

I Jornada de Investigación en la Danza y las Artes
Formación y Creación en la Danza y las Artes
2024

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE RESUMEN

Al equipo organizador de la I Jornada de Investigación en Danza y Artes, la Maestría Profesional en Danza y la Escuela de Danza,

Título de la ponencia:

Una mirada al proyecto de formación Conservatorio El Barco, como espacio de reflexión sobre la identidad y la creación.

Nombre de la persona autora:

Gianni Mario Penna Arizeta

Como persona autora de la ponencia presentada doy fe (n) de cumplir las siguientes normas:

- 1) He realizado el trabajo investigativo, el resumen y la ponencia; y me responsabilizo públicamente por este.
- 2) He revisado el resumen y presentación; y apruebo su publicación en la memoria de la I Jornada de Investigación en Danza y Artes 2024. La memoria se publicará bajo las normas de la licencia Creative Commons,

Lugar: Heredia

Fecha: 7 de agosto de 2024

Firma de la persona autora:

Nombre:

Gianni Penna Arizeta

Firma:

