

DEMOCRATIZANDO EXPERIENCIAS
DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

TOMO 7

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS:
**Acción creativa y
transformadora**

María Eugenia Restrepo Salazar | Nancy Sánchez Acuña
COMPILADORAS



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA



Estrategia de educación social remota con apoyos tecnológicos “Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha”

“RADIO WHATSAPP AMIGOS Y AMIGAS DE ISLA CHICA Y LA TROCHA”: A REMOTE SOCIAL EDUCATION STRATEGY WITH TECHNOLOGICAL SUPPORT

ISABEL BADILLA ZAMORA

Universidad Nacional Heredia, Costa Rica

 isabel.badilla.zamora@una.cr


RAFAEL JIMÉNEZ CORRALES

Universidad Nacional Heredia, Costa Rica

 rafael.jimenez.corrales@una.cr


SYLVIA SEGURA ESQUIVEL

Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica

 silvia.segura.esquivel@una.cr


GABRIELA SOLÍS SÁNCHEZ

Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica

 maria.solis.sanchez@una.ac.cr

PATRICIA VILLALOBOS VEGA

Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica

 patricia.villalobos.vega@una.cr

RESUMEN

En el presente artículo compartimos la sistematización de la experiencia educativa remota: Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, la cual surge en el marco del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela, en el que se plantea como estrategia educativa remota emergente ante la pandemia causada por el COVID-19, durante los meses de marzo a diciembre del año 2020. El propósito de compartir esta experiencia es contribuir al diálogo de saberes comunitarios y brindar pautas de mediación pedagógica para otras vivencias similares de educación remota en comunidades. De esta manera, se plantea una ruta meto-dialógica que contempla los "cinco tiempos" para la sistematización de experiencias propuesta por Jara (2012, p. 135), ésta nos permitió generar reflexiones de fondo, desde las cuales se plantean tres categorías de análisis: mediación pedagógica de la estrategia remota de la Radio WhatsApp, significar los principios de la Pedagogía Social desde la estrategia de educación remota la Radio WhatsApp y aportes a la extensión universitaria. Podemos concluir que la sistematización de experiencias nos permite valorar la importancia de recuperar mediante registros las acciones que se desarrollan en los proyectos, de tal manera que puedan ser reconstruidas y compartidas mediante diversos recursos comunicativos que evidencien la pertinencia de la acción sustantiva de la Universidad Pública en las comunidades.

PALABRAS CLAVE Educación remota, pedagogía social, sistematización, extensión, diálogo de saberes comunitarios, mediación pedagógica.

ABSTRACT

In this article, we share the systematization of the remote educational experience called "Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha" [Radio WhatsApp Friends of Isla Chica and La Trocha]. This experience was conducted within the framework of the Social Pedagogy Project titled "Strategies for the optimization of water use for human consumption in the communities of La Trocha and Isla Chica," in Los Chiles, Alajuela, Costa Rica, which was proposed as an emerging remote educational strategy in the face of the COVID-19 pandemic, from March to December 2020. The purpose of sharing this experience is to contribute to the dialogue of community knowledge and provide pedagogical mediation guidelines for other similar remote education experiences in communities. Thus, a methodological-dialogical route is proposed; it includes the "five times" for the systematization of experiences proposed by Jara (2012, p. 135). This route allowed us to generate in-depth reflections, from which three categories of analysis were proposed: contributions to university extension, pedagogical mediation of the remote strategy of WhatsApp Radio, and signification of the principles of Social Pedagogy from the remote education strategy of WhatsApp Radio. Thus, we can conclude that the systematization of experiences allows us to value the importance of recovering, through records, the actions developed in the projects so that they can be reconstructed and shared through various communicative resources showing the relevance of the substantive action of the public university in communities.

KEYWORDS Remote education, social pedagogy, systematization, extension, community knowledge dialogue, pedagogical mediation.

INTRODUCCIÓN

El Proyecto integrado de Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela, ubicadas en la franja fronteriza Norte-Norte, Costa Rica (ver figura 1), pertenece a la División de Educación Básica (DEB, del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), de la Universidad Nacional (UNA); cuyo componente principal es la extensión, el mismo establece un vínculo estratégico con el Instituto de Investigaciones en Salud (Inisa) y el Centro de Investigaciones en Electroquímica y Energía química (Celeq) ambas instancias de la Universidad de Costa Rica.

El proyecto, tiene como objetivo general contribuir al uso adecuado del agua para consumo humano en las comunidades de Isla Chica y La Trocha en Los Chiles, mediante estrategias educativas en el marco de la Pedagogía Social; sin embargo, debido a la emergencia sanitaria generada por la pandemia COVID-19, se crean nuevas metodologías en la extensión universitaria, para desarrollar acciones en las cuales, a pesar del distanciamiento físico, se pueda restablecer un acercamiento en presencialidad remota con apoyos tecnológicos. De esta manera, se crea la “Radio WhatsApp amigos y amigas de Isla Chica y de La Trocha” con lo que se logra mantener el trabajo de campo con las personas miembros de los comités de agua de las comunidades, durante los meses de mayo a noviembre del 2020.

Es importante mencionar que la radio en Costa Rica marcó un hito en cuanto a los medios de comunicación masiva, pues permitió a los habitantes mantenerse al tanto con las noticias de la época, llegando a espacios y lugares inimaginables. Poco a poco fue convirtiéndose en un medio de comunicación y mensajería entre las personas, más tarde en un medio de educación y en un instrumento de concientización social, mediante los discursos presidenciales y figuras de liderazgo político.

Figura 1. Portada de la estrategia Radio WhatsApp



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

El referente histórico que inspira la estrategia educativa remota con apoyo tecnológico de la *Radio WhatsApp*, es el del Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura, la cual es una institución sin fines de lucro, creada en 1963 por la Asamblea Legislativa de Costa Rica con la ley 3215 (Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica, 1963). La recordada *Escuela para Todos* fue gestada por el Dr. Roderich Thun, como un programa de educación para los campesinos o personas en general con poca o ninguna posibilidad de educación formal de Centroamérica, basado en el respeto a las necesidades e intereses que cada persona manifiesta (ICECU, 2020).

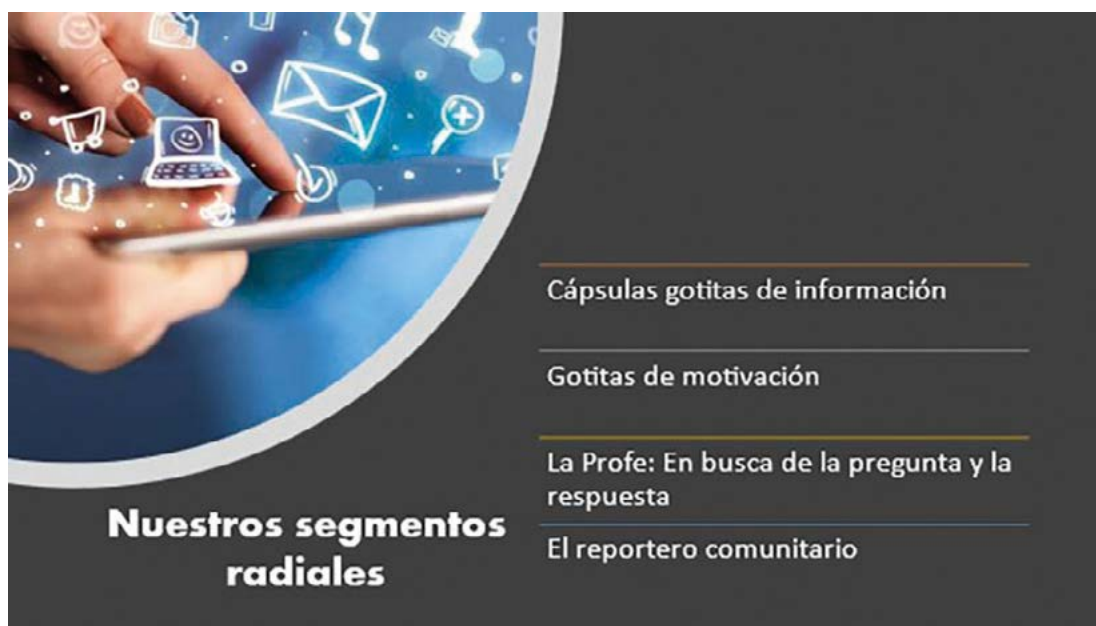
En ese sentido, la *Radio WhatsApp* (ver figura 1) contempla características y necesidades emergentes de las comunidades participantes, estableciéndose como un canal de comunicación entre las personas miembros de los comités de agua y las personas extensionistas. Para el desarrollo de esta estrategia se realiza un sondeo en relación con el acceso a la telefonía, las posibilidades de conexión mediante la internet, así como, la capacidad y la posibilidad de que las personas miembros del comité de agua dispongan de un dispositivo móvil y de otras gestiones organizativas y presupuestarias.

Por tanto, esta acción además de responder a la emergencia sanitaria, donde se resignifica el encuentro desde otros espacios en este caso, desde la virtualidad, representa en sí misma una estrategia educativa innovadora coherente con el objetivo planteado en la formulación del

proyecto, la cual busca *generar estrategias educativas que propicien la conformación, administración y operacionalización de juntas administradoras, para la gestión del recurso hídrico*. Además, se busca sostener la comunicación con las comunidades; el seguimiento a distancia de las diferentes actividades de los comités de agua en ambas comunidades, y el desarrollar estrategias de interaprendizaje. A continuación, presentamos la organización de los segmentos que conforman la estrategia de educación social remota que sistematizamos.

Organización de los segmentos de la Radio WhatsApp

Figura 2. Organización de los segmentos de la estrategia Radio WhatsApp



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Es importante resaltar la estructura lógica de la estrategia comunicativa de La *Radio WhatsApp*, la cual está formada por diferentes segmentos (ver figura 2) que fueron nombrados y creados desde la participación colectiva de las personas miembros de los comités de agua y del equipo extensionista, estos se desglosan a continuación:

Cápsula gotitas de información: tema de la semana

El segmento que desarrollaba el tema de la semana, primeramente, responde a la emergencia sanitaria del COVID-19, ya que, en las comunidades en los inicios de la pandemia no llegaban comunicaciones o consejos para que la población pudiera cuidarse ante el virus, de esta manera se desarrollan algunas temáticas, como por ejemplo: las reglas de oro; también se brindaron temas relacionados al cuidado del recurso hídrico potable, y el cuidado que deberían tener en la época lluviosa con respecto a otras enfermedades, tales como: Zika, Dengue y Chikunguña; ahora bien, después de algunas cápsulas y de analizar las participaciones de las personas, se toma la decisión de hacer una cápsula que explique los diferentes segmentos que forman nuestra radio; asimismo, se informaba sobre acciones importantes, tal es el caso del regreso de la ONG *Agua Viva Serves* a la comunidad de Isla Chica, para continuar con la perforación del pozo y otras acciones que beneficiarían a más de 60 casas, un aproximado de más de 180 personas, con acceso al agua apta para el consumo humano. También se desarrollaron temas relacionados a la salud mental y una cápsula diseñada para la niñez de las comunidades.

Todas estas temáticas, responden a la educación de personas adultas, la cual corresponde a uno de los ámbitos de la Pedagogía Social; en el cual Bedmar Moreno y Añaños Bedriñana (2006), manifiestan que “trasciende la concepción clásica de programas escolares de segunda oportunidad y busca el desarrollo personal y comunitario en el contexto de la comunidad educativa” (p. 64). Por tanto, la búsqueda de una estrategia que contribuyera al desarrollo personal y comunitario a pesar de la situación pandémica vivida, es que planteamos las cápsulas informativas, éstas tienen en su mayoría una duración de aproximadamente 10 a 15 minutos, distribuidos de la siguiente manera:

- a) Saludo.
- b) Introducción al tema.
- c) Desarrollo de ideas principales.
- d) Cierre.
- e) Tarea por desarrollar con las familias o personas allegadas, tomando las medidas protocolares o bien compartiendo la cápsula por WhatsApp con otras personas de la comunidad.

Gotitas de Ánimo y Esperanza

En los talleres desarrollados durante el 2019, bajo la presencialidad, cada encuentro daba inicio con una oración, como parte de las iniciativas de las mismas personas que conforman los comités de agua. En ese sentido, se procuró conservar este momento con las mini cápsulas de “Gotitas de Ánimo y Esperanza”, las cuales tienen el objetivo de mantener la motivación y la cohesión de equipo desde la perspectiva de unidad y solidaridad, en la coyuntura de la emergencia sanitaria.

Dentro del análisis realizado por parte del equipo, se toman en cuenta las características socioculturales de las personas integrantes del comité, las cuales se caracterizan por un fuerte componente de espiritualidad, y de práctica religiosa, que han determinado parte de su identidad individual. Se considera importante y necesario como parte de la animación sociocultural, mantener un espacio que incentive a la identidad colectiva y que favorezca la construcción de canales para las relaciones interpersonales entre todas las personas miembros del grupo.

De esta forma, se intenta conservar ese apoyo espiritual, como fundamento para la unión, la solidaridad y como soporte emocional mutuo, para atravesar las implicaciones del distanciamiento social, provocado por la pandemia. Considerando la calidad de la cobertura telefónica de internet y las particularidades de los dispositivos móviles de cada miembro del comité, se selecciona un día a la semana para su envío, procurando que sea a inicios de cada semana. La misma, se estructura con un tiempo promediado de 2 a 6 minutos, y se desarrolla de esta forma: a) Saludo. b) Tema de reflexión (articulado con la temática de las capsulas informativas) Frases, o historias cortas c) Aporte con un texto bíblico. d) Propuesta para compartir en el chat.

Segmento de preguntas y respuestas

En este segmento se procuró dar seguimiento a las dudas, interrogantes, que surgen del interés de las personas miembros del comité, relacionados con los temas informativos de las cápsulas y otras acciones comunitarias que se acompañaban por medio de la estrategia de la radio. Por tanto, se consideró importante y necesario continuar con el diálogo fluido mediante el seguimiento y búsqueda de preguntas y respuestas, principalmente en un momento de tanta incertidumbre, como el que se estaba vivido. Con ello se promueve la construcción de aprendizajes basados en el interés de las personas participantes. Este segmento en algunas ocasiones requirió de la búsqueda de apoyo y participación de profesionales en las diversas temáticas planeadas (salud, psicología, educación, entre otras).

Segmento del reporte comunitario

Este segmento fue clave para contar con información veraz y directa desde las comunidades, ya que en la emergencia sanitaria y por las particularidades de las comunidades consideradas en alerta por la Comisión de Emergencias, debido a la condición migratoria de la mayoría de su población y la medida de distanciamiento social, las giras a las comunidades fueron suspendidas. Por tanto, el equipo investigador requería de informantes claves por parte de cada comité que reportara mediante fotografías, videos o audios, cómo se manejaba la situación en la atención de la pandemia desde la mirada social, económica y anímica de la comunidad; además, de las acciones que como comité se estaban desarrollando y necesitaban de seguimiento u otros apoyos.

En el siguiente apartado, presentamos la ruta meto-dialógica de la sistematización de la experiencia de la Radio WhatsApp, un recorrido que, si bien se plantea en diversos momentos, fue dialogada y creada desde la participación de todas las personas que formamos parte de esta estrategia comunicativa y de aprendizaje.

Ruta Meto-dialógica de esta sistematización

Sistematizar la experiencia nos permite recorrer distintos trayectos, en compañía de las personas participantes de la estrategia y los aprendizajes construidos desde los “cinco tiempos” que nos plantea Jara (2012), en los cuales cada persona “deberá estar abierta a lo que vaya ocurriendo en el trayecto para modificar su curso si es necesario, en la medida en que quienes proponemos el camino somos, a su vez, caminantes” (p. 134). De esta manera, avanzamos en nuestro caminar identificando un punto de partida, apasionante y significativo para el equipo del proyecto Pedagogía Social.

El punto de partida: Explorando caminos

Durante los años 2019 al 2021, el proyecto Pedagogía Social desarrolló acciones educativas en las comunidades fronterizas de Isla Chica y La Trocha, el mismo se relaciona con la creación y co-formación de comités para la administración de pozos de agua. Las primeras acciones del proyecto implican varias fases, por ejemplo, la etapa diagnóstica, luego la creación de acciones de sistematización de la experiencia y una forma emergente de comunicación virtual durante los meses de mayo a noviembre del año 2020, con las personas que conforman los comités de agua comunitarios, esta estrategia se plantea ante la emergencia provocada por la pandemia del COVID-19.

A partir de la reflexión y análisis del acervo de datos que posee el proyecto, las personas que conforman el equipo de extensionistas, decidimos sistematizar uno de los segmentos de la estrategia de educación social remota con apoyo tecnológico: “Radio WhatsApp, Amigos y Amigas de Isla Chica y de la Trocha” llamado “Gotitas de información”.

Planificación de la sistematización: Diseñando la ruta

Para poder organizar y clarificar este proceso de sistematización elaboramos una guía para formular un plan de sistematización, en el cual nos planteamos el siguiente objetivo: *aprender de la estrategia educativa remota “Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, para incorporar aportes de esta experiencia en la mediación pedagógica de la “Guía de aprendizajes comunitarios: Comités transfronterizos, Costa Rica y Nicaragua” y brindar pautas a otras vivencias similares de educación remota con comunidades.*

De esta manera, definimos el hilo conductor que atraviesa la experiencia, la cual plantea la identificación de los aportes de la estrategia educativa remota *Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha* que contribuyeron al diálogo de saberes comunitarios. Además, se identificaron las posibles fuentes de información, se calendariza las acciones, actividades de reflexión y análisis con sus respectivos responsables.

Recuperación del proceso vivido: Re-creando experiencias

Para revivir el proceso, se realizan diferentes actividades de recuperación de las experiencias que se contemplan desde los meses de mayo a noviembre del 2020, identificando en ese periodo los principales hitos, los acontecimientos puntuales y significativos que marcaron momentos importantes en el desarrollo del proceso vivido en la estrategia de Educación Social remota. Asimismo, se diseña una matriz de ordenamiento y reconstrucción en la que se fueron organizando las informaciones relativas a las fechas de las cápsulas, temáticas, saberes, participantes, situaciones emergentes, frecuencia en la participación de las personas en las cápsulas y aprendizajes (aportes-pautas) desde la presencialidad remota de la radio.

Reflexiones de fondo: Dialogando saberes

Para realizar la interpretación crítica, se plantean tres categorías emergentes las cuales, brindan pautas en el proceso reflexivo para incentivar el diálogo de saberes y para aportar a otras iniciativas de educación social remota con apoyo tecnológico. Se mencionan a continuación:

- a. **Mediación pedagógica de la estrategia remota de la Radio WhatsApp:** Desde la experiencia de educación social remota con apoyo tecnológico, reflexionamos sobre la mediación pedagógica desde los planteamientos brindados por Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (1993), la cual es entendida como “el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad” (p. 1).
- b. **Significar los principios de la Pedagogía Social desde la estrategia de educación remota la Radio WhatsApp:** El Proyecto Pedagogía Social reinterpreta los principios para la pedagogía general que propone Flórez Ochoa (2005) desde el accionar de la pedagogía social en la estrategia remota de la radio WhatsApp: a) el afecto, b) la experiencia, c) el diseño o configuración del medio, d) el desarrollo progresivo, e) la actividad y su vínculo con el aprendizaje, f) la actividad lúdica, g) la función del educador y de la educadora.

- c. **Aportes a la extensión universitaria:** La extensión universitaria es entendida para UNA (2016, citada por Suárez Serrano et al., 2018) como aquellos “procesos de creación y desarrollo de las capacidades de sus actores sociales, institucionales y locales, y de transformación social integral para una mayor calidad de vida de las comunidades” (p. 42). Desde la interpretación crítica de la estrategia remota de la radio, se identifican aportes al quehacer universitario desde la extensión.

Aprendizajes y recomendaciones: Compartiendo experiencias significativas

En este quinto momento planteamos reflexiones para continuar creando puntos de encuentro y de partida en la experiencia vivida, aprendizajes que fortalecen el diálogo de saberes entre en las personas participantes, así como re-pensar estrategias para comunicar estos aprendizajes significativos.

LA HISTORIA DEL PROCESO DE LA EXPERIENCIA

Durante el proceso de sistematización de la experiencia de la *Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha*, estrategia educativa que nace con la intencionalidad de dar continuidad a las acciones de extensión universitaria durante la presencialidad remota debido a la pandemia, se elaboraron diferentes matrices para el ordenamiento de la información e interpretación crítica de la misma. En las cuales:

...no solo reconstruimos la historia, sino que recreamos conscientemente la memoria de la historia que vivimos, basándonos en situaciones que ocurrieron objetivamente, pero rescatando todo el valor que tiene nuestra subjetividad. Generamos así un diálogo intersubjetivo que nos permite ahora, tomar distancia, mirar nuestra experiencia desde otro lugar e, incluso, ampliar o cambiar la mirada. (Torres, 1989, citado por Jara, 2012, p. 151)

De esta manera, reconocemos en las objetividades y subjetividades oportunidades valiosas para reconstruir en la memoria histórica el objetivo de las experiencias que deseábamos sistematizar desde diversos ángulos de mira, delimitando el grupo de personas participantes, además de ubicar las fuentes de información y registros con las que se cuenta el equipo de extensionistas. En la tabla 1 presentamos la guía para formular nuestro plan de sistematización.

TABLA 1

GUÍA PARA FORMULAR UN PLAN DE SISTEMATIZACIÓN

1. ¿Qué experiencia se quiere sistematizar?: delimitación del objeto dónde y cuándo se realizó, quienes participaron, algunas características.

La experiencia educativa remota: Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, desarrollada como estrategia educativa emergente ante la pandemia causada por el COVID-19, durante los meses de marzo-diciembre 2020, con las personas que conforman los comités de agua comunitarios. Ambas comunidades se encuentran ubicadas en Los Chiles de Alajuela.

2. ¿Para qué se va a realizar esta sistematización?: definición de los objetivos o utilidades que se pretenden conseguir con ella.

Aprender de la estrategia educativa remota “Radio WhatsApp amigos y amigas de Isla Chica y La Trocha”, para incorporar aportes de esta experiencia en la mediación pedagógica de la “Guía de aprendizajes comunitarios: Comités transfronterizos, Costa Rica y Nicaragua” y brindar pautas a otras vivencias similares de educación remota con comunidades.

3. ¿Qué aspectos centrales de la experiencia nos interesan más?: precisar el eje, el hilo conductor que atraviesa la experiencia.

Aportes de la estrategia educativa remota Radio WhatsApp amigos y amigas de Isla Chica y La Trocha que contribuyeron al diálogo de saberes comunitarios.

4. Fuentes de información que se piensan utilizar: registros existentes o nuevos por conseguir.

Anexo 1: 18 cápsulas segmento gotitas de información (grabaciones).

Anexo 2: 18 cápsulas segmento gotitas de ánimo (grabaciones).

Anexo 3: Guiones de las 18 cápsulas gotitas de información.

Anexo 4: Estructura de la estrategia (cómo nace la estrategia, saberes en cada capsula, guion información, tiempo, recursos, reflexiones, situaciones emergentes y reflexión).

Anexo 5: Registro de Excel con las participaciones en el chat (comentarios en el chat, reacciones a las capsulas, participación de otros segmentos como: en busca de la pregunta y reportes comunitarios) y gráficos de participación.

Anexo 6: Fotos compartidas en la radio-chat y videos.

Anexo 7: Insumos teóricos de la radio en Costa Rica (escuela para todos).

Anexo 8: Valoración de la radio WhatsApp por parte de las personas que conforman los comités y las personas del equipo UNA.

Anexo 9: anexo del proyecto de pedagogía Social con saberes.

FECHA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	RESPONSABLES
19/02/2021	Elaboración de la carpeta Drive para organizar los documentos-archivos de las fuentes de información. Solicitud de registros archivados por el estudiante colaborador Sesión de trabajo sincrónico para la elaboración de la guía para formular la sistematización de experiencia.	Todo el equipo de trabajo del proyecto.	Isabel y Gabriela
22/02/2021	Realizar las lecturas asignadas para la semana.	Todo el equipo de trabajo del proyecto.	Isabel y Gabriela
23/02/2021	Recolección de información sobre la radio en Costa Rica.	Isabel y Gabriela	Isabel
24/02/2021	Trabajo en anexo del proyecto para determinar saberes.	Isabel y Gabriela	Isabel y Gabriela
1-5 marzo	Ficha de recuperación de aprendizajes.	Isabel y Gabriela	Isabel y Gabriela
11 de marzo	Instrumento de valoración.	Isabel y Gabriela	Cada una en una comunidad.
18 y 19 de marzo	Clases presenciales.	Isabel y Gabriela	Isabel y Gabriela

FECHA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	RESPONSABLES
8-26 marzo	Recuperación Histórica, análisis e interpretación crítica.	Todo el equipo de investigadores que participaron en la propuesta.	Isabel y Gabriela
01 de abril	Revisión de Excel con la información recolectada.	Isabel y Gabriela	Isabel y Gabriela
5-16 de abril	Interpretación.	Todo el equipo de investigadores que participaron en la propuesta.	Isabel y Gabriela
19 a 23 de abril	Borrador y síntesis de producto comunicativo.	Todo el equipo de investigadores que participaron en la propuesta.	Isabel y Gabriela
29-30 de abril	Clases presenciales.	Isabel y Gabriela	Isabel y Gabriela
Del 30 de abril al 21 de mayo	Sesiones sincrónicas y asincrónicas de trabajo con el equipo para la elaboración del producto, por lo menos una vez por semana.	Todo el equipo de investigadores que participaron en la propuesta.	Todos
3 a 21 de mayo	Trabajo final.	Todo el equipo de investigadores que participaron en la propuesta.	Todos

Nota: Elaboración propia a partir del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Asimismo, otra estrategia de recuperación de la experiencia fue la identificación de los principales hitos o acontecimientos que marcaron momentos importantes en el desarrollo del proceso vivido, de esta manera, creamos la figura 3.

Figura 3. Principales hitos



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Estos momentos los podemos categorizar en los siguientes acontecimientos puntuales y significativos:

- Tema COVID-19.
- Participación de personas invitadas.
- Temas para el bien-estar psicosocial.
- Tema de interés para la niñez.
- Temas de interés para las personas participantes.

A partir de los dos momentos anteriores, se sistematizan los hallazgos relevantes de la experiencia, mediante la creación de una *matriz para el ordenamiento y reconstrucción del proceso vivido* (ver apéndice A); la cual cartografía las temáticas de las cápsulas, algunas de estas son: comunicándonos en tiempos del coronavirus, Reglas de oro, consejos prácticos: el agua es salud y vida, cuidado con el zika, dengue, chikunguña y la malaria, ¿por qué la Radio WhatsApp?, tipo de alerta ante la emergencia del COVID-19, comunicado especial para Isla Chica, consejos útiles para la convivencia durante la pandemia, salud mental, Afectaciones emocionales de la pandemia, ¿qué es el auto cuidado?, ¿qué es el cuidado mutuo?, caja de herramientas para la niñez, habilidades para la vida- acciones para mayor bienestar personal y social.

Además, se describen los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales planteados en cada una de las cápsulas, se registra la participación y frecuencia en las intervenciones que realizan las personas participantes de la radio, así como, situaciones emergentes que se fueron generando y aprendizajes o ideas significativas que podían aportar al diálogo de saberes. En el siguiente apartado se profundiza desde la interpretación crítica y se plantean reflexiones del proceso vivido.

REFLEXIÓN E INTERPRETACIÓN CRÍTICA

Quien escribe, teje. Texto proviene del latín, "textum" que significa tejido. Con hilos de palabras vamos diciendo, con hilos de tiempo vamos viviendo. Los textos son como nosotros: tejidos que andan.
Eduardo Galeano (*Liga de los Pueblos Libres*, 2017)

En el siguiente momento, se desarrollan tres categorías que fueron entretejiéndose en esta sistematización de experiencias, la reflexión y escritura de este "texto-tejido" vivo nos permiten andar y re-encontrarnos una vez más en la experiencia comunitaria, la cual plantea en el diálogo de saberes, pautas para la mediación pedagógica que puedan aportar a otras iniciativas similares de educación social remota con apoyo tecnológico; así como, algunas reflexiones en el marco de los principios de la pedagogía general que propone Flórez Ochoa (2005), pero desde el accionar y la experiencia de la pedagogía social, diseñada en la estrategia remota: *Radio WhatsApp*. Además, se brindan reflexiones al quehacer universitario desde la extensión.

Pautas para la Mediación Pedagógica

La experiencia de la *Radio WhatsApp* se identifican una serie de pautas en la mediación pedagógica de estrategias de educación social remotas que pueden contribuir al diálogo de saberes en las personas participantes (ver figura 4). Para Ortega Esteban (2005), la educación social es entendida como:

...una forma de educación, que, a su vez, es el objeto y ámbito de la Pedagogía Social. La educación social sería el fenómeno, la realidad, la praxis y la acción, y la Pedagogía Social la reflexión científica, la disciplina científica, que considera, conceptúa e investiga esa educación social. (p. 114)

Además, Pérez Serrano (2005) considera importante resaltar:

"Que la Educación Social tiene como finalidad:

- lograr la madurez social.
- promover las relaciones humanas.
- preparar al individuo para vivir en sociedad". (p. 11)

De tal manera que, para promover las *relaciones humanas*, consideramos en el diálogo de saberes indispensable, el reconocimiento del otro como legítimo otro (Maturana Romesín, 2002), y de suma importancia, tener una actitud aprendiente, humilde y respetuosa para poder *situarnos en la realidad* de las personas y evidenciar que los proyectos de investigación y extensión deben acoplarse y generar estrategias según las dinámicas que se viven en las comunidades.

Figura 4. En red: encuentros dialógicos



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Figura 5. Ejemplos de intervenciones de las personas participantes



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Nuestros espacios de encuentro se dieron en la red, mediante diversos recursos creados y compartidos en los chats de WhatsApp, en este espacio logramos establecer conexiones mediante los diversos segmentos creados en la Radio y otros intercambios, tales como: fotografías, videos, audios de voz, mensajes de textos que nos permitieron seguir aprendiendo y compartiendo a pesar del distanciamiento físico con las comunidades (ver figura 5).

Esta experiencias nos permite proponer algunas pautas importantes en la mediación pedagógica de los segmentos de la radio, los cuales emergen de las experiencias vividas y de los aportes teóricos planteados por Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (1993), quienes hacen referencia a la importancia de la mediación pedagógica desde el tema, el aprendizaje y la forma, de esta manera “entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad (p. 1).

Por lo tanto, hacer posible el *acto educativo* desde la presencialidad remota y utilizando apoyos tecnológicos y comunicacionales es un desafío que nos permite proponer algunas pautas, a partir de la experiencia de la Radio WhatsApp, en las comunidades transfronterizas de la zona norte-norte de Costa Rica, ver tabla 2.

TABLA 2

Pautas de mediación pedagógica para estrategias de educación social remota, a partir de la experiencia de la Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha

FASES DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	PAUTAS DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN SOCIAL REMOTA	EJEMPLOS A PARTIR DE LA EXPERIENCIA DEL SEGMENTO DE LA RADIO WHATSAPP: “GOTITAS DE INFORMACIÓN”
<p>Mediación desde el tema</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es importante organizar las temáticas a desarrollar, partiendo de los intereses de las personas participantes, sus necesidades más inmediatas y otras que pueden emerger en el proceso. 2. Generar coherencia entre las temáticas propuestas, estableciendo nodos temáticos con sentido para las personas a quienes va dirigido el recurso creado. 3. El contenido que se pretende comunicar debe provocar la interacción-participación de las personas interlocutoras, comprendiendo que no son receptoras pasivas de información y por lo tanto se deben pensar estrategias que provoquen el diálogo entre todas las personas participantes. 4. La organización lógica de la información que se desea compartir debe contemplar tres momentos: <i>Entrada</i>: un espacio para saludar, motivar e invitar a los aprendizajes que se desean compartir. <i>Desarrollo</i>: donde planteamos la temática desde diversos ángulos de mira y siempre vinculada a las experiencias de las personas y sus contextos comunitarios. <i>Cierre</i>: que en realidad invita al siguiente momento, provocando a la participación o experiencia práctica. 5. Utilización de un lenguaje apropiado, claro, comprensible para las personas de las comunidades, es importante hacer ajustes a lenguajes muy técnicos que podrían poner barreras significativas en la comprensión de los temas planteados, utilizar ejemplos concretos y recursos visuales que apoyen el tema y se puedan situar en sus contextos 6. Conocer a las personas y las comunidades, saber algo de su historia, de sus relaciones, expectativas, sueños e intereses, no presentarnos como personas ajenas a sus necesidades. 	<p>Algunos recursos generados en esta fase de la mediación pedagógica desde el tema, que favorecieron la elaboración de las cápsulas gotitas de información son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploramos previamente con las personas miembros de los comités la situación actual de las comunidades ante la emergencia provocada por la pandemia: conectividad, recursos tecnológicos (acceso a un celular). - Organización de las temáticas, algunas de estas no se vinculaban directamente a los objetivos del proyecto, pero no se podían excluir ya que respondían a la situación emergente y que afectaba la salud y bienestar psicosocial de las personas de la comunidad. - Elaboramos para cada una de las capsulas informativas un guion de trabajo, contemplando los tres momentos en el diseño: entrada, desarrollo y cierre, para ello contamos con el apoyo de otras personas profesionales que participaron en el desarrollo del tema (salud, psicología, pedagogía, entre otros), el desarrollo de los temas siempre se vincularon directamente a las experiencias vividas en las comunidades y las acciones que estaban realizando, por ejemplo acciones concretas con los comités de agua y los pozos, por otra parte en los cierres siempre asignábamos una “tarea práctica-participativa” que podían comentar en el chat de la radio. - Procuramos en nuestras capsulas también presentar rostros humanos conocidos, significativos en algún momento de los espacios de encuentro en la presencialidad física que vivimos en las giras que mes a mes realizábamos

FASES DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	PAUTAS DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN SOCIAL REMOTA	EJEMPLOS A PARTIR DE LA EXPERIENCIA DEL SEGMENTO DE LA RADIO WHATSAPP: “GOTITAS DE INFORMACIÓN”
<p>Mediación desde el aprendizaje</p>	<p>7. Las estrategias de educación social remota deben invitar al autoaprendizaje y al interaprendizaje, el primero es entendido como “el proceso mediante el cual el estudiante a distancia puede lograr una mayor independencia o autonomía en el manejo de su situación de aprendizaje. (Bermúdez, 1990, citado por Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo, 1993, pp. 14-15). Por otra parte, el interaprendizaje invita a aprender con las otras personas, aprender en comunidad, a partir de un objetivo en común: por ejemplo, el acceso al agua potable apta para consumo humano.</p> <p>8. El juego pedagógico es un recurso indispensable que favorece la expresión y la comunicación entre todas las personas participantes, se pueden incluir experiencias lúdico-pedagógicas, que favorezcan el intercambio de experiencias y la lúdica tan necesaria en el aprendizaje para cualquier grupo etario.</p> <p>9. Incluir dinámicas vivenciales en las cápsulas donde se pueda evidenciar, en especial en estos tiempos de pandemia, la relevancia de reconocer la motivación y el estado emocional-espiritual de las personas participantes, desde un abordaje integral, así como dar oportunidad a las personas participantes de experimentar actividades que contribuyan a su bien-estar.</p> <p>10. Dar presencia a las personas interlocutoras promueve oportunidades de aprendizaje, es reconocer, dignificar, validar sus sentires, interrogantes y generar desde esa cercanía y relacionalidad aprendizajes significativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El acompañamiento pedagógico permitió evidenciar autonomía en el accionar de procesos que se estaban desarrollando en las comunidades, asumiendo mayor liderazgo y protagonismo las personas líderes de los comités, gestionaron importantes acciones de mejora en los pozos de agua y coordinaron redes solidarias de trabajo colaborativo. - Algunas de las estrategias lúdico-pedagógicas desarrolladas en las capsulas involucraban acertijos, adivinanzas, narrar historias anécdotas que enriquecían las temáticas desarrolladas, también algunas experiencias sensoriales que surgían por las personas de las comunidades en las cuales compartían grabaciones de ambientes naturales de las comunidades. - Las cápsulas intentaban dar ese espacio de encuentro en el chat del WhatsApp, mediante videos en los cuales se grababan realizando sus preguntas (algunos de estos se incluyeron en la capsula de la siguiente semana), la pregunta es una oportunidad de aprendizaje, como nos dice Freire (1986), “el origen del conocimiento está en la pregunta, o en las preguntas, o en el mismo acto de preguntar” (p. 57), la cual también estuvo presente en las cápsulas de la estrategia.

FASES DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	PAUTAS DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN SOCIAL REMOTA	EJEMPLOS A PARTIR DE LA EXPERIENCIA DEL SEGMENTO DE LA RADIO WHATSAPP: “GOTITAS DE INFORMACIÓN”
<p>Mediación desde la forma</p>	<p>11. La forma es un momento importante en la mediación, ya que da la posibilidad de <i>goce estético</i> y <i>la intensificación del significado</i>, está vinculado a cuestiones perceptuales y estéticas del recurso audiovisual que se desea crear.</p> <p>12. Es importante ejemplificar mediante imágenes (fotografías-videos cortos-audios) el trabajo que están realizando en las comunidades.</p> <p>13. Un aspecto importante en la forma es el tiempo de duración del recurso audiovisual, así como el formato en el cual se realiza la grabación y diseño, debe ser fácil de descargar para las personas participantes de la comunidad y que no consuma muchos datos móviles.</p> <p>14. La elaboración de esquemas de trabajo favorece la organización del tiempo, temáticas, personas invitadas, recursos visuales, entre otros aspectos importantes.</p> <p>15. Es necesario no sobrecargar de texto el recurso audiovisual y como se ha mencionado anteriormente si se usan imágenes, canciones, etc. deben tener sentido y ser coherentes a los contextos y poblaciones a las cuales van dirigidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las capsulas se utilizaron para mediar audiovisualmente: videos, fotos, mostrando espacios conocidos de sus comunidades para crear identidad y significado a las experiencias planteadas. - Las primeras capsulas quedaron de muchos minutos (20 min) y el tiempo ideal para la descarga y atención de las personas interlocutoras fueron máximo 10 minutos. - Los recursos que utilizamos fueron PowerPoint y Zoom para la mediación y grabación de las capsulas, estas se descargaban y compartían en el grupo de la Radio WhatsApp.

Nota: Elaboración propia a partir del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Los ejemplos descritos anteriormente ilustran las pautas que se consideraron en la elaboración de los recursos audiovisuales, a partir de las tres fases de la mediación pedagógica y que pretendemos sean de utilidad para otras experiencias de educación social remota similares.

A continuación, haremos referencia a la segunda categoría de análisis referente a los principios de la Pedagogía Social a partir de la experiencia retoma de la Radio WhatsApp.

Reflexiones desde los Principios de la Pedagogía Social

La segunda categoría que nos planteamos responde a la pregunta ¿Cómo resignificamos los principios de la pedagogía social desde la experiencia remota de la *Radio WhatsApp*? De esta manera, retomamos reflexionamos desde los principios de la pedagogía general que propone Flórez Ochoa (2005) en el accionar de la estrategia de educación social remota “*Radio WhatsApp*”.

El afecto

Toda acción educativa social necesita partir de un afecto. Una relación amorosa, en cuanto legítima de la comunidad o grupo social que intenta acompañar en su desarrollo. La comunidad es una red compleja, pero el pedagogo o la pedagoga social se empatiza con ese colectivo. No lo mira como objeto frío de estudio, lo comprende, lo valora y lo aprecia. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 106)

La experiencia de la radio nos permite, en tiempos de distanciamiento físico, establecer una relación cercana y amorosa, en el sentido que reconoce y legitima las necesidades más inmediatas de las comunidades de Isla Chica y La Trocha, abordando de manera integral necesidades básicas en las personas líderes, en temáticas vinculadas al cuidado del recurso hídrico pero también se impulsa la gestión y organización comunitaria, mediante la creación de “redes solidarias” que abastecen de alimentos básicos a familias en situaciones vulnerabilizadas por la situación pandemia como se observa en la figura 6; asimismo, se brinda acompañamiento emocional de una persona profesional en el área en las cápsulas informativas y mediante las cápsulas “gotitas de ánimo y esperanza”. Las personas líderes de las comunidades se miran no como ese “objeto frío de estudio” sino que se aprecian y valoran como SER humanos en su integridad.

Figura 6. Redes solidarias



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

La experiencia

Si bien la experiencia individual no se diluye en una mirada desde la pedagogía social, cobra fuerte relevancia la experiencia colectiva. Focaliza su mirada en las construcciones que el grupo aprendiente ha tenido a lo largo de su experiencia histórica, de ahí que valora su herencia, evita violentar esa experiencia, extrae de ella los elementos que potencian al grupo, no suprime la historia, valora y revalora la historia colectiva que a su vez guarda un componente individual. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 107)

La propuesta de la radio WhatsApp está inspirada en una experiencia histórica muy significativa en 1963, llamada *Escuela Para Todos* un programa educativo para las personas campesinas costarricenses creado por el Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura (Icecu, 2020) de esta manera se va construyendo a partir de experiencias e interacción colectiva en la radio, es así como a partir de la cápsula número cinco, desde la participación y re-acción de las personas líderes de los comités de agua, que fuimos nombrando los segmentos, desde aspectos propios de su identidad que trasciende lo individual a lo colectivo.

El diseño o configuración del medio

Toda persona pedagoga piensa en el medio ambiente, analiza el medio en el cual se genera el hecho educativo y prepara un medio propicio para el mismo. Para el pedagogo o la pedagoga social es de vital importancia el medio. La educación se genera en medios diversos que deben ser analizados y pensados. Pueden darse en la calle, un parque, un campo abierto, una pulpería, el medio es fundamental. Y a su vez ese medio es preparado, pensado. En la pedagogía social el medio rompe con la norma y la estructuración formal, aparece así el café, la tertulia, la conversación, la reunión, la producción pictórica, la palabra de la comunidad. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 107)

La pandemia nos coloca a todo el equipo del proyecto Pedagogía Social frente a un territorio de aprendizaje ignoto hasta ese momento. Nos planteamos ¿cómo generar el acto educativo desde la presencialidad remota con apoyo tecnológico en comunidades fronterizas?, una vez más se rompe con la norma y nos aproximamos a re-configurar el medio en un espacio virtual, apoyándonos de recursos tecnológicos, nuestro único medio de contacto no presencial con las comunidades fronterizas. Esas otras **nuevas formas de expresión nacen en fotografías de atardeceres, en audios con sonidos de la naturaleza y con las voces de las personas miembros de los comités de agua que interactúan en la radio...** en fin, la palabra de la comunidad (ver figura 7).

Figura 7. Ejemplos de intervenciones de las personas participantes en la estrategia Radio WhatsApp



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

El desarrollo progresivo

Las comunidades o grupos sociales no son lo que se desea que sean, son lo que la experiencia histórica ha venido configurando. Para el pedagogo o la pedagoga social, los grupos no son estáticos, poseen dinámicas internas, fases evolutivas, crecimientos, bucles recursivos. Los grupos no son lineales, pero cambian, buscan de una u otra forma un acople con el medio, buscan la vida y no la muerte. Para ello hay que comprender su lógica de desarrollo, sus ritmos, sus etapas, sus transiciones. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 107)

La experiencia vivida nos permitió validar los ritmos y dinámicas de trabajo de cada una de las comunidades, una de ellas parecía asumir el proceso más rápidamente, gestionaban y desarrollaban acciones de mejora en el pozo de agua muy ágilmente (ver figura 8), sin embargo otra de las comunidades mostraba avances a un ritmo menos acelerado, requerían mayor acompañamiento, ese reconocimiento de los acoples con el medio, ritmos y dinámicas internas de cada comunidad es fundamental en el abordaje y accionar pedagógico en espacios virtuales.

La actividad y su vínculo con el aprendizaje

La pedagogía social considera que los grupos aprenden ante todo en el hacer, en el vivir, en el actuar. Un grupo sin actividad es un grupo necrófilo y por tanto anti educativo. A partir de la experiencia en los contextos que se han trabajado, la actividad es un tanto más complejo porque para la acción social se requiere incluir el concepto de praxis tal y como lo desarrolló Freire (1985). Los grupos sociales ante todo accionan, se les debe proponer los momentos reflexivos sobre su accionar, para luego retornar con mayor fortaleza y claridad a la acción transformadora. Los grupos sociales aprenden en el hacer, se fortalecen en la reflexión y se transforman en la acción consciente. (Badilla, Zamora et al., 2018, p. 107)

La estrategia de educación social remota de la radio pasó por momentos de “silencios”, de poca participación y reacción de las personas miembros de los comités de agua participantes, fue necesario re-interpretar los silencios y plantear estrategias de reflexión del proceso vivido, comprender las características de cada comunidad sus ritmos y habilidades de organización muy distintas en cada comunidad. El abordaje pedagógico del desarrollo de esta estrategia nos impulsa al equipo aprender en el hacer, se ha logrado fortalecer en la reflexión de lo que nos ha resultado exitoso y ha provocado resignificar la pedagogía social desde la educación remota con apoyo tecnológico.

Figura 8. Comunidad La Trocha: trabajando en las mejoras del pozo de agua



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Figura 9. Comunidad La Trocha: proponiendo acertijos



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

La actividad lúdica

Podría pensarse ligeramente que la actividad lúdica es un elemento propio de la pedagogía para niños y niñas o bien para ambientes escolarizados. Pero las comunidades y grupos sociales poseen una lúdica, la requieren. El juego por lo general va acompañado del gozo y este genera procesos bioquímicos a nivel cerebral que facilitan el aprendizaje. Además, los grupos cobran empatía, generan confianza, inician procesos dialógicos cuando media el juego, la alegría, la incertidumbre. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 108)

La lúdica en la radio fue un recurso pedagógico que emerge de los intereses y propuestas de las personas participantes, nace mediante acertijos, adivinanzas, retos, que se van vinculando en algunas ocasiones a las temáticas desarrolladas en las capsulas informativas y en otras ocasiones del interés libre de las personas, como oportunidad de encuentro dialógico, por ejemplo en audios ambiente adivinar que animal es el que se escucha o colocar fotografías de animales y adivinar sus nombres como lo muestra la figura 9, también las anécdotas que han provocado emociones diversas de incertidumbre, alegría, miedo, entre otras. Nuevamente, es importante recalcar que cada comunidad marca la pauta, la forma, el tema de interés y la experiencia.

La función del educador y de la educadora

El/la educador/a social debe ser un/a mediador/a. Un ser humano que se vincula con los grupos, que los asume con la conciencia clara de su necesidad de formación para el mejoramiento social. Respeto la cultura en la que trabaja, no la violenta. Mira las ideas, piensa en que las creaciones colectivas de grupos excluidos no son siempre negativas porque no siguen los patrones o normas de la cultura de la que proviene el/la educador/a social. Genera oportunidades, crea andamiajes, genera espacios de pensamiento, crea propuestas conjuntas para el mejoramiento del grupo en el cual educa y se educa. (Badilla Zamora et al., 2018, p. 108)

Un aspecto esencial de la función de la persona educadora en la experiencia de la radio fue crear nuevos vínculos desde el encuentro remoto, saber cómo están las personas, situarnos remotamente en las comunidades, comprender qué estaba ocurriendo, cuales amenazas además de la salud están afectando la zona (políticas, laborales, sociales, económicas, entre otras), después de establecer estos vínculos y tomar conciencia de las necesidades identificadas, se comienza a desarrollar una red de apoyo con las personas líderes de los comités de agua, las comunidades y alianzas estratégicas con la ONG Agua Viva Serves que forma parte del equipo del proyecto y otras que se fueron entretejiendo en esta red viva de trabajo colaborativo (supermercados, ferreterías, otras).

De esta manera, se planifica participativamente (con todas las personas mencionadas) acciones concretas de trabajo en cada comunidad. Se logró construir el pozo nuevo de Isla Chica pese a todas las barreras presentadas durante el año 2020 y en el caso de a Trocha se logra mejorar, embellecer la zona del pozo y remodelar los daños causados por el tornado (ver figura 10 y 11)

Finalmente planteamos la tercera categoría de análisis, la cual hace referencia a reflexiones para la Extensión Universitaria de la Universidad Nacional.

Aportes a la Extensión Universitaria

La situación sanitaria de la pandemia causada por el COVID-19, a nivel nacional y mundial; provoca que el trabajo de extensión universitaria se movilice a nuevas formas de ser y estar en las comunidades; por tanto, la estrategia de la Radio WhatsApp, a partir de una presencialidad remota con apoyo tecnológico, aporta a nuevas formas de mediar en la extensión dentro de un nuevo paradigma, primero porque nace de las necesidades inmediatas de los participantes de las comunidades, genera procesos de aprendizajes comunitarios y de comunicación asertivos; a su vez, se establecen puntos de encuentro humano de manera que la participación es medular para el logro de la misma. No presenta una transmisión de conocimientos como tradicionalmente se hacía, sino que establece la posibilidad del diálogo, y admite la propuesta de las personas participantes,

Figura 10. Acciones realizadas en las comunidades por cada junta



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

Figura 11. Trabajo comunitario



Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

lo cual le da un carácter dialógico y dialéctico. Las narrativas parten inicialmente de la persona extensionista, pero se leen por las personas participantes y regresan de formas alternas y con sentidos negociados.

Además, aporta a un nuevo paradigma porque el canal de comunicación se mueve en el espacio virtual, y no se agota en el tiempo. Es decir, emerge de la persona extensionista a la comunidad, pero la forma de vehicular el mensaje permite la multiplicidad de escuchas, el participante lo puede mirar varias veces y cada vez que lo mira lo hace con una variación en el sentido que le da al mensaje. De paso puede proponer, puede demandar en el momento que desee o pueda hacer una intervención.

Por lo tanto, los programas no van de la proclama de la persona extensionista a la obediencia de la persona participante quien puede alterar, resignificar el medio y los mensajes. No solo resignifica la palabra, sino la imagen (propone acertijos, muestra el paisaje, muestra la presencia de las autoridades coercitivas de la policía de fronteras en el primer golpe pandémico). Al texto creado le permite la recreación para construir una nueva narrativa e incluso irrumpe ante el mundo de la comunicación escrita y permite la comunicación oral. La comunidad con fuertes patrones de comunicación oral puede moverse en el canal comunicativo donde se dan sus construcciones la oralidad.

De esta manera, se crean principios relacionales entre un ser vivo y el medio o canal que lo acompaña, siendo este a través de ondas que provocan resonancias entre quienes lo emiten, así como, vibraciones en las personas receptores, pero lo más importante es el mensaje y la retroalimentación que se pueda vivenciar, bajo el reconocimiento de un aprendizaje construido entre todas las personas que participan, por ende son nuevas formas de comunicarnos y de establecer vínculos que resignifican la extensión, entendida como el estudio de situaciones problemáticas en las comunidades, que busca la solución con los miembros y por el bien de las mismas.

El momento histórico que vivimos y que se vive al momento de ejecutar la Radio WhatsApp, está marcado por el aislamiento, por la imposibilidad del encuentro físico. Con la radio se restablece la comunicación, se rompe el aislamiento y se crea una nueva narrativa de encuentro en un espacio virtual. Además, ese nuevo espacio está articulado como una red comunicativa, esa red le genera la identidad al grupo de participantes, puede que me aleje del espacio físico, pero ahora tengo cerca la voz, la palabra de los demás, del grupo al que me siento parte. La tarea de extensión se puede pensar como red viva, que se teje también en el espacio cibernético.

En cuanto al proceso de sistematización, genera rutas, pautas, replanteamiento de recorridos que podrían ahora convertirse en posibilidad del recorrido de otras personas extensionistas. Pero cada nuevo trayecto que surja de la tarea extensionista mediante la Radio será uno diferente, uno propio, generará apropiación de las personas participantes y de los mismos extensionistas.

En esa misma línea, dicha experiencia aporta a la tarea de extensión de la UNA, desde los siguientes nodos:

- La radio, como estrategia de extensión, representa un medio de comunicación efectivo y eficaz.
- La estrategia de la radio muestra formas diversas de presentar y abordar esquemas temáticos.
- La estrategia de la radio provoca que el aprendizaje sea no solo significativo, participativo, sino que puede ser abordado desde diferentes formas de representación.
- La estrategia de la radio es viable en cuanto el extensionista logre esa apropiación de la estrategia como medio para procesos formativos y no como un fin en sí mismos.
- La estrategia de la radio implica una organización y una planificación presupuestaria propia de las demandas de la extensión universitaria (ver figura 12).

Figura 12. Anuncio de recarga telefónica- Radio WhatsApp



Proyecto
Pedagogía Social
UNIVERSIDAD NACIONAL

Radio WhatsApp Zona Norte-Norte
Nos comunicamos siempre...

¿Te llegó la recarga telefónica?
Revisa y dale un

UNA Salud mental

UNA

Nota: Del archivo del proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela (Badilla Zamora et al., 2019-2020).

APRENDIZAJES Y RECOMENDACIONES

La experiencia de Educación Social remota de la *Radio WhatsApp* nos invita a valorar la importancia de recuperar mediante registros las acciones que se desarrollan en los proyectos. De manera tal que puedan ser reconstruidas y compartidas mediante diversos recursos comunicativos que evidencien la pertinencia de la acción sustantiva de la universidad pública en las comunidades.

El diálogo de saberes trasciende el espacio y la presencialidad física del equipo extensionista y el recurso tecnológico se convierte en el medio para acortar distancias, compartir en un espacio atemporal y a través del respeto y reconocimiento, alcanzar los objetivos planteados por los proyectos dando protagonismo y autonomía al accionar comunitario.

Con respecto a la mediación pedagógica sobre la cual se sustenta la experiencia y la creación de las cápsulas, aprendimos: **Desde el tema** para el diseño de las cápsulas hay que tomar en cuenta que la temática tenga sentido para las personas participantes, con respecto al contenido debe presentarse de manera agradable, motivadora contemplando una introducción, desarrollo y cierre, el uso del lenguaje debe ser comprensible para las personas participantes y desarrollar conceptos básicos para no sobre cargar. **Desde el aprendizaje** se invita al auto- aprendizaje y concretar el acto educativo remoto a través de experiencias prácticas que apoyen las temáticas de las cápsulas y actividades lúdico-pedagógicas; por ejemplo, las adivinanzas, acertijos entre otros. **Desde la forma** es importante contemplar la estética en el diseño de las cápsulas, el uso de la fotografía o imagen donde de las personas participantes se identifiquen en su territorio y en especial en su comunidad y otros recursos como canciones o poemas que contribuyan a promover el aprendizaje significativo, vivo y relacional, entre otros.

Por otra parte, con respecto a los principios pedagógicos que resignificamos desde la Pedagogía Social con la experiencia de comunicación remota *Radio WhatsApp*, destacamos la importancia de establecer relaciones cercanas, afectivas que dignifiquen y reconozcan cada persona como valiosa, como ser humano integral con habilidades, y necesidades que van más allá del cumplimiento de objetivos en un estudio o proyecto.

Las acciones realizadas nos demuestran que la construcción de aprendizajes nacen de las experiencias individuales y colectivas, en las cuales nos acoplamos a las emergencias del proceso y de la vida misma, por lo tanto es necesario reconfigurar el medio de trabajo tradicional a espacios virtuales que nos invitan a la reflexión y a ajustarnos a los ritmos y dinámicas de trabajo de cada comunidad, además de reinterpretar los silencios como oportunidades de aprendizaje que provocan replantearnos la dinámica de trabajo.

El acompañamiento a las comunidades mediante la estrategia planteada impulsa la autonomía, la gestión, el liderazgo comunitario, las personas miembros de los comités de agua involucradas en las acciones realizadas se empoderan y reafirman su rol en la comunidad gestionando redes solidarias

La extensión como actividad viva, dinámica y cambiante necesita de una estructura y organización que flexibilice los procesos administrativos y que se ajusten a sus características y necesidades de las comunidades donde se desarrollan las acciones planteadas.

REFERENCIAS

- Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica (26 de octubre de 1963). Ley 3215 del 19/10/1963. Ley Crea Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura - ICECU.
http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=5374&nValor3=5696&strTipM=TC
- Badilla Zamora, I., Jiménez Corrales, R. E., León Arce, H., Segura Esquivel, S. y Solís Sánchez, G. (2018). Pedagogía Social: UNA construcción para el aprendizaje de la organización de redes comunales socio-educativas. Un estudio cruzado entre las comunidades de Santa Rita y Los Chiles de la provincia de Alajuela. *Revista Universidad en Diálogo*, 8(2), 99-124. <http://dx.doi.org/10.15359/udre.8-2.7>
- Badilla Zamora, I., Jiménez Corrales, R. E., Segura Esquivel, S., Solís Sánchez, G. y Villalobos Vega, P. (2019-2020). *Pedagogía social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela* (código 0036-19). Universidad Nacional.
- Bedmar Moreno, M. y Añaños Bedriñana, F. (2006). *Introducción a la pedagogía social/Educación Social*. Grupo Editorial Universitario.
- Flórez Ochoa, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento* (2.ª ed.). McGraw-Hill.
- Freire, P. (1986). *Hacia una pedagogía de la pregunta*. Conversaciones con Antonio Faúndez. Ediciones La Aurora. https://www.academia.edu/27184422/Hacia_una_pedagog%C3%ADa_de_la_pregunta_pdf
- Gutiérrez Pérez, F. y Prieto Castillo, D. (1993). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. La Crujía.

- Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura. (2020). *Escuela para todos*. Autor. <https://escuelaparatodos.cr/nosotros/>
- Jara, O. (2012). *La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. CINDE. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=1689>
- Liga de los Pueblos Libres. (25 de julio, 2017). Eduardo Galeano. Tejidos. <https://www.youtube.com/watch?v=yFgYG1Iq5Ts>
- Maturana Romesín, H. (2002). *Transformación de la convivencia*. Dolmen
- Ortega Esteban J. (2005). Pedagogía social y pedagogía escolar: La educación social en la escuela. *Revista de Educación*, (336), 111-127.
- Pérez Serrano, G. (2005). Presentación. *Revista de Educación*, (336), 7-18. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:9488fcdd-a368-46fb-ae04-cd0deaa16860/re33601-pdf.pdf>
- Suárez Serrano, A., Lezcano Calderón, S. y Bautista Solís, P. (2018). La acción sustantiva universitaria y la articulación con el entorno: Caso Sede Regional Chorotega de la Universidad Nacional de Costa Rica. *Revista Universidad En diálogo*, 8(1), 39-56. <https://doi.org/10.15359/udre.8-1.3>

APÉNDICE A

Matriz de ordenamiento y reconstrucción

OBJETIVO: Aprender de la estrategia educativa remota "Radio WhatsApp amigos y amigas de Isla Chica y La Trocha", para incorporar aportes de esta experiencia en la mediación pedagógica de la "Guía de aprendizajes comunitarios: Comités transfronterizos, Costa Rica y Nicaragua" y brindar pautas a otras vivencias similares de educación remota con comunidades.

EJE SISTEMATIZACIÓN: Aportes de la estrategia educativa remota Radio WhatsApp amigos y amigas de Isla Chica y La Trocha que contribuyeron al diálogo de saberes comunitarios.

SEGMENTOS DE LA RADIO:

1. Cápsula gotitas de información: tema de la Semana*
 2. Gotitas de Ánimo y esperanza
 3. Segmento de Preguntas y respuestas
 4. Segmento del reporte comunitario
- Para efectos de esta sistematización de experiencia, se trabajará únicamente con el segmento gotitas de información: Tema de la semana

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #1 21 de mayo	Comunicándonos en tiempos de coronavirus	<p>CONCEPTUAL Conocerá las principales características del virus COVID-19.</p> <p>PROCEDIMENTAL Aplicará medidas preventivas de cuidado personal, familiar y comunal, con respecto al virus COVID-19.</p> <p>ACTITUDINAL Estimará los consejos que se desprenden de las reglas de oro para el cuidado tanto personal, familiar como comunal.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Profesora Luz Chacón (Microbióloga).</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>La omisión del nombre de una de las líderes comunales limita su participación a esta situación.</p> <p>Consulta de una persona miembro del comité: ¿todos los jabones funcionan para el coronavirus?</p>	<p>ISLA CHICA 8 interacciones. 5 responden a la cápsula.</p> <p>LA TROCHA 35 interacciones. 12 reacciones a la cápsula. 1 persona comparte la cápsula.</p>	<p>Importancia del reconocimiento de las personas de la comunidad.</p> <p>La pregunta como estrategia de aprendizaje Freire (1986) nos dice que "el origen del conocimiento está en la pregunta, o en las preguntas, o en el mismo acto de preguntar" (p. 57).</p> <p>Recomendaciones técnicas: Aprender en el hacer. esperar turnos. Conectividad. el ruido puede ser un distractor. A partir de las dinámicas emergentes reconoce la importancia de seguir desarrollándose en la siguiente cápsula.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #2 29 de mayo	Reglas de oro	<p>CONCEPTUAL Comprenderá la importancia de seguir las reglas de oro en tiempos de pandemia.</p> <p>PROCEDIMENTAL Aplicará las reglas de oro tanto a nivel de núcleo familiar como comunal.</p> <p>ACTITUDINAL Estimará los consejos que se desprenden de las reglas de oro para el cuidado tanto personal, familiar como comunal.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:3</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:2</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Estudiantes de la UCR</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Se envió un enlace para acceder a la cápsula informativa que consumió muchos datos móviles.</p> <p>El aumento de casos por COVID en La Trocha y las medidas tomadas por el gobierno causan mucha ansiedad e incertidumbre (cierre de la frontera- con posibilidad de corte de energía y agua).</p> <p>Está lloviendo mucho en la zona según los reportes hechos, se decide hacer unas cápsulas sobre el cuidado del recurso hídrico y las precauciones que deben tomar en cuenta ante la posibilidad de enfermedades de la época.</p>	<p>ISLA CHICA 23 intervenciones. 4 reacciones a las cápsulas.</p> <p>LA TROCHA 72 intervenciones. 0 reacciones a la cápsula. 0 personas comparten la cápsula. 11 Situación emergente. 16 Corresponsal comunitario.</p>	<p>Considerar los tiempos de grabación para facilitar el acceso y descarga de las personas de la comunidad.</p> <p>Mandar los videos futuros con formato de video y no enlace porque según nos comunican las personas de Isla Chica, consume más datos.</p> <p>Importancia de situarnos en la realidad de las personas de las comunidades y evidenciar que el proyecto no es indiferente a las dinámicas que se viven.</p>
Cápsula #3 5 de junio	Consejos prácticos: el agua es salud y vida	<p>CONCEPTUAL Determinará diversas formas de cuidar del recurso hídrico.</p> <p>PROCEDIMENTAL Aplicará como práctica los consejos para cuidar del agua tanto en época seca como lluviosa.</p> <p>ACTITUDINAL Valorará el aprendizaje con respecto al cuidado del agua para compartirlo tanto en familia como con miembros de la comunidad.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA Chica Hombres:1 Mujeres:2</p> <p>LA TROCHA Hombres:2 Mujeres:3</p> <p>PERSONAS INVITADAS: colaboradores de Agua Viva</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Una participante del comité de agua tiene la iniciativa de invitarnos a interactuar en una adivinanza con una fotografía para descifrar el nombre del animal al cual le pertenecía: una piel, un esqueleto y una cabeza – tigrillo, tiburón y Caimán.</p>	<p>ISLA CHICA 30 intervenciones. 5 reacciones a la cápsula.</p> <p>LA TROCHA 60 intervenciones. 13 reacciones a la cápsula. 1 personas comparten la cápsula.</p>	<p>Resaltar la importancia del juego como estrategia de mediación pedagógica.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #4 12 de junio	Cuidado con el dengue, Zika, Chikunguña y la malaria	<p>CONCEPTUAL Distinguirá las diferentes enfermedades de transmisión por mosquitos</p> <p>PROCEDIMENTAL Empleará la información utilizada para cuidar de la salud personal, familiar y comunal.</p> <p>ACTITUDINAL Promoverá el uso de diferentes técnicas para evitar criaderos de mosquitos y así cuidar la salud de la familia y comunidad.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:2 Mujeres:3</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Dra. Luz Chacón (microbióloga)</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Dos preguntas por parte de los miembros del comité de la Trocha. Si el mismo mosquito transmite las 4 enfermedades mencionadas y por cuanto vive un mosquito para poder dar respuesta se hace la consulta a los compañeros del INISA para que colaboren en la producción de esta cápsula y evacuar la duda. Clarificar a los miembros del comité cuales son los segmentos que conforman la radio WhatsApp y las tareas que cada profesor tiene en la próxima cápsula y recalcar la importancia de la participación de ello, en especial en la comunidad de la Trocha, quienes son más activos.</p>	<p>ISLA CHICA 25 intervenciones. 6 reacciones a la cápsula.</p> <p>LA TROCHA 99 intervenciones. 03 reacciones a la cápsula. 2 personas comparten la cápsula.</p>	<p>Diálogo de saberes interdisciplinario</p> <p>La importancia de presentarle a los miembros del comité la estructura de la Radio WhatsApp y la participación que cada uno va a tener en los diferentes segmentos que van emergiendo a partir en las dinámicas vividas en sus comunidades y en la radio, de estas experiencias y de los roles que se van dando en la radio es que nacen los siguientes segmentos: Segmento de Preguntas y respuestas 1. Segmento del reporte comunitario. 2. Gotitas de Ánimo y Esperanza.</p>
Cápsula #5 19 de junio	¿Por qué la Radio WhatsApp?	<p>CONCEPTUAL Entenderá la propuesta de Radio WhatsApp para mantener una comunicación constante con la zona norte.</p> <p>PROCEDIMENTAL Participará de las actividades que se desprendan de las cápsulas entre otras.</p> <p>ACTITUDINAL Mostrará actitud aprendiente y activa ante los espacios de que promueve la estrategia Radio WhatsApp.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:3 Mujeres:3</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Don Eddy</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>El uso del micrófono para evitar que el ruido exterior interfiera en la grabación (mantener en silencio los micrófonos). Invitado especial de la semana don Eddy canta una canción significativa que invita a encontrar un motivo para seguir adelante. Reiterar que seguimos trabajando para alcanzar los objetivos planteados. Surge una situación con los hijos de una de las personas miembros del comité, les quitan las motocicletas por restricción sanitaria.</p>	<p>ISLA CHICA 49 intervenciones. 4 reacciones a la cápsula.</p> <p>LA TROCHA 113 intervenciones. 8 reacciones a la cápsula 0 personas comparten la cápsula.</p>	<p>Pauta técnica relacionada con el uso del micrófono, el cual debe estar preferiblemente apagado hasta que le corresponda participar. La participación de otras personas en las cápsulas favorece el encuentro y diálogo de saberes además dan nuevos matices a las mismas. Estar atentos a las situaciones emergentes que se presentan en las comunidades.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #6 28 de junio	Tipos de alerta ante la emergencia del Covid 19	<p>CONCEPTUAL Comprenderá los tipos de alerta y las medidas que hay que tomar para cada una de ellas en caso de emergencia.</p> <p>PROCEDIMENTAL Aplicará los conocimientos adquiridos de acuerdo con las restricciones que cada una conlleva.</p> <p>ACTITUDINAL Promoverá en la comunidad las acciones que se pueden realizar según las restricciones y alerta de la zona.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:3 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>		<p>ISLA CHICA 12 intervenciones. 6 reacciones a la cápsula. LA TROCHA 46 intervenciones. 3 reacciones a la cápsula. 0 personas comparten la cápsula.</p>	
Cápsula #7 17 de julio	Comunicado especial para Isla Chica de parte de Joel Conger Director de Agua Viva Service.	NA	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Joel Conger Agua Viva PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	Se decide hacer el video para movilizar y motivar a los miembros del comité a que se organicen, trabajen y estén listos para cuando Agua Viva empiece operaciones en la comunidad de Isla Chica.	<p>ISLA CHICA 6 intervenciones</p>	La necesidad de motivar e informar a la comunidad de Isla Chica sobre la continuidad del trabajo. (motivación y parte afectiva importantes en el aprendizaje).

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #8 30 de julio	Comunicado especial: Registro de participación de la comunidad de Isla Chica en la radio.	Determinará el aprendizaje que se desprende de cada una de las secciones de la Radio WhatsApp. PROCEDIMENTAL Construirá sus propias conocimientos partiendo de las propuestas presentadas en las cápsulas y su misma participación. ACTITUDINAL Valorará los conocimientos construidos en conjunto.	COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:1 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: PROYECTO: Isabel y Gabriela	Dada las intervenciones de los miembros de la Trocha se decide hacer la cápsula de consejos de como convivir en tiempos de pandemia, es como un repaso. Hubo un tornado en la comunidad de la Trocha que asustó mucho a la comunidad y provocó afectaciones importantes en la infraestructura del pozo y la bomba de agua. A partir de esta cápsula se categorizan las intervenciones de los participantes.	ISLA CHICA 130 intervenciones. 0 formación preventiva COVID-19. 8 Acompañamiento espiritual y psicosocial. 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico alimentario y sanitario. 0 Ocio y recreación. 42 Actividades para el mejoramiento del pozo. 73 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes extensionistas. LA TROCHA 156 intervenciones 0 formación preventiva Covid-19 14 Acompañamiento espiritual y psicosocial 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico alimentario y sanitario 3 Ocio y recreación. 9 Actividades para el mejoramiento del pozo. 117 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes extensionistas. 11 Situación emergente.	Nuevamente se hace evidente la relevancia de la motivación y el estado emocional- espiritual de las personas participantes, desde un abordaje integral. Una visión más amplia, un repensar sobre las intervenciones de los participantes.
Cápsula #9 06 de setiembre	Consejos útiles para la convivencia durante la pandemia	CONCEPTUAL Distinguirá diversas formas de convivir para la sana convivencia en tiempos de pandemia. PROCEDIMENTAL Aplicará los conocimientos adquiridos en el hogar, y comunidad. ACTITUDINAL Promoverá en la comunidad diversas formas de convivir en tiempos de pandemia.	COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:2 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: PROYECTO: Isabel y Gabriela	La reflexión que nace de las intervenciones de todas las personas participantes es hacer consciencia de que para seguir manteniendo la cuarentena debemos realizar algunas estrategias para sentirnos bien, de ahí nace la idea de realizar un ejercicio de relajamiento, además de reforzar medidas necesarias para la sana convivencia. En algunas de las imágenes enviadas por los participantes, se muestran a personas sin mascarillas, decidimos repasar aspectos anteriormente tratados.	ISLA CHICA 18 intervenciones. 3 formación preventiva COVID-19. 1 Acompañamiento espiritual y psicosocial. 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico alimentario y sanitario. 0 Ocio y recreación. 6 Actividades para el mejoramiento del pozo. 7 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes extensionistas. LA TROCHA 41 intervenciones. 43 formación preventiva COVID-19. 0 Acompañamiento espiritual y psicosocial. 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico alimentario y sanitario. 0 Ocio y recreación. 0 Actividades para el mejoramiento del pozo. 16 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes extensionistas.	Dar oportunidad a los participantes de experimentar actividades que les ayuden a bien-estar.

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #10 10 de setiembre	Salud mental	<p>CONCEPTUAL Conocerá el concepto de emociones y su importancia para el bienestar integral del ser humano.</p> <p>PROCEDIMENTAL Identificará sus propias emociones, a partir de experiencias de su vida cotidiana.</p> <p>ACTITUDINAL Tomará conciencia de la importancia de las emociones para el desarrollo y bienestar integral.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:2 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga) PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>A partir de la capsula X se incorpora al equipo de la Radio WhatsApp la Licenciada en Psicología Diana Segura Román, el objetivo es: realizar un espacio seguro para compartir conocimientos y herramientas sobre salud mental y acompañamiento psicosocial para los participantes, en el marco de la pandemia por COVID-19. Esta propuesta se plantea para seis semanas dando inicio con la interrogante ¿qué son las emociones?</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 26 Acompañamiento psicosocial: 7 Acompañamiento espiritual y psicosocial:8 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:8 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 7</p> <p>LA TROCHA Interacciones totales: 40 Acompañamiento psicosocial: 15 Acompañamiento espiritual y psicosocial:3 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:3 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 0</p>	<p>La importancia del trabajo interdisciplinario. Pauta Técnica: la distribución de los temas entre las participantes de la elaboración de la cápsula, dejando a la experta desarrollar el tema base, pero contando con la participación y aportes de Isabel y Gabriela. La pregunta como generadora de diálogo y como diagnóstico para identificar sus necesidades.</p>
Cápsula #11 17 de setiembre	Salud mental	<p>CONCEPTUAL Definirá el concepto de emociones, su importancia para una sana convivencia y bienestar integral.</p> <p>PROCEDIMENTAL Expresará emociones asertivamente, para una sana convivencia y bienestar integral.</p> <p>ACTITUDINAL Tomará conciencia de la importancia de las emociones para el desarrollo y bienestar integral.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:2 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga) PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Primera participación en la radio de la Lic. Diana segura, psicóloga con el tema de las emociones, Alegría, tristeza, Fallece el padre de una persona miembro del comité y consideramos importante darle acompañamiento.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales:79 Acompañamiento psicosocial: 11 Acompañamiento espiritual y psicosocial:9 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:28 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 30</p> <p>LA TROCHA Interacciones totales: 121 Acompañamiento psicosocial: 20 Acompañamiento espiritual y psicosocial:8 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 6 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:3 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 80</p>	<p>La importancia de dar acompañamiento durante situaciones fuertes emocionalmente.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
<p>Cápsula #12 09 de octubre</p>	<p>¿cómo nos puede afectar la pandemia emocionalmente?</p>	<p>CONCEPTUAL Distinguirá las repercusiones emocionales provocadas por la pandemia COVID-19 en el ser humano. PROCEDIMENTAL Aplicará estrategias prácticas para una adecuada gestión emocional en tiempos de pandemia. ACTITUDINAL Mostrará una actitud de escucha y respeto ante sus necesidades emocionales y de otras personas.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga) PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Las anécdotas que comparten las personas participantes de la radio, muchas reflejan situaciones difíciles de sus vidas (don Jairo narra una situación en la que estuvo preso), algunas personas son más participativas a compartir de estas temáticas, es importante involucrarnos los profesores y profesoras también compartiendo sentires y vivencias. El video se extendió unos minutos más de lo recomendable para la descarga.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 19 Acompañamiento psicosocial: 8 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 2 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 9 LA TROCHA Interacciones totales: 33 Acompañamiento psicosocial: 18 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 5 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 2 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 8</p>	<p>La importancia de incluir dinámicas vivenciales en las cápsulas. como contar una anécdota sobre algo que agradezco. Pauta técnica: tratar que la duración de los videos se mantenga en el tiempo establecido. La Incorporación de imágenes de fondo de espacios de la comunidad y la UNA, con la intención de representar nuestra presencia virtual en las comunidades.</p>
<p>Cápsula #13 15 de octubre</p>	<p>¿Qué es el Autocuidado?</p>	<p>CONCEPTUAL Comprenderá la importancia del autocuidado para el bienestar integral del ser humano. PROCEDIMENTAL Aplicará acciones prácticas de autocuidado en su vida cotidiana, que contribuyen al bienestar integral. ACTITUDINAL Estimará la importancia del autocuidado para una mejor calidad de vida en el ser humano.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga) PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Partimos de la tarea de la gratitud para el desarrollo del tema del autocuidado, una actividad que va paralela al desarrollo de las cápsulas es que a las personas les gusta compartir fotos de paisajes de las comunidades.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 28 Acompañamiento psicosocial: 5 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 1 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 12 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 10 LA TROCHA Interacciones totales: 19 Acompañamiento psicosocial: 6 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 2 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 11</p>	<p>El darnos a conocer y reconocernos en las anécdotas compartidas refuerzan los lazos de amistad que existen con las personas de la comunidad a pesar del distanciamiento. Pauta técnica: abrir posibilidades de reacción a la temática por medio de fotos o videos.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #14 23 de octubre	¿Qué es el cuidado mutuo?	<p>CONCEPTUAL Comprenderá la importancia del cuidado mutuo para una sana convivencia familiar y comunitaria.</p> <p>PROCEDIMENTAL Desarrollará acciones prácticas de cuidado mutuo comunitario en torno al recurso hídrico.</p> <p>ACTITUDINAL Estimará la importancia del autocuidado para una mejor calidad de vida en el ser humano.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:3</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:2</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga)</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Esta semana ya Isla Chica tiene agua, fue un momento muy significativo y de celebración en el grupo, imágenes y videos muy significativos se compartieron y se usó como ejemplo de ese cuidado mutuo que disfrutamos al celebrar el tener agua que es vida y salud. Es evidente las dificultades y distanciamiento de las personas miembros del comité.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 31 Acompañamiento psicosocial: 6 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 25</p> <p>LA TROCHA Interacciones totales: 17 Acompañamiento psicosocial: 10 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 5 Entrevistas a la comunidad por parte del comité: 3</p>	<p>Es importante mantener el hilo conductor entre una cápsula y la siguiente, esto lo logramos mencionando los aportes, ejemplos, imágenes y demás recursos y formas en las que participan en la radio. También involucrándose e invitándoles a proponer temas de interés que podemos vincular a la temática y objetivos del Proyecto.</p>
Cápsula #15 31 de octubre	Caja de herramientas.	<p>CONCEPTUAL Conocerá la importancia del juego en los procesos de aprendizaje de la niñez.</p> <p>PROCEDIMENTAL Aplicará actividades lúdicas y pedagógicas de la caja de herramientas elaborada para la niñez y sus familias.</p> <p>ACTITUDINAL Valorará los espacios de ocio, recreación y aprendizaje familiar.</p>	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:1 Mujeres:2</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Jeny Vanegas (graduada carrera EE, fue asistente del Proyecto Pedagogía Social por 5 años)</p> <p>PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Durante semanas previas nos contactó la estudiante que fue asistente del proyecto Pedagogía Social por más de 5 años y mantuvo una presencia y participación muy activa con comunidades de Los Chiles, ella debía diseñar para su trabajo de Maestría en Primera Infancia una propuesta con estrategias pedagógicas lúdicas y nos solicitó el espacio de la Radio para realizarlo, de esta manera elabora una caja de herramientas contextualizado a las comunidades y la niñez, se comparte en esta cápsula algunas de las actividades propuestas.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 28 Acompañamiento psicosocial: 6 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 6 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 5 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 16</p> <p>LA TROCHA Interacciones totales: 48 Acompañamiento psicosocial: 9 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 3 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 23 Entrevistas a la comunidad por parte del comité: 11</p>	<p>Consideramos sumamente valioso incorporar en dinámicas lúdicas a las familias, plantear tareas semanales en las cuales todos y todas se puedan involucrar y participar, sin ningún costo en materiales y utilizar los recursos de la naturaleza, escuchar, ver, cantar, bailar, el movimiento, entre otras. Jeny en un lenguaje muy claro explica la intencionalidad pedagógica de cada estrategia y el ejemplo práctico. Estas experiencias provocan el diálogo de saberes con otras disciplinas además de la importancia de valorar en las cápsulas estrategias que involucren a más personas (familia, comunidad) donde asuman un rol protagónico y liderazgo comunitario.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
<p>Cápsula #16 11 de noviembre</p>	<p>Habilidades para la vida- acciones para mayor bienestar personal y social.</p>	<p>CONCEPTUAL Distinguirá las habilidades para la vida que contribuyen al bienestar personal y comunal. PROCEDIMENTAL Pondrá en práctica habilidades para la vida desde su participación en la junta de agua comunitaria. ACTITUDINAL Apreciará la importancia del respeto, la escucha y diálogo en las relaciones personales y comunales.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:3 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga) PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Hace algunos meses un tornado afectó la zona del pozo de La Trocha, un árbol dañó la malla y la caseta de la bomba de agua, esta situación lejos de bajar los ánimos fue una oportunidad de trabajo en equipo (se logró en diciembre la reparación de todos los daños causados). Se evidencian en fotos esas redes de apoyo con la campaña de las canastas de víveres y su distribución en las comunidades por personas miembros del comité de La Trocha.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 15 Acompañamiento psicosocial: 1 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 1 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 7 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 6 LA TROCHA Interacciones totales: 35 Acompañamiento psicosocial: 10 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 2 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 3 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 18 Niños y niñas colaborando en el pozo: 5</p>	<p>Las capsulas informativas son un recurso valioso para vincular las temáticas estudiadas con el accionar de las comunidades y los trabajos que van desarrollan los comités de agua, los avances o en algunos casos acciones de mejora que son necesarios fortalecer. También es necesario vincular más a las dos comunidades y unir las en un solo grupo de la radio.</p>
<p>Cápsula #17 19 de noviembre</p>	<p>Habilidades para la vida- acciones para mayor bienestar personal y social.</p>	<p>CONCEPTUAL Distinguirá las habilidades para la vida que contribuyen al bienestar personal y comunal. PROCEDIMENTAL Pondrá en práctica habilidades para la vida desde su participación en la junta de agua comunitaria. ACTITUDINAL Apreciará la importancia de la toma de decisiones y la resolución alternativa de conflictos.</p>	<p>COMUNIDADES ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:1 LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3 PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga). PROYECTO: Isabel y Gabriela</p>	<p>Los protocolos de salud ante la situación de la pandemia siguen representando una barrera para la presencia física en las comunidades, sin embargo, creemos que esta estrategia apoyó durante los meses de marzo a noviembre las necesidades del proyecto, como apoyo integral a las comunidades y espacio de comunicación.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 5 Acompañamiento psicosocial: 4 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 1 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 0 LA TROCHA Interacciones totales: 26 Acompañamiento psicosocial: 10 Acompañamiento espiritual y psicosocial: 6 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación: 0 Actividades para el mejoramiento del pozo: 0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 10</p>	<p>Es importante ejemplificar mediante imágenes que se incorporan en las cápsulas el trabajo realizado por los comités de agua de Isla Chica y La Trocha para desarrollar el tema de toma de decisiones en los comités de agua y para la vida. Es necesario tomar sus experiencias cercanas para el desarrollo personal y familiar.</p>

FECHAS DE LAS CÁPSULAS	TEMÁTICAS DE LAS CÁPSULAS	SABERES PROPUESTOS	PARTICIPANTES DE LAS CÁPSULAS	SITUACIONES EMERGENTES	FRECUENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS CÁPSULAS ¿PROVOCÓ PARTICIPACIÓN? GRÁFICOS	IDEAS PARA APRENDIZAJES (APORTES-PAUTAS) DESDE LA PRESENCIALIDAD REMOTA DE LA RADIO WHATSAPP
Cápsula #18 27 de noviembre	Mensaje de cierre.	NA	<p>COMUNIDADES</p> <p>ISLA CHICA Hombres:0 Mujeres:2</p> <p>LA TROCHA Hombres:3 Mujeres:3</p> <p>PERSONAS INVITADAS: Diana (psicóloga). Margarita (Carrera Historia).</p> <p>PROYECTO: Todo el equipo completo de Pedagogía Social UNA-UCR.</p>	<p>Esta capsula fue la última del año 2020, para el próximo año es importante reflexionar y sistematizar la experiencia para poder enriquecer el proceso para la mediación de los módulos que vamos a trabajar con los comités de agua.</p>	<p>ISLA CHICA Interacciones totales: 2 Acompañamiento psicosocial: 2 Acompañamiento espiritual y psicosocial:0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 0</p> <p>LA TROCHA Interacciones totales: 14 Acompañamiento psicosocial:10 Acompañamiento espiritual y psicosocial:0 Cadenas de apoyo sostenimiento básico: 0 Ocio y recreación:0 Actividades para el mejoramiento del pozo:0 Factores cotidianos ambientales para el sostenimiento de las relaciones aprendientes-extensionistas: 4</p>	<p>Retomar la importancia de la participación de las personas del equipo de Pedagogía Social en las cápsulas, es una oportunidad de encuentro para todas las personas que formamos parte de la Radio. Realizar experiencias prácticas son significativas y promueve la participación con pequeños videos-audios-fotos que nos comparten.</p>