

Modelo colaborativo de cogestión entre instancias académico-administrativas del Repositorio Académico Institucional de la Universidad Nacional, Costa Rica

Adriana Alvarado Romero, David Hine Gómez,
 Andrea Mora Campos, Ana Lucrecia Solís Rojas,
 adriana.alvarado.romero@una.ac.cr, david.hine.gomez@una.ac.cr,
 andrea.mora.campos@una.ac.cr, ana.solis.rojas@una.ac.cr
 Universidad Nacional
 Costa Rica

PALABRAS CLAVE: REPOSITARIOS INSTITUCIONALES, METADATOS, GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN, ACCESO ABIERTO

Introducción

El Repositorio Académico Institucional (RAI) es una plataforma tecnológica de la Universidad Nacional, Costa Rica, integrada por un conjunto de servicios que posibilitan el acceso a diversos recursos con protocolos interoperables de recuperación de datos (Confederation Open Access Repository -COAR-, 2018), así como la preservación en formato digital de la producción intelectual generada por la comunidad universitaria (Ferreras, 2010).

El RAI está incorporado en Kímuk: Repositorio Nacional de Costa Rica, LA Referencia (Red Latinoamericana de Repositorios), OpenAire, entre otras redes y plataformas.

El RAI en sus inicios estuvo a cargo de la Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación (DTIC), pero a partir de noviembre del año 2018, la Vicerrectoría de Investigación (VI) asume la gestión académica de este en colaboración con el personal de las bibliotecas de Facultades, Centros, Sedes y Unidades Académicas para realizar en conjunto el proceso de cogestión, también con la asesoría legal de la Oficina de Transferencia de Conocimiento y Vinculación Externa (OTVE).

A pesar que el repositorio tenía ocho años de haberse puesto en producción, no existían procedimientos estandarizados ni normativa, lo que generó problemas tales como: falta de normalización, duplicidad en los registros, ítems de carácter no académico, ausencia de un proceso de curación de los metadatos (realizado por personal especializado que garantizara la calidad de los recursos).

Este nuevo modelo colaborativo, en los meses de implementación, ha demostrado ser eficaz en cada una de sus etapas y procesos que se han llevado a cabo.

Objetivo general

Describir el modelo colaborativo de cogestión entre instancias académico-administrativas del Repositorio Académico Institucional de la Universidad Nacional, Costa Rica.

Metodología del nuevo modelo de gestión

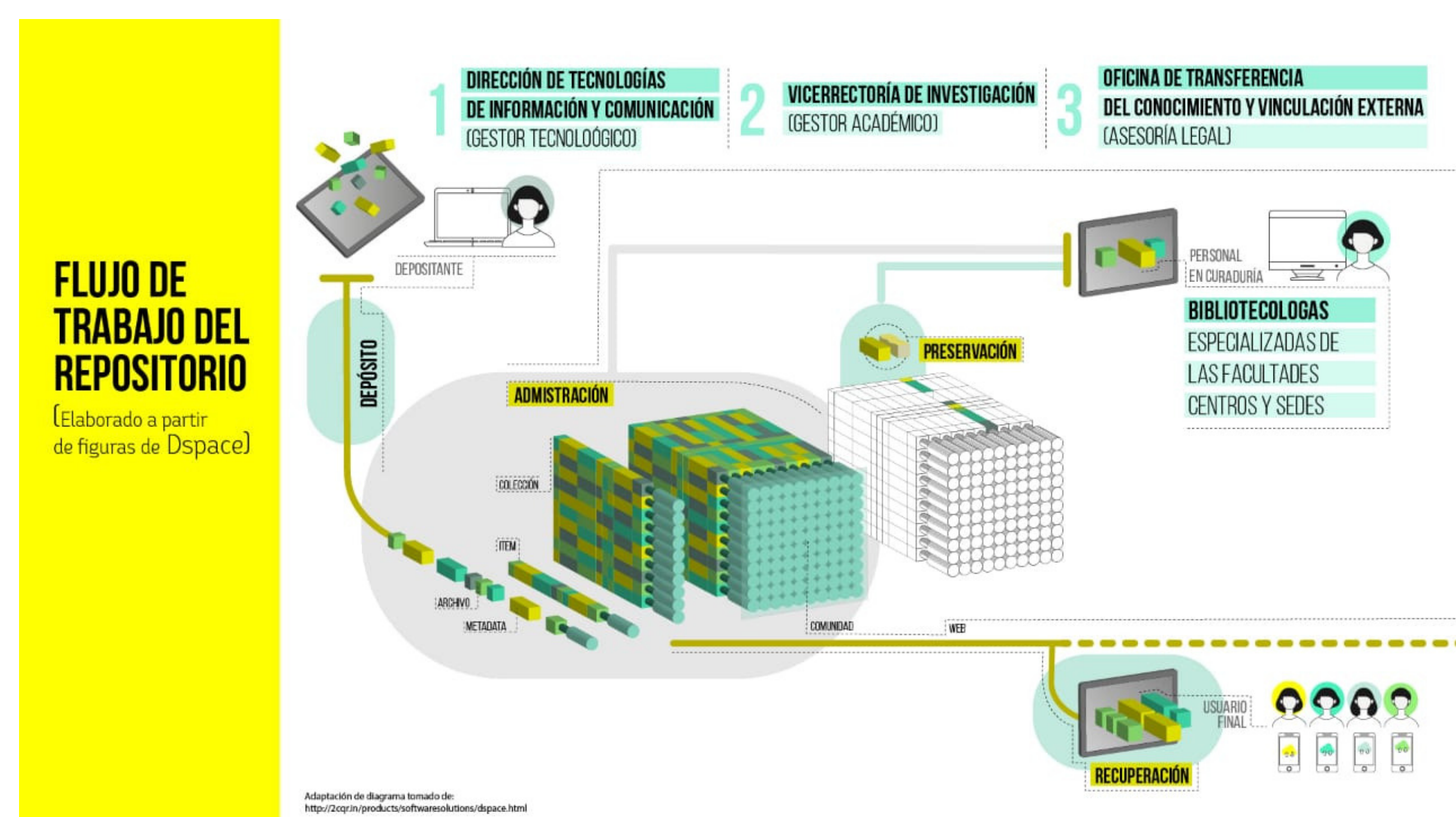


Figura 1. Nuevo flujo de trabajo del RAI

Antes de esta metodología solo había un gestor informático.

Referencias

- Barrantes, R. (2016). Investigación un camino al conocimiento un enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto. San José, Costa Rica : EUNED
- Córdoba, S. y Mora, A. (2019). Pasos para curación en el RAI. [Diapositivas en PowerPoint]. Ferreras, T. (2010). Preservación digital en repositorios institucionales GRADOS. (Tesis de maestría). Universidad de Salamanca, España. Recuperado en http://eprints.rclis.org/16356/1/TFM_FerrerasT_Preservacion_Digital.pdf
- Home - Driver guidelines. (n.d.). Recuperado en: <https://goo.gl/FFAyTd>
- Publication Type (M). (n.d.). Recuperado en https://guidelines.openaire.eu/en/latest/literature/field_publicationtype.html
- Vidal, M., Sarduy, Llanusa, S., Paredes, E., Zacca, G., y Infante, A. (2013). Repositorios. Revista Cubana de Educación Médica Superior, 27(4), 419-437. Recuperado en: <https://una.idm.oclc.org/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,uid,url&db=eht&AN=94924665&lang=es&site=ehost-live> (n.d.). April 25, 2017, recuperado en: http://vocabularies.coar-repositories.org/documentation/resource_types/

Nueva tipología de recursos implementada según vocabulario controlado de la Confederación de Repositorios de Acceso Abierto (versión abril 2019)



Figura 2. Nueva tipología según COAR

Resultados

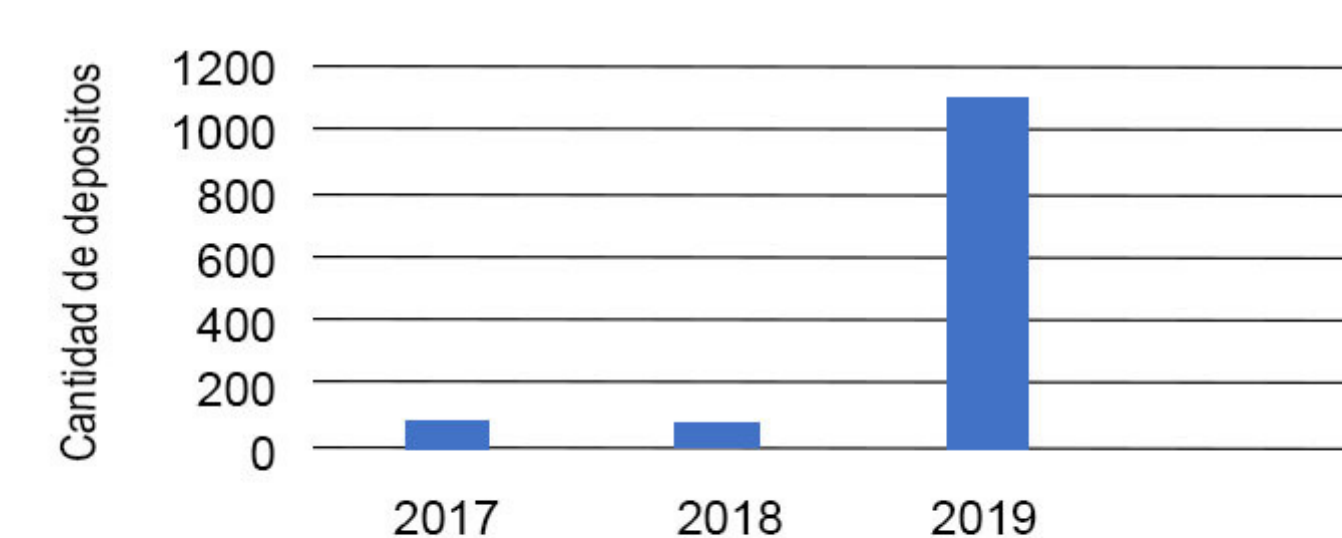


Figura 3. Nuevos depósitos por año en el RAI.

Los cambios implementados, tales como la cantidad de recursos aceptados de acuerdo a la tipología COAR, el autodepósito, políticas institucionales, fomentaron el aumento de depósitos en el RAI. Se puede observar que pese a que en dos años solo se había realizado 87 nuevas ingestas, desde que empezó la nueva gestión han habido más de 1100 ítems nuevos.

Otro aspecto, es que las definiciones no estaban traducidas al español, por lo que se realizó este proceso para mejorar la comprensión por parte de las y los bibliotecólogos. Se pretende también compartirla con la comunidad de habla hispana en general.

Por otro lado, la curación de los metadatos que el personal de bibliotecología ha realizado en conjunto con las disposiciones nuevas, permitieron que en la última indexación del Cosechador Nacional de Costa Rica Kímuk, se pasara en dos años de 349 ítems a 8960, con 78% de éxito en el cosechamiento

Conclusiones

El modelo de cogestión creado en la Universidad Nacional ha significado un aumento sostenido a partir de su implementación, dando como resultado ítems depositados, aceptados, curados y visibilizados según normativas de estandarización internas e internacionales. La traducción al español de las tipologías COAR, han contribuido a la clasificación de los tipos documentales de manera eficiente y correcta, permitiendo que cada colección sea mejor identificada de acuerdo a su contenido, mejorando la visibilidad de los recursos.

El modelo adoptado para la gestión del RAI, facilita la captación de la producción intelectual de la Universidad Nacional, ya que las bibliotecólogas de cada Facultad, Centro o Sede, tienen contacto directo con cada uno de los autores, lo que propicia el autodepósito y el corroborar más fácilmente cada uno de los metadatos.

El éxito de este modelo de cogestión, se debe precisamente al trabajo coordinado y normalizado entre las bibliotecólogas, la Vicerrectoría de Investigación (VI), la Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación (DTIC) y la Oficina de Transferencia de Conocimiento y Vinculación Externa (OTVE), por lo que se recomienda fomentar la comunicación constante entre estos tres actores, a fin de explorar nuevas tendencias, redacción de políticas institucionales, formación profesional, y sobre todo el seguir trabajando por un cambio de cultura hacia el conocimiento en acceso abierto en la Universidad Nacional.