

Título del Programa, Proyecto o Actividad:

0294-15 | Expresión Literaria UNA

Vigencia: Desde: 01-Enero-2016 Hasta: 31-Diciembre-2020

Año del informe: 2020

Participantes en el PPAA:

Nombre	Grado Académico	Cargo	Unidad de Trabajo	Nombramiento	Jornada
Silvia Arce Villalobos	Licenciatura	Participante	Humanidades	19/02/2016 al 31/12/2017	H.Pag: 10
Daniela Barquero Matamor	No Tiene	Estudiante	Humanidades	01/03/2016 al 31/12/2020	H.Pag: 0 H.Ad hon: 0
Maria De Los Angeles Sanc	Licenciatura	Responsable	Humanidades	19/02/2016 al 31/12/2018	H.Pag: 10
Maria De Los Angeles Sanc	Licenciatura	Responsable	Humanidades	01/01/2016 al 18/02/2016	H.Pag: 20
Maria De Los Angeles Sanc	Licenciatura	Responsable	Humanidades	01/01/2019 al 31/12/2020	H.Pag: 20
Andrea Calvo Diaz	Licenciatura	Participante	Humanidades	01/01/2018 al 31/12/2018	H.Pag: 10

Resumen desde el informe:

El proyecto Expresión literaria UNA posee dos variables de trabajo: la primera es la promoción y fortalecimiento del aprendizaje literario en personas adultas mayores, corresponde al Taller Literario del PAIPAM, en el cual se aprende las técnicas y estrategias para la lectura, análisis y escritura de obras literarias.

El propósito del taller literario es ofrecer espacios para el análisis de textos representativos de la literatura universal, latinoamericana, centroamericana y costarricense; a partir de las obras más importantes, se muestran estilos y tendencias literarias mediante: bases teóricas para el análisis, lectura e interpretación de las obras de autores reconocidos, la presentación de invitados especiales, la implementación de una serie de estrategias discursivas y sesiones de clase de tipo comunicativo, entre otros, que poseen como fundamento las experiencias literarias y de vida de los participantes.

La segunda variable refiere a la divulgación de los poemas y cuentos escritos por las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, quienes representan al PAIPAM y a la Universidad Nacional a través de presentaciones de cuentacuentos y recitales de poesía, en el marco de la organización de diversas actividades de expresión literaria desarrolladas dentro y fuera del campus universitario. El presente proyecto posee como un fin fundamental ayudar en la creación de una imagen más positiva de las habilidades y capacidades de la población adulta mayor, así como promover oportunidades de participación social, por ejemplo: mediante encuentros, conversatorios, clases de literatura entre jóvenes universitarios y personas mayores, en los cuales a través del diálogo se estrechen lazos entre las generaciones.

Objetivo General:

1. Promover una imagen positiva de la vejez y el envejecimiento a través de distintas actividades creativas de

expresión literaria.

Matriz de Logros y Resultados:

Objetivo Específico	Indicadores Alcanzados	Justificación
---------------------	------------------------	---------------

Sistema de Información Académica

Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica

Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>1. Promover en las personas adultas mayores un acercamiento a la lectura, análisis y escritura de obras literarias, con el fin de propiciar la estimulación cognitiva necesaria para un envejecimiento activo.</p>	<p>Un Taller Literario por año(al menos 32 clases anuales).</p> <p>25 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario por año.</p> <p>Elaboración de un programa del Taller Literario ajustado cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.</p> <p>Al menos dos invitados especiales por año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>Al menos 5 espacios de diálogo y análisis por año propiciados con base en temas de investigaciones literarias realizadas por personas adultas mayores en el Taller Literario.</p> <p>Publicación de un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>Dos ponencia en algún Congreso Nacional o Internacional sobre temática relacionada con Persona Adulta Mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.</p> <p>154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario durante la vigencia del proyecto.</p> <p>- Elaboración de nueve programas del Taller Literario durante la vigencia del proyecto (I ciclo, 2016; II ciclo, 2016; I ciclo, 2017; II ciclo, 2017; I ciclo, 2018; II ciclo, 2018; II ciclo, 2019; I ciclo, 2020; II ciclo, 2020).</p> <p>- 17 invitados especiales en este año (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario.</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>34 sesiones de clase en el año 2016.</p> <p>35 sesiones de clase en el año 2017.</p> <p>34 sesiones de clase en el año 2018.</p> <p>18 sesiones de clase en el año 2019. El proyecto se suspendió en el I ciclo, 2019 debido a Licencia por Maternidad (del 24 de diciembre 2018 al 23 de abril de 2019), Permiso sin goce de salario (del 24 de abril al 24 de mayo de 2019) y vacaciones (del 27 de mayo al 14 de julio).</p> <p>33 sesiones de clase en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 154 sesiones de clase del Taller Literario del PAIPAM durante la vigencia del Proyecto.</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>2. Generar espacios donde los jóvenes y las personas adultas mayores construyan e intercambien expresiones literarias como contribución de una imagen de vejez y envejecimiento saludable.</p>	<p>150 personas participantes en los encuentros intergeneracionales por año.</p> <p>4 encuentros intergeneracionales por año.</p> <p>Al menos un documento que recopile los cuentos y poemas realizados por los estudiantes del curso Taller de Expresión Literaria: cuento y poesía impartido por la académica María Sancho Ugalde en el Centro de Estudios Generales y personas adultas mayores del Taller Literario del PAIPAM para los Encuentros Intergeneracionales anuales.</p> <p>En total 43 Encuentros Intergeneracionales.</p> <p>Con la participación de aproximadamente 925 personas durante la vigencia del proyecto (principalmente con la participación de los estudiantes del curso Taller de Expresión Literaria: cuento y poesía y personas adultas mayores del Taller Literario del PAIPAM).</p> <p>100 % en el cumplimiento del indicador de logro del Proyecto.</p>	<p>En el año 2016 se realizaron 11 encuentros Intergeneracionales</p> <p>En el año 2017 se realizaron 13 encuentros Intergeneracionales</p> <p>En el año 2018 se realizaron 9 encuentros Intergeneracionales</p> <p>En el año 2019 se realizaron 5 encuentros Intergeneracionales</p> <p>En el año 2020 se realizaron 5 encuentros Intergeneracionales</p> <p>En total 43 Encuentros Intergeneracionales durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p>
---	---	--

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

<p>3. Promover una nueva imagen de la vejez y el envejecimiento a través de la organización de presentaciones de cuentacuentos y recitales de poesía para lograr empoderamiento y protagonismo en las personas adultas mayores.</p>	<p>Una actividad oficial de Celebración del Día Mundial de la Poesía, el 21 de marzo de cada año.</p> <p>Una actividad oficial de Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor, en el mes de octubre de cada año.</p> <p>Al menos realizar 15 presentaciones de cuentacuentos y recitales de poesía por año, dentro y fuera del campus universitario.</p> <p>250 personas participantes en espacios de expresión literaria por año.</p> <p>TOTAL: 118 actividades de Expresión Literaria durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p> <p>Con la participación de aproximadamente 1880 personas durante la vigencia del proyecto (2016-2020).</p> <p>100% en el cumplimiento del objetivo.</p>	<p>23 actividades de Expresión Literaria en el año 2016.</p> <p>18 actividades de Expresión Literaria en el año 2017.</p> <p>16 actividades de Expresión Literaria en el año 2018.</p> <p>11 actividades de Expresión Literaria en el año 2019.</p> <p>50 actividades de Expresión Literaria (en presencialidad remota) en el año 2020.</p> <p>TOTAL: 118 actividades de Expresión Literaria durante la vigencia del proyecto (2016 - 2020).</p>
---	--	--

Conclusiones relevantes y recomendaciones:

La Universidad Nacional a través del Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor (PAIPAM) reconoce el derecho a la vida cultural de todas las personas adultas mayores por lo que ha promovido la literatura a través del Proyecto Expresión Literaria UNA, las actividades artísticas y literarias no se presentan a las personas como actividades de diversión, sino como espacios de participación creadora; así, la recreación cultural y artística contemplan eventos que procuran la vivencia del proceso creativo mediante la construcción de obras literarias basadas en la cultura universal, en los valores y tradiciones costarricenses, entre otros. En consecuencia, la literatura, el aprendizaje y la cultura enriquecen la personalidad y abren nuevas oportunidades a las personas adultas mayores. En particular, las actividades de expresión literaria fortalecen la adquisición de competencias como creatividad, imaginación, expresión oral, concentración, memoria y llevan a interactuar con personas que comparten sus mismos intereses. Desde el año 2007, el PAIPAM busca contribuir al bienestar y desarrollo integral de las personas adultas mayores, por tal motivo finaliza un proyecto que ya contaba con dos experiencias previas que dan testimonio del quehacer del programa en lo que respecta al desarrollo de la expresión literaria: el Taller Literario del PAIPAM impartido desde el año 2006 al 2020 y el Proyecto La Cultura y la Expresión Artística como ente de Desarrollo en las Personas Adultas Mayores (2011 - 2015).

Con motivo de la presentación del libro *La otra mitad de mi diferencia* del escritor costarricense Carlos Díaz Chavarría en una clase del Taller Literario, el viernes 26 de octubre de 2012, en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional, el escritor publica el artículo de opinión *Banquete Literario* en el periódico *Semanario*

Universidad, donde destaca la labor del PAIPAM e insta al protagonismo en las personas adultas mayores:

Definitivamente, es un deber destacar la significativa labor que hace el Taller Literario PAIPAM en materia de producción, difusión y permanencia del arte literario, además hace que personas pensionadas se sientan productivas, se diviertan y compartan una serie de vivencias personales y sociales para lograr una mejor calidad de vida. No hay que olvidar que muchos de los adultos mayores fueron, y lo siguen siendo, los forjadores de una cultura caracterizada por la solidaridad, el esfuerzo, la perseverancia, la honradez y la justicia. De ahí que reconocer constantemente la importancia del adulto mayor en la sociedad es reafirmar e impulsar su autoestima y ofrecerle un nuevo significado a su existencia para prolongar sueños y esperanzas dentro de un contexto el cual les garantice una vida con calidad física, espiritual y mental más allá de centrarse solamente en los años.

Por lo antes expuesto, el Proyecto Expresión Literaria UNA ha sido importante porque ha fortalecido el aprendizaje en las personas adultas mayores, enfatizando en la creación de una conciencia crítica mediante el abordaje de la literatura y producir así, una transformación social a través de la lectura, el análisis y la escritura de obras literarias. Por medio del estudio literario, las personas adultas mayores aprenden sobre la vida en sociedad y de las diferentes culturas, transforman e incluso simbolizan su entorno, dada la transmisión de valores que de ella se origina. El Taller Literario del PAIPAM se presenta como un espacio oportuno para la búsqueda constante de potencialidades en los participantes, en donde cada uno de ellos ha podido exponer su propia interpretación literaria, la cual corresponde a una idea particular de mundo al revelar sus preocupaciones, sueños, expectativas, sentimientos y sensibilidades. Con este proyecto se logró propiciar espacios de expresión literaria para potenciar en las personas adultas mayores sus habilidades, talentos, destrezas, y así lograr una mayor participación social y protagonismo de este grupo etario. Por último, con base en la experiencia obtenida desde el año 2006 en las clases del Taller Literario del PAIPAM, se ha promovido el acceso a la literatura y se ha trabajado en la inclusión protagónica de las personas adultas mayores, lo cual ha propiciado la interacción entre los participantes mediante la expresión de sus emociones, opiniones, críticas y de este modo, el estímulo de la creatividad literaria. Para ello se implementaron dinámicas que motivaron y sensibilizaron a los participantes en la creación de un ambiente que favoreció una percepción diferente de las distintas obras literarias. Mediante la participación en actividades de expresión literaria, se procuró eliminar prejuicios, mitos y estereotipos acerca de la vejez y el envejecimiento. De esta manera, a través de la promoción de espacios literarios que deben ser continuados, se trabajó en la construcción de actores, por tanto, esto permitió que en la experiencia se pudiera vivenciar una vejez activa.

Productos obtenidos durante el periodo de vigencia del proyecto:

- 5 Talleres Literarios anuales durante el periodo de vigencia del proyecto para un total de 154 sesiones de clase del 2016 al 2020.
- 28 personas adultas mayores participantes en el Taller Literario.
- Elaboración de 9 programas del Taller Literario, ajustados cada año según intereses y recomendaciones de obras literarias realizadas por las personas adultas mayores.
- Al menos 17 invitados especiales (escritores nacionales e internacionales) a las clases del Taller Literario durante la vigencia del Proyecto (2016 - 2020).

- Presentación de tres ponencias en Congresos Nacionales e Internacionales (EE. UU., México) sobre temática relacionada con literatura y persona adulta mayor, durante el periodo de vigencia del proyecto.
- Publicación de un artículo en un libro indexado con sello editorial.
- Publicación de un libro con la compilación de las obras literarias ganadoras en el II Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. Poetas por la Madre Tierra. Poemario del II Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. Convocatoria 2016.
- En proceso de publicación un libro con la compilación de las obras literarias ganadoras en el III Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. Poetas por la igualdad, la equidad y la no violencia de género. Poemario del III Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. Convocatoria 2019.
- En proceso de publicación un libro con la producción literaria de las personas adultas mayores, participantes del Taller Literario, durante el periodo de vigencia del proyecto.
- 43 encuentros intergeneracionales durante la vigencia del proyecto.
- Una actividad de Celebración del Día Mundial de la Poesía, cada año.
- Organización de dos Concursos Literarios del Día Mundial de la Poesía. Convocatoria 2016 y 2019.
- Una actividad de Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor, cada año.
- Promoción y participación de 118 actividades de expresión literarias durante el periodo de vigencia del proyecto.

Observaciones:

En el Taller Literario del PAIPAM se motivó a los participantes a que sugirieran las obras de autores reconocidos, las estrategias y técnicas metodológicas para los estudios literarios y la elaboración anual del programa del curso; dicha oportunidad desarrolló la autonomía, la responsabilidad académica, permitió al grupo tomar decisiones e instó al aporte de sugerencias para el desarrollo de la clase; en consecuencia, se generó un mayor compromiso académico por parte de todos los sujetos involucrados en el proceso de aprendizaje. Además, se requirió de una interacción constante entre la profesora y las personas adultas mayores, es decir, un diálogo y discusión permanente producto del análisis, la interpretación, la reflexión y la crítica de obras literarias. En cuyo caso, se asignaron lecturas semanales con el objetivo de fortalecer el intercambio de ideas; las personas adultas mayores aportaron a los grupos mediante lecturas, exposiciones, investigación sobre temas literarios y principalmente a través de su producción literaria.

En cuanto a la organización de actividades culturales de expresión literaria dentro y fuera del campus universitario, se coordinó con distintas instancias para la presentación de cuentos y poesías escritos por las personas adultas mayores, integrantes del Taller Literario del PAIPAM, por ejemplo: el CEG, la Dirección de Extensión de la UNA, el Ministerio de Cultura y Juventud y la Dirección Regional de Educación de Heredia del Ministerio de Educación Pública, Programa UNA Campus Sostenible, el SITUN, el PRIGA, AGECO, Municipalidad de Heredia, entre otros.

Con respecto a la promoción y participación de personas adultas mayores en actividades de Expresión Literaria que se desarrollaron fuera del campus universitario, estas se realizaron mediante invitaciones formales de distintas entidades, comunidades, instituciones educativas o por iniciativa de personas adultas mayores u otros programas o proyectos de extensión de la Universidad Nacional.

Los Encuentros Intergeneracionales se realizaron principalmente con la participación de jóvenes estudiantes universitarios del CEG, del curso Taller de Expresión Literaria: cuento y poesía y personas adultas mayores del Taller Literario del PAIPAM.

Debido a la pandemia y la declaratoria de emergencia nacional, durante el año 2020, se trabajó en el proyecto por

Sistema de Información Académica
Informe final del Proyecto o Actividad Académica

medio de presencialidad remota: grupo de WhatsApp, zoom, Facebook, canal de YouTube, entre otros. Se realizaron llamadas telefónicas a personas adultas mayores que no utilizan WhatsApp ni zoom.

Además, se recibieron y revisaron obras literarias escritas por las personas adultas mayores del Taller Literario (poemas, cuentos y una novela) al correo institucional de la facilitadora y se colaboró en la orientación a personas adultas mayores del Taller Literario del PAIPAM en el uso de herramientas tecnológicas.

Justificación de lo ejecutado del presupuesto:

El Proyecto Expresión Literaria UNA no tiene presupuesto asignado. Solo cuenta con la asignación de medio tiempo para las académicas participantes y la responsable para la ejecución del trabajo en el proyecto durante su vigencia.

Resultados de informes de avance

Desde el informe: 2016

1) Publicación:

Ponencia

El Humanismo en la poesía: a propósito de la Celebración del Día Mundial de la Poesía en la Universidad Nacional de Costa Rica

Referencia:

Sancho Ugalde, María de los Ángeles, Fallas Monge Johnny. El Humanismo en la poesía: a propósito de la Celebración del Día Mundial de la Poesía en la Universidad Nacional de Costa Rica. Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Educación Superior (CIESUP). West Chester University. West Chester, Pennsylvania, 31 de mayo- 1, 2 y 3 de junio 2016.

Publicado, no indexado

02-Junio-2016

Url: <http://wcupa.edu/KnowledgeCrossingBorders/conferenceProceedings.aspx>

Desde el informe: 2016

2) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividad de cierre del Taller Literario del PAIPAM 2016

11-Noviembre-2016

Desde el informe: 2016

3) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Día Mundial de la Poesía 2016, lanzamiento del II Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. ¿Poetas por la Madre Tierra?

18-Marzo-2016

Desde el informe: 2016

4) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Primer Foro Radial Humanista

05-Abril-2016

Desde el informe: 2016

5) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Colaboración con la Investigación de la Maestría en Gerontología de la Universidad de Costa Rica

15-Abril-2016

Desde el informe: 2016

6) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Homenaje a Yolanda Oreamuno a 100 años de su nacimiento

19-Abril-2016

Desde el informe: 2016

7) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El abejón sin Norte

21-Abril-2016

Desde el informe: 2016

8) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Segundo Foro Radial Humanista

20-Abril-2016

Desde el informe: 2016

9) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del poemario Umbral inconcluso

18-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

10) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Tercer Foro Radial Humanista

10-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

11) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación en la obra de teatro Imágenes del adiós

20-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

12) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación en el Programa de televisión Teleclub

31-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

13) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación de las personas adultas mayores, integrantes del Taller Literario del PAIPAM en la Caminata por la No Violencia contra las Personas

Adultas Mayores

18-Junio-2016

Desde el informe: 2016

14) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de la novela Renacer en el tiempo

28-Julio-2016

Desde el informe: 2016

15) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival Mayor Artístico Recreativo

17-Agosto-2016

Desde el informe: 2016

16) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Mesa redonda: "La discriminación en personas adultas mayores y privados de libertad"

18-Agosto-2016

Desde el informe: 2016

17) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación en la Semana de Humanidades 2016 del CEG

23-Agosto-2016

Desde el informe: 2016

18) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Cuarto Foro Radial Humanista

30-Agosto-2016

Desde el informe: 2016

19) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración de la Semana Cívica 2016/ Cuentacuentos en escuela

12-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

20) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación en el conversatorio de la obra de teatro Absurdos en juego

12-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

21) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor 2016

13-October-2016

Desde el informe: 2016

22) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Feria Ambiental de San Isidro de Heredia

30-October-2016

Desde el informe: 2016

23) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival Navideño de San Isidro de Heredia

10-Diciembre-2016

Desde el informe: 2016

24) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Organización del II Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía 2016. ¿Poetas por la Madre Tierra?

28-October-2016

Desde el informe: 2016

25) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y conversatorio sobre ¿El oficio del escritor o la escritora?

07-Marzo-2016

Desde el informe: 2016

26) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y conversatorio sobre ¿El oficio del escritor o la escritora?

10-Marzo-2016

Desde el informe: 2016

27) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y Conversatorio: ?Literatura policiaca en Costa Rica?

02-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

28) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y Conversatorio: ?Literatura policiaca en Costa Rica?

05-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

29) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional Lúdico

18-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

30) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?

01-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

31) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

I Encuentro Intergeneracional de Gestión de riesgos asociados al Cambio Climático. I Parte

21-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

32) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

I Encuentro Intergeneracional de Gestión de riesgos asociados al Cambio Climático. II Parte

28-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

33) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y Conversatorio: ?Literatura policiaca en Costa Rica?

03-October-2016

Desde el informe: 2016

34) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

I Encuentro Intergeneracional de Gestión de riesgos asociados al Cambio Climático. III Parte

05-October-2016

Desde el informe: 2016

35) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional y Conversatorio: ¿Literatura policíaca en Costa Rica?

20-October-2016

Desde el informe: 2016

36) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El eclipse de los sátiros

01-Abril-2016

Desde el informe: 2016

37) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de la novela El imperio de la espuma

06-Mayo-2016

Desde el informe: 2016

38) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio de la obra de teatro Imágenes del adiós

03-Junio-2016

Desde el informe: 2016

39) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación teatral ¿La vela de Benigno Campos?

10-Junio-2016

Desde el informe: 2016

40) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Yo soy la autoridad política superior

09-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

41) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Crónica de un amor en el Paso de la Vaca

30-Septiembre-2016

Desde el informe: 2016

42) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Sa?kumesh

04-Noviembre-2016

Desde el informe: 2016

43) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de la novela Culpeo del escritor Miguel Baraona

17-Marzo-2016

Desde el informe: 2017

44) Publicación:

Ponencia

?Diálogos intergeneracionales: la experiencia del Proyecto Expresión Literaria UNA adscrito al PAIPAM del CEG - UNA?

No publicado

03-Abril-2017

Desde el informe: 2017

45) Publicación:

Ponencia

?Diálogos Intergeneracionales en Proyectos Interdisciplinarios de extensión universitaria: compartiendo experiencias de la Universidad Nacional de Costa Rica?

En prensa

22-Junio-2017

Desde el informe: 2017

46) Publicación:

Libro (Impreso y Digital)

?Poetas por la Madre Tierra?

En prensa

30-Noviembre-2017

Desde el informe: 2017

47) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Semana de Bienvenida a los estudiantes del CEG en el I ciclo 2017

15-Febrero-2017

Desde el informe: 2017

48) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Una mínima fracción al viento de Rafael Cuevas la Feria Internacional del libro Universitario (FILU 2017)

16-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

49) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Día Mundial de la Poesía 2017 y premiación del II Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. ?Poetas por la Madre Tierra?

23-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

50) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

GANADORES DEL II CONCURSO LITERARIO DEL DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA. ?POETAS POR LA MADRE TIERRA?

23-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

51) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividad lúdica en COOPENSIONADOS

30-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

52) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación del CEG en la Semana Académica de la Sede Regional Chorotega, Campus Nicoya, UNA

03-Abril-2017

Desde el informe: 2017

53) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividad lúdica en COOPENSIONADOS

05-Abril-2017

Desde el informe: 2017

54) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Taller lúdico en COOPENSIONADOS
21-Abril-2017

Desde el informe: 2017

55) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Presentación de la novela La Romana Indómita de Anacristina Rossi
18-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

56) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Caminata por la No Violencia contra las Personas Adultas Mayores 2017
17-Junio-2017

Desde el informe: 2017

57) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Participación en el II Congreso Internacional Interdisciplinario sobre envejecimiento y vejez, UNAM, México
20-Junio-2017

Desde el informe: 2017

58) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Presentación de poesía en la actividad ?Poetas privados de libertad toman el escenario?
21-Julio-2017

Desde el informe: 2017

59) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Presentación de cuentos y poesías en Hogar Albernia
24-Julio-2017

Desde el informe: 2017

60) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Celebración de la Semana del Nuevo Humanismo en el CEG
24-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

61) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Talleres sobre derechos en las personas adultas mayores en la comunidad de Lepanto, Puntarenas

25-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

62) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de Poesía en la Feria Internacional del Libro, Costa Rica 2017

27-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

63) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Heredia Dorada 2017

27-October-2017

Desde el informe: 2017

64) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor 2017

14-Noviembre-2017

Desde el informe: 2017

65) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación como jurado calificador del Certamen Literario "Mi tía Panchita" 2017 de la IBBY Costa Rica y la Fundación Leer

16-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

66) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Jurado Calificador del Premio Omar Dengo 2017

03-Noviembre-2017

Desde el informe: 2017

67) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: "El oficio del escritor o la escritora"

13-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

68) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?

16-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

69) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El eclipse de los sátiros

08-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

70) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El eclipse de los sátiros

11-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

71) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Yo soy la autoridad política superior

22-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

72) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Yo soy la autoridad política superior

25-Mayo-2017

Desde el informe: 2017

73) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?

28-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

74) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?

31-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

75) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Declamación de poesía de Nicolás Guillén

01-Septiembre-2017

Desde el informe: 2017

76) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional sobre Desarrollo Sostenible con PAM

13-October-2017

Desde el informe: 2017

77) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Pensadores afrodescendientes: su legado

20-October-2017

Desde el informe: 2017

78) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El eclipse de los sátiros

23-October-2017

Desde el informe: 2017

79) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro El eclipse de los sátiros

26-October-2017

Desde el informe: 2017

80) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Creación Cibernética

17-Marzo-2017

Desde el informe: 2017

81) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de libro Mal de Vida de Miguel Baraona

28-Abril-2017

Desde el informe: 2017

82) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Cuentos para un final

02-Junio-2017

Desde el informe: 2017

83) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de libro Envejecer Cantando de Julieta Dobles

09-Junio-2017

Desde el informe: 2017

84) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de libro Una inolvidable década en Puntarenas 1960-1970. Historias de amor y nostalgia de Cecilia Prado

18-Agosto-2017

Desde el informe: 2017

85) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de libro Cuentos y Relatos del camino de Néstor Zeledón

20-October-2017

Desde el informe: 2017

86) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Poemas del Esplendor de Julieta Dobles

03-NOVIEMBRE-2017

Desde el informe: 2017

87) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Desde la Torre, la ciudad de Laura Zúñiga

10-NOVIEMBRE-2017

Desde el informe: 2017

88) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Parroquia San Bartolomé Apóstol de Clara María Aguilar

17-NOVIEMBRE-2017

Desde el informe: 2017

89) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividad de cierre del Taller Literario del PAIPAM 2017

22-Noviembre-2017

Desde el informe: 2018

90) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Inauguración de la exposición de Retratos, Caricaturas y Acuarelas

02-Marzo-2018

Desde el informe: 2018

91) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio con el escritor costarricense Alfonso Chase y la dramaturga Ailyn Morera

15-Marzo-2018

Desde el informe: 2018

92) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival Internacional de Poesía de Costa Rica 2018

08-Noviembre-2018

Desde el informe: 2018

93) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor 2018

16-October-2018

Desde el informe: 2018

94) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentaciones de Poesía sobre la Patria y baile folklórico en Semana Cívica 2018

10-Septiembre-2018

Desde el informe: 2018

95) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de cuento y poesía en Peña Cultural de la Semana del Nuevo Humanismo del CEG 2018

24-Agosto-2018

Desde el informe: 2018

96) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio sobre Autonomía Universitaria en la Semana del Nuevo Humanismo del CEG 2018.

24-Agosto-2018

Desde el informe: 2018

97) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Reunión de la Decanatura del CEG con las personas adultas mayores del PAIPAM

14-Agosto-2018

Desde el informe: 2018

98) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Entrega de los libros del Concurso Literario "Poetas por la Madre Tierra"

07-Agosto-2018

Desde el informe: 2018

99) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Parroquia San Bartolomé Apóstol de 1867 ? 2017

21-Junio-2018

Desde el informe: 2018

100) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Ciclo de Cine para personas adultas mayores

26-Mayo-2018

Desde el informe: 2018

101) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del libro Ala imaginaria II

25-Mayo-2018

Desde el informe: 2018

102) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Elaboración de un video promocional para la selección nacional de fútbol

07-Mayo-2018

Desde el informe: 2018

103) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Visita al Taller de Escultura del escultor costarricense Néstor Zeledón

04-Mayo-2018

Desde el informe: 2018

104)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de la novela Juanita, la telegrafista de Marvin Camacho

20-Abril-2018

Desde el informe: 2018

105)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Día del Libro en el Centro Infantil Carmen Lyra

20-Abril-2018

Desde el informe: 2018

106)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio con el escritor español Eloy Sánchez Rosillo

22-Marzo-2018

Desde el informe: 2018

107)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Día Mundial de la Poesía 2018

21-Marzo-2018

Desde el informe: 2019

108)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

II Encuentro Literario Mayor con motivo de la Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor 2019

25-October-2019

Desde el informe: 2019

109)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Divulgación del III Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía 2019

05-Diciembre-2019

Desde el informe: 2019

110)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Charla Cuidado y calidad de vida en las personas adultas mayores

17-October-2019

Desde el informe: 2019

111)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Diálogos sobre investigación en envejecimiento UNA: compartiendo experiencias

16-October-2019

Desde el informe: 2019

112)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Caminata Intergeneracional en Celebración del Día Mundial sin autos

20-Septiembre-2019

Desde el informe: 2019

113)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Asistencia a Mesa Redonda con Escritores costarricenses

08-Agosto-2019

Desde el informe: 2019

114)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Informantes en la tesis denominada ?El aprendizaje del idioma francés por parte de las personas adultas mayores?

07-Agosto-2019

Desde el informe: 2019

115)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Divulgación del Concurso Literario

31-Julio-2019

Desde el informe: 2019

116)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Entrevista para la tesis denominada ?El aprendizaje del idioma francés por parte de las personas adultas mayores?

18-Julio-2019

Desde el informe: 2019

117)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Presentación del libro Huellas de ceniza
17-October-2019

Desde el informe: 2019

118)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Presentación del libro Huellas de ceniza
14-October-2019

Desde el informe: 2019

119)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?
05-Septiembre-2019

Desde el informe: 2019

120)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Conversatorio: ?El oficio del escritor o la escritora?
26-Agosto-2019

Desde el informe: 2019

121)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Conversatorio sobre Cultura y literatura cubana
23-Agosto-2019

Desde el informe: 2019

122)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
- Presentación de la folklorista costarricense María Mayela Padilla
15-Noviembre-2019

Desde el informe: 2019

123)Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)
Participación en el Concurso Literario de Personas Mayores 2019 ?Teresita Aguilar Mirambell? de AGECO
22-October-2019

Resultados del informe final

1) Publicación:

Libro (Impreso y Digital)

Poetas por la igualdad, la equidad y la no violencia de género. Poemario del III Concurso Literario del Día Mundial de la Poesía. Convocatoria 2019.

01-Enero-2021

2) Publicación:

Sistematización (experiencia, datos, conocimiento)

Empoderamiento y protagonismo en las personas adultas mayores: La experiencia del Taller Literario del PAIPAM

Autor(a) , María De Los Angeles Sancho Ugalde

01-Enero-2017

3) Publicación:

Libro (Impreso y Digital)

Cosecha Literaria del Taller Literario del PAIPAM. II Parte.

01-Enero-2021

4) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Casita de Cuentos con la cuentacuentos Ana Coralia Fernández

15-Abril-2020

5) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: El oficio del escritor o la escritora

16-Abril-2020

6) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Derecho a la salud de PAM y Covid-19

10-Junio-2020

7) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

XXIX Concurso Literario de personas mayores 2020 de AGECO

27-Junio-2020

8) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación del Audiolibro Cuentos de la Bonga

16-Julio-2020

9) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Literatura y poesía del Caribe Francófono

18-Julio-2020

10) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Certamen UNA Palabra

20-Julio-2020

11) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio sobre la novela Lágrimas de dragón

21-Julio-2020

12) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

El camino de la muerte a través de la poesía

25-Julio-2020

13) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Guanacaste, tierra mía. Recital de poesía y música guanacasteca

25-Julio-2020

14) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival Nacional de Poesía Costa Rica 2020 (Virtual)

28-Julio-2020

15) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

La narración de cuentos en el encantamiento en el hogar

03-Agosto-2020

16) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Programa de Voluntariado de la Municipalidad de Heredia

03-Agosto-2020

17) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Poemas que no envejecen de la poetisa Francisca Jiménez

04-Agosto-2020

18) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Invitación al poeta Henry López

07-Agosto-2020

19) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Miércoles de Poesía de Costa Rica

12-Agosto-2020

20) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Participación en el Taller literario Alfredo González Flores

20-Agosto-2020

21) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional

27-Agosto-2020

22) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Recital de Poesía en la Semana del Nuevo Humanismo 2020

28-Agosto-2020

23) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Técnicas para contar cuentos

28-Agosto-2020

24) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

XXIII Festival Internacional de cuenteros. El Caribe cuenta

24-Agosto-2020

25) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Club de Lectura Virtual: Alfonsina Storni

31-Agosto-2020

26) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Intergeneracional

31-Agosto-2020

27) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Cuentos para ojos cerrados

09-Septiembre-2020

28) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Semblanza póstuma: legado del escritor esparzano Francisco Zúñiga Díaz

10-Septiembre-2020

29) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Taller de Comunicación asertiva

11-Septiembre-2020

30) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Presentación de los libros Puerto de Arenas y Leningrad del escritor costarricense Adriano Corrales

18-Septiembre-2020

31) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

XIX Festival Internacional de Poesía FIPCR2020

17-Septiembre-2020

32) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Introducción al análisis literario: ¿Cómo es Miguel?

24-Septiembre-2020

33) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Análisis de la novela centroamericana El Vampiro de Frylán Turcios

25-Septiembre-2020

34) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conciertos Virtuales en Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor

01-October-2020

35) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividades en Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor

05-October-2020

36) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Frases motivacionales en el Facebook del PAIPAM en Celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor 2020

01-October-2020

37) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Clase abierta Crimen y Literatura

02-October-2020

38) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Actividad ?Tallerear poesías? con el poeta Henry López

09-October-2020

39) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Programa Barvak Cultural con Clara María Aguilar

12-October-2020

40) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

La poesía como forma universal de la expresión humana

13-October-2020

41) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Videos de integrantes del Taller Literario del PAIPAM y del Taller Literario Alfredo González Flores

20-October-2020

42) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Fiesta de Poesía Joven Costa Rica 2020 Virtual

22-October-2020

43) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Nuestras culturas indígenas desde una visión descolonizadora

23-October-2020

44) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Cuentos de luz con la escritora Jeannette Soto

23-October-2020

45) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Feria del Libro Virtual 2020

23-October-2020

46) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Encuentro Literario Latinoamericano Carmen Naranjo

24-October-2020

47) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conferencia Los cuentos de mi tía Panchita

29-October-2020

48) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Cuentos y leyendas de terror a la tica

31-October-2020

49) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Taller de escritura creativa: minicuentos o minirelatos

05-Noviembre-2020

50) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Voces Mayores del PAIPAM. Invitado especial Eduardo Sánchez

06-Noviembre-2020

51) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio Niños al Poder con las escritoras María Pérez Iglesias y Evelyn Ugalde

06-Noviembre-2020

52) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival de las Artes Costa Rica, Barva de Heredia

06-Noviembre-2020

53) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Voces Mayores del PAIPAM. Invitado especial Jorge Sánchez

09-Noviembre-2020

54) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Voces Mayores del PAIPAM. Invitada especial Mary Marchena

10-Noviembre-2020

55) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Las Humanidades y la solidaridad en el contexto de la celebración del bicentenario

13-Noviembre-2020

56) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

V Encuentro de Literatura de mujeres en Costa Rica

11-Noviembre-2020

57) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Festival de Poesía y Populismo, organizado por la Universidad de Osnabrück

19-Noviembre-2020

58) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Lunes de cinemateca. Carmen Naranjo. Una vida sin miedo

20-Noviembre-2020

59) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

La novela como género literario

27-Noviembre-2020

60) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio La cultura costarricense: ¿de dónde venimos, hacia dónde vamos?

04-Diciembre-2020

61) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Conversatorio: El oficio del escritor o la escritora

13-Abril-2020

62) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Memorias de la Pandemia (EUNA)

05-Mayo-2020

63) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Celebración del Día Mundial de la Poesía 2020

21-Marzo-2020

64) Otro resultado tangible:

Otra producción creativa (artística)

Personas adultas mayores cuentan sus relatos debido al confinamiento

23-Marzo-2020

Firma,

Responsable del proyecto