
7 la región que antes se llamo El General, estamos sin escuelas, perdien-  
8 dose la inteligencia de mas de sesenta niños de ambos sexos en cada  
9 distrito.- Al dirigimos a Ud directamente, parece ser un atrevimiento  
10 pero bien considerado, no lo es: ya nos hemos dirigido por escalas  
11 inmediatas, y no hemos alcanzado nuestros deseos, debido a consecucio-  
12 nes adelantadas, como pasa en todo ramo. Como ya se acerca el año en  
13 trante de 1931, nos apresuramos a hacerle la siguiente suplica: que  
14 no dudamos del Señor nuevo Ministro, tenga una mirada piadosa y compa-  
15 siva de estos lugares tan lejano y remotos, que de esta vez no nos de-  
16 jara sin la dicha de las escuelas, y que nuestros hijos e hijas, sigan  
17 en el analfabetismo en que hemos estado, que se puede contar con lo  
18 ultimo que aparece en la tierra del salvaje.- El año de 1928, estuvo  
19 en este distrito de Ureña como maestra tan buena, como honrada y ejem-  
20 plar, la señora Maria Antonieta Quesada de Schöeder, quien hasta la fe-  
21 cha, dejo aqui sentado su buen nombre, y deseamos que esta señora fue-  
22 ra la agraciada para este lugar, y nuestro deseo, no es favorecerla  
23 a ella, por que ella, tiene su empleo y lo desempeña en cualquier lugar  
24 sino que con su nombramiento, sean nuestros hijos los favorecidos.-  
25 Los demas distritos ojala sean tambien favorecidos con maestras de  
26 buen criterio, como fue la maestra que desempeño aqui tambien en un  
27 lugar llamado Santa Rosa, la señora doña Luisa Hernandez viuda de Pa-  
28 rli, y así sucesivamente. Los que aparecen como petentes, suplicamos  
29 que el Señor Ministro nos perdone nuestro atrevimiento, en atencion  
30 a la necesidad del caso, que creemos que en otra parte no les pasara

1 mas tratandose que dependemos de la Provincia de San José, que es la  
 2 Capital, y que no debe de contar con lugares debiaje remotos como es  
 3 te, tal como esta. Ureng de Dota, Setiembre 11 de 1937.-

4 (Siguen las firmas)

5	Federico Maubach. Cura.	
6	Martin Arrau - Vilamin Anias R - Natalio Gallus.	
7	Leonor Anias B.	Nector Rivera B.
8	Victor Badilla	Raace Anias R.
9	José Barboza y	Manuel Pitaga Anias
10	José Gallus	J. Tolosa
11	Ruben Valverde	Octaviano Barrantes
12	Mecedes Valverde	
13	Pedro Durán	Juan Aguilar
14	Numberto Badilla	Francisco Gamboa
15	Angulo Badilla	Jesús Herrera
16	Adri Badilla	Seandro Sanchez
17	Joaquin Barrantes R.	Federico Mendez
18	Gerónimo Barrantes R.	Levy Molina
19	F. Barrantes E.	Holmes Elizondo
20	José Joaquín Barrantes E.	Patrocinio Barrantes
21	Gil Mora Alvarado	Gonzalo Elizondo
22	J. Felipe Elizondo E.	Felipe Monge
23	Francisco Mora G.	Eladio Gamboa
24	Auriliana Luján	Juan Pablo Vallarta
25	Emilio Mora Saenz	Manuel Gamboa
26	Mauricio Agüero	José Mora Talas
27	Ramon Agüero B.	Ernesto Mora
28	Gustavo Agüero B.	Antonio Sanchez
29	Castulo Agüero B.	Jaime Ahumada
30	Victor Castro Prado	Simfonio Tabares
	Orlino Castro Cordero	Marciano Barrantes

El documento 2 menciona la petición de los vecinos para que se establezcan más escuelas en la región, pues esta es una población bastante numerosa. En contraposición a lo que el visitador de las escuelas expresa, esta región de la provincia de San José, que en ese entonces pertenecía a Dota, estaba preocupada por la educación de los hijos y valoran la labor de los maestros, por lo que solicitan la apertura de nuevas instituciones.

Por otra parte, los fundadores de San Isidro era gente de Santa María de Dota en su mayoría, lugar donde tenían escuela hasta quinto grado. Solo una minoría se oponía a que existiera educación en el cantón, argumentando la necesidad de que los niños aprendieran a trabajar como sus padres.

### Documento 3

Informe de la petición para la creación de una escuela ambulante y de una visitaduría agrícola en el cantón de Pérez Zeledón, servidas por un mismo maestro

INSPECCION DE ESCUELAS  
SAN JOSE

No. 837.-

Acuerdo creación de una escuela ambulante y de un  
Visitador agrícola en el cantón de Pérez  
Zeledón, -servidas por un mismo maestro.-

6 de Octubre de 1932.

Señor  
Jefe de Educación Primaria Admo.,  
Pérez Zeledón.



Para conocimiento suyo y del señor Subsecretario, tengo el gusto de enviarle una copia del plan completo de creación de una escuela ambulante, vespertina y de un conferencista y visitador agrícola para las escuelas de Pérez Zeledón, cargos estos que podrían ser servidos por un mismo maestro, quien por la tarde trabajaría enseñando a leer y a escribir y algo de Matemáticas y de las otras asignaturas básicas a los adultos y jóvenes pasados ya de edad escolar, y en las horas lectivas para las escuelas ejercería todo lo pertinente con su visión agrícola en aquellas respectivas regiones.-

Los dos aspectos de este plan fueron seriamente estudiados entre el Inspector de Escuelas de la Provincia y el conocido maestro y profesor don Juan José Carazo, elemento dinámico y de una gran visión.-

Carazo es el hombre a quien se le podrían dar estos cargos en un mismo período de nombramiento, pues como maestro de las vespertinas está bien capacitado para hacer un papel similar al que hizo García Plasencia en las escuelas de Brusamento, Ferré y San José y como conferencista agrícola cuenta con excelentes conocimientos básicos y es así como un modesto en lo que al cultivo de la tierra se refiere.-

En espera de su superior resolución, soy su atento servidor,

J. J. Monge  
Inspector Prov. de Escuelas

conocimiento.

Los programas serán, probablemente, los de primero y segundo grados, para el primer grupo y los de tercero o cuarto, para el otro, excepto en Agricultura, en que dará los conocimientos generales que esa gente necesita.

Señor

Inspector Provincial de Escuelas,  
Prof. don Juan José Monge.  
S.D.

Señor Inspector:

De acuerdo con lo que tuve el honor de conversar con Ud., referente a las escuelas del cantón de Pérez Zeledón, Circuito A., de esta Provincia, me permito darle por escrito, para que Ud. se sirva estudiarlo, mi plan completo de trabajo que garantiza beneficios muy grandes para aquella zona. Mi plan contempla dos aspectos, cada uno mas interesante que el otro, en cuyo desarrollo puedo comprometerme, pues he sido maestro y Profesor durante los años y he dirigido por mucho tiempo actividades agrícolas escolares y del Departamento de Agricultura de la Secretaría de Fomento, durante la administración de don Julio Acosta García. Este plan, que debe desarrollarse de perfecto acuerdo con el Señor Visitador de aquella zona, no solo no le producirá complicaciones en el servicio, sino que será de verdadera cooperación.

Plan A. -

Consideraciones: al Cantón de Pérez Zeledón, antes el General, aunque ha estado bien servido en sus escuelas en los últimos tiempos, tiene un altísimo porcentaje de analfabetismo, sin ser esto dicho con el fin de denigrar a nadie, y de semi-analfabetismo, debido a que durante mucho tiempo aquellas gentes no disfrutaron de los beneficios de la instrucción primaria y a que durante una época estuvieron suprimidas las escuelas, creando una laguna que permanece sin oegar, en la cultura popular de los Generaleses. Ud. sabe muy bien lo que significa, como factor retardatorio del progreso de un pueblo, ese estado de total ignorancia de las mas elementales cosas: leer, escribir, calcular, etc. y puede valorar, por haberlo Ud. mismo practicado en una oportunidad, cuando Ud. le encomendó un trabajo similar al que yo deseo se me encomiende, el maestro-Mártir, García Flamenco, en su Provincia y tomando los pueblos de Sarmiento, Guacimal y Fernández, los inmensos beneficios que esta labor produce. Haríamos tres centros de trabajo:

- 1) San Isidro,
- 2) Palmares o Daniel Flores y
- 3) Rivas o General.

Dedicaría tres meses a cada lugar, trabajando todos los días, excepto los feriados por la ley, de las catorce y treinta, horas a las diez y siete y treinta horas, tratando, como se ve, de tomar horas hábiles para los agricultores.

Yo me encargaré de buscar el local, asientos, etc., indispensables, para mi trabajo.

Mi plan de estudios es muy simple:

- a) Lectura: dos grupos.
- b) Escritura: dos grupos.
- c) Geografía, historia, higiene, agricultura, etc., un solo grupo, y
- d) Matemáticas: dos grupos.

Al decir, dos grupos, quiero indicar que tomaré como un grupo, a aquellos que totalmente ignoren la materia y como otro, a los que tengan algún conocimiento.

Los programas serían, probablemente, los de primero y segundo grados, para el primer grupo y los de tercero o cuarto, para el otro, excepto en Agricultura, en que daré los conocimientos generales que esa gente necesita. Harémos notas, etc., de acuerdo con la experiencia de los maestros.

Plan B.-Siendo aquella una zona netamente agrícola, formada por agricultores "prácticos", que han logrado poco a poco, por ej. arruinar totalmente la calidad de su tabaco, hasta llegar a desvalorizarlo; que no tienen ideas de verdadera selección; que ignoran muchos cultivos y la totalidad, se puede decir, de las industrias agrícolas, etc. es de importancia muy grande, principiar a darles la educación agrícola indispensable.

Estoy capacitado para esa labor, en virtud de mi activa labor anterior, ampliamente reconocida por los hombres sobresalientes del país, don Tomás Seley Güell, el propio señor Lidó, con Ricardo Jiménez Creamer, etc., de mi experiencia en ella y de mi entusiasmo de tantos años. Yo creo que puede encomendarse una Visitaduría Agrícola Escolar, para organizar las labores agrícolas escolares y "para convertirme, al estilo de aquellos instructores Agrícolas de Suiza, en el amigo y consejero agrícola de aquellos agricultores."

La labor sería la introducción de nuevos cultivos por ellos desconocidos, de sementales de vacuno y cerdoso, de aves de corral selectas, de frutales injertados, etc. para hacer lo cual cuento, con la ayuda, que sin duda alguna me prestará el Ingeniero don Bernardo Iglesias, de quien he sido compañero de trabajo y quien me estima.

Es casi seguro que después de un año de labor, la riqueza de aquel Cantón ha aumentado en proporción que no se puede calcular, pues al ir mejorando las prácticas agrícolas, la riqueza aumenta.

En industrias agrícolas, abejas, harina de yuca, picaduras, extractos medicinales de las plantas de aquella zona, cabulla, etc. etc., creo que podré enseñarles todo, pues he sido el introductor de varias de ellas a mi país y tengo autoridad para decir que soy maestro en ellas.

De injertos ellos no saben nada y creo que bien instruidos, contando con vías de comunicación, con las cuales alguna vez contarán, podrán llegar a producir las mejores frutas del país.

No me extiendo mas porque creo que este plan esbozado, es muy amplio y ~~Ud. así lo comprende perfectamente.~~

Solo pido, y esto con toda modestia, que se me ayude para llevarlo adelante, creyendo que sabré responder a la confianza que en mi se ponga. Como un plan que puede parecer ideal, tengo la idea de que podré establecer una red radio-telefónica que ponga a aquellos distritos en comunicación entre ellos y con San José, para lo cual me llevaré una pequeña transmisora de onda corta, si me es posible.

Dejo así explicado mi plan de trabajo y pido a Ud., respetuosamente, se sirva estudiarlo y si es del caso, recomendarlo ante los Superiores para ver de lograr su aprobación.

Su muy atento y seguro servidor,

El documento 3 menciona un proyecto que el señor Juan José Carazo quien era docente, propone Junto a Juan José Monge quien ejercía como visitador de las escuelas presentan ante la sección Administrativa de Educación primaria para crear un estilo de escuela ambulante para adultos donde se les enseña a Leer, escribir, algunas matemáticas y principalmente los aspectos más importantes relacionados con la agricultura.

Este proyecto es planteado debido a que se trata de una zona meramente rural, donde existen algunas escuelas para los niños, pero donde que los adultos o los que estaban pasados de edad escolar tenían serios problemas de alfabetización a causa de que las instituciones eran relativamente nuevas y por mucho tiempo no contaron con el servicio educativo, creando una laguna en la cultura popular de los pobladores.

Además se menciona que este no sería un plan nuevo para instruir a los pobladores de una región retirada como lo es Era Pérez Zeledón, ya que en otras ocasiones se había autorizado la puesta en marcha de un plan similar en otras regiones del País como el del Maestro García Flamenco Sarmiento, Guacimal y Fernández.

Lo que este plan pretendía era sacar de la ignorancia a los campesinos que habitaban la región dándole clases en las comunidades de San Isidro, Palmares, Daniel Flores, Rivas y General. Además de brindarles un tipo de asesoramiento con respecto al cultivo de la tierra y la agricultura ya que era la actividad predominante en esa época.

En la década de 1930 en este país, la educación fue fortaleciéndose lentamente, ya que era una prioridad del estado mejorar la calidad de la de ésta. No obstante, el sistema educativo de la época, era inestable a causa de, la insuficiencia de recursos, la poca experiencia del personal en la materia y por tomarse en cuenta principalmente el Valle Central.

Por otro lado se estaba dando un cambio en los programas de estudio, ya que se pretendía actualizar el currículo educativo, tomando en cuenta que estaban llegando al país las ideas pedagógicas del señor Ovidio Decroly. Además se estaba buscando la expansión de las escuelas en las zonas rurales.

Al respecto Monge y Rivas (1993) expresan que:

Se propusieron: modernizar la enseñanza vertebrar coordinar cada uno de los niveles escolares en si mismo y todo en general. Pensaban que el proceso de los pueblos y el mejoramiento de la democracia dependían de la educación. (p.100)

Por lo tanto se entiende que buscaban renovar desde las bases el sistema educativo que existía ese entonces, se podría comprender que ésta

era el motor del desarrollo del país y de esta manera mejoraría la calidad académica de los pueblos.

#### Documentos 4

Datos de la fundación de algunas escuelas del Cantón

#### RIVAS

Rivas, distrito Civil de Rivas  
Cantón Pérez Zeledón  
Erigido en distrito escolar por a-  
cuerdo N° 9 de 16 de mayo de  
1928 -  
Linderos: Norte, la Quebrada Jeca;  
Sur, el río Chirripó; Este, la fila del  
Río Blanco; y Oeste La Quebrada Bunta

Por Acuerdo N° 190 del 19 de julio de  
1960 "se autoriza a la Junta de Edu-  
cación de Rivas de Pérez Zeledón para  
que bantice la escuela de ese lugar  
con el nombre de Juan Valverde Mo-  
ra -

Rectificación de linderos: Por acuerdo  
N° 11 de 9 de diciembre de 1953, se mo-  
dificaron los linderos de este distrito,  
así: Norte, Quebradas de Rojas y  
prolongación hasta la Fila de Bue-  
na Vista; Sur, Río Chirripó y pro-

## PEDREGOSO

Pedregoso de San Isidro de  
Cantón Pérez Zeledón

Erigido en distrito por Acuerdo N° 9 de  
6 de mayo de 1928.

Linderos: Norte, la finca de Montes  
de Oro; Sur, el camino de la Costa y la  
confluencia de los ríos Pedregoso y  
San Isidro; Este, Quebrada Grande  
Las Vueltas; Oeste, Alto de la fila de  
Santa Rosa.

## VILLA LIGIA

Villa Ligia, S. Isidro  
Cantón Pérez Zeledón.

Erigido en distrito escolar por Acuerdo  
N° 4, de 11 de enero de 1951.

Linderos: Norte, línea media del dis-  
trito escolar de Los Chiles; Sur, que-  
brada Honda; Este, línea media  
distrito escolar Daniel Flores; y Oes-  
te línea media distrito escolar  
San Isidro.

## PALMARES

Palmares, Dantli o Daniel Flores  
de Pérez Zelandón

Erigido en distrito escolar por Acuerdo  
Nº 31 de 15 de marzo de 1916, que dice:

"El Presidente de la República

Acuerda:

Erigir en distrito escolar el caserío de El  
Palmar con el nombre de Dantli y fijarle  
los siguientes linderos: al Norte la fin-  
ca de Alberto Núñez; al Sur el río Raje;  
al Este, el río General; y al Oeste la Que-  
brada Grande. — Públicos, González  
Viquez. — El Secretario de Estado, en el des-  
pacho de Educación Pública, Luis Felipe  
González. — El Inspector de Escuelas que  
promovió este nombramiento fue el  
profesor D. Matías Gómez Monge, a  
instancias de don Juvenal Venegas, A-  
gente de Policía de la zona.

Con el nombre antiguo de Palmares  
de Farragü se repite su erección, sin

que el N° 9 de 6 de mayo de 1928, explique los motivos, que se supone fueron los de modificar los mojones y hacer desaparecer el extraño nombre de "Dauli".

Los límites nuevos son: Norte, el mismo; Sur, propiedad de don Emilio Miranda; Este, el mismo; y Oeste, campo antiguo de la entrada en Pavones. (Que debió en <sup>decir</sup> que a la entrada al aeropuerto de Pavones.

En el Acuerdo N° 113 de 25 de Agosto de 1940, pone las cosas más en su lugar, señalando los siguientes linderos: Norte, quebrada de los Pavones; Sur, el mismo sur de la propiedad de don Emilio Miranda; Este, río General; Oeste, campo antiguo de la entrada a Pavones. —

Estos datos fueron recopilados por el señor Carlos Mora Barrantes, quien era un brillante lector y expositor. Fundador de una escuela complementaria, secundaria y educación media, él quiso recorrer la región sur del país para conocer más acerca de los alcances de la educación en el cantón, pues era educador de profesión, director y supervisor de escuela, contador, fundador del Club Unión por los cafetaleros quienes ayudaron en la construcción del Teatro Nacional. Según cuenta doña Teresita Barrantes, a este señor le interesaba todo lo que fuera la educación, era un educador por naturaleza. Ella lo cuidó durante los últimos ocho años de vida y él le legó los documentos.

La información que contiene este manuscrito se relaciona con los límites territoriales de las propiedades donde se encuentran las escuelas o se encontraban al momento de su fundación, así como el decreto de ley con la fecha en la que se crean y el nombre de cada distrito escolar que Mora estudió.

Es probable que este texto fuera elaborado con la intención de crear un censo acerca de la población escolar existente en la región, al mismo tiempo, Mora quería ser el primero en registrar dicha información porque en ningún otro texto publicado existía ni se ha encontrado en la actualidad.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

La investigación “Educación Preescolar según el MEP, estudio de la historia en el cantón de Pérez Zeledón” se dio por finalizada una vez efectuadas las etapas de la misma, y ahora con base a los datos recolectados de las comunidades educativas en estudio, referencias teóricas, y el equipo investigador apunta hacia las siguientes consideraciones finales.

#### **Principales Actores**

##### **Década de 1920 a 1930**

Cada una de las personas que formaron parte importante, para el desarrollo de esta investigación, se sintieron satisfechos por el aporte que brindaron dentro de la historia de cada comunidad educativa y formativa en las diferentes décadas.

##### **Década de 1931 a 1940**

Las personas que participaron en el desarrollo de la institución se encuentran satisfechas por la herencia que recibieron de sus padres, y que ellos continuaron poniéndolos en práctica, para el desarrollo de su comunidad.

##### **Década de 1941 a 1950**

Los personajes seleccionados que forman parte de la historia, de cada una las comunidades educativas en estudio, muestran satisfacción por el esfuerzo que han realizado los antepasados, para lograr lo que hoy es cada una de estas comunidades.

##### **Década de 1951 a 1960**

Las docentes pensionadas que colaboraron con la investigación, muestran gran satisfacción de la labor realizada durante los años que impartieron preescolar en las diferentes instituciones educativas en estudio.

### **Década de 1961 a 1970**

Las docentes titulas en educación preescolar, que ejercen su profesión, se encuentran orgullosas de la labor que realizaron y que aún realizan dentro de las aulas de cada comunidad educativa en estudio.

### **Contexto Educativo**

#### **Década de 1920 a 1930**

Al iniciar la formación educativa en las diferentes comunidades del cantón, se destaca que los habitantes no contaban con una preparación educativa, por lo que estos fueron muy consientes de la gran necesidad e importancia que la educación seria para sus hijos, y con ello tuvieron una mejor calidad de vida.

Los primeros pobladores de las diferentes comunidades del cantón de Pérez Zeledón en las primeras décadas de siglo pasado, se caracterizaron por mejorar la educación, ya que lucharon por crear un centro educativo en su comunidad, para que sus hijos se educaran y así mejorar el desarrollo de la región.

#### **Década de 1931 a 1940**

Las comunidades ubicadas en zonas más alejadas del centro del cantón, no poseían del privilegio de educar a sus hijos e hijas en centros educativos, por lo que les enseñaban a defenderse en la agricultura, y así les ayudaban a los padres a obtener recursos económicos.

Los padres y madres de familia enseñaban a sus hijos lo básico, y procuraban buscar una mejor formación educativa mayor a la que ellos tenían; por lo que se preocuparon por crear una institución educativa en su comunidad.

Los niños y niñas, hijos de los primeros pobladores recibieron una educación de supervivencia en sus hogares, y asistieron a una formación educativa hasta que se creó la escuela en su comunidad o en la comunidad más cercana.

**Década de 1941 a 1950**

Las y los docentes eran destacados y respetados como personas importantes para la sociedad, se realizaba lo que el docente decía, ya que era quien más sabía dentro de cada comunidad, y con el paso de los años esto ha ido cambiando.

**Década de 1951 a 1960**

Los primeros centros educativos y los docentes que inician en las primeras décadas, fueron de gran importancia, por que ayudaron mucho en la formación educativa de los pobladores, con el paso del tiempo se van creando más instituciones educativas y mejorando el proceso formativo en las diversas comunidades.

**Década de 1961 a 1970**

Al transcurrir los años la educación se fue esparciendo hacia las diferentes comunidades del cantón, por lo que son más los niños que se benefician de este derecho, y obtienen las bases para prepararse y luego regresar a ayudar al desarrollo del cantón.

**Década de 1971 a 1980 165**

Las personas que viajaron a las escuelas de las comunidades cercanas para poder educarse, cuentan con el privilegio que sus hijos asisten a la escuela que se creó en su comunidad, sin necesidad de salir trasladarse a otra.

**Contexto Social****Década de 1920 a 1930**

Las buenas relaciones entre los primeros pobladores, permitían la preparación y organización de actividades culturales que unían más a los habitantes, y a la vez se evidenciaba el interés de ayuda y colaboración entre ellos como vecinos generosos.

**Década de 1931 a 1940**

Los pobladores de las diferentes comunidades educativas trabajaban en conjunto, para resolver todos los retos que se les fueron presentando, y así mejorar su comunidad y la calidad de la educación que recibirían sus hijos, y con esto mejorar los servicios públicos del pueblo, sin poner objeciones como lo suele pasar hoy en día.

Las personas de esas épocas se caracterizaban ser muy colaboradoras unas con otras, de trabajar en conjunto para el beneficio del pueblo y sus mejoras, como lo era la preocupación por contar con un centro educativo donde sus hijos se pudieran educar.

**Década de 1941 a 1950**

Se destacan algunas similitudes en algunas de las comunidades en estudio del cantón, como lo es la ayuda comunitaria a los que llegaban al lugar por primera vez, el apoyo que se le daba a los docentes que en ese entonces, ya que estos eran los encargados de la formación de sus hijos, dándoles la potestad para con ellos, también el esfuerzo que se proveía de sus pobladores, el trabajo en conjunto, la preocupación por las mejoras del pueblo. A pesar de no tener alguna formación educativa esto no fue ningún impedimento para que estos primeros miembros de las comunidades salieran adelante con el desarrollo que estas comunidades han tenido con el paso del tiempo.

**Década de 1951 a 1960**

Las relaciones sociales dentro de las diferentes comunidades, son notorias en el desarrollo de las actividades realizadas y los logros alcanzados. Lo cual motiva a los hijos de estos a participar en el crecimiento de su comunidad.

**Década de 1961 a 1970**

En las diferentes comunidades educativas en estudio, las personas se han preocupado por el desarrollo del pueblo, por lo que se organizaban y realizaban actividades sociales que les permitían obtener ingresos.

### **Década de 1971 a 1980**

En cada época las personas han visto como poco a poco ha mejorado el desarrollo de cada comunidad y como esto surge a raíz de la unión de los pobladores, para el beneficio de ellos mismos.

En cada una de las diferentes comunidades educativas en estudio, el contexto social ha ido cambiado con el paso del tiempo, ya que las personas se interesan más en su propio beneficio y se olvidan de las necesidades de las demás personas, dejando de participar en comités de beneficio público.

### **Contexto Económico**

#### **Década de 1920 a 1930**

Los primeros pobladores del cantón de Pérez Zeledón, topan con una zona montañosa, desolada y con muchos peligros, sin embargo logran poseer tierras, animales y trabajar la agricultura, que era lo más que se podía realizar en ese entonces. Las personas de las diferentes comunidades tenían de todo en sus tierras, pero plata había muy poca, se realizaba mucho el trueque o canje de cosas y alimentos, si necesitaban dinero salían a vender alguno de los animales o lo que producían, para comprar lo que se necesitaba.

Debido a la carencia de recursos económicos, los primeros pobladores no se podían preparar profesionalmente, y las únicas herramientas que tenían para defenderse y obtener recursos económicos eran el cuchillo y el hacha.

#### **Década de 1931 a 1940**

Los pobladores procuraban subsistir de la forma más segura para su familia, ya sea con la ayuda de sus vecinos al intercambiar productos, cultivando la tierra, o buscando ingresos de industrias, que era lo más escaso.

#### **Década de 1941 a 1950**

Aún en esta década, las herramientas para defenderse en las diferentes comunidades educativas, son los utensilios agrícolas, ya que en las zonas rurales era imposible crear algún otro medio de requerir ingresos económicos.

### **Década de 1951 a 1960**

Para esta década, se destaca mejoras en la economía del cantón, ya que los pobladores que se preparaban y vivían alrededor de San Isidro podían ejercer su profesión y ayudar con el desarrollo del pueblo.

### **Década de 1961 a 1970**

Con el paso del tiempo se ha dado una gran diferencia en el desarrollo económico, ya que ha inicios los pobladores vivían más lejos los unos de los otros, cultivaban solo para subsistir y de vez en cuando vendían o cambiaban estos productos, lo cual les generaba dinero y con forme pasa el tiempo las comunidades se han ido poblando y estos salen a la ciudad en busca de trabajos bajo sombra, donde logran obtener mejor economía, y dejan de lado la agricultura.

Los primeros pobladores de cada comunidad educativa en estudio trabajaban la tierra, por lo que su economía no era muy buena. Con el paso de las décadas la economía ha ido mejorando, debido a que los habitantes del cantón buscan trabajos de comercio, industria, técnico, y en menor grado la agricultura, lo que genera mejorías al bolsillo de los lugareños.

Al paso del tiempo economía ha ido mejorando, y con ello ayuda al desarrollo del cantón y de cada una de sus comunidades, no obstante se puede destacar que en ciertas comunidades rurales aún predomina la agricultura como uno de los sustentos para la población, la cual ha ido perdiendo su valor, ya que cada quien cosecha lo indispensable para sobrevivir.

La economía del cantón ha mejorado debido a que se han creado nuevas fuentes de trabajo, por causa del desarrollo educativo y gran variedad de profesionales que se han generando en las últimas décadas.

### **Contexto Cultural**

#### **Década de 1920 a 1930**

Los habitantes de esta década, eran pocos y por sus ubicación geográfica se les dificultaba las realización de las diferentes actividades

artísticas y culturales, sin embargo mínimo un vez al año realizaban una celebración al Santo de su comunidad.

### **Década de 1931 a 1940**

Las comunidades habían incrementado su población, y en la mayoría de ellas existía una cantina que era el albergue de fiestas, reuniones y tomas de acuerdos de los pobladores. Era común la borrachera como parte de las actividades para divertirse.

Se acostumbraban celebrar al Santo, con misa, juegos tradicionales, bailes en la tarde, cabalgatas, borracheras, comunidad típicas, lo cual satisfacía la diversión de sus pobladores.

### **Década de 1941 a 1950**

En algunas comunidades sobresalió los partidos de futbol entre familias y que aún predominan, las personas en ese entonces no tenían muchas costumbres definidas, pero las que realizaban todos se involucraban en ayudar y participar.

### **Década de 1951 a 1960**

Las comunidades en estudio del cantón de Pérez Zeledón, se destacan por realizar actividades culturales, en la mayoría los turnos, que eran muy famosos y sobresalían por ser una recreación donde todas las familias participaban y colaboraban, para el bienestar de la comunidad en la recolección de fondos.

### **Década de 1961 a 1970**

Con el transcurso del tiempo se ha observado nuestras costumbres en las diferentes comunidades, por medio de las actividades culturales, que beneficiaban el progreso de una comunidad más sana y educativa.

### **Década de 1971 en adelante**

Las costumbres han ido cambiando a lo largo del tiempo, ya que en algunas ocasiones se goza del mejoramiento o la pérdida de las actividades

culturales que permitían la integración social de una forma sana y agradable en cada comunidad educativa.

Con el transcurso de los años se han venido perdiendo tanto las costumbre como las tradiciones de cada comunidad educativa, lo cual debilita la unión de los pobladores.

Las actividades tradicionales se han ido perdiendo y dejando de lado por ser de poco interés para los jóvenes de la población actual, y además las consideran pasadas de moda, ya que buscan otros entretenimientos tecnológicos.

### **Recomendaciones**

Con base a los datos recolectados de las comunidades educativas en estudio, referencias teóricas, el equipo investigador y las conclusiones dadas, se brindan las siguientes recomendaciones finales.

### **Principales Actores**

Cada una de esas personas que ayudaron en la realización la historia y que dieron a conocer acerca de la formación educativa de los niño y las niñas de cada década y como a mejorado con el paso del tiempo, que sigan pasando sus conocimientos de generación en generación.

Las docentes de de I y II ciclo, que impartieron la educación preescolar en las diferentes comunidades educativas, que motiven y ayuden con sus conocimientos a las docentes que están iniciando a laborar con los más pequeños.

Cada personaje que aportó su granito de arena para el mejoramiento de las comunidades porque el esfuerzo valió la pena, ya que se genero una educación más estable y una comunidad que han sobresalido con el paso del tiempo, que transmitas esas energías.

Docentes tituladas en Educación Preescolar, que laboran aún en las aulas de las diferentes instituciones educativas en estudio, que brinden su mejor esfuerzo para dar una educación de calidad a los que más lo necesiten, nuestras futuras manos.

Las personas conocedoras de la historia de cada comunidad educativa en estudio, deben motivar a los infantes a través de costumbres y tradiciones, a la vez hereden sus conocimientos y valores para que se mantengan a lo largo del tiempo.

Las historias propias de cada participante son de gran importancia para cada comunidad, por lo que deberían plasmar todas sus vivencias, anécdotas o experiencias para el conocimiento de las futuras generaciones.

### **Contexto Educativo**

Cada institución educativa, debería rescatar, recopilar y plasmar la historia que ha tenido desde la creación de la escuela, para el conocimiento de los estudiantes, personas del pueblo y cualquier otro individuo con interés hacia el mismo.

Se refleja el esfuerzo que realizaron los padres de familia en esa época por darles una educación de supervivencia a los hijos, por garantizar que fueran hombres y mujeres de bien y así desarrollar a las comunidades.

Se ha perdido mucho el respeto por los docentes actualmente, ya que antes se veían como personas conocedoras y cultas por los padres de las comunidades, eso se debe rescatar y valorar más, por que esas personas son los principales formadores de los jóvenes del futuro.

Gracias al desempeño de los pobladores por permitir que los docentes eduquen a los niños y niñas, se ha garantizado con el paso del tiempo el mejoramiento de las instituciones y de las comunidades en general.

Conscientes de la necesidad de encontrar soluciones para el mejoramiento del contexto educativo de cada una de las comunidades del cantón, tiene que existir un mayor rescate del esfuerzo que realizaron los primeros pobladores de estos lugares, como un desempeño histórico de la formación educativa que surgió en esas épocas en cada una de las comunidades educativas en estudio.

La existencia de un escrito, donde se plasme datos históricos importantes de las diferentes instituciones educativas, ayuda al rescate de las

tradiciones, valores, disciplina y esfuerzo que dejaron los primeros luchadores por la educación en cada comunidad.

### **Contexto Social**

Los integrantes del cantón de Pérez Zeledón, deberían fomentar la historia que a tenido las diferentes comunidades, para que sea rescatada y valorada por los niños de esta época, y a la vez se fomenten valores importantes, como el respeto que se brindaba hacia los mayores, y la importancia que estos tienen ante una comunidad.

Las docentes que laboran actualmente deberían conocer más de la historia de la educación preescolar en el cantón, al observar el esfuerzo que realizaron aquellas primeras docentes que trabajaron sin saber a lo que se exponían, en lugares aún de difícil acceso y sin materiales, donde laboraban en conjunto con la comunidad, esto para que comprendan que la educación no solo es un trabajo común; sino que es el primer escalón en la formación de cada una de los niños que pasan por sus manos.

Se destacan algunas similitudes en algunas de las comunidades en estudio del cantón, como lo es la ayuda comunitaria a los que llegaban al lugar por primera vez, el apoyo que se le daba a los docentes que en ese entonces, ya que estos eran los encargados de la formación de sus hijos, dándoles la potestad para con ellos, también el esfuerzo que se proveía de sus pobladores, el trabajo en conjunto, la preocupación por las mejoras del pueblo. A pesar de no tener alguna formación educativa esto no fue ningún impedimento para que estos primeros miembros de las comunidades salieran adelante con el desarrollo que estas comunidades han tenido con el paso del tiempo.

Destacar el trabajo en conjunto de los pobladores por mejorar la educación en la comunidad, por el apoyo que le daban a los docentes para que formaran a los

Es claro que las épocas cambian, para bien o para mal, sin embargo la población se ha incrementado mucho en los últimos tiempos, las personas de las comunidades no suelen colaborar ni trabajar como lo hacían los primeros pobladores, por lo que se debería realizar actividades en las instituciones o

comunidades donde se fomente la colaboración de los padres y de la comunidad con respecto a la formación educativa, en donde comprendan que esto sigue siendo de gran importancia para la formación de ciudadanos más preparados y consientes.

### **Contexto Económico**

El cantón de Pérez Zeledón, actualmente a surgido en materia económica en gran escala, aunque no surge un equilibrio equitativo, pues no es lo mismo una zona rural que una urbana, por lo que las comunidades deberían aprovechar más la educación que han recibido y seguir realizando mejoras a sus comunidades.

En ciertas comunidades educativas del cantón, se debería motivar a que exista una equidad en los recursos económicos, ya que los que más tienen ayuden a los que menos tienen, puesto que se ha perdido las donaciones desinteresadas que se realizaban antiguamente, para las personas y a las instituciones.

### **Contexto Cultural**

Las docentes que imparte preescolar deben realizar un mayor esfuerzo por retomar algunas de las costumbres que se tenían en esa época, con forme a la formación educativa que se le daba a los niños en ese entonces, tomando en cuenta que los tiempos están en constante cambio, al menos se podría tratar valorar las buenas costumbres que se tenían anteriormente.

Se recomienda ver más atrás, en el tiempo de los primeros pobladores sus costumbres, vivencias y enseñanzas, donde la historia de la formación de los pueblos sea tomada en cuenta en los centros educativos, esto con el fin de rescatar y valorizar a nuestros antepasados y sus costumbres, y así rescatar las buenas costumbres que se han perdido al paso del tiempo, las que ni siquiera se conocen.

## Bibliografía

Angulo, Rebeca; Navarro, Gabriela y Pérez, Ingrid (2003) Incidencia que tiene el proceso de articulación en la adaptación al primer grado de los niños de preescolar de la escuelas Pedro Pérez Zeledón y 12 de marzo de 1948 ubicadas dentro del circuito 01. tesis presentada para optar por el grado de licenciatura en educación preescolar Universidad Nacional de Costa Rica Sede Región Brunca

Arce Navarro, L Enrique (2006), Pérez Zeledón Heredia C.R. Litografía Morales.

Blaxter, Loraine, Hughes, Cristina y Tight, Malcom (2000) Cómo se hace una investigación, primera edición. Editorial Gedisa, Barcelona España.

Cantillo Carmen y Cantillo Rosario (1994), Disertación par optar por el grado de Licenciatura en Educación Preescolar Universidad Latina Pérez Zeledón no publicado

Delgado Moreira, Elisa (2002) Planeamiento didacta en la educación preescolar. Sexta edición: EUNED Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

Dengo Obregón, M Eugenia. (1995) Educación Costarricense, Primera edición: EUNED Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

Sibaja Artavia, Álvaro (2008) El Largo Camino del Sur Heredia C.R. Litografía Morales.

Soto J. Alberto y Bernardini, Amalia. (1999) La Educación actual en sus fuentes filosóficas, EUNED Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica. Sexta Reimpresión

Ministerio de Educación Pública (2002) Programa de estudios del Ciclo Materno Infantil.de la Educación Preescolar San José MEP

Ministerio de Educación Pública (2002) Programa de Mejoramiento de la calidad de la Educación Preescolar y General Básica Departamento de Educación Preescolar, Educación preescolar en Costa Rica (2002) Consideraciones y Lineamientos para el Desarrollo de la Práctica Pedagógica en el Nivel Preescolar San José MEP

Ministerio de Educación Pública (2002) Programa de estudios del Ciclo Transición de la Educación Preescolar San José MEP.

Monge Alfaro, Carlos y Ribas Ríos (1993) Educación: Fragua de nuestra democracia Editorial de la universidad de Costa Rica. San José Costa Rica.

Peralta Espinoza, M. Victoria (1996) El currículo en el Jardín infantil. Santiago Chile, tercera edición. Editorial Andrés Bello.

Sandín Esteban, M. Paz (2003) Investigación cualitativa en educación Primera edición, España. Editorial Amelia Nieva.

Soto, J. Alberto y Bernardini, Amelia (1984) La educación actual en su fuentes filosóficas. Segunda edición EUNED Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

Ugalde Sáenz, M. Elena. (1984) Principios y Técnicas de Educación Preescolar, María EUNED Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica. Primera reimpresión.

Pérez Zeledón, 40 Aniversario, Escuela Hernán Rodríguez Ruíz Revista. Palmares. Editorial ESARO. 2003.

Pérez Zeledón 40 Aniversario, Escuela Pedro Pérez Zeledón. Revista Editorial Estrella del Sur. 2002

Pérez Zeledón 50 Aniversario, Escuela 12 de Marzo de 1948. Revista Editorial Estrella del Sur, 2001.

Pérez Zeledón, 73 Aniversario del Cantonato de Pérez Zeledón,

Revista Editorial ESARO, producción Estrella del Sur, 2004.

Pérez Zeledón, 75 años del Cantonato de Pérez Zeledón, La Historia de un Pueblo Forjador, n. Revista Editorial Estrella del Sur, 2006.

Monografía (2006), Escuela Mixta de Pedregoso

Monografía (2006): Escuela Pedro Pérez Zeledón

Monografía (2007) Escuela de Villa Ligia

Monografía (2007) Escuela de Excelencia Sagrada Familia

Monografía (2007), Casa Angélica Familia Barrantes

Plan Anual (2008) Escuela de La Palma, Carlos Luis Valverde Vega

Reseña Histórica (2008) escuela de Sinaí

Monografía (2008), Escuela 12 de Marzo de 1948

<http://www.educared.pe/directivos/articulo/1081/beneficios-e-importancia-de-la-educacion-preescolar/>

<http://www.aporrea.org/internacionales/a26022htm>.

[http://www.Aula de economía.com/artículos 19 htm](http://www.Aula de economia.com/articulos 19 htm).

<http://www.monografias.com/trabajos6/cori/cori.shtm/>

[http//.aula de aconomía.com/artículos07.htm](http://.aula de aconomía.com/articulos07.htm).

ANEXOS

## ANEXO 1

Instrumento N°1: Entrevista dirigida a Docentes pensionados que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

### Instrumento N°1

Entrevista dirigida a Docentes pensionados que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

A continuación se presenta una serie de preguntas relacionadas con los objetivos n°2, n°3, n°4 y n°5 que abarca el contexto social, educativo, cultural y económico en la Historia y Evolución de la Educación Preescolar en el cantón de Pérez Zeledón.

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuál fue la primera institución, en la que usted ejerció como docente de Educación Preescolar en el Cantón?

\_\_\_\_\_

2. ¿En que año empezó a trabajar como docente de Educación Preescolar en el Cantón de Pérez Zeledón?

\_\_\_\_\_

3. ¿Quién era el director de esa época?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué características tenían la población en el ámbito Social en esa época?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué características tenían la población en el ámbito Económica en esa época?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué características tenían la población en el ámbito Cultural en esa época?

---

---

---

---

7. ¿Como era la metodología que se utilizaba en la educación Preescolar?

---

---

---

---

---

## ANEXO 2

Instrumento N°2: Entrevista dirigida a personas de la comunidad de los diferentes distritos del cada cantón.

## Instrumento N°2

Entrevista dirigida a personas de la comunidad de los diferentes distritos del cada cantón.

A continuación se le realizaran una serie de preguntas relacionadas con el objetivos n°2, n°4 y n°5 que corresponde a indagar el contexto social, cultural y económico vinculado con la historia y evolución de la Educación Preescolar en el cantón de Pérez Zeledón.

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Nombre del Entrevistado: \_\_\_\_\_

1. ¿Cite algunos de los primeros pobladores de esta comunidad?

---

---

---

---

---

2. ¿Cuáles fueron los primeros pueblos que se formaron en este distrito?

---

---

---

---

---

3. ¿Cómo se daba la formación educativa para los hijos de los primeros pobladores?

---

---

---

---

---

4. ¿A qué se dedicaban las personas para obtener los recursos económicos de esa época?

---

---

---

---

---

5. ¿Qué costumbres tenían?

---

---

---

---

---

6. ¿Quiénes eran los personajes que destacaron más en la comunidad en esa época?

---

---

---

---

---

### ANEXO 3

Instrumento N°3: Entrevista dirigida a Directores que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

### Instrumento N°3

Entrevista dirigida a Directores que trabajaron en el cantón de Pérez Zeledón.

A continuación se presenta una serie de preguntas relacionadas con los objetivos n°2, n°3, n°4 y n°5 que abarca el contexto social, educativo, cultural y económico en la Historia de la Educación Preescolar en el cantón de Pérez Zeledón.

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado: \_\_\_\_\_

1. ¿En que época inicia la educación preescolar (año) en esta institución?

\_\_\_\_\_

2. ¿Quiénes fueron las primeras maestras en Educación Preescolar en esta institución?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Cómo se elegían a las docentes de Educación Preescolar en esa época?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Cómo era la metodología que se utilizaba en la Educación Preescolar?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué características tenía la población en el ámbito Social en esa época?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué características tenía la población en el ámbito Económico en esa época?

---

---

---

---

7. ¿Qué características tenía la población en el ámbito Cultural en esa época?

---

---

---

---

8. ¿Quiénes eran los personajes que destacaron más en la comunidad en esa época?

---

---

---

---

#### ANEXO 4

Instrumento 4: Instrumento para recopilar la información acerca de historia de las comunidades educativas de cada distrito del cantón de Pérez Zeledón

### Instrumento N° 4

Instrumento para recopilar la información acerca de historia de las comunidades educativas de cada distrito del cantón de Pérez Zeledón.

A continuación se le realizaran una serie de preguntas relacionadas con el objetivo n°3 que corresponde a indagar el contexto Educativo vinculado con la historia de la Educación Preescolar en el cantón de Pérez Zeledón.

Lugar: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Realizado a: \_\_\_\_\_

1 ¿Cuál fue el año de fundación de la Institución?

\_\_\_\_\_

2 ¿Quién era el Director de ese año?

\_\_\_\_\_

3 ¿En que año inicia la educación preescolar en esta institución?

\_\_\_\_\_

4 ¿Quiénes fueron las primeras maestras en Educación Preescolar en esta institución?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 ¿Qué datos presenta de la historia de la comunidad y fundación de la institución?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6 ¿Se destacan miembros de la comunidad? ¿Cuál fue su importancia para la comunidad y fundación de la institución?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ANEXO 5  
Cartas

San Isidro, 16 de mayo de 2008

Universidad Nacional  
Sede Región Brunca  
San Isidro, Pérez Zeledón

Respetada Señora  
Virginia Artavia Haug

Por este medio, las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar, Johanna Méndez, Lucrecia Naranjo, Gabriela Ortega, Xinia Sibaja, que estamos realizando el Seminario de Graduación, con el tema: Educación Preescolar en el Ministerio de Educación Pública Estudio de la Historia en el Cantón de Pérez Zeledón; le solicitamos un estudio de los registros de las estudiantes de los primeros grupos de Educación Preescolar, de acuerdo a los primeros años en que se impartió la carrera en esta Universidad.

Sin más por el momento y agradeciendo su colaboración, se despide.

---

Johanna Méndez Muñoz  
Ced: 1-1193-0485

---

Lucrecia Naranjo Quesada  
Ced: 1-1231-0810

---

Gabriela Ortega Morales  
Ced: 1-1192-0445

---

Xinia Sibaja Sandi  
Ced: 1-0920-0673

c// Archivo Personal

25 de marzo del 2008

Universidad Nacional  
Sede Región Brunca  
San Isidro, Pérez Zeledón

Respetados Señores Consejo Académico

La presente es con el fin de proponer a la Licda. Lourdes Rodríguez Morales y al Lic Oscar Valverde Acuña, como lectores en el seminario de graduación Educación Preescolar en el Ministerio de Educación Pública Estudio de la Historia en el Cantón de Pérez Zeledón, para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar.

Sin más por el momento, se despide.

\_\_\_\_\_  
Johanna Méndez Muñoz

\_\_\_\_\_  
Gabriela Ortega Morales

\_\_\_\_\_  
Lucrecia Naranjo Quesada

\_\_\_\_\_  
Xinia Sibaja Sandi

c// Archivo Personal

14 de noviembre del 2008

Universidad Nacional  
Sede Región Brunca  
San Isidro, Pérez Zeledón

Señores

Universidad Nacional, Sede Región Brunca

Yo Licda Lourdes Rodríguez Morales , Vicedecana de la Universidad Nacional, hago constar por este medio que he visto y rrevisado el trabajo final de Graduación Educación Preescolar según el Ministerio de Educación Pública: Estudio de la Historia en el cantón de Pérez Zeledón, con sus respectivas correcciones, realizado por las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar, de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, Méndez Muñoz Johanna, Naranjo Quesada Lucrecia, Ortega Morales Gabriela y Sibaja Sandi Xinia

Por lo cual le doy el aval correspondiente.

Atentamente,

---

Licda Lourdes Rodríguez Morales

14 de noviembre del 2008

Universidad Nacional  
Sede Región Brunca  
San Isidro, Pérez Zeledón

Señores

Universidad Nacional, Sede Región Brunca

Yo Lic Oscar Valverde Acuña, Vicedecana de la Universidad Nacional, hago constar por este medio que he visto y rrevisado el trabajo final de Graduación Educación Preescolar según el Ministerio de Educación Pública: Estudio de la Historia en el cantón de Pérez Zeledón, con sus respectivas correcciones, realizado por las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar, de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, Méndez Muñoz Johanna, Naranjo Quesada Lucrecia, Ortega Morales Gabriela y Sibaja Sandi Xinia

Por lo cual le doy el aval correspondiente.

Atentamente,

---

Lic Oscar Valverde Acuña

San Isidro, Pérez Zeledón

14 de Abril del 2008

Señores:

Universidad Nacional, Sede Región Brunca

Yo M.Sc.Óscar Valverde Acuña,Director Regional de Educación de la Dirección Regional de Buenos Aires,Puntarenas; hago constar por este medio que he visto y revisado los instrumentos para la recopilación de la información del Trabajo Final de Graduación que realizan las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, Johanna Méndez Muñoz, Lucrecia Naranjo Quesada, Gabriela Ortega Morales, Xinia Sibaja Sandi, denominado " Educación Preescolar en el Ministerio de Educación Pública Estudio de la Historia en el Cantón de Pérez Zeledón.

Considero adecuados los instrumentos para los fines de la investigación, por lo cual le doy el aval correspondiente.

Atentamente,

---

M.Sc. Óscar Valverde Acuña

San Isidro, Pérez Zeledón

14 de Abril del 2008

Señores:

Universidad Nacional, Sede Región Brunca

Yo Licda Lourdes Rodríguez Morales, ViceDecana de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca; hago constar por este medio que he visto y revisado los instrumentos para la recopilación de la información del Trabajo Final de Graduación que realizan las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, Johanna Méndez Muñoz, Lucrecia Naranjo Quesada, Gabriela Ortega Morales, Xinia Sibaja Sandi, denominado " Educación Preescolar según el Ministerio de Educación Pública: Estudio de la Historia y evolución en el cantón de Pérez Zeledón.

Considero adecuados los instrumentos para los fines de la investigación, por lo cual le doy el aval correspondiente.

Atentamente,

---

Licda Lourdes Rodríguez Morales