

Jueves, 22 de mayo de 2025

Máster Pedro Cambronero Orozco  
Coordinación Programa  
Maestría Profesional en Danza

Mario Chacón Arias en mi calidad de tutor del trabajo Sistematización de experiencias del proceso de creación coreográfica de A gallo limpio por la persona estudiante Nora Cosme Aparicio para optar por el título de Maestría Profesional en Danza con énfasis en Coreografía, certifico que:

X He revisado el documento final de la sistematización de experiencias del proceso de creación coreográfica de A gallo limpio en aspectos de forma.

X He revisado el documento final de la sistematización de experiencias del proceso de creación coreográfica de A gallo limpio en aspectos de fondo y contenido.

X He verificado que la persona estudiante ha incorporado satisfactoriamente todas las observaciones indicadas.

X He verificado que los argumentos indicados por la persona estudiante, en torno a las observaciones que no fueron incorporadas, son oportunos.

Por lo anterior, manifiesto mi conformidad con el documento final de la sistematización de experiencias del proceso de creación coreográfica de A gallo limpio el entendido de que cumple con los requisitos de la Maestría Profesional en Danza para que pueda ser defendido ante el Tribunal Evaluador.

Firma de tutor