

Universidad Nacional de Costa Rica

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Historia

Trabajo Final de Graduación

El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía

Seminario de Graduación

Sometido a consideración del Tribunal Evaluador para optar por el grado de Licenciatura en la Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica

Sustentantes

Meybeline Nicole Burton Padilla

Maynor Francisco Cascante Varela

Luis Felipe Núñez Gómez

Paulina María Ugalde Jiménez

Heredia, 2024

GUILLERMO
ACUÑA
GONZALEZ
(FIRMA)

Firmado digitalmente
por GUILLERMO ACUÑA
GONZALEZ (FIRMA)
Fecha: 2024.08.06
17:35:08 -06'00'

Tribunal Evaluador

M Sc. Guillermo Acuña González

Representante del decanato

M Sc. Leonel Arias Sandoval

Responsable académico

División de Educología

M Sc. Alejandra Barquero Ruiz

Asesora Interna

Bach. Maynor F. Cascante Varela

Sustentante

Bach. Luis Felipe Núñez Gómez

Sustentante

Dr. Rafael Ángel Ledezma Díaz

Director de la Escuela de Historia

M Ed. Franklin Ávila Chaves

Responsable académico

Escuela De Historia

M Ed. Martín Vargas Ávila

Asesor Externo

Bach. Meybeline Burton Padilla

Sustentante

Bach. Paulina M. Ugalde Jiménez

Sustentante

Dedicatoria

Meybeline Nicole Burton Padilla

A Dios por permitirme concluir esta etapa y acompañarme a lo largo del camino. A mi mami, Marisol

Padilla Córdoba, mi mayor ejemplo de valentía, dedicación y esfuerzo. Gracias ma, por siempre creer en mis capacidades y ser ese apoyo incondicional, este logro es para usted. A mi mejor amigo y hermano Jiru Mora Beita, por tanta comprensión, cariño y motivarme en el proceso desde el día uno.

Gracias a Iván Bonilla León, por estar siempre para mí y alentarme en todo momento. A mis compañeros Paulina, Felipe y Maynor, por culminar esto juntos.

Maynor Francisco Cascante Varela

A mi familia, en especial a mi madre María Luisa Varela Bonilla, a todos mis amigos y a mis compañeros de carrera por su apoyo incondicional. Gracias a la Universidad Nacional por permitirme desarrollarme como profesional y como persona.

Luis Felipe Núñez Gómez

Todo mi esfuerzo es por el futuro y bienestar de mis padres y hermanos. Esto es para ustedes. A mis alumnos de Educación Abierta y a mi pueblo Tierra Blanca. Gracias a Paulina, por estar siempre y acompañarme en grandes momentos. A Meybeline por compartir este proceso; a Maynor por su amistad; a Natalia Silva Maffio, por su apoyo incondicional y a mis grandes amigos Allan Merayo, Pablo Montoya, Raúl Cabrera y Andrés Cordero. En memoria a don José León Sánchez, quien en sus últimos días de vida me inspiró a seguir estudiando. A la Educación Pública de calidad, que ha permitido que un hijo de jornaleros agrícolas se convierta en profesional.

Paulina María Ugalde Jiménez

Quiero dedicar este trabajo a mis mayores pilares para la conclusión de mi licenciatura, a mami Paula Jiménez Morales y a papi Mario Ugalde Vélchez, por brindarme el apoyo para llegar hasta acá, gracias por tanto amor. A Felipe por siempre estar presente para apoyarme. También a Naomy Quesada Jiménez y Sinaí Villalobos Ramírez por siempre sostener mi mano en los momentos más difíciles de este camino. Asimismo, a la familia y amistades que me acompañaron en este proceso, infinitas gracias.

Agradecimiento

En primer lugar, queremos agradecer a la Universidad Nacional por recibirnos como estudiantes y darnos la oportunidad de formarnos como profesionales y personas. De igual manera expresamos nuestro profundo agradecimiento a la institución, el personal docente y administrativo de la sede de Miraflores de Educación Abierta, por abrirnos las puertas y permitirnos realizar nuestro Trabajo Final de Graduación. Especialmente al profesor de Educación Cívica por el gran apoyo que nos brindó, además de participar con total anuencia en las actividades propuestas.

Además, queremos externar nuestra gratitud a los tutores Franklin, Leonel, Carlos, y a los asesores Martín y Alejandra que nos guiaron durante todo el proceso. Y sin duda alguna, el agradecimiento mutuo por un excelente equipo de trabajo para poder concluir este proyecto. Por último, gracias al apoyo que brindaron familiares, amigos y compañeros de la carrera a lo largo de estos años.

Resumen

Meybeline Nicole Burton Padilla, Maynor Francisco Cascante Varela, Luis Felipe Núñez Gómez, Paulina María Ugalde Jiménez. *El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía.*

En el presente Trabajo Final de Graduación, se exponen los tópicos de Educación Abierta, la andragogía, la Educación Cívica, el Podcast Educativo, además, de la estrategia didáctica. Con respecto a los objetivos, se abarca desde la descripción del contexto socioeducativo desde una perspectiva andragógica, la aplicabilidad de este recurso, así como el desarrollo del taller para su elaboración. En la metodología empleada, se utilizó el paradigma sociocrítico, el enfoque cualitativo y el estudio de caso como tipo de investigación, en lo que respecta a las técnicas de recolección de datos, se implementó el análisis documental, entrevistas semiestructuradas, cuestionarios y observación no participante. Con respecto a las técnicas de análisis se aplicó la triangulación de datos y la codificación teórica. Por su parte, en la sección de resultados, se destaca el perfil del estudiantado en Educación Abierta de la sede Miraflores, debido a sus peculiaridades como población adulta, además, se reconoce la aplicabilidad del Podcast Educativo en este contexto, de igual manera, se ejecutó el taller para producirlo, el cual fue realizado por el docente de Educación Cívica de esta sede. A modo de conclusión, se demuestra la viabilidad del uso del Podcast Educativo en el contexto de educación de adultos en la sede Miraflores. Por último, se sugiere investigar sobre la adaptabilidad del currículum en la modalidad de Educación Abierta.

Palabras Claves: Educación Abierta, Andragogía, Educación Cívica, Estrategias Didácticas, Podcast Educativo, Taller de producción.

Tabla de contenido

Capítulo I. Introducción	12
Tema	13
Problema de investigación	13
Justificación	14
Antecedentes	19
Internacionales	20
Nacionales	27
Objetivo General	31
Objetivos Específicos	31
Capítulo II. Marco Teórico	32
Educación Abierta	32
Andragogía	34
Educación Cívica	37
Podcast Educativo	39
Estrategia Didáctica	44
Capítulo III. Marco Metodológico	47
Paradigma Sociocrítico	47
Enfoque Cualitativo	48
Tipo de estudio de investigación	49
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	53
Análisis documental	53
Observación no participante	53
Entrevista semiestructurada	54
Cuestionario	55
Taller de Podcast Educativo	57
Estructuración del taller de Podcast Educativo	58
Programa de Trabajo del taller de Podcast Educativo	58
Estructuración del taller	59
Enlace de acceso al taller: https://talleraudiovisualc0.wixsite.com/educast	59
Módulo 1: Introducción al Podcast Educativo y planificación	59

	6
Módulo 2: Contenido y creatividad (Duración aproximada: 2 horas)	59
Módulo 3: Indicaciones del trabajo final (Duración aproximada: 2 horas)	59
Estrategias para el análisis de datos	60
Triangulación de datos	60
Codificación Teórica	60
Consideraciones éticas	61
Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados	63
Contexto de la Educación Abierta	63
Aplicabilidad del Podcast Educativo	81
Taller para emplear el Podcast Educativo como estrategia didáctica para la enseñanza de Educación Cívica	91
Enlace de acceso al taller: https://talleraudiovisualc0.wixsite.com/educast	92
¿Qué es <i>Educast</i> ?	95
Página Principal	96
Guía de navegación de la plataforma	97
Botones de Navegación	97
Botón de inicio	98
Botón de talleres	99
Botón de Archivo	100
Botón de Foro	100
Botón de Comunidad	101
Botón de Blog	102
Botón de Nosotros	102
Botón de Contacto	102
Creación de usuario e inicio de sesión	103
Estructuración del Taller El uso del Podcast Educativo como estrategia educativa	106
Objetivo general del taller	106
Estructura del taller	106
Módulo 1 S.1 ¿Qué es un Podcast?	106
Módulo 2 S2. Podcast Educativo y Andragogía en Educación Cívica	109
Módulo 3 S.3 Actividad final	111
Evaluación del taller de producción de podcast por parte del docente	113
Capítulo V: Conclusiones, recomendaciones, limitaciones y líneas de investigación	121

Conclusiones	121
Recomendaciones	124
Líneas de investigación	125
Limitaciones	126
Bibliografía	128
Apéndices	133
Apéndice 1	133
Apéndice 2	134
Apéndice 3	136
Apéndice 4	138
Apéndice 5	140
Apéndice 6	142
Apéndice 7	145
Apéndice 8	147
Apéndice 9	149

Índice de Tablas

Tabla 1. Información sistematizada de los antecedentes internacionales	25
Tabla 2. Información sistematizada de los antecedentes nacionales	30
Tabla 3. Matriz de concordancia	51
Tabla 4. Entrevista semiestructurada aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia	65
Tabla 5. Entrevista semiestructurada aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta	75
Tabla 6. Entrevista semiestructurada aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta	85
Tabla 7. Entrevista semiestructurada aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia	87
Tabla 8. Disponibilidad del estudiantado para recibir clases mediante una herramienta tecnológica	93
Tabla 9. Evaluación del taller de producción de podcast por parte del profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta	114

Índice de Figuras

Figura 1. Mapa del distrito Rincón de Sabanilla	64
Figura 2. Fotografía de la entrada de la Sede Miraflores de Educación Abierta	67
Figura 3. Fotografía de la clase de Bachillerato por Madurez en la Sede Miraflores de Educación Abierta	68
Figura 4. Fotografía de una presentación por medio del uso del proyector	69
Figura 5. Plataforma “Yo aplico” para el estudiantado que quiera matricular las pruebas estandarizadas	70
Figura 6. Gráfico sobre las razones del estudiantado para matricularse en la modalidad Educación Abierta	72
Figura 7. Gráfico sobre la pregunta del cuestionario aplicado al estudiantado	74
Figura 8. Gráfico sobre el acceso a conexión de internet del estudiantado	83
Figura 9. Gráfico acerca al acceso a dispositivos móviles del estudiantado	84
Figura 10. Código QR para acceder a la plataforma web de Educast	92
Figura 11. Fotografía de la plataforma Educast	95
Figura 12. Página de inicio de plataforma Educast	96
Figura 13. Botones de navegación de Educast	97
Figura 14. Página inicio de Educast	98
Figura 15. Oferta de taller de Podcast Educativo	99
Figura 16. Página Archivos Educast	100
Figura 17. Página Foro Educast	101
Figura 18. Comunidad de Educast	101
Figura 19. Página Contacto Educast	103
Figura 20. Inicio de Sesión Educast	103
Figura 21. Registro Educast	104
Figura 22. Ingreso al taller Educas	105
Figura 23. Módulo 1 Taller Podcast Educativo	107

Figura 24. Práctica 1 del taller Educast	108
Figura 25. Práctica del módulo 2 del Podcast Educativo	111
Figura 26. Módulo 3 del taller de Podcast Educativo	111
Figura 27. Insignia y certificado por la finalización del taller	112

Lista de abreviaturas y lista de símbolos

CONED (Colegio Nacional de Educación a Distancia)

MEP (Ministerio de Educación Pública)

TIC (Tecnologías de las informaciones y las comunicaciones)

UNA (Universidad Nacional)

UCR (Universidad de Costa Rica)

UNED (Universidad Estatal a Distancia)

Capítulo I. Introducción

En el presente capítulo se desarrolló la estructuración del tema denominado *El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía*, así como la pregunta de investigación que guiará el presente trabajo. De igual manera, se explicará la justificación, la cual responde a la importancia de investigar esta temática, su relevancia social, viabilidad y originalidad.

Siguiendo con este orden de ideas, se manifestarán los antecedentes, tanto internacionales como nacionales utilizando las siguientes categorías de análisis: Educación Abierta, Andragogía, Educación Cívica, Estrategias Didácticas y Podcast Educativo. Por último, se expondrá el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales dirigirán la totalidad de esta investigación. Este apartado se presenta como punto de partida para que las personas lectoras conozcan los aspectos claves que condujeron este Trabajo Final de Graduación.

Tema

El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía.

Problema de investigación

¿De qué manera la aplicación de un taller como estrategia didáctica para la producción de Podcast Educativo dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta, contribuye al mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica desde una perspectiva andragógica?

Justificación

La educación desempeña un papel fundamental para el desarrollo de cada individuo, por lo que se promueven procesos educativos inclusivos que se adecuen a las necesidades y contexto de las diferentes poblaciones estudiantiles. En este sentido, Costa Rica cuenta con distintas modalidades educativas las cuales presentan diferentes metodologías de trabajo, entre ellas la modalidad de Educación Abierta, dado que es una propuesta para la educación de personas jóvenes y adultas que no han concluido su educación media, por diversas situaciones que se pueden presentar en su proceso de formación académica.

La Educación Abierta en Costa Rica, según el MEP (2023) fue aprobada en 1981 por el Consejo Superior de Educación, con la idea de desarrollar una propuesta para la formación de personas estudiantes con diferentes contextos socioeconómicos y psicosociales, permitiendo de esta manera, fomentar el estudio de acuerdo con los ritmos de aprendizaje de cada persona que forma parte de esta modalidad. Esta propuesta ofrece diferentes sedes y proyectos que permiten abarcar la mayor cantidad de población posible, un ejemplo de esto son las escuelas que, en horarios nocturnos se convierten en centros para impartir lecciones de Educación Abierta.

Durante el desarrollo de la práctica profesional docente en el año 2022, los investigadores e investigadoras de este Trabajo Final de Graduación impartieron lecciones en diferentes propuestas educativas, incluyendo la Educación Abierta. Esta experiencia generó interés en trabajar un tema relacionado a esta modalidad educativa, dado que durante la práctica se evidenciaron vacíos teóricos y metodológicos referentes a la andragogía, afectando a la población estudiantil adulta, por lo tanto, se planteó un apoyo por medio de una estrategia didáctica para contribuir al proceso de enseñanza.

Ahora bien, dentro del sistema de leyes del país, específicamente en el área educativa, la modalidad de Educación Abierta presenta una serie de normativas que explican su formación, características y las particularidades que la constituyen. De igual manera, se presenta un conjunto de directrices por parte del Ministerio de Educación Pública que destaca los vacíos del sistema educativo. Un ejemplo de ello es la poca importancia que se le ofrece a la Educación Abierta, el decreto N° 42617 de 2020 establece que:

(...) desde de su fecha de emisión en el año 1998 no ha recibido procesos de reforma o actualización normativa, situación que ha generado la descontextualización parcial de sus disposiciones y la falta de correspondencia a las necesidades del sistema educativo costarricense, en especial al momento de atender situaciones imprevistas, generadas por escenarios de caso fortuito o fuerza mayor, que afecten el proceso de elaboración y ejecución de pruebas de la educación abierta.

Ante el panorama anterior, la presente indagación realiza una descripción del contexto socioeducativo en la sede Miraflores de Educación Abierta, esta comunidad se encuentra ubicada en la provincia de Heredia, cantón San Pablo, distrito Rincón de Sabanilla. Al conocer de primera mano la realidad de las aulas, se genera un acercamiento a los procesos de enseñanza en la población estudiantil adulta. La elección de esta institución se dio por diferentes razones, una de ellas fue la apertura para recibir al equipo investigador interesado en visibilizar la sede educativa. Asimismo, el docente de Educación Cívica mostró interés en colaborar con el desarrollo de este Trabajo Final de Graduación. Por otra parte, el centro educativo cuenta con una infraestructura y equipo que facilita la utilización de recursos tecnológicos, como el Podcast Educativo.

La modalidad educativa seleccionada para esta investigación resultó pertinente, dado que ofrece la posibilidad de ahondar en una dinámica de aula diferente, a lo que podría

resultar, por ejemplo, una clase de secundaria en un centro educativo diurno. Para las personas profesionales de la educación, existe la responsabilidad de incluir este enfoque educativo dentro de la práctica e investigación académica con el fin de visibilizar esta propuesta educativa dado que esta población ha tenido que abandonar el sistema educativo tradicional.

Ahora bien, respecto a la importancia de esta investigación, la modalidad de Educación Abierta se presenta como una oportunidad para la población que ha tenido que alejarse del sistema diurno académico y encontrar una oferta educativa que promueva mayormente el aprendizaje autónomo. Actualmente, existen múltiples instituciones educativas que han adoptado este programa y acompañan al estudiantado durante el proceso de preparación, es por esto, que se torna esencial conocer la condición y metodologías empleadas en estos centros, procurando realizar un aporte para su visibilización y mejoramiento de este sistema, o bien, de la enseñanza de Educación Cívica en esta institución.

La Educación Abierta es una modalidad poco estudiada en comparación con el sistema académico diurno, en virtud del volumen de estudiantes que componen esta última modalidad educativa. Esta situación ha generado que el tema no sea abordado por equipos investigadores y autoridades educativas desde una perspectiva de la Educación Cívica y de la andragogía. Por lo tanto, se torna viable investigar esta modalidad, con el fin de aportar a este vacío de estudio.

Por su lado, la escogencia de la Educación Cívica para este Trabajo Final de Graduación tiene diversas razones, es parte de la delimitación del trabajo. Además, el docente que nos acompañó durante el proceso de la elaboración de la estrategia didáctica es profesor de esta disciplina en la sede Miraflores de Educación Abierta, facilitando así, la incorporación del Podcast Educativo para el mejoramiento de la enseñanza en esta asignatura.

Aunado a lo anterior, la Educación Cívica responde a la necesidad social de construir una sociedad democrática, respetuosa, tolerante e inclusiva. Por lo tanto, este trabajo no solamente busca la mejora de los procesos de enseñanza en esta asignatura, sino también, el desarrollo de los contenidos, para que el estudiantado tenga las herramientas necesarias para la formación ciudadana.

Por otra parte, la importancia de agregar la andragogía como componente de esta investigación, se basa en la necesidad de conocer las características principales de la educación dirigida a las personas adultas. Debido a que esta población tiene mayor presencia en la modalidad de Educación Abierta con el fin de prepararse para las pruebas nacionales estandarizadas. Por lo tanto, es indispensable conocer su sustento teórico, la manera en que funciona y sus objetivos, para obtener un panorama completo del contexto educativo en donde se va a desarrollar este Trabajo Final de Graduación.

Ahora bien, la perspectiva andragógica se debe distinguir de la pedagogía, debido a que esta última está dirigida a personas menores de edad, quienes cuentan con características diferentes de la denominada educación para personas adultas. La andragogía se caracteriza porque las personas estudiantes son partícipes de un aprendizaje autónomo, con un horario y tiempo diferenciado. Asimismo, responsabilidades enfocadas en la dinámica de una vida adulta como el cuidado de familias, trabajos con largas jornadas laborales u otras situaciones que se pueden presentar en su entorno. De igual manera, Castillo (2018) expone que:

El participante es el principal experto de su aprendizaje, por lo que es necesario que la responsabilidad de la evaluación no recaiga en el facilitador como sucedería en el proceso pedagógico, entonces, es necesario que exista un proceso de autoevaluación, coevaluación y la evaluación unidireccional del andragogo. (p. 69)

El proceso de la educación para adultos se centra en el propio ritmo de aprendizaje del alumnado, también se busca la apertura a nuevas maneras de aprender, además, de utilizar

fuentes diferentes a los libros físicos, cuestionarios, clases presenciales, entre otras. De modo que, el objetivo actual de la andragogía propone acercar al estudiantado a recursos de aprendizaje poco comunes, por ejemplo, la utilización del Podcast Educativo, aplicándolo desde una perspectiva que ofrezca versatilidad, fácil acceso y que permita el uso de esta herramienta fuera del espacio físico del aula, y poder implementarla en actividades como la administración de sus hogares, los cuidados familiares, trabajos, entre otras labores.

Es necesario aclarar que, la relación de esta estrategia didáctica que se utilizó, como lo es la aplicación del Podcast Educativo, se vincula con la andragogía debido que esta debe adaptarse a los cambios acelerados de la dinámica educativa. De igual manera, se utilizan formas novedosas de enseñanza, que responden a la necesidad de luchar contra la brecha entre personas nativas y no nativas tecnológicas.

La aplicación del Podcast Educativo en los ambientes de la andragogía contribuye a atender las necesidades e implementar novedosas formas de enseñanza adecuadas a las personas estudiantes. Esta herramienta tecnológica es un archivo de audio de distribución gratuita que puede reproducirse en dispositivos móviles, dicho archivo contiene diálogos en torno a un tema en específico. Es necesario indicar que, el Podcast Educativo, es un formato audible que parte desde una propuesta curricular.

Ahora bien, el uso de Podcast Educativo como estrategia para el mejoramiento de la enseñanza de la Educación Cívica, se justifica en una serie de características esenciales de su naturaleza. Primeramente, en el área económica, se caracteriza por ser un blog audible el cual es una pista de audio de fácil acceso, que no necesita inversiones significativas para iniciar un proyecto como este, se pueden producir podcast desde dispositivos móviles que cuenten con una grabadora de voz y acceso a internet, como por ejemplo los celulares, una computadora o tablet. También es importante destacar que su difusión puede realizarse por medio de

WhatsApp, lo cual facilita su accesibilidad, ya que es una aplicación gratuita que utiliza pocos datos, permite envíos y descargas de manera rápida.

Aunado a lo anterior, el podcast también se caracteriza por no necesitar datos móviles para su producción y reproducción, si bien es cierto, se debe descargar, tiene esta particularidad que lo diferencia de las transmisiones y contenido digital en diferentes plataformas que conllevan el uso de datos. La herramienta permite la descarga de sus contenidos por medio de redes móviles gratuitas como el internet de las instituciones públicas o espacios en donde se brinde, para luego ser reproducidos en cualquier lugar, sin necesidad de una conexión a internet.

Por último, la flexibilidad del podcast permite a las personas elegir sus propios horarios y espacios para la reproducción, por lo que no es necesario disponer del tiempo de las personas usuarias o bien, que se pierdan algún tópico por no tener disponibilidad en el momento de la transmisión. Esto facilita la difusión y derecho al acceso de información a la población con extensas jornadas laborales, o diferentes responsabilidades que demandan su tiempo de manera parcial o total.

Este proyecto consiste en la realización de un taller, el cual se impartió a un docente de Educación Cívica que ejerce en la sede Miraflores de Educación Abierta, con el fin de brindar herramientas y conocimientos básicos acerca de la producción de Podcast Educativos. Dicho taller es albergado en una plataforma *web*, el cual se efectuó de manera asincrónica, con el fin de acceder desde cualquier lugar y en el horario en que al personal docente le convenga debido a su dinámica laboral, puesto que conlleva muchas horas de lecciones, planeamientos y traslados entre las instituciones en las que trabaja.

Antecedentes

Para la elaboración de esta propuesta de investigación, resultó fundamental generar una búsqueda acerca de los diferentes aportes bibliográficos que guardan relación con la

temática de estudio, que van a presentarse como un punto de partida para el desarrollo del proyecto. Asimismo, se han integrado antecedentes de investigación internacionales y nacionales con la finalidad de profundizar en lo que se ha escrito, cabe aclarar que se colocan en orden cronológico. Los ejes temáticos se dividen en: Andragogía, Educación Abierta, Educación Cívica, Estrategias Didácticas y Podcast Educativo.

Internacionales

En el trabajo denominado *Paulo Freire: una pedagogía desde América Latina*, Rodríguez et al (2007) nos presentan una revisión del trabajo producido en el siglo XX por el pedagogo Paulo Freire. En el cual, inician explicando su historia desde las experiencias vividas en su país natal Brasil, hasta sus aportes a la educación en países que pasaban por procesos de descolonización. Además, exponen los aspectos más relevantes de las ideas de Freire a la educación, lo cual se relaciona con las problemáticas de los procesos de enseñanza y aprendizaje. La pertinencia de este artículo para la presente investigación es debatir el concepto de pedagogía que presenta Freire con la andragogía para lograr diferenciarlas.

En el documento denominado *El proceso de enseñanza-aprendizaje: el acto didáctico*, Meneses (2007) menciona que, las investigaciones referidas a la incorporación de nuevas tecnologías se centran en los cambios que pueden generar en la educación. Además, en el principio del trabajo, empieza tomando en cuenta la didáctica, así como algunas de sus perspectivas. Por lo tanto, es necesario incluir este trabajo debido a que, nos brinda información necesaria para el uso de la estrategia didáctica.

En el trabajo denominado *Investigación y Formación Docente*, Achilli, E. (2008) expone que, realizará una problematización entre la investigación y la formación docente, partiendo de las ideas que se deliberaron en distintos espacios de debate. Asimismo, difunde la experiencia de la aplicación de un taller para educadores, en el que se interrelacionan los

docentes y los investigadores. La relevancia de este artículo se basa en el conocimiento de la implementación del taller para el profesorado, tomando en cuenta el contexto educativo.

Ahora bien, en cuanto al área de Educación Cívica, Jaramillo, O. & Quiroz, R. (2009) (2009) en su artículo *Formación ciudadana y educación cívica: ¿cuestión de actualidad o de resignificación?*, realizan un acercamiento a las temáticas de Educación Cívica y formación ciudadana, donde resaltan la importancia de conocer su fundamento, así como su aplicación en el contexto social. De igual manera, destacan el papel que cumplen los sistemas educativos y la figura del profesorado en la divulgación de estrategias y metodologías pedagógicas, para presentar al estudiantado los diferentes alcances de la Educación Cívica en Colombia y sus responsabilidades como personas ciudadanas. Por lo tanto, tiene gran relación con la asignatura que se imparte en Costa Rica, la cual se presenta como uno de los enfoques de este estudio.

En el artículo *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*, Feo (2010) presenta su experiencia y aportes teóricos para el diseño de estrategias didácticas, relacionando la praxis docente con las teorías vigentes en Venezuela. El autor rescata la importancia de estos planeamientos en el hecho educativo, así como su constitución, dado que abarcan procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten al estudiantado construir conocimientos. De manera que, esta lectura aporta elementos esenciales para la construcción de herramientas a favor de la mejora para las experiencias educativas, que resultan aplicables a esta investigación.

En España, Sánchez y Solano (2010) presentan el estudio denominado *Aprendiendo en cualquier lugar: El podcast educativo*, plantean una definición de podcast y el contenido que este debe tener. Explica que, en materia educativa los podcasts han sido poco estudiados y utilizados, no obstante, las experiencias que existen han ayudado a utilizar estas herramientas tecnológicas como una forma de enseñanza fácil y económica de usar. De igual

manera, plantean la incorporación del personal docente y estudiantado en redes, para que de forma habitual se pueda seguir con estos proyectos educativos.

En el documento llamado *La metodología de taller en los procesos de educación popular*, Cano (2012) nos explica que, la educación popular se ha convertido en un referente para el trabajo educativo y organizativo en comunidades de aprendizaje. Las metodologías aplicadas bajo este contexto, se suele confundir con las técnicas, lo cual puede llevar a que no se genere una acción transformadora. Por lo tanto, aborda una definición del taller, con el fin de ubicarlo dentro de los procesos de la educación popular, creando así una reflexión metodológica. Este trabajo nos brinda información valiosa a la hora de conceptualizar la definición de taller, además, de poder aplicarlo bajo el entorno educativo. A pesar de no ser un estudio de caso da un acercamiento contextual de la aplicación del Podcast Educativo como estrategia didáctica en el quehacer docente.

En el documento *El podcast como recurso educativo en el ámbito de la educación universitaria a distancia*, el autor Guanilo (2014) propone desde el punto de vista de la educación, la utilización de Podcast Educativo como complemento a los procesos de enseñanza y aprendizaje, posicionado a la persona estudiante como productor de su propio conocimiento y que pueda estudiar con este método de manera individual o grupal. Esta obra a pesar de ser un caso de Perú se relaciona con la dinámica de educación y tecnología que se puede aplicar en Costa Rica, donde las herramientas tecnológicas se deben incorporar cada vez más en lo que respecta a la formación, siendo esto una manera novedosa de aprender y enseñar.

La autora Sánchez (2015) en España, presenta su tesis doctoral llamada *La Andragogía de Malcom Knowles: Teoría y Tecnología de la Educación de Adultos*, realiza una amplia investigación sobre la andragogía, desde sus orígenes históricos, sus fundamentos teóricos y filosóficos, la definición de persona adulta, el papel del profesorado bajo este

paradigma, sus objetivos, y lo que ella designa como tecnología andragógica. Este último punto es esencial comprenderlo, puesto que, en la presente investigación se aplicará una herramienta tecnológica como forma de mejorar la enseñanza de la Educación Cívica. Por último, la autora llega a la conclusión que, se necesita una teoría diferenciada para el aprendizaje de personas jóvenes y adultas, además, de aplicar una tecnología acorde a sus necesidades.

En el trabajo denominado *Andragogía, andragogos y sus aportaciones*, el autor Castillo (2018) expone que el artículo se creó con el fin de hacer un recuento de los andragogos que aportaron sus ideas para la construcción de la andragogía. Menciona que, la propia andragogía todavía tiene mucho margen de mejora en materia de teoría, además, permite la oportunidad de que las personas adultas logren la libertad en sus procesos educativos. La investigación se utiliza con el fin de obtener sustento teórico sobre las concepciones de la andragogía.

En el trabajo de Carbonell et al (2018) denominado *Diseño y aplicación de talleres educativos para el uso saludable de internet y redes sociales en la adolescencia: descripción de un estudio piloto*, menciona que, desarrollaron e implementaron talleres educativos para fomentar el buen uso del internet y las redes sociales, con el fin de proteger al estudiantado de los riesgos que conlleva utilizar tal herramienta. Además, pretende mostrar el desarrollo de los talleres educativos, así como, la importancia de promover estos contenidos sociotécnicos, su utilización de manera responsable y crítica. Lo relevante de este artículo para el presente trabajo es, la estrategia didáctica que representa el taller educativo como forma de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la investigación llamada *Podcast como recurso didáctico para desarrollar habilidades comunicativas*, Romero et al (2020) mencionan que, el podcast es una herramienta esencial y valiosa para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, debido a

que, su diseño permite la incorporación de habilidades interdisciplinarias en el estudiantado. Por lo tanto, este documento es útil como base para la integración del podcast en los procesos educativos.

En el documento llamado *Podcast Educativo. Planeación, Análisis, Diseño, Desarrollo y Evaluación*, Reynoso (2019) explica que, el Podcast Educativo cumple con una función técnica en la educación, además, se convierte en un componente didáctico, el cual contiene un planeamiento, análisis, diseño y su posterior desarrollo y evaluación del mismo. De igual manera, se presentan una serie de herramientas necesarias para conocer los aspectos técnicos de un instrumento tecnológico, como lo es el podcast. Por lo tanto, es pertinente tomarla en cuenta debido a que, nos presenta no solo la implementación de esta herramienta, sino también, su criterio técnico.

Albarrán et al (2021) en su investigación llamado *Modalidades educativas: convergencias y disidencias en tiempos de la covid-19*, exponen una descripción general de características de las modalidades educativas que se presentan en México, así como una comparación de estas. De igual manera, menciona lo que consideran ventajas y desventajas de los formatos educativos, y recomiendan elementos para su implementación, de manera que sirvan como normas para el mejoramiento y planificación de las actividades educativas. Mencionan que la migración hacia modalidades virtuales o híbridas es una realidad, por lo tanto la tecnología debe ser parte de este cambio. De manera que, se debe conocer las modalidades educativas presentadas en el país, para indagar sus virtudes y obstáculos.

Por su parte, Quiroz (2022) en su trabajo denominado *Uso de Podcast para el fortalecimiento de competencias Lectoras en Educación Secundaria*, menciona que, busca fortalecer las competencias lectoras del estudiantado de secundaria por medio del uso del podcast como herramienta que ayude a lograr este propósito. Llegó a la conclusión de que el Podcast Educativo tiene de fondo una planeación didáctica y al emplearlo permite fortalecer

los niveles del entendimiento de lecturas. Por lo tanto, esta investigación es necesaria para este Trabajo Final de Graduación, debido a que, nos da un acercamiento a la aplicabilidad del uso de esta herramienta en entornos educativos.

Herrera C. y Villafuerte C. (2023) en su trabajo *Estrategias didácticas en la educación. Horizontes*, analizan el efecto del desarrollo de estrategias didácticas para el aprendizaje del estudiantado. Asimismo, proponen que, son de gran importancia para el proceso educativo, puesto que permiten integrar técnicas y métodos que responden a las necesidades de la educación actual. En este sentido, es de suma importancia dado que contribuye a conceptualizar y resaltar los aportes que pueden generarse desde las estrategias didácticas para el mejoramiento de la enseñanza, lo cual es parte de los objetivos de esta investigación.

En lo que respecta a la búsqueda de bibliografía internacional, como hallazgos principales, se denota la gran cantidad de información que se encuentra en lo referentes a la andragogía, Podcast Educativo, Educación Cívica y estrategias didácticas. No obstante, la Educación Abierta, es un tópico poco investigado en lo que respecta fuera del país, por lo tanto, se produce la urgencia de seguir indagando sobre este tema. Por su parte, se presentará una tabla con los documentos de los autores, autoras y sus principales ideas, con el fin de presentar la información sistematizada.

Tabla 1. Información sistematizada de los antecedentes internacionales

Autor/a/es/as	Información Sistematizada
Rodríguez et al (2007)	<ul style="list-style-type: none"> • Aportes de Paulo Freire a la educación. • Problemáticas de la enseñanza y aprendizaje.
Meneses (2007)	<ul style="list-style-type: none"> • Incorporación de tecnologías en la educación. • Diferentes perspectivas de la didáctica.

Achilli, E. (2008)	<ul style="list-style-type: none"> • Problematización entre la investigación y la formación docente. • Aplicación de un taller para educadores.
Jaramillo y Quiroz (2009)	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la Educación Cívica en el contexto social. • Figura del profesorado y el sistema educativo en la divulgación de estrategias didácticas.
Feo (2010)	<ul style="list-style-type: none"> • Rescata la importancia de las estrategias didácticas en la educación. • Aportes teóricos para el diseño de estrategias didácticas.
Sánchez y Solano (2010)	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea una definición de Podcast Educativo y el contenido que debe tener. • El podcast como una herramienta tecnológica como una forma de enseñanza fácil y económica de usar.
Cano (2012)	<ul style="list-style-type: none"> • La educación popular como referente para el trabajo educativo. • Aborda una definición de taller, reflexionando sobre su uso metodológico.
Guanilo (2014)	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del podcast como complemento en la enseñanza y el aprendizaje. • Permite al estudiantado estudiar utilizando la herramienta del podcast.
Castillo (2018)	<ul style="list-style-type: none"> • Recuento de andragogos y sus principales ideas. • La Andragogía tiene mucho margen de mejora en materia teórica.
Sánchez (2015)	<ul style="list-style-type: none"> • Concepción de la Andragogía. • Aplicación de la tecnología andragógica.
Carbonell (2018)	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar los talleres educativos por medio de internet. • Promover contenidos sociotécnicos y su uso responsable.
Romero et al (2020)	<ul style="list-style-type: none"> • Podcast como herramienta para el mejoramiento de las habilidades comunicativas.
Reynoso (2019)	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación del Podcast Educativo. • Criterios técnicos del Podcast Educativo.

Albarrán et al (2021)	<ul style="list-style-type: none"> • Características de las modalidades educativas. • Ventajas y desventajas de los formatos.
Quiróz (2022)	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer las competencias lectoras del estudiantado de secundaria por medio del uso del podcast. • El Podcast Educativo tiene una planeación didáctica de fondo.
Herrera y Villafuerte (2023)	<ul style="list-style-type: none"> • Permiten integrar técnicas y métodos que responden a las necesidades de la educación actual. • Conceptualizar y resaltar los aportes que pueden generarse desde las estrategias didácticas.

Nota. Elaboración propia a partir de la información presentada en los antecedentes internacionales.

Nacionales

Los autores Gaete y Jiménez (2013) en su trabajo denominado *Estudio de la exclusión educativa y abandono en la enseñanza secundaria en algunas instituciones públicas de Costa Rica*, presentan una serie de factores que influyen en el abandono escolar en la educación secundaria costarricense. Sus conclusiones las obtuvieron visitando diferentes instituciones educativas en el país, realizando entrevistas a diversos sujetos que son parte de estas. La información que se obtiene es relevante para el presente trabajo debido a que, nos permite tener una idea de los factores relacionados al abandono escolar, siendo esta una problemática a tratar dentro de la Educación Abierta.

En el documento llamado *¿Qué son las estrategias didácticas?*, la UNED (2013) menciona que, trabajarán el concepto de las estrategias didácticas relacionados a las materias que se imparten en línea. Asimismo, hace una distinción entre método, técnica, y estrategia de aprendizaje. Por lo tanto, es necesario incluir esta investigación, debido a que, nos permite introducir y conceptualizar las diferentes formas de planeación didáctica que existen, para diferenciarlas y comprenderlas.

Por otro lado, Rodríguez (2018) presenta en el artículo titulado *Entrevista con Arnaldo Rodríguez Espinoza, Retos de la Educación Cívica* realiza un análisis acerca de los

principales retos que enfrenta esta asignatura en el sistema educativo costarricense. El autor precisa que la Educación Cívica contribuye a enfrentar los desafíos de la sociedad actual, su objetivo esencial debe ser la formación de personas ciudadanas pensantes y actuantes.

Asimismo, menciona la importancia de establecer un currículum que responda a los objetivos reales, logrando diferenciarse de los contenidos que se abordan en Estudios Sociales. De manera que, ofrece un posicionamiento teórico y práctico necesario para la conceptualización de esta asignatura y el diseño de estrategias didácticas pertinentes.

En el artículo denominado *El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios*, el autor Casasola (2020) se enfoca en presentar un cuerpo teórico de conocimiento sobre el papel que cumple la didáctica universitaria en los procesos de enseñanza. Asimismo, expone aspectos teóricos sobre el tema, que procura ser una invitación para desarrollar nuevas investigaciones de la didáctica en el ámbito formativo, con enfoque en espacios universitarios. Este trabajo es importante para el desarrollo de la investigación debido a su orientación hacia la didáctica y la creación de estrategias acorde a las necesidades de la educación actual.

Por otro lado, Madriz (2021) en el trabajo denominado *Aspectos económicos y educativos presentes en la migración escolar interna de educación formal a bachillerato por madurez*, ofrece una serie de explicaciones sobre la deserción educativa en el formato de educación secundaria tradicional (entiéndase colegio diurno) hacia el bachillerato por madurez, y cómo se imparten lecciones para presentar estos exámenes, ya sea en colegios nocturnos o en Educación Abierta. La autora asegura que, existen diversos factores para que las personas estudiantes decidan cambiar de modalidad para aprobar sus estudios secundarios, las cuales van desde el tema económico, hasta razones sociales y personales, como la poca adaptación al sistema educativo tradicional. Por lo tanto, a partir de este estudio se obtiene

información valiosa para conocer el contexto del estudiantado que asiste en Educación Abierta.

En el trabajo de investigación denominado *Andragogía en los Estudios Sociales: su incidencia en el desarrollo del aprendizaje significativo con poblaciones estudiantes adultas de décimo año en el CINDEA Alberto Manuel Brenes Mora, durante el 2020-2021* los autores Cerdas et al (2021) proponen la andragogía educativa como una manera para la incorporación del aprendizaje, atendiendo las necesidades de la población estudiantil de la modalidad que estudian. Por lo tanto, la incorporación de esta investigación para el presente trabajo se basa en conocer cómo el enfoque andragógico puede influir en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las modalidades educativas con población adulta.

El Ministerio de Educación Pública (2023) en el documento *Directrices y lineamientos para las modalidades de educación de personas jóvenes y adultas: Educación Abierta*, ofrece una recopilación de las directrices y lineamientos para la formación de estudiantes en la modalidad de Educación Abierta, cumpliendo un papel fundamental para generar conocimiento sobre la dinámica y composición de este recurso. Además, permite analizar tanto la estructura administrativa, así como la aplicación curricular en esta modalidad.

La bibliografía nacional referidas al tema de investigación actual es escasa, principalmente en lo que respecta a la Educación Abierta y a la Andragogía. Asimismo, no se encontró en el país documentos referentes al Podcast Educativo, por lo tanto, existe la necesidad de generar investigaciones que expongan los tópicos de este trabajo final de graduación. Por otro lado, la Educación Cívica y las estrategias didácticas son dos categorías de análisis las cuales sí presentan mayor cantidad de investigaciones en Costa Rica. Además, se expondrá una tabla que contiene la información anteriormente presentada de manera sistematizada.

Tabla 2. Información sistematizada de los antecedentes nacionales

Autor/a/es/as	Información Sistematizada
Gaete y Jiménez (2013)	<ul style="list-style-type: none"> ● Factores que influyen en la deserción escolar en la educación secundaria costarricense. ● Conclusiones obtenidas mediante entrevistas a diversos sujetos que son parte de la comunidad educativa.
UNED (2013)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conceptualización de las estrategias didácticas. ● Diferenciación entre las estrategias didácticas existentes.
Rodríguez (2018)	<ul style="list-style-type: none"> ● Retos contemporáneos de la educación. ● Educación Cívica como medio para enfrentar los retos de la sociedad.
Casasola (2020)	<ul style="list-style-type: none"> ● El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje. ● Creación de estrategias didácticas conforme a las necesidades educativas actuales.
Madriz (2021)	<ul style="list-style-type: none"> ● Deserción estudiantil de colegios diurnos a otras modalidades educativas. ● Factores socioeconómicos por los cuales hay deserción escolar.
Cerdas et al. (2021)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proponen la andragogía como una manera de formar un aprendizaje interpretativo. ● Atender las necesidades de una población específica.
Ministerio de Educación Pública (2023)	<ul style="list-style-type: none"> ● Lineamientos para el funcionamiento de la Educación Abierta. ● Estructura administrativa y curricular de la Educación Abierta.

Nota. Elaboración propia por medio de la información presentada en los antecedentes nacionales.

Objetivo General

Analizar la aplicabilidad del uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica a través de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta, para el mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica desde una perspectiva andragógica.

Objetivos Específicos

- Describir el contexto socioeducativo de la modalidad Educación de Abierta desde la perspectiva andragógica.
- Reconocer la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica.
- Implementar un taller de producción de Podcast Educativo dirigido a un docente como estrategia didáctica para la enseñanza de la Educación Cívica.

Capítulo II. Marco Teórico

El presente marco teórico se elabora por medio de una amplia revisión bibliográfica con el fin de obtener las características y sustento teórico de las categorías de análisis presentadas, las cuales son: Educación Abierta, Andragogía, Educación Cívica, Podcast Educativo y Estrategia Didáctica. De igual manera se incluyen las subcategorías de análisis identificadas.

Educación Abierta

Las modalidades educativas consisten en las formas en que los institutos dedicados a la educación ofrecen al estudiantado cursar sus materias. Se presenta toda la información del formato, donde se incluyen el tiempo, los materiales, el procedimiento y los recursos para el proceso de mediación. Además, se aclaran los requisitos que debe cumplir la persona estudiante para poder integrarse a Educación Abierta.

Existen gran variedad de modalidades, cada una cuenta con una serie de características propias, por ejemplo, las modalidades institucionalizadas, se dividen en formales, no formales e informales, y estas a su vez se dividen en presenciales, a distancia, virtuales, mixtas y autodidactas. De igual manera, se aplican mediante cursos, talleres, tutorías, seminarios entre otras. “Si bien cada una tiene sus particularidades, lo cierto es que cada una tiene su razón y origen en la formación académica del sujeto cognoscente y, conocer sus distinciones básicas, facilita la más adecuada comprensión e implementación” (Albarrán et al, 2021, p. 337)

En la actualidad, las corrientes pedagógicas y políticas incluyen en su haber planteamientos de igualdad de condiciones para todas las personas ciudadanas. El acceso a la educación no es la excepción a la regla, todo lo contrario, las diversas modalidades educativas que existen en el país son un ejemplo claro de ello. La creación de estas responde a la necesidad de incluir a la mayor cantidad de personas al sistema educativo, principalmente

aquellas que se han visto afectadas por algún motivo. El carácter ideológico de su fundación “está marcado por los principios de democratización de la enseñanza y justicia social frente a las desigualdades educativas” (Sifuentes, 2016, p. 35).

El concepto de Educación Abierta es debatible, debido a que, todas las modalidades educativas deberían ser de carácter abierto, puesto que el término de educación cerrada va en contra de cualquier tipo de definición que se refiera a la misma educación. Con el fin de encontrar una conceptualización para este Trabajo Final de Graduación, se consideró lo señalado por Sifuentes (2016) “la educación abierta sugiere cambios estructurales, gestiona un aprendizaje independiente y autónomo, el estudiante determina el momento para validar sus conocimientos y el docente interviene de manera esporádica en el proceso de enseñanza” (p. 41). Adicionalmente, el Ministerio de Educación Pública (2023) menciona que la Educación Abierta:

Es una modalidad educativa formal que favorece el acceso al Sistema Educativo Costarricense. Propicia el auto y mutuo aprendizaje, es flexible, se adecua al estudiantado en relación con su ritmo, capacidades y condiciones psicosociales de aprendizaje, fortaleciendo la Educación Permanente. Esta modalidad fue aprobada por el Consejo Superior de Educación (CSE), Sesión N° 171-81 del 15 de diciembre de 1981 y sus reformas. (p. 7)

Aunado a lo anterior, se denota que la modalidad de Educación Abierta cuenta con una serie de características peculiares que se deben tomar en cuenta a la hora de presentar una postulación de su concepto. Su carácter flexible y adaptado al estudiantado, además de proponer una educación autodidacta, se convierten en elementos que se toman en consideración en esta modalidad educativa.

Andragogía

Los referentes teóricos sobre la andragogía han producido una amplia gama de definiciones sobre este concepto, entendiéndose a grandes rasgos como la educación para personas adultas. Sin embargo, la concepción va mucho más allá de alguna metodología diseñada para el proceso de enseñanza y aprendizaje de una población con alguna característica en particular, en este caso específico la edad, debido a que esta es una de las referencias utilizadas para agrupar a las personas en población joven o adulta.

En primera instancia se debe aclarar que, existen diferencias y similitudes entre el concepto de pedagogía y andragogía, donde si bien es cierto, el objetivo primordial de ambas es la educación, la discrepancia es que cada una tiene un público meta y no puede salirse de este, por lo tanto, se afirma que, no es coherente aplicar pedagogía para población adulta, así como no es posible aplicar andragogía para las personas jóvenes. De igual manera, Cerdas et al (2023) mencionan:

Se puede afirmar que sus perspectivas se complementan teóricamente para construir la idea de una educación para adultos más inclusiva. Sin embargo, Knowles no solo explica cómo lograr una educación de cambio para adultos sino el proceso desde el cual se construye esta educación y describe las etapas desde las cuales sucede la educación para adultos. (p. 36)

Desde la perspectiva de la pedagogía de Freire, se menciona que alfabetizar "es un proceso que sólo puede darse junto al sujeto de la educación de adultos, teniendo en cuenta su cultura, sus saberes, su historia" (Rodríguez et al, 2007, p. 144). Bajo esta posición, tanto la pedagogía como la educación para personas adultas son conceptos que se pueden unir y son coherentes a la hora de trabajar juntos. No obstante, para la presente investigación se hará una división sobre pedagogía y andragogía, entendiendo esta última como la única que puede enlazarse con la educación para la población de adultos. Por lo tanto, se aclara que la

perspectiva andragógica será la utilizada para el trabajo, con el fin de evitar confusiones entre ambos conceptos.

Ahora bien, como se mencionó anteriormente, la concepción de la andragogía va más allá de la metodología utilizada en la educación para personas adultas, por lo tanto, es esencial aclarar algunos puntos sobre esta perspectiva con el propósito de obtener una definición clara y concisa que funcione para la presente investigación. Para conceptualizar la definición de andragogía que orientó este trabajo, Caraballo (2007) explica que, la andragogía debe pensarse como la construcción de diseños de procesos educativos dirigidos a la educación de personas adultas, tomando en cuenta el contexto en el cual se desarrollan, asimismo, se aspira que la formación que reciben los logre incorporar en la sociedad.

En la misma línea, se debe aclarar cuáles criterios se valoran para que una persona sea considerada adulta, de esta manera, para Castillo (2018) se debe contar con al menos uno de los siguientes puntos: Biológica, una persona biológicamente adulta tiene la capacidad para reproducirse; Legal, se llega a la edad establecida por ley para ser adultos; Social, desempeñan roles que son considerados sólo para adultos; Psicológica, se llega a la adultez cuando la persona se reconoce de esta manera.

En ese sentido, la andragogía según Sánchez (2015) se puede clasificar a en dos grandes vertientes: la primera se refiere al enfoque no academicista para el aprendizaje de personas adultas, en segundo lugar, una educación centrada en el humanismo, la cual busca que el alumnado obtenga una formación autónoma y que el profesorado funcione como un facilitador de ese aprendizaje.

Del mismo modo, para Castillo (2018) la vida de las personas adultas es diferente con respecto a la población joven, se destaca su experiencia en diversos campos, asimismo, se distinguen por tener sus propias capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje. En la sede Miraflores de Educación Abierta, la comunidad estudiantil, por lo general son personas

adultas, la mayoría trabaja durante el día y estudia en la noche, haciendo que su tiempo de aprendizaje sea limitado, por lo tanto, se busca agregar herramientas tecnológicas para el mejoramiento de la enseñanza de la Educación Cívica, debido a las características del estudiantado.

Existen seis principios que se deben conocer y seguir para obtener una perspectiva clara sobre la educación de población adulta, los cuales son: primero, el alumnado debe saber por qué necesita adquirir conocimientos, segundo, por su grado de madurez la persona adulta debe decidir participar en un espacio para el aprendizaje, tercero, la experiencia previa obtenida, cuarto, los contenidos vistos en el curso deben ser significativos, quinto, que las clases se orientan para el aprendizaje considerando las destrezas, valores y conocimientos de la población estudiantil adulta, así como el tiempo en que se planea realizar la lección, por último, la motivación para aprender que tenga el estudiantado. De igual manera, Cerdas et al (2021) mencionan que:

Dentro de la andragogía, el estudiante necesita conocer cómo va a aprender los nuevos contenidos, entiéndase el proceso que va a atravesar como una forma de despertar su interés y motivación. Por ello, es necesario trazar la ruta de aprendizaje y que el adulto la conozca. (p. 38)

Así bien, se debe tomar en cuenta la relación entre la andragogía y la tecnología, debido a que según Sánchez (2015) al trabajar con personas adultas se debe adaptar la metodología de trabajo, proponiendo la inclusión de la tecnología como un medio necesario para un mundo en constante cambio, donde se rescata una nueva concepción de la educación, que se centre en el aprendizaje a lo largo de la vida con nuevos servicios ofrecidos por el sistema educativo, lo anterior lo define como “tecnología andragógica”. Por lo tanto, es necesario crear la conexión de la educación para la población estudiantil adulta con el uso de Podcast Educativo, siendo este último presentado como una estrategia didáctica novedosa.

Educación Cívica

La Educación Cívica forma parte de la malla curricular establecida por el MEP para los diferentes centros educativos del país. Es por esto, que se presenta como una asignatura obligatoria en la modalidad de Educación Abierta. En este sentido, la asignatura se relaciona con la enseñanza y aprendizaje de elementos vinculados a los deberes y derechos de las personas, formación de valores, la democracia, así como un fuerte enfoque hacia el respeto de los derechos humanos, la visibilización de los diferentes entes estatales y su funcionamiento. El MEP (2009) lo define de la siguiente manera:

La educación para la ciudadanía busca la formación de una persona crítica ante el sistema político, en el sentido de que utilice las herramientas para la formación de criterio o juicio político, se informe, exprese sus opiniones y sepa ponderarlas, sepa deliberar y demande cada vez más una democracia más profunda y sostenible y busque ampliar sus derechos y los de sus conciudadanos. (p. 15)

De acuerdo con lo anterior, esta asignatura busca brindar una formación integral al estudiantado, para desarrollar la criticidad y expresión de sus ideas en un contexto de prevalencia de derechos. Por lo tanto, se relaciona directamente con la formación de las personas para su vida en sociedad, así como la contribución al desarrollo de competencias ciudadanas pertinentes para desenvolverse en su contexto. De acuerdo con Jaramillo, O. y Quiróz, R. (2009) la Educación Cívica toma por objeto de estudio el comportamiento de los individuos en su medio social con presencia de elementos como patriotismo, amabilidad y sociabilidad, así como sus relaciones con el Estado y valores esenciales para una buena convivencia.

Por otra parte, la Educación Cívica tiene un carácter universal e integrador, puesto que se caracteriza por tener una fundamentación en valores y derechos humanos, por lo que debe

integrar a las diferentes poblaciones. Para Jaramillo, O. y Quiróz, R. (2009) "...la educación cívica debe ser válida para todas las personas, es decir, debe tener el carácter de universalidad, para lo cual debe tener como fundamento los valores universales del ser humano que, por otro lado, también fundamentan la democracia" (p. 101). En este sentido, la asignatura contribuye a la construcción de sociedades con justicia y equidad.

Dentro de la modalidad de Educación Abierta, la Educación Cívica cuenta con una malla curricular propia, establecida por el MEP (2023) "este documento está elaborado con base en los programas de estudio del Ministerio de Educación Pública, consta de objetivos, contenidos y distribución de ítems respectivamente" (p. 1). De manera que, este documento oficial constituye un eje central para el desarrollo de las metodologías y prácticas pedagógicas que se llevan a cabo en la preparación previa que se brinda en los centros de enseñanza, para el alcance de los objetivos académicos que se proponen en cada centro de estudio.

Como se ha mencionado a lo largo de este apartado, la Educación Cívica se ha convertido en una asignatura fundamental para lograr ese enlace entre personas ciudadanas y su contexto inmediato. De igual manera, Rodríguez (2018) considera que es una disciplina la cual debe permitir al estudiantado adquirir conocimientos desde su cotidianidad, que contribuya a enfrentar los retos de actualidad desde la práctica. Por lo tanto, se destaca la necesidad de plantear enfoques curriculares que mantengan relación con los objetivos de aprendizaje establecidos. Es decir, la enseñanza de la Educación Cívica no debe centrarse solamente en el aprendizaje de contenidos teóricos, sino que fomenta habilidades y aptitudes para la participación ciudadana.

De igual manera, es fundamental describir las razones que sustentan la escogencia de la Educación Cívica para el desarrollo de este Trabajo Final de Graduación. En Educación Abierta, el estudiantado solamente recibe dos lecciones por semana de esta asignatura,

mientras que en el resto de las materias se imparten tres lecciones. Además, se ofrece la siguiente distribución: “las lecciones impartidas antes de las 6:00 p.m. son de 40 minutos y las lecciones se imparten después de las 6:00 p.m. serán de 35 minutos” (MEP, 2023, p. 12). Por lo tanto, el tiempo de clase puede tener un pequeño margen de variación según sea el horario de la sede.

De manera que, el tiempo efectivo de clases puede convertirse en un reto cuando se deben abarcar los contenidos. Asimismo, la persona docente implementa diferentes métodos y estrategias para lograr que se alcancen los objetivos de enseñanza propuestos bajo el enfoque andragógico y las características de la educación de personas adultas. Según Castillo (2018) en este contexto socioeducativo, las personas estudiantes adquieren gran responsabilidad y experiencia sobre su aprendizaje.

Aunado a lo anterior, la persona docente que imparte lecciones de Educación Cívica en la sede Miraflores cuenta con interés en la implementación de estrategias didácticas y adquirir nuevos conocimientos en este ámbito. Por lo tanto, tiene la intención de involucrarse en iniciativas que permitan generar aportaciones a la enseñanza de su asignatura. Lo cual promueve un fortalecimiento en los procesos de enseñanza para el beneficio de la población estudiantil.

Podcast Educativo

Para acercarse a la etimología de este concepto, se debe partir desde la década de los 90`s y la fuerza que toman las telecomunicaciones, especialmente las computadoras y el internet. De igual manera, según Hernández (2011) este fenómeno permitió que una generación tuviera a mano las respuestas a distintas preguntas por medio del buscador *Google*, a este grupo se le conoce como *Google Generation*. Asimismo, Fernández (2010) indica que es a partir del año 2000, con la creación de plataformas digitales como *blogs*

donde las personas usuarias podían escribir sus ideas y publicarlas sin la necesidad de ser periodistas o ser parte de algún medio comercial. Este tipo de portales empezaron a popularizarse y las personas podían leer desde distintas partes del mundo temas que no necesariamente eran tomados en cuenta por los medios de comunicación tradicionales.

Ahora bien, según Checa (2013) para el año 2004 la marca de tecnología *Apple* lanza un software llamado *iTunes*, el cual permite sincronizar las pistas sonoras de un computador a sus dispositivos móviles de música conocidos como *iPod*. Aquellos que eran populares por sus blogs ahora podían grabar esas mismas ideas escritas en formatos audibles, lo que permitió darles voz a sus trabajos. El fenómeno se popularizó y muchas personas descargaban estos archivos audibles para debatir una diversidad de temas.

En el presente siglo, las tecnologías de información y comunicación se mantienen en constante evolución e involucran nuevos recursos digitales. Uno de estos desarrollos tecnológicos es el podcast, que adquiere su denominación de un proceso de asociación del nombre *iPod*, nombre del portátil de audio digital comercializado por *Apple Inc*, y el vocablo *broadcasting* que se traduce como radiodifusión al castellano. Tal como lo indica Guanilo (2014) “se puede considerar que las bitácoras digitales o blogs con galerías de ficheros de audio disponibles para su libre descarga, también llamados *audioblog*, anteceden al podcast” (p. 45). Retomando a Checa (2013), para el año 2005 el periodista británico Ben Hammersley acuñó el término podcast haciendo una fusión de las palabras *iPod* y *broadcasting* a este periodista se le atribuye la creación del concepto.

Ahora bien, una vez se acuñó el concepto, hubo otras interpretaciones de este, tal como lo mencionan Fernández y Vera (2010), *New Oxford American Dictionary* optó por una conceptualización que se refería a un formato audible grabado digitalmente. Asimismo debía

ser de libre acceso en internet, por lo tanto, se convertía en un material que se elegía según las preferencias de la persona usuaria.

Por otro lado, el autor Guanilo (2014) define el podcast como “un archivo de audio de distribución gratuita que puede reproducirse en una computadora o reproductor portátil como el *iPod* y similares” (p. 46). Por su parte, para asociar la educación a través de frecuencias sonoras se debe aclarar que no es la primera vez en la historia que se utilizan pistas audibles para educar, es importante darle valor al legado de la educación radiofónica y los programas que han resistido ante la evolución digital.

Ahora bien, los podcasts se caracterizan por su accesibilidad y versatilidad ya que estos pueden ser escuchados en cualquier momento y lugar, ya sea en un dispositivo móvil, una computadora o un reproductor de música portátil. Este formato permite a las personas que crean contenido, incluyendo bloggers y periodistas, transformar sus ideas escritas en formatos audibles, ampliando su alcance al público y el libre acceso.

Aunado a lo anterior, el podcast ha permitido a personas y organizaciones compartir información y opiniones de manera efectiva. Debido a su naturaleza, las personas oyentes pueden seleccionar y escuchar contenido que se ajuste a sus intereses y horarios, lo que contribuye a su creciente popularidad. Además, la capacidad de suscripción y la entrega automática de nuevos episodios aseguran que las personas que consumen este material siempre tengan acceso a contenido actualizado sin necesidad de buscarlo manualmente.

Ahora bien, una vez definido el podcast, es fundamental entender que este concepto no es el mismo que Podcast Educativo, ya que este segundo surge de una planificación curricular específica. Mientras que los podcasts tradicionales pueden abordar una amplia variedad de temas sin una estructura predeterminada, el Podcast Educativo está diseñado con

objetivos educativos y alineados con un plan de estudios. Según Checa (2013) el uso de podcast en el ámbito educativo implica una integración deliberada en el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde los episodios son creados para complementar los contenidos curriculares, facilitando así un aprendizaje más profundo. Esta metodología asegura que los podcasts no solo sean herramientas de información, sino también recursos didácticos que promuevan la comprensión y la retención del material académico.

Por otra parte, el Podcast Educativo, se ajusta a los ritmos de vida modernos, se adaptan a las poblaciones que por rutinas domésticas y laborales se les imposibilita conectarse en horarios específicos o por temas geográficos, no pueden tener acceso a la ingeniería y recepción de la señal radiofónica. La pista sonora del podcast es descargable y no necesariamente debe tener una conexión a internet para escuchar el contenido. Además, Fernández y Vera (2010) manifiestan que:

Podríamos definir el Podcast Educativo, como un medio didáctico que supone la existencia de un archivo sonoro con contenidos educativos y que ha sido creado a partir de un proceso de planificación didáctica. Puede ser elaborado por un docente, por un alumno, por una empresa o institución. (p. 128)

Ahora bien, la diferencia entre Podcast Educativo y radio es el tema de la accesibilidad, ya que las personas pueden escuchar la pista de audio en cualquier momento que crean conveniente. Por su parte, la radio requiere que las personas sintonicen una frecuencia en un momento específico, además, se debe contar con una buena recepción de la señal del espectro, en algunos casos las condiciones geográficas se convierten en una limitación en ciertas zonas.

Por tanto, el Podcast Educativo se ha convertido en una herramienta valiosa en el ámbito académico debido a sus características. Una de las principales ventajas del podcast es

su accesibilidad y flexibilidad, lo cual resulta de gran beneficio para un grupo escolar con horarios reducidos por su trabajo o situaciones personales, por las cuales no pueden asistir a una sede educativa en un horario en específico. Con esta herramienta las personas estudiantes de la sede Miraflores que en su mayoría trabajan o ejercen alguna responsabilidad de cuidado, pueden escuchar las lecciones durante los desplazamientos a sus trabajos o bien, mientras realizan las actividades diarias o en cualquier otro momento que les resulte conveniente.

Además, el formato del Podcast Educativo permite abarcar una variedad de temas, desde entrevistas, debates de estudio o lecciones puntuales que contextualizan al estudiantado, sobre los tópicos más importantes que se abarcan en un temario en específico de la clase, así cuando este retome nuevamente las lecciones pueda estar al día con las explicaciones. Esta diversidad permite al profesorado adaptar el contenido a diferentes estilos de aprendizajes, preferencias e incluso adecuaciones. El uso de esta herramienta también fomenta la autonomía en el aprendizaje, ya que la comunidad educativa puede seleccionar y gestionar su propio contenido, eligiendo los episodios que mejor se adapten a sus necesidades y regresando a ellos tantas veces como sea necesario para una mayor comprensión del material.

Aunado a lo anterior, sobre este formato, las facilidades y beneficios que emplea se considera fundamental, que el estudiantado a través del aprendizaje autónomo tome esta estrategia didáctica como una alternativa que facilite su acceso a la información, distinto a lo que el sistema tradicional ofrece. De igual manera, Romero (2020) plantea que la utilización del Podcast Educativo resulta pertinente para el autoaprendizaje, además, plantea la asimilación del estudiantado a desarrollar competencias digitales, con el fin de producir un material oportuno y eficiente, respondiendo a estrategias didácticas que se adapten a las características de la población estudiantil.

Estrategia Didáctica

El concepto de estrategia didáctica posee diversas interpretaciones teóricas, sin embargo, de acuerdo con Feo (2010) se pueden definir como los procedimientos, que permiten involucrar métodos, técnicas o actividades, que hacen posible a las personas docentes y estudiantes planificar acciones que permitan la construcción, así como el logro de objetivos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, logrando adaptarse a las necesidades del estudiantado de manera significativa.

De igual manera, las estrategias didácticas se desarrollan con el propósito de facilitar a la persona estudiante los medios adecuados para adquirir conocimiento, así como acercarse a los objetivos curriculares establecidos. “La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes está integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos” (Meneses, 2007, p. 29). Por lo tanto, se evidencia el papel fundamental que cumplen este tipo de planificación en los espacios de aprendizaje.

Por su parte, Casasola (2020), plantea que existen dos tipos de estrategias didácticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en primer lugar hace referencia a la didáctica general, la cual contribuye a la planificación de recursos pedagógicos necesarios para la mediación, por su parte, la didáctica especial enfatiza en la creación de estrategias específicas para la optimización de los procesos educativos. Por lo tanto, puede enfocarse en el desarrollo de procesos que faciliten identificar las metodologías más pertinentes para el abordaje de contenidos particulares.

Es fundamental recalcar el papel que se le otorga a la persona docente en el desarrollo y aplicación de las estrategias didácticas en los entornos educativos, tanto dentro de espacios escolarizados como no escolarizados. Al tomar en consideración que la función docente no se reduce a la transmisión de información, sino que conlleva el planeamiento de procesos de

aprendizajes significativos, donde el estudiantado explore nuevas competencias, el profesorado debe poseer un conocimiento amplio del contexto socioeducativo, así como de las necesidades del estudiantado.

En consecuencia, el diseño de estrategias didácticas y su puesta en práctica es parte esencial del rol docente, es decir, el criterio del profesorado, así como su conocimiento o dominio de los contenidos se reflejan en los temas que abordan. Sin dejar de lado, las exigencias de la educación actual y los enfoques como la andragogía, donde se requiere flexibilidad, innovación, desarrollo de competencias, entre otros recursos. Es por esto, que contribuyen a fortalecer y dinamizar los procesos educativos.

Es importante, referirse al contexto socioeducativo y la dinámica presente en los espacios educativos, dado que las estrategias didácticas deben responder a las posibilidades, así como características que posee el estudiantado. “Es el escenario donde se realiza el encuentro pedagógico, es fundamental que el profesor conozca el ambiente de aprendizaje para el diseño y selección de los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) además de los recursos y medios disponibles” (Feo, 2010, p. 225), es por esto, que cada estrategia didáctica propuesta, debe estar adaptada según lo requiera el alumnado.

Como se puede observar, las estrategias didácticas cumplen una función esencial dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, deben responder a las diferentes características que presenta la población estudiantil. “Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida” (UNED, 2013, p.1). De manera que, se puede inferir que las estrategias didácticas se convierten en un elemento fundamental para llevar a cabo los procesos de enseñanza de manera integral, donde se logran interrelacionar factores curriculares y de contexto.

Siguiendo con la idea anterior, se debe agregar que las estrategias didácticas contribuyen al logro de objetivos dentro de la enseñanza y se toma en cuenta las características del estudiantado para su diseño. En este sentido, responden a las necesidades de un entorno educativo cambiante, donde cada vez existe una mayor cantidad de recursos tecnológicos y didácticos que se encuentran a disposición del personal docente para el desarrollo de materiales educativos.

En la modalidad de Educación Abierta, la mayor parte de la población estudiantil corresponde a personas en edad adulta con diversidad de responsabilidades y actividades cotidianas. Es por esto, que las estrategias didácticas que se generan en este contexto socioeducativo deben responder a las particularidades del estudiantado. Asimismo, que puedan ser implementadas dentro de las aulas o fuera de este espacio.

Al diseñar estrategias didácticas para la educación de personas adultas se toman en consideración los principios de la andragogía. En este sentido, según Miranda (2019) “el reto está en que el docente diseñe estrategias que cumplan con las expectativas del adulto y le permitan alcanzar sus metas las cuales suelen estar ligadas a su vida profesional y ambiente laboral de manera efectiva e inmediata” (párr. 1). Por lo tanto, se deben ofrecer procedimientos así como metodologías que brinden una utilidad para la vida cotidiana.

Desde la Educación Cívica, existen los espacios para abordar temáticas complejas que tienen gran relevancia en la vida diaria de las personas. De igual manera, se generan espacios de diálogo y reflexión, que a su vez pueden ser llevados a estrategias didácticas como el Podcast Educativo así como recursos didácticos adaptados a la realidad educativa del estudiantado.

Capítulo III. Marco Metodológico

La construcción del marco metodológico se realizó de forma que funcione como una guía para la recolección, análisis e interpretación de datos, los cuales constituyeron una base para la elaboración del trabajo de investigación. De igual manera, se menciona el paradigma y el enfoque utilizado, el tipo de investigación, así como las técnicas de recolección y análisis de la información, además, de la estructuración del taller del Podcast Educativo.

Paradigma Sociocrítico

Para la elaboración del trabajo de investigación se optó por la utilización del paradigma sociocrítico. El cual consiste en una serie de características que buscan el acercamiento a las personas y sus comunidades para la reflexión y solución de sus problemáticas. Además, busca "incorporar a los actores sociales en procesos participativos para dar solución a sus propios problemas" (Rodríguez, 2003, p. 30). Según este paradigma, la realidad y el conocimiento se construyen mediante la intersubjetividad, la experiencia, lo social y lo crítico, además, el investigador incorpora su propia interpretación y comprensión del fenómeno estudiado.

La metodología para generar conocimiento bajo este paradigma se sustenta que el equipo investigador es parte del proceso, se aplica la acción transformadora y se convierte en un componente principal, así como, la implementación de instrumentos para favorecer el proceso participativo, algunos de estos métodos que se pueden utilizar, dentro de este paradigma son, según Maldonado (2018):

Métodos de investigación acción, el colaborativo y la investigación acción participación (IAP), métodos cualitativos, en donde consiste en poder hallar resultados verdaderos, prácticos, útiles y confiables para optimizar las condiciones de las

comunidades o individuos basando la investigación en la participación de las propias personas investigadas. (p. 176)

El objeto de estudio bajo este paradigma es la realidad social en la cual se encuentra el fenómeno estudiado, lo cual es una individualidad dentro de la totalidad. El mismo objeto de estudio se encuentra obligado a mostrar esta realidad por medio del análisis crítico y actividades que logren la emancipación de las comunidades donde se aplican. De esta manera, la relación entre el objeto-sujeto se vuelve esencial.

La importancia de incluir este paradigma sociocrítico a este Trabajo Final de Graduación se debe a que, se buscó mejorar los procesos de enseñanza en la Educación Abierta en la sede Miraflores, incluyendo a la comunidad educativa en este proceso, tomando en cuenta sus opiniones y experiencias. Por lo tanto, mediante la estrategia didáctica del Podcast Educativo se espera cumplir con esta meta.

Enfoque Cualitativo

Este Trabajo Final de Graduación se realizó desde el enfoque cualitativo, el cual reconoce como un proceso donde se analiza multiplicidad de variables subjetivas, inductivas y recurrentes. Las ventajas de este enfoque se basan en la profundidad de los significados, la contextualización del fenómeno y su amplitud interpretativa. De igual manera, el enfoque cualitativo se teoriza como una “guía por áreas o temas significativos de investigación” (Baptista et al, 2014, p. 2).

Por su parte, Flick (2015) sostiene que la investigación de enfoque cualitativo emplea el material empírico en lugar de números. Asimismo, toma como punto de partida la construcción social de las realidades que se encuentran bajo estudio, donde toma gran interés por las perspectivas de las personas participantes, sus acciones, así como el conocimiento cotidiano que se vincula con el tema en cuestión. Por lo tanto, es fundamental reconocer que

un eje esencial de este enfoque es su relación con el aspecto social, así como los aportes que pueden generar las personas desde sus realidades inmediatas.

Siguiendo con este orden de ideas, Hernández y Mendoza (2018) mencionan que el muestreo cualitativo comienza reconociendo el contexto donde se planea aplicar y los participantes de la investigación. Por lo tanto, necesita por sus particularidades ser más flexible, buscando evaluar y redefinir la muestra de manera constante.

Tipo de estudio de investigación

Para el desarrollo de la presente investigación se consideró apropiado aplicar la metodología de estudio de caso, dado que se estableció una delimitación en cuanto al contexto socioeducativo y el número de personas participantes. “En primer lugar, el estudio de caso implica un examen en profundidad. Se examina algo, con la intención de comprenderlo. El propósito de esa comprensión puede ser explicativo, descriptivo y/o exploratorio” (Ballester, 2004, p. 268). De manera que, el estudio de caso permite realizar un análisis exhaustivo de un fenómeno determinado.

Por otra parte, el acercamiento a la sede Miraflores de Educación Abierta por medio del estudio de caso, contribuyó para identificar elementos claves de la dinámica socioeducativa y los diversos retos que afrontan las personas estudiantes en su proceso educativo. Esta caracterización es tomada en cuenta para la elaboración de una estrategia didáctica, según lo requiere esta comunidad educativa. En este sentido, Toledo (2016) agrega que esta metodología permite acercarse a resultados, así como construir teoría de acuerdo al contexto y los principios epistemológicos.

Aunado a lo anterior, cabe destacar que según Hernández (2011) el objetivo esencial del estudio de caso no responde a la extracción de datos estadísticos en una población determinada, sino que se espera sea posible desarrollar una teoría que se transfiera a otros casos que comparten alguna similitud. De manera que, el trabajo desarrollado en la sede

Miraflores, puede llegar a convertirse en un insumo que se integre o contribuya para nuevas líneas de investigación en otras instancias y espacios educativos.

Tabla 3. Matriz de concordancia

Tema: El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía

Problema de investigación: ¿De qué manera la aplicación de un taller como estrategia didáctica para la producción de Podcast Educativo dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta, contribuye al mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica desde una perspectiva andragógica?

Objetivo general: Analizar la aplicabilidad del uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica a través de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta, para el mejoramiento de los procesos de enseñanza de la Educación Cívica desde una perspectiva andragógica.

Objetivos Específicos	Categorías de análisis	Subcategorías	Técnicas e instrumentos
Describir el contexto socioeducativo de la modalidad Educación de Abierta desde la perspectiva andragógica.	Andragogía Educación Abierta	Andragogía (Tecnología Andragógica) Educación Abierta (Modalidad Educativa)	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis documental. ● Observación no participante. ● Entrevista semiestructurada. ● Cuestionario.

Reconocer la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica en la modalidad de Educación Abierta de la Sede Miraflores para el mejoramiento de los procesos de enseñanza de la Educación Cívica.	Podcast Educativo Estrategia Didáctica Educación Cívica	Podcast Educativo (Diseño Curricular, Estructura Técnica) Estrategia Didáctica (Papel docente, Metodología de enseñanza)	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis documental. ● Observación no participante. ● Entrevista semiestructurada. ● Cuestionario.
Implementar un taller de producción de Podcast Educativo dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta como estrategia didáctica para la Educación Cívica.	Podcast Educativo	Podcast Educativo (Diseño Curricular, Estructura Técnica)	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis documental. ● Entrevista semiestructurada. ● Cuestionario.

Nota. Elaboración propia con base en la matriz de concordancia.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el siguiente apartado se detallaron cada una de las técnicas de recolección de datos, las cuales son: análisis documental, observación no participante, cuestionarios y entrevistas semiestructuradas. Estas herramientas fueron un eje clave para la obtención de información fundamental para el desarrollo del Trabajo Final de Graduación.

Análisis documental

El análisis documental según Carmona y Reyes (2020) “es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos, entre otros” (p. 1).

Se torna un elemento fundamental de esta investigación, ya que se cuenta con el fin de analizar a profundidad las obras en torno a la temática analizada. Primeramente, se tendrá un acercamiento a los documentos emitidos por el MEP, sobre Educación Abierta. Además, se consultarán revistas académicas enfocadas en áreas de investigación educativa.

El proceso de selección pasó por un filtro sistemático donde se evaluó la calidad y congruencia del texto con relación al tema de investigación. Esta técnica permitió el abordaje de los tres objetivos específicos planteados en este Trabajo Final de Graduación, dado que, es necesario para el conocimiento del contexto de la institución, el análisis de la modalidad educativa, la aplicabilidad del podcast educativo, así como la implementación del taller.

Observación no participante

La observación no participante es un método útil que facilitó el acercamiento a la población estudiantil, el profesorado y el contexto educativo de manera confiable e imparcial. Esto generó un apoyo para el análisis del entorno observado y las características presentes. Además, Campos (2017) manifiesta que:

En esta modalidad de observación el científico observa al sujeto o grupo sobre el que se focaliza su atención sin que haya ningún intercambio de información con él. De hecho, eso quiere decir que el observador recibe información del sujeto el que ve u oye, pero no le devuelve información de ningún tipo. (p. 26)

La observación no participante permitió investigar y poder mantener una posición objetiva y neutral al estudiar el fenómeno expuesto en los objetivos. Pues al estar presentes para la observación, no se interfiere ni se involucra con la dinámica de clase o las interacciones del entorno. Esto garantiza una recopilación de datos adecuada, que contribuye al desarrollo del estudio de caso.

Esta observación no participante fue guiada mediante una libreta de campo previamente desarrollada. En este instrumento se anotó la información necesaria con el fin de recabar datos para responder el primer objetivo sobre el contexto socioeducativo y su relación con las particularidades de la andragogía, además de, resolver el segundo sobre la aplicabilidad del Podcast Educativo.

Entrevista semiestructurada

Para el desarrollo de la investigación, resulta fundamental utilizar la entrevista semiestructurada, ya que permite aclarar algunos aspectos que mediante la observación no participante se imposibilita inferir. De igual manera, Lopezosa (2020) menciona que:

Los entrevistados pueden contestar libremente sin necesidad de elegir una respuesta específica como sucede en las entrevistas estructuradas. Incluso los investigadores pueden interactuar y adaptarse a los entrevistados y a sus respuestas, en definitiva, son entrevistas más dinámicas, flexibles y abiertas, y por tanto permiten una mayor interpretación de los datos que con las entrevistas estructuradas. (p. 89)

Por lo tanto, con el fin de buscar resolver el primer objetivo específico, la técnica se aplicó a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de

Heredia, permitiendo profundizar en el contexto socioeducativo de la modalidad. Asimismo, con el propósito de reconocer la aplicabilidad e implementación del Podcast Educativo como estrategia didáctica, la entrevista semiestructurada se empleó al profesor encargado de realizar las lecciones de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta.

Las preguntas que se realizaron en la entrevista semiestructurada a la asesora de Educación de Jóvenes y Adultos van desde, el contexto de la creación de la Educación Abierta en el país, a qué necesidades responde, la pertinencia de la modalidad, las razones del estudiantado para optar por esta propuesta educativa, sus objetivos, las particularidades del currículum, el abandono escolar que se puede presentar, si existe alguna desatención de las autoridades educativas con este contexto y la implementación de tecnologías para adaptarse a la modernidad.

En lo que respecta a las preguntas que se realizaron al profesor de la sede Miraflores, se le consultó con relación a su perfil docente, por ejemplo, cuántos años lleva ejerciendo la profesión, su experiencia en Educación Abierta y en otras modalidades, la dinámica de aula, la interacción con las personas estudiantes, además, de la posible implementación del Podcast Educativo, y si esta estrategia didáctica se puede adaptar a este contexto. Además, de consultar sobre su disponibilidad de completar el taller asincrónico para la elaboración del Podcast Educativo.

Cuestionario

El cuestionario se refiere a la recolección de datos y características de una población con el fin de realizar un análisis con la información obtenida. Es un método muy utilizado en la investigación debido a que, se puede adquirir gran cantidad de información. Por su parte, la población a la que está dirigido el cuestionario pasan por una serie de filtros aplicados por el equipo investigador, para determinar una población representativa del total de personas, con el fin de reducir la información recibida, haciendo que esta sea más clara y concisa con lo que

se desee analizar. Por lo tanto, se le aplicó la técnica a un total de 10 estudiantes de niveles de séptimo, octavo, noveno y bachillerato por madurez de Educación Abierta de la sede Miraflores, los cuales rondan una edad entre 19 y 44 años. De igual manera, se empleó el cuestionario al docente de Educación Cívica de la Sede Miraflores, para brindar la evaluación del taller del Podcast Educativo.

Para garantizar la claridad en las citas textuales de las respuestas de los cuestionarios y evitar cualquier confusión en el proceso de investigación, se seguirá el siguiente formato de citación: Las respuestas del estudiantado se citaron de la siguiente manera: (*Cuestionario n.1, 2024*) y las respuestas brindadas por el docente referentes a la evaluación del taller se refirieron del siguiente modo: (*Cuestionario n.2, 2024*).

Como ventajas de la aplicación de los cuestionarios encontramos que se logran adaptar a todo tipo de población e información, permiten obtener una gran cantidad de datos de las personas participantes. Todo esto se puede lograr en un periodo corto y a un bajo costo. No obstante, las desventajas también se presentan al momento de aplicar esta técnica de recolección de datos, por ejemplo, los encuestados pueden dar respuestas falsas o incompletas.

Por su parte, Cantín et al (2010) definen el cuestionario como una herramienta de investigación cuyo principal objetivo es la obtención de información específica de un grupo de personas, mediante la aplicación de un cuestionario diseñado con anterioridad. Por su lado, Jansen (2012) la define como la aplicación de la teoría con el muestreo y que debe estar en constante comparación, además, involucra a lo que llama como ciclos empíricos, que son la reiteración del análisis y recolección de datos.

Esta técnica buscó obtener información del estudiantado para conocer el contexto educativo en el que se desenvuelve, lo anterior responde al primer objetivo específico.

Además, se utilizó también para reconocer la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica desde el punto de vista de la población estudiantil.

Taller de Podcast Educativo

La realización de un taller parte de la necesidad de generar una propuesta innovadora que logre incentivar al mejoramiento de la enseñanza de la Educación Cívica en la sede Miraflores de Educación Abierta, esto bajo la expectativa de realizar una capacitación en el uso de tecnologías como estrategia didáctica, específicamente mediante la creación de Podcast Educativo. Ahora bien, es necesario comprender la labor del equipo investigador en la institución, por lo que se pretende definir el taller educativo y generar una propuesta bajo los lineamientos que este propone.

En lo que concierne a la conceptualización del taller, Cano (2012) nos explica que es una herramienta de trabajo en grupo, el cual contiene una variedad de procedimientos para lograr diversos objetivos. Asimismo, engloba relaciones verbales y no verbales, así como, explicaciones y prácticas. De igual manera, Achilli (2008) lo considera como un espacio de construcción de conocimientos, que busca la integración de un conjunto de prácticas previamente establecidas, asimismo, como un proceso de coinvestigación donde convergen la interacción por parte de los que llama "talleristas" con el equipo de investigación, por lo tanto, se conceptualiza como una estrategia didáctica.

Aunado a lo anterior, existen una variedad de resultados que se obtuvo mediante la aplicación del taller, por ejemplo: diagnóstico, se realizó un análisis del contexto donde se empleó; planificación, se organizó actividades para alcanzar los objetivos planteados; evaluación, se estimó el grado de cumplimiento de los objetivos; seguimiento; se monitoreó las acciones durante el procedimiento, así como atender a las dudas y críticas realizadas; formación, se instruyó al docente sobre la temática que se desarrolló.

Por su parte, para efectos de esta investigación, se implementó un taller de producción el cual desarrolla “competencias de diseño o acción, en particular, con relación a innovaciones y reformas” (Carbonell, 2018, p. 116). Asimismo, su objetivo primordial es la utilización del Podcast Educativo, en búsqueda de un mejoramiento en la enseñanza de la Educación Cívica.

Por último, es necesario indicar que, esta dinámica va dirigida al docente que imparte esta materia en la sede Miraflores de Educación Abierta, de modo que, se generó un taller desde una perspectiva horizontal que abarque al profesional que desempeña su labor en la institución. No obstante, es fundamental hacer un acercamiento previo a la sede para conocer las particularidades del docente y el contexto socioeducativo en el cual se desenvuelve, así como sus posibilidades, preferencias y posición ante la metodología de la propuesta.

Estructuración del taller de Podcast Educativo

El taller se albergó en una plataforma digital creada desde cero por el equipo investigador la cual se le dio el nombre de *Educast*, esta plataforma educativa fue diseñada para facilitar el aprendizaje del docente. Esta ofrece el taller de Podcast Educativo de forma asincrónica.

Dicha plataforma ofrece que el personal docente que decida llevar el taller pueda hacerlo en el horario y ritmo que desee. Al final de cada módulo hay una actividad práctica donde se desarrolla el acercamiento a la parte técnica de producción de Podcast Educativo. En el módulo 3 el personal docente presentó un producto audible con base en las habilidades aprendidas.

Programa de Trabajo del taller de Podcast Educativo

Este programa de trabajo permite gradualmente conocer aspectos teóricos y técnicos sobre el podcast, abarca desde la introducción del concepto, hasta la producción y edición

final de los episodios. Cada sesión se enfoca en aspectos clave del proceso, desde la planificación y la técnica de grabación hasta la creatividad en el contenido.

Instrumentos necesarios: Teléfono celular, libreta de anotaciones.

Estructuración del taller

El taller estuvo dividido en 9 pasos distribuidos en 3 módulos y se habilitó un espacio donde el docente realizó ejercicios y un trabajo final, el cual consistió en generar un episodio de podcast y un guion relacionado con los tópicos de estudio dentro del programa de Educación Cívica en la modalidad de Educación Abierta.

Enlace de acceso al taller: <https://talleraudiovisualc0.wixsite.com/educast>

Módulo 1: Introducción al Podcast Educativo y planificación

- Introducción al Podcast y su historia.
- Introducción a las herramientas gratuitas de grabación de Podcast.
- El Podcast Educativo guion y su estructura.
- Práctica 1.

Módulo 2: Contenido y creatividad (Duración aproximada: 2 horas)

- Podcast Educativo en Educación Cívica.
- El Podcast Educativo y la Andragogía.
- Recapitulación de temas mostrados.

Módulo 3: Indicaciones del trabajo final (Duración aproximada: 2 horas)

- Selección de temas para los episodios del trabajo final.
- Planificación y estructuración de ideas para el proyecto final.
- Se habilitó un espacio en la plataforma *Educast* para compartir el trabajo final producido. Dónde mezcla las habilidades técnicas obtenidas y su conocimiento previo en materia curricular de Educación Cívica.

Estrategias para el análisis de datos

Como parte de la investigación de enfoque cualitativo, el análisis de datos cumplió un papel fundamental para la comprensión, interpretación y explicación de los datos recopilados. De manera que, para el desarrollo de este estudio se incluyó estrategias de análisis de datos, tales como la triangulación y codificación teórica, que se explicarán a continuación.

Triangulación de datos

Para el desarrollo del estudio acerca de los datos obtenidos a través de las entrevistas semiestructuradas, los cuestionarios, la observación no participante y el análisis de fuentes documentales, se llevará a cabo la estrategia de triangulación de información. Este método, Hernández y Mendoza (2018) lo definen como “el hecho de utilizar diferentes fuentes y métodos de recolección” (p. 465). Por otra parte, Ballester (2004) explica que la elaboración de la triangulación “implica recoger los datos desde distintos puntos de vista, realizar comparaciones múltiples y en varios momentos de un fenómeno único, utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos” (p. 131).

De igual manera, Gavira y Osuna (2015) explican que, la triangulación de datos se utiliza para contrastar la información obtenida por las diversas técnicas de recolección de datos, buscando similitudes y discrepancias. De manera que, permite reunir, comprobar y validar la información que se obtiene por medio de las diferentes técnicas de recolección que se han aplicado. Todo lo anterior se realiza con el fin de fundamentar la importancia de las estrategias de análisis de datos para entender un cuestionamiento y buscar solucionarlo.

Codificación Teórica

La técnica denominada codificación teórica resulta de gran utilidad para contribuir al análisis de los datos obtenidos, de manera precisa, como parte del proceso de la investigación cualitativa. De este modo, “la codificación teórica es el procedimiento de analizar los datos

que se han recogido para desarrollar una teoría fundamentada” (Flick, 2018, p. 193). De igual manera, “toma especial relevancia en ella el proceso de codificación que se realiza de estos datos de cara a identificar las categorías, las cuales se pueden ir posteriormente dividiendo en subcategorías e ir agrupándose en categorías con propiedades comunes” (Hernández, 2014, p. 193).

En este sentido, es posible generar una estructura para facilitar el análisis de los datos obtenidos a través de los instrumentos de recolección, “el propósito de la codificación es facilitar la recuperación de los segmentos de datos a través de categorías codificadas” (Gurdián, 2010, p. 237). Por otro lado, Sutton y Varela (2021) mencionan que, una de las principales problemáticas con la codificación es que, puede arraigarse a la perspectiva del equipo investigador, por lo tanto, se busca preferiblemente, realizar un análisis que logre formar teoría respaldada. Por tal razón, busca garantizar la reflexión adecuada de la información obtenida, se analizan los datos averiguando un patrón en común y cómo varía en las distintas fuentes de información.

Consideraciones éticas

En el desarrollo del Trabajo Final de Graduación titulado "El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía", se han tenido en cuenta diversas consideraciones éticas para garantizar el respeto y la privacidad de todas las personas participantes. Estos aspectos son fundamentales para asegurar la validez y la integridad del estudio.

En este sentido, una de las primeras etapas del proyecto fue el acercamiento a la institución educativa y la entrega de consentimientos informados, los cuales consistían en una serie de apartados que mencionan la libre participación en la investigación, que no se le otorgará ningún beneficio personal ni retribución económica y la confidencialidad de la

información. Se les hizo entrega a todas las personas participantes, incluyendo docentes, estudiantes y a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia. Es esencial destacar que todas las personas participantes son ciudadanos mayores de edad, quienes dieron su consentimiento explícito para participar en la investigación.

La confidencialidad de la información proporcionada por las personas participantes ha sido una prioridad. Toda la información personal recopilada durante la investigación se ha mantenido en el anonimato. No se divulgarán datos personales en el informe final, y los aportes de los integrantes se utilizarán exclusivamente para la interpretación del tema en análisis. Además, las fotografías tomadas durante el estudio fueron trabajadas para difuminar los rostros, asegurando así la privacidad visual de los participantes.

Para cumplir con los objetivos planteados, se ha garantizado que la información personal no será divulgada en el trabajo final. Todos los datos se emplearán únicamente para fines investigativos, se manejan con el mayor respeto y confidencialidad. Estas medidas aseguran que el estudio se desarrolle de manera ética y respetuosa, protegiendo la privacidad de las personas involucradas. así como los derechos de autor. Asimismo, se hace referencia al compromiso de evidenciar la implementación de normas apropiadas de citado y referencias bibliográficas brindando el lugar correspondiente a los derechos de autor dentro de esta investigación.

Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados

Se proporcionará un análisis de los resultados obtenidos por medio de la aplicación de cuestionarios, observaciones no participantes, entrevistas y revisión documental. La puesta en práctica de estos instrumentos fue de vital importancia para el desarrollo de esta estrategia didáctica. Los datos generados permitieron conocer el contexto socioeducativo del estudiantado, las posibilidades de aplicar el Podcast Educativo como una estrategia didáctica dentro de la educación de personas adultas. De igual manera, se presenta el diseño del taller para la elaboración del Podcast Educativo, dirigido al docente de Educación Cívica para implementar herramientas tecnológicas que respondan a las necesidades de esta comunidad educativa.

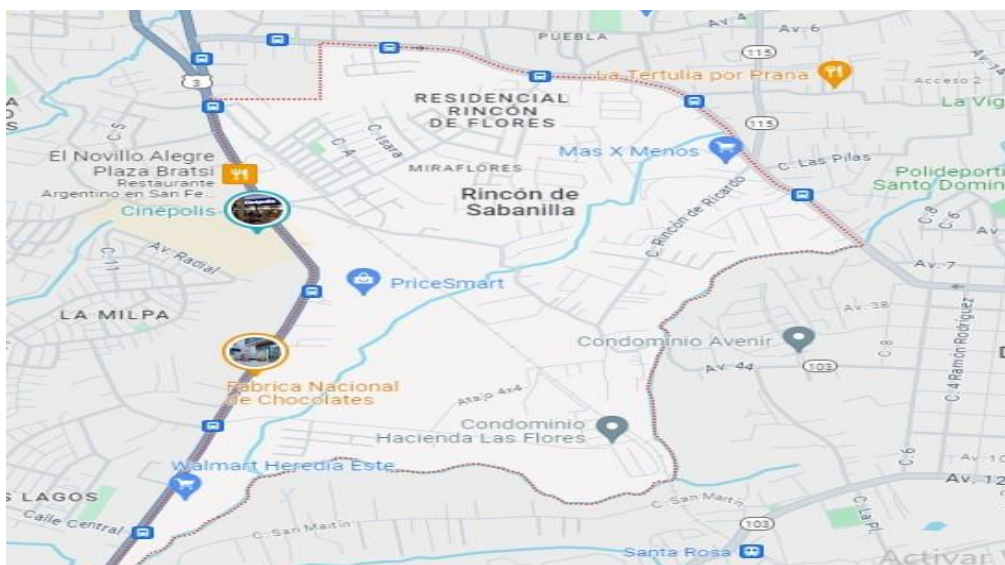
Contexto de la Educación Abierta

El primer objetivo de la investigación se refiere a la descripción del contexto socioeducativo de la modalidad Educación Abierta desde la perspectiva andragógica. La finalidad de este apartado es darle visibilidad y analizar sus características contextuales, como su creación, infraestructura, organización, metodología, población, perfil del estudiante, mediación, interacción, entre otras. Cabe aclarar, que todos los puntos anteriores se consideraron y analizaron desde una perspectiva andragógica.

La sede Miraflores de Educación Abierta se encuentra ubicada en la provincia de Heredia, Cantón San Pablo, distrito Rincón de Sabanilla. Cuenta con un aproximado de 20.00 personas residentes en esta zona, la cual se extiende hasta los 4 km² de longitud. Asimismo, la Municipalidad de San Pablo de Heredia (2011) menciona que:

El 3 de diciembre del 2008, se publicó la creación del segundo distrito del cantón de San Pablo, denominado Rincón de Sabanilla. En la Gaceta N° 85 del 5 de mayo de 2009 se publica el Decreto N° 35213-MG el cual modifica la división territorial administrativa del cantón de San Pablo. (p. 18)

Figura 1. Mapa del distrito Rincón de Sabanilla



Nota. Adaptado de Mapa del distrito Rincón de Sabanilla, de *Google Maps*, 2024.

Para la obtención de los datos se optó en primera instancia por la aplicación de entrevistas semiestructuradas a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta, así como, a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia, con el fin de obtener respuestas relacionadas al contexto educativo que envuelve a esta modalidad. Asimismo, se decidió aplicar cuestionarios a diversos discentes en diferentes niveles para obtener una muestra sobre sus perfiles estudiantiles.

De igual manera, se aplicó la observación no participante en la institución, buscando obtener información de primera mano sobre el contexto de la modalidad, en este caso específico la sede Miraflores, su infraestructura, recursos, interacción entre estudiantes-docentes y discentes-discentes, entre otros factores que puedan ser pertinentes a la hora de realizar el Trabajo Final de Graduación. De igual manera, los datos obtenidos se reforzaron con el análisis de las fuentes bibliográficas.

A continuación, se presentará una tabla sobre las preguntas realizadas a la asesora de educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia sobre el contexto de la Educación Abierta. Asimismo, se ofrecen sus respuestas organizadas por las

personas investigadoras con el fin de presentar la información de manera sistematizada. Más adelante se hará una interpretación detallada de las respuestas brindadas por la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia.

Tabla 4. Entrevista semiestructurada aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia

Preguntas	Respuestas
<p>¿Conoce el contexto de la creación de la Educación Abierta en Costa Rica?, ¿Qué nos puede contar de este?</p> <p>Desde su perspectiva, ¿Cuáles son las razones por las cuales el estudiantado elige estudiar en la modalidad de Educación Abierta?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Permite al estudiante reincorporarse al sistema educativo. ● Normalmente una persona puede ingresar con 14 años, como más tenemos estudiantes de 50-60-70-80 años. ● Para ellos es la que mejor se ajusta a sus características es Educación Abierta. ● La opción de Educación Abierta es más accesible, porque les permite trabajar y estudiar a la vez. ● Porque hay estudiantes, que necesitan la guía y la orientación del docente y sobre todo, que le explique en verdad en alguna reunión.

¿Cree usted que la Educación Abierta cumple con los objetivos que se propone?, ¿cuáles de ellos podría justificar según su respuesta?

- Pues al 100% o no ¿verdad? sí, yo puedo decir que se cumplen todos los objetivos propuestos con los que nació la Educación Abierta.
- Tiran todo lo que les estorba porque es lo que les estorba, se lo tiran a Educación Abierta y qué es lo que pasa, que lejos de ayudar a ese estudiante lo están perjudicando.
- Por que en Educación Abierta no existen los apoyos curriculares significativos.

Nota. Elaboración propia a partir de la entrevista semiestructurada aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia.

La Educación Abierta nace de la necesidad de incluir a la mayor cantidad de personas al sistema educativo del país, con el fin de que puedan proseguir sus estudios y como su nombre lo indica, le permite al estudiante reingresar al sistema educativo formal. “Su nombre lo dice todo, ¿verdad? Es muy abierto, porque le permite a la persona reincorporarse al sistema educativo, ya sea para iniciar o para retomar y continuar sus estudios” (Asesora 1, entrevista, 2023). Por su parte, Sifuentes (2016) menciona que:

Todas las corrientes pedagógicas actuales y las propuestas políticas de carácter democrático incluyen como fundamento básico de sus planteamientos la igualdad de todos los ciudadanos ante el acceso a la educación en los diversos niveles promoviendo la equidad, la inclusión y la no discriminación. La Educación Abierta y a distancia responde a esta necesidad. (p. 34)

A diferencia de otras modalidades, la Educación Abierta debido a sus peculiaridades, responde a otro tipo de necesidades y de población estudiantil. Además, para Sifuentes (2016) los modelos educativos buscan no solo satisfacer las necesidades de la sociedad en materia de educación, sino también, solucionar alguna problemática en las modalidades

educativas tradicionales, por ejemplo, adaptarse a las necesidades del estudiantado, ofreciendo un trato más humano, cercano y flexible.

Figura 2. *Fotografía de la entrada de la Sede Miraflores de Educación Abierta*



Nota. Fotografía de la Sede Miraflores de Educación Abierta, 2024.

La formación en esta modalidad empieza desde la alfabetización, en el proceso de la enseñanza de lectura y escritura. Se le enseña al estudiantado las operaciones matemáticas básicas, como sumar, restar, multiplicar y dividir, cuando tengan estas capacidades se les da un certificado de alfabetización. “El I Ciclo de la Educación General Básica Abierta (EGBA), comprende primero (procesos de alfabetización), segundo y tercer año correlacionados; en alfabetización se posibilita el desarrollo de habilidades de lecto-escritura y cálculo matemático básico” (MEP, 2023, p. 62). Además, al aprobar sus estudios primarios podrán acceder también a la educación secundaria.

Dentro de este orden de ideas, la Educación Abierta es una modalidad educativa presentada en el país en la cual se brindan clases de las seis materias básicas de la educación como lo son: Español, Ciencias, Matemática, Estudios Sociales, Idioma y Educación Cívica. Su principal objetivo es la preparación de estudiantes para que se inscriban en las pruebas

nacionales de III Ciclo de Educación General Básica Abierta y de Bachillerato por Madurez Suficiente.

Figura 3. Fotografía de la clase de Bachillerato por Madurez en la Sede Miraflores de Educación Abierta



Nota. Fotografía de la Sede Miraflores de Educación Abierta, 2024.

En función de lo planteado, la infraestructura donde se imparte esta modalidad y sus lecciones corresponden a escuelas que prestan sus instalaciones para que se desarrollen las clases de Educación Abierta. La sede Miraflores cuenta con recursos tecnológicos como el internet, proyectores, pizarras interactivas que sirven como apoyo didáctico para que el personal docente pueda impartir sus lecciones. Además, Profesor 1 (2024) menciona que:

Porque tenemos los recursos, en esa ocasión del internet fue una cuestión esporádica que suele suceder en cualquier momento, pero normalmente sí hay buena conexión, conectividad e inclusive la pizarra, es que usted ha visto que se puede utilizar, pero es una pizarra inteligente.

Figura 4. Fotografía de una presentación por medio del uso del proyector



Nota. Fotografía en la visita a la Sede Miraflores de Educación Abierta, 2024.

Es importante señalar que, actualmente, esta sede carece de un servicio de alimentación para el estudiantado, anteriormente estos recibían una cena cada vez que se presentaban a clases. El servicio de nutrición constituye un beneficio para la población estudiantil, además, se presenta como una forma para atraer discentes a que se matriculen y se mantengan dentro de la modalidad. Sin embargo, el servicio de comedor se mantiene inactivo, debido a que la junta de la institución no ha nombrado a un persona encargada de tesorería que coordine con alguna soda, restaurante, empresa o persona cercana para brindar el apoyo alimenticio.

Con la relación a la problemática expuesta, esta situación se ve reflejada en las respuestas del estudiantado, por ejemplo, al preguntar sobre un aspecto de mejora en la modalidad mencionaron: “Comedor (alimentación)” (Cuestionario n.1, 2024) y “Todo está super bien, mejoraría alimentación servicio” (Cuestionario n.1, 2024).

Por otro lado, la modalidad de Educación Abierta cuenta con una serie de características que la diferencia de otras modalidades, ya sean diurnas o nocturnas. Por ejemplo, las personas estudiantes no son evaluadas por su trabajo en clase, las tareas que presentan o su asistencia a las lecciones, su nota se obtiene por medio de los exámenes estandarizados presentados en cualquiera de las dos convocatorias que el MEP ofrece anualmente. De igual manera, Profesor 1 (2024) menciona que:

En Educación Abierta se hacen dos convocatorias al año, dos pruebas al año, es decir, una persona perfectamente puede pasar séptimo en la primera convocatoria y si pasó las seis, luego a clases y hace octavo y pues un año lo puede hacer, perdón, dos años lo podría hacer en uno.

En otras palabras, el MEP, habilita dos convocatorias al año, en las que se aplican los seis exámenes de las materias básicas. Una persona estudiante, por ejemplo, tiene el derecho de aplicar todas las pruebas de séptimo año en una sola convocatoria y si las aprueba, en la siguiente convocatoria, tiene la opción de realizar todos los exámenes de octavo, por lo tanto, el estudiantado puede aprobar dos niveles académicos en solo un año natural.

Aunado a lo anterior, la población estudiantil puede elegir la manera en que se preparan para rendir las pruebas, optando por la cantidad de exámenes que quieran presentar por convocatoria. "Las cualidades que posee esta modalidad es el hecho de que hay dos convocatorias al año, por lo que el estudiantado puede presentar los exámenes en una segunda ocasión en caso de haber reprobado alguno" (Madriz, 2021, p. 102). Las personas que lo deseen deben matricularse por medio de la plataforma "Yo aplico" para poder realizar los exámenes propuestos por el MEP.

Figura 5. Plataforma "Yo aplico" para el estudiantado que quiera matricular las pruebas estandarizadas



¡Te damos la bienvenida a Yo Aplico!
Educación Abierta: Entrega virtual de documentos de matrícula.

[Iniciar Sesión](#)

Activar Windows

Nota. Adaptado de la plataforma "Yo aplico", del Ministerio de Educación Pública, 2024, https://portaldgec.mep.go.cr/yo_aplico.

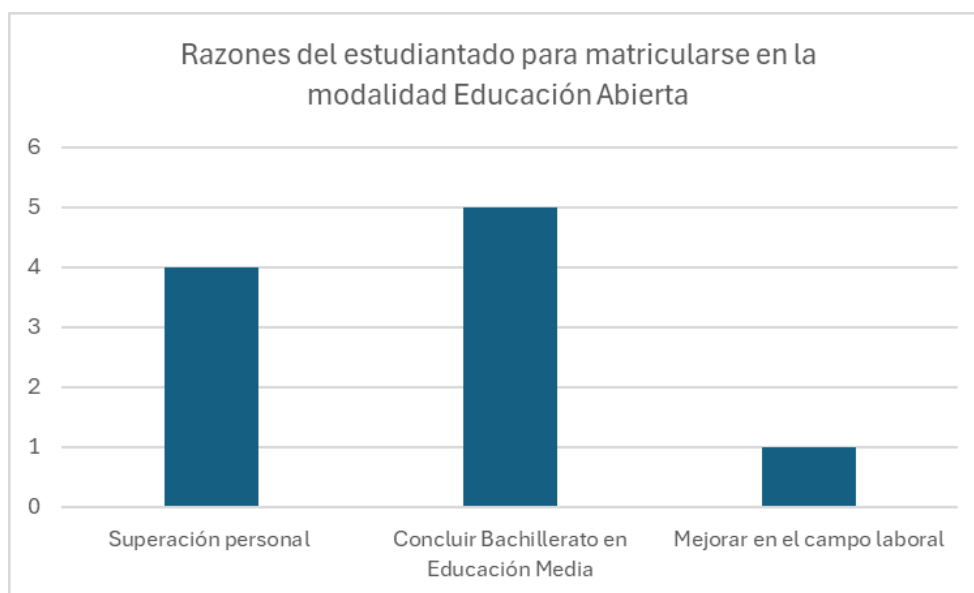
En el caso del III Ciclo de Educación General Básica Abierta, se ofrecen 2 lecciones semanales Educación Cívica de 40 minutos cada una, y los exámenes se aprueban si la nota es mayor de 65, cuando pasen las seis materias correspondientes la persona estudiante obtendrá el certificado de conclusión de estudios del Tercer Ciclo de la Educación General Básica. Para el caso de bachillerato por madurez suficiente la cantidad de lecciones impartidas por semana en la materia de Educación Cívica es de 2, y los exámenes se aprueban con 70, una vez logrado el estudiantado recibe el título de Bachiller en Educación Media.

Con relación a lo anterior, la Educación Abierta es una modalidad que permite concluir los estudios a personas adultas que por distintos motivos se les complicó finalizar su bachillerato en el sistema diurno tradicional. Por su parte, esta oferta académica también puede ser llevadas por la empresa privada donde exista una población del sector empresarial que quiera concluir sus estudios de Educación Media, “el proyecto se implementa en aquellas empresas, organizaciones o instituciones públicas o privadas, en las que exista un interés por

parte de los empresarios en motivar a sus colaboradores a culminar la Educación General Básica o la Educación Diversificada” (MEP, 2023, p. 14).

A continuación, se presentará un gráfico sobre un conjunto de preguntas realizadas por medio de un cuestionario al estudiantado de la sede Miraflores de Educación Abierta, así como sus respuestas con el fin de presentar la información sistematizada. Se aplicó la técnica de recolección de datos a un total de 10 personas estudiantes de diferentes niveles, los cuales rondan edades entre los 19 y los 44 años.

Figura 6. Gráfico sobre las razones del estudiantado para matricularse en la modalidad Educación Abierta



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario aplicado al estudiantado, 2024.

Cómo se puede deducir de la información anteriormente presentada, el estudiantado tiene diferentes razones y motivaciones para presentarse a clases en la sede Miraflores de Educación Abierta. Su decisión de proseguir con sus estudios se relaciona con temas personales de superación, obtención de un grado académico y por último, una búsqueda de mejora en el campo laboral, por lo tanto, se denota como la educación es un componente importante en los proyectos de vida del estudiantado.

Debe señalarse que, el alumnado que se presenta a esta modalidad comienza su actividad educativa perteneciendo al grupo de la Educación Abierta. Además, para Sánchez (2015) esta población estudiantil encuentra motivación en la actividad que realizan, buscan proseguir sus estudios no solo por la búsqueda de un título académico, sino también, por realización personal.

De igual manera, es fundamental tomar en cuenta sus conocimientos previos, para saber con quién se está trabajando. Por su parte, los contenidos temáticos que se presentan en las clases les debe servir no solo para su preparación académica, sino también, como conocimiento para su vida diaria, es aquí donde la Educación Cívica se vuelve de suma importancia para un aprendizaje significativo. De igual manera, “inexcusablemente en este contexto histórico y social se genera un nuevo papel de la escuela en donde se vincula la Educación Cívica como elemento cardinal para cimentar la tan anhelada sociedad democrática, justa, solidaria e inclusiva” (Jaramillo y Quiróz, 2009, p. 127).

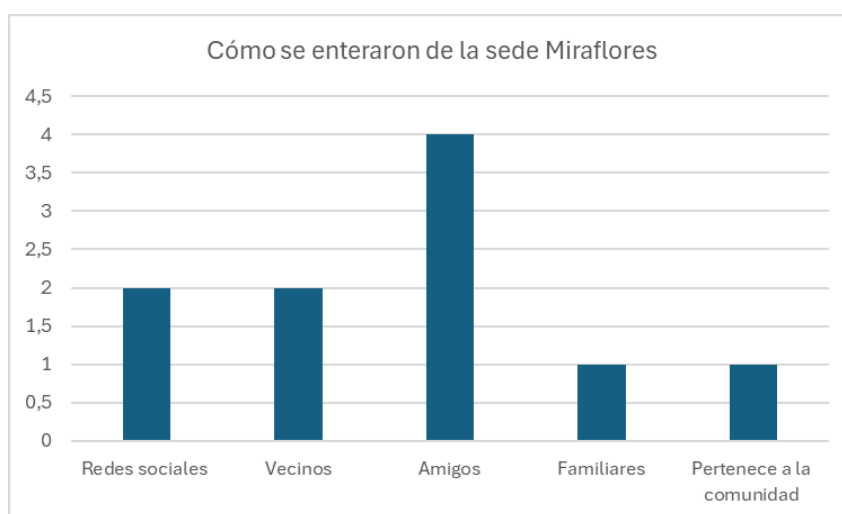
Para Castillo (2018) el contenido que se desarrolla en el curso debe ser relevante para la persona adulta, debido a que, busca relacionarlos con su propia existencia. El objetivo es generar un proceso de enseñanza, con la capacidad de que el estudiantado tenga las herramientas necesarias para no solo presentar los exámenes estandarizados, sino también, recibir una instrucción relevante. Por lo tanto, se busca proporcionar una adecuada formación, que sea compatible con las múltiples responsabilidades que tienen los discentes fuera del ámbito académico para evitar que las personas estudiantes se desmotiven debido a la carga académica, laboral y personal. De igual manera, Castillo (2018) explica que:

Es la generación del desplazamiento de una actitud hacia otra distinta, la fuente de la motivación viene del individuo mismo y para algunos puede ser: dinero, poder, autoridad o los tres; para otros puede ser: éxito, voluntad, valor y disfrute. (p. 67)

Dentro de este orden de ideas, se destaca la concentración del estudiantado en las clases, ya que a diferencia de otras modalidades su atención en las lecciones incrementa. Esto se debe a varios factores, por ejemplo, la población estudiantil es por lo general personas adultas las cuales buscan seguir adelante con sus estudios, por lo tanto, se encuentran en la institución educativa en búsqueda de aprovechar su tiempo, haciendo que el interés en las clases aumente. De igual manera, se menciona que “de que te ponen más atención, te ponen más atención y eso definitivamente sí ayuda” (Profesor 1, entrevista, 2024).

Por otra parte, se presentará un gráfico con la información sistematizada de las respuestas del cuestionario por parte del estudiantado sobre la pregunta, de cómo se enteraron de la sede Miraflores.

Figura 7. Gráfico sobre la pregunta del cuestionario aplicado al estudiantado



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario aplicado al estudiantado, 2024.

Es importante aclarar que, el estudiantado que se matricula en Educación Abierta suele obtener la información para entrar a esta sede por medio de familiares, conocidos o redes sociales. Con esto se puede observar que, hay más incidencia por parte de otros medios que no son las autoridades educativas, con respecto a la divulgación de información referente a la inscripción en esta modalidad.

Con respecto a las entrevistas semiestructuradas, se le aplicó una al docente de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta, además, se presentó una serie de preguntas concernientes al contexto educativo de la sede Miraflores. Los resultados obtenidos son analizados por el equipo investigador para la formación de una tabla que presente los datos recolectados.

Tabla 5. Entrevista semiestructurada aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta

Preguntas	Respuestas
¿Ha trabajado en otra modalidad aparte de la Educación Abierta?, de ser así, ¿cuáles diferencias podría destacar dentro de las diferentes modalidades?	<ul style="list-style-type: none"> ● Principalmente el tiempo. ● Un total de 16 semanas, tenés que dar toda la materia de séptimo, octavo, noveno o en bachillerato. ● El cambio de la forma en que se enseña. ● El nivel de interés que tienen en las distintas modalidades.
¿Cuántos años lleva ejerciendo la profesión en Educación Abierta?	<ul style="list-style-type: none"> ● Yo ahorita 6 años. ● Unas 12 generaciones aproximadamente de pruebas de séptimo, octavo, noveno y bachillerato por madurez.
¿Cómo describe la dinámica del aula e interacción con el estudiantado durante el desarrollo de las lecciones?	<ul style="list-style-type: none"> ● Muchísimo más humana y al ser adultos te permite hablar de ellos hasta donde ellos lo permitan y hasta donde ellos lo quieran. ● Esa dinámica que yo he ido aplicando ya en estos 6 años de experiencia es esa, es humanizar. ● Una dinámica, una interacción cercana, horizontal,

respetuosa.

Nota. Elaboración propia a partir de la entrevista semiestructurada aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta.

En lo que respecta a la interpretación del cuadro anterior, se muestra la experiencia del docente en diversas modalidades educativas del país, tanto en el sector público como en el sector privado, exponiendo así, las principales distinciones entre ambas. Con ello, se puede observar las particularidades de la Educación Abierta, en lo que se refiere a la metodología de trabajo, a diferencia de los colegios diurnos y técnicos, los cuales trabajan de manera distinta debido a su tiempo, sus objetivos y su población. Además, “esas serían las tres cosas que yo diría que son las principales diferencias: manejo de tiempo, el cambio de la forma en que enseñas, si influye y el nivel de interés que tienen en las distintas modalidades” (Profesor 1, entrevista, 2024).

Para el MEP (2023) la metodología del aprendizaje en Educación Abierta se basa en el auto y mutuo aprendizaje, que es flexible ante las necesidades que se presentan bajo su contexto, adecuándose a la población estudiantil. Sin embargo, Sánchez (2015) advierte sobre el aprendizaje autodirigido, el cual puede llevar al estudiantado a cometer errores en el proceso de aprender sobre algún tema en específico.

Por consiguiente, es aquí donde entra la figura de la persona docente, donde utiliza su conocimiento y experiencia para poder llevar este proceso de la mejor manera, adaptándose al contexto educativo. Asimismo, Asesora 1 (2023) menciona que “la guía y la orientación del docente y sobre todo, que le explique en verdad en alguna reunión, por ejemplo, matemática, para ellos es un mundo entender todos esos procesos y necesitan una prácticamente una clase magistral”.

Dentro de este orden de ideas, las limitantes de la modalidad de Educación Abierta empiezan por el manejo del tiempo que debe tener el profesorado para impartir sus lecciones,

debido a que, solo cuentan con pocas lecciones semanales por materia. Además, deben abarcar el programa de estudios anual en 16 semanas, teniendo que buscar diversas formas presentar el contenido, como incluir el uso de resúmenes, cuestionarios o prácticas de examen, algunas veces con el apoyo de herramientas tecnológicas. De igual manera, “el manejo del tiempo tiene que ser muy eficiente y hay que trabajar con muchísimo material didáctico de resumen, para que el tiempo alcance” (Profesor 1, entrevista, 2024).

Esta situación requiere una adaptación en la metodología de trabajo del profesor, quien debe ajustarse al contexto específico en el que se encuentra. La andragogía considera el perfil del estudiantado como punto de partida para diseñar estrategias efectivas de enseñanza y aprendizaje. Además, “la tendencia a elegir un tipo u otro de estrategia, viene determinada por la herencia, las experiencias de vida particulares y las exigencias del ambiente” (Sánchez, 2015, p. 122).

De esta manera, es importante conocer los intereses y necesidades del estudiantado para adaptar las metodologías de manera óptima. En este contexto, es necesario incorporar herramientas tecnológicas como parte integral de las estrategias didácticas. Asimismo, Casasola (2020) menciona que, el profesorado debe ser capaz de incorporar las nuevas tecnologías a sus planeamientos, integrando estrategias didácticas novedosas, que sean dirigidas hacia la mejora de la docencia. Por su parte, Guanilo (2014) explica que:

Ofrecen una posibilidad concreta de desarrollar y ofrecer sistemas educativos a distancia; que resaltan, entre sus otras características, por un menor costo por estudiante, así como una diversidad de plataformas, computacionales que soportan opciones interactivas pasibles de ser aprovechadas. (p. 47)

En este contexto, el estudiantado adulto al tener un alto grado de madurez decide por sí mismo que debe seguir con sus estudios, dando el primer paso al decidir avanzar con su aprendizaje. “Debe identificar claramente la necesidad de su aprendizaje, sabiendo sus metas

podrá aprovechar la formación para allegarse de conocimientos que le permitan potencializar su desempeño” (Castillo, 2018, p. 67).

Por su parte, la diferencia del perfil de las personas adultas que componen esta modalidad, al contrario de la población joven en otras instituciones, es su experiencia de vida y sus responsabilidades. La andragogía asume que la educación es más compleja, considerando sus propias historias, vivencias, motivación, intereses, necesidades, carencias e incluso fortalezas, además, de contar su propio estilo de aprendizaje. Por ende, su manera se individualiza, haciendo que el proceso de enseñanza se adapte a lo que necesitan bajo su propio contexto. Además, Sánchez (2015) nos explica que:

Debe ponerse gran énfasis en la individualización de la enseñanza. De este principio también se deriva el hecho de que algunos tipos de aprendizaje el recurso más rico puede residir en el alumno en sí mismo, en su experiencia y en su conocimiento previo. (p. 97)

La interacción del alumnado entre ellos es limitada durante las clases, cada uno se mantiene concentrado realizando las actividades que la persona docente en turno proponga hacer. La comunicación docente-estudiante es todo lo contrario a la relación discente-discente, el profesorado se convierte en este contexto, en algo más allá que solo un transmisor de conocimiento, tienen un rol de acompañamiento en el proceso de enseñanza del estudiantado. Para Caraballo (2007) el papel del profesorado en la andragogía no es solo convertirse en un facilitador del conocimiento, si no también, en un promotor de una relación entre iguales, horizontal y recíproca con responsabilidades compartidas.

Al contar con un número reducido de personas estudiantes en el salón de clases, el personal docente tiene un papel más cercano y un trato basado en el humanismo hacia el estudiantado, incluso llegando a convertirse en una figura de confianza, donde la población

estudiantil se siente seguros de compartir sus historias personales. Además, Sánchez (2015) menciona que:

En este caso se esfuerza por entenderlos desde el punto de vista de la persona y comunicarle su comprensión empática. Por otra parte, los sentimientos pueden ser de enfado, desprecio, afecto, rivalidad, etc., entre los miembros del grupo. También debe estar alerta a estos y ayudar a que sean expresados y para que tanto las tensiones como los vínculos sean aceptados para su comprensión y uso constructivo por parte del grupo. (p. 179)

Por su parte, Cerdas et al (2021) mencionan que, la mediación docente es pieza esencial en el proceso de enseñanza, generando interacción entre docente-estudiante, todas las partes de este proceso juegan un papel importante, buscando relacionar la teoría de la práctica, se debe generar espacios para compartir experiencias antiguas y crear nuevas. Por lo tanto, la mediación debe funcionar como un elemento para la formación del debate y el pensamiento crítico, tomando en cuentas las características de la andragogía. Además, Caraballo (2007) expone que, el facilitador, en otras palabras el docente, se encarga de formular las estrategias didácticas con el fin de promover que el estudiantado adquiera conocimiento necesario y relevante para sí mismos.

Por consiguiente, el trato bajo estas características es mucho más humano y cercano que lo que podría ser en otras modalidades, debido al contexto en donde se desarrolla la comunidad educativa. De igual manera, se menciona que “la dinámica del aula tiene que ser mucho más humana, muchísimo más cercana, y eso hace que a los días, ya con los chicos, a la hora de explicar sea más fácil” (Profesor 1, entrevista, 2024).

De este modo, la Educación Abierta presenta grandes retos en cuanto a su organización, así como el proceso de enseñanza de los adultos desde la andragogía. Uno de los principales desafíos que afronta, es que otras modalidades “tiran todo lo que les estorba

porque es lo que les estorba, se lo tiran a Educación Abierta y qué es lo que pasa, que lejos de ayudar al estudiante lo están perjudicando" (Asesora 1, entrevista, 2023).

El comentario anterior hace referencia a que, en ciertos casos, el estudiantado carece de un perfil apropiado para la Educación Abierta. Asimismo, el personal docente enfrenta desafíos para generar un proceso de enseñanza con la calidad necesaria para esta población estudiantil, que por sus características como discente no debería ser parte de esta modalidad. Esta situación genera que en lugar de contribuir a la persona estudiante, se le perjudique, debido a que, no cuentan con las herramientas adecuadas para apoyarlo en su preparación académica.

Aunado a lo anterior, Sifuentes (2016) menciona que, la Educación Abierta no debe verse como una solución para estudiantes que reprobaron otra modalidad, ya que esto es un error muy común, sino, como una opción para el aumento de la garantía educativa, como lo es su principal objetivo. Otro de los desafíos importantes es el abandono escolar en la modalidad, si ya existe una baja matrícula al comienzo de cada ciclo, el abandono hace que se reduzca el número de estudiantes activos, haciendo que tenga problemas con su funcionamiento.

Los motivos por los cuales hay abandono escolar en esta modalidad son diversos, incluso, después de haberse matriculado y asistido por algún periodo a lecciones. Estas razones pueden incluir una carga académica pesada, que dificulta equilibrar el estudio con el trabajo y la vida personal. También, pueden surgir circunstancias familiares disfuncionales que obligan al estudiante a interrumpir su educación, incluso la desmotivación puede ser un factor significativo que contribuye al abandono de la modalidad educativa. Además, Gaete y Jiménez (2013) mencionan que:

Entre otras, se señalan las de origen económico (el trabajo o la búsqueda de trabajo para ayudar en el hogar), la ausencia de establecimientos educativos cercanos (genera

deslocalización a algunos jóvenes), los problemas familiares (realización de quehaceres en el hogar, embarazo, maternidad, y se puede agregar violencia intrafamiliar y drogas), falta de interés del estudiante y de los padres de familia por el estudio y los problemas de desempeño escolar. (p. 107)

El estudiantado experimenta pérdida de interés y entusiasmo debido a factores como la falta de afinidad con el método de enseñanza o el contenido del curso, lo cual puede llevarlos a dejar de asistir o participar activamente en sus estudios. La ausencia de motivación por parte del profesorado y coordinadores puede influir en la permanencia del estudiantado en la Educación Abierta, puesto que la carencia de un estímulo adecuado puede hacer que sientan que no están progresando o no encuentran valor en continuar con sus estudios en esta modalidad. De igual manera, Madriz (2021) menciona que:

La deserción escolar se trata de un fenómeno estructural que afecta tanto a jóvenes como adultos, donde la decisión de no continuar con los estudios responde a complejas y diversas realidades familiares, institucionales, comunitarias y económicas. Sin embargo, en términos institucionales esta debe entenderse como la última elección en la cadena de la exclusión escolar. (p. 14)

Por último es conveniente acotar que, para las personas estudiantes que enfrentan desafíos en entornos educativos tradicionales, la Educación Abierta representa una oportunidad fundamental para continuar sus estudios de manera flexible y adaptada a sus circunstancias individuales. Por lo tanto, es importante reconocer el valioso aporte que genera esta modalidad en la educación de personas adultas, promoviendo la inclusión educativa y el desarrollo académico del estudiantado.

Aplicabilidad del Podcast Educativo

En el apartado anterior, se realizó un abordaje descriptivo del contexto socioeducativo presente en la modalidad de Educación Abierta, estableciendo un análisis desde el enfoque

andragógico. Por lo tanto, esta sección continúa con un análisis, acerca de la aplicabilidad que tiene el Podcast Educativo como una estrategia didáctica que contribuya al mejoramiento de los procesos de enseñanza en Educación Cívica, tomando como recursos la información obtenida por medio de cuestionarios, entrevistas y el estudio de las fuentes documentales que conforman este Trabajo de Final de Graduación.

Ahora bien, partiendo de la realidad socioeducativa del estudiantado que asiste regularmente a la sede Miraflores, se lograron identificar particularidades que exponen la importancia de implementar estrategias innovadoras y adaptadas a las características que presenta esta población. La inclusión del Podcast Educativo como estrategia didáctica puede responder a las necesidades de las personas estudiantes y traer diversos beneficios, Sánchez y Solano (2010) afirman que:

Los beneficios, tales como transmitir información multimedia de manera sencilla, oír y ver los audios/videos repetidas veces, producir contenidos abiertos de audio/video, orientarse a determinados públicos, ofrecer conocimientos de manera sostenida en el tiempo, comunicar modificaciones en los contenidos. (p. 128)

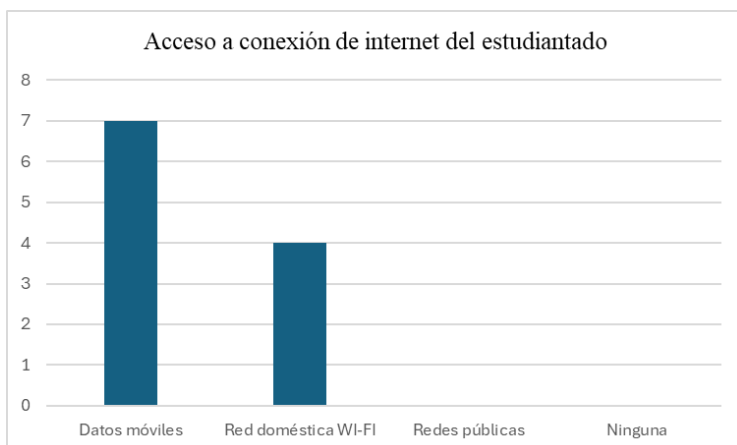
En este sentido, se debe recalcar que la propuesta del Podcast Educativo, para efectos de este estudio de caso, se encuentra sustentada en los principios de la Andragogía, que busca el diseño de estrategias que fortalezcan el aprendizaje autónomo, relacionadas con el contexto y la cotidianidad, así como la flexibilidad en su acceso. Además, Guanilo (2014) menciona que los adelantos tecnológicos aplicados a la educación presentan una manera de desarrollar y presentar sistemas educativos a distancia los cuales son viables gracias a las particularidades del Podcast Educativo, como por ejemplo su costo.

Posteriormente, para realizar una valoración integral de la viabilidad de implementar la estrategia de Podcast Educativo en espacios de Educación Abierta, fue esencial indagar en aspectos como el acceso a conexión de internet y dispositivos móviles, puesto que son

recursos fundamentales para la puesta en práctica de esta estrategia. Asimismo, el estudiantado mencionó que la red de internet que usan con más frecuencia son datos móviles y red doméstica *Wi-Fi*.

Por medio de los cuestionarios aplicados a las personas estudiantes, fue posible determinar que la totalidad de la población estudiantil cuenta con acceso a internet. Por medio del uso de datos móviles o redes domésticas *WIFI*, que es un dato importante en desarrollo del estudio de caso en la sede Miraflores y la implementación de una estrategia didáctica con la tecnología actual. A continuación se presenta el gráfico con el detalle de la disponibilidad de internet.

Figura 8. Gráfico sobre el acceso a conexión de internet del estudiantado



Nota. Elaboración propia con base en los datos obtenidos por medio de cuestionario aplicado al estudiantado, 2024.

En el auge de las tecnologías de información y comunicación, estos recursos se han vuelto parte de la vida cotidiana de las personas, ofrecen múltiples facilidades así como beneficios. Tanto la conexión a internet como el acceso a un dispositivo móvil son necesarios para la disponibilidad y difusión de esta estrategia didáctica, asimismo, se evidencia que en la sede Miraflores, esta tecnología se encuentra al alcance del estudiantado y se convierte en un escenario favorecedor. Por un lado Reynoso et al (2019) comenta que:

Otra forma de concebir al podcast educativo es como un “aprendizaje móvil”, el cual coadyuva al proceso de aprendizaje valiéndose de la variedad de soportes tecnológicos de comunicación móvil como lo pueden ser laptops, tabletas, teléfonos inteligentes y cualquier tipo de reproductores multimedia personales, en el cual el educando es el que dispone cuándo y dónde aprender, así como también en función a sus propias metas y objetivos personales. (p. 30)

Aunado a lo anterior, como parte de la propuesta de implementar el Podcast Educativo, se contempló que el estudiantado puede hacer uso de la aplicación de acceso gratuito *WhatsApp* para poder reproducir y recibir los formatos de audios que sean diseñados por el docente. En este sentido, esta plataforma de mensajería permite la difusión de archivos multimedia de diversas características, solo requiere una conexión a internet estable para obtenerlo, una vez descargado el archivo queda de forma permanente en el dispositivo y no es necesario conexión a la red para su reproducción, lo cual permite crear espacios de aprendizaje fuera del aula. Preguntándole al estudiantado sobre su uso de esta aplicación mencionan que “Sí uso WhatsApp” (Cuestionario N.1, 2024).

Figura 9. Gráfico acerca al acceso a dispositivos móviles del estudiantado



Nota. Elaboración propia con base en los datos obtenidos por medio de cuestionario aplicado al estudiantado, 2024.

De acuerdo con el gráfico anterior, se percibe que la totalidad del estudiantado que participó en la aplicación del cuestionario cuenta con acceso a un dispositivo móvil. Tanto los celulares como las computadoras, que permiten el acceso a un Podcast Educativo y escucharlo las veces que sea necesario. Asimismo, se mantienen las ideas de flexibilidad y fácil acceso a la estrategia didáctica.

Tabla 6. Entrevista semiestructurada aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta

Preguntas	Respuestas
¿Alguna vez ha pensado implementar una estrategia tecnológica para dar sus lecciones? ¿Cuáles?	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo sí es realista o no, para este estudio de caso y específicamente para la Educación Abierta en Miraflores, sí, porque tenemos los recursos. ● Tenemos estudiantes de séptimo año que acaban de terminar la escuela y entonces el tema de la alfabetización apenas es muy baja.
¿Sabe qué es un Podcast Educativo?, si es así, ¿cómo lo definiría?	<ul style="list-style-type: none"> ● Audio que utiliza mucho la voz y algunos efectos. ● La duración es de corta a media, que eso sí, normalmente los podcast he visto que es como la tendencia, no son tan largos.
¿Cree que un Podcast Educativo se adaptaría a las características de la modalidad de Educación Abierta?, ¿por qué sí? o ¿por qué no?	<ul style="list-style-type: none"> ● Tenés una población que por la mayoría de sus puestos de trabajo, el tema del audio les es muy funcional. ● Un Podcast Educativo sí se adapta a la realidad y situaciones de ello. ● Muchos de ellos están con la lógica de la educación vieja, ¿verdad?, o sea, la tradicional que vamos a ver no la vamos a descalificar, pero a veces a mí me piden profe no va a dar un cuestionario y esperan las 50 preguntas.

¿Cree usted que se pueda adaptar los contenidos de Educación Cívica a una estrategia didáctica como el Podcast Educativo?, por favor justifique su respuesta.

¿Tiene la disponibilidad de recibir una capacitación gratuita de producción de Podcast Educativo?, ¿de no ser posible, cuál sería la razón, su horario, carga laboral u otro factor?

- Seguridad ciudadana es un tema riquísimo y es una unidad completa y es un tema riquísimo para un podcast.
- Creo que la mayoría de contenidos se adapta a un podcast.
- Tenemos que estar pensando en una actualización que nos sirva para el ejercicio de aula siempre.
- Todo docente tiene que estar dispuesto a estarse capacitando y actualizando.

Nota. Elaboración propia realizada a partir de la entrevista aplicada al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta.

Por su parte, el criterio del docente de Educación Abierta es otro elemento fundamental para la construcción y puesta en práctica de esta estrategia didáctica. El docente, es el que posee conocimiento sobre las condiciones del estudiantado y los retos que enfrentan durante su proceso de enseñanza-aprendizaje, además, Profesor 1 (2024) considera que:

En Educación Abierta tenés una población que por la mayoría de sus puestos de trabajo, el tema del audio les es muy funcional, no pueden estar viendo una pantalla, no pueden estar viendo una diapositiva, no pueden estar viendo un libro, ¿verdad? pero si pueden estar con un audífono.

Asimismo, el estudiantado que asiste a las lecciones en Educación Abierta cuenta con gran interés y compromiso en su proceso de formación. En este sentido, los diversos recursos que ofrece el docente toman gran valor en el proceso de preparación de las pruebas nacionales, de acuerdo con Sánchez (2015) desde el modelo andragógico se asume que el adulto tiene el autoconcepto de ser responsable de sus propias decisiones y de su propia vida.

No obstante, resulta significativo mencionar que la población estudiantil que asiste a la sede Miraflores conserva ideas de la educación tradicional. En este sentido, el estudiantado

puede sentir mayor interés o seguridad por las estrategias de enseñanza apegadas a este tipo de prácticas. Por esta razón, la persona docente entrevistada sugiere que el Podcast Educativo sea utilizado como un medio para reforzar los contenidos que se aprenden en el aula durante las lecciones regulares, lo manifiesta de la siguiente manera:

Muchos de ellos están con la lógica de la educación vieja, verdad, o sea, la tradicional que vamos a ver no la vamos a descalificar, pero a veces a mí me piden profe no va a dar un cuestionario y esperan las 50 preguntas. (Profesor 1, entrevista, 2024)

Según lo indicado por la persona docente, se rescatan los aportes de la educación tradicional y la permanencia de estas metodologías en la educación actual. De manera que, al implementarse otro tipo de estrategia de enseñanza, resulta necesario conocer las perspectivas y formas de aprendizaje del estudiantado, puesto que se busca brindar un aprendizaje integral, adaptado al contexto socioeducativo. Sin embargo, se construyen espacios para explorar la integración de nuevos recursos educativos adaptados a las características de la comunidad de aprendizaje.

Tabla 7. Entrevista semiestructurada aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia

Preguntas	Respuestas
¿Desde su experiencia, a qué necesidades responde la Educación Abierta?	<ul style="list-style-type: none"> Es muy abierto porque le permite a la persona, reincorporarse al sistema educativo, ya sea para iniciar o para retomar y continuar sus estudios, ¿verdad? Si la persona va, puede estudiar en este sistema, se va acomodando a su ritmo.
Desde su perspectiva, ¿Cuáles son las	<ul style="list-style-type: none"> Entonces muchos optan por la opción de Educación Abierta porque

razones por las cuales el estudiantado elige estudiar en la modalidad de Educación Abierta

¿Existe el debate entre las autoridades educativas en adaptar la modalidad de Educación Abierta a plataformas tecnológicas?, ¿ve esto como un cambio positivo o negativo para la modalidad?

es más accesible porque les permite trabajar y estudiar a la vez. Cuando ellos van a una sede proyecto Educación Abierta, si tienen un compromiso de ir a clase, ellos van por lo general secundaria tres noches y primaria dos noches.

- El docente debe evolucionar en cuanto a la manera de dar sus clases, no se puede quedar con aquella clase donde o copiar todo en la pizarra o lean de tal página tal página. Y se quedaron con esto y mantenemos muchos docentes que todavía piensan que ir a trabajar en esto tras de que el estudiante viene cansado de trabajar, no sabemos si pudo pasar a comer algo a su casa, ¿verdad?

Nota. Elaboración propia realizada a partir de la entrevista aplicada a la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia

De igual manera, al sostener la entrevista con la asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia, se le consultó su criterio profesional acerca de la implementación de estrategias didácticas adaptadas al contexto de Educación Abierta. Asimismo, sugiere que “el docente debe evolucionar, en cuanto a la manera de dar sus clases, no se puede quedar con aquella clase donde o copiar todo en la pizarra o chorreaba todo o lean de tal página a tal página” (Asesora 1, entrevista, 2023).

Según lo mencionado anteriormente, la persona asesora en educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia genera un llamado de atención hacia la necesidad de actualizar los recursos para el aprendizaje que emplea el personal docente, dejando atrás los métodos tradicionales ya que responden a las necesidades de las dinámicas educativas actuales donde por medio de las tecnologías se puede generar una variedad de información. Así mismo Guanilo (2014) comenta que:

Los docentes están obligados a ir un paso más rápido en utilizar y especializarse en las nuevas tecnologías de modo que sus enseñanzas sean más prácticas, enriquecedoras, interactivas, motivadoras y accesibles para sus alumnos, desde toda clase de dispositivos y desde cualquier lugar, a la vez que sea producto de múltiples interacciones. (p. 51)

Por consiguiente, la población educativa reconoce el aporte que pueden generar las estrategias didácticas que se ofrecen desde las aulas de Educación Abierta, para generar un reforzamiento en los contenidos que se imparten y explorar otras formas de enseñanza. En este sentido, las personas estudiantes tienen la posibilidad de incluir el Podcast Educativo dentro de su dinámica cotidiana o laboral, llegando a complementar lo desarrollado durante las lecciones de Educación Cívica. Además, Profesor 1 (2024) explica que:

Las estudiantes que se dedican a la limpieza, que me lo han indicado, digamos están limpiando, entonces, con audífono escuchan y con otro están atentas o atentos y de alguna indicación laboral, los que trabajan en construcción depende de lo que están haciendo en la construcción, también suelen estar escuchando música y pues el podcast sí le sería un complemento importante.

Según, la información ofrecida durante la entrevista aplicada al docente de Educación Cívica, es posible extraer datos esenciales para reconocer que el Podcast Educativo tiene aplicabilidad en el contexto de educación de personas jóvenes y adultas, puesto que Feo (2010) reconoce que las estrategias didácticas surgen para lograr metas previstas e imprevistas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que existe una adaptación a las necesidades del estudiantado de manera significativa.

Ahora bien, considerando que existe un contexto socioeducativo apto para la aplicación del Podcast Educativo, hay que enlazarlo con la enseñanza de la Educación Cívica y los objetivos propuestos. Por lo que se consideran las características de la asignatura, el

enfoque de la educación para personas adultas y el diseño de una estrategia didáctica adaptable en este contexto educativo.

El programa de estudios *Ética, Estética y Ciudadanía* para la asignatura de Educación Cívica, se propone el establecimiento de un currículo que contemple flexibilidad y contextualización, es decir, que involucren como parte del proceso educativo los elementos que intervienen en la dinámica cotidiana de cada institución. Es decir, se toma en cuenta el entorno, geográfico, social, económico y cultural de la población estudiantil, promoviendo una enseñanza desde su realidad inmediata, además, MEP (2009) menciona que:

Específicamente se da este carácter flexible a las estrategias de mediación, a las de evaluación, a las que se ofrecen para establecer la correlación entre asignaturas, así como aquellas sugerencias que se proponen para impactar la institución educativa y la comunidad. (p. 22)

Tomando en cuenta lo mencionado anteriormente por el MEP para la Educación Cívica, la educación de personas jóvenes y adultas presenta una serie de particularidades, en este contexto es fundamental, la implementación de adaptaciones que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiantado. De esta manera, se abre un espacio para que el profesorado pueda ofrecer recursos innovadores, que respondan a las necesidades de esta población educativa. Mediante el diseño de propuestas que incentiven el aprendizaje autodirigido, Sánchez (2015) menciona que el docente debe implementar en el currículo, formas de aprendizaje individual, según necesite el estudiantado.

La enseñanza de Educación Cívica se desarrolla en las diferentes modalidades educativas, conlleva el desarrollo de temáticas relacionadas con ciudadanía, derechos humanos, política, estética, entre otros ejes, lo que contribuye para vincular la teoría con la vida cotidiana o hechos apegados a la realidad. Esto contribuye a que el estudiantado perciba los contenidos como algo cercano a su entorno, dado que, según el enfoque andragógico “el

adulto necesita saber por qué debe aprender algo antes de emprender el aprendizaje y cómo puede utilizarlo en su vida real” (Sánchez, 2015, p. 92). Mientras que Cerdas et al (2021) recomiendan el diseño de alternativas didácticas que incluyan los elementos andragógicos de conocimiento previo y funcionalidad para la vida cotidiana.

Por lo tanto, se considera la funcionalidad del Podcast Educativo para esta población estudiantil en su proceso de formación académica, se propone utilizar esta estrategia como un medio para la enseñanza de la Educación Cívica. De este modo, durante la entrevista con el profesor, se propuso indagar sobre la relación que se puede establecer entre la estrategia y los contenidos. Según explica Profesor 1 (2024):

Cívica en gran parte por lo menos en séptimo, octavo, noveno, incluso bachillerato, las primeras unidades son muy conceptuales, entonces yo creo que eso es importante tenerlo en cuenta, la mayoría de los contenidos se adapta a un podcast.

En este sentido, el Podcast Educativo se convierte en una plataforma que permite el diseño de material educativo, consciente de la necesidad de relacionar la teoría y la práctica. Gracias a la flexibilidad y fácil acceso de los archivos sonoros, permite “desarrollar contenidos abiertos en formato audio, promoviendo así el conocimiento libre y la fácil adaptación de los recursos educativos a diversos contextos” (Sánchez y Solano, 2010, p. 128). Esto puede resultar de gran beneficio para poblaciones estudiantiles que presentan limitaciones de tiempo y requieren refuerzos o alternativas para complementar su proceso aprendizaje.

Taller para emplear el Podcast Educativo como estrategia didáctica para la enseñanza de Educación Cívica

Facilitadores: Meybeline Burton Padilla, Maynor Cascante Varela, Luis Felipe Núñez Gómez, Paulina Ugalde Jiménez.

Enlace de acceso al taller: <https://talleraudiovisualc0.wixsite.com/educast>

Para el diseño y aplicación del taller de producción de podcast se consideró necesario generar una caracterización de la persona docente. En este caso, el profesional cuenta con 6 años de experiencia en el campo de la enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica, egresado del Bachillerato en la UCR y culminó su Licenciatura en la UNA.

Aunado a lo anterior, ha laborado tanto en educación privada como pública, actualmente, se desempeña como docente en Educación Abierta y cumple funciones administrativas en una secundaria privada, de igual manera, es tutor independiente de personas migrantes que se preparan para aplicar el examen de naturalización. Por otra parte, el docente cuenta con un gran interés por las tecnologías educativas y la innovación en sus clases, en búsqueda de facilitar los procesos de enseñanza para el estudiantado, dado que provienen de contextos socioeducativos diversos.

Figura 10. *Código QR para acceder a la plataforma web de Educast*



Nota. Elaboración propia mediante creador de QR en línea, 2024.

En esta sección se explica la implementación de un taller para aprender a construir un Podcast Educativo y utilizarlo como estrategia didáctica para la enseñanza de Educación Cívica. Dicho taller se construyó con base en la información obtenida por medio de la recolección de datos que se realizó en la sede Miraflores de Educación Abierta, evidenciando que el proyecto es viable para implementarlo en esta institución y población estudiantil, la

cual mostró interés y disponibilidad para implementar el uso de nuevas herramientas tecnológicas que acompañen en su proceso formativo.

Ahora bien, para la aplicación de este taller se tomó en consideración el desarrollar una entrevista y cuestionarios a las personas involucradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, como lo son el docente de Educación Cívica a quien se le aplicaron ambos instrumentos y a diez personas estudiantes de esta asignatura, quienes colaboraron con el desarrollo de un cuestionario. Se consideró fundamental conocer la apertura y disponibilidad del estudiantado para recibir los contenidos, por medio de alguna herramienta tecnológica, pregunta a la cual se respondió lo siguiente.

Tabla 8. Disponibilidad del estudiantado para recibir clases mediante una herramienta tecnológica

Preguntas	Respuestas
¿Tiene la disponibilidad de recibir clases mediante una herramienta tecnológica?	<ul style="list-style-type: none"> ● Sí, en las tardes. ● Sí. ● Sí. ● Sí. ● Sí. ● Sí. ● Sí, celular. ● Sí. ● Sí. ● Sí.

Nota. Elaboración propia con base en los datos obtenidos por medio del cuestionario aplicado al estudiantado de la sede Miraflores de Educación Abierta.

Ahora bien, partiendo de los datos obtenidos, con la aprobación del uso de tecnologías y su acceso, se opta por implementar el Podcast Educativo, ya que es viable aplicar esta

herramienta para el contexto de este estudio de caso. Además, es fundamental entender que para el aprendizaje del uso de este, la dinámica laboral del docente exige la adaptación a sus necesidades, ya que este trabaja de lunes a viernes en un colegio diurno como administrativo, también da clases en las noches en la modalidad de Educación Abierta en la sede de Miraflores e imparte lecciones en una academia privada también en horario nocturno, por lo tanto fue factible aplicar la modalidad asincrónica, para que pudiese hacer las actividades que conllevó la realización del taller. Según Castro et al (2023) mencionan que:

El aprendizaje asincrónico o e-learning asincrónico es aquél que puede llevarse a cabo en vivo o estando desconectados a través de videos, material o recursos previamente proporcionados por el docente, el alumno aprende a su propio ritmo y maneja su tiempo para cursar cada asignatura, es decir que no existe una comunicación en tiempo real, pero ofrece la posibilidad de que los aportes de los usuarios se registren en la plataforma virtual dándole la oportunidad a que el estudiante gestione su propio aprendizaje. (p. 78)

Ahora bien, dado a la carencia de plataformas en las que se pueden albergar talleres asincrónicos de forma gratuita se optó por la creación de una plataforma digital, se elaboró desde cero por el equipo investigador y se encuentra albergada en un sitio de libre acceso, al crear esta herramienta permite al docente acceder a realizar el taller desde cualquier lugar y horario de su preferencia. De igual manera, solamente requiere el uso de un dispositivo con acceso a internet, que pueda grabar y reproducir tanto audios como videos, permitiendo así, poner en práctica la flexibilidad, el fácil acceso y la comodidad que se detalla en la propuesta de investigación y que permite gestionar una estrategia didáctica, como el Podcast Educativo.

Por otra parte, la necesidad de este taller parte de que el docente de Educación Cívica reconoce el concepto de Podcast Educativo, sin embargo, desconoce cómo desarrollarlo, por lo que se realizó una propuesta en la que se profundice su significado, así como su aplicación

en la enseñanza de su asignatura. Además, se tomó por objetivo que el profesor pueda formarse en el uso herramientas tecnológicas innovadoras, que permitan enriquecer y reforzar su apoyo en las tecnologías.

¿Qué es *Educast*?

Como se mencionó anteriormente, el taller se albergó en una plataforma digital de elaboración propia, esta se programó en la interfaz de *WIX*, que permite desarrollar diferentes sitios web en lenguaje *HTML5* con programaciones y funcionalidades específicas según los intereses y necesidades del equipo desarrollador. La plataforma programada tiene por nombre *Educast*, que se deriva de la palabra educación y *broadcasting* (radiodifusión). El objetivo de la plataforma es proporcionar un entorno digital interactivo y accesible para el docente en la creación y producción de Podcast Educativo, brindando herramientas y conocimientos necesarios para desarrollar contenidos educativos audibles.

Ahora bien, *Educast* facilitó que el docente aprenda a utilizar técnicas de grabación, edición y distribución de podcast, con el fin de enriquecer sus prácticas pedagógicas y ofrecer esta estrategia a sus estudiantes. Por lo tanto, es una plataforma que permitió el desarrollo de este taller, desde su naturaleza asincrónica, virtual y accesible, que se adaptó a las necesidades de la persona docente colaboradora con relación a su horario. Tal como lo indicó el docente “me permitió conocer la aplicación que posee Spotify, especializada en podcast, y otras líneas como: formas de organización, consejos y otras ideas.” (Cuestionario n.2, 2024). Por tanto, la asincronía en este contexto permitió facilitar la información y la realización del taller respetando así las exigencias de la dinámica del profesor participante.

Figura 11. Fotografía de la plataforma *Educast*



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

El logo de *Educast* emula una base de micrófono y un cerebro que ilustra el proceso de enseñanza y la expansión del conocimiento que ocurre a través de la educación por medio del Podcast Educativo. Es la representación visual de la fusión entre la formación y la tecnología.

Página Principal

La página de inicio o página principal del sitio web es la primera pantalla que las personas usuarias ven al ingresar a la plataforma. Al acceder, encuentran una reseña sobre la creación del sitio, información relevante acerca del propósito y contenido de este, así como botones de navegación que permiten acceder a las diversas funcionalidades y secciones de la plataforma. Esta página actúa como un punto de partida que guía hacia los diferentes recursos y herramientas disponibles en el sitio web. Además, al encontrarse en cualquier otro lugar de la página al tocar el logo de *Educast* de la parte superior este está programado para llevar a quienes lo exploren nuevamente al principio del sitio.

Figura 12. *Página de inicio de plataforma Educast*



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Ahora bien, a continuación, se detalla el paso a paso para navegar en la página de *Educast*, funcionando esto como guía para que las personas lectoras interesadas puedan acceder al sitio web y comprender el cómo elaborar el taller de Podcast Educativo. De igual manera, explora los resultados obtenidos de la participación del docente en esta investigación.

Guía de navegación de la plataforma

Botones de Navegación

Los botones de navegación permiten mejorar la experiencia de las personas usuarias ya que estos facilitan la exploración y acceso a las diferentes secciones de *Educast*, permitiendo que el desarrollo de las actividades sea guiado de tal forma que las personas involucradas en el proceso puedan acceder de forma más rápida a las partes de mayor interés o necesidad. A continuación, se detallan estas opciones en la página principal de la plataforma. Cada uno está señalado de un color distinto para que se puedan diferenciar a lo largo de cada explicación.

Figura 13. *Botones de navegación de Educast*



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de inicio

Este botón señalado con el color gris en la Figura 13, redirige a la página principal de la plataforma. Actúa como el punto de partida para la exploración del sitio web, proporcionando una visión general de los contenidos disponibles, incluidas las actualizaciones recientes y resúmenes informativos. Este permite a la persona usuaria ubicar de manera rápida el punto de partida para la navegación en la plataforma. Una vez se ha dado click en el botón, este lo va a dirigir a la sección detallada en la siguiente figura.

Figura 14. *Página inicio de Educast*

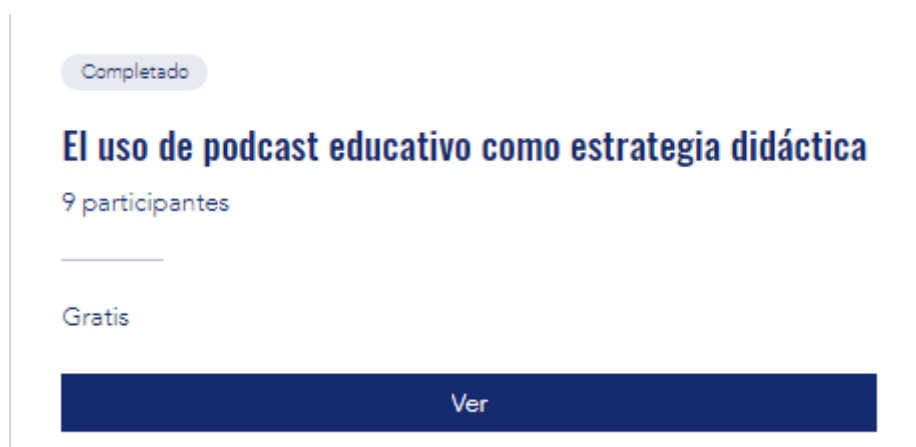


Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de talleres

Este botón señalado con color verde limón en la Figura 13 da acceso al taller educativo ofrecido por los investigadores, en este caso redirige al taller de Podcast Educativo, además permite la inscripción de dicho taller que más adelante se brinda la explicación de cómo ingresar a este por medio de un usuario. En la siguiente figura se detalla cómo aparece el taller en esta sección.

Figura 15. *Oferta de taller de Podcast Educativo*







Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de Archivo

Por otra parte, este botón señalado con color amarillo en la Figura 13, permite el acceso a un repositorio que tiene por objetivo el almacenamiento de documentos como recursos educativos relacionados con el tema de la educación y tecnología. Además, facilita el acceso a diversos materiales tales como guías, artículos, presentaciones, enlaces de acceso a otros recursos pertinentes. El objetivo de esto es que sean elementos los cuales pueden ser descargados por las personas usuarias que tengan interés en reforzar por medio de otras fuentes de información.

Figura 16. Página Archivos Educast

Nombre del ítem	Última actualiz...	Vistas	Favoritos	Colaboradores
 Taller Podcast Educativo 0 elementos	22 sept 2023	2	☆ 0	 Talleres Audiovis...
 Epistemología y Ciencias Sociales A... 6.86 MB	22 sept 2023	3	☆ 0	 Paulina Ugalde

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de Foro

Con respecto a esta sección, el espacio se diseñó para la discusión y planteamiento de preguntas la cual se puede ver señalada en la Figura 13 con color anaranjado. Promueve la interacción entre las personas usuarias, permitiendo la formulación de dudas, el intercambio de conocimientos, ideas y el debate sobre temas específicos relacionados con este sitio. Esto permite crear una comunidad entre las personas que forman parte de la plataforma, permitiendo así que se generen evaluación sobre los resultados de las personas que

participaron e incluso reacciones a comentarios por medio de reacciones con emoticonos, para dinamizar el intercambio de la información.

Figura 17. Página Foro Educast



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de Comunidad

Esta es una sección para interactuar y conectarse con otras personas usuarias, se puede ubicar en la Figura 13, señalada con color azul. Además, proporciona herramientas para la colaboración así como la comunicación en un chat interno entre miembros de la plataforma, fomentando la creación de redes de apoyo e intercambio de experiencias. También, las personas usuarias pueden seguir a docentes miembros de la comunidad para estar al tanto de sus aportes y avances dentro del proyecto *Educast*.

Figura 18. Comunidad de Educast



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Botón de Blog

En cuanto este botón señalado con color morado en la Figura 13, este permite el acceso a una sección creada para almacenar un blog con artículos y noticias sobre temas de interés, en este espacio se puede comunicar sobre actualizaciones de la plataforma y otros contenidos en torno a la interfaz para las personas participantes

Botón de Nosotros

Este botón señalado con color verde en la Figura 13 facilita información sobre la plataforma y el equipo que la conformó. Además, proporciona detalles sobre la misión, visión, historia y las personas facilitadoras detrás de la plataforma, ofreciendo un contexto y comprensión del estudiantado responsable del proyecto.

Botón de Contacto

Esta opción indicada con color negro en la Figura 13 da paso a un formulario de contacto y detalles de cómo comunicarse con el equipo investigador. Este botón facilitó la comunicación entre el docente participante y las personas facilitadoras para dar soporte a las

consultas, asistencia o incluso evaluación del taller. de igual forma esta opción sigue en funcionamiento para la realización del taller o exploración de la plataforma. Por otro lado, en la parte inferior derecha se encuentra un botón flotante titulado; *Chatea con nosotros*, en el cual al presionar este se abre un chat y llega en tiempo real a los teléfonos celulares de las personas desarrolladoras para poder brindar una respuesta a la mayor brevedad posible.

Figura 19. Página Contacto Educast



Contáctanos

Nombre Apellido

Email *

Escribe un mensaje

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Creación de usuario e inicio de sesión

Ahora bien, una vez explicados los botones de interfaz de *Educast*, para acceder a las funcionalidades de la plataforma, es necesario iniciar sesión en el botón de la esquina superior derecha titulado *Iniciar sesión*. Las personas usuarias pueden crear una cuenta de manera automatizada utilizando un correo electrónico del servidor *Google* (entiéndase *Gmail*).

Figura 20. Inicio de Sesión Educast



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Para crear una cuenta en *Educast*, se debe seleccionar la opción *Iniciar sesión con Google*, lo que redirigirá a la página de autenticación de donde debe ingresar sus credenciales. Por otro lado se puede crear un perfil con una dirección de correo electrónico, para esto es necesario seleccionar la opción *Registrar con correo electrónico* y proporcionar su correo, siguiendo las instrucciones para establecer una contraseña. Al crear una cuenta utilizando cualquiera de estos métodos, el sistema tomará automáticamente ciertos datos básicos para completar su perfil, como el nombre y la dirección de correo electrónico.

Esta automatización facilita el proceso al reducir la necesidad de ingresar información manualmente, proporcionando una experiencia a la persona usuaria más fluida. La integración con *Google*, en particular, permite un inicio de sesión rápido y sencillo sin la necesidad de recordar una contraseña adicional. Al seguir estos pasos, se permite acceder a todas las funcionalidades de la plataforma, aprovechar los recursos disponibles y formar parte de la comunidad de *Educast*.

Figura 21. *Registro Educast*



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Ingreso al Taller

Una vez creada la cuenta, los usuarios pueden ingresar al taller de Podcast Educativo mediante el botón de "Talleres" y al dar click sobre el botón "Únete" da inicio el proceso de formación.

Figura 22. *Ingreso al taller Educast*



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024,

<https://talleraudiovisualc0.wixsite.com/educast>.

Estructuración del Taller El uso del Podcast Educativo como estrategia educativa

Objetivo general del taller

Ahora bien, con respecto al taller, el objetivo principal fue capacitar al docente en la creación, producción y distribución de Podcast Educativo, utilizando principios de andragogía. El taller buscó proporcionar al educador las habilidades técnicas y pedagógicas necesarias para integrar esta herramienta en sus prácticas educativas, promoviendo un aprendizaje autodirigido.

El taller se impartió en modalidad asincrónica, lo que significa que el docente pudo completar los módulos a su propio ritmo. Además, es importante destacar que para avanzar al siguiente módulo, deben completar todos los pasos del módulo actual. La dinámica del taller incluye la observación de videos de elaboración propia además de lecturas breves de documentos en formato PDF. Esta estructura permite al docente aprender y practicar de manera flexible y adaptada a sus horarios individuales.

Estructura del taller

Ahora bien, con respecto a la estructura del taller, este se dividió en tres módulos, como se mencionó anteriormente, para avanzar se deben completar los pasos del módulo anterior, por tanto, por obligación se respeta la secuencia del proceso de aprendizaje. A continuación se brinda a detalle la serie de actividades y prácticas que compusieron el taller denominado *El uso del Podcast Educativo como estrategia didáctica*.

Módulo 1 S.1 ¿Qué es un Podcast?

Objetivo del Módulo: Proporcionar una comprensión integral del concepto de podcast y su aplicación como estrategia didáctica, para así buscar familiarizar al docente con la evolución de esta herramienta. Además, se buscó introducir al profesor con las aplicaciones, y plataformas gratuitas disponibles para la creación y edición de podcast.

Figura 23. Módulo 1 Taller Podcast Educativo

S1: ¿Qué es un Podcast? ^	
5/5 pasos	
✓	-Introducción al podcast: De la radio al internet
✓	Herramientas gratuitas para elaborar un Podcast desde cero
✓	PODCAST y su estructura
✓	Técnicas de grabación de audio en casa
✓	Práctica 1

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Este primer módulo comprende 5 pasos, el paso 1 fue la presentación del taller, junto con los objetivos que se alcanzaron. Además, brindó al docente una aproximación al concepto de podcast por medio de un video de creación propia, que muestra una presentación guiada sobre la historia de esta herramienta, así como su construcción. En el paso 2 se enlistan las plataformas que permiten crear un podcast de manera gratuita, permitiendo a la persona docente conocer los diferentes medios para crear esta estrategia didáctica y aprender cómo postproducir la grabación sonora. Como parte de este primer módulo, fue importante que el usuario conociera la herramienta con la cual iba a grabar además de editar los podcasts. “Antes de comenzar el proceso de grabación debemos de seleccionar el software que vamos a utilizar” (Solano, 2010, p. 137).

Para efectos de este taller se utilizó *Anchor* o en otros países se conoce también bajo el nombre *Spotify for Podcaster*, la cual es una herramienta totalmente gratuita y solamente requiere un correo electrónico para crear un perfil donde se almacenen los productos realizados. Según Quiroz (2022):

Anchor permite escuchar y crear fácilmente un podcast de alta calidad desde el móvil iPhone o Android y distribuirlo en todas partes [...] es gratuito, no requiere de equipo sofisticado ni experiencia, disponible en versión para escritorio. (p. 29)

Por otra parte, el paso 3 contempla la creación del guion para el desarrollo de un podcast, en esta sección, el docente puede descargar una plantilla de texto y observar un video explicativo de creación propia de este proceso creativo. La estructuración previa es de gran importancia ya que es un instrumento, que además de guiar al locutor de los temas que se hablarán, el libreto facilita y permite tener una precisión de la duración del episodio. Según Fernández y Vera (2010) menciona que:

En el primer caso, sería preciso elaborar posteriormente un buen guion porque establece la estructura que vamos a desarrollar con el podcast. Existen tres tipos de guion: el guion literario sólo hace referencia al discurso oral y sus tiempos. (p. 137)

Seguidamente, el paso 4, se detalla por medio de una guía para grabar audio de buena calidad en espacios comunes del hogar, en horarios específicos con el fin de cuidar la calidad sonora del producto audible. Por último, el paso 5 a manera de recapitulación, se realiza una práctica en la cual el docente debe grabar un audio con una temática de su interés con el fin de analizar hasta ese punto lo aprendido y que en este primer acercamiento se familiarice con la interfaz de la aplicación móvil *Spotify for Podcaster* y permite que las personas investigadoras puedan evaluar lo aprendido en este primer módulo.

Figura 24. Práctica 1 del taller Educast

S1: ¿Qué es un Podcast? > Práctica 1

Práctica 1

Ejercicio 1. Grabe un audio con la grabadora de su celular (No WA) de 3 minutos MAX hablando sobre algún tema que le llame la atención, esto para que ponga en práctica lo aprendido hasta el momento

Escribe tu pregunta...

+ Subir archivos

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Módulo 2 S2. Podcast Educativo y Andragogía en Educación Cívica

Objetivo del módulo: Capacitar al docente en la comprensión y aplicación del Podcast

Educativo en la enseñanza de la Educación Cívica, incorporando principios andragógicos para atender las necesidades específicas de las personas estudiantes adultas.

Este segundo módulo comprende 3 pasos. Siendo el paso 1 el acercamiento respecto al concepto de Podcast Educativo, brindando ejemplos de cómo relacionar esta estrategia didáctica con la enseñanza de la Educación Cívica, así como, enfatizando en las ventajas que ofrece implementarla, como por ejemplo el hecho de que es una herramienta que permite el aprendizaje autónomo y se adapta a una modalidad como lo es la Educación Abierta permitiendo desarrollar un aprendizaje atractivo y de fácil acceso. Todo lo anterior por medio de una presentación guiada, con voz y vídeo de elaboración propia. Según Reynoso et al (2019):

El podcast es un recurso de acceso universal, en el sentido de que cualquier persona que tenga internet puede disfrutar del contenido de un podcast. Tiene prácticamente costo cero, en el sentido de que la mayoría de las webs que las contienen son gratuitas y en el peor de los casos sólo exigen una suscripción sin costo. (p. 34)

Ahora bien, como se puede observar en la Figura 25, como paso 2, el módulo contempla también el acercamiento a los principios de la andragogía y el Podcast Educativo, se muestra cómo fusionar ambos casos para generar un producto que funcione y se adapte a la enseñanza de Educación Cívica para las personas estudiantes adultas de la sede Miraflores. Se enfatiza en las necesidades de esta población con enfoque humanista que parte desde el hecho de que se enseña a una población con características particulares, dado que es una comunidad que trabaja durante horas del día, además, cuenta con dinámicas que pueden variar su disponibilidad para el aprendizaje. Según Guanilo (2014):

Las economías modernas implican un gran despliegue productivo y laboral con un nivel de competencias cada vez mayor, pero las restricciones de tiempo y distancia inherentes al modelo económico dificultan el acceso de los trabajadores a una carrera o una especialización donde aumenten su competitividad y consecuentemente mejoren su nivel socioeconómico. (p. 47)

Como paso 3, se da una recapitulación de todo lo aprendido hasta el momento, amalgamando los conceptos y técnicas en una presentación final, partiendo de la necesidad de implementar las tecnologías como el podcast para el mejoramiento de la dinámica de clase de Educación Cívica en la modalidad de Bachillerato por Madurez. Por último se hace un análisis de cómo el Podcast Educativo, permite un aprendizaje flexible y accesible, adaptándose a las limitaciones de tiempo y movilidad del estudiantado, además, pretende ser una herramienta que no solo mejore las oportunidades educativas sino que también ayude a combatir la brecha digital que a menudo afecta a las poblaciones adultas que están en su proceso de conclusión de su Bachillerato en Educación Media.

Por consiguiente, al integrar esta tecnología en el proceso educativo, se facilita el acceso al conocimiento y se promueve la autogestión de este, permitiendo a al estudiantado

escuchar y aprender en los momentos que más les convenga, como por ejemplo, durante el trayecto al trabajo, en descansos, o en casa después de su jornada laboral.

Figura 25. Práctica del módulo 2 del Podcast Educativo



Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Módulo 3 S.3 Actividad final

Objetivo del Módulo: Desarrollar un producto final que integre los conceptos de Podcast Educativo y su relación con la Andragogía, aplicados específicamente en un tema del programa de Educación Cívica de la modalidad de Educación Abierta.

Figura 26. Módulo 3 del taller de Podcast Educativo

S.3 Actividad final > Práctica final

Práctica final

Crea un podcast educativo sobre un tema próximo de educación cívica. Asegura buena calidad de sonido y contenido sólido. Usa música de fondo con moderación. Duración ideal: 10-15 minutos. Entrega en formato digital. En el espacio anote su Nombre completo, al finalizar recibirá su certificado al correo registrado

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

En el tercer módulo, la persona docente en este punto debe reconocer los conceptos de Podcast Educativo y por ende, su relación con la andragogía. El profesor desarrolló un producto final que contempló los siete pasos que se abordaron en los dos módulos anteriores, para así generar un producto audible que funcione como base para empezar a producir nuevos podcasts educativos para la Enseñanza de Educación Cívica en la modalidad de Educación Abierta.

Además, el docente debe entregar en formato *Word* la estructura o guion que utilizó para crear el Podcast Educativo, presentado con el fin de proporcionar una referencia detallada, así como transparente sobre el contenido y la organización del Podcast Educativo, permitiendo una comprensión clara del tema abordado, la estructura narrativa, además del enfoque pedagógico utilizado. De esta manera, se fomenta la transparencia y la calidad en la producción de material educativo, asegurando que la estrategia didáctica cumpla con los objetivos de aprendizaje establecidos y sea efectivo en su aplicación en el contexto de la enseñanza de la Educación Cívica para estudiantes adultos que asisten a la Sede Miraflores.

Por último, una vez que se entregó el producto final acordado, el docente participante recibió de manera automática al correo registrado en su usuario de la plataforma *Educast* un título de finalización del taller. Esta certificación valida la finalización exitosa del taller de Podcast Educativo, reconociendo el esfuerzo del docente en la formación de habilidades para la producción de contenido educativo utilizando esta herramienta. Además del reconocimiento, recibe una insignia en su perfil de *Educast* como *Podcaster* demostrando que finalizó el curso con éxito.

Figura 27. Insignia y certificado por la finalización del taller



Orgullosamente otorgado a

Maynor Cascante

Esto certifica la finalización exitosa de este programa y el cumplimiento de todos sus requisitos. El participante demostró dedicación y compromiso y adquirió una gran cantidad de conocimientos y habilidades a través de este programa. Que esto sirva como testimonio de su arduo trabajo y éxito futuro.

Programa

El uso de podcast educativo como estrategia didáctica

Fecha de finalización

26 abril 2024

Nota. Adaptado de la plataforma *Educast*, de elaboración propia, 2024.

Para este punto, se espera que el docente desee replicar lo aprendido en las lecciones de Educación Cívica, permitiendo no solo la elaboración propia de Podcast Educativos, sino que pueda incentivar a las personas estudiantes a desarrollar estas herramientas, para generar una construcción del conocimiento colectiva. Según Guanilo (2014) menciona:

El podcast ha permitido la interacción entre el estudiante, y entre estos y el docente; de tal suerte que se conforman redes sociales de diferente magnitud alrededor de un curso o de un tema específico, el cual es analizado para entenderlo en sus diversas dimensiones y, a partir de ese conocimiento, producir uno nuevo y compartirlo en un proceso continuo y sostenido de retroalimentación. (p. 49)

De este modo, el uso del podcast en la educación no solo facilita la comunicación y el intercambio de ideas, sino que también fomenta un aprendizaje dinámico, enriqueciendo la experiencia educativa, así como fortaleciendo el desarrollo de la creatividad en las personas estudiantes.

Evaluación del taller de producción de podcast por parte del docente

Como parte del proceso de mejora y para garantizar la eficacia del taller, se llevó a cabo una evaluación mediante un cuestionario diseñado para conocer la experiencia del

docente. El objetivo principal de esta apreciación fue indagar la perspectiva del docente en el taller de Podcast Educativo y obtener información que ayudó a identificar áreas de éxito y mejora.

El cuestionario abordó distintos aspectos del taller, desde la viabilidad y utilidad del Podcast Educativo hasta la experiencia con la modalidad de aprendizaje asincrónico. Cada pregunta fue diseñada para obtener de manera puntual los criterios, así como experiencias del docente participante. De igual manera, se presentan las preguntas aplicadas al profesor por medio del cuestionario, así como sus respuestas, con el fin de exponer la información de manera sistematizada.

Tabla 9. Evaluación del taller de producción de podcast por parte del profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta

Preguntas	Respuestas
Con la conclusión del taller, ¿le pareció viable aplicar el Podcast Educativo en la dinámica de Educación Abierta?, por favor justifique la respuesta.	<ul style="list-style-type: none"> ● Un apoyo importante para mantener el proceso de enseñanza y aprendizaje activo. ● Incluso su accesibilidad (al consumir menos datos de internet que un video, al ser más fácil de escuchar en distintos momentos.
Una vez realizado el taller, ¿visualizó el Podcast Educativo como una herramienta para el mejoramiento de la enseñanza de Educación Cívica?	<ul style="list-style-type: none"> ● Sí, es interesante que el docente incluso haga preguntas que le permita a los estudiantes un proceso reflexivo.
¿Cuál fue su experiencia con la modalidad asincrónica en el desarrollo del taller, considera que influyó de manera positiva o negativa?	<ul style="list-style-type: none"> ● Me permitió conocer la aplicación que posee Spotify, especializada en podcast, y otras líneas como: formas de organización, consejos y otras

Con respecto al primer módulo, ¿Cómo le resultó la información presentada sobre la historia del podcast, su concepto y las plataformas disponibles para su creación?

Con respecto al segundo módulo, ¿Cómo percibió las explicaciones sobre las técnicas, andragogía, aplicaciones y procesos necesarios para crear y editar un podcast?

Con respecto al tercer módulo, ¿se sintió preparado y capacitado para crear y entregar el producto final (Podcast Educativo) después de completar los módulos anteriores?

¿Cuál es su opinión con respecto al contenido del taller y las herramientas brindadas para realizar el Podcast Educativo?

¿Qué ventajas y desventajas pudo identificar de la implementación del Podcast Educativo como estrategia didáctica?

ideas.

- Está relacionado con una historia mucho más actual que el radio, es como una reconceptualización del audio como material de difusión.
- Fundamental, en ocasiones se pueden olvidar algunos elementos básicos sobre la educación de adultos y las distintas herramientas para desarrollar un proceso de aprendizaje más atractivo y cercano.
- Sí, a pesar de que dispongo de poco tiempo por mi carga laboral, logré seguir los consejos y al explorar la aplicación me fue mucho más sencillo de lo pensado.
- Muy bonito, directo al tema, un contexto histórico necesario y con los objetivos claros de lo que se buscaba al finalizar el curso educativo.
- Las ventajas es la capacidad de generar un material para los estudiantes.
- Las desventajas serían el tiempo necesario para la realización del podcast.
- Algunos docentes no poseen los espacios con suficiente silencio (hasta muy altas horas de la noche)

para poder generar el material.

Nota. Elaboración propia a partir de las preguntas realizadas al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta por medio del cuestionario.

A continuación, se presenta un análisis de las respuestas proporcionadas por el docente participante del taller, destacando los puntos importantes de cada pregunta y ofreciendo una reflexión sobre su experiencia realizando el taller de Podcast Educativo en la plataforma *Educast*.

Con respecto a la viabilidad del Podcast Educativo en Educación Abierta, la conclusión del taller y para entender la integración de herramientas tecnológicas con el fin de contextualizar como una estrategia didáctica versátil y accesible para el proceso de enseñanza, se partió de la pregunta, ¿Le pareció viable aplicar el Podcast Educativo en la dinámica de Educación Abierta? El profesor comentó, “el podcast podría ser un apoyo importante para mantener el proceso de enseñanza y aprendizaje activo y motivando al estudiantado” (Cuestionario n.2, 2024).

El docente reconoce el valor del podcast como una herramienta útil en entornos de Educación Abierta, especialmente por su capacidad para mantener el proceso de aprendizaje autónomo. Además, se debe valorar su accesibilidad y eficiencia en el bajo consumo de datos, siendo estos factores de beneficio para la población estudiantil debido al contexto socioeducativo donde se desenvuelve esta población.

Por otro lado, dentro de este contexto, el Podcast Educativo es efectivo como una herramienta útil para mejorar la enseñanza en áreas específicas, como la Educación Cívica. Tras realizar el taller centrado en esta temática, se planteó la siguiente pregunta una vez finalizado, partiendo de la pregunta ¿Visualizó el Podcast Educativo como una herramienta para el mejoramiento de la enseñanza de Educación Cívica?, el profesor mencionó, “sí, es interesante que el docente incluso haga preguntas que le permita a los estudiantes un proceso

reflexivo y los mismos luego respondan eso a través de las clases o inclusive otro podcast generando pensamiento crítico” (Cuestionario n. 2, 2024).

El docente confirmó el Podcast Educativo como una estrategia adecuada para mejorar la enseñanza de la Educación Cívica. Destacó su capacidad para fomentar un proceso reflexivo en el estudiantado a través de preguntas planteadas dentro del podcast, lo cual les permite generar un pensamiento crítico. Esta respuesta sugiere que el profesor visualiza el podcast no solo como una estrategia para la mediación, sino también como una herramienta para promover la participación activa y el desarrollo de habilidades.

Ahora bien, con la experiencia del taller en la modalidad asincrónica y dado que la adopción de este formato educativo ha ganado popularidad debido a su adaptabilidad a las necesidades individuales, por lo tanto, se generó la pregunta, ¿considera que influyó de manera positiva o negativa?, dando como respuesta, “positiva, me permitió conocer la aplicación que posee Spotify, especializada en podcast, y otras líneas como: formas de organización, consejos y otras ideas” (Cuestionario n. 2, 2024).

El docente percibió de manera positiva la modalidad asincrónica en el desarrollo del taller. Destacó que este formato le permitió adquirir conocimientos a pesar del poco tiempo disponible en su agenda, además, valora la introducción a la aplicación *Spotify*, especializada en podcast, así como otros conceptos relacionados como formas de organización, consejos y otras ideas. Esta respuesta sugiere que la flexibilidad de la modalidad asincrónica le brindó al profesor la oportunidad de aprender a su propio ritmo, lo cual facilitó su comprensión de los temas tratados en el taller.

En lo que respecta al primer módulo, el docente nos menciona que, le pareció interesante la historia de la creación del podcast, su concepto y sus características, el cual lo relaciona con la radio por sus similitudes. De igual manera, expone que, en su opinión "es

como una reconceptualización del audio como material de difusión de comunicación y entretenimiento" (Cuestionario n. 2, 2024).

Por su parte, en lo concerniente al segundo módulo, indicó que es fundamental conocer las técnicas, aplicaciones y procesos para realizar un podcast. Además, resalta la importancia de repasar la andragogía como modelo educativo, debido a que, se le puede olvidar las particularidades de la población adulta en el proceso de enseñanza, por lo tanto, le es fundamental implementar "las distintas herramientas para desarrollar un proceso de aprendizaje más atractivo y cercano a las realidades de los estudiantes" (Cuestionario n. 2, 2024).

Con respecto al tercer módulo, el docente menciona que sí se sintió preparado para producir un Podcast Educativo. Nos indica que, a pesar de contar con poco tiempo por su carga laboral, siguió los consejos brindados, y conoció una nueva aplicación para la producción de podcast, la cual logró manejar de buena manera. Asimismo, el tema de Educación Cívica que escogió es de su interés, lo cual le generó dudas, debido a que, podría salirse del tiempo recomendado, no obstante, menciona que "al menos pude seguir los consejos del machote presentado en el taller" (Cuestionario n. 2, 2024).

Al consultarle a la persona docente sobre el contenido del taller y las herramientas que ofrece, mencionó que le pareció: "Muy bonito, directo al tema, un contexto histórico necesario y con los objetivos claros de lo que se buscaba al finalizar el curso educativo" (Cuestionario n. 2, 2024). En este sentido, el profesor tuvo una experiencia positiva durante la realización del taller asincrónico, con gran interés por el tema en estudio.

De igual manera, se debe resaltar la importancia de generar un contexto previo, esto es de gran utilidad cuando se ofrecen conceptos poco conocidos y permite profundizar en estos. Asimismo, menciona la pertinencia de ofrecer objetivos de aprendizaje claros, puesto

que se convierte en una orientación durante el desarrollo del taller y los resultados que se van a obtener.

En relación con las ventajas y desventajas de esta estrategia didáctica, al referirse a los beneficios que ofrece, el docente percibe como un aspecto positivo: “la capacidad de generar un material para el estudiantado ya sea el primario para los que tienen problemas para asistir o complementario para los que asisten, la innovación al utilizar una herramienta poco explotada en el gremio” (Cuestionario n. 2, 2024). De manera que, implementar el Podcast Educativo puede resultar muy valioso para reforzar el proceso de enseñanza y ofrecer nuevas metodologías al estudiantado.

Por otra parte, sobre las desventajas que presenta el Podcast Educativo, el docente mencionó que son “el tiempo necesario para la realización del podcast y que algunos docentes no poseen los espacios con suficiente silencio para poder generar el material” (Cuestionario n.2, 2024). Por lo tanto, el poco tiempo disponible o la carga laboral del profesorado puede convertirse en un limitante para la planificación de actividades o recursos, así como la necesidad de encontrar espacios silenciosos.

El docente culminó los tres módulos del taller con la creación de un Podcast Educativo que demostró un uso efectivo de la voz, integración de música de fondo y una calidad de sonido destacable. En particular, el docente se enfocó en el tema de los regímenes políticos, que es parte de la primera unidad del programa de Educación Cívica para la prueba de Bachillerato por Madurez.

Por medio de la evaluación del taller, es posible conocer la experiencia del docente y aspectos claves relacionados a la viabilidad, beneficios y desafíos presentes para la puesta en práctica del Podcast Educativo como estrategia didáctica. El profesor lo percibe como una herramienta valiosa para fortalecer los procesos de enseñanza y generar un acompañamiento al estudiantado en Educación Abierta.

La modalidad asincrónica del taller fue valorada como un aspecto positivo por el docente, dado que contribuye al aprendizaje autónomo según las necesidades de cada persona. Asimismo, se valora la claridad del contenido del taller y la apertura a la inclusión de nuevas tecnologías y herramientas aplicables a la educación. Por último, hay que destacar el potencial que ofrece esta estrategia para abordar los contenidos de Educación Cívica desde la labor docente, considerando retos a superar como la distribución del tiempo o la carga laboral.

Capítulo V: Conclusiones, recomendaciones, limitaciones y líneas de investigación

Para este capítulo, se presentan las conclusiones, recomendaciones, limitaciones y líneas de investigación que resultaron del análisis de datos y verificación del marco teórico. Esto se obtuvo a partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos presentados en el marco metodológico y el desarrollo de un taller asincrónico dirigido a la persona docente, que permitieron explorar el contexto socioeducativo de la sede Miraflores de Educación Abierta, así como la aplicabilidad del Podcast Educativo para esta comunidad educativa.

Conclusiones

La modalidad de Educación Abierta surge de la necesidad de incorporar al sistema educativo formal a toda aquella población que abandonó la educación secundaria tradicional, ya sea por razones socioeconómicas, buscando retomar sus estudios. El perfil del estudiantado que se encuentra matriculado en esta modalidad se caracteriza por ser personas en edad adulta, con otras responsabilidades aparte del estudio, por ejemplo, suelen trabajar, tienen familias que atender, por lo tanto, su educación no es prioritaria y son factores para considerar. A pesar de estas circunstancias, el alumnado permanece en el sistema educativo, motivado por su desarrollo académico y personal.

La Educación Abierta cumple con la función de presentar por medio de tutorías los contenidos de las seis materias básicas, en los niveles de séptimo, octavo, noveno y bachillerato por madurez. La particularidad de este tipo de clases es que el profesorado no evalúa al estudiantado, su calificación se presenta por medio de los exámenes estandarizados del MEP. Por lo tanto, el alumnado prefiere matricularse a estas lecciones debido a que se ajusta a sus requerimientos, no solo por su horario nocturno, sino también, por los días y el tiempo en que van a clases, que es más reducido que en otras modalidades.

En lo que respecta a la infraestructura, el lugar donde se realizan las lecciones de Educación Abierta son escuelas que por las noches se convierten en estos centros de enseñanza, por lo tanto, en cuestión de desplazamiento el estudiantado no tiene que movilizarse grandes distancias, siendo esto otra razón por la cual matricular. El profesorado cuenta con todos los recursos de la institución diurna, ya sean los salones de clases, material didáctico, proyector, red de internet, fotocopiadora y papel, permitiendo incorporar estos insumos en el desarrollo de sus lecciones.

El estudiantado que asiste a las lecciones en Educación Abierta está consciente de la importancia de continuar con sus estudios, tienen gran nivel de atención y orden durante las lecciones. Como parte de la dinámica de aula, existe una poca interacción entre las personas estudiantes, lo cual puede comprenderse por sus diferencias de edad o por el compromiso y responsabilidad de esta población estudiantil al momento de iniciar cada lección.

En cuanto a la interacción del docente-estudiante en la modalidad de Educación Abierta, la andragogía propone una relación humanista, horizontal, de respeto y flexible. Por lo tanto, el docente es más empático a la hora de dar las clases, hablando sobre temas de Educación Cívica no solo por contenido académico, sino también por la relevancia personal que pueden tener en la vida del estudiantado. Además, al conocer la situación del alumnado, propone clases con menos carga académica y que sea adaptable al contexto.

Sobre el reconocimiento de la aplicabilidad del Podcast Educativo en esta sede de Educación Abierta, es importante señalar que se presenta como una estrategia didáctica viable para contribuir al fortalecimiento de la enseñanza de la Educación Cívica. Esta se encuentra sustentada en los principios de la andragogía, por lo tanto se adapta a las características de este enfoque y las necesidades de la población estudiantil, que también cuenta con los recursos tecnológicos necesarios para su implementación.

Asimismo, de acuerdo con la investigación realizada, se torna necesario que la educación se adapte a los nuevos enfoques didácticos y de mediación que se presentan en la actualidad, si bien es cierto las metodologías tradicionales siguen presentes y son bien recibidas por un sector de la población estudiantil, pueden abrirse espacios para generar una introducción de ideas novedosas que también ofrecen resultados valiosos. En este sentido, las personas docentes, pueden recurrir a diversos recursos andragógicos para generar una clase con mayor dinamismo y adaptada al contexto socioeducativo. Con el propósito de mejorar la experiencia de enseñanza que vive el estudiantado en las aulas de Educación Abierta.

El uso del Podcast Educativo en la modalidad de Educación Abierta se ha mostrado como una estrategia didáctica efectiva, que responde a las necesidades de una población estudiantil diversa y con responsabilidades múltiples. En el contexto de la sede Miraflores, donde el estudiantado a menudo equilibra trabajo y estudios, el podcast ofrece una solución flexible, así como accesible que se adapta a sus estilos de vida.

Aunado a lo anterior, el Podcast Educativo, permite al estudiantado acceder a contenidos educativos en cualquier momento y lugar, aprovechando dispositivos móviles como celulares y tabletas. Además, es de fácil acceso para la mayoría de las personas, esto es importante en la Educación Abierta, donde la flexibilidad es clave para mantener a las personas estudiantes motivadas y comprometidas con su proceso de aprendizaje. La posibilidad de escuchar clases durante desplazamientos, en momentos de descanso en el trabajo, o en su tiempo libre, facilita la continuidad educativa y reduce los retos que tradicionalmente dificultan el acceso a la educación para aquellos con horarios poco convencionales.

Por lo anterior es posible afirmar que, el uso del Podcast Educativo fomenta el aprendizaje autónomo y significativo, alineado con los principios de la andragogía. Las personas estudiantes en Educación Abierta, que suelen ser adultas, tienen experiencias de

vida variada, se benefician de métodos que les permiten tomar control de su aprendizaje, estudiar a su propio ritmo, y conectar el contenido educativo con su contexto, así como experiencias personales. La capacidad de repetir los contenidos tantas veces como sea necesario hasta comprenderlos por completo, es una ventaja significativa que los métodos tradicionales no siempre pueden ofrecer.

El Podcast Educativo, junto con otras herramientas tecnológicas, pueden llegar a comunidades remotas y excluidas, ofreciendo acceso a recursos educativos que antes eran inaccesibles. Las TIC no solo han cambiado la manera en que interactuamos y trabajamos, sino que también están remodelando paradigmas educativos. La educación del futuro debe ser inclusiva, accesible y adaptable.

Recomendaciones

De acuerdo con los resultados obtenidos a partir de este Trabajo Final de Graduación por medio de la recolección de datos, se plantean una serie de recomendaciones con el propósito de establecer un aporte al desarrollo de la modalidad educativa de Educación Abierta, por ejemplo, un programa de estudios adaptado desde fundamentos andragógicos, que se pueda relacionar con la realidad de la población estudiantil adulta.

Asimismo, es de gran importancia que mediante la gestión del MEP, se generen espacios para la capacitación y acompañamiento a las personas docentes, en el manejo de recursos tecnológicos, así como estrategias didácticas. De igual manera, aplicarlo con la actualización de enfoques como la andragogía. Estas habilidades y conocimientos pueden ser desarrollados mediante la implementación de un taller o capacitaciones dirigidas al profesorado, sacando provecho de las plataformas que permiten el aprendizaje flexible y autodidacta, dado que se reconocen las limitaciones de tiempo

Además, se extiende una invitación a la sede Miraflores de Educación Abierta para que se promueva el uso de nuevas tecnologías que acompañen los procesos de enseñanza y

aprendizaje, para que estos sean dinámicos y flexibles con su comunidad estudiantil. Se sugiere la implementación de herramientas digitales, como plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones educativas, y recursos multimedia. Estas tecnologías pueden enriquecer la experiencia educativa al facilitar el acceso a información actualizada, promover la participación del estudiantado y apoyar métodos de enseñanza adecuados a sus necesidades y potenciar el aprendizaje autónomo.

Por último, se recomienda a la Escuela de Historia en conjunto con la División de Educología de la Universidad Nacional, incluir dentro de sus programas de estudio del componente pedagógico, el fortalecimiento de la enseñanza sobre enfoques como la andragogía para la educación de personas jóvenes y adultas. Asimismo, generar acercamientos hacia las diferentes modalidades educativas como la Educación Abierta, que ofrecen entornos diversos y pueden llegar a convertirse en oportunidades de trabajo a futuro para el estudiantado de la carrera de la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica.

Líneas de investigación

Con el fin de ampliar el conocimiento sobre temas relacionados al presente Trabajo Final de Graduación se consideran un conjunto de líneas de investigación, que servirán como guía. Esto se realiza debido a que, por aspectos relacionados al tiempo o por la delimitación establecida para este proyecto, no se pudo analizar a profundidad.

Como primera línea de investigación, se sugiere estudiar la adaptabilidad de currículum de las diversas modalidades educativas, puesto que, como equipo investigador, se denotaron vacíos metodológicos en los planes de estudio en Educación Abierta. En este caso, se utilizan documentos del CONED, donde se exponen los contenidos del examen. Sin embargo, esto no se adapta al perfil de la persona estudiante que suele matricular en estas

clases, se pasa por alto el poco tiempo disponible para abarcar los contenidos necesarios en las pruebas estandarizadas, ni las necesidades particularidades de este tipo de población estudiantil, lo cual genera una problemática importante a investigar.

Por otra parte, se promueve impulsar la investigación socioeducativa en modalidades como la Educación Abierta y la Educación para Personas Jóvenes y Adultas, propiamente desde el enfoque andragógico. Esto con el fin de visibilizar estos sectores que han sido excluidos del sistema educativo formal y de esta forma impulsar el desarrollo, así como el crecimiento de estos sistemas de enseñanza que toman esta población.

Se recomienda para futuras líneas de investigación incorporar y estudiar las nuevas tecnologías educativas. En la coyuntura actual, existe un avance continuo de la inteligencia artificial, la realidad aumentada entre otras tecnologías emergentes, se abren posibilidades ilimitadas para crear entornos de aprendizaje más flexibles, interactivos y personalizados. Estas tecnologías pueden proporcionar experiencias de aprendizaje que van más allá de las limitaciones físicas del aula tradicional, permitiendo al estudiante explorar e interactuar con nuevas formas de aprender desde sus espacios.

Limitaciones

A lo largo de la investigación nos encontramos con diversas limitaciones que surgieron durante la realización del presente Trabajo Final de Graduación. La primera de ellas fue, la escasa información bibliográfica de la modalidad de Educación Abierta, lo cual limitó en parte el desarrollo del marco teórico para esta categoría de análisis en específico.

Por su parte, otra limitación presentada fue la imposibilidad de emplear una entrevista semiestructurada con la coordinadora de la sede Miraflores de Educación Abierta. De manera que, no fue posible aplicar esta técnica de recolección de datos, debido a la carga laboral administrativa de la persona responsable de este puesto.

Con relación a la problemática expuesta, el último inconveniente presentado fue el poco tiempo disponible con que contaba el profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores debido a su carga laboral. A pesar de que el taller de producción de Podcast Educativo se realizó de manera asincrónica, la finalización de este y la entrega del producto final se retrasó, a causa de su poca disponibilidad.

Bibliografía

- Albarrán, E, Contreras, O, Fuentes, A, y Hernández, W. (2021). Modalidades educativas: convergencias y disidencias en tiempos de la covid-19. *Reencuentro: Educación y COVID*, 31(78)
- Achilli, E. L. (2008). *Investigación y formación docente*—Rosario. Laborde Editor.
- Ballester. B, L. (2004). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. España. Universitat de les Illes Balears.
- Baptista, Fernández & Hernández. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *Metodología de la Investigación*.
- Campos C, A. R. (2017) La observación participante y no participante. *Universidad abierta de Cataluña*. vol. 4 núm 12-77.
- Cano, A. (2012). La metodología de taller en los procesos de educación popular. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 2 (2), 22-51
- Cantín, S., et al. (2010). Estudio de encuestas. *Estudio de Encuestas*, 100.
- Caraballo, R. (2007). La andragogía en la educación superior. *Investigación y postgrado*, 22(2), 187-206.
- Carbonell, X et al. (2018). Diseño y aplicación de talleres educativos para el uso saludable de internet y redes sociales en la adolescencia: descripción de un estudio piloto. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 2018, Núm. 52.
- Carmona, Alvarado, F. A., & Reyes, Ruiz, L. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio.
- Casola Rivera, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación*, 29(1), 38-51.
- Castillo, F. (2018). Andragogía, andragogos y sus aportaciones. *Voces de la educación*.

- Cerdas, C. Rodríguez, C. I y Vargas, U. S. (2021) Andragogía en los Estudios Sociales: su incidencia en el desarrollo del aprendizaje significativo con poblaciones estudiantes adultas de décimo año en el CINDEA Alberto Manuel Brenes Mora, durante el 2020-2021. (Tesis para optar por el grado de Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica). Universidad Nacional.
- Checa García, F. (2013). El uso del podcast y wikis como herramientas de generación y gestión de conocimiento. *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 40(4). Universidad Complutense de Madrid. Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18153270007>
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas* N° 16.
- Fernández, I. M. S., & Vera, M. M. S. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (36), 125-139.
- Flick, U. (2015). *El diseño de la investigación cualitativa* (Vol. 1). Ediciones Morata.
- Flick, U. (2018). *Introducción a la investigación cualitativa*, Madrid, España, Ediciones Morata.
- Gaete, M & Jiménez, W. (2013). Estudio de la exclusión educativa y abandono en la enseñanza secundaria en algunas instituciones públicas de Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 105-128.
- Gavira, S. A., & Osuna, J. B. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Pixel-bit. Revista de medios y educación*, (47), 73-88.
- Guanilo, C. (2014). El podcast como recurso educativo en el ámbito de la educación universitaria a distancia. *Hamutay*, 1(2), 44-53.
- Gurdián Fernández, A. (2010). *El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa*.

- Hernández Carrera, R. M. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Cuestiones Pedagógicas*, 23, 187-210.
- Herrera Gutiérrez, C., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 7(28), 758–772.
- Hernández Serrano, M. J., González Sánchez, M., & Jones, B. (2011). La generación Google. Evolución en las predisposiciones y comportamientos informativos de los jóvenes. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 18, 41-56. Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=135022618004>
- Hernández S. Roberto y Mendoza T. Christian. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixta*. México Mc-Graw Hill.
- Jansen, H. (2012). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. *Paradigmas*, 4, 39-72.
- Jaramillo, O. & Quiroz, R. (2009). Formación Ciudadana Y Educación Cívica: ¿Cuestión De Actualidad O De Re-Significación. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (14), 123-138.
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. Lopezosa C, Díaz-Noci J, Codina L, editores *Methodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, 1. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra; 2020. p. 88-97.
- Madriz, M. (2021). Aspectos económicos y educativos presentes en la migración escolar interna de educación formal a bachillerato por madurez. (Tesis para optar por el grado de licenciatura en sociología). Universidad Nacional.

- Maldonado, J. (2018). Metodología de la investigación social: Paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario. Ediciones de la U.
- Meneses Benitez, G. (2007). El proceso de enseñanza-aprendizaje: el acto didáctico. Universitat Rovira I Virgili..
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica (2009). Programas de Estudios de Educación Cívica. *MEP*. <https://www.mep.go.cr/programa-estudio/estudios-sociales-1>
- Ministerio de Educación Pública. (2023). Directrices y lineamientos para las modalidades de Educación de Personas Jóvenes y Adultas: Educación Abierta. (Norma núm. 38170). <https://ddc.mep.go.cr/educacion-abierta-1>
- Miranda, D. (13 de agosto de 2019). El reto de enseñar a los adultos: Particularidades de las estrategias docentes. *Revista RED*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE. <https://www.inee.edu.mx/el-reto-de-ensenar-a-los-adultos-particularidades-de-las-estrategias-docentes/>
- Municipalidad de San Pablo de Heredia. (2011). Plan Cantonal de Desarrollo Humano Local San Pablo 2011-2016. Equipo de Gestión Local del Plan de Desarrollo Humano Cantonal. Presidencia de la República. (2020, 4 de septiembre). Decreto 42617 por el cual se adoptan medidas de Reforma Política y Normativa de los Programas de Educación Abierta, *Diario Oficial La Gaceta*. <https://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa>
- Quiroz Venturo, K. N. (2022). Uso de Podcast para el fortalecimiento de competencias Lectoras en Educación Secundaria.
- Reynoso, A., Zepeda, I., & Rodríguez, R. (2019). Podcast Educativo. Planeación, Análisis, Diseño, Desarrollo y Evaluación. *México: UNAM*. Obtenido de https://www.cch.unam.mx/aprendizaje/sites/www.cch.unam.mx/aprendizaje/files/Podcast_educativo_2019.pdf.

- Rodríguez Espinoza, A. (2018). Entrevista con Arnaldo Rodríguez Espinoza. Retos de la Educación Cívica en Costa Rica. *Perspectivas*, (16), 1-5.
- Rodríguez, J. (2003). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación educativa*, 7(12), 23-40.
- Rodríguez, L, et al. (2007). Paulo Freire: una pedagogía desde América Latina. *Ciencia, Docencia y Tecnología*,18 (34),129-171.
- Romero-Velásquez, I. F., García-Herrera, D. G., Erazo-Álvarez, C. A., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Podcast como recurso didáctico para desarrollar habilidades comunicativas. *EPISTEME KOINONIA*, 3(1), 355-375.
- Sánchez, I. (2015). La Andragogía de Malcom Knowles: Teoría y Tecnología de la Educación de Adultos (tesis doctoral, Universidad Cardenal Herrera-CEU) Repositorio Institucional UN.
- Sánchez., M y Solano. I. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (36), 125-139.
- Sifuentes, D. (2016). Realidad de la educación abierta y a distancia en México. En Godoy, D. A. S., Dipp, A. J., & García, R. C. (coor) Caracterización de Modelos Escolares. Una mirada objetiva. Instituto Universitario Anglo Español. 33-66
- Sutton, L. H., & Varela, T. V. (2021). La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en educación médica*, 10(40), 97-104.
- Toledo, G. (2016). La investigación cualitativa y el estudio de casos: una revisión teórica para su discusión. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 02 (14), 1-23.
- UNED. (2013). ¿Qué son las estrategias didácticas?. Centro de Capacitación en Educación a Distancia.

Apéndices

Apéndice 1

Cronograma

ACTIVIDAD	FECHA
Elaboración del proyecto de investigación y defensa ante la Comisión de TFG.	Marzo-Septiembre 2023
Elaboración de instrumentos	Agosto-Septiembre 2023
<u>Pilotaje</u> de instrumentos con sujetos de estudio, y pares expertos (consiste en poner a prueba los instrumentos para validarlos)	Septiembre-Octubre 2023
Trabajo de campo	Febrero-Abril 2024
Redacción del informe final	Febrero-Abril 2024
Entrega de TFG	Mayo - Junio 2024
Defensa TFG	Julio 2024

Apéndice 2**Universidad Nacional****Facultad de Ciencias Sociales****Escuela de Historia****Observación no participante****Licenciatura en Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica****Investigadores: Meybeline Burton, Maynor Cascante, Felipe Núñez, Paulina Ugalde.**

La presente guía se establece para la realización de la observación no participante, tiene como propósito conocer el contexto socioeducativo de la sede de Educación Abierta Miraflores, así como indagar sobre información general de la institución y características de la población estudiantil.

Información general para la observación no participante

Nombre de la institución educativa _____.

Fecha de la observación _____. Hora _____.

Nombre del docente a cargo _____.

Número de estudiantes presentes _____.

Fecha	
Hora	
¿A quiénes se observó?	
Tema general	
Tema específico	

Cantidad de tiempo observado	
Cantidad de lecciones observadas	
Cantidad de estudiantes	
Contexto socio-educativo en el que se desarrollan las clases (hora, lugar, ambiente, recursos, etc...)	
Etapas de la clase identificadas (Planeamiento)	
Actitud y aptitud del o la docente	
¿Cómo se desarrolla la dinámica de clase?	
¿Cuál es la respuesta de los estudiantes ante la dinámica propuesta por el docente?	
¿Cuál es el nivel de interacción de los estudiantes durante el desarrollo de la clase?	
Observaciones generales	

Apéndice 3

**Universidad Nacional
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Historia
Entrevista Semiestructurada**

**Licenciatura en Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica
Investigadores: Meybeline Burton, Maynor Cascante, Felipe Núñez, Paulina Ugalde.**

Este documento tiene como objetivos generar una descripción del contexto socioeducativo de la modalidad Educación de Abierta, así como la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica, específicamente en la sede Miraflores de Heredia, para el desarrollo del Trabajo Final de Graduación denominado *El uso de Podcast Educativo como estrategia de enseñanza de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía.*

Entrevista Semiestructurada al profesorado

¿Ha trabajado en otra modalidad aparte de la Educación Abierta?, de ser así, ¿cuáles diferencias podría destacar dentro de las diferentes modalidades?

¿Cuántos años lleva ejerciendo la profesión en Educación Abierta?

¿Cómo describe la dinámica del aula e interacción con el estudiantado durante el desarrollo de las lecciones?

¿Alguna vez ha pensado implementar una estrategia tecnológica para dar sus lecciones? ¿Cuáles?

¿Sabe qué es un Podcast Educativo?, si es así, ¿cómo lo definiría?

¿Cree que un Podcast Educativo se adaptaría a las características de la modalidad de Educación Abierta?, ¿por qué sí? o ¿por qué no?

¿Cree usted que se pueda adaptar los contenidos de Educación Cívica a una estrategia didáctica como el Podcast Educativo?, por favor justifique su respuesta.

¿Tiene la disponibilidad de recibir una capacitación gratuita de producción de Podcast Educativo?, ¿de no ser posible, cuál sería la razón, su horario, carga laboral u otro factor?

Apéndice 4

Universidad Nacional

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Historia

Entrevista Semiestructurada

Licenciatura en Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica

Investigadores: Meybeline Burton, Maynor Cascante, Felipe Núñez, Paulina Ugalde.

Este documento tiene como objetivos generar una descripción del contexto socioeducativo de la modalidad Educación de Abierta, así como la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica, específicamente en la sede Miraflores de Heredia, para el desarrollo del Trabajo Final de Graduación denominado *El uso de Podcast Educativo como estrategia de enseñanza de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la Andragogía.*

Entrevista semiestructurada a la asesora de educación de Personas Jóvenes y Adultas de la Dirección Regional de Heredia

¿Conoce el contexto de la creación de la Educación Abierta en Costa Rica?, ¿qué nos puede contar de este?

¿Desde su experiencia, a qué necesidades responde la Educación Abierta?

¿Qué opina sobre la pertinencia de la modalidad de Educación Abierta?, ¿Se incrementa o disminuye con el paso del tiempo?

Desde su perspectiva, ¿Cuáles son las razones por las cuales el estudiantado elige estudiar en la modalidad de Educación Abierta?

¿Existe la deserción escolar en la modalidad de Educación Abierta? De ser afirmativa o negativa, ¿cuáles cree que son las razones?

¿Cree usted que la Educación Abierta cumple con los objetivos que se propone?, ¿cuáles de ellos podría justificar según su respuesta?

¿Qué particularidades presenta el currículum de Educación Abierta?, ¿Existe una brecha estructural entre esta modalidad y la académica diurna?

¿Existe abandono por parte de las autoridades educativas para la modalidad de Educación Abierta con respecto a los colegios diurnos?, en caso de ser afirmativo justificarlo o bien, en caso contrario también explicar el porqué de su respuesta.

¿Existe el debate entre las autoridades educativas en adaptar la modalidad de Educación Abierta a plataformas tecnológicas?, ¿ve esto como un cambio positivo o negativo para la modalidad?

Apéndice 5

Universidad Nacional

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Historia

Cuestionario

Licenciatura en Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica

Investigadores: Meybeline Burton, Maynor Cascante, Felipe Núñez, Paulina Ugalde.

Cuestionario aplicado al estudiantado

Este documento tiene como objetivos generar una descripción del contexto socioeducativo de la modalidad Educación de Abierta, así como la aplicabilidad del Podcast Educativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de los procesos de enseñanza en la Educación Cívica, específicamente en la sede Miraflores de Heredia, para el desarrollo del Trabajo Final de Graduación denominado *El uso de Podcast Educativo como estrategia de enseñanza de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía*.

Indicaciones: Sus respuestas son de gran importancia para esta investigación, por lo que las mismas serán utilizadas de manera confidencial y únicamente con fines académicos. Por favor conteste de manera clara y sencilla. De antemano, agradecemos su amable colaboración.

1-Edad

¿Actualmente trabaja?

¿Cuáles razones lo llevaron a matricularse en la modalidad de Educación Abierta?

¿Cómo se enteró de la Sede Miraflores?

¿Cuenta con algún dispositivo electrónico (celular, tableta, etc) para reproducir archivos de audios?

¿En su opinión cuáles son los puntos de mejora de la modalidad de Educación Abierta?

¿Qué red de internet usa con más frecuencia?

Datos móviles ()

Red *WIFI* doméstica ()

Redes Públicas (Parques, Bibliotecas) ()

Ninguna ()

¿Utiliza la aplicación Whatsapp?

¿Conoce qué es un podcast? Sí la respuesta es “sí” por favor definirlo.

¿Tiene la disponibilidad de recibir clases mediante una herramienta tecnológica?

Apéndice 6

Consentimiento informado

El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía

Investigadores e investigadoras: Meybeline Burton Padilla, Maynor Cascante Varela, Luis Felipe Núñez Gómez y Paulina Ugalde Jiménez

Universidad Nacional

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Historia

(Ciudad), (Día), (Mes), (Año)

Yo, [Nombre de la persona que autoriza la participación en la prueba o procedimiento], con cédula de identificación: _____

Actuando como usuario autónomo, de manera libre y voluntaria, en ejercicio pleno de mis facultades.

Hago constar que:

Una vez informado sobre los propósitos, objetivos, pruebas/procedimientos que se llevarán a cabo durante la presente investigación, autorizo mi participación en la misma, así como el uso de los datos obtenidos con fines estrictamente académicos e investigativos.

Declaro, adicionalmente, que se me ha informado que:

1. Mi participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria y puedo retirarme de ella en cualquier momento.
2. No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto/producto, ni retribución económica alguna.
3. Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente; en virtud de ello, esta información será archivada en papel y/o medio electrónico. Los archivos del estudio se guardarán en la Universidad Nacional, Sede Omar Dengo, Facultad de Ciencias Sociales.
4. Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada bajo condición de anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas como empleadores, organizaciones gubernamentales, compañías de seguros, medios de comunicación u otras instituciones educativas.
5. En caso de requerir mis datos personales, las fotografías, los videos y otra información, resultantes de la aplicación de la prueba o procedimiento para presentación con fines estrictamente académicos o científicos en eventos tales como seminarios, congresos, cursos, simposios y publicaciones, entre otros tipos de espacios de divulgación científica, autorizo su uso, si así lo considero, a través de la firma de este documento.

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad. Por lo anterior, hago constar que he sido informado a satisfacción sobre los procesos, procedimientos o pruebas que se realizarán por parte de los profesionales participantes en el proyecto como investigadores y, por tanto, doy mi consentimiento.

Firma y número de cédula de usuario: _____

Firma de los investigadores e investigadoras principal que tengan relación directa con la aplicación del procedimiento o prueba:

Investigador Maynor Cascante

Investigador Luis Felipe Núñez

Investigadora Paulina Ugalde

Investigadora Meybeline Burton

Apéndice 7**Solicitud de ingreso a la institución educativa****Director (a)** _____**Colegio** _____

Estimado (a) señor (a):

Reciba un cordial saludo en este nuevo año y deseos de éxito en sus labores.

Los investigadores e investigadoras: Maynor Cascante Varela, Luis Felipe Núñez Gómez y Paulina Ugalde Jiménez y Meybeline Burton Padilla, estudiantes de la carrera Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica, de la Escuela de Historia, Universidad Nacional. Solicitan a su respetable persona la colaboración para que realicen su observación no participante y un cuestionario en la institución que usted dirige, tomando en cuenta los protocolos de las instituciones educativas. Asimismo, como tercer objetivo se propuso diseñar una propuesta metodológica para el abordaje de un tema específico de la materia de Educación Cívica, por lo tanto, este sería un método de devolución de los resultados obtenidos, la cual es una forma de agradecimiento por la apertura a la institución y colaboración del personal docente y administrativo.

**CONSTANCIA DE RECIBIDO Y
AUTORIZACIÓN PARA LA OBSERVACIÓN DE CLASE**

La persona suscrita hace constar la entrega y recibido de la carta **SOLICITUD DE INGRESO A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA** y dar la autorización para que los investigadores e investigadoras: Maynor Cascante Varela, Luis Felipe Núñez Gómez y Paulina Ugalde Jiménez y Meybeline Burton Padilla, realicen su observación no participante en la institución educativa

_____.

Nombre de director(a): _____

No. Teléfono de la institución _____

Nombre de coordinador(a) académico(a): _____

Firma de responsable: _____

Fecha: _____

Sello

Apéndice 8

Cuestionario aplicado al profesor para la evaluación del taller de producción de Podcast Educativo

El siguiente cuestionario se presentó por medio de la plataforma Google Forms al profesor de Educación Cívica de la sede Miraflores de Educación Abierta para obtener retroalimentación del taller de producción de Podcast Educativo. Además, esto se realizó con el fin de conocer la perspectiva, crítica y experiencia del docente durante la puesta en práctica de esta estrategia didáctica.

Saludos cordiales, con el siguiente cuestionario se espera obtener información esencial para resolver el segundo y tercer objetivo trabajo final de graduación llamado “El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio de un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía”. Por lo tanto, le solicitamos de manera respetuosa que pueda extenderse en sus respuestas.

1. Con la conclusión del taller, ¿le pareció viable aplicar el Podcast Educativo en la dinámica de Educación Abierta?, por favor justifique la respuesta.
2. Una vez realizado el taller, ¿visualizó el Podcast Educativo como una herramienta para el mejoramiento de la enseñanza de Educación Cívica?
3. ¿Cuál fue su experiencia con la modalidad asincrónica en el desarrollo del taller, considera que influyó de manera positiva o negativa?
4. Con respecto al primer módulo, ¿cómo le resultó la información presentada sobre la historia del podcast, su concepto y las plataformas disponibles para su creación?
5. Con respecto al segundo módulo, ¿cómo percibió las explicaciones sobre las técnicas, andragogía, aplicaciones y procesos necesarios para crear y editar un podcast?
6. Con respecto al tercer módulo, ¿se sintió preparado y capacitado para crear y entregar el producto final (Podcast Educativo) después de completar los módulos anteriores?

7. ¿Cuál es su opinión con respecto al contenido del taller y las herramientas brindadas para realizar el Podcast Educativo?
8. ¿Qué ventajas y desventajas pudo identificar de la implementación del Podcast Educativo como estrategia didáctica?

Apéndice 9

15 de marzo, 2024

Señores

MSc. Fran Ávila
Chaves Msc. Leonel
Arias Sandoval
Tutores, TFG,
LEESEC Universidad
Nacional.

Por este medio hago constar que revisé los instrumentos incluidos en el trabajo final de graduación denominado “El uso de Podcast Educativo como estrategia didáctica de la Educación Cívica por medio un taller dirigido a un docente de la sede Miraflores de Educación Abierta: Un estudio de caso desde la andragogía”, siendo que apruebo los mismos.

Cualquier duda o consulta estoy para servirles.

Atentamente

ALEJANDRA BARQUERO RUIZ
(FIRMA) PERSONA FISICA, CPF-01-
1113-0890.

Fecha declarada: 15/03/2024 05:14:03 PM

Esta representación visual no es fuente de
confianza. Valide siempre la firma.

MSc. Alejandra Barquero
Ruiz Escuela de Historia