

**INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR: UN
ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA DEL MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA, CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL,
MINISTERIO DE SALUD, CENTROS PRIVADOS Y ESCUELA
CIENTÍFICA UNIVERSIDAD NACIONAL SEDE REGIÓN BRUNCA, EN
EL CANTÓN DE PÉREZ ZELEDÓN DURANTE EL II SEMESTRE DEL 2009
Y I SEMESTRE DEL 2010**

Seminario de Licenciatura Presentado en la división de Educación Básica
Centro de Investigación y docencia en educación
Universidad Nacional Sede Región Brunca

Para optar el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Educación
Preescolar

Jensy Lisbeth Arias Arias
María Elena Cedeño Gamboa
Angélica María Salazar Campos
Adriana Segura Beita

Agosto, 2010

TABLA DE CONTENIDOS

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN | 2 |
| Antecedentes | 2 |
| Justificación | 4 |
| Tema | 4 |
| Problema | 4 |
| Objetivo General | 4 |
| Objetivos Específicos | 4 |
| CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO | 6 |
| Concepto de inteligencia | 7 |
| Concepto de inteligencias múltiples | 8 |
| Tipos de inteligencias múltiples | 8 |
| Inteligencia lingüística | 9 |
| Inteligencia lógico-matemática | 11 |
| Inteligencia corporal-cinestésica | 14 |
| Inteligencia visual-espacial | 16 |
| Inteligencia musical | 19 |
| Inteligencia interpersonal | 22 |
| Inteligencia intrapersonal | 24 |
| Inteligencia naturalista | 26 |
| Contextos de las inteligencias múltiple | 28 |
| Contexto escolar | 29 |
| Práctica pedagógica | 32 |
| Relación docente _ alumno | 35 |
| Relación alumno _ alumno | 36 |
| Contexto social | 37 |
| Familia | 37 |
| Situación económica | 39 |
| Medios de comunicación | 40 |
| Valores espirituales | 43 |
| Amor | 44 |
| Respeto | 45 |
| Solidaridad | 45 |
| Agradecimiento | 46 |
| Tolerancia | 46 |
| Cooperación | 46 |
| Amistad | 47 |
| Honestidad | 47 |
| Puntualidad | 48 |
| Responsabilidad | 48 |
| Perseverancia | 49 |
| Cultura | 49 |
| CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO | 52 |
| Tipo de investigación | 52 |
| Definición conceptual de las categorías de análisis | 53 |
| Descripción de los escenarios | 55 |

| | |
|--|-----|
| Población y muestra | 57 |
| Descripción de los instrumentos | 58 |
| La entrevista | 58 |
| La observación participantes | 59 |
| CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 61 |
| CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 142 |
| Conclusiones | 142 |
| Recomendaciones para las docentes | 145 |
| Recomendaciones para los padres de familia | 146 |
| Recomendaciones para el Ministerio de Educación Pública | 147 |
| LISTA DE ABREVIATURAS | 149 |
| BIBLIOGRAFÍA | 150 |
| ANEXOS | 155 |
| Entrevista a la docente | 156 |
| Entrevista a los padres de familia | 158 |
| Guía de observación en el aula | 161 |
| Propuesta metodológica | 162 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | | |
|------------------|---|----|
| Cuadro 1 | Diseño de la población y muestra | 57 |
| Cuadro 2 | Opinión de las docentes sobre el concepto de Inteligencia Múltiple. | 61 |
| Cuadro 3 | Opinión de las docentes acerca del conocimiento de los tipos de inteligencias múltiples. | 63 |
| Cuadro 4 | Opinión de las docentes acerca de las inteligencias múltiples, dentro de su labor educativa. | 66 |
| Cuadro 5 | Opinión de las docentes acerca de la función que cumplen las inteligencias múltiples en el desarrollo del niño y la niña | 69 |
| Cuadro 6 | Opinión de las docentes acerca de si los padres de familia estimulan en los niños el desarrollo de alguna de las inteligencias múltiples y de la forma en que lo hacen. | 71 |
| Cuadro 7 | Opinión de las docentes acerca de las inteligencias que presentan los estudiantes, que son estimuladas en el hogar | 74 |
| Cuadro 8 | Opinión de las docentes, acerca de si involucra o no, a los padres de familia en actividades o presentaciones de sus hijos encaminadas al desarrollo de algún talento. | 78 |
| Cuadro 9 | Opinión de las docentes, acerca de si reconoce o no las inteligencias múltiples que sus alumnos manifiestan dentro del aula y de qué manera apoyan el desenvolvimiento de estas. | 80 |
| Cuadro 10 | Opinión de las docentes acerca de si motivan a sus estudiantes a participar en presentaciones a nivel institucional, donde puedan demostrar alguna inteligencia múltiple a través de sus destrezas. | 83 |
| Cuadro 11 | Opinión de las docentes acerca de si se realizan actividades en la comunidad en donde se estimulen las inteligencias múltiples y de su participación en las mismas. | 86 |
| Cuadro 12 | Opinión de las docentes de cómo influyen los medios de comunicación en el desarrollo de las inteligencias múltiples que presentan los niños y las niñas. | 89 |
| Cuadro 13 | Opinión de las docentes de cómo influyen los valores espirituales en el desarrollo de las habilidades intrapersonales e interpersonales en los estudiantes. | 92 |
| Cuadro 14 | Opinión de los padres de familia sobre el concepto de inteligencias múltiples | 95 |
| Cuadro 15 | Opinión de los padres de familia acerca de si conocen los tipos de inteligencias múltiples. | 97 |

| | | |
|------------------|---|-----|
| Cuadro 16 | Opinión de los padres de familia acerca de las inteligencias múltiples. | 99 |
| Cuadro 17 | Opinión de los padres de familia acerca de si la docente estimula de alguna forma las inteligencias múltiples. | 102 |
| Cuadro 18 | Opinión de los padres de familia acerca de las inteligencias que tienen sus hijos y de qué manera los apoyan. | 105 |
| Cuadro 19 | Opinión de los padres de familia acerca de si participan en actividades o presentaciones de sus hijos encaminadas a desarrollar algún talento. | 109 |
| Cuadro 20 | Opinión de los padres de familia acerca de las actividades que se realizan en la comunidad y si ellos participación con sus hijos. | 112 |
| Cuadro 21 | Opinión de los padres de familia acerca de la influencia de los medios de comunicación en el desarrollo de las inteligencias múltiples. | 113 |
| Cuadro 22 | Opinión de los padres de familia acerca de la influencia de los valores espirituales en el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal. | 116 |
| Cuadro 23 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Lingüística. | 119 |
| Cuadro 24 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Lógico-matemática. | 121 |
| Cuadro 25 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Corporal-cinestésica. | 124 |
| Cuadro 26 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Visual - espacial. | 126 |
| Cuadro 27 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Musical. | 130 |
| Cuadro 28 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Interpersonal. | 132 |
| Cuadro 29 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia intrapersonal. | 135 |
| Cuadro 30 | Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Naturalista. | 138 |

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Antecedentes

Esta investigación hace referencia a las inteligencias múltiples en educación preescolar, haciendo un análisis comparativo de los centros del Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros Privados y Escuela Científica Universidad Nacional, tomando en cuenta; los conocimientos de la docente, el rol de los padres de familia, la implementación en la práctica pedagógica, y los factores sociales.

Como antecedentes a la misma se encuentran las siguientes investigaciones:

Lizano y Umaña (2005), cuya investigación es la aplicación de una propuesta curricular basada en las inteligencias múltiples, para niños de 5 y 6 años en un jardín infantil público. Los objetivos específicos se basaron en las habilidades más desarrolladas por los niños y las niñas, así como la aplicación de actividades específicas para estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples y la valoración de dicha propuesta, de la cual surgieron las siguientes conclusiones; que el centro de inteligencia preferido de los estudiantes es el lógico-matemático y espacial, las habilidades con menor frecuencia respondieron a las inteligencias musical e intrapersonal, que la propuesta se convirtió en una forma novedosa para trabajar, por la variedad de juegos para cada inteligencia y la educadora destacó los cambios presentados en los niños y las niñas, mejorando las habilidades motoras finas y gruesas.

La investigación realizada por Mora y Vindas (2002), que trato el tema de sistematización del diseño de una propuesta curricular, basada en la teoría de las inteligencias múltiples para niños de 5 y 6 años. Los objetivos específicos hicieron referencia a las fases del proceso de diseño de una propuesta curricular y así diseñar esta, con la que llegaron a las siguientes conclusiones; que la propuesta elaborada representa una opción para valorar las diferentes

inteligencias y esta es importante para que el educador explore y observe las prácticas, avance con eficiencia y mantenga la motivación al finalizar e iniciar otras nuevas.

En la Universidad Nacional de la Sede Región Brunca no se hallaron indagaciones sobre este tema, por esta razón, esta investigación se convierte en una idea innovadora que puede aportar beneficios al sistema educativo de la región.

Justificación

Esta investigación se realizó con el propósito de que las personas amplíen su criterio, sobre la importancia de conocer las perspectivas de los diferentes centros educativos (públicos, Centro de Educación Especial, salud, privados y Escuela Científica Universidad Nacional), en cuanto a las Inteligencias Múltiples y las acciones que realizan estas instituciones para atender la variedad de características que poseen los estudiantes, que forman parte de las Inteligencias Múltiples.

Además esta indagación posee una gran trascendencia social, debido a que posibilita a los individuos contar con una fuente de información donde puedan consultar o evacuar dudas acerca del tema e informarse sobre la forma en la que las docentes de los diferentes centros de Educación Preescolar trabajan las Inteligencias Múltiples dentro de las aulas, así como también los contextos que rodean a los párvulos, y que de igual manera son importantes a la hora de tomar en cuenta el desarrollo y estimulación de la Inteligencias Múltiples; como lo es el ambiente familiar, ya que es aquí donde los niños empiezan a adquirir conocimiento, y habilidades, que con el paso del tiempo se podrían llegar a convertir en un talento.

Por otra parte se encuentra el contexto social, en el que se toman en cuenta las actividades recreativas, la influencia de los medios de comunicación y las relaciones interpersonales, ya que los infantes al compartir y socializar con

los demás y recibir una influencia positiva de este entorno, favorecerá que estos puedan explotar más potencialidades y así poner en práctica las Inteligencias Múltiples que poseen.

Las personas a quienes beneficia este trabajo son principalmente el cuerpo docente, ya que les brinda la oportunidad de conocer las debilidades y fortalezas que presenta el cantón de Pérez Zeledón con respecto a la forma de aplicar las Inteligencias Múltiples en las aulas preescolares de los diferentes Centros Infantiles y conociendo estas, poder actuar mejorando su labor como docente.

Por otra parte, les permite reconocer la importancia de su papel como maestro y maestra, en cuanto a la motivación y estimulación que necesitan sus discentes, para desarrollar de mejor forma las cualidades que los caracterizan.

Al mismo tiempo contribuye a que los padres de familia conozcan los campos y algunas habilidades que poseen sus hijos y otras que puedan adquirir cuando son estimuladas las Inteligencias Múltiples dentro del ambiente familiar.

En cuanto al alcance social se pretende que las personas que hagan uso de esta investigación, interioricen ideas que les ayuden a ampliar sus conocimientos y por ende, implementar cambios en el pensamiento propio, que los lleven a reconocer que las Inteligencias Múltiples son un tema de gran relevancia y que están presentes en cada infante, ya sea en mayor o menor grado.

Así mismo, el poco conocimiento que algunas personas tengan podrá ser solventado a través de la fundamentación teórica de esta investigación. A la vez se pretende con los resultados de este trabajo, conocer las perspectivas de las Instituciones Educativas del sector público, Centro de Educación Especial, salud, privadas y escuela Científica UNA, con relación a las Inteligencias Múltiples, dando pie al surgimiento de posibles recomendaciones, dirigidas a

incorporar mejoras en la visión del tema de las Inteligencias Múltiples en el ámbito educativo.

Todo esto con el fin de convertir este documento en una herramienta útil para todas aquellas personas que puedan necesitar del mismo.

Tema

Inteligencias Múltiples en Educación Preescolar: un análisis desde la perspectiva del Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros Privados y Escuela Científica Universidad Nacional Sede Región Brunca, en el cantón de Pérez Zeledón, durante el II semestre del 2009 y el I semestre del 2010.

Problema

¿Cuál es la perspectiva del Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros Privados y Escuela Científica Universidad Nacional Sede Región Brunca, en el cantón de Pérez Zeledón durante el II semestre del 2009 y el I semestre del 2010; respecto a las Inteligencias Múltiples?

Objetivo general

Analizar las Inteligencias Múltiples desde la perspectiva del Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros Privados y Escuela Científica Universidad Nacional Sede Región Brunca, en el cantón de Pérez Zeledón, durante el II semestre del 2009 y el I semestre del 2010.

Objetivos específicos

Determinar el conocimiento que poseen las docentes sobre los elementos de las Inteligencias Múltiples en los centros educativos públicos, de educación especial, de salud, privados, y en la escuela Científica UNA.

Identificar el papel de las Inteligencias Múltiples en la práctica pedagógica de los centros educativos públicos, de educación especial, de salud, privadas y en la Escuela Científica UNA.

Identificar los factores sociales que inciden en relación a las Inteligencias Múltiples en los centros educativos públicos, de educación especial, de salud, privadas y en la escuela Científica UNA.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Este capítulo hace referencia al estudio de las Inteligencias Múltiples que se desarrollan en diferentes escenarios tales como: Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros Privados y la Escuela Científica Universidad Nacional, con el objetivo de conocer la aplicabilidad, conocimiento y manejo de estos en el cantón de Pérez Zeledón.

Para iniciar el desarrollo de este tema, se procede a definir el concepto de inteligencia, el cual es importante conocer, ya que con frecuencia sucede que gran parte de la población desconoce el verdadero significado de esta, generalmente es asociada con un alto rendimiento académico en el área de matemáticas, al respecto Wikipedia (2009), señala que: “ la inteligencia lógico-matemática, la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas, es la que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia”(párr.4).

Por esta razón se analiza el concepto desde la perspectiva de diferentes autores, que han investigado a profundidad con el propósito de conocer este tema, para brindarle a las personas una información amplia, detallada, que los lleve a la reflexión y genere un interés hacia esta temática, a fin de que conozcan sus debilidades y fortalezas, así como alcance de sus capacidades.

Concepto de inteligencia

El ser humano, es un ser pensante y por ende con un grado de inteligencia, la cual es entendida como un proceso, que se va desarrollando por agentes genéticos ya establecidos y por las experiencias que vive un individuo en el contexto social en el cual se desenvuelve, y que condicionan su nivel cognitivo. Gardner (1996), define la inteligencia como “un mecanismo neuronal o un sistema de computación programado genéticamente para ser activado o “disparado” por ciertos tipos de informaciones que se presentan de manera interna o externa” (p.176).

La inteligencia es una característica innata del ser humano y su punto de acción se ubica en el cerebro; que dirige los pensamientos, conocimientos, acciones y aptitudes, aspectos que pueden variar de una persona a otra según las influencias del medio, así como también del estímulo que ésta reciba que lo lleve a desarrollarse o no en ciertas especialidades. Ortiz (1999), afirma que “la inteligencia no es fija y estática cuando uno nace, es dinámica, siempre crece, puede ser mejorada y aplicada” (p.70).

Las personas conforme van pasando por las diferentes etapas de su desarrollo van adquiriendo mayor conocimiento, el cual depende de aspectos relacionados con las situaciones de la vida cotidiana, el contacto con otros individuos, la resolución de conflictos, entre otros. Gardner, citado por Campbell (1996), afirma que la inteligencia “es la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas para resolver y crear productos u ofrecer servicios valiosos dentro del propio ámbito cultural” (p.12).

La inteligencia, no es utilizada únicamente a nivel educativo ni en el desarrollo de una empresa, ésta se emplea en cada momento de la vida, ya que forma parte de las necesidades del ser humano, depende de la cultura entendida como el contexto en el que vive, esta se desarrolla tanto a nivel individual como colectiva, debido a que las personas necesitan de un espacio donde descubran conocimientos por sí solos y a la vez requieren de la interacción con otros individuos, a fin de ampliar ese conocimiento.

Concepto de inteligencias múltiples

Al ser la inteligencia, un término muy amplio de abordar, debido a que encierra gran variedad de aspectos, características y percepciones; algunos investigadores se han dado a la tarea de desglosarlas por categorías, con el fin de ofrecer un panorama más claro y concreto acerca de los elementos que encierran cada una de ellas, de esta división se origina el concepto de Inteligencias Múltiples, al respecto Gardner (1996), define las inteligencias múltiples de la siguiente manera: “son términos para organizar y describir las

aptitudes humanas y no referencias a algún producto que se encuentra en la cabeza. Una inteligencia no es una “cosa”, sino, más bien un potencial, cuya presencia permite a una persona tener acceso a formas de pensamiento adecuadas para tipos de contenidos específicos” (p.177).

Gardner, ha sido el principal exponente de la teoría de las inteligencias múltiples, clasificándolas según las habilidades y destrezas que predominan mayormente en un individuo. Las personas tienen fortalezas, las cuales se manifiestan en diferentes áreas, algunas con más fuerza que otras, aspecto que define el tipo de inteligencia que los identifica.

Gardner citado por De Jesús (2007), establece que:

La inteligencia está localizada en diferentes partes del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden trabajar de manera individual, teniendo la habilidad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente adecuado que ofrezca las condiciones necesarias para ello. Identificó primeramente ocho inteligencias, a las cuales clasificó como lingüística, lógica-matemática, corporal-kinestésica, musical, espacial, interpersonal, intrapersonal y naturalista.(párr.10).

Todas las inteligencias son importantes y cada individuo las posee, reflejando características cognitivas particulares y utilizándola de forma personal de acuerdo a sus necesidades, algunos sobresalen más en unas áreas que en otras, sin embargo esto no quiere decir que por tener una inteligencia más desarrollada se carezca de las otras, las personas tienen la posibilidad de esforzarse para adquirir las aptitudes que les permitan desenvolverse con mayor habilidad en el campo de las demás inteligencias y así tener la capacidad de ponerlas en práctica en la vida diaria.

Tipos de Inteligencias Múltiples

La inteligencia es la capacidad que tienen las personas para resolver problemas que se le presenten a lo largo de su vida, porque así, como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia, estas constituyen una gama de talentos que poseen los seres

humanos, los cuales utilizan de acuerdo a su conveniencia y a la cultura que los identifica.

Al respecto Giner (2008), expresa que:

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de ocho modos diferentes. Según el análisis de las ocho inteligencias todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico- matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en la forma en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos. (párr.4).

Cada una de estas inteligencias posee características diferentes, las cuales se explican a continuación.

Inteligencia lingüística

El don del lenguaje es universal y su desarrollo es similar en todas las culturas, ya que se caracteriza por la capacidad para comprender el significado de las palabras en la lectura, la escritura, y también al hablar y escuchar, Gardner, citado por Campbell (1996), expresa que: “la inteligencia lingüística consiste en la capacidad de pensar en palabras y utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos” (p.12).

El lenguaje es una herramienta indispensable para el individuo, este le permite expresar ideas, pensamientos, sentimientos, opiniones, y ser entendido y atendido por sus iguales y viceversa. Además constituye un elemento de comunicación que siempre está presente en todos los ámbitos de la sociedad, en la familia, el trabajo, ya sea de forma oral o escrito, permitiendo al individuo relacionarse de una manera eficaz.

El lenguaje ha ido evolucionando a lo largo de la historia, debido a que en la antigüedad los seres humanos no se comunicaban de forma verbal sino que utilizaban gestos y señas para comprenderse entre sí, al respecto Campbell (1996), sostiene que: “la palabra hablada permitió a nuestros ancestros pasar del

pensamiento concreto al abstracto, a medida que avanzaban desde el acto de señalar objetos a nombrarlos y hablar acerca de objetos que no se encontraban presentes” (p.22).

Por lo que la comunicación verbal y no verbal (analogías, símbolos, gestos y señas), son un aspecto fundamental para todos los seres humanos, ya que por medio de éstos se establecen relaciones sociales y así logran consolidarse como personas integrales.

Campbell (1996), caracteriza a las personas que poseen inteligencia verbal lingüística de la siguiente manera; escuchan y responden al sonido, ritmo, color y variedad de la palabra hablada, le agrada imitar los sonidos, la forma de hablar, de leer y de escribir de otras personas, su forma de aprender es escuchando, leyendo, escribiendo y debatiendo.

Además estos individuos escuchan con atención y tiene facilidad para comprender, parafrasear, interpretar y recordar lo dicho, lee en forma correcta, puede dirigirse con mucha confianza a diversos auditorios, con diferentes propósitos, y sabe cómo expresarse de manera sencilla, elocuente, persuasiva o apasionada en el momento apropiado, también escribe en forma eficaz; comprende y aplica las reglas gramaticales ortográficas y de puntuación, y utiliza un vocabulario amplio y apropiado.

Estas personas presentan capacidad para aprender otras lenguas, se esfuerza por potenciar el empleo de su propio lenguaje, además demuestran un marcado interés en la actividad periodística, la poesía, la narración, el debate, la conversación, la escritura o la edición, por lo que suele crear nuevas formas lingüísticas u obras originales mediante la comunicación oral o escrita. (p.24).

Gorriz (2008), aporta otras características:

Tiene buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas y otra información, le gusta los juegos con palabras, le gusta leer libros, tiene buena ortografía, le gustan las rimas sin sentido, los juegos de palabra, los trabalenguas, disfruta escuchando la palabra hablada (cuento, comentarios en la radio, libros grabados en cassette), tiene

buen vocabulario para su edad y se comunica con los otros de manera preponderantemente verbal. (párr. 63).

Las personas que poseen un alto nivel de inteligencia lingüística generalmente se destacan en diferentes profesiones tales como: los escritores, los poetas, periodistas, expositores, los locutores, abogados, secretarios y bibliotecarios.

Al igual que estos profesionales, existen personas que poseen habilidades similares solo que no se han interesado por sacarles provecho. Para que una persona sea identificada dentro de este tipo de inteligencia no es necesario que posea todas las características anteriores sino que puede presentar solo algunas y con estas condicionar el desarrollo de las otras, Ortiz (1999), afirma que: “cada uno de nosotros posee estas formas de inteligencia y las desarrolla en mayor o en menor grado de acuerdo con nuestra historia o nuestra cultura” (p.80).

Los niños y niñas de edad preescolar que manifiestan un alto grado de inteligencia lingüística, según Serrano (2005), poseen las siguientes características; cantan y hablan todo el día, usan el lenguaje con propiedad, les gusta aprender palabras nuevas, juegan con el idioma, también les fascinan los cuentos y son capaces de narrar eventos. Les gusta los libros, conversar y además pueden describir un objeto o idea de muchas maneras. (párr. 29).

En el nivel de preescolar esta inteligencia se puede reflejar más que todo en el área de biblioteca donde se encuentran libros, títeres, revistas, periódicos y otros materiales que promueven las letras, también en otras áreas como dramatización, ciencias y construcción, porque los estudiantes utilizan el lenguaje para crear sus historias, en fin se utiliza en todo momento de la jornada.

Inteligencia lógico-matemática

La matemática es una disciplina que ha sido estudiada desde hace muchos siglos en diferentes culturas y por grandes pensadores como

Aristóteles, quien definió los lineamientos y reglas que rigen esta materia. Campbell (1996), señala que “Aristóteles fue el primer filósofo en identificar y dar forma a las reglas de esta rama de la filosofía. Durante la edad media, las culturas árabe y europea realizaron aportes a este campo y en los últimos dos siglos se produjeron numerosos desarrollos en el área de la lógica matemática” (p.57)

En los individuos especialmente dotados en esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas es a menudo muy rápido, además presentan capacidad para razonar y habilidad para las matemáticas.

Gorritz (2008), define la inteligencia lógico-matemática como:

La capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis. (párr.18).

Las habilidades lógico-matemáticas, permiten al individuo la resolución de problemas no sólo concernientes a los números sino también al razonamiento científico, las personas que poseen este tipo de inteligencia presentan una visión más amplia al momento de solucionar situaciones que implique el utilizar el pensamiento matemático tales como realizar tareas escolares, compras.

Ellos no se limitan a que otras personas les proporcionen las respuestas a los conflictos, sino que lo ven como un desafío y buscan las soluciones por sí solos. Además presentan un deseo de descubrir que les permite comprender mejor algunos fenómenos.

Esta inteligencia, le permite al ser humano procesar de una manera rápida la información, permitiéndole una mayor agilidad mental en el momento de analizar diferentes operaciones matemáticas como por ejemplo las analogías.

Campbell (1996), cita las siguientes características que describen a las personas que presentan inteligencia lógico-matemática, como las que tienen la

capacidad de percibir los objetos y su función en el entorno, dominan los conceptos de cantidad, tiempo y causa-efecto, a su vez utilizan símbolos abstractos para representar objetos y conceptos concretos; también demuestran habilidad para encontrar soluciones lógicas a los problemas y perciben modelos y relaciones.

Además emplean diversas habilidades matemáticas, como estimación, cálculo de algoritmos, interpretación de estadísticas y representación visual de información en forma gráfica, se entusiasma con operaciones complejas, como ecuaciones, fórmulas físicas, programas de computación o métodos de investigación.

Así mismo estas personas piensan en forma matemática mediante la recopilación de pruebas, la enunciación de hipótesis, la formulación de modelos, el desarrollo de contraejemplos y la construcción de argumentos sólidos. Utilizan la tecnología para resolver problemas matemáticos, demuestra interés por carreras como ciencias económicas, tecnología informática, derecho, ingeniería y química. (p. 54-55)

Por otra parte Gorriz (2008), menciona otras características:

Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas, calcula rápidamente los problemas aritméticos en su cabeza, disfruta de las clases de matemática, encuentra interesantes los juegos de computadora matemáticos, le gusta jugar al ajedrez, las damas u otros juegos de estrategia, le gusta hacer rompecabezas lógicos, le gusta ordenar las cosas en categorías o jerarquías, le gusta experimentar y lo hace de un modo que demuestra procesos cognitivos de pensamiento de orden superior.(párr.64).

Quienes presentan esta inteligencia pueden desarrollarse en diferentes áreas y ejercer profesiones en las que puedan utilizar su talento para realizar su trabajo de una forma eficaz y placentera, algunos ejemplos son: científicos, logísticos, estadistas, ingenieros, programadores de computación, matemáticos, contadores, auditores entre otros.

Serrano (2005), caracteriza a los preescolares que tienen esta inteligencia de la siguiente manera; son muy observadores, les gusta clasificar en grupos, además les agradan las adivinanzas y acertijos, entienden las matemáticas, se interesan en cómo funcionan las cosas, y también disfrutan de su razonamiento. (párr. 31).

En transición esta inteligencia puede desarrollarse con mayor énfasis en el área de madurez intelectual, ya que en esta existen elementos particulares que pueden condicionar este potencial, tales como; los rompecabezas, ensartes, secuencias, memorias; así como en actividades cotidianas como la recta numérica, ejercicios de conteo, cuando se repasa la fecha, entre otros.

Inteligencia corporal-cinestésica

El movimiento es una función innata del ser humano, que se desarrolla a partir de las necesidades que este tiene de descubrir su propio cuerpo y conocer el mundo mediante la exploración táctil. Existen personas que poseen mayor gracia y agilidad para ejecutar los movimientos; estas son las que poseen la inteligencia corporal-cinestésica, Campbell (1996), define esta inteligencia como: "la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avanza hacia el empleo del cuerpo de manera altamente diferenciada y competente" (p.82).

En esta inteligencia existe un balance entre el cuerpo y la mente que le permite al hombre expresarse por medio de sus movimientos, también utilizan las manos para crear expresiones artísticas, debido a que adquieren el conocimiento y destrezas por medio de la manipulación de objetos.

Campbell (1996), caracteriza a las personas con inteligencia corporal-cinestésica como, las que exploran el entorno y los objetos por medio del tacto y el movimiento, prefieren tocar, palpar y manipular aquello que deben aprender, desarrollan su coordinación y sentido de ritmo, aprenden mejor por medio de la

experiencia directa y la participación. Recuerdan con mayor claridad lo que hayan hecho y no lo que haya oído u observado.

Además disfrutan de las experiencias concretas de aprendizaje; tales como salidas de campo, construcción de modelos o participación en dramatizaciones y juegos, montaje de objetos y ejercicios físicos. También estos individuos demuestran destrezas en tareas que requieren del empleo de motricidad fina o gruesa, desarrollan sensibilidad y responden a las características de los diferentes entornos y sistemas físicos, demostrando condiciones para la actuación, atletismo, la danza, la costura, el modelado o la digitación.

Adquieren equilibrio, gracia, destreza y precisión en la actividad física, siendo capaces de ajustar y perfeccionar su rendimiento físico, mediante la integración de la mente y el cuerpo; ellos comprenden y viven de acuerdo con hábitos físicos saludables, demuestran interés por carreras como las de atleta, bailarín, o constructor; inventando nuevas maneras de abordar las habilidades físicas con nuevas formas de danza, deporte u otra actividad física. (p.84).

También Gorriz (2008), hace referencia a otras características:

Sobresale en uno o más deportes, se mueve, golpea el piso de manera rítmica, tiene tic o manipula objetos cuando tiene que permanecer sentado en un mismo lugar durante mucho tiempo, imita de manera inteligente los gestos o modales de otras personas, le entusiasma desarmar las cosas y después las vuelve a armar, pone sus manos encima de cualquier cosa que ve, le gusta correr, saltar, luchar u otras actividades similares, se expresa actuando lo que dice, habla de las diferentes sensaciones físicas que experimenta mientras está pensando o trabajando, le gusta trabajar con arcilla u otras experiencias táctiles. (párr.66).

Las personas que tienen bien desarrollada esta inteligencia se destacan en los siguientes campos: atletas, bailarines, cirujanos, artesanos, fisioterapeutas, agricultores, joyeros, carpinteros, profesores de educación física, actores, mimos, coreógrafos, entre otros.

Los párvulos que tienen una inclinación hacia este tipo de inteligencia poseen las siguientes características, descritas por Serrano (2005); son los que aprenden mejor moviéndose, actuando, usando sus sentidos, participando, este es su medio de interiorizar la información. (párr. 35).

En el preescolar la docente realiza diferentes actividades corporales que propician el desarrollo de esta inteligencia, por medio de canciones que invitan a los niños a realizar movimientos, en las clases de expresión corporal, en las dramatizaciones y coreografías; también las actividades al aire libre les permiten usar el cuerpo a su gusto ya que cuentan con un espacio específico donde pueden ejercitarse al correr y saltar, además de que pueden usar juegos como las hamacas, subibaja, tobogán, barras de equilibrio, entre otros; lo que les posibilita a los párvulos tener una experiencia más cercana con la inteligencia corporal-cinestésica.

Inteligencia visual - espacial

Hace muchos siglos aún, no se conocía, ni se estudiaba la inteligencia espacial, sin embargo esta se manifestó en personajes importantes de la historia, Campbell (1996), menciona que: “en individuos como Leonardo da Vinci, la inteligencia visual-espacial se expresa en grandes obras de arte. Otros, como Isaac Newton, visualizan el universo como un mecanismo compuesto por diferentes partes interrelacionadas y la inteligencia visual-espacial se pone de manifiesto en una sutil imagen interior” (p.114).

Esta inteligencia es un aspecto importante en la vida de todo ser humano, debido a que le permite ubicarse en el tiempo y en el espacio, a través de esta se tiene una visión más precisa de los elementos que componen el ambiente que les rodea, brindándole la oportunidad de actuar sobre el mismo, según sus percepciones y de esta manera satisfacer sus necesidades.

Gorriz (2008), define la inteligencia visual- espacial como:

La habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el

espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales. (párr. 20).

Un punto que se debe destacar, es que esta inteligencia no está estrechamente relacionada con el sentido de la vista, ya que las personas con deficiencias visuales, se ven en la necesidad de trabajar en ella, para obtener esta capacidad de ubicarse, Campbell (1996), dice que: “la visualización es fundamental para la inteligencia espacial, no se encuentra directamente relacionada con el sentido de la vista y, de hecho, puede alcanzar un alto grado de desarrollo en individuos ciegos” (p.114).

Algunas características que presentan las personas que poseen esta inteligencia, según Campbell son: aprenden por medio de la vista y la observación; reconociendo con facilidad caras, objetos, formas, colores detalles y escenas, pueden desplazarse y transportar objetos en el espacio de manera eficaz por ejemplo, para atravesar aberturas, para encontrar el camino en un bosque donde no haya senderos, para conducir en medio del tránsito o para remar en canoa por el río.

Además de percibir y producir imágenes mentales piensan en términos gráficos y visualizan detalles, utilizándolas como recurso para recordar información; les es fácil decodificar gráficos, tablas, mapas y diagramas. Aprende por medio de la representación gráfica o los medios visuales. Disfrutan haciendo garabatos, dibujando, pintando, esculpiendo o por medio de toda otra actividad que le permita reproducir objetos de maneras visuales; como productos tridimensionales, como figuras de origami, modelos de puentes, casas o recipientes.

Es capaz de cambiar mentalmente la forma de un objeto por ejemplo: plegar un trozo de papel para obtener una forma compleja y visualizar la nueva forma, o mover mentalmente objetos en el espacio para determinar la manera

cómo interactúan con otros objetos, como los engranajes que transmiten movimiento a las piezas de una máquina.

Estas personas son hábiles para ver un objeto de diferentes maneras o desde “nuevas perspectivas”, por ejemplo, el espacio negativo alrededor de una figura así como también la figura misma, o detecta una forma “escondida” en otra. También demuestra habilidad para crear nuevas formas de medio visual-espacial u obras de arte originales. (p.115)

A su vez, Gorriz (2008), menciona otras características referentes a esta inteligencia:

Posee imágenes visuales claras, disfruta de las actividades de arte, le gusta mirar películas, diapositivas u otras presentaciones visuales, le gustan los rompecabezas, los laberintos, los dibujos donde se deben encontrar diferencias o formas ocultas y otras actividades visuales similares, mientras lee saca más de las imágenes que de los textos.(párr. 65).

Los escultores, pintores, navegantes, cirujanos, arquitectos, pilotos, fotógrafos, ingenieros, proyectistas, topógrafos, decoradores, críticos de arte, diseñador, artista plástico, que se desarrollan en estas áreas, tienen un alto nivel de inteligencia visual-espacial, que les permite ejecutar su trabajo de una forma eficaz, realizando el mínimo de esfuerzo gracias a las ventajas de poseer este talento especial.

Los estudiantes en el nivel inicial que se identifican con esta inteligencia, según Serrano (2005), tienden a desarrollar estas características; disfrutan mucho de armar y de desarmar aparatos y rompecabezas, de las construcciones, los gráficos, las ilustraciones, los patrones visuales, etc. Tienen un “mapa interno”, para ellos la información visual es muy importante. (párr. 27).

Esta inteligencia en el aula preescolar se manifiesta más que todo a través de los dibujos o técnicas que los niños elaboran en el área de plásticas, además las láminas que la docente utilice para retroalimentar el conocimiento también ayudan al desarrollo de ésta. El aula por la forma en que está distribuida les

permite a los estudiantes ubicarse en el espacio, aspecto que forma parte de la inteligencia espacial.

Inteligencia musical

La música es un aspecto inherente a todas las culturas, se da como una manifestación del arte mediante la utilización de diferentes instrumentos, del ritmo y del canto. Está presente en todas las etapas de la vida del ser humano incluso antes de nacer, Martínez (2009), afirma que: “vivimos con el ritmo, aún desde antes de nacer, a través de los latidos del corazón de nuestra madre y otros ritmos más sutiles como la respiración, el metabolismo, las ondas cerebrales. Los seres humanos somos musicales; si bien no todos somos capaces de hacer música, tenemos la capacidad para sentirla y disfrutarla” (párr.3)

La música es un estímulo positivo para el individuo que le permite recrearse, comunicarse y divertirse, además a través de esta se demuestra a los demás emociones tales como afecto, cariño y felicidad. Vargas (1987), define la música como: “Comunicación, es expresión de sentimientos y estados de ánimo, es movimiento y es quietud, es manifestación espiritual. Es un arte y como tal, parte del hombre mismo, de su interioridad” (p.15).

La música es una disciplina que todas las personas tienen la capacidad de desarrollar; ya que esta constituye una aptitud natural que la convierte en un don especial que caracteriza a la inteligencia musical, Martínez (2009), define esta inteligencia como: “la capacidad de disfrutar la música, ya sea a través de la voz humana o con diversos instrumentos. Personas que tienen una especial facilidad para distinguir, aprender y conocer los secretos de la composición musical” (párr.1).

Este tipo de inteligencia presenta una gran variedad de características establecidas por Campbell (1996), la cual menciona que estas personas son capaces de escuchar y demostrar interés por una variedad de sonidos que incluyen la voz, sonidos humanos y organizarlos en modelos significativos, disfrutan y buscan ocasiones para escuchar música o sonidos ambientales en el

ámbito del aprendizaje. Muestran disposición por explorar y aprender de la música.

Además responden cinestésicamente mediante la dirección, ejecución, creación o danza; emocionalmente, interpretando los climas y tiempos de la música, intelectualmente, mediante el debate y análisis o estéticamente, mediante la evaluación y exploración del contenido y significado de la música, también reconocen y exponen las características de diferentes estilos y géneros musicales y variaciones culturales, demuestran interés por el papel actual y futuro que desempeña la música en la vida humana.

Se interesan por recopilar música e información acerca de ella en diversos formatos, tanto gravados como impresos y, posiblemente colecciona y ejecuta instrumentos musicales; a su vez desarrollan la habilidad para contar y /o ejecutar un instrumento solo o en compañía de otras personas, emplea el vocabulario y las notaciones musicales, desarrollan un marco de referencia personal para escuchar música. Disfrutan improvisando y ejecutando sonidos, y dada una frase musical puede completarla con sentido, ofrece su propia interpretación del mensaje que un compositor comunica por medio de la música. Puede también analizar y criticar composiciones musicales. (p.156-157).

Gorriz (2008), expone otras características que identifican a los individuos con esta inteligencia:

Señala cuando la música está fuera de tono o suena mal, recuerda melodías de canciones, tiene una manera rítmica de hablar y/o moverse, de manera inconsciente canturrea para sí mismo, mientras trabaja golpea rítmicamente su mesa o escritorio, responde de manera favorable cuando se le hace escuchar una pieza musical, la inteligencia musical resulta evidente en los individuos sensibles a la melodía, al ritmo, al tono y a la armonía. (párr.67).

Las personas destacadas en esta inteligencia son los compositores, directores de orquesta, los críticos musicales, los fabricantes de instrumentos

musicales, los oyentes sensibles, especialistas en fonética, cantantes, los profesores de música.

Los alumnos con inteligencia musical se caracterizan por lo siguiente, según Serrano (2005), son los que pueden aprender los conceptos básicos a partir de la música, les encanta cantar y suelen hacerlo entonados, pueden reproducir la música recién escuchada y componen ritmos, patrones o melodías, experimentan con sonido y disfrutan mucho de la música. (párr. 23).

La música es introducida en la educación de los infantes en edades preescolares, debido a la importancia que representa en su desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, del habla y motriz. La música es un elemento fundamental en esta primera etapa del sistema educativo. El niño empieza a expresarse de otra manera y es capaz de integrarse activamente en la sociedad, porque la música le ayuda a lograr autonomía en sus actividades habituales, asumir el cuidado de sí mismo y del entorno, y a ampliar su mundo de relaciones. La música tiene el don de acercar a las personas.

El niño o la niña que vive en contacto con la música aprende a convivir de mejor manera con sus iguales, estableciendo una comunicación más armoniosa. A esta edad la música les encanta, les da seguridad emocional, confianza, porque se sienten comprendidos al compartir canciones, e incluidos en un clima de ayuda, colaboración y respeto mutuo.

La inteligencia musical en el aula preescolar se puede estimular en el periodo de iniciales, debido a que siempre se utilizan canciones de bienvenida, para el saludo y en el momento de la oración; además son un elemento importante ya que inyectan dinamismo y una mayor disposición en los niños a la hora de iniciar la jornada.

Esta inteligencia también se estimula en el periodo de música y literatura, ya que las actividades que identifican estos espacios son dinámicas musicales, en donde se ve beneficiada la etapa de la alfabetización del párvulo, a través de las canciones infantiles, en las que las sílabas son rimadas y repetitivas, y

acompañadas de gestos que se hacen al cantar, los estudiantes mejoran su forma de hablar y de entender el significado de cada palabra.

Además con la música, la expresión corporal del niño se ve más estimulada, utilizan nuevos recursos al adaptar su movimiento corporal a los ritmos de diferentes obras, contribuyendo de esta forma a la potenciación del control rítmico de su cuerpo. A través de la música, se puede mejorar la coordinación y combinar una serie de conductas.

Inteligencia interpersonal

El ser humano por su naturaleza es sociable, esto se refleja desde su nacimiento, ya que necesita estar rodeado de otras personas para no sentirse solo, al respecto Gardner (1993), expresa que: “los recién nacidos tienen la inclinación de centrar su atención en las configuraciones semejantes a rostros y la tendencia de sonreír cuando se encuentran con otro ser humano, los niños pequeños se presentan como psicólogos sociales incipientes, fascinados por los demás miembros de su especie” (p.62)

El hombre, desde temprana edad siente la necesidad de relacionarse con sus iguales, aspecto que se vuelve indispensable en su vida, desarrollando así relaciones sociales sanas.

Terry (1990), dice que:

Las necesidades sociales surgen como el deseo de relacionarse con los demás, perteneciendo a grupos donde el individuo sea reconocido y aceptado por otras personas. Cuando una persona ya está integrada a grupos, no basta que la conozca, siente la necesidad de mantener relaciones afectuosas con otras personas, es decir, de sentirse estimado, querido, respetado, lo que le reproducirá tener más confianza en sí mismo. (p.98).

Se evidencia la necesidad de los individuos de pertenencia a un grupo, de ser comprendidos, escuchados, aceptados y viceversa. Existen algunas personas a las cuales se les facilita la socialización con los otros, son más eficaces a la hora de expresarse y de comprender los problemas y las emociones de sus

semejantes, este aspecto identifica a las personas que poseen la inteligencia interpersonal.

Campbell (1996), la define como:

La inteligencia que permite comprender a los demás y comunicarnos con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades. Incluye la capacidad para establecer y mantener relaciones y para asumir diversos roles, dentro de grupos, ya sea como miembros o como líderes. (p.181).

Para esta inteligencia Campbell (1996), menciona las siguientes características; establecen y mantienen relaciones sociales, reconocen y utilizan diversas maneras para relacionarse con los demás, perciben los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas y estilos de vida de los demás, participan en emprendimientos colaborativos y asume diversos roles de subordinado o líder, según las circunstancias y las tareas que se demanden.

Tienen gran influencia sobre las opiniones o acciones de los demás, comprenden mensajes verbales y no verbales y pueden comunicarse a través de ellos en forma eficaz. Además adaptan su conducta a diferentes medios o grupos, perciben diversas perspectivas en toda cuestión social o político, desarrollan habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes o trabajo con personas de distintas edades o provenientes de diversos medios y desarrollan nuevos procesos y modelos sociales (p.180-181)

A su vez Gorriz (2008), aporta otras características: “parece ser líder natural, aconseja a los amigos que tienen problemas, se maneja muy bien en la calle, pertenece a clubes, comisiones u otras organizaciones, tiene dos o más amigos íntimos, tienen buen sentido de la empatía o se preocupa por los demás, Buscan compañía”(párr.68).

El poseer estas características, permite desenvolverse en los siguientes campos: periodistas, políticos, docentes, psicólogos, sociólogos, directores de escuela, gerentes, administradores, vendedores, agentes de viajes, trabajadores sociales, actores.

En educación preescolar, los infantes que presentan esta inteligencia según Serrano (2005), se identifican por; la avidez de estar acompañados por chicos de la misma edad y por participar en actividades grupales, además tienen habilidad en la solución de conflictos y en integrar a diferentes personalidades en el juego. También les gusta explicarles a los otros niños y aprenden en sociedad. (párr. 25).

El objetivo primordial de la educación preescolar es fomentar la socialización en los párvulos, aspecto que se desarrolla durante toda la estancia de los estudiantes en el aula, ya que se busca que estos aprendan a relacionarse con sus iguales de una manera sana, en un ambiente de amistad y compañerismo donde aprendan a compartir y ser solidarios con los demás, aspectos que nutren día a día el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

Inteligencia intrapersonal

Procede del conocimiento interior, de comprender y saber identificar las emociones propias, que se pueden presentar, ya sean de alegría, tristeza, dolor, enojo, sufrimiento, entre otras, y las causas de las mismas. Esta capacidad le permite a las personas autocontrolarse, y disciplinarse en las situaciones que creen necesarias para lograr un equilibrio personal.

La autoestima también es un aspecto importante, debido a que les da motivación y el estímulo de creer en sí mismos y en sus capacidades, valorando lo que hacen, y defendiendo sus ideales, Campbell (1996), considera que la inteligencia intrapersonal corresponde a: “una mejor comprensión de nosotros mismos, nuestros deseos y metas y de nuestra naturaleza emocional, con el objetivo último de planificar nuestra experiencia de manera eficaz basándonos en un modelo operativo preciso del yo” (p.219).

El tener esta inteligencia bien desarrollada permite la fijación de metas que orienten la vida; según Covey (1989): “empezar con un fin en mente significa comenzar, con una clara comprensión de su destino. Significa saber a

dónde se está yendo, de modo que se pueda comprender mejor dónde se está, y dar siempre los pasos adecuados en la dirección correcta” (p.113).

Para lograr los propósitos planificados, hay que ver con realismo y veracidad lo que son y lo que se quiere, es decir, entender claramente cuáles son las prioridades y anhelos, para así actuar sobre los mismos; evitando engañarse por sus emociones y sentimientos, no dejarse dominar por caprichos y deseos. Las personas con un alto grado de inteligencia intrapersonal pueden entender por qué sienten o piensan tal o cual cosa y actuar en consecuencia.

Las características que definen a una persona con esta inteligencia, según Campbell (1996), son las que tienen conciencia del rango de sus emociones, encuentran enfoques y medios para expresar sus sentimientos y emociones, desarrollan un modelo del yo, se sienten motivados para establecer y lograr objetivos, establecen y viven de acuerdo con un sistema de valores éticos, son capaces de trabajar en forma independiente, sienten curiosidad por los grandes “enigmas” de la vida: sentido, importancia y propósito, llevan a cabo un constante proceso de aprendizaje y crecimiento personal, intentan distinguir y comprender las experiencias interiores, reflexionan y extraen conclusiones acerca de la complejidad del ser y de la condición humana, buscan oportunidades para actualizarse, tienen confianza en los demás. (p.220)

Gorritz (2008), presenta otras características, las cuales son:

Manifiesta inclinación hacia la independencia o tiene una voluntad fuerte, tiene una visión realista de sus capacidades y sus debilidades; en su propia manera de vivir o aprender marcha a un ritmo distinto que los demás. Tiene un interés o pasatiempo del que no habla demasiado, tiene un buen sentido de auto dirección, refiere trabajar solo a hacerlo con otros. Expresa con precisión cómo se siente, es capaz de aprehender de sus fracasos o éxitos en la vida, tiene una alta autoestima (párr.69).

Los profesionales que tienen un alto nivel de inteligencia intrapersonal generalmente son: sacerdotes, teólogos, psicólogos, filósofos, terapeutas, consejeros, los empresarios y los investigadores.

Las características según Gardner, citado por Serrano (2005), que identifican a los preescolares es que se concentra en las tareas que se propone y prefiere trabajar solo a trabajar en grupo, además es independiente, tiene su propia motivación y no depende mucho del exterior. Siempre encuentra recursos por sí mismo, tiene confianza, es capaz de expresar cómo se siente, su sentido del humor lo hace capaz de reírse de sí mismo; también se afianza a sus propias creencias, defendiendo lo que piensa, toma riesgos, es creativo y le imprime a sus tareas un toque personalizado (párr. 38)

El aula preescolar debería desarrollar un ambiente que le permita al niño fomentar la autonomía y la autoestima, lo que posibilita la búsqueda de soluciones a los problemas por sí solos y tener responsabilidades de sus acciones y de las tareas que la docente les propone.

Inteligencia naturalista

Cuando Gardner definió las inteligencias las agrupó en siete tipos, pero profundizando más en sus estudios encontró que existía una nueva inteligencia, a la cual denominó inteligencia naturalista.

Al respecto Wikipedia (2009), menciona que:

Al principio las capacidades propias de ésta eran incluidas entre la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia visual-espacial pero, tomando en cuenta diversos aspectos cognoscitivos como observación, selección, habilidades de ordenación y clasificación, reconocimiento de secuencias de desarrollo, así como la formulación de hipótesis, aplicados en forma práctica en el conocimiento del medio, Howard Gardner consideró que ésta merecía reconocimiento como inteligencia independiente. (párr.2).

Los naturalistas se reconocen por su inclinación hacia los diferentes elementos que componen el mundo natural, les agrada identificar, observar, explorar, y así conocer cada una de los componentes que están estudiando.

Esta inteligencia ha estado presente desde los inicios del ser humano, como parte de su entorno y de la necesidad de sobrevivencia, Gardner citado por Campbell (1996), postula que: “la inteligencia natural tiene su origen en las

necesidades de los primeros seres humanos, cuya supervivencia dependía del reconocimiento de especies útiles o perjudiciales, de las condiciones climáticas y de los recursos alimenticios disponibles” (p. 260-261).

Esta habilidad es muy importante en la vida del hombre, porque le permite conocer las funciones de la naturaleza, la clasificación de esta, así como también la forma de conservarla, Gardner citado por Campbell (1996), define la inteligencia naturalista como: “consiste en observar los modelos de la naturaleza, en identificar y clarificar objetos y en comprender los sistemas naturales y aquellos creados por el hombre” (p.12).

La observación del entorno natural ha proporcionado al ser humano la oportunidad de ampliar sus conocimientos, desempeñar algunas habilidades que le son de provecho, y a la vez mantener una relación armoniosa y equilibrada con su medio.

Campbell (1996), caracteriza a las personas con inteligencia naturalista como las que exploran ámbitos humanos y naturales con interés y entusiasmo, aprovechan oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas y animales y para encargarse de su cuidado, además establecen categorías y clasifican objetos según sus características, e identifican patrones entre miembros de una especie.

También se le facilita abordar el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora y la fauna, y las etapas de producción y de objetos fabricados por el hombre, manifiestan deseos de entender cómo funcionan las “cosas”, demuestran interés por las relaciones que se establecen entre las especies e interdependencia de los sistemas naturales y humanos, estos individuos tiene la habilidad de utilizar herramientas tales como: microscopios, binoculares, telescopios, cuadernos de nota o computadoras para estudiar organismos o sistemas, desarrollando nuevas taxonomías, teorías acerca de los ciclos vitales o revela nuevos patrones e interconexiones entre objetos o sistemas. (p.262).

Quienes se desatacan como naturalista son los siguientes: biólogos, antropólogos, zoólogos, guarda bosques, granjeros, botánicos, químicos, ecologistas, ingenieros forestales, cazadores y paisajistas.

Estas personas además de sentirse atraídos hacia la naturaleza, sienten el compromiso y la responsabilidad de protegerla, debido a que valoran y entienden las consecuencias de una mala relación del hombre con el medio natural.

Los niños y las niñas en edad preescolar que se destacan por ser naturalistas se caracterizan según Serrano (2005) por: “disfrutar del aire libre, son coleccionistas de bichos y animales, observan el cielo y descubren patrones de la naturaleza.” (párr. 33).

El fundamento ecológico de la educación preescolar destaca la importancia de la sensibilización y el desarrollo de los valores relacionados con la conservación y preservación del medio ambiente, lo cual se pone en práctica a través de las actividades que imparte la docente y las investigaciones que los niños pueden realizar acerca de este.

Contextos de las inteligencias múltiples

Un aspecto muy importante a tomar en cuenta, a la hora de abordar el tema de las inteligencias múltiples, es el contexto en el que se desenvuelven, ya sea escolar, pedagógico, social o cultural, los cuales condicionan el nivel de aplicabilidad que cada individuo le da a las diferentes habilidades, las cuales va desarrollando poco a poco con trabajo y esfuerzo a lo largo de su vida.

Cada persona muestra un interés específico hacia ciertas áreas, por lo que se vuelve necesario tratar de estimular tanto sus fortalezas, como sus debilidades.

En este proceso la educación juega un papel muy importante, para estimular aquellos campos por los cuales no presenta un alto interés, lo que no quiere decir, que no posean la capacidad de desarrollarlo.

Contexto escolar

El espacio físico es un punto de vital importancia, que se debe tomar en cuenta en el ámbito educativo, debido a que este tiene una influencia relevante al momento de aprender. En muchas aulas se evidencia el seguimiento de los mismos modelos y esquemas de orden y distribución del espacio que no son atractivos, ni propician un ambiente apto para aprender.

Ortiz (1999) expresa que:

El patrón que se tiene de escuela, la escuela a la que muchos educadores han asistido, remite a largos pasillos con aulas al costado, patios sin plantas, y aulas con ventanas altas y hasta muchas veces enrejadas. Esta aula estéril, insípida y poco placentera es altamente incompatible con el desarrollo del cerebro y por lo tanto una barrera para poder aprender y desarrollar al máximo las potencialidades de cada una. (p.108).

Las aulas preescolares en las instituciones educativas reflejan desde siempre la misma imagen tradicional; con una distribución de los rincones en un lugar específico, con los mismos materiales durante todo el periodo lectivo lo que provoca que los estudiantes se aburran con mayor facilidad, debido a que los absorbe la rutina de estas aulas; las cuales no propician un ambiente confortable, llamativo e interesante que motiven a los discentes a adquirir conocimiento y que se sientan a la vez cómodos con el entorno que los rodea.

Este contexto comprende al docente y a los estudiantes, así como también el ambiente del aula, la forma en que este está distribuido, el espacio y los elementos disponibles para realizar actividades.

Según Ortiz (1999), el aula debe:

Estar provista de espacios para enriquecer el aprendizaje, con gran cantidad y variedad de materiales para que el alumno pueda investigar. Se deben garantizar espacios con luz armoniosa parecida a la que se tiene en el dormitorio, con un lugar cómodo para leer, otro para reflexionar, otro para conversar con un compañero sobre una situación problemática. Los olores y los colores estarán pensados para crear un clima armonioso, será necesario enriquecer el ámbito con flores, plantas, música y animales. La variedad de centros para el desarrollo de las inteligencias múltiples, con espacios que motiven al alumno a desarrollar su talento personal, es

un requisito indispensable para garantizar la personalización de la enseñanza. En el aula debe verse, sentirse y escucharse el tema central y el valor que se está aprendiendo. (p.109).

Es importante recalcar, que si los materiales que existen en el aula preescolar son llamativos, de interés para los estudiantes, y los invita a investigar, descubrir y divertirse, se logra que estos despierten el deseo de aprender y al mismo tiempo desarrollar sus talentos, de ahí la importancia de que las educadoras de educación infantil tomen en cuenta la necesidad de estar cambiando continuamente los elementos con los que cuenta cada área para que así los niños no se cansen de participar en las mismas.

Según sea el espacio físico del aula, así será la actitud que presentan los educandos, para explotar sus habilidades e intercambiar opiniones, debido a que si este es cálido y armonioso, les dará la posibilidad de sentirse seguros y motivados para alcanzar el desarrollo máximo de sus potencialidades.

La escuela es un ente formador, que ha ido cambiando a lo largo del tiempo y su función ha sido preparar a los estudiantes para ser miembros productivos y desempeñar distintos papeles en la sociedad, Monografías (s. f), dice que: "la escuela prepara a los escolares en función de un currículo oficial, en el que se diseña que deben aprender durante su escolaridad y este se transforma acorde con el contexto y la época" (párr. 39).

La institución educativa es de suma importancia para el desarrollo cognitivo, así como también para lograr el proceso de socialización en los niños, debe tener en cuenta el material humano con el cual trabaja, visualizándolos como individuos con características y habilidades propias que los hacen diferentes, por lo tanto debe buscar la forma de que los alumnos adquieran el conocimiento según sus posibilidades; buscando la manera de ejecutar bien su labor, interesándose por enseñar a sus estudiantes a aprender para la vida, para que puedan ser capaces de desarrollarse adecuadamente y con éxito en el mundo que deben enfrentar día con día.

La educación preescolar además de ser un ente socializador, brinda la posibilidad de insertar a los niños en el ámbito de las inteligencias múltiples, para fortalecerlas y estimularlas dentro del aula, esta se debe acondicionar con material didáctico acorde con cada inteligencia.

Cervantes y Flores (1999), afirman que:

La educación preescolar es de vital importancia para el desarrollo integral, debe procurársele una serie de atenciones especializadas que favorezcan todos y cada uno de los aspectos que conforman la personalidad del niño. Uno de los principales aspectos propios de las metodologías de la educación preescolar es favorecer la experimentación, es decir, el desarrollo de las funciones sensoriomotoras en pleno sentido de la libre manipulación. Para satisfacer esta fase de la vida del niño, es indispensable procurarle material adecuado, experiencias, actividad espontánea, todo aquello que le permita hacer de las experiencias vividas su método de aprendizaje. (p. 27).

Un objetivo de la educación preescolar, es propiciar en los párvulos el desarrollo óptimo de sus habilidades personales; fortaleciendo su autoestima, seguridad y confianza en sí mismo, para que estos logren un liderazgo positivo y sean proactivos en el área social. Además las metodologías con que se trabaja en la educación preescolar buscan facilitar el desarrollo de los sentidos a través de las experiencias que se realizan en las actividades diarias.

Es importante recalcar que para que se dé un desarrollo apto de las inteligencias múltiples, el ambiente de aula preescolar se convierte en un factor fundamental, debe estar condicionado para estimular cada una de ellas, mediante la utilización de material didáctico, que propicie el logro de habilidades, en donde los estudiantes se sientan libres para experimentar con ellos, según Jiménez (1987), citado por Cervantes y Flores (1999), expresan que: “el material educativo es cualquier instrumento, objeto o experiencia que forme parte del ambiente natural del niño, también cualquier instrumento que se crea o adquiere para favorecer el aprendizaje” (p.20).

Para enseñar es de suma importancia el material didáctico, ya que es esta una herramienta indispensable para que los niños puedan adquirir conocimiento por medio del aprendizaje significativo y las experiencias que viven con estos.

Práctica pedagógica

La práctica pedagógica es un eje básico dentro del aula, ya que le permite al estudiante adquirir conocimiento y formar su conducta, esto se da a través de la interacción con los demás y la mediación de la docente; desde el momento en que plantea un tema y prepara la clase para trabajar con los niños, sobre este tipo de mediación Gutiérrez y Prieto (1996), dicen que: “entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de contenidos y de la forma de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad” (p.50).

La mediación pedagógica es la forma en la que el docente dispone de los recursos que tiene a su alcance, para que los estudiantes puedan acceder a ellos de manera participativa, creativa y reflexiva.

El papel que cumple el docente en la transmisión del conocimiento, la actitud que demuestra ante sus estudiantes y la relación que tiene con estos, los métodos y estrategias que utiliza para enseñar, son factores muy importantes que forman parte del ámbito pedagógico.

Cervantes y Flores (1999), afirman que:

Los métodos y técnicas de enseñanza son fundamentales en el aprendizaje y deben estar lo más próximo que sea posible a la manera de aprender de los alumnos, deben propiciar la actividad de los educandos. Sean cuales fueran los métodos o técnicas aplicados el maestro debe lograr que el estudiante viva lo que está siendo objeto de su enseñanza. (p.26).

Las estrategias y el material didáctico que utilice la docente, son una herramienta fundamental para que se dé un buen aprendizaje. El maestro debe

ser creativo e innovador para lograr mantener el interés del grupo, utilizando diferentes técnicas de trabajo para evitar caer en la rutina, o que las lecciones, se vuelvan aburridas, Barriga y Hernández (2005), mencionan que: “la función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia” (p. 6).

De ahí la importancia que el educador ofrezca oportunidades para que los alumnos utilicen constructivamente la energía y la imaginación y se cree un ambiente apto para el desarrollo de sus potencialidades.

Otro punto importante a valorar es el rol del docente, como parte del contexto educativo, el cual como lo mencionan Barriga y Hernández (2005), se caracteriza por convencerse de la importancia y del sentido del trabajo académico y de formación de conocimientos, habilidades, actitudes y comportamientos que está buscando promover en sus estudiantes, además de respetar a sus alumnos, sus opiniones y propuestas, aunque no las comparta, evitando ser autoritario y subjetivo en sus ideas, perspectivas y opciones profesionales y personales; por el contrario, puede propiciar una buena relación interpersonal, basada en los valores que intenta enseñar como lo son: el respeto, la tolerancia, la empatía, la convivencia solidaria, entre otros. Siendo transmisor de información, en donde los alumnos también tengan la oportunidad de opinar para evitar caer en la enseñanza verbalista o unidireccional, motivándolos a plantear temas, asuntos importantes y de interés para ellos, convirtiéndolos en desafíos o retos abordables, que los insten a cuestionarse y modificar sus conocimientos, creencias, actitudes y comportamientos. Así se logra evitar que el grupo caiga en la autocomplacencia, la desesperanza o la impotencia, o bien en la crítica estéril; por el contrario se trata de encontrar soluciones y construir alternativas más edificantes a las existentes en torno a los problemas planteados en y por el grupo. (p. 9).

El docente en su práctica pedagógica al hacer uso de las Inteligencias Múltiples, mejora el desarrollo de los talentos naturales de sus estudiantes, además estas le brinda a los docentes, un panorama amplio de posibilidades que le permiten la utilización de diversas técnicas, haciendo que el proceso de enseñanza-aprendizaje, sea más creativo, provechoso, innovador y que capte el interés de los alumnos y así se sientan motivados para comprender y desarrollar sus potencialidades, según Ortiz (1999): “la teoría de las Inteligencias Múltiples nos ayuda a comprender mejor la inteligencia humana, facilitando elementos para la enseñanza y el aprendizaje, siendo un punto de partida para una nueva comprensión de las potencialidades de nuestros alumnos” (p.70).

El docente antes de aplicar algunas estrategias con los niños, debe tomar en cuenta las habilidades y destrezas, mediante la observación constante y estableciendo una estrecha comunicación con la familia, que le permita conocer a fondo los intereses de los estudiantes y actuar según los mismos.

Ortiz (1999), manifiesta que:

La mejor forma de realizar un diagnóstico de las inteligencias múltiples de los alumnos es la observación. Esta observación debe realizarse en todos los ámbitos en los que actúa el alumno: en el hogar, en el aula, en los recreos entre otros. Se recuerda que las personas tienen habilidades en varios campos, por lo que se debe evitar clasificar en una inteligencia. Lo importante es ponderar el conocimiento de sí mismo y el conocimiento de sus habilidades para aprender a mejorar. (p. 71).

El conocimiento que el docente tenga de las Inteligencias Múltiples, le va a permitir reconocer las diferencias que existen en los discentes, para propiciar estrategias y métodos funcionales que contemplen las capacidades de cada uno de ellos, porque todos los alumnos aprenden diferentes ritmos, por lo que una sola manera de enseñar no propicia un resultado exitoso.

Al respecto Armstrong (1999), señala que:

La teoría de las inteligencias múltiples, sugiere que ningún conjunto de estrategias de enseñanza, funcionará mejor para todos los alumnos en todo momento. Todos los niños poseen diferentes

inclinaciones en relación con las siete inteligencias, de modo que cualquier estrategia particular, es probable que sea altamente exitosa con un grupo de alumnos y menos exitosa con otros grupos. (p.93).

Es importante que las docentes conozcan las características individuales y grupales de sus estudiantes, para que así les sea más fácil implementar una estrategia que sea conveniente para sus alumnos respetando siempre sus inclinaciones y diferencias.

Se vuelve importante que en el nivel de preescolar se lleven a cabo actividades dirigidas al desarrollo de las inteligencias múltiples, que le permitan al niño explotar sus potencialidades de una forma libre creativa y dinámica.

Relación docente-alumno

La relación que se desarrolla entre un estudiante y su docente es un elemento primordial para lograr un aprendizaje exitoso; por lo tanto, un educador debe conocer las características positivas y negativas de todos sus estudiantes, para hacer un balance y mejorar el ámbito escolar, favoreciendo ambas partes.

Pereira (2007), menciona que:

Más allá de transmitir conocimientos, de saber las materias y de hacer clases, en que el profesor quiera a sus alumnos, además de una buena disposición, buen juicio y criterio a la hora de relacionarse con ellos parecen ser la clave para una buena relación entre ambos. (párr.1)

Los niños y las niñas pasan gran parte del tiempo en la escuela, por lo que el ambiente y la relación del educador con ellos va a depender para que los alumnos quieran permanecer en el centro educativo, que adquieran buenos hábitos, que sean responsables, que se sientan queridos e importantes como personas. La relación que tiene un docente con sus estudiantes, depende esencialmente de la comunicación, que se forma entre ellos, y esta se refleja en las diferentes formas de expresión como son los gestos, la expresiones orales y las escritas, pero las que más pueden influir son: “entendiste muy bien”, “lo

hiciste bien”, “te felicito”, esto indica que la relación docente-alumno es un factor importante dentro del salón de clase.

Por las experiencias que se observan día a día en las aulas, se denota que la relación docente-alumno es inevitable en la educación preescolar. Pero solo la buena relación docente- alumno es la base fundamental de la educación y queda en cada docente que los niños se sientan en un entorno cómodo y de confianza donde sean capaces de desenvolverse.

La realidad es que las docentes tienen el gran compromiso de ayudar a sus alumnos, sacarlos adelante y más aún cuando estos descubren que todos tienen talentos e interés diferentes, esto solo se da cuando existe una bonita interacción entre el educador y sus educandos, ya que este aprende a conocerlos bien y sus estudiantes se van a sentir confiados y apoyados.

La buena relación entre docentes y alumnos siempre va a ser beneficiosa, ya sea para el docente, porque va a tener la satisfacción de haber realizado un buen trabajo y para los estudiantes quienes reciben una educación de calidad, que les puede servir para desarrollarse en la vida, ya que en una educación integral el docente aprende de sus estudiantes y estos de sus docentes.

Relación alumno - alumno

Las buenas relaciones entre alumnos, dependen mucho de la influencia de la docente y la manera como ella les influya el valor del compañerismo. Cuando existen estas buenas relaciones entre compañeros la clase se va a ver muy beneficiada ya que los niños van a poder compartir, realizando los trabajos asignados y van a avanzar más rápidamente en sus aprendizajes si no hay rivalidades entre ellos, como afirma Abreus, (2006): “en algunas ocasiones estas relaciones interpersonales (alumno-alumno) no se establecen de la manera adecuada por disímiles motivos, por lo que pueden surgir con facilidad conflictos entre los estudiantes” (p.4).

Por lo tanto es importante que la docente esté pendiente de los problemas que puedan surgir entre sus estudiantes, para que así junto con estos

pueda buscar una solución adecuada a dicha situación y no se vea afectada su relación de compañerismo, para lograr que la jornada de trabajo se lleve a cabo de la mejor manera y se cumpla uno de los objetivos más importantes de la educación preescolar que es la socialización.

Otro factor que puede beneficiar la relación alumno- alumno dentro del aula preescolar, es establecer desde el principio las reglas básicas de convivencia, esto lo puede hacer la docente en conjunto con sus estudiantes, para que estos tengan un sentido de responsabilidad y respeto hacia el cumplimiento de las mismas, lo que asegura un ambiente de sana convivencia entre los párvulos.

Contexto social

Otro de los aspectos importantes a la hora de abordar el tema de las inteligencias múltiples es el contexto social que abarca; la familiar, la situación económica, los medios de comunicación, los valores espirituales y la cultura.

La familia

La familia es la base fundamental de la sociedad, es la primera fuente de aprendizaje para los niños, donde se enseña las primeras lecciones de interacción social, las normas de cortesía y los fundamentos morales. También presta un ambiente seguro donde aprenden a expresar abiertamente sus gustos y habilidades.

Según Lindo, citado por Retana y Chavarria (2006), expresan que la familia es:

La unidad social más importante a la que pertenecen los hombres, para satisfacer sus necesidades básicas y asimilar las normas y reglas que guían su comportamiento en la sociedad; es el primer lugar de socialización para los niños, en donde se asimilan valores, normas, costumbres, roles, conocimientos y conductas que se transmiten y la sociedad las exige para una sana socialización (p.10).

La familia tiene la responsabilidad de participar activamente en el proceso de educación de sus miembros, propiciando un entorno adecuado para que estos puedan desarrollar con libertad sus talentos o habilidades.

Junto con los demás contextos, la familia es un eje importante que hay que tener en cuenta en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples, debido a que el niño en sus primeros años de vida se desenvuelve en el seno del hogar, por lo que ésta debe tomar conciencia, de la importancia de estimular en sus hijos sus destrezas, para que obtengan aprendizajes que le sirvan para la vida, ofreciéndoles la libertad de expresar sus opiniones y manifestar sus intereses, según Mihaly (s.f), citado por Campbell (1996), indica que: “los alumnos con mayor rendimiento y más felices provienen de entornos “complejos”, donde se fijan reglas claras y expectativas altas sin dejar por ello de ser cálidos, positivos y estimulantes, ni de ofrecer oportunidades para elegir” (p.183).

Según el ambiente que el niño y la niña viven en el hogar, y los modelos que observa, así va a ser su disposición para lograr desarrollarse en las inteligencias múltiples, este entorno debe ser agradable, de confianza, comunicativo donde esté abierto al diálogo y a compartir experiencias significativas y actividades recreativas que incentiven al niño a manifestarse tal cual es, sin temor a sentirse reprimido.

Campbell (1996), expresa que:

Los padres u otras personas que se encargan del cuidado de los niños y los docentes desempeñan una función crítica como modelos de rol para dichas inteligencias en el desarrollo del niño, y los entornos positivos, enriquecedores y estimulantes que contribuyen a crear, proporcionar el funcionamiento para un desarrollo saludable del ser humano en las áreas intelectual, emocional y física. (p.218).

Las familias en donde existe una inclinación hacia algún tema específico, ya sea los libros, la música, la ciencia, o el arte, influyen para que los niños muestren un interés especial y una mayor probabilidad de desarrollar un alto nivel en estas competencias.

Gardner (1996), sugiere que. “ciertas familias, aquellas que poseen muchos libros. Leen mucho, escriben y analizan su trabajo favorecen la pericia

académica. Los niños de esta familia llevan mucha experiencia relevante a la escuela y es mucho más factible que se conviertan en buenos alumnos” (p.218).

Es importante que exista una buena relación entre los padres de familia y los docentes, orientada a mejorar el aprendizaje del estudiante, ya que cuando estas dos partes trabajan en equipo, los objetivos que se proponen se logran de una manera más satisfactoria.

Ortiz (1999), expresa que:

Los padres y la maestra asumen la responsabilidad de evaluar los logros, progresos o fracasos del alumno.

Sin embargo, debemos replantearnos que al ser éste protagonista y responsable de su propio aprendizaje, es importante que él comparta con su familia y maestro su proceso de enseñanza- aprendizaje” (p.291).

La información que maneje la familia sobre cómo estimular al niño y a la niña, le brindará más posibilidades de trabajar sobre las capacidades de sus hijos y también puede recurrir al docente, que le puede dar las pautas a seguir para que este se desenvuelva con mayor naturalidad en su entorno.

Situación económica.

El nivel económico es un factor que influye en todas las familias y que cumple una función de gran importancia en cada hogar, ya que de esto depende su forma de sobrevivencia, pues las familias con bajos recursos económicos tienen menos posibilidades para brindarles a sus hijos e hijas una mejor calidad de vida. En el caso de Centroamérica la pobreza económica generalmente está asociada con el bajo nivel escolar, siendo la pobreza cultural mucho más dañina que la económica.

Al respecto Barbosa y Fallas (2007), expresan que:

Las personas se desarrollan con respecto a las diferentes situaciones económicas y educativas, por lo tanto las familias que pertenecen a un mejor estatus económico tienen mayores alternativas para la superación personal, social y profesional, de manera que esta condición prosigue de generación en generación. No siendo así, para los de un nivel económico

bajo, que debido a su condición no tienen la oportunidad ni de prepararse en la enseñanza primaria y naturalmente no alcanzarán las mismas posibilidades económicas que los primeros (p.17).

Las familias presentan situaciones económicas distintas, lo que influye en el modo de vida que estas tengan, dependiendo de sus ingresos económicos así le podrán brindar mejores alternativas educativas a sus hijos e hijas, ya que los hogares con un nivel económico estable; pueden matricularlos en diferentes cursos que fortalezcan sus habilidades y destrezas y de esta manera se da un mejor desarrollo de las Inteligencias Múltiples. Por otra parte los padres de familia que tienen escasos recursos económicos no cuentan con estas posibilidades ni con las de comprar materiales educativos o juguetes que pueden estimular las Inteligencias Múltiples.

Esta situación provoca que algunos niños y niñas no tengan la oportunidad de que sus Inteligencias Múltiples sean estimuladas de una forma ideal.

Medios de comunicación

Los medios de comunicación han adquirido gran importancia en el presente, ya que por medio de ellos las personas pueden informarse de lo que acontece en el mundo, así como también son fuentes de diversión y conocimiento, lo que los convierte en una herramienta indispensable en la sociedad.

Al respecto Barrantes y Jiménez (2007), señalan que:

Un medio es un canal por donde viaja un mensaje desde la fuente hasta el receptor, no solo se refiere a los instrumentos mecánicos que transmiten y a veces almacenan el mensaje (las cámaras de televisión, los micrófonos de radio, el equipo de impresión), sino también a las instituciones que usan estas máquinas para transmitir mensajes. Hay diferentes medios de comunicación: radio, televisión, cine, libros, grabaciones sonoras, periódicos, revistas y computadoras, entre otros (p.17).

Se destaca la importancia que tiene el acceso a los medios de comunicación en la vida cotidiana, ya que estos se han convertido en algo habitual para las personas, y los menores conviven con ellos desde que nacen, por lo que se convierten en algo natural en sus vidas, lo que aporta elementos positivos en su desarrollo, como por ejemplo; acceso a la información, incentivar la comunicación, la colaboración, ampliar formas de diversión y aprendizaje.

Hoy en día, los niños y las niñas están sumergidos en la cultura de los medios de comunicación a través de la televisión, los videos, los juegos por computadoras, el internet, entre otros. Pasar algún tiempo frente a una pantalla se ha convertido en parte de la vida diaria de la mayoría de los hogares.

Al respecto Zambrano (2010), afirma que:

La televisión presenta estímulos audiovisuales, los cuales son más efectivos que los visuales y auditivos por sí solos. Ella se impone sobre los otros medios de comunicación por penetrar en el hogar, en la vida diaria y llegar a formar parte del cúmulo de hábitos de cualquier hombre de nuestra época (párr.1).

En algunos programas de televisión, se da el fomento hacia algunas de las inteligencias múltiples, ya que en ellos se transmiten habilidades tales como; baile, pintura, investigación, amor hacia el entorno natural, habilidades musicales, entre otros, logrando así que los niños descubran, aprendan, interioricen y mejoren su talento de acuerdo al tipo de Inteligencia Múltiple que mas prevalezca en ellos.

La televisión es un medio de gran penetración y que en los niños produce efecto en las áreas emocionales, cognoscitivas y conductuales, es decir influye en sus intereses, motivaciones y en la formación integral de estos.

También es importante mencionar la influencia negativa que tienen los medios de comunicación en el desarrollo del niño, ya que estos se pueden convertir en un factor dañino que los conduce a la práctica de conductas inadecuadas y a una vida sedentaria.

Al respecto Benoit (2006), señala que:

Los patios de recreo, las canchas de tenis y las piscinas de natación están en desuso, mientras los niños estaban en la casa jugando con los videojuegos, viendo televisión o "enganchados" a Internet. Además, el aislamiento social provoca que los niños aprendan a compartir, tener en cuenta los sentimientos y pensamientos de otros, y aprendan a negociar y comprometerse para el bien de todos, en lugar de mantener una perspectiva egoísta, auto-indulgente. Vivir en un mundo de medios de respuesta inmediata, implica también que los niños raramente se vean desafiados a retrasar la satisfacción. Los medios ofrecen una gratificación incondicional e inmediata (párr. 20).

Los medios de comunicación también pueden provocar efectos negativos, ya que un niño o niña que pase mucho tiempo sentado frente al internet, televisor o video juegos, pierde la oportunidad de ejercitarse mediante juegos al aire libre, compartir con sus iguales, descubrir nuevas formas de juego, diversión, utilizar la imaginación y creatividad y de encontrarse con él o ella misma. Es aquí donde la familia juega un papel muy importante ya que ésta puede supervisar y orientar a los niños acerca del tipo de información que reciben de los medios de comunicación, además del tiempo que dedican al uso de estos.

Al respecto Solano (s.f) dice que:

El contexto familiar juega un papel significativo en cómo los niños percibirán, interpretarán y responderán a los medios de comunicación. Solía ocurrir que los padres tenían el papel singular de ser la barrera proteccionista entre el mundo externo y sus niños. En los primeros tiempos de la televisión, cuando una familia tenía un solo televisor y el número de programas era limitado, los padres todavía podían controlar la exposición de sus niños a lo que entraba en la casa (párr.18).

Es difícil llegar a un acuerdo sobre el número de horas que los menores pueden estar viendo sus programas favoritos o qué tipo de espacios pueden ver o no. Sin embargo, las familias deben procurar que el televisor sea sólo un entretenimiento más de los muchos que están al alcance de los niños. Por eso es muy importante que los padres estén atentos y no tengan encendido el

televisor durante todo el día, ya que en ocasiones se convierte en la única compañía de los menores y puede llegar a limitar la comunicación entre los miembros de la familia.

Pero no es necesario prohibir a los hijos e hijas ver la televisión, sino que hay que seleccionar muy bien la programación más adecuada para los menores y enseñarles a tener una actitud crítica frente a los contenidos de los programas.

Valores espirituales

Los valores espirituales son muy importantes en la vida de todas las personas, debido a que por medio de ellos tenemos las pautas para vivir en relaciones sanas dentro de la sociedad; por tanto es de suma importancia que desde que se es niño se inculquen los valores necesarios que permitan desarrollarse y actuar de la forma correcta ante las situaciones que se nos presenten en la vida cotidiana.

En este aspecto la familia y la escuela son los entes primordiales a la hora de fomentar los valores y de hacer que los niños los interioricen y los practiquen como elemento esencial en sus vidas.

Millman (2001), citado por Barrantes y Jiménez (2007), define los valores espirituales como:

Aquellos que por medio del encuentro personal con uno mismo y con la divinidad, realiza una mirada interior a su propia vida, encontrando sentido a las acciones que realiza en su vida. Las habilidades que se trabajan son: capacidad de trascendencia, capacidad de reflexión interior y auto-amor (p.6).

El tema de los valores espirituales se ha visto como algo que se debe conocer y practicar para vivir de mejor manera en la sociedad, pero no se le confiere mayor importancia a la forma en que los niños conocen e interiorizan estos valores.

Este proceso es de suma importancia pues no debe basarse solamente en el simple hecho de hacerle conocer los valores al niño y exigirle que los cumpla, porque son una norma que la sociedad establece para que se dé una sana convivencia, por el contrario se trata de hacer que cada niño interiorice el valor

no por obligación sino porque está plenamente convencido de que si logra guardar dentro de sí cada valor y practicarlos será una mejor persona y podrá sentirse bien consigo mismo y por tanto con las acciones que realiza.

Al respecto Buxarrais(1997), citado por Barrantes y otros (2007), afirma que “educar en valores consiste en crear las condiciones necesarias para que cada persona descubra y realice la elección entre aquellos modelos y aspiraciones que le pueden conducir a la felicidad”(p.13).

El conocimiento y la práctica de algunos valores espirituales comienzan en el hogar, pero la escuela como ente importante en la vida y desarrollo de los niños no debe limitarse a solo insertar conocimientos básicos en sus alumnos, sino que también debe ser consciente de la gran importancia que tiene educar a los niños en valores. Por tanto debe implementar actividades y estrategias que sumerjan al infante en el conocimiento, la interiorización y la práctica continua de estos aspectos, ya que son indispensables para lograr una sana convivencia con el entorno del cual forman parte.

Algunos valores importantes de fomentar en los niños son los siguientes:

El amor

El amor es el sentimiento más importante de los seres humanos. El amor es comprender, servir, dar, compartir, querer, respetar y convivir. A través del amor podemos compartir cosas buenas y malas con lo que nos rodean. No sólo sentimos amor por nuestros padres, sino también por nosotros mismos, por nuestros semejantes y por el medio ambiente que nos rodea. En la familia, gracias al amor, participamos de las alegrías y fracasos, del mismo modo como lo haríamos con un amigo... cuando nos sentimos apreciados, respetados y comprendidos, mejoramos la convivencia y fomentamos el espíritu.

ABCpedia (2010), define el amor como “un conjunto de sentimientos que se manifiestan entre los individuos capaces de desarrollar emotividad; el amor

es afecto profundo hacia una persona y no está limitado al género humano sino a todos aquellos que puedan desarrollar nexos emocionales” (párr.2).

Es de suma importancia que los individuos desde pequeños adquieran y practiquen estos valores, ya que podrán interactuar y tener relaciones más estables y beneficiosas tanto para sí mismos como para las demás personas con las cuales comparte. En este sentido la educación juega un papel fundamental ya que tiene como objetivo fomentar en un ambiente de amor, los valores que creen formar una persona buena, honestas, integra, coherente, con convicciones profundas, fundamentadas en valores y capaz de estar en sociedad.

Respeto

Cuando se habla de respeto se habla de los demás, de esta manera, el respeto implica marcar los límites de las posibilidades de hacer o no hacer de cada uno y donde comienzan las posibilidades de acción los demás.

Wikipedia (2010), define el respeto de la siguiente manera:

Respeto es el reconocimiento de que algo o alguien tiene valor. Se lo puede definir como la base del sustento de la moral y la ética. El respeto en las relaciones interpersonales comienza en el individuo, en el reconocimiento del mismo como entidad única que necesita que se comprenda al otro. Consiste en saber valorar los intereses y necesidades de otro individuo (párr.1).

Se vuelve importante, que tanto en el hogar como en el centro educativo se enseñe a los infantes sobre el respeto que debe existir entre ellos para que sea posible vivir en armonía con los demás.

Solidaridad:

La solidaridad es uno de los valores humanos por excelencia, del que se espera cuando los demás requieren de nuestros buenos sentimientos para salir adelante, la solidaridad comprende la colaboración mutua en las personas, como aquel sentimiento que mantiene a las personas unidas en todo momento, sobre todo cuando se vivencian experiencias difíciles, según Sobrino (s.f), citado por Elizalde (2010), menciona que “la solidaridad es un modo de ser y de

comprendernos como seres humanos, consistente en ser los unos para los otros para llegar a estar los unos con los otros, abiertos a dar y recibir unos a otros y unos de otros” (párr. 12).

Agradecimiento:

El agradecimiento surge cuando una persona se siente en deuda, porque le ha producido algún bien, le ha prestado un servicio o le ha hecho algún regalo, al respecto el diccionario de la lengua española define este término como “el sentimiento o muestra de gratitud por algo recibido”.

Las personas agradecidas se alegran por los bienes recibidos, los reconocen y están dispuestas a corresponderlos. No se trata de devolver favor con favor, ni regalo con regalo, sino de sentir y expresar admiración y gratitud por las cualidades humanas de aquellos que nos honran con sus dones. Cada una tiene siempre mucho que agradecer y cuidar lo recibido es una forma de hacer evidente nuestro reconocimiento.

Tolerancia:

Es un estado mental de apertura hacia las formas de pensar y actuar de los demás aunque sean diferentes a las nuestras, el diccionario de la Real Academia Española define este término de la siguiente manera “como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias”, tenemos que ser tolerantes con los demás, aunque estos no sean iguales o parecidos e incluso hay que ser tolerantes con sus costumbres, ideas y formas de comportarse.

Cooperación

Según Wikipedia (2010), la cooperación consiste: “en el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido, generalmente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición”. (párr.1) Por eso, cooperar lleva a la persona mucho más allá de sí misma, de sus preocupaciones y sus intereses, en busca del bienestar de todos los seres humanos.

Quien coopera siente la satisfacción de compartir cuanto tiene con los demás en lugar de guardarlo para sí, ese gesto ayuda a muchas otras personas que también dedican su tiempo, su inteligencia, su dinero o su fuerza de voluntad a apoyar y defender a los demás

Amistad

La amistad es una relación afectiva entre dos o más personas, que se desarrolla a lo largo de la vida, donde se involucra diferentes sentimientos y se forman lazos afectivos, es una unión que se establece por un encuentro en común, interés por algún objeto, situación, sentimiento o ideal, se basa en un dar y recibir, en el reconocimiento y en aceptar las diferencias, al respecto Wikipedia (2010), define la amistad como “el entendimiento mutuo, afecto, respeto, comprensión, empatía, los amigos disfrutan de la compañía mutua y se muestran leales los unos con los otros, hasta el punto de mostrar altruismo. Sus gustos o ideas pueden ser similares, y suponer un punto de encuentro entre ellos (párr. 3).

Honestidad

Es una cualidad propia de los seres humanos que tiene una estrecha relación con los principios de verdad y justicia y con la integridad moral.

Morales (2010), define la honestidad como:

Aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma). Ser honesto es ser real, acorde con la evidencia que presenta el mundo y sus diversos fenómenos y elementos; es ser genuino, auténtico, objetivo. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, que, como nosotros, "son como son" y no existe razón alguna para esconderlo. Esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la persona honesta (párr. 1,2).

La honestidad es un valor espiritual muy importante, que debe estar en cada ser humano, ya que cuando se es honesto se forman lazos de confianza con los demás y la persona misma se siente plena al realizar siempre buenas

acciones en su vida.

Puntualidad

Es el valor que se construye por el esfuerzo de estar a tiempo en el lugar adecuado.

Moya (2007), define la puntualidad como:

Una actitud que se adquiere desde los primeros años de vida, mediante la formación de hábitos en la familia, donde las normas y costumbres establecen horarios para cada una de nuestras actividades. También es un reflejo de respeto al tiempo de los demás, ya que en la escuela y en la vida social, llegar a tiempo es un signo de buena educación. La puntualidad en general, es una norma que exige de la persona ejecutar determinada acción en un tiempo determinado, ya que aunque la acción es realizada satisfactoriamente, desequilibra el balance de tiempo de todas las demás (párr. 1, 2).

El valor de la puntualidad es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestras obligaciones: una cita del trabajo, una tarea de la escuela, un compromiso, un trabajo pendiente por entregar.

El valor de la puntualidad es necesario para dotar a nuestra personalidad de carácter, orden y eficacia, pues al vivir este valor en plenitud estamos en condiciones de realizar más actividades, desempeñar mejor nuestro trabajo, ser merecedores de confianza.

Responsabilidad

Los valores son la base de nuestra convivencia social y personal, por lo tanto la responsabilidad es un valor, que las personas deben de tener presente en su vida para lograr sus objetivos, Retamal (s.f), define la responsabilidad como “la virtud o disposición habitual de asumir las consecuencias de las propias decisiones, respondiendo de ellas ante alguien. Responsabilidad es la capacidad de dar respuesta de los propios actos”(párr. 5).

Ser responsable es también tratar de que todo lo que se haga sea realizado de acuerdo con una noción de justicia y de cumplimiento del deber en todos los sentidos.

La perseverancia:

La perseverancia ayuda a los seres humanos a alcanzar la meta propuesta y buscar soluciones a los problemas que surjan en el camino hacia sus logros, según Saval (s.f), menciona que la perseverancia “es el aliento o la fuerza interior que nos permite llevar a buen término las cosas que emprendemos sabiamente en el transcurso de nuestro caminar” (párr. 6).

Para aprender a ser perseverantes es importante que las personas no dejen de intentar de hacer las cosas hasta que las logren, no dejarse vencer ante los problemas, ya que estos existen para ser resueltos, enfrentándolos con las habilidades que se poseen y si se cree que no se puede es necesario pedir ayuda a los demás, pero se debe tener claro la meta que se quiere alcanzar.

Cultura

La cultura es un aspecto inherente al ser humano, independientemente de su condición económica, social o lugar de pertenencia todas las personas nacen dentro de un ámbito cultural que no pueden olvidar, este se refleja en cada aspecto de su vida, en su modo de pensar, de expresarse y en la manera de actuar ante determinadas circunstancias.

Wikipedia (2009), define el término cultura como:

La cultura es el conjunto de todas las formas, los modelos o los patrones, explícitos o implícitos, a través de los cuales una sociedad regula el comportamiento de las personas que la conforman. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. (parr.1).

La cultura encierra todos aquellos elementos que caracterizan a las personas dependiendo del grupo social al que pertenecen, esto se evidencia en que cada uno de ellos tiene diferentes formas de vivir, pensar, actuar y percibir la realidad. Cada individuo forma parte de una cultura la cual le proporciona las pautas de comportamiento ante diversas situaciones y la percepción hacia diferentes aspectos de la vida.

El factor cultural es de suma importancia, ya que le posibilita al ser humano expresar y defender sus ideas, de acuerdo a su identidad y su forma única de ser, por tanto da la oportunidad al hombre de conocerse así mismo; ya que esto forma parte de su identidad cultural, esto es lo que los hace diferentes y por lo tanto parte de un grupo, en donde cada uno respeta y trata de conservar la cultura que los distingue de los demás.

El ser humano tiene un compromiso con la cultura a la que pertenece. Es a través de esta que se rige todas las situaciones de la vida, la forma de actuar, pensar y de convivir con sus iguales, además la criticidad que le permite construir un proyecto de vida que le ayuda a buscar una identidad que le proporciona buscar nuevas alternativas positivas para beneficio personal y de la sociedad.

La UNESCO (1982) declara que:

La cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones, y crea obras que lo trascienden (párr.4).

La cultura determina también el gusto y las inclinaciones de las personas hacia ciertas áreas, por lo que a su vez puede de alguna manera influir directa o indirectamente, en sus intereses.

Dentro de la cultura, existen aspectos que difieren entre sí y que van a determinar la forma de vida de las personas. En el tema de las inteligencias múltiples este contexto tiene una influencia significativa, ya que la sociedad es muy diversa y está dividida en distintos niveles, los cuales condicionan el grado de importancia que se le brinda a cada tipo de inteligencia múltiple.

Armstrong (1999), menciona que:

Según la teoría de las inteligencias múltiples, una inteligencia debe ser valorizada por una cultura para que pueda considerársela una

verdadera inteligencia. Todas las culturas del mundo poseen y usan las siete inteligencias de la teoría de las inteligencias múltiples; sin embargo, las formas en que lo hacen y la forma en que se valoriza las inteligencias individuales varían de manera considerable. (p.31).

Si en el hogar del niño y la niña existe una inclinación hacia un tipo de inteligencia, es probable que éste le dé más importancia y por tanto se destaque más en esta área, debido a los estímulos que ha recibido desde tempranas edades.

La cultura estimula las inteligencias, de acuerdo a las necesidades que se presentan en el momento en que se está viviendo; razón por la cual es posible que se estimule más una inteligencia, dejando de lado o dándole menos valor a las demás inteligencias.

Gardner (1996), plantea que:

Las ideas sobre la inteligencia cambian con el tiempo con cada cultura e, incluso, dentro de cada cultura. Las definiciones de la inteligencia dependen de a quién se le pregunte sobre ella, sus métodos y niveles de estudio y sus valores y convicciones; además, se asocian con las necesidades y los propósitos de las diferentes culturas. (p.46).

Cada individuo posee una cultura propia, por lo que sus modos de ver y hacer las cosas difieren del resto, dándole valor a la inteligencia de manera diferente según sus necesidades y experiencias, debido a que conforme la sociedad va avanzando, van cambiando las ideas y conceptos que cada persona o cultura tienen acerca de un tema específico, en este caso las Inteligencias Múltiples.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo descriptiva, debido a que permite obtener una visión detallada y profunda acerca del objeto de estudio, Emerson, citado por Taylor (1992) señala que: “Las descripciones íntimas presentan detalladamente el contexto y los significados de los acontecimientos y escenas importantes para los involucrados.” (p.153).

En cuanto a las Inteligencias Múltiples se define el concepto y su aplicabilidad en las distintas modalidades, Ministerio de Educación Pública, Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud, Centros privados y Escuela Científica Universidad Nacional, en el cantón de Pérez Zeledón. Así mismo posibilita la obtención de información puntualizada, sobre los aspectos que se van a desarrollar durante la misma, tales como: el contexto escolar y social.

Van y Meyer (2006), mencionan que:

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. (párr.1).

El método descriptivo brinda un marco específico, que permite obtener un conocimiento profundo de las situaciones observadas en las instituciones educación preescolar en las cuales se enfoca esta investigación. Mediante las observaciones se puede conocer las actividades que realiza la docente para estimular las inteligencias múltiples. A través de las entrevistas se conoce la perspectiva de las docentes y de los padres de familia, con respecto a dicho tema y de qué manera son estimuladas tanto en el ambiente escolar como en el ambiente familiar.

Se basa en un enfoque cualitativo, ya que brinda un punto de vista amplio en el momento de obtener información, convirtiéndose en una herramienta útil para la recolección y análisis de datos. Según Sandín (2003): “la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.”(p.123)

Así mismo permite conocer la implementación de las inteligencias múltiples en los diferentes centros infantiles en estudio; así como las experiencias de los niños. Los datos obtenidos utilizando este enfoque, le ofrecen al investigador un escenario extenso que le permite desglosar los puntos a indagar y de esta manera obtener una información clara y concisa.

Esta investigación se caracteriza porque el investigador percibe el tema de estudio no como un objeto en sí, sino como otro sujeto, ya que a lo largo del proceso de la investigación se va desarrollando una relación más estrecha entre ambos, debido al interés que muestra hacia el mismo, Magliano (2009), expresa que: “los investigadores cualitativos participan en la investigación a través de la interacción con los sujetos que estudian, es el instrumento de medida”(párr.4).

Durante el desarrollo del proceso de investigación las investigadoras establecen un constante contacto con la población en la cual se basa el estudio, realizando observaciones y entrevistas en los diferentes centros educativos que forman parte de la investigación , esto con el fin de establecer una relación directa con la realidad que impera en torno a las inteligencias múltiples.

Definición conceptual de las categorías de análisis

Para efectos de esta investigación se desarrollaran los siguientes términos.

Inteligencia

Inteligencia es la capacidad de entender, asimilar, elaborar información del interior y del mundo que nos rodea y utilizarla adecuadamente según las

demandas que el vivir cotidiano plantea. Está íntimamente ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir dicha información, y la memoria, o capacidad de almacenarla.

Inteligencias múltiples

Son términos para organizar y describir las aptitudes humanas, es un potencial, cuya presencia permite a una persona tener acceso a formas de pensamiento adecuadas para tipos de contenidos específicos. Lo que le permite a la persona desarrollarse según sus capacidades en diferentes campos.

Contexto escolar

Es el ambiente donde se lleva a cabo el proceso educativo, comprende al niño, la niña, la docente, la comunidad, los padres de familia y la infraestructura y los recursos didácticos, los cuales condicionan el aprendizaje.

Práctica pedagógica

Es el tratamiento de contenidos y de la forma de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad.

Contexto social

Familia

La familia es el grupo que cría y forma como personas, estableciendo valores morales que orientan a lo largo del desarrollo como seres humanos, en especial durante los primeros pasos.

Situación económica

Se entenderá como situación económica la forma de sobrevivencia de las familias de acuerdo al salario que ingresa al hogar.

Medios de comunicación

Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a

su alrededor a nivel económico, político, social, etc. Son el canal mediante el cual la información se obtiene, se procesa y, finalmente, se expresa y se comunica.

Valores espirituales

Aquellos que por medio del encuentro personal con uno mismo y con la divinidad, realiza una mirada interior a su propia vida, encontrando sentido a las acciones que realiza en su vida .Las habilidades que se trabajan son: capacidad de trascendencia, capacidad de reflexión interior y auto-amor

Cultura

La cultura incluye todas las manifestaciones de los hábitos sociales de una comunidad, las reacciones del individuo en la medida en que se van afectadas por las costumbres del grupo en que vive, y de las actividades humanas que se ven determinadas por dichas costumbres.

Descripción del escenario

El proceso investigativo se llevó a cabo en ocho instituciones, las cuales trabajan con diferentes modalidades en el nivel de preescolar; pública, privada, Científica, la enseñanza especial y el sector salud.

Escuela Pedro Pérez Zeledón, ubicada al costado oeste del Hospital Escalante Pradilla, pertenece al circuito 01, de la Dirección Regional de Pérez Zeledón. Está conformada por dos grupos del ciclo de materno infantil, cuatro grupos de transición; con un total de 157 alumnos. Uno de los grupos que se tomó en cuenta para efectos de esta indagación fue el kínder 1 con una población de 30 estudiantes; 11 niñas y 19 niños, en horario matutino. El otro grupo es del ciclo materno infantil, con una población de 20 estudiantes; 9 niños y 11 niñas, en horario vespertino.

Escuela 12 de Marzo ubicada en San Isidro Pérez Zeledón, frente a la entrada principal del salón El Prado, está conformada por 8 grupos de transición y dos del ciclo materno infantil, para una población de 150 estudiantes. Uno de los grupos que se tomó en cuenta fue el kínder 4, con una población de 23

estudiantes; 11 niñas y 12 niños. El otro grupo fue el del ciclo de materno infantil 1, con una población de 25 estudiantes, 9 niñas y 16 niños.

El Centro de Educación Especial ubicado en barrio Las Américas, San Isidro Pérez Zeledón, contiguo al Ministerio de Agricultura y Ganadería, está conformado por 2 grupos de transición y uno del ciclo materno infantil, para una población de 37 estudiantes. Uno de los grupos que se tomó en cuenta fue el kínder de la jornada matutina, con una población de 12 estudiantes; 7 niñas y 5 niños. El otro grupo fue el del ciclo de materno infantil en jornada matutina, con una población de 13 estudiantes, 6 niñas y 7 niños.

Igualmente se tomó en cuenta el CEN ubicado en barrio Sinaí, 250 mts norte de la iglesia de la luz del mundo, San Isidro, Pérez Zeledón. Este Centro atiende a una población de 40 niños y niñas, distribuido en dos grupos; ciclo materno infantil I y ciclo materno infantil II, atendidos por 2 educadoras. Para efectos de esta investigación se tomó en cuenta el ciclo materno infantil II, con una población de 20 estudiantes; 8 niñas y 12 niños.

También se tomó en cuenta para esta investigación el CEN en Barrio los Ángeles, ubicado al frente de la escuela Los Ángeles, Daniel Flores, Pérez Zeledón, atiende a una población de 180 estudiantes, distribuido en dos grupos; ciclo materno infantil I y ciclo materno infantil II; atendidos por 3 educadoras. Para efectos de esta investigación se tomo en cuenta el grupo del ciclo materno infantil I, con una población de 23 estudiantes; 15 niñas y 8 niños.

Como representante del sector privado se consideró el Centro Privado Preescolar Fray Felipe ubicado San Isidro, Pérez Zeledón, Barrio Cooperativa, de Cabletica 100 metros sur y 50 metros este, antigua Casona. Forma parte del circuito 01, de la Dirección Regional de Pérez Zeledón. Cuenta con una población de 65 estudiantes los cuales está distribuida en 5 grupos; un heterogéneo, un ciclo transición, un ciclo de materno infantil y dos interactivos I, atendidos por 6 docentes. El grupo que se tomó en cuenta para este proceso

de investigación fue el del ciclo materno infantil con 8 estudiantes; 3 hombres y 5 mujeres, en horario vespertino.

La Escuela Científica se encuentra dentro del territorio de la Universidad Nacional, Sede Región Brunca, en Barrio Sinaí San Isidro de Pérez Zeledón, cuenta con un grupo heterogéneo de 20 estudiantes; 11 niñas y 9 niños y una docente.

Población y muestra

Población

Para efectos de esta indagación se tomó en cuenta los siguientes centros educativos: Escuela Pedro Pérez Zeledón con una población de 6 docentes, 50 hogares y 3 aulas preescolares y la escuela 12 de Marzo con una población de 10 docentes, 48 hogares y 6 aulas preescolares.

El Centro de Educación Especial con una población de 2 docentes, 25 hogares y 2 aulas preescolares.

El CEN de barrio Sinaí con una población de 2 docentes, 20 hogares y 2 aulas preescolares y el CEN de barrio los Ángeles con una población de 3 docentes, 23 hogares y 2 aulas preescolares.

Centro Privado Preescolar Fray Felipe con una población de 6 docentes, 8 hogares y 5 aulas preescolares.

La escuela Científica, con una población de 1 docente, 20 hogares y 1 aula preescolar.

La población total es de 30 docentes, 191 hogares y 20 aulas preescolares.

Muestra

Para la muestra se eligieron 2 aulas, 2 docentes y 2 hogares del ciclo de materno infantil de las instituciones públicas; 2 aulas, 2 docentes y 2 hogares del ciclo de transición igualmente de la institución pública. Además se trabajó con 2 aulas, 2 docentes y 4 hogares del Centro de Educación Especial, así mismo se toma en cuenta, 1 aula del centro privado, 1 docente y 4 hogares; del sector

salud se escogieron 2 aulas, 2 docentes y 4 hogares y por último de la escuela científica 1 aula, 1 docente y 4 hogares.

La muestra utilizada en esta investigación se eligió por muestreo intencional, ya que se escogieron casos típicos e interesantes, porque las instituciones educativas estudiadas trabajan con metodologías diferentes y los grupos escolares están constituidos por cantidades variadas, en unos hay muchos estudiantes y en otros muy pocos. Además que por su ubicación geográfica se facilita la recolección de los datos por parte de las investigadoras.

Cuadro I

Diseño de la población y muestra

| Población | Muestra |
|-----------------------|-----------------------|
| 30 docentes | 10 docentes |
| 191 hogares | 20 hogares |
| 20 aulas preescolares | 10 aulas preescolares |

Descripción de los instrumentos

La información se recopiló a través de la aplicación de tres instrumentos; dos entrevistas y una observación participante en el aula preescolar, que se adaptaron a los participantes y a los objetivos de la investigación, los cuales se describen a continuación:

La entrevista

La entrevista es una técnica que se convierte en una herramienta útil para el investigador a la hora de recopilar datos y conocer las perspectivas y opiniones de los participantes involucrados.

Según Mejía (1996), citado por Arce y Barrantes (2009):

La entrevista en profundidad es una entrevista personal, directa y no estructurada, en la que el entrevistador hace una indagación exhaustiva para lograr que un encuestado hable libremente y exprese en forma detallada sus motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema. La

entrevista a profundidad es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y recogida por el entrevistador. El investigador cuenta con una guía o esquema de cuestiones en la cual las preguntas no se encuentran estandarizadas como en el cuestionario. Las palabras empleadas, la secuencia se dejan al juicio del entrevistador y se pueden formular preguntas adicionales si se consideran que son importantes para la investigación (p. 43).

Se realizó una entrevista a las docentes de preescolar y a los padres de familia que constan de 14 y 13 preguntas respectivamente, con el fin de conocer el concepto que manejan sobre las Inteligencias Múltiples y los tipos de ésta, así como la influencia que tienen los factores sociales (la familia, los medios de comunicación, la situación económica, los valores espirituales, la cultura y la comunidad) en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en niños y niñas en edades preescolares. También cómo se estimulan éstas en la práctica pedagógica y en el ambiente familiar.

Además esta técnica permite un acercamiento más directo con los entrevistados, con el propósito de recaudar datos confiables acerca del punto de vista de estos sobre las inteligencias múltiples.

La observación participante.

Facilita al investigador establecer una interacción con el ambiente de estudio, lo que le permite conocer a fondo lo que desea investigar.

Wikipedia (2009), la define de la siguiente manera:

La observación participante es una técnica de observación utilizada en las ciencias sociales en donde el investigador comparte con los investigados su contexto, experiencia y vida cotidiana, para conocer directamente toda la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad, o sea, conocer la vida cotidiana de un grupo desde el interior del mismo (párr. 1)

El propósito con esta técnica fue observar en el aula preescolar los materiales presentes, así como las actividades que las docentes realizan para estimular las inteligencias múltiples, que se llevaron a cabo a través de 3 observaciones en cada una de las aulas de los centros educativos en estudio,

tomando en cuenta el ciclo de materno infantil y el ciclo de transición, durante toda la jornada de trabajo; en una participación constante con los niños y las niñas, para conseguir un acercamiento directo con la realidad que se vive dentro de cada aula con respecto a este tema.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para el análisis de datos de esta investigación, se utilizó el método de la entrevista; aplicada a la docente y a los padres de familia, una observación participante dentro de cada aula preescolar de los diferentes centros educativos en estudio, en donde participen los niños preescolares, referente a las Inteligencias Múltiples.

Entrevista a las docentes.

Cuadro 2

Opinión de las docentes sobre el concepto de Inteligencias Múltiples.

| Institución | Opinión |
|-----------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Son las diferentes capacidades y modos diversos que tienen las personas para aprender. |
| Docente 2 | Es la variedad de opciones que tiene el estudiante para desarrollar sus habilidades y su inteligencia. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Son características individuales que posee cada niño para desarrollar su personalidad en los diferentes campos |
| Docente 2 | Son diferentes habilidades presentadas por las personas en mayor grado que otras. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente Ciclo transición | Es la habilidad o capacidad que tiene una persona en diferentes áreas, lo que le atrae más. |
| Docente Ciclo materno infantil | Se refiere a los diferentes tipos de inteligencias que poseen las personas |

Continua cuadro

Ministerio de Salud

Docente Ciclo de materno. Interactivo I No recuerdo, en la universidad lo escuche pero hace tiempo.

Docente Ciclo de materno. Interactivo II Ahorita no manejo ese concepto, pero creo que todos los niños son inteligentes.

Privada

Docente Ciclo de materno. Interactivo I Son todas aquellas habilidades y destrezas que tiene un ser humano para desarrollarse en su vida.

Escuela Científica. UNA

Docente Heterogéneo. Son las habilidades que poseen las personas de manera específica unas más desarrolladas que otras.

Según como se muestra en el cuadro 2, las docentes del ciclo de transición de la institución pública se refieren al término de Inteligencia Múltiple como las diferentes capacidades y modos diversos que tienen las personas para aprender la variedad de opciones que tiene el estudiante para desarrollar sus habilidades y su inteligencia, las capacidades que tiene el niño para desarrollarse y modos diversos que tienen las personas para aprender. Por otra parte las docentes del ciclo de materno infantil señalan que son las diferentes habilidades y características individuales que posee cada niño para desarrollar su personalidad en los diferentes campos en mayor o en menor grado.

Las docentes del Centro de Educación Especial expresan que las inteligencias múltiples son las habilidades o capacidades que tiene una persona en diferentes áreas, y que se refiere los diferentes tipos de inteligencias que poseen las personas.

Las docentes del Ministerio de Salud coinciden en su respuesta al manifestar que no manejan el concepto de Inteligencias Múltiples.

La docente de la institución privada se refiere a este término como las habilidades y destrezas que tiene un ser humano para desarrollarse en su vida.

A su vez la docente de la Escuela Científica menciona que las Inteligencias Múltiples son las habilidades que poseen las personas de manera específica unas más desarrolladas que otras

Se evidencia que tanto las docentes del ministerio de educación pública, como las docentes del Centro de Educación Especial, tienen algún grado de conocimiento sobre el concepto de inteligencias múltiples, aunque de una forma parcial; de igual forma sucede con la docente de la institución privada y la escuela científica. En cuanto a las docentes del Ministerio de Salud se evidencia que éstas no tienen conocimiento acerca de este término.

Este hecho, podría deberse al tipo de formación que han recibido las docentes, y que según como lo manifiesta la misma docente del sector salud, al decir que recibió alguna formación en la universidad sobre las Inteligencias Múltiples pero que actualmente no lo recuerda.

Esta falta de conocimiento en relación a este tema, probablemente se da porque aunque las docentes saben de la existencia de las Inteligencias Múltiples, no han profundizado en el mismo. Lo que ocasiona que la docente al no tener un conocimiento claro sobre estas, posiblemente no va a saber cómo estimularlas adecuadamente lo que podría provocar que los párvulos se vean limitados y no desarrollen al máximo sus potencialidades.

Otro punto de vista importante a destacar según las respuestas proporcionadas por las docentes es que aunque no han profundizado en el tema, ellas están conscientes que las Inteligencias Múltiples, son importantes que constituyen características innatas de los infantes y que de igual manera se pueden desarrollar o adquirir a través de la estimulación.

Cuadro 3

Opinión de las docentes acerca del conocimiento de los tipos de Inteligencias múltiples.

Institución

Opinión

Pública Ciclo de transición.

Docente 1 Lingüística, lógico-matemática, kinestésica, musical, interpersonal.

Docente 2 Si lógico-matemática, lingüística, “kinestica-corporal”, espacial, musical, interpersonal e intrapersonal, emocional.

Pública Ciclo de materno infantil.

Docente 1 Emocional, musical, auditiva y visual.

Docente 2 Musical, corporal, lógico-matemática, espacial y lingüística.

Centro de Educación Especial

Docente Ciclo transición Kinestesica, natural, interpersonal y musical, social.

Docente Ciclo materno infantil. Musical, intrapersonal, interpersonal, corporal, espacial, lógico-matemática y lingüística.

Ministerio de Salud

Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. No se

Docente Ciclo materno infantil. Interactivo II. No manejo los nombres, pero uno lo ve de acuerdo a la inclinación del niño.

Privada

Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. Sí. Artística, matemática, musical, kinestésica, social, emocional y científica.

Escuela Científica. UNA

Docente Heterogéneo. Naturalista, kinestésica, espacial, lógico-matemática, musical, lingüística, intrapersonal e interpersonal.

Según como se muestra en el cuadro 3, las docentes de las instituciones públicas y del Centro de Educación Especial, mencionan algunos tipos de Inteligencias Múltiples, pero no los citan todos.

Las educadoras del Ministerio de Salud no conocen los tipos de Inteligencias Múltiples.

La docente del sector privado, afirma que sí conoce algunos de los tipos de Inteligencias Múltiples, aunque no todos.

Así mismo la docente de la Escuela Científica, sí conoce los tipos de inteligencias y los menciona correctamente.

Se demuestra que las docentes del sector público, y las del Centro de Educación Especial, así como la docente de la institución privada, sí conocen ciertos tipos de Inteligencias Múltiples, pero también mencionan algunas características como si fuera el nombre específico de algún tipo de inteligencia y además tienden a confundirlas con las áreas del desarrollo del niño y la niña cuando mencionan que algunas de ellas son: la cognoscitiva, social y emocional. Esto podría deberse a que como se demuestra en sus respuestas no han profundizado en el tema debido a que no manejan los nombres concretos en que se dividen las Inteligencias Múltiples.

Por otra parte, la docente de la Escuela Científica sí tiene conocimiento de la clasificación de las Inteligencias Múltiples, esto se debe posiblemente a su formación académica, ya que esta aún se encuentra en formación, lo que le ha permitido recibir una mayor capacitación sobre el tema de las Inteligencias Múltiples. Por otra parte las docentes del Ministerio de Salud desconocen por completo los tipos en que se dividen las Inteligencias Múltiples, esto podría deberse a que aunque fueron preparadas en la universidad, no se han actualizado con respecto al tema, lo que provoca que no conozcan los tipos en que se dividen las Inteligencias Múltiples.

El hecho de que las docentes desconozcan los tipos de Inteligencias Múltiples o conozcan solamente algunos, posiblemente no les permite identificar características específicas respecto a alguna inteligencia en cada uno de sus estudiantes lo que impide que se pueda realizar dentro del aula un trabajo más directo con esas cualidades que presenta cada alumno, lo que limita

el desarrollo de las diferentes Inteligencias Múltiples en los niños en edad preescolar, ya que es este periodo el más apto para explotar en ellos esas potencialidades.

Según las respuestas suministradas por las docentes se permite evidenciar que las inteligencias más conocidas por estas son: la inteligencia musical, la lógico-matemática y la lingüística; esto podría deberse a que las actividades más comunes realizadas durante la jornada de trabajo en el nivel de preescolar se dirigen a estas aunque no se trabajan directamente como inteligencias múltiples sí se relaciona con las misma.

Por otro lado las inteligencias menos mencionadas son la visual espacial, la interpersonal, la intrapersonal y la naturalista esto podría darse porque las características que identifican a los infantes que poseen estas inteligencias, no sobresalen tanto como las demás, por lo que es más difícil que éstas sean reconocidas por las docentes y puestas en práctica dentro de su labor educativa.

Cuadro 4

Opinión de las docentes acerca de las Inteligencias Múltiples, dentro de su labor educativa.

| Institución | Opinión |
|------------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición. | |
| Docente 1 | Mis alumnos aprenden de formas diferentes, por lo tanto, son seres individuales y cómo tales deben ser tratados. |
| Docente 2 | El docente detecta las diferentes inteligencias en sus estudiantes para fortalecerlas según el caso. |
| Pública Ciclo de materno infantil. | |
| Docente 1 | Yo creo que es importante ver al niño y poder estimularlo en sus diferentes áreas y no como un todo o en general. |
| Docente 2 | Pienso que aunque uno no lo esté pensando trabajar siempre se hace, ya que por las diferentes actividades que se realizan en el aula se ponen en práctica y de |

| | |
|--|--|
| | acuerdo a eso es donde se identifica qué es lo que a cada niño le gusta más hacer y quizás uno no recuerda que son las inteligencias múltiples las que están sobresaliendo. |
| Centro de Educación Especial. | |
| Docente ciclo transición. | Es importante descubrir las inteligencias múltiples de cada estudiante porque no a todos les gusta hacer lo mismo. |
| Docente ciclo materno infantil. | Debemos estimular todas estas inteligencias ya que de estas se desprenden de las experiencias del niño. |
| Ministerio de Salud. | |
| Docente de materno infantil. Interactivo I. | Es importante darle la oportunidad al niño de que decida qué es lo que quiere hacer, hay que explotarlo en lo que es bueno. |
| Docente materno infantil. Interactivo. II | Es lo más importante porque de acuerdo a los talentos de los alumnos, uno puede desarrollar el trabajo |
| Privada | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. | Todos los niños y niñas son diferentes, con capacidades en diferentes áreas, por lo que yo como docente debo realizar mi trabajo tomando en cuenta los intereses del niño y la niña. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo. | Los niños tienen una habilidad más desarrollada que otras. Por tanto hay niños que hay que darles más tiempo y estimularlos más, permitiendo que ellos exploten mucho la habilidad que tienen. |

El cuadro 4 refleja que en las escuelas públicas las docentes de transición consideran que las Inteligencias Múltiples son importantes en su labor educativa, porque los alumnos aprenden de formas diferentes, por lo tanto, son seres individuales y cómo tales deben ser tratados, además permite detectar las diferentes inteligencias en sus estudiantes para fortalecerlas según corresponda. En el caso del ciclo de materno infantil, las educadoras señalan que es

importante ver al niño y poder estimularlo en sus diferentes áreas y no como un todo o en general, y que aunque no lo esté pensando trabajar siempre se hace, ya que por las diferentes actividades que se realizan en el aula se ponen en práctica y de acuerdo a eso es donde se identifica qué es lo que a cada niño le gusta más hacer y quizás uno no recuerda que son las Inteligencias Múltiples las que están sobresaliendo.

A su vez las educadoras del Centro de Educación Especial, opinan que es importante descubrir las Inteligencias Múltiples de cada estudiante, porque no a todos les gusta hacer lo mismo y que se deben estimular todas estas inteligencias, ya que éstas se desprenden de las experiencias del niño.

Por otra parte las educadoras del Ministerio de Salud, indican que éstas le facilitan su trabajo, ya que el conocimiento de los talentos de sus alumnos permite el desarrollo de diferentes actividades en el aula preescolar. Además que es necesario darle la libertad a los niños de que elijan que es lo que quieren hacer y así poder explotarlo en las áreas en las que es bueno.

En el centro privado la educadora manifiesta que todos los niños y niñas son diferentes, con capacidades en diferentes áreas, por lo que como docente debe trabajar de acuerdo a los intereses que los niños y las niñas tienen.

A sí mismo la educadora de la Escuela Científica, opina que los niños tienen una habilidad más desarrollada que otras. Por tanto hay niños que hay que darles más tiempo y estimularlos más, permitiéndoles que ellos exploten mucho la habilidad que tienen.

Se muestra que todas las educadoras coinciden en que las Inteligencias Múltiples son importantes dentro de su labor educativa, ya que les permite a través de estas, desarrollar su metodología de trabajo e identificar los gustos e inclinaciones de sus alumnos, estimulándolos y fortaleciéndolos dentro del aula. Aunque no saben claramente cuáles son los tipos de inteligencia, saben reconocerlos según los talentos que reflejan sus alumnos.

Se denota que el constante trabajo con los niños les permite observar e identificar los talentos de sus alumnos dentro del aula; de ahí su opinión de que estas son importantes, aunque es evidente que la mayoría de ellas no han profundizado en la teoría de las Inteligencias Múltiples.

Cuadro 5

Opinión de las docentes acerca de la función que cumplen las Inteligencias Múltiples en el desarrollo del niño y la niña.

| Institución | Opinión |
|---|--|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Conocer a cada individuo con las capacidades que tenga para desarrollarse en el medio ambiente. |
| Docente 2 | En el niño mejora el pensamiento, la reflexión. Tienen un mejor desempeño ante la vida. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Ayuda al niño a desarrollarse integralmente pero reforzando su desarrollo por áreas. |
| Docente 2 | Cumple una función muy importante, la cual a mi parecer es desarrollar en el niño(a) esa habilidad que trae innata y al mismo tiempo que la enriquezca conforme las diferentes actividades que realiza y con la ayuda de la docente en el aula y padres en el hogar. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente Ciclo transición | Permite el desarrollo cognitivo y la concentración la hora de realizar un trabajo. |
| Docente Ciclo materno infantil | Le brindan al niño(a) la oportunidad de apropiarse del entorno según sus intereses. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I. | Cumplen una función importante porque ayuda a los niños a descubrir sus habilidades. |

| | |
|--|--|
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo II. | Es lo que le va ayudar al niño y a la niña a desarrollar su personalidad en el futuro. |
| Privada | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I. | Las inteligencias múltiples, Cumple una función primordial en los niños y niñas, ya que es una forma diaria de que ellos puedan sobresalir y mostrarse al mundo en lo que más bueno son. |
| Escuela Científica. UNA Docente Heterogéneo | Funciona como una habilidad que le permite aprender otras cosas que se pueden aprovechar con la inteligencia que tienen más desarrollada. |

Según el cuadro 5, en cuanto a la función de las Inteligencias Múltiples en el desarrollo de los infantes, las docentes del ciclo de transición de la institución pública, indican que permite conocer a cada individuo con las capacidades que tenga para desarrollarse en el medio ambiente, además mejora el pensamiento, la reflexión y tienen un mejor desempeño ante la vida. Mientras que las docentes del ciclo de materno infantil, expresan que estas ayudan al estudiante a desarrollarse integralmente pero reforzando su desarrollo por áreas y que además cumplen una función muy importante, la cual es desarrollar en el niño esa habilidad que trae innata y al mismo tiempo que la enriquezca conforme las diferentes actividades que realiza y con la ayuda de la docente en el aula y padres en el hogar.

Por otra parte las docentes del Centro de Educación Especial, sostienen que las Inteligencias Múltiples le brindan al niño la oportunidad de apropiarse del entorno según sus intereses, permitiéndoles el desarrollo cognitivo y la concentración la hora de realizar un trabajo.

Así mismo las docentes del Ministerio de Salud, dicen que las Inteligencias Múltiples cumplen una función importante, porque ayudan a los niños a descubrir sus habilidades y desarrollar su personalidad en el futuro.

La docente de la institución privada, manifiesta que estas cumplen una función primordial en los niños y las niñas, ya que es una forma diaria de que ellos puedan sobresalir y mostrarse al mundo en lo que mejor hacen.

A su vez la docente de la Escuela Científica, indica que las Inteligencias Múltiples funcionan como una habilidad que le permite aprender otras cosas que se pueden aprovechar con la inteligencia que tienen más desarrollada.

Se denota que existe una similitud en las opiniones de las docentes, ya que todas consideran que las Inteligencias Múltiples cumplen una función muy importante, debido a que contribuyen al desarrollo de las capacidades de los párvulos.

Las Inteligencias Múltiples son muy importantes dentro de la labor educativa que cumplen las docentes de educación preescolar, debido a que como lo manifiesta las educadoras; al trabajar tomando en cuenta las diferentes características de los estudiantes, se brinda la oportunidad de que ellos puedan mostrar a todos su habilidades, ir conociéndose a sí mismos, descubriendo en qué son buenos y adquiriendo mayor seguridad en; lo que les permite tener un mejor desempeño en su vida, enfocándose en lo que más les gusta.; siempre y cuando estas sean estimuladas por medio de la docente en el aula y de los padres en el hogar.

Cuadro 6

Opinión de las docentes acerca de si los padres de familia estimulan en los niños y las niñas el desarrollo de alguna de las Inteligencias Múltiples y de la forma en que lo hacen.

| Institución | Opinión |
|------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición. | |
| Docente 1 | Sí lo hacen, casi sin darse cuenta de que están estimulando alguna capacidad innata que se trae. |
| Docente 2 | Algunos si las estimulan, en actividades deportivas, en |

| | |
|---|---|
| | el canto baile y otros. |
| Pública Ciclo de materno infantil. | |
| Docente 1 | Algunos padres si lo estimulan, lo hacen emocionalmente fortaleciendo su independencia y autoestima. |
| Docente 2 | Creo que algunos sí; cuando son descubiertas por los padres los estimulan por medio de diferentes actividades o juegos los que tienen mayor estabilidad económica los llevan a recibir clases por ejemplo de música, aprendiendo a tocar algún instrumento. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente ciclo transición | Algunos padres si, en la parte de música y de pintura. |
| Docente ciclo materno infantil | Sí, promoviendo actividades que estimulen sus inteligencias por medio del juego. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. | No, la mayoría de los padres ven el CEN como guardería y no se preocupan por estimularlos. |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo II. | No los estimulan, por la situación económica y la preparación de los padres |
| Privada | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. | Sí, ellos los inician a muy cortas edades, en clases de música y baile. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo | Sí, dándole la oportunidad de experimentar, tiene los recursos para los materiales, también los llevan a cursos de ballet, música y futbol. |

Según se manifiesta en el cuadro 6, las docentes del nivel de transición de las instituciones públicas, expresan que sí lo hacen, casi sin darse cuenta de que están estimulando alguna capacidad innata que se trae, en actividades deportivas, en el canto, baile y otros. De igual manera opinan las docentes del

ciclo de materno infantil, al manifestar que algunos padres si los estimulan emocionalmente, fortaleciendo su independencia, autoestima y realizando diferentes actividades o juegos y los que tienen mayor estabilidad económica los llevan a recibir clases de música, aprendiendo a tocar algún instrumento.

Por su parte las educadoras del Centro de Educación Especial, opinan que algunos padres sí los estimulan, en la parte de música y de pintura, promoviendo actividades que estimulen sus inteligencias por medio del juego.

Así mismo las docentes del Ministerio de Salud, coinciden en que los padres no estimulan las inteligencias de sus hijos, por la situación económica y la preparación de los padres; además de que la mayoría ven el CEN como guardería y no se preocupan por estimularlos.

La docente de la institución privada, manifiesta que sus estudiantes sí son estimulados en el hogar, sus padres los inician a muy cortas edades en clases de música y baile.

A su vez la docente de la Escuela Científica, dice que sus estudiantes sí son estimulados por sus padres, dándoles la oportunidad de experimentar, además tienen los recursos para los materiales, también los llevan a cursos de ballet, música y fútbol.

Existe una semejanza entre las respuestas de las educadoras de las instituciones públicas, las del Centro Educación Especial, la Escuela Científica y la del sector privado, al indicar que, algunos de sus alumnos sí son estimulados en el hogar.

Por otra parte las docentes del Ministerio de Salud, difieren de estas al indicar que los padres de familia no estimulan a sus hijos en el hogar, y que por el contrario ven el CEN como una guardería donde pueden dejar a sus hijos, mientras realizan sus actividades personales, además señalan que también influye la situación económica y la preparación de los padres.

De los datos parece desprenderse que los padres esperan que sus hijos e hijas sean formados en la escuela, restándole importancia a las experiencias que

puedan vivenciar en el hogar. Además este hecho podría estarse generando porque la docente al no manejar de una manera profunda el tema de las Inteligencias Múltiples, no orientan correctamente a los padres en aspectos referentes al mismo.

Como se evidencia en las repuestas proporcionadas por las docentes, el factor económico es un detonante para que se dé una mejor estimulación de las inteligencias múltiples; debido a que probablemente si los niños y las niñas, pertenecen a una familia económicamente estable, van a tener la oportunidad de asistir a clases de música, baile, inglés entre otros; los cuales le van a permitir desarrollar muchas de las habilidades que forman parte de las Inteligencias Múltiples. Mientras que un niño de escasos recursos económicos, posiblemente se vea limitado a la única estimulación que recibe dentro del aula preescolar, que en algunas ocasiones no es la óptima.

Pero por otra parte es cierto que el aspecto económico en muchas ocasiones favorece el desarrollo de alguna de las Inteligencias Múltiples, aunque existen un sin número de experiencias que se pueden realizar dentro del hogar que no requieren de gastos económicos, sino de un interés de parte de los padres para estimular las diferentes habilidades que poseen los niños, explotándolos así con actividades recreativas dentro de la misma familia. Según las respuestas de las docentes las formas más comunes en que los padres de familia estimulan las Inteligencias Múltiples de sus hijos son actividades deportivas, música, pintura y baile; y otras son estimuladas sin darse cuenta que lo están haciendo de una forma directa.

Cuadro 7

Opinión de las docentes acerca de las inteligencias que presentan los estudiantes, que son estimuladas en el hogar.

Institución

Opinión

| | |
|--|---|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Kinestésica, musical, espacial y lógico-matemática. |
| Docente 2 | Musical, naturalista y matemática. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | La emocional y la matemática |
| Docente 2 | La lógica-matemática, espacial, la musical, la lingüística. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente Ciclo transición | El baile y la pintura. |
| Docente Ciclo materno infantil | La lingüística, corporal, interpersonal, matemática y la musical en especial. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo de maternal infantil. Interactivo I | Ninguna. |
| Docente Ciclo de maternal infantil. Interactivo II | Ninguna. |
| Privada | |
| Docente Ciclo de maternal infantil. Interactivo I | La lingüística, la musical, matemática y la kinestésica. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo | La kinestésica, la lógico-matemática, naturalista e interpersonal |

Como se evidencia en el cuadro 7, las educadoras del ciclo de transición de las instituciones del Ministerio de Educación Pública, consideran que las inteligencias que manifiestan sus alumnos y alumnas, que son estimuladas en el hogar son: kinestésica, espacial y lógico-matemática, musical y naturalista. A su vez las educadoras del ciclo de materno infantil, piensan que las inteligencias

que presentan los niños y las niñas, que son estimuladas por su familia son la lógico-matemática, espacial, la musical, la lingüística y la emocional.

Por otra parte, las docentes del Centro de Educación Especial, expresan que en el hogar se estimula la inteligencia matemática, lingüística, corporal, interpersonal, la musical, el baile y la pintura.

A sí mismo, las educadoras del Ministerio de Salud, manifiestan que en el hogar no se estimula ninguna inteligencia múltiple.

Por otro lado, la docente del centro privado, dice que las inteligencias que son estimuladas son la matemática, lingüística, la musical y la kinestésica.

La docente de la Escuela Científica, indica que las inteligencias que presentan sus alumnos que son estimuladas en el hogar son la kinestésica, la lógico-matemática, naturalista e interpersonal.

Las docentes de las instituciones públicas, Centro de Educación Especial, Escuela Científica y centro privado, consideran que sus estudiantes sí reciben estimulación en el hogar. Se denota que el tipo de inteligencia que más se estimula en los hogares, según lo señalan las docentes son la inteligencia lógico matemática, la musical y la lingüística. Por su parte las educadoras del ministerio de salud son las únicas que expresan que no se estimula ningún tipo de inteligencia en el hogar, esto podría deberse a que las docentes no ven que sus estudiantes sean estimulados en el hogar de alguna manera, la razón podría ser que los padres de familia por sus trabajos u obligaciones no pasen tiempo con sus hijos e hijas; de ahí al no compartir mucho tiempo con ellos y ellas no se generen actividades en las cuales se estimule algún talento por medio de alguna inteligencia múltiple; además el tiempo libre de los padres posiblemente lo usan para el descanso y atender el hogar, por lo que quizás no establecen un tiempo de convivencia especial con sus hijos e hijas, por lo que se pierde la oportunidad de que desarrollen experiencias donde se estimulen los niños. También que las docentes al no tener un conocimiento claro sobre el tema de las Inteligencias

Múltiples no pueden guiar a los padres acerca de las maneras de identificar y fortalecer en sus hijos e hijas alguno de los tipos de Inteligencias Múltiples.

La inteligencia que más se destaca, entre la opinión de las docentes es la lógico-matemática, esto podría deberse a que la cultura tiene una ligera inclinación por las matemáticas e incluso los padres de familia cuando sus hijos ingresan a la escuela su principal preocupación es ¿será bueno o no en matemáticas?, de ahí se deriva que se preocupen más por estimular esta área. Por otra parte existe una similitud en las respuestas de las educadoras al manifestar que otra de las inteligencias que más se destacan en su alumnos que son estimuladas en el hogar es la inteligencias musical, esto podría darse por que el medio en el que se vive, constantemente tiene una influencia directa de parte de los medios de comunicación hacia la música, que es recibida en la mayoría de los casos por los niños y las niñas desde vientre de su madre porque es utilizada como un instrumento de estimulación.

Si los niños tienen un contacto directo con la música desde tempranas edades muestran un gran interés hacia la misma, ya que ésta les proporciona movimiento, ritmo, sonido que llama su atención, además si un niño posee una inclinación por la inteligencia musical sus características son sobresalientes tanto en el hogar como en la escuela.

Por otra parte las inteligencias que son menos estimuladas en el hogar y que están presentes en sus estudiantes según las docentes son kinestésica, espacial, naturalista y lingüística; estas son poco estimuladas quizá porque en el hogar los padres de familia no toman parte de su tiempo para compartir con sus hijos e hijas, como por ejemplo; un juego al aire libre, observar algún álbum de fotos o dibujos, salir de paseo al campo o leer juntos un buen libro, razones por las cuales se ven limitadas el desarrollo de estas inteligencias en el hogar.

Cuadro 8

Opinión de las docentes, acerca de si involucra o no, a los padres de familia en actividades o presentaciones de sus hijos e hijas encaminadas al desarrollo de algún talento.

| Institución | Opinión |
|---|--|
| Pública Ciclo de transición. | |
| Docente 1 | Presentaciones orales en actos cívicos, actividades culturales en baile y danza. |
| Docente 2 | En los actos cívicos cuando los niños participan cantando o diciendo alguna poesía, ellos van a verlos. |
| Pública Ciclo de materno infantil. | |
| Docente 1 | Realizo experiencias de un tema específico, donde los involucro para que ellos también colaboren con la institución en el logro de los objetivos. |
| Docente 2 | Con mi grupo de este año aún no |
| Centro de Educación Especial. | |
| Docente ciclo transición. | Si, cuando los niños participan en algún baile para algún acto cívico. |
| Docente ciclo materno infantil. | Si, el centro cuenta con un grupo de teatro musical, donde los padres acompañan a sus hijos en sus presentaciones, actos cívicos. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo maternal infantil. Interactivo I. | Trato de involucrarlos, pero son pocos los padres que muestran interés. Por ejemplo para el día del adulto mayor invite a los padres pero nadie llegó. |
| Docente Ciclo maternal infantil. Interactivo I. | Los involucro en exposiciones de los trabajos de los niños y niñas, pero muy pocos padres se interesan por participar. |

Privada

Docente Ciclo maternal infantil. Interactivo I. Sí, en el encuentro de culturas, 25 de julio, día de la madre, convivio institucional, actividades de aula (exposiciones y dramatizaciones).

Escuela Científica. UNA

Docente Heterogéneo Sí, en las tareas por las investigaciones que hacen los niños con los padres.

El cuadro 8 refleja que, las docentes del ministerio de educación pública del ciclo de transición sí involucran a los padres de familia, en actividades como presentaciones orales en actos cívicos, actividades culturales en baile y danza, cuando los niños participan cantando o diciendo alguna poesía, ellos van a verlos. Mientras que una docente del ciclo de materno infantil expresa que realiza experiencias de un tema específico, donde los involucra para que colaboren con la institución en el logro de los objetivos, sin embargo otra docente de este nivel, dice que aún no ha realizado alguna actividad donde hayan participado los padres de familia.

Las educadoras del Centro de Educación Especial, concuerdan en sus respuestas al indicar que sí involucran a los padres de familia ya que el centro cuenta con un grupo de teatro musical, donde los padres acompañan a sus hijos en sus presentaciones y actos cívicos.

Además las docentes del Ministerio de Salud, señalan que tratan de involucrarlos para fechas especiales o en exposiciones de los trabajos de los niños y niñas pero son pocos los padres que muestran interés.

Por otra parte la educadora del centro privado indica que involucra a los padres de familia en efemérides y en convivios propios de la institución.

Por último la docente de la Escuela Científica expresa que si los involucra ya que los niños realizan tareas o investigaciones junto a sus padres.

La información anterior refleja que los padres de familia son involucrados por las docentes en actividades en las cuales participan sus hijos e

hijas, aunque no se da una respuesta positiva de parte de algunos de ellos. Esta situación podría deberse a que la mayoría de los padres de familia tienen compromisos laborales y que por la hora en la que muchas veces se realizan las actividades no pueden asistir, por cumplir sus horarios de trabajo.

Como se manifiesta en las opiniones brindadas por las docentes estas sí realizan actividades donde tratan de involucrar a los padres aunque, la gran mayoría no asiste, esto podría darse porque falta motivar a los padres de familia, hacerles ver la importancia que tiene estimular las inteligencias múltiples que presentan los niños y las niñas, acercarlos más al tema, hacerles ver la necesidad de los niños de sentir una participación activa de sus padres en todo lo que ellos hacen.

También es importante señalar que la presencia de los padres de familia en las actividades en las que participan sus hijos e hijas, les proporcionan a ellos confianza, seguridad y emoción al mostrar sus talentos. Así mismo cuando los padres participan de estas experiencias con los niños colaboran con las docentes a lograr el cumplimiento de sus objetivos.

Cuadro 9

Opinión de las docentes, acerca de si reconoce o no las Inteligencias Múltiples que sus alumnos(as) manifiestan dentro del aula y de qué manera apoyan el desenvolvimiento de estas.

| Institución | Opinión |
|-----------------------------------|---|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Sí siempre, y me apasiona la Teoría de Gardner, porque me ha ayudado a resaltar lo mejor de mis alumnos. |
| Docente 2 | Sí las reconozco, tengo una comunicación constante con los padres, estímulo a los niños oralmente y les proporciono los materiales que necesitan. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |

Continúa cuadro

| | |
|--|---|
| Docente 1 | Sí, siempre los estimulo con actividades para fortalecer su independencia autonomía y creatividad. |
| Docente 2 | Sí, por ejemplo los tomo mucho en cuenta para actos cívicos o en diferentes actividades dentro del aula. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente Ciclo transición | Yo los estimulo con música, baile, juegos dentro y fuera del aula. |
| Docente Ciclo materno infantil | Motivándolos, propongo nuevas técnicas o estrategias que motiven sus habilidades. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I. | Haciendo juegos dentro del aula (papa caliente) |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo II. | Sí, uno ve la inclinación y las habilidades, y les estimulo más esa inclinación mediante actividades, como la pintura y el dibujo |
| Privada | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I. | Sí, trato de fortalecer más sus talentos porque la mayor parte de los niños (as) en sus debilidades no les gusta que se les tome en cuenta. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo | Sí realizando actividades en relación con las inteligencias. Los viernes hacen experimentos, música y danza. |

Según la información del cuadro 9, las docentes del nivel de transición de las escuelas públicas, expresan que ellas reconocen los talentos de sus estudiantes dentro del aula, porque la teoría de Gardner les ha ayudado a resaltar lo mejor de sus alumnos y que los apoyan manteniendo una comunicación constante con los padres, estimulando a los niños oralmente y proporcionándoles los materiales que necesitan.

Por su parte las educadoras del ciclo de materno infantil, expresan que reconocen algunas Inteligencias Múltiples en sus estudiantes dentro del aula y

que los apoyan con actividades para fortalecer su independencia, autonomía y creatividad. Además tomándolos en cuenta en actos cívicos o en diferentes actividades dentro del aula.

Las docentes del Centro de Educación Especial, indican que estimulan a los niños a través de la música, baile, juegos dentro y fuera del aula. También motivándolos y proponiendo nuevas técnicas o estrategias que motiven sus habilidades.

Por su parte las educadoras del Ministerio de Salud, dicen que reconocen las inclinaciones y habilidades de sus estudiantes y las estimulan mediante la pintura, el dibujo y juegos dentro del aula.

La docente de la institución privada, manifiesta que trata de fortalecer los talentos de sus alumnos.

A su vez la docente de la Escuela Científica, menciona que reconoce las inteligencias de sus estudiantes y que los motiva realizando actividades en relación a cada inteligencia. Los viernes hacen experimentos, reposo, música y danza.

Según las respuestas suministradas por las docentes de las diferentes instituciones educativas en estudio, se evidencia que éstas reconocen las habilidades que presentan sus alumnos, las cuales forman parte de algún tipo de Inteligencia Múltiple y que además ejecutan actividades para estimular el desarrollo de éstas.

Sin embargo las actividades que realizan las docentes, no se ejecutan propiamente con el objetivo de estimular alguna Inteligencia Múltiple; aunque éstas así lo mencionan, ya que las actividades tales como tomarlos en cuenta para actos cívicos y en diferentes actividades dentro del aula, por medio de la música, bailes, juegos, pintura, dibujo y experimentos; corresponden a estrategias que forman parte de la rutina diaria de la jornada de trabajo estipulada por el programa de Educación Preescolar, debido a que este no está directamente enfocado a desarrollo de las Inteligencias Múltiples, no contempla

este tema como relevante; lo que posiblemente limita a las docentes a la hora de realizar su planeamiento.

Cuadro 10

Opinión de las docentes acerca de si motiva a sus estudiantes a participar en presentaciones a nivel institucional, donde puedan demostrar alguna Inteligencia Múltiple a través de sus destrezas.

| Institución | Opinión |
|---|---|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Como docente de preescolar siempre estamos en búsqueda de actividades que fortalecen y estimulan sus talentos tales como: ferias deportivas, show de variedades, reinados infantiles, concursos de dibujo y ferias científicas. |
| Docente 2 | Sí, en concursos de dibujo y en la feria científica. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Ellos no concursan pero dentro de la institución siempre se les involucra para que participen en actos cívicos, show de variedades entre otros. |
| Docente 2 | A nivel institucional si, como participación en la feria científica. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente ciclo transición | Si, tenemos un grupo de baile típico y vamos donde nos inviten. La escuela organiza ferias y los niños participan. (Caballos de palo). |
| Docente ciclo materno infantil | Si, festival de la creatividad, reinados, dibujo y teatro. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I | No se realizan. |

Continua cuadro

| | |
|--|---|
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo II | No, solo los estimulo a participar en presentaciones dentro del aula. |
| Privada | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I | No |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente heterogéneo | Si, domingo familiar, feria didáctica y show de variedades |

Según el cuadro 10, las docentes del ciclo de transición de las instituciones públicas, expresan que sí motivan a sus estudiantes a participar en actividades a nivel institucional porque siempre están buscando actividades que fortalecen y estimulan los talentos a través de ferias deportivas, show de variedades, reinados infantiles, concursos de dibujo y ferias científicas. Por otro lado, las educadoras del ciclo materno infantil, indican que los niños en este nivel no concursan, pero que dentro de la institución siempre se les involucra para que participen en actos cívicos, show de variedades y ferias científicas.

Las docentes del Centro de Educación Especial, manifiestan que motivan a los niños a participar en grupos de baile típico, ferias, festival de la creatividad, reinados, dibujo y teatro.

Por otra parte, las docentes del sector salud, dicen que no se realiza ninguna actividad a nivel institucional, sólo motivan a los estudiantes a participar dentro del aula.

La docente de la institución privada menciona que no realizan ninguna actividad dentro de la institución.

A su vez, la docente de la Escuela Científica, indica que se realizan presentaciones en la institución, tales como; domingo familiar, feria didáctica y show de variedades.

Se evidencia que en las instituciones públicas, el Centro de Educación Especial y la Escuela Científica, las educadoras motivan a sus estudiantes a participar en diferentes concursos a nivel institucional, esto podría deberse a que reconocen la importancia de que los niños participen de una manera activa dentro de la institución educativa.

Por otra parte, en el centro privado y las instituciones del Ministerio de Salud, coinciden en sus respuestas, ya que en ninguna institución se realiza presentaciones a nivel institucional, esto podría deberse a que este tipo de actividades no están estipulados como obligatorios dentro de estas modalidades educativas, lo que si ocurre en el caso del Ministerio de Educación Pública.

Según como lo mencionan algunas docentes sí motivan a sus estudiantes a participar en presentaciones a nivel institucional donde demuestran alguna Inteligencia Múltiple, pero aunque estas así lo mencionen estas podrían no ser ejecutadas con el fin de estimularlas, por ejemplo; las ferias deportivas, los show de variedades, reinados en otras, las cuales en muchas ocasiones se realizan con propósitos económicos, posiblemente para recaudar fondos para cubrir algunos gasto del aula.

Otras actividades como la feria científica, los actos cívicos, las ferias didácticas y el festival de la creatividad se podrían desarrollar como actividades académicas, que se encuentran propuestas por el calendario escolar. Aunque estas actividades no se realizan directamente para el desarrollo de alguna de las Inteligencias Múltiples; si se prestan para que se de esta estimulación en los niños y las niñas, esto si las docentes muestran interés por darle importancia a motivar a sus estudiantes para que muestren sus talentos innatos y otros que pueden adquirir en relación a las inteligencias múltiples y no limitarse a lo que establece el Programa de Educación Preescolar.

Cuadro 11

Opinión de las docentes acerca de si se realizan actividades en la comunidad en donde se estimulen las Inteligencias Múltiples y de su participación en las mismas.

| Institución | Opinión |
|-----------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | En nuestra comunidad se ha abierto un abanico de opciones para estimular las inteligencias múltiples, como lo son: sinfónica, teatro, taller de danza, ballet, baile moderno torneos deportivos (futbol, basquetbol, ping-pong, tenis). Yo no participo con ellos porque no sé si ellos asisten. |
| Docente 2 | Deportes y cursos de pintura y bailes. No participo con ellos. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Conciertos infantiles, talleres de pintura o música, bailes y deportes. No participo con ellos. |
| Docente 2 | En la parte deportiva los niños van a escuelas de futbol, a grupos de baile, danza que en la comunidad ofrecen clases, asisten a clases de inglés ya que hay varios institutos que ofrecen cursos, a clases de música y por ejemplo asisten a clase de la sinfónica. No, no participo de esas actividades. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente ciclo transición | En el polideportivo las olimpiadas especiales. Sí los acompaño junto con los padres de familia, por ejemplo en las olimpiadas especiales el participo, con una coreografía y baile en la inauguración. |
| Docente ciclo materno infantil | En el polideportivo las olimpiadas especiales. Sí participo con grupos coreográficos en la inauguración de las olimpiadas especiales |

| | |
|--|--|
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I | No, la comunidad no organiza nada. |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo II | No, la comunidad no organiza nada, solo la escuela |
| Privada | |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I | No, ninguna. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo | No, se de ninguna actividad. |

Según el cuadro 11, las docentes del ciclo de transición de las instituciones públicas, mencionan que dentro de la comunidad donde están inmersos estos centros educativos, se realizan algunas actividades como: las que se desarrollan en la sinfónica, teatro, taller de danza, ballet, baile moderno, torneos deportivos (fútbol, basquetbol, ping-pong, tenis), cursos de pintura y baile. Y que además ellas no participan de estas actividades. Por otra parte, las docentes del ciclo de materno infantil, indican que se realizan actividades como; conciertos infantiles, talleres de pintura o música, bailes. También en la parte deportiva los niños van a escuelas de fútbol, clases de inglés, ya que hay varios institutos que ofrecen cursos, clases de la sinfónica. Sin embargo ellas no se involucran en estas actividades.

Las docentes del Centro de Educación Especial, manifiestan que se realizan actividades, como las olimpiadas especiales, que se efectúan en el Polideportivo, donde los niños participan junto con la docente y los padres de familia, por ejemplo en la inauguración de esta, participaron con una coreografía y un baile.

Por otra parte las educadoras del Ministerio de Salud, indican que la comunidad no organiza ningún tipo de actividad.

La docente de la institución privada, señala que en su comunidad no se realiza ninguna actividad.

A su vez, la docente de la Escuela Científica, manifiesta que dentro de su comunidad no se organiza ninguna actividad en donde se estimulen las inteligencias múltiples

Según lo reflejan las respuestas aportadas por las docentes, se puede deducir que en la institución privada, la Escuela Científica y los centros de salud, en la comunidad no realizan ninguna actividad donde se estimulen las Inteligencias Múltiples, esto podría deberse a que estas instituciones educativas tienen una población estudiantil conformada por estudiantes de distintas comunidades, por lo que los alumnos, alumnas y docentes no tienen una participación activa dentro de esas comunidades.

Mientras que en las instituciones públicas y el Centro de Educación Especial se realizan actividades en la comunidad, sin embargo en la mayoría de los casos las docentes no participan de estas, excepto las de la Educación Especial ya que por las características que presentan la población estudiantil, se ven en el deber de participar junto con los estudiantes en las actividades que realiza la comunidad.

Tal como se manifiesta en las respuestas de las docentes, en la comunidad se realizan actividades como; taller de danza, teatro, torneos deportivos, concursos de pintura, baile y en la sinfónica, así como también las olimpiadas especiales que se realizaron en el Polideportivo, con las cuales de cierta forma se logra esta estimulación en los niños y las niñas, si los padres de familia aprovechan estas actividades como una herramienta para descubrir los talentos de sus hijos y estimular la adquisición de otros.

Cuadro 12

Opinión de las docentes de cómo influyen los medios de comunicación en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples que presentan los niños y las niñas.

| Institución | Opinión |
|-----------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Influyen favorablemente y ahora gracias al auge electrónico, llámese televisión, radio o internet, observamos alumnos con una construcción del conocimiento sumamente amplio y extenso. |
| Docente 2 | Positivo si los padres son responsables y clasifican los programas que vean los niños y las niñas, actualmente hay gran variedad. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Yo considero que la influencia se da en dos sentidos; positivo y negativo, pero los padres de niños en edad de Materno aún se preocupan por la información que reciben ellos de los medios, entonces el porcentaje es más positivo que negativo |
| Docente 2 | Influyen tanto positiva como negativamente, ya que aquellos que sí puedan tener acceso a buenos canales, por ejemplo Discovery kids presentan múltiples programas que ayudan a desarrollar o enriquecer diferentes o algunas inteligencias, pero aquellos que no tienen acceso a este canal se pierden de esa oportunidades. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente ciclo transición | Si les ayuda en la adquisición del lenguaje y la expresión. |
| Docente Ciclo materno infantil | Solo se promueve lo relacionado con los deportes y la música se deja de lado las inteligencias que requieren destrezas cognitivas. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo materno | Existen muchas actividades culturales importantes que |

| | |
|---|--|
| infantil. Interactivo I. | estimulan las inteligencias múltiples que no son anunciadas por los medios de comunicación por lo que la población no se da cuenta y por tanto no participa de estas. Algunos programas muestran aspectos negativos. |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I. Privada | Sí, influyen positivamente a través de programas educativos que motivan a los niños a desarrollar alguna habilidad, por ejemplo pintar. |
| Docente Ciclo materno infantil. Interactivo I | Los medios de comunicación tienen una gran influencia porque los niños y las niñas expresan muchos conocimientos que adquieren de la televisión por medio de programas educativos. |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente heterogéneo | Influyen tanto negativas como positivamente porque los niños aprenden e imitan todo lo que ven. Aprenden cosas y no saben que son. |

Según los datos del cuadro 12, se muestra que las docentes del nivel de transición de los centros públicos, consideran que los medios de comunicación influyen positivamente, gracias al auge electrónico, llámese televisión, radio o internet, se observan alumnos con una construcción del conocimiento sumamente amplio, además si los padres son responsables y clasifican los programas que vean los niños y las niñas.

Las docentes del ciclo de materno infantil, expresan que los medios de comunicación influyen en los niños de una forma positiva cuando estos, tienen acceso a una buena programación (como el canal Discovery Kids) o cuando los padres se preocupan por la información que reciben sus hijos.

Así mismo, las docentes del Centro de Educación Especial, manifiestan que estos tienen una influencia en la adquisición del lenguaje y la expresión. Pero que solo se promueve lo relacionado con los deportes y la música se deja de lado las inteligencias que requieren destrezas cognitivas.

Por otra parte, las docentes del Ministerio de Salud, dicen que los medios de comunicación influyen positivamente a través de programas educativos que estimulan a los niños a desarrollar alguna habilidad como lo es pintar. Pero sin embargo, existen muchas actividades culturales importantes que estimulan las Inteligencias Múltiples, que no son anunciadas por los medios de comunicación por lo que la población no se da cuenta y por tanto no participa de estas.

A su vez la docente del centro privado, manifiesta que los medios de comunicación tienen una gran influencia porque los niños y las niñas expresan muchos conocimientos que adquieren de la televisión por medio de programas educativos.

Finalmente la docente de la Escuela Científica, menciona que influyen tanto negativas como positivamente porque los niños aprenden e imitan todo lo que ven.

Las docentes creen que los medios de comunicación tienen influencia con respecto a las Inteligencias Múltiples de los estudiantes, más que todos los programas educativos, porque enseñan a los niños actividades que son importantes para la adquisición de conocimientos nuevos que fortalecen la inteligencia que ya poseen.

Además recalcan la importancia de que exista una supervisión por parte de los padres con respecto a los canales que ven sus hijos. También se evidencia que las educadoras a la hora de dar sus respuestas se refieren a medios de comunicación únicamente a la radio y la televisión, dejando de lado los demás, como el periódico, internet, entre otros.

El medio de comunicación que influye más en los niños es la televisión, esto podría darse posiblemente porque es este al que tienen más acceso fácilmente la mayor parte de la población infantil, esta influencia es positiva o negativa en cuanto a la estimulación de la Inteligencias Múltiples, si los padres de familia muestran interés por las inclinaciones de sus hijos e hijas y buscan la forma de que ellos se estimulen a través de este.

Por otra parte las Inteligencias Múltiples que más estimulan los medios de comunicación según lo mencionan las docentes, son la inteligencia musical y la kinestésica, ya que en la televisión los programas infantiles se enfocan básicamente en la música y el movimiento para llamar la atención de los niños y las niñas, provocando así que se vean más estimulados en estas áreas que en otras.

Cabe recalcar que la televisión también puede fomentar en los niños y las niñas la pasividad, la mala postura, la obesidad y otras que atentan contra el movimiento

Cuadro 13

Opinión de las docentes de cómo influyen los valores espirituales en el desarrollo de las habilidades intrapersonales e interpersonales en los alumnos.

| Institución | Opinión |
|-----------------------------------|--|
| Pública Ciclo de transición | |
| Docente 1 | Son muy necesarios para formar una conciencia de sí mismo y también de los otros. Todo valor espiritual mejorara el manejo de nuestras emociones, las relaciones personales y una adecuada forma de tomar decisiones responsables. |
| Docente 2 | En mejorar la autoestima, la automotivación, influye en el alcance de la felicidad personal a través de un sentido verdadero de sí mismo, colabora en la capacidad de comprender a las personas tal como son y buscar el bien de las mismas. |
| Pública Ciclo de materno infantil | |
| Docente 1 | Si existen y se refuerzan los valores espirituales esto contribuye directamente con el desarrollo personal del niño y el respeto a las individualidades de los demás. |
| Docente 2 | Influyen en el desarrollo de esas habilidades, ya que por ejemplo un niño que sus padres lo lleven a una iglesia, aprende que ahí debe comportarse, tener |

| | |
|---|--|
| | disciplina, debe conocer que puede y que no puede hacer y ponerlo en práctica, a compartir con las demás personas. |
| Centro de Educación Especial | |
| Docente Ciclo materno infantil | Sensibilizan a los niños y promueven la igualdad y el desarrollo de la comunicación asertiva Continua cuadro identificación con las necesidades de cada individuo. |
| Ministerio de Salud | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I | Creo que los valores espirituales son importantes, pero la mayoría de las familias no toman el tiempo para enseñarle a los niños. Aquí yo les enseño igualdad. |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo II | Positivamente, si al niño le enseñan respeto en la casa, uno detecta la espiritualidad que el niño tiene en el hogar, es importante para una sana convivencia y quererse a sí mismos |
| Privada | |
| Docente Ciclo de materno infantil. Interactivo I | Positivamente, porque desde niños se les inculca los valores como; el respeto por los adultos, la responsabilidad, obediencia, aprenden a socializar, compartir |
| Escuela Científica. UNA | |
| Docente Heterogéneo | Positivamente, los buenos valores se aprenden desde el hogar. |

Según el cuadro 13, se evidencia que las docentes del ciclo de transición del ministerio de educación pública, consideran que los valores espirituales son muy necesarios para una conciencia de sí mismo y también de los otros. Todo valor espiritual mejorara el manejo de las emociones, las relaciones personales y una adecuada forma de tomar decisiones responsables, también mejoran la autoestima, la automotivación, influye en el alcance de la felicidad personal a través de un sentido verdadero de sí mismo, colabora en la capacidad de comprender a las personas tal como son y buscar el bien de las mismas.

A su vez las docentes del ciclo de materno infantil, expresan que los valores espirituales influyen en el desarrollo de esas habilidades, ya que por ejemplo; un niño que sus padres lo lleven a una iglesia, aprende que ahí debe comportarse, tener disciplina, debe conocer qué puede y qué no puede hacer y ponerlo en práctica, aprende compartir con los demás y a respetar las individualidades.

Por otra parte, las docentes del Centro de Educación Especial, manifiestan que los valores espirituales influyen, pero deben ser practicados por los padres de familia para luego ser transmitidos a sus hijos, porque un padre que apoya y cree en su hijo se esfuerza para que este tenga mejores valores y sea una mejor persona. Además opinan que estos sensibilizan a los niños y promueven la igualdad y el desarrollo de la comunicación asertiva, así como la identificación con las necesidades de cada individuo.

A su vez, las docentes del Ministerio de Salud, indican que los valores espirituales son muy importantes y tiene una influencia positiva, si al niño le enseñan respeto en la casa, uno detecta la espiritualidad que el niño tiene en el hogar, es importante para una sana convivencia y quererse a sí mismos.

Por otra parte, la docente del centro privado, manifiesta que los valores si influyen de una forma positiva porque los niños aprenden a respetar a los adultos, la responsabilidad, la obediencia y la importancia de compartir.

La docente de la Escuela Científica, expresa que tienen una influencia positiva y que los buenos valores se aprenden desde el hogar.

Las docentes de las diferentes instituciones, coinciden en que los valores espirituales son importantes para el desarrollo integral de los niños, ya que promueven el respeto, la responsabilidad, la obediencia y la importancia de compartir y de comprender a los demás, los cuales son aspectos esenciales para que se dé una sana convivencia y esta se vea reflejada en las acciones que los niños realizan dentro y fuera del aula.

Los valores espirituales influyen positivamente, en el desarrollo de las inteligencia intrapersonal e interpersonal de los infantes, pero esto depende del interés que muestren los padres de familia y las docentes al momento de inculcarlos y también el hecho de que los padres no solo los inculquen sino que los pongan en práctica para que sus hijos se guíen por el ejemplo, mejorando la autoestima, la automotivación , por tanto el alcance de la felicidad personal y de comprender a las personas tal como son.

Otro aspecto importante de mencionar es que una docente señala que hay muchas familias que no toman el tiempo para enseñarles a los niños los valores espirituales, por tal razón recae en la docente y es esta la que debe enseñar y preocuparse porque los estudiantes aprendan a valorarse y respeten a los demás.

Entrevista aplicada a padres de familia

Cuadro 14

Opinión de los padres de familia sobre el concepto de Inteligencias Múltiples

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública | | |
| No sé | 2 | 50% |
| Diferentes habilidades que tienen los niños. | 1 | 25% |
| Son todas aquellas inteligencias que posee el individuo desde su nacimiento, deben ser estimuladas de una manera adecuada para un desarrollo del niño. | 1 | 25% |
| Centro de Educación Especial | | |
| No lo sé. | 4 | 100% |
| Ministerio de Salud | | |
| No lo sé. | 3 | 75% |
| Diferentes formas que tiene cada niño de aprender. | 1 | 25% |
| Privada | | |
| No lo sé. | 3 | 75% |

| | | |
|--|---|------|
| Son las personas que tienen distintas habilidades, o una inteligencia más sobresaliente. | 1 | 25% |
| Científica. UNA | | |
| No lo sé. | 4 | 100% |

En el cuadro 14 se refleja que el 50 % de los padres de familia de la institución pública tienen algún grado de conocimiento acerca del término de las Inteligencias Múltiples al decir que son diferentes habilidades que tienen los niños y que son todas aquellas inteligencias que posee el individuo desde su nacimiento, deben ser estimuladas de una manera adecuada para un desarrollo del niño. El otro 50 % de los padres de familia desconocen este concepto.

En el Centro de Educación Especial, el 100 % de los padres de familia no conocen el concepto de las Inteligencias Múltiples.

El 75 % de los padres de familia del Centro educativo del Ministerio de Salud no conocen el concepto de las Inteligencias Múltiples, mientras que el 25 % restante presentan algún conocimiento al mencionar que las Inteligencias Múltiples son diferentes formas que tiene cada niño de aprender.

Por otro lado el 75 % de los padres de familia de la institución privada, manifiestan que no conocen el concepto de las Inteligencias Múltiples y el otro 25% lo asocian con las habilidades.

Además el 100 % de los padres de familia de la Escuela Científica no tienen conocimiento acerca del concepto de las Inteligencias Múltiples.

Según las respuestas proporcionadas por los padres de familia, de las instituciones educativas investigadas, con respecto al concepto de las Inteligencias Múltiples, la mayoría de los padres de familia desconocen el concepto de las inteligencias múltiples, esto podría deberse a la falta de información que estos presentan, ya sea porque no tienen el tiempo suficiente para consultar fuentes bibliográficas, visitar bibliotecas, no cuentan con los medios necesarios para tener acceso a internet, televisión por cable o no tienen un buen hábito de lectura; lo que

hace más difícil que conozcan ampliamente algún tema en este caso las Inteligencias Múltiples.

Por otro lado, como se refleja en la información proporcionada del presente cuadro, solamente algunos padres de familia de la institución educativa pública, del Ministerio de Salud y del sector privado, presentan alguna noción acerca de este concepto, esto podría deberse a que los padres han tenido acceso a fuentes de información acerca del mismo, otro aspecto que podría estar presente es que estos conocen los gustos o habilidades de sus hijos e hijas, por lo que asocian la inteligencia con el talento que tiene el niño o la niña, sin necesariamente conocer que existe el término Inteligencia Múltiple.

Cuadro 15

Opinión de los padres de familia acerca de si conocen los tipos de Inteligencias Múltiples.

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública | | |
| No | 3 | 75% |
| Musical, matemática, espacial, naturalista. | 1 | 25% |
| Centro de Educación Especial | | |
| No | 4 | 100% |
| Ministerio de Salud | | |
| No | 3 | 75% |
| La matemática, los buenos para dibujar, bailar y que no les de vergüenza hablar. | 1 | 25% |
| Privada | | |
| No | 3 | 75% |
| Existe la musical, hablar, bailar y pintar. | 1 | 25% |
| Científica UNA | | |
| No | 4 | 100% |

Como se muestra en el cuadro 15, el 75% de los padres de familia del centro educativo del Ministerio de Educación Pública reflejan que no conocen los tipos de Inteligencias Múltiples, mientras que el 25% solamente mencionan algunas, tales como; la musical, matemática, espacial, naturalista.

El 100% de los padres de familia del Centro de Educación Especial muestran un total desconocimiento acerca de los tipos en los cuales se dividen las Inteligencias Múltiples.

En el Centro del Ministerio de Salud, el 75% de los padres de familia dicen que no conocen los tipos y el otro 25% menciona algunos tipos de Inteligencias Múltiples como la matemática, los buenos para dibujar y que no les de vergüenza hablar.

Además el 75% de los padres del centro privado mencionan que no saben cuáles son los tipos de Inteligencias Múltiples, mientras el 25% restante dicen que no las conocen todas, pero mencionan que se dividen en la musical, hablar, bailar y pintar.

Por otra parte en la Escuela Científica, el 100% de los padres de familia no conocen nada al respecto.

Además como se evidencia en las respuestas, las Inteligencias Múltiples más conocidas por los padres de familia son la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia matemática, la inteligencia lingüística y la inteligencia corporal, lo que conlleva a que estos adquieran mayor notoriedad para los padres de familia.

También existe la posibilidad de matrícula en diferentes cursos que están ligados a estos tipos de inteligencias múltiples, por lo que cada vez hay más padres que inscriben a sus hijos en estos, aún sin darse cuenta de que estos forman parte de algún tipo de Inteligencia Múltiple, sino que posiblemente lo hacen para que

sus hijos e hijas tengan la oportunidad de utilizar su tiempo libre en actividades provechosas y que a la vez son del gusto de estos.

Por otro lado la inteligencia menos mencionada fue la inteligencia naturalista, esto podría deberse a que los padres de familia desconocen que el cuidado y la atracción hacia los elementos naturales son características propias de una inteligencia, en este caso la inteligencia naturalista.

La inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal no fueron mencionadas, esto podría darse porque los padres de familia piensan que las relaciones interpersonales y el conocimiento de sí mismo son actitudes cotidianas que se enseñan en el hogar y que forman parte natural del ser humano, por lo que son habilidades que se adquieren con las vivencias del niño y la niña en el seno familiar y social y no en un curso específico, por lo tanto no lo ven como una inteligencia.

De acuerdo con las respuestas dadas por los padres de familia de los distintos centros educativos, con respecto a los tipos de inteligencias múltiples, se evidencia que en su mayoría no conocen dichos tipos, esto podría deberse a que este es un tema relativamente nuevo y que por este motivo las personas no conocen acerca del mismo.

Sin embargo otros mencionan correctamente algunos de estos, pero también tienden a decir características propias de los tipos de inteligencias múltiples y no el nombre concreto al cual pertenecen estas, confundiéndolos con habilidades que presentan los párvulos. Esto podría deberse a que los padres en algún momento han visto o escuchado acerca del tema en alguna fuente de información.

Cuadro 16

Opinión de los padres de familia acerca de las Inteligencias Múltiples.

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública Aprenden más rápido, es un don. | 1 | 25% |

| | | |
|--|---|------|
| Todos los chicos las tienen, hay que explotarlos y darle un seguimiento. | 1 | 25% |
| Son buenas e importantes/ porque ayudan a desarrollar algún tipo de inteligencia en el niño. | 2 | 50% |
| Centro de Educación Especial | | |
| Son importantes/ para que salgan adelante en su desarrollo/ si el niño es muy inteligente todo lo aprende rápido, si tiene un problema le cuesta entender más las cosas/ hay que tratar de ver cómo se desarrollan más. | 3 | 75% |
| Hay niños que son muy inteligentes, otros que no y les cuesta mucho aprender, pero hay que estimular la inteligencia para que sean mejores. | 1 | 25% |
| Ministerio de Salud | | |
| Son importantes/ para el desarrollo de la vida/porque si uno se informa sobre cada una sabe cuál es la del hijo y puede ayudarlo mejor/porque se desarrolla la inteligencia del niño y así descubren cosas/ porque le permiten al niño desarrollarse. | 4 | 100% |
| Privada | | |
| Son buenas e importantes/ dependen del padre o de la docente si las estimulan/ para que los niños cuando sean adultos sepan qué estudiar y así trabajen en lo que más les guste/ se pueden explotar, ya que así se mejoran las habilidades que tienen los niños. | 3 | 75% |
| Todos las tienen, pero algunos tienen más que otros, dependiendo de la práctica y el estudio | 1 | 25% |
| Científica UNA | | |
| Son muy buenas. | 1 | 25% |
| Todos son inteligentes hay que motivar su desarrollo y habilidades. | 1 | 25% |
| Cada quien tiene su inteligencia/ es bueno saber llegarles a los niños y descubrir cuales tienen. | 2 | 50% |

Como se evidencia en el cuadro 16, el 25% de los padres de familia de la institución pública opinan de las Inteligencias Múltiples que es cuando aprenden más rápido, el otro 25% que todos los chicos las tienen, hay que explotarlos y darle

un seguimiento y el 50% restante que son buenas y sumamente importantes porque ayudan a desarrollar algún tipo de inteligencia en el niño.

En el Centro de Educación Especial, el 75% de los padres de familia coinciden en que las Inteligencias Múltiples son importantes; para que salgan adelante en su desarrollo, si el niño es muy inteligente todo lo aprende rápido, si tiene un problema le cuesta entender más las cosas, hay que tratar de ver cómo se desarrollan más. El otro 25% de los padres mencionan que hay niños que son muy inteligentes, otros que no y les cuesta mucho aprender, pero hay que estimular la inteligencia para que sean mejores.

También el 100% de los padres de familia del Centro de Educación y Nutrición del Ministerio de Salud, mencionan que las Inteligencias Múltiples son importantes; para el desarrollo de la vida, porque si uno se informa sobre cada una sabe cuál es la del hijo y puede ayudarlo mejor, porque se desarrolla la inteligencia del niño y así descubren cosas y porque le permiten al niño desarrollarse.

Además el 75% de los padres de familia de la institución privada con respecto a la opinión de las Inteligencias Múltiples manifiestan que son muy buenas e importantes, dependen del padre o de la docente si las estimulan, para que los niños cuando sean adultos sepan qué estudiar y así trabajen en lo que más les guste, se pueden explotar, ya que así se mejoran las habilidades que tienen los niños. El otro 25% de los padres dicen que todos las tienen, pero algunos tienen más que otros, dependiendo de la práctica y el estudio y que son importantes.

En la Escuela Científica el 25% de los padres de familia opinan que son muy buenas, el otro 25% que todos son inteligentes, hay que motivar su desarrollo y habilidades y el 50% dicen que cada quien tiene su inteligencia, es bueno saber llegarles a los niños y descubrir cuáles tienen.

En las instituciones públicas y la Escuela Científica los padres de familia se refieren a las Inteligencias Múltiples, al mencionar que sus hijos son inteligentes, que todos las tienen, que son buenas pero que hay que estimularlas. Los padres

dan su opinión pero la mayoría realmente no saben que son los Inteligencias Múltiples y basan sus respuestas pensando en el término inteligencia en general, pero aun así estas respuestas coinciden con la pregunta que se les está generando, ya que la inteligencia en sí se puede relacionar con las inteligencias múltiples, solamente que en este caso se dividen y sus características reflejan un tipo de inteligencia específica que pueden presentar un infante.

En el caso del Centro de Educación Especial, Ministerio de Salud y los centros privados, la mayoría de los padres de familia no conocen qué son las Inteligencias Múltiples, coincidiendo en sus respuestas al decir que son importantes y buenas, esto podría deberse a que como no conocen lo suficiente del tema se imaginan que ese término es importante para el desarrollo del niño, ya que se menciona la palabra inteligencia y basan su respuesta en esta.

Como lo reflejan las respuestas de los padres, de las distintas instituciones educativas, sus opiniones se basan en que las Inteligencias Múltiples son importantes, esto podría deberse a que todos ven la inteligencia como un factor importante que debe estar presente en los niños, sin embargo estos le dan esta importancia al término de inteligencia en general y no específicamente a las Inteligencias Múltiples.

Cuadro 17

Opinión de los padres de familia acerca de sí la docente estimula de alguna forma las Inteligencias Múltiples.

| Institución | F.a | F.r |
|---|-----|------|
| Pública Sí/ la maestra los motiva por medio de actividades/ los deja pintar y dibujar/ con canciones, apoyando cada inteligencia que tiene el niño y comunicándolo a los padres/ con actividades lúdicas para estimular el lenguaje también mediante la realización de experiencias como la de la piscina. | 4 | 100% |

| | | |
|--|---|------|
| Centro de Educación Especial | | |
| Sí/ con diferentes actividades como obras de teatro y música/ cuando los pone actuar en una obra, bailar/ con actividades físicas, con pintura/ les enseña canciones, a distinguir colores, tamaños, estimula la motora fina. | 4 | 100% |
| Ministerio de Salud | | |
| Sí/ por medio de la música, dibujos, y juegos/ cantos, dinámicas y con diferentes actividades/ los estimula, cantando pronunciando bien las palabras y repitiendo las cosas hasta que se las aprendan. | 3 | 75% |
| No sé si lo hace, porque no acostumbro a quedarme y ver lo que hacen, ni le pregunto nada a ella. | 1 | 25% |
| Privada | | |
| Sí/ cuando les enseña poesías, los pone a leer/ cuando salen en cuadros, cuando los pone a hablar y participar/ haciendo trabajos, jugando, pintando, cantando, bailando/ la docente le enseña a desarrollar mejor lo que sabe | 4 | 100% |
| Científica. UNA | | |
| Sí/ con las tareas, trazos, investigaciones/ en las actividades que realiza/ los lleva a explorar, los pone a experimentar cosas nuevas y a utilizar nuevos elementos. | 4 | 100% |

Según el cuadro 17, el 100% de los padres de familia de la educación pública manifiestan que, la docente sí estimula el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños, mencionan que la maestra los motiva por medio de actividades, los deja pintar y dibujar, con canciones, apoyando cada inteligencia que tiene el niño y comunicándolo a los padres, con actividades lúdicas para estimular el lenguaje también mediante la realización de experiencias como la de la piscina.

El 100% de los padres del Centro de Educación Especial opinan que la docente sí estimula el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los infantes, a través de diferentes actividades como: obras de teatro y música, cuando los pone actuar en una obra, bailar, con actividades físicas, con pintura, les enseña canciones, a distinguir colores, tamaños, estimula la motora fina.

Además en los centros educativos del Ministerio de Salud, el 100% de los padres de familia opinan que la educadora sí estimula el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños, por medio de la música, dibujos, y juegos, cantos, dinámicas y con diferentes actividades, los estimula, cantando pronunciando bien las palabras y repitiendo las cosas hasta que se las aprendan.

El 100% de los padres de familia de la educación privada, opinan que la educadora sí estimula las Inteligencias Múltiples, cuando les enseña poesías, los pone a leer, cuando salen en cuadros, cuando los pone a hablar y participar, haciendo trabajos, jugando, pintando, cantando y bailando, la docente le enseña a desarrollar mejor lo que sabe.

Por otra parte el 100% de los padres de familia de la escuela Científica, opinan que la docente sí estimula las Inteligencias Múltiples en los niños, por medio de las tareas, trazos, investigaciones, en las actividades que realiza, los lleva a explorar, los pone a experimentar cosas nuevas y a utilizar nuevos elementos.

Con base en las respuestas de los padres de familia, de todas las instituciones educativas tomadas en cuenta en esta investigación, la mayoría afirman que las inteligencias múltiples sí son estimuladas por las docentes. Esto podría deberse a que las educadoras siempre tienen que utilizar diferentes actividades para trabajar los temas, las cuales son realizadas como rutinas de su planeamiento y no específicamente para estimular el desarrollo de alguna Inteligencia Múltiple.

La mayoría de los padres de familia de los diferentes centros educativos, hacen referencia a que las actividades que realiza la docente con mayor frecuencia son ; pintar, dibujar, cantar, bailar, jugar, decir poesías, enseñar colores y tamaños y realizar obras de teatro, esto podría deberse a que estas son las actividades más comunes y se practican en cualquier institución, y aunque los padres no sepan cuáles son propias de algún tipo de inteligencia y cuáles son las actividades

adecuadas para estimularlas, sí conocen que actividades realiza la educadora dentro del aula para motivar y enseñar a sus estudiantes.

Con base en esto se puede deducir que las Inteligencias Múltiples más utilizadas por las docentes según lo reflejan las respuestas de los padres son; la inteligencia espacial, la inteligencia corporal, la inteligencia musical, la inteligencia lingüística y la inteligencia matemática, ya que son habilidades muy importantes que los estudiantes necesitan dominar a la hora de enfrentar el proceso de lecto-escritura, siendo esta una de las funciones que tienen que cumplir las docentes de educación preescolar

Cuadro 18

Opinión de los padres de familia acerca de las inteligencias que tienen sus hijos y de qué manera los apoyan.

| Institución | F.a | F.r |
|--|-----|-----|
| Pública Cantar y bailar/ le ayudo, la apoyo y la motivo/le compro micrófonos, discos de música. | 3 | 75% |
| Espacial, musical y matemática/ Yo realizo actividades relacionadas con estas inteligencias para estimular su desarrollo, además colaboro con la docente en las diferentes actividades que ella programa. | 1 | 25% |
| Centro de Educación Especial Le gusta bailar/ Yo la dejo que haga las cosas sola para que sea independiente/ Bailar con ella, le compro discos. | 1 | 50% |
| Le gusta mucho jugar bola, pintar/ Yo lo llevo a la plaza, le compro bolas, pinturas, le hago carpetas de animales, frutas, números vocales, tiene una pizarra para que haga diferentes cosas, también le compro animales de plástico para que juegue. | 2 | 50% |
| Ministerio de Salud Le gusta la música/ lo motivo para que toque algún instrumento como la batería, el piano y le doy el micrófono para que cante/ le compro música que lo estimule/yo lo apoyo dejándolo cantar y cantando a veces con él. | 3 | 75% |

| | | |
|--|---|-----|
| Es muy buena para pintar, dibujar y hablar/ Cuando ella lo hace yo le digo qué lindo. | 1 | 25% |
| Privada | | |
| Le gusta cantar, bailar y leer /Yo le compro libros y le permito que escuche música/ la motivo diciéndole, que hace muy bien las cosas, la ayudo y leemos juntas. | 2 | 50% |
| Tiene habilidad para pintar, dibujar, decorar/ Yo la apoyo dándole los materiales y a ayudándole a hacer las cosas/ lo apoyo jugando con él y poniéndole atención. | 2 | 50% |
| Científica. UNA | | |
| Le gusta mucho el inglés, bailar, pintar. Yo la apoyo comprándole las cosas que necesita. | 1 | 25% |
| Le gusta la actividad física, yo lo llevo a clases de futbol, tenis y baloncesto. | 1 | 25% |
| Facilidad para interactuar. Le doy el espacio para que haga lo que le gusta. | 1 | 25% |
| Es buena para expresarse y observar. Lo dejo que interactúe con cosas nuevas. | 1 | 25% |

Como se evidencia en el cuadro 18, el 75% de los padres de familia de la institución pública, manifiestan que sí reconocen las diferentes habilidades que poseen sus hijos e hijas, entre ellas: cantar y bailar, y que les ayudan, los apoyan y los motivan, les compran micrófonos, discos de música. El otro 25% de los padres dicen que la espacial, musical y matemática y los apoyan realizan actividades relacionadas con estas inteligencias para estimular su desarrollo, además colaboro con la docente en las diferentes actividades que ella programa.

Por otra parte el 50% de los padres de familia del Centro de Educación Especial manifiestan que a sus hijos e hijas les gusta bailar y los estimulan dejando que hagan las cosas solos para que sean independientes, bailar con ellos y comprando discos. El otro 50 % de los padres opinan que les gusta mucho jugar bola, pintar y los estimulan llevándolos a la plaza, comprando bolas, pinturas, le

hago carpetas de animales, frutas, números vocales, tiene una pizarra para que haga diferentes cosas, también le compro animales de plástico para que juegue.

En cuanto al Ministerio de Salud, el 75% de los padres de familia afirman que a sus hijos e hijas les gusta la música, y ellos los motivan por medio de varias actividades; dándole algún instrumento como la batería, el piano, un micrófono para que cante, comprando música que lo estimule, dejándolo cantar y cantando a veces con él. El otro 25% restante opinan que les gusta pintar, dibujar y hablar y lo estimula diciendo qué lindo, lo que hace.

En la institución privada, el 50% de los padres de familia también reconocen las distintas habilidades de sus hijos e hijas, al mencionar que a estos les gusta cantar, bailar y leer, y los apoyan comprando libros, permitiéndole que escuchen música, diciéndole que hace muy bien las cosas y leyendo juntas. El otro 50% mencionan que tiene habilidad para pintar, dibujar y decorar y los apoyo dándole los materiales y a ayudándole a hacer las cosas, jugando con él y poniéndole atención.

Además en la Escuela Científica el 25% de los padres de familia conocen los talentos que tienen sus hijos e hijas, ya que expresan que a estos les gusta el inglés, bailar, pintar y los apoyan comprándole las cosas que necesitan. Otro 25% de opinan que les gusta la actividad física, y los estimulan llevándolos a clases de fútbol, tenis y baloncesto. También otro 25% dicen que tienen facilidad para interactuar, les motivan dándole espacio para que haga lo que le gusta. El 25% mencionan que es buena para expresarse y observar y los fomenta dejándole interactuar con cosas nuevas.

La mayoría de los padres de familia de las distintas instituciones educativas, mencionan las habilidades que tienen sus hijos e hijas, pero no reconocen qué Inteligencia Múltiple presentan, al decir que estos son buenos para cantar, bailar, pintar, jugar bola, hablar, leer y para los idiomas.

Con base en estas respuestas, las Inteligencias Múltiples que más presentan los niños son; la inteligencia musical, la inteligencia corporal, la inteligencia espacial y la inteligencia lingüística, esto podría deberse a que estas habilidades son las que más se trabajan en las escuelas. Por lo tanto son las que los padres de familia identifican en sus hijos e hijas en el hogar, ya sea al momento en que estos realizan las tareas o repiten las mismas actividades que hacen en el centro infantil, razón por la cual se vuelven diestros en el manejo de estas habilidades haciendo que sus padres lo reconozcan con mayor facilidad.

Se demuestra que todos los padres de los centros educativos reconocen las Inteligencias Múltiples que tienen sus hijos e hijas, por medio de los diferentes talentos que estos poseen, y los apoyan dándoles el espacio para que estos realicen actividades en el campo que más les llama la atención y además les proporcionan los materiales necesarios para estimularlos.

Sin embargo los padres de familia no tiene conocimiento de que estas características se desprenden de algún tipo de Inteligencia Múltiple, esto podría deberse a que no tienen conocimiento de los elementos que encierran el tema de las Inteligencias Múltiples, lo que provoca que ellos vean las habilidades de sus hijos e hijas como un talento aislado y no como factores pertenecientes a un tipo específico de Inteligencia Múltiple.

Cabe mencionar que el hecho de que los padres de familia estimulen a sus hijos en el hogar, los lleven a algún curso o los incorporen en actividades donde desarrollen habilidades específicas de alguna Inteligencia Múltiple, no quiere decir que estos lo hagan porque están consientes de que están estimulando las Inteligencias Múltiples, sino que lo que posiblemente mueve a los padres o madres es el amor que sienten hacia sus hijos e hijas ya que lo demuestran con cariño, no tanto con regalos sino con emociones, es como se consiguen que sus hijos adquieran y desarrollen de una forma excepcional las Inteligencias Múltiples que traen consigo.

El amor del padre o la madre hacia su hijo, es lo que los mueve a la dedicación, al acompañamiento, a la orientación, a los estímulos, al apoyo y a la ayuda familiar, logrando con esto que poco a poco puedan formar, pulir y demostrar sus talentos.

Como se refleja en el cuadro 18, hay algunos padres que tienen la oportunidad de inscribir a sus hijos e hijas en algún taller, pero también hay otros que sienten limitados por su situación económica, pero esto no quiere decir que no los puedan estimular de alguna forma en su propio hogar; es aquí donde la motivación juega un papel muy importante.

Con motivación un niño y una niña pueden hacer cosas sorprendentes, y esa motivación comienza en el vientre de la madre, mediante la estimulación temprana con sabores, colores y sonidos. Cuando el niño o la niña nacen y se desarrollan, los padres pueden impulsar la motivación de sus hijos hacia todo lo que los rodea y así conforme estos van creciendo sienten el apoyo de sus padres y les es más fácil el desarrollo de sus habilidades.

Cuadro 19

Opinión de los padres de familia acerca de si participan en actividades o presentaciones de sus hijos encaminadas a desarrollar algún talento.

| Institución | F.a | F.r |
|---|-----|-----|
| Pública | | |
| Sí/ en un baile de brujita/ en la iglesia canta/ a veces en la escuela de fútbol. | 3 | 75% |
| No han realizado actividades hasta el momento. | 1 | 25% |
| Centro de Educación Especial | | |
| Si/ En las obras de teatro, un día salió de mariposa en el cuento de los deseos se presentaron en la Pedro. | 1 | 25% |
| No he participado. | 3 | 75% |
| Ministerio de Salud | | |
| Sí/ En la semana de la nutrición cuando desfilan por el barrio. | 1 | 25% |

| | | |
|--|-----------------|------|
| No porque no han hecho actividades. | 3 | 75% |
| Privada | | |
| Sí/En la actividad del 12 de octubre que fue vestido de indio/ el 15 de setiembre y el día del niño. | 4 | 100% |
| Científica. UNA | Continúa cuadro | |
| Sí/ En actos cívicos/ recitan algo. | 4 | 100% |

Según el cuadro 19, el 75% de los padres de familia de las instituciones públicas, mencionan que sí participan de las actividades o presentaciones de sus hijos e hijas, tales como; bailes, en la iglesia cuando cantan y en la escuela de futbol, el 25 % dice que no han realizado actividades hasta el momento.

El 75% de los padres de familia del Centro de Educación Especial no han participado junto con sus hijos, debido a que estos no han tenido participación en las actividades que se realizan en la escuela. El otro 25% dice que si han participado con sus hijos, ya que estos se han presentado en obras de teatro, un día salió de mariposa en el cuento de los deseos se presentaron en la Pedro.

En los Centros educativos del Ministerio de Salud, el 75% de los padres de familia mencionan que no participan de las actividades que realiza la institución, mientras que el otro 25% de los padres de familia mencionan que sí participan de las actividades, como en la semana de la nutrición, cuando desfilan por el barrio.

También en la institución privada el 100% de los padres de familia afirman que participan en las actividades, como la celebración del 15 de setiembre y del 12 de octubre y el día del niño.

Además en la Escuela Científica el 100% de los padres de familia afirman que sí participan de las presentaciones de sus hijos e hijas, como en los actos cívicos y cuando recitan algo.

Según las respuestas suministradas por los padres de familia de la institución pública, del centro privado y de la Escuela Científica, estos en su totalidad afirman que sí asisten a las presentaciones en las cuales participan sus

hijos, esto se da posiblemente a que ellos se muestran interesados por asistir a las actividades en las cuales participan sus hijos, ya que estos ven importante que la institución realice actividades donde estos tengan la oportunidad de demostrar sus habilidades.

Porque así sus niños y niñas no son miembros pasivos de la institución educativa que van a ésta no solo para recibir conocimiento, sino que también tienen la posibilidad de disfrutar su estancia en la escuela por medio de actividades que llamen su atención, razón por la cual sus padres los apoyan asistiendo a estas para que se sientan motivados.

Además el que los padres asistan a las presentaciones de sus hijos e hijas, hace que estos se motiven para seguir participando por lo que la habilidad o talento que presenten se verá mayormente estimulado, debido a que posiblemente los niños que sientan el apoyo de sus padres tenderán a seguir desarrollando su talento, mientras que los que no son apoyados posiblemente no se sientan motivados para demostrar sus habilidades. En muchos casos los niños llegan a ser adultos sin conocer el potencial de sus Inteligencias Múltiples, llegando a graduarse en carreras para las que no tienen vocación.

Mientras que en las respuestas dadas por los padres de familia del Centro de Educación Especial y del Ministerio de Salud, en su mayoría señalan que no participan en las actividades de sus hijos e hijas, esto podría darse porque en algunas de estas instituciones no se han realizado actividades donde ellos puedan participar.

Otro aspecto que puede influir en este fenómeno, es que los padres de familia no cuentan con el tiempo suficiente para asistir a las presentaciones de sus hijos e hijas debido a su trabajo, ya que en este les es difícil conseguir un permiso para ausentarse de su trabajo cada vez que estos tengan alguna participación relevante en alguna actividad.

Cabe señalar que en el caso específico del Centro de Educación Especial, algunos niños y niñas por la condición que presentan, no pueden formar parte de alguna actividad, por lo tanto sus padres no participan de estas.

Cuadro 20

Opinión de los padres de familia acerca de las actividades que se realizan en la comunidad y si ellos participación con sus hijos.

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública Actividades en la biblioteca infantil. | 3 | 75 % |
| En la Casa de la Juventud realizan varias actividades donde los niños pueden participar, por ejemplo El grupo líder del futuro, organiza bailes. | 1 | 25% |
| Centro de Educación Especial No realizan. | 4 | 100 % |
| Ministerio de Salud No hay. | 4 | 100 % |
| Privada No realizan. | 4 | 100 % |
| Científica. UNA No saben sí se realizan. | 4 | 100 % |

Como se evidencia en el cuadro 20, el 75% de los padres de familia de las instituciones públicas opinan que en la comunidad sí se realizan actividades, como las de la biblioteca infantil, el otro 25% restante dicen que en la Casa de la Juventud realizan varias actividades donde los niños pueden participar, por ejemplo El grupo líder del futuro, organiza bailes.

En el Centro de Educación Especial, el 100% de los padres de familia opinan que no realizan actividades en la comunidad, con este objetivo.

El 100% de los padres de familia de las instituciones educativas del Ministerio de Salud, concuerdan en que no realizan actividades en la comunidad.

Además en el centro privado el 100% de los padres de familia, mencionan que la comunidad no realiza actividades.

En la Escuela Científica también el 100% de los padres de familia mencionan que no saben si la comunidad realiza actividades.

Según como se muestra en la información obtenida de los padres de familia de las instituciones educativas públicas, se denota que en la comunidad sí se realizan actividades, a las cuales los niños pueden asistir, esto podría deberse a que estas instituciones se encuentran en lugares céntricos, por lo que es más fácil tener acceso e información acerca del desarrollo de este tipo de actividades.

Por otra parte en el Centro de Educación Especial, en las instituciones educativas del Ministerio de Salud, en el centro privado y en la Escuela Científica, los padres de familia manifiestan que en sus comunidades no se realizan actividades o no tienen conocimiento acerca de estas, esto podría deberse a que los infantes pertenecen a una comunidad distinta donde se encuentra el centro educativo al cual asisten, por lo que se les hace difícil participar de las actividades que la comunidad organiza.

Cuadro 21

Opinión de los padres de familia acerca de la influencia de los medios de comunicación en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública Positiva, el periódico le ofrece una oportunidad a los niños para que presenten sus dibujos y realicen juegos / hay programas educativos/dependiendo de la programación que ve el niño, hay programas que estimulan el desarrollo de destrezas. | 4 | 100 % |

| | | |
|--|---|------|
| Centro de Educación Especial | | |
| Creo que no influyen mucho porque lo que les gusta a ellos lo traen de natural como por ejemplo la música, aunque vean en el tele algo no lo repiten si no le llama la atención hacerlo. | 1 | 25 % |
| Positivo, estimula mucho cuando anuncian las actividades olímpicas especiales y también dependiendo del programa como los programas educativos/hay programas educativos/ dependiendo de lo que vean. | 3 | 75 % |
| Ministerio de Salud | | |
| Positivo dependiendo de las fábulas que ven y negativo porque dan programas que no se deberían presentar en ciertos horarios. | 2 | 50 % |
| Sí influyen, ve Dora, Mickey Maus y empieza a cantar y bailar/ imita lo que hace Dora. | 2 | 50 % |
| Privada | | |
| Influyen dependiendo del programa de televisión. | 2 | 50 % |
| Positivo o negativo, depende de lo que vean. | 1 | 25 % |
| No influye porque los hijos no ven televisión. | 1 | 25 % |
| Científica. UNA | | |
| Positivo, ellos aprenden y luego quieren hacerlo, les ayuda en el desarrollo/porque le controla los programas/ les abre el conocimiento con lo que se ve. | 3 | 75 % |
| Negativa solo programas de agresión. | 1 | 25 % |

Como se muestra en el cuadro 21, el 100% de los padres de familia de las instituciones públicas expresan que los medios de comunicación tienen influencia positiva, el periódico le ofrece una oportunidad a los niños para que presenten sus dibujos y realicen juegos, hay programas educativos, dependiendo de la programación que ve el niño, hay programas que estimulan el desarrollo de destrezas

Por otra parte en el Centro de Educación Especial, el 25% de los padres opinan que los medios de comunicación no influyen mucho porque lo que les gusta a ellos lo traen en su naturaleza como por ejemplo la música, aunque vean en el tele algo no lo repiten si no le llama la atención hacerlo y el 75% dicen que

influyen de manera positiva porque, estimula mucho cuando anuncian las actividades olímpicas especiales y también dependiendo del programa como los programas educativos, hay programas educativos y dependiendo de lo que vean.

En las instituciones del Ministerio de Salud el 50% de los padres de familia dicen que los medios de comunicación influyen de manera positiva, dependiendo de las fábulas que ven y negativo porque dan programas que no se deberían presentar en ciertos horarios. El otro 50% mencionan que Sí influyen, ve Dora, Mickey Maus y empieza a cantar y bailar, imita lo que hace Dora.

También en el centro privado el 50% de los papás mencionan que los medios de comunicación influyen dependiendo del programa de televisión, otro 25% dicen que puede ser positivo o negativo, depende de lo que vean, el 50% restante opinan que no influye porque los hijos no ven televisión.

En la Escuela Científica el 75% de los padres opinan que los medios de comunicación influyen de forma positiva, ellos aprenden y luego quieren hacerlo, les ayuda en el desarrollo, porque le controla los programas, les abre el conocimiento con lo que se ve. El otro 25% dicen que negativa solo programas de agresión.

De acuerdo a las respuestas dadas por los padres de familia, la mayoría de las instituciones educativas investigadas, coinciden en que los medios de comunicación influyen de una forma positiva en el desarrollo de la inteligencia de sus hijos e hijas, esto podría deberse a que algunos canales tienen una programación educativa dirigida específicamente a los preescolares, que promueve el desarrollo de alguna Inteligencia Múltiple a través de diferentes habilidades.

Porque existen programas que enseñan a los niños a interesarse a adquirir un gusto hacia algunas actividades, promoviendo el desarrollo de talentos tales como; el baile, el dibujo, el canto, protección y conocimiento sobre el medio ambiente, que a la vez introducen a estos a la adquisición de valores y normas de

conducta que son necesarias para desarrollar adecuadamente la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal.

Los programas educativos tienen como fin introducir conocimientos en los niños, para los cuales utilizan personajes atractivos y ambientes coloridos, que hacen que los infantes centren su atención en estos, ya que los temas que transmiten durante los programas los hacen de una forma lúdica, logrando así que el público infantil aprenda jugando.

Cabe recalcar que los padres y madres de familia, tienen una gran responsabilidad en cuanto a la programación que les permiten ver a sus hijos, ya que de esto depende las destrezas o actitudes ya sean positivas o negativas que estos adquieran.

Por otra parte, los demás padres de familia opinan que los medios de comunicación tienen una influencia tanto positiva como negativa en sus hijos, dependiendo la programación a que estos estén expuestos. Por lo que los medios de comunicación, especialmente la televisión, se convierten en herramientas que sirven para educar o deformar a un niño; tal y como lo señala un padre de familia al decir que: “ellos aprenden lo que ven en la televisión y luego quieren repetirlo”, reflexión que puede aplicarse en los dos contextos, ya sea en una televisión sana que estimule y motive las inteligencias múltiples de alguna manera, o lo contrario de esto; medios de comunicación que con sus programaciones no transmitan conocimientos, valores o prácticas sanas.

Cuadro 22

Opinión de los padres de familia acerca de la influencia de los valores espirituales en el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

| Institución | F.a | F.r |
|--|------------|------------|
| Pública Positivo, son importantes/lo bueno que ellos aprendan como también lo malo/ ayuda a crecer como personas en sus principios, valores, en | 4 | 100 % |

la forma de ver la vida buenas/porque el niño se conoce a sí mismo y así pueda tratar a los demás compañeros con respeto y tolerancia.

Centro de Educación Especial

| | | |
|---|---|-------|
| Positivo / porque tener buenos valores les permite valorarse primero así mismos para que luego puedan valorar a los demás/ los niños se portan bien y respetan a sus mayores. | 4 | 100 % |
|---|---|-------|

Ministerio de Salud

| | | |
|---|---|-------|
| Positivo /dependiendo de lo que uno les enseñe/ se aprende a controlar el enojo y respetar a los demás/ en la iglesia los enseñan y en el hogar se debe dar el ejemplo. | 4 | 100 % |
|---|---|-------|

Privada

| | | |
|---|---|-------|
| Positivo/ porque se llevan bien con los demás y cree en sí mismo/aprenden lo bueno y lo malo, normas y valores. | 4 | 100 % |
|---|---|-------|

Científica. UNA

| | | |
|--|---|-------|
| Positivo/ tienen amor y respeto por los demás, también aprenden a compartir/con los valores llegan a ser grandes personas/ se aprende el temor, hacer el bien y el mal/ se pone en práctica los valores morales, la disciplina y se forma la personalidad. | 4 | 100 % |
|--|---|-------|

Como se manifiesta en el cuadro 22, el 100% de los padres de familia de las instituciones públicas opinan que los valores espirituales influyen de manera positiva en la inteligencia intrapersonal e interpersonal, ya que interviene en lo bueno que ellos aprendan como también lo malo, ayuda a crecer como personas en sus principios, valores, en la forma de ver la vida buenas, porque el niño se conoce a sí mismo y así pueda tratar a los demás compañeros con respeto y tolerancia.

En el Centro de Educación Especial el 100% de los padres de familia opinan que los valores espirituales influyen positivamente en la inteligencia intrapersonal e interpersonal, porque tener buenos valores les permite valorarse primero así mismos para que luego puedan valorar a los demás/ los niños se portan bien y respetan a sus mayores

En los centros educativos del Ministerio de Salud, el 100% de los padres de familia opinan que los valores espirituales influyen de forma positiva en la inteligencia intrapersonal e interpersonal, ya que dependiendo de lo que uno les

enseñe, se aprende a controlar el enojo y respetar a los demás, en la iglesia los enseñan y en el hogar se debe dar el ejemplo.

En el centro privado el 100% de los padres de familia mencionan que los valores espirituales influyen de manera positiva, porque se llevan bien con los demás y creen en sí mismos, aprenden lo bueno y lo malo, normas y valores.

En la Escuela Científica el 100% de los padres de familia dicen que los valores espirituales influyen positivamente en las inteligencia intrapersonal e interpersonal en sus hijos e hijas, ya que tienen amor y respeto por los demás, también aprenden a compartir, con los valores llegan a ser grandes personas, se aprende el temor a hacer el bien y el mal, se pone en práctica los valores morales, la disciplina y se forma la personalidad.

Según lo demuestran las repuestas de los padres, todos coinciden en que los valores espirituales influyen en el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal de sus hijos, ya que les permite conocerse a sí mismos y tener una buena relación con los demás, esto podría deberse a la actitud que tengan los padres con respecto a la enseñanza de valores en los hogares, aunque no sean motivadas específicamente para desarrollar estas inteligencias.

La presencia en los niños y las niñas de la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal va a depender mucho de lo que estos vivan en el hogar, porque si los padres les dan estímulos positivos es muy posible que sus hijos desarrollen una autoestima alta y aprendan a conocerse y a quererse a sí mismos y de esta manera estarían contribuyendo a fortalecer la inteligencia intrapersonal, aunque no sea este su objetivo primordial.

Además el hecho de convivir en familia y en consecuencia en sociedad, hace que los niños vayan adquiriendo actitudes y hábitos de convivencia sana, aspecto que nutre la inteligencia interpersonal.

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar.

Cuadro 23

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Lingüística.

| Institución | Actividades realizadas. |
|---|---|
| Pública Ciclo de transición | <p>La docente dice una oración al tiempo que sus estudiantes la repiten. /La docente escribe la fecha en la pizarra, luego la lee y sus alumnos la repiten.</p> <p>Pasa lista alusivo al tema de la semana, con el cual la educadora comprueba la asistencia. / Conversación sobre el tema de los conejos, donde la maestra explica a los niños sobre la reproducción de los conejos y estos escuchan en sus sillas, luego levantando la mano realizan sus preguntas. Además los estudiantes presentaron sus tareas, que consistía en llevar una imagen de un conejo, ellos se la dieron a la docente y esta las pegó en la pizarra, sin que estos la comentaran.</p> |
| Pública Ciclo de materno | <p>La docente pasó al frente a un niño y una niña y comentó las diferencias físicas de estos. Luego los estudiantes contaron a sus compañeros sobre lo que habían jugado en los espacios interiores. /La educadora comenta sobre la importancia de los hábitos de higiene. /Presentación y comentario del cuento “no me quiero bañar”, en la computadora.</p> <p>Video sobre la limpieza diaria y conversación sobre este luego la docente realizó preguntas acerca de esto. /La maestra colocó una lámina alusiva a una regla de la clase de guardar los juguetes y comentó sobre esta.</p> |
| Centro de Enseñanza Especial Ciclo de transición. | <p>La docente explica sobre de rutinas diarias dentro del aula.</p> |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | <p>La docente explica a los alumnos las rutinas diarias dentro del aula.</p> |
| Ministerio de Salud Maternal I | <p>No se realizó, ninguna actividad referente a la inteligencia. Continúa cuadro</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| Ministerio de Salud Maternal II | La maestra lee los cuentos “El congreso de los ratones, Tim la ardillita y El niño mentiroso”, Luego realiza preguntas acerca de estos. |
| Privado | Lecciones de inglés. / La docente explicó a los niños y niñas el tema de la familia, al final solo algunos hicieron un pequeño comentario. /La educadora explicó a los estudiantes las funciones de los sentidos y luego algunos comentaron sobre el tema. |
| Escuela Científica. UNA. | Los estudiantes expusieron las maquetas de los meteoritos, hormigueros y las jirafas. /Lecciones de Inglés. |

Continúa cuadro

Como se muestra en el cuadro 23, las actividades realizadas en relación a la inteligencia lingüística, en las instituciones públicas en el ciclo de transición se refleja; cuando realizan la oración, al decir la fecha, con el pasa lista, con en el tema de conversación y en clases de inglés. En el ciclo de materno, cuando realizan conversaciones referentes a los temas de la semana, cuentos y videos.

Por otra parte, en el Ciclo de transición y materno del Centro de Educación Especial, esta inteligencia se muestra en la explicación de rutinas diarias dentro del aula.

En uno de los centros educativos del Ministerio de Salud, para la inteligencia lingüística, no se realizaron actividades específicas, en el otro centro esta se puso en práctica en la narración de cuentos y comentarios sobre ellos.

En la institución educativa privada, esta inteligencia se trabajó en las lecciones de inglés y en las conversaciones de los temas de la semana.

En la Escuela Científica de la Universidad Nacional, la inteligencia lingüística, se desarrolló en la exposición de las maquetas de los meteoritos, hormigueros y jirafas, que fueron temas vistos en clase, además en las lecciones de inglés.

La inteligencia lingüística supone la adquisición o la puesta en práctica del lenguaje, en este caso por parte de los estudiantes, pero de acuerdo a lo observado

en la mayoría de las instituciones educativas las docentes desarrollan actividades relacionadas con esta, aunque la iniciativa no es por parte de los niños, sino de lo que disponga la docente y en algunas situaciones ellos no participan, solamente escuchan o realizan un pequeño comentario del tema de la semana, en este caso la educadora es la que siempre habla.

Según lo observado en las distintas aulas preescolares el periodo de conversación y de literatura, generalmente son utilizados por las docentes para explicar un tema y leer cuentos referentes a este, para luego formular preguntas a sus alumnos, donde estos tienen la oportunidad de participar solo a la hora en que son indagados por la educadora.

Es necesario mencionar que es importante que los niños no siempre estén sentados en sus sillas escuchando lo que dice la docente, sino que tengan la oportunidad de expresar sus ideas y de discutir con sus iguales; esto podría enriquecer tanto sus conocimientos acerca del tema que los ocupa, así como también fortalecer la inteligencia lingüística, ya que pueden aprender a expresarse, a escuchar a sus compañeros y además formarse un criterio propio sobre el tema.

El periodo de literatura es un momento ideal para el estímulo de la inteligencia lingüística, pero este no debe ser visto como el único momento para hacerlo, sino que las docentes pueden aprovechar cada oportunidad que se les presente durante la jornada.

Cuadro 24

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia

Lógico-matemática.

| Institución | Actividades realizadas. |
|-----------------------------|---|
| Pública Ciclo de transición | La docente lee la fecha, cuenta los niños y niñas, les dice que repitan con ella, también con base al tema de la semana aprovecha para ver los conceptos de tamaños, usando conejos de peluche. |

| | |
|---|--|
| Pública Ciclo de materno | La educadora cuenta junto con sus estudiantes los niños y niñas que asistieron, suman los estudiantes que vinieron y restan los que faltan. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | La docente lee la fecha y le pide a sus estudiantes que la repitan, les muestra los colores primarios y figuras geométricas, y mencionan los nombres para que ellos repitan, y la niña cuenta cuantos días van a la escuela. Continúa cuadro los alumnos y alumnas observan. |
| Centro de Enseñanza Especial Ciclo de materno. | La educadora lee la fecha y le piden a sus estudiantes que la repitan, le muestra los colores primarios y menciona los nombres para que ellos y ellas los observen y repitan. |
| Ministerio de Salud maternal I | La docente canta la Canción de “10 perritos” y los estudiantes la repiten. |
| Ministerio de Salud maternal II | La docente les da un paracaídas para que entre varios estudiantes sostengan sus extremos, mientras ella les indica los conceptos: abrir-cerrar, abajo-arriba, adentro-afuera, para que ellos lo ejecuten. |
| Privado | La docente menciona los números en inglés y sus estudiantes lo repiten. |
| Escuela Científica. UNA | La educadora menciona la fecha y sus estudiantes la repiten y cuenta junto con ellos los estudiantes que hacen falta. |

Según el cuadro 24, en relación a la inteligencia lógico-matemática, en las escuelas públicas en el ciclo de transición, se evidenció en actividades como la fecha, al contar los niños, en conceptos de tamaños y en secuencias. En el ciclo de materno, se desarrolló al contar los niños; suman los estudiantes que vinieron y restan los que faltan.

En el Centro de Educación Especial en el Ciclo de transición, esta inteligencia se muestra al mencionar la fecha y colores primarios, figuras geométricas, contar cuantos días van a la escuela y en el ciclo de transición se refleja en la fecha y colores primarios.

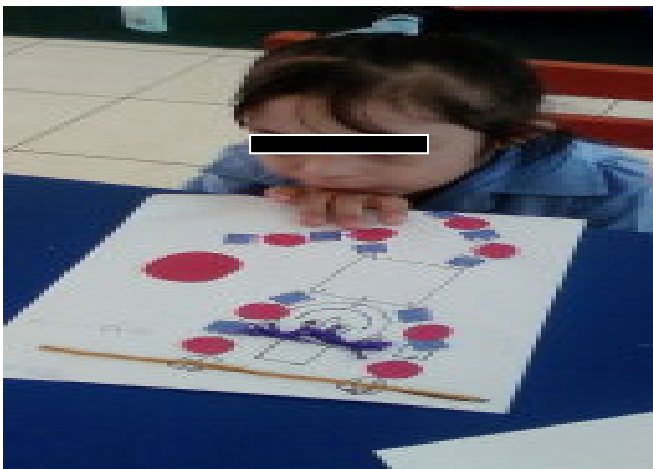
Por otra parte, en las dos instituciones educativas del Ministerio de Salud, la inteligencia lógico-matemática, se desarrolló a través de canciones como la de “los 10 perritos” y en conceptos de abrir-cerrar, abajo-arriba, adentro- afuera.

También en la institución educativa privada, esta inteligencia se trabajó al decir los números en inglés.

En la Escuela Científica de la Universidad Nacional, la ejecutan por medio de la fecha y el conteo de los estudiantes.

En todas las instituciones educativas indagadas, hacen uso de esta inteligencia en sus actividades dentro del aula, esto podría darse a que hay muchas dinámicas dentro del preescolar, que permiten la facilidad de ponerla en práctica y desarrollar conceptos matemáticos, sin que sean vistos propiamente de esa manera, por lo que los estudiantes interiorizan estos conocimientos de forma creativa y esto permite eliminar el mito de que las matemáticas son difíciles, fortaleciendo esa inteligencia en los estudiantes.

Imagen 1



La imagen 1 muestra, a una estudiante aprendiendo las figuras geométricas y a la vez le está dando forma a la imagen de un payaso, de esta manera los estudiantes se introducen en conceptos lógicos-matemáticos referentes a; colores, figuras y números, por medio de actividades que les son llamativas, por lo que si

estas son bien utilizadas por las educadoras pueden convertirse en una herramienta útil a la hora de trabajar.

Cuadro 25

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Corporal-cinestésica.

| Institución | Actividades realizadas. |
|--|--|
| Pública Ciclo de transición | La docente dirige los Juegos “Palito conejo” y “la marcha del calentamiento” para que sus estudiantes lo realicen. |
| Pública Ciclo de materno | La docente aprovechando la experiencia “el agua feliz”, colocó una piscina para que sus estudiantes nadaran en ella. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | La docente dirigió ejercicios de estiramiento y sus estudiantes los repitieron. También la docente subió y bajo unas gradas, pasó por un túnel para que ellos lo realizaran y les propuso andar en triciclo. |
| Centro de Educación Especial. Ciclo de materno infantil. | La docente estimula a sus estudiantes a jugar bola luego fueron a la piscina y nadaron en ella. |
| Ministerio de Salud maternal I | La educadora dirigió los juegos: “enano –gigante, el gato y el ratón” y los niños y niñas participaron de ellos. |
| Ministerio de Salud maternal II | La educadora dirigió los juegos de imitación: caminar como ranas, flores, conejos y gatos y los estudiantes lo imitaron. /También los estudiantes jugaron con un paracaídas: correr y pasar por debajo de él, los niños y niñas cambiaban de posición. |
| Privado | Los estudiantes hicieron ejercicios de estiramiento, luego corrieron y saltaron alrededor de unos conos, en clases de educación física. |
| Escuela Científica. UNA | La docente dirigió los juegos de perseguirse imitando jirafas, leones, meteoritos y rocas, y de las hormigas y los estudiantes los jugaron. |

Como se evidencia en el cuadro 25, en los centros educativos públicos en el ciclo de transición, la inteligencia Corporal-cinestésica, se desarrolló en actividades como Juegos “Palito conejo, la marcha del calentamiento” y en el Ciclo de materno, a través de la experiencia “el agua feliz”, donde nadaron en una piscina y jugaron “el lobo”.

En el Centro de Enseñanza Especial en el ciclo de transición, esta inteligencia se evidencia en actividades como: ejercicios de estiramiento, subir y bajar las gradas, pasar por un túnel y andar en triciclo. En el ciclo de materno, por medio de juegos como jugar bola y jugar en la piscina.

En los dos centros educativos del Ministerio de Salud, esta inteligencia se reflejó a través de juegos: “enano -gigante, el gato y el ratón, y en juegos de imitación: caminar como ranas, flores, conejos y gatos.

En el centro educativo privado, reciben educación física, donde realizan distintas actividades relacionadas con dicha inteligencia.

Por otra parte, en la escuela Científica de la Universidad Nacional, se hizo uso de esta por medio de juegos de perseguirse; imitando a las jirafas y los leones, los meteoritos, las rocas, y las hormigas.

La inteligencia corporal- cinestésica, está presente de alguna forma en todos los preescolares en estudio, esto podría deberse a que la rutina del preescolar establece un espacio o área para la realización de actividades al aire libre, a través de juegos variados y recreativos en donde las docentes tienen la facilidad de explotar en sus niños este tipo de inteligencia, como caminar, correr, saltar, hacer ejercicios de estiramiento, desarrollar juegos de imitación, subir y bajar gradas, entre otros. Estos juegos permiten que los estudiantes aprendan a compartir, socializarse, ejerciten sus cuerpos y quemem energías, además de que les proporciona explotar la imaginación.

A pesar de que actividades como las anteriormente mencionadas se realicen en los centros educativos infantiles, estas no se realizan con la intención de

estimularla como inteligencia, sino porque así lo demanda el Programa de Educación Preescolar, también favorece que algunas de estas instituciones cuenten con las clases de educación física.

Una ventaja que presenta la estimulación de la inteligencia corporal-cinestésica es que las actividades pueden ser promovidas por la docente pero también pueden hacerse por el instinto que poseen los infantes de divertirse, jugar y descubrir lo que pueden hacer con sus cuerpos.

Cuadro 26

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Visual - espacial.

| Institución | Actividades realizadas. |
|---|---|
| Pública Ciclo de transición | En el área de plástica la docente dibujó un conejo en una hoja blanca y lo colocó para que los estudiantes lo observaran y lo tomaran como modelo y lo dibujaran. /La docente mostró láminas con dibujos de color rojo, y les brindó a los estudiantes copias de una manzana para que la pintaran y rellenaran con papelitos de color rojo. /La educadora les pidió pintar un globo con color azul y pegarle bодоques en el borde, también pintar del mismo color, con los dedos una flor y en el centro de la flor rellenar con bодоques, además les indicó que debían pegar una fotografía en un mural. |
| Pública Ciclo de materno | La docente les pidió a los estudiantes observar un cartel que ilustraba una regla de la clase y comentó sobre esta, también les solicitó que dibujaran su estado de ánimo en una hoja. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | La educadora le indicó a sus alumnos caminar sobre una línea recta y ponerle una nariz a un oso y que pegaran las figuras geométricas a un payaso. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | La docente utiliza láminas con estados de ánimos para que los niños las observen y se identifiquen con alguna. /Los estudiantes confeccionan un librote con dibujos de color rojo; rellenar una bola con pedazos de fon rojo, pintar una fresa con crayolas. /Los estudiantes pintan y |

| | |
|---------------------------------|---|
| | rellenan con bодоques un banano amarillo. /La docente colocó objetos azules en toda el aula y luego los estudiantes debían buscarlos. /La docente le entregó un plato desechable a cada estudiante para realizar la figura de un pez y luego pintarlo con temperas. |
| Ministerio de Salud maternal I | La educadora les entregó un papel de regalo a los estudiantes para que recortaran y pegaran figuras en una hoja. /La docente les indicó a los estudiantes que pintaran un circulo de color rojo y a su alrededor le pegaran bодоques. |
| Ministerio de Salud maternal II | La docente le a ayudó a los estudiantes a confeccionar un ratón con tubos de papel higiénico y les pidió que hicieran un dibujo libre en hojas blancas. |
| Privado | La docente les brindó a los estudiantes pintura para que pintaran y rellenaran la silueta de una tortuga con semillas. /La educadora les dio una hoja para que pintaran dibujos de la familia. /La docente les entregó a los alumnos una hoja con un asocie de los sentidos y después pintarlo. |
| Escuela Científica. UNA | La docente les solicitó a los estudiantes que realizaran un dibujo en hojas blancas sobre los meteoritos y los pintaron. |

El cuadro 26, refleja la inteligencia visual- espacial, en las instituciones públicas en el ciclo de transición, se realizaron diferentes actividades como: dibujar un conejo, dibujar el esquema corporal, mostrar láminas con dibujos de color rojo, pintar y rellenar una manzana con papelitos de color rojo, pintar un globo con color azul y pegarle bодоques en el borde, pintar con los dedos una flor de color azul y en el centro rellenarla con bодоques y pegar una fotografía en un mural. En el ciclo de materno, esta se trabajó por medio de la observación de un cartel que ilustraba una regla de la clase y dibujar su estado de ánimo en una hoja.

En la Centro de Educación Especial en el ciclo de transición, esta inteligencia se puso en práctica al caminar sobre una línea recta y ponerle la nariz a un oso y

pegarle figuras geométricas a un payaso. En el ciclo materno, por medio de la observación de láminas con estados de ánimo, la confección de un librote con dibujos de color rojo, rellenar una bola con pedazos de fon rojo, pintar una fresa con crayolas, pintar y rellenar con bодоques un banano amarillo, la colocación de objetos azules en toda el aula y luego buscarlos y realizar la figura de un pez con un plato desechable y luego pintarlo con temperas.

Por otra parte, en los dos centros educativos del Ministerio de Salud, la inteligencia visual-espacial, se trabajó al recortar y pegar figuras de un papel de regalo en una hoja, pintar un circulo de color rojo y a su alrededor pegar bодоques, también al confeccionar un ratón con tubos de papel higiénico y al realizar dibujos libres en hojas blancas.

También en la institución educativa del área privada, esta inteligencia se reflejó al pintar y rellenar la silueta de una tortuga con semillas, al pintar dibujos de la familia y al realizar un asocie de los sentidos y pintarlo.

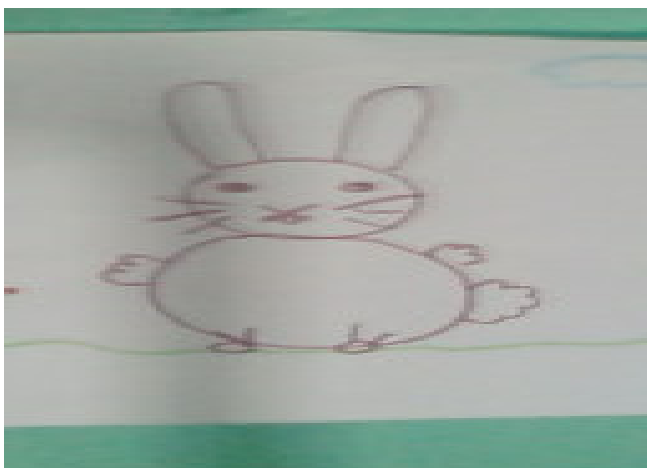
En la Escuela Científica de la Universidad Nacional, la inteligencia visual-espacial, se desarrolló cuando los estudiantes dibujaron y pintaron en hojas blancas unos meteoritos.

Según lo observado la decoración del aula preescolar, tiene una influencia importante a la hora de hablar de la inteligencia visual-espacial, ya que en estas no se observaron elementos que contribuyan a enriquecer esta inteligencia, como lo son mapas, laberintos o gráficos, que podrían ser de gran ayuda para despertar esta habilidad en los preescolares.

En los centros educativos estudiados, las docentes se limitan a mostrar láminas referentes a los contenidos, las cuales muestran a sus alumnos y les preguntan qué es lo que ven, pero prácticamente son ellas las que explican desde su propia percepción lo que está sucediendo en dicha ilustración, lo que les impide a los niños y niñas ver más allá de lo que les indica la docente.

Además la Educación Preescolar dispone del área o espacio de plástica, que por sus características podría utilizarse para que se estimulase la inteligencia visual-espacial. Sin embargo las educadoras dan a los niños y niñas una hoja para que estos dibujen pero estas les dicen que deben hacer y cómo deben hacerlo.

Imagen 2



Dibujo de un conejo hecho por la docente

Imagen 3



Dibujo de un conejo hecho por el estudiante

La imagen 2 muestra el dibujo de un conejo realizado por una docente del ciclo de transición, el cual colocó en la pared para que sus estudiantes lo reprodujeran.

Mientras que la imagen 3 representa el dibujo de un estudiante, el cual refleja el gran parecido de este con la ilustración que realizó la educadora, esto pone en evidencia la limitación que existe hacia la capacidad creadora de los discentes, ya que de alguna manera se trunca la imaginación y la creatividad en los infantes, aspecto que es de suma importancia para que se desarrolle exitosamente la inteligencia espacial. Esto podría deberse a que el material visual y las técnicas manuales son indispensables a la hora de desarrollar los diferentes temas que se ven en educación preescolar, ya que lo que lo que lo que buscan las docentes es estimular la motora fina de los niños y prepararlos para el proceso de lecto escritura, por lo que no hay un interés específico hacia la estimulación de los aspectos creativos.

Cuadro 27

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia

Musical.

| Institución | Actividades realizadas. |
|---|--|
| Pública Ciclo de transición | La docente junto con sus estudiantes cantaron: Del bosque vengo, Rojo rojita, Mi amigo Jesús, Pulgarcito, Por aquí pasó un caballo, Saco una manita, Mi lindo globito pintado de azul, La canción del conejo y canciones en inglés. |
| Pública Ciclo de materno | La docente realiza una canción para hacer la oración y los estudiantes la repiten. /La docente por medio de la computadora le presenta a sus estudiantes canciones en video sobre hábitos de higiene. /La docente usa un disco con la canción "sabías que eres especial", para que sus estudiantes la repitan. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | La docente canta "Buenos días" y sus estudiantes la repiten. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | La docente canta "Buenos días, El elefante azul, y Mi globo amarillo" y los estudiante las repiten. |

| | |
|---------------------------------|---|
| Ministerio de Salud maternal I | La educadora junto con sus estudiantes cantan “El sapo”. |
| Ministerio de Salud maternal II | La docente utiliza canciones para el saludo, la oración y el tiempo y los estudiantes las repiten. |
| Privado | La docente junto con sus estudiantes cantan el HIMNO Nacional, canciones en inglés y una canción de los sentidos. |
| Escuela Científica. UNA | La docente usa un disco de música instrumental para que los niños y niñas la escuchen y se relajen. |

Como se evidencia en el cuadro 27, la inteligencia musical en las escuelas públicas en el ciclo de transición, se desarrolló por medio de canciones: del bosque vengo, rojo rojita, mi amigo Jesús, pulgarcito, por aquí pasó un caballo, saco una manita, mi lindo globito pintado de azul, la canción del conejo y canciones en inglés. En el ciclo de materno, a través de la canción para hacer la oración, canciones en video sobre hábitos de higiene y la canción sabías que eres especial.

Por otra parte, en el Centro de Educación Especial en el ciclo de transición, esta inteligencia se reflejó al cantar “buenos días” y en el ciclo de materno, por medio de las canciones: “buenos días, el elefante azul, mi globo amarillo”.

También en los dos centros educativos del Ministerio de Salud, la inteligencia musical, se puso en práctica a través de la canción “un sapo”, y de canciones iniciales; saludo, oración y el tiempo.

En el centro educativo privado, esta inteligencia se mostró por medio de canciones: el Himno Nacional, “los sentidos” y otras en inglés.

En la Escuela Científica de la Universidad Nacional, se reflejó al escuchar música instrumental.

En todos los centros educativos investigados, se refleja la inteligencia musical, esto podría deberse a que la música es un periodo de la jornada de trabajo en educación preescolar, lo cual facilita su práctica en las aulas, por lo que se

convierte en una herramienta importante, para lograr los objetivos propuestos por las docentes en el momento de enseñar un tema, y que la música es de mucho interés por los niños y niñas.

Según lo observado, se refleja que en las aulas preescolares, siempre se utilizan las mismas canciones, lo que ocasiona que esto se convierta en una rutina para los niños y no como una manifestación de arte.

La música es concebida como si estuviera conformada solamente por el canto, dejando de lado aspectos importantes de esta. La música implica mucho más que enseñar canciones, esta comprende audición, interpretación, el tocar algún instrumento, crear canciones propias, conocer sobre los ritmos, entender lo que se canta, que también son factores inherentes a la inteligencia musical. La educación artística debe permitir un equilibrio entre el hacer y el apreciar, por lo tanto la música, no puede ser vista solo como una herramienta para enseñar algún tema sino como un elemento importante para despertar en los párvulos el gusto y el saber musical agudizando la percepción de los estudiantes a través de canciones y audiciones, aumentando las experiencias musicales en calidad y variedad. Además profundizando los conocimientos, que estos sean fruto de las experiencias del menor, desarrollando así la creatividad a través de la percepción, los recursos y habilidades de cada uno; aspectos que podrían promover de alguna forma el fortalecimiento de la inteligencia musical en el aula preescolar.

Cuadro 28

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia Interpersonal.

| Institución | Actividades realizadas. |
|-----------------------------|---|
| Pública Ciclo de transición | Los niños juegan en grupo cuando van a las áreas y en las actividades al aire libre. Continua cuadro |
| Pública Ciclo de materno | La docente al inicio de la jornada comenta con sus estudiantes la importancia de compartir y respetar a los |

| | |
|---|---|
| | demás. Los niños juegan en grupo cuando van a los espacios interiores y exteriores. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | Interacción docente-alumno. La docente trata de que los niños se relacionen entre sí. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | Interacción docente-alumno. La docente trata de que los niños se relacionen entre sí. Jugar bola. |
| Ministerio de Salud maternal I | Los alumnos juegan juntos cuando van a los espacios y en las actividades al aire libre. |
| Ministerio de Salud maternal II | Los estudiantes juegan en grupo cuando van a los espacios y en las actividades al aire libre. |
| Privado | Los estudiantes juegan juntos cuando van a los espacios y en las actividades al aire libre. |
| Escuela Científica. UNA | Los alumnos juegan en grupo cuando van a los espacios, en actividades al aire libre y también comparten en las celebraciones de los cumpleaños. |

Según se refleja en el cuadro 28, la inteligencia interpersonal, en las instituciones públicas en el ciclo de transición, se muestra cuando van a las áreas y a las actividades al aire libre. En el ciclo de materno, al inicio de la jornada que se reflexiona acerca de la manera de compartir y de respetar a los demás, cuando van a los espacios interiores y exteriores.

En el Centro de Educación Especial en el ciclo de transición esta inteligencia se da mediante la interacción docente-alumno y cada vez que la docente trata de que los niños y niñas se relacionen entre sí, en el ciclo de materno infantil, esta se muestra cuando la docente interactúa con sus alumnos, cuando trata de que los niños y niñas se relacionen entre sí, además los motiva a jugar fútbol. Además en los dos centros educativos del Ministerio de Salud, la inteligencia interpersonal, se refleja cuando van a los espacios y en actividades al aire libre.

En el centro educativo privado, esta inteligencia también se observa cuando van a los espacios y en actividades al aire libre.

Por otra parte, en la Escuela Científica de la Universidad Nacional, se muestra cuando van a los espacios, en actividades al aire libre y en la celebración de los cumpleaños en el aula.

En la mayoría de las instituciones educativas investigadas, se fomenta la inteligencia interpersonal, más que todo cuando los alumnos van a los espacios o aéreas y en las actividades al aire libre, esto podría deberse a que la socialización forma parte de una de las áreas del desarrollo infantil y se va dando conforme a la participación de los niños y niñas en estos y no propiamente con actividades específicas.

La inteligencia interpersonal nace por si sola en el aula preescolar, debido a que todos los seres humanos por naturaleza son sociables, por lo que el papel de las docentes radican en que esta se desarrolle en sus alumnos de forma armoniosa para lograr un ambiente agradable.

En el caso del Centro de Educación Especial, no realizaron actividades específicas para estimular la inteligencia interpersonal, esto podría deberse a las necesidades educativas especiales que presentan los niños y niñas, ya que a las docentes se les dificulta desarrollar dinámicas conjuntas en donde los estudiantes puedan compartir, pero esta se refleja cuando las docentes interactúan con sus estudiantes a la hora de impartir un tema o cuando promueven normas de cortesía, como por ejemplo: el hecho de saludar al compañero ,regalarle una sonrisa o pasarle algún objeto.

En el ciclo de materno infantil los niños y las niñas jugaron bola, aunque esta actividad se puede relacionar con la inteligencia corporal, también puede asociarse con la inteligencia interpersonal, ya que aquí los estudiantes comparten y juegan en equipo, de esta manera se pone en práctica esta inteligencia.

Como ya se mencionó, en las demás instituciones educativas, la inteligencia interpersonal se evidencia cuando los niños y niñas participan de los espacios o áreas, pero en el Centro de Educación Especial el aula no se encuentra organizada por espacios o áreas, sino que los materiales que existen son afines a las necesidades educativas que presentan los educandos, por lo que estos no van en grupo a disfrutar de estos materiales, porque aunque estén dentro de la misma aula estos no están en grupos, porque las docentes trabajan con ellos de forma individualizada, dependiendo de la necesidad educativa que presenten.

Además en este centro educativo, los grupos no son muy grandes ya que generalmente siempre asisten de dos a cinco estudiantes como máximo por jornada, pero de acuerdo con las observaciones dentro del aula, se percibió que las docentes tratan de que los niños y niñas se lleven bien.

Cuadro 29

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia

Intrapersonal.

| Institución | Actividades realizadas. |
|---|--|
| Pública Ciclo de transición | Actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación. Solución de conflictos. |
| Pública Ciclo de materno | La docente canta junto con sus estudiantes "Sabias que eres especial". |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | La educadora le muestra a los niños y niñas láminas con los estados de ánimo con el fin de que identifiquen como se sienten. Cuando realizan cualquier actividad la docente siempre los felicita. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | La educadora le muestra a los niños y niñas láminas con los estados de ánimo con el fin de que identifiquen como se sienten. Cuando realizan cualquier actividad la docente siempre |

| | |
|---------------------------------|--|
| | los felicita. |
| Ministerio de Salud maternal I | Actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación. Solución de conflictos. |
| Ministerio de Salud maternal II | Actitudes positivas de la docente hacia su Continúa cuadro elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación. Solución de conflictos. |
| Privado | Actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación. Solución de conflictos. |
| Escuela Científica. UNA | La docente felicita a sus estudiantes cuando realizan los trabajos. |

Como se muestra en el cuadro 29, en los centros educativos públicos en el ciclo de transición, la inteligencia intrapersonal se manifestó por medio de las actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación y en la solución de conflicto, mientras que en el ciclo de materno, se utilizó mediante la canción “sabias que eres especial”.

Además en el Centro de Educación Especial, tanto en el ciclo de transición como en el de materno, esta inteligencia se evidenció al observar láminas con los estados de ánimo y cuando los estudiantes realizan cualquier actividad la docente siempre los felicita.

En los centros educativos del Ministerio de Salud, se mostró con las actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos de agradecimiento y aprobación y en la solución de conflictos, que se relacionan con la inteligencia intrapersonal.

Por otra parte, en el centro educativo privado, se reflejó a través de las actitudes positivas de la docente hacia sus estudiantes: elogios, motivación, gestos

de agradecimiento y aprobación y solución de conflictos relacionadas con esta inteligencia.

En la Escuela Científica Universidad Nacional con respecto a esta inteligencia se desarrolló cuando los estudiantes realizan alguna actividad y la docente los felicita.

En todos los centros educativos investigados, las docentes hicieron uso de la inteligencia intrapersonal, no propiamente con actividades específicas, sino como una motivación de las docentes hacia los niños y las niñas. Esto podría deberse a la actitud positiva que tienen las educadoras para con sus estudiantes y más aún las docentes de educación Especial, ya que estas deben estimular más a sus educandos, debido a la discapacidad que presentan estos.

Las docentes ya sean por instinto o vocación buscan siempre hacer que el niño o la niña se sienta bien y adaptado al ambiente escolar, por lo que aprovecha cualquier oportunidad en la que los estudiantes realicen buenas acciones para elogiarlos y motivarlos hacia un seguimiento de las mismas.

Cuando por algún motivo surge algún problema las docentes tratan de buscar junto con los alumnos(as) involucrados el motivo que originó la discusión para así en conjunto buscar una solución adecuada al mismo, ya sea con un abrazo, una disculpa; lo que hace que los niños y niñas por un lado aprendan a reconocer sus errores y emociones y también se sientan bien consigo mismos al realizar buenas acciones.

La inteligencia interpersonal se encuentra de una forma subliminal u oculta dentro del aula preescolar, por lo que las docentes la fomentan sin tener conciencia de esto, ya que buscan fortalecer la autoestima del infante y lograr que este reconozca sus sentimientos, fortalezas y debilidades, aspectos que están ligados a esta inteligencia.

Cuadro 30

Experiencias vivenciadas en el aula preescolar en relación a la inteligencia
Naturalista.

| Institución | Actividades realizadas. |
|---|--|
| Pública Ciclo de transición | La docente dentro del aula tiene un rincón natural y en una rama seca los niños y las niñas deben colocarle objetos naturales (nido, huevos de codorniz, avispero, capullo de mariposa.) |
| Pública Ciclo de materno | No se realizó ninguna actividad en relación a esta inteligencia. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de transición. | No se realizó ninguna actividad en relación a esta inteligencia. |
| Centro de Educación Especial Ciclo de materno. | No se realizó ninguna actividad en relación a esta inteligencia. |
| Ministerio de Salud maternal I | Los estudiantes riegan las plantas naturales que hay en el pasillo. |
| Ministerio de Salud maternal II | La docente dentro del aula tiene un rincón natural y en este se encuentran 2 tortugas que los niños y niñas deben alimentar y cuidar. |
| Privado | No se realizó ninguna actividad en relación a esta inteligencia. |
| Escuela Científica. UNA | La docente junto con sus estudiantes elaboran un rincón natural y de acuerdo a los temas que ven por semana le van agregando objetos naturales./De acuerdo al tema, los estudiantes salen al espacio exterior a explorar. Presencia de una mascota (conejo), en el aula. |

Según el cuadro 30, se refleja que la inteligencia naturalista, en el ciclo de transición de las instituciones públicas, se trabaja con un rincón natural dentro del aula, mientras que en el ciclo de materno esta no se pone en práctica.

En el Centro de Educación Especial, en el ciclo de transición y en el de materno, no se realizaron actividades relacionadas con esta inteligencia.

En las instituciones educativas del Ministerio de Salud, con respecto a esta inteligencia, en el maternal I los estudiantes riegan las plantas naturales que hay en el pasillo y en el maternal II tienen un rincón natural y los niños y niñas alimentan las tortugas que tienen en el rincón.

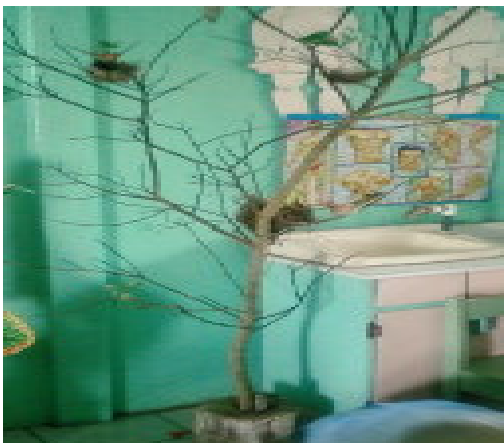
Además en el centro educativo privado, no realizan actividades relacionadas con la inteligencia naturalista.

En la Escuela Científica de la Universidad Nacional, con respecto a esta inteligencia, se elabora un rincón natural de acuerdo a los temas que se van desarrollando y también los estudiantes exploran su espacio y tienen la presencia de una mascota (conejo), en el aula.

En el ciclo de materno infantil de las instituciones públicas, en los dos ciclos de preescolar del Centro de Educación Especial y en el centro educativo privado, no se realizan actividades en relación a la inteligencia naturalista, esto podría deberse a que las docentes solo realizan actividades enfocadas a esta inteligencia cuando celebran la semana de la conservación de los recursos naturales.

Por lo cual se vuelve necesario que en las aulas preescolares se reserve un espacio para mantener un rincón verde, ya que en algunas instituciones educativas no cuentan con zonas verdes en su alrededor, pero este no es motivo para no crear uno e incentivar a los estudiantes hacia el respeto y el cuidado por lo natural.

Imagen 4



La imagen 4 muestra el proceso de formación de un rincón natural en el aula preescolar, donde la docente coloca una rama y luego los estudiantes le van agregando objetos naturales hasta lograr un rincón natural llamativo el cual pueden observar, investigar y cuidar.

En el ciclo de transición de las instituciones públicas, en los dos centros educativos del Ministerio de Salud y en la Escuela Científica de la Universidad Nacional, se pone en práctica esta inteligencia, a través de rincones naturales, esto podría deberse a la creatividad que tienen las docentes para aprovechar los temas vistos en clase, para darle a las aulas un ambiente natural y así estimular en los niños y niñas el aprecio y el cuidado por la naturaleza.

Imagen 5



La imagen 5 muestra la foto de una tortuga que es la mascota en un aula preescolar. Un aspecto que puede motivar a los niños y niñas hacia el conocimiento y amor por el medio ambiente es la posibilidad de incorporar una mascota en el aula preescolar, ya que los infantes se emocionan con esta, se preocupan por cuidarla y alimentarla, para que esta esté en las mejores condiciones.

De este hecho se desprenden valores conservacionistas y una actitud de curiosidad e investigación hacia lo que conforman el medio natural.

Otro aspecto importante a mencionar es que las docentes también pueden aprovechar los elementos naturales que tienen a mano, ya que es común que en

los centros educativos se pueden encontrar plantas o jardineras que se pueden cuidar, también formar conciencia en los niños y niñas del uso adecuado del agua y del manejo adecuado de la basura, si estas actividades se mantienen en constante práctica los estudiantes pueden tener un contacto más directo con la inteligencia naturalista.

En contextos como el aula de preescolar de la Escuela Científica y de la escuela 12 de Marzo se pudieran poner bananos u otras frutas en el patio o áreas verdes para que vengan los pajaritos y los niños puedan contemplarlos en su espacio natural.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La mayoría de las docentes no tienen una noción clara del concepto de inteligencias múltiples o desconocen el término por completo, lo mismo ocurre con los tipos en que se dividen éstas, ya sea por el tipo de formación que recibieron o también porque no han profundizado en el tema sabiendo de la existencia de éste y de lo importante que es para que los estudiantes mejoren o adquieran más habilidades en su proceso educativo.

Las docentes reconocen la importancia y la función de las Inteligencias Múltiples, para el desarrollo de su labor educativa en beneficio de los estudiantes, que aunque no emplean actividades específicas con el objetivo de estimular el desarrollo de alguna Inteligencia Múltiple, si utilizan diversas dinámicas para trabajar los temas en clase, pero de ésta manera también se ve beneficiado el desarrollo integral de los educandos.

Según la opinión de las docentes, estas saben reconocer las Inteligencias Múltiples que poseen sus alumnos, a través de los talentos que reflejan dentro del aula y de esta manera enfocar su labor educativa, con el propósito de fomentar las habilidades que presentan estos en el desarrollo de actividades.

De las actividades que se realizan en las aulas preescolares investigadas, ninguna se realiza con el propósito de estimular alguna de las Inteligencias Múltiples, sino que se hacen para cumplir los objetivos que establece el programa de Educación Preescolar, pues este no está enfocado en cada tipo de Inteligencia Múltiple, sino en las áreas del desarrollo del niño y la niña, pero las actividades que se emplean para cumplir los objetivos se pueden relacionar con estas y por lo tanto también se están estimulando dentro de los salones de clases, aunque las docentes no lo establezcan dentro de su planeamiento.

La mayoría de los padres de familia no conocen del tema de las Inteligencias Múltiples y asocian este con el término de inteligencia, al mencionar que la inteligencia es importante en el desarrollo del niño y la niña, pero no le atribuyen esta importancia a las inteligencias múltiples, ya que piensan en la inteligencia como la adquisición de conocimiento y no en la presencia de diferentes habilidades de las personas.

Los padres de familia no saben identificar Inteligencias Múltiples tienen sus hijos, ya que no conocen los tipos en que se dividen estas, pero si saben reconocer las habilidades que presentan estos que están estrechamente ligadas con los tipos de Inteligencias Múltiples y tratan de estimularlos comprándoles el material necesario o incorporándolos en cursos, con el fin de que los niños fortalezcan o mejoren sus destrezas, pero esto también depende de los ingresos económicos que tienen los padres para poder apoyar a sus hijos e hijas.

Los medios de comunicación, según la opinión de las docentes y los padres de familia, influyen tanto positiva como negativamente en el desarrollo de los niños y las niñas. Depende de lo que vean o escuchen así se verá beneficiado la adquisición de alguna de las Inteligencias Múltiples o el fortalecimiento de las habilidades que estos presentan.

Según la opinión de las docentes y de los padres de familia con respecto a los valores espirituales, estos influyen positivamente y son necesarios en la vida de los niños, porque de estos depende su crecimiento individual y sus relaciones con las demás personas, para tener una convivencia social sana.

Las inteligencias Múltiples que más se desarrollan en las aulas preescolares son la Inteligencia musical y la inteligencia corporal, utilizándolas para estimular cualquier tema, ya que las canciones y los movimientos son actividades que llaman la atención de los estudiantes y que por lo tanto hacen que el aprendizaje sea más significativo para ellos.

La Inteligencia Múltiple que menos se evidencia en el aula preescolar es la visual-espacial, esto porque las docentes en la mayoría de los casos hacen uso de los mismos materiales y técnicas, lo que limita la capacidad creadora de los niños, por lo que de alguna manera se trunca la creatividad, aspecto que es de suma importancia para que se desarrolle esta inteligencia.

La Inteligencia lingüística en los diferentes centros educativos se estimula a través de la rutina diaria (salud, oración, conversación, lectura de cuentos, entre otras); por lo en la mayoría de los casos la docente es la que habla y los estudiantes los que escuchan.

En todos los centros educativos hacen uso de la inteligencia matemática ya que muchas dinámicas dentro del preescolar, permiten poner en práctica y desarrollar conceptos matemáticos, sin que sean vistos propiamente de esta manera, por lo que los infantes interiorizan estos conocimientos de forma creativa.

La inteligencia interpersonal se reflejó en todos los centros educativos estudiados debido a que existe una constante relación entre los estudiantes cuando participan en los espacios áreas.

En todas las instituciones educativas estudiadas las docentes hicieron uso de la inteligencia Intrapersonal de una forma subliminal u oculta dentro del aula preescolar, por lo que se fomenta sin tener conciencia de esto, ya que busca fortalecer la autoestima de los estudiantes y lograr que estos conozcan sus sentimientos, fortalezas y debilidades, aspectos que están ligados a esta inteligencia.

En el Ciclo de transición de las instituciones públicas, en los dos centros educativos del Ministerio de Salud y en la Escuela Científica de la Universidad Nacional se pone en práctica la inteligencia naturalista, a través de rincones naturales, por la creatividad que tienen las docentes para aprovechar los temas vistos en clase, para darles a las aulas un ambiente natural y así estimular en los niños y niñas el aprecio y el cuidado por la naturaleza.

A pesar de que la creatividad no ha estado ausente ésta se debería incrementar sobre todo en lo relacionado con el tema de la naturaleza.

Recomendaciones

Recomendaciones para las docentes.

Es importante que las docentes se interesen por capacitarse en el tema de las Inteligencias Múltiples, para que así tengan el conocimiento y las bases necesarias para identificar en sus alumnos la inteligencia que poseen y de esta forma orientarlos al desarrollo de la misma, porque todo depende del conocimiento que tiene las docentes para que los educandos reciban una buena enseñanza y tengan un excelente desarrollo educativo.

A la hora de elaborar el planeamiento, tomar en cuenta la importancia y la función de las Inteligencias Múltiples para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de los niños, con el fin de que éstos se sientan motivados a aprender y por medio de lo que les gusta, es necesario que las docentes conozcan y empleen diversas actividades que respondan a los objetivos planteados porque de esta manera y aunque sea de una forma indirecta también se están trabajando las inteligencias múltiples dentro del aula de preescolar.

Orientación por parte de las docentes hacia los padres de familia, sobre la forma adecuada de estimular las Inteligencias Múltiples de sus hijos en el hogar, con el propósito de que los niños no sean solamente estimulados en el centro educativo, sino para que los padres y madres también se preocupen por brindarles estímulos y de una manera correcta, sintiéndose seguros de lo que le están enseñando a sus hijos e hijas y a la vez estos se van a sentir apoyados.

Que la docente busque más técnicas encaminadas a estimular las Inteligencias Múltiples dentro del aula, para potenciar el desarrollo de los talentos de sus estudiantes y así fortalecer las inteligencias que estos presenten con actividades propias para este fin, logrando que los niños y niñas se sientan en un ambiente agradable y dinámico.

Reconocer la importancia que tienen los medios de comunicación en la estimulación de las inteligencias múltiples en los niños y las niñas dentro de las aulas preescolares, ya que estos se pueden convertir en una herramienta indispensable para todas las educadoras si le dan un uso adecuado para el desarrollo educativo

Inculcar valores positivos para lograr que los niños tengan seguridad, confianza en sí mismos y puedan vivir en armonía con los demás, ya que los más pequeños aprenden lo que los adultos les inculquen y las docentes cumplen un gran papel en la enseñanza no solamente de conocimientos básicos sino también en la enseñanza de los valores.

Se recomienda a las docentes de preescolar coordinar con artistas destacados del cantón: músicos, pintores, escritores, profesoras de ballet, entre otras, para invitarlos al aula y que muestren su arte a los niños.

Así mismo se puede coordinar con deportistas del cantón, futbolistas, taikondistas.

Una mascota muy propicia para un aula de preescolar es un pez Betta, o pez luchador de Seam, posee colores y formas muy atractivos, es un pez de acuario muy fuerte que no requiere motor y puede vivir en un espacio reducido.

Recomendaciones para los padres de familia.

Los padres pueden informarse para conocer las inteligencias múltiples, y así reconocer el tipo de inteligencia que poseen sus hijos o hijas para apoyarlos en el desarrollo de éstas y poder tener una noción clara de este tema, así los niños y niñas se sentirán seguros y motivados en el proceso de desarrollo y descubrimiento de éstas.

Mantener una comunicación constante con la docente, con el fin de conocer qué actividades realiza ésta para estimular las Inteligencias Múltiples en sus hijos e hijas y darle seguimiento en el hogar, con el objetivo de que no se pierda el proceso que se da en la escuela en cuanto a la estimulación de los niños y las niñas.

Mostrar interés por las habilidades que presentan los niños para que puedan estimularlos de la manera correcta, conociendo las actividades o materiales apropiados que pueden utilizar para fortalecer el desarrollo de estas en sus hijos, teniendo en cuenta que para estimular las inteligencias múltiples no es necesario contar con un nivel económico alto, sino que con creatividad, imaginación, atención, disposición, amor y sobre todo compartiendo tiempo con ellos lo pueden lograr.

Utilizar los medios de comunicación en beneficio de sus hijos, para que estos estimulen las Inteligencias Múltiples, pero siempre supervisando lo que ven y lo que escuchan sus hijos e hijas y teniendo el control del tiempo que pasan frente a estos, además siendo conscientes de que cuando se habla de medios de comunicación no solamente se refiere a la televisión, sino que esto también abarca otros medios como lo son el periódico o los libros, por lo que los padres pueden aprovechar para formar en ellos buenos hábitos de lectura y así puedan tener un pensamiento crítico y reflexivo acerca de diferentes temas.

Enseñar a los infantes valores positivos, para que tengan un buen desarrollo personal y social, porque los primeros aprendizajes de los niños los reciben en el hogar y de esto depende el comportamiento y las conductas que estos desarrollen en la vida.

Recomendaciones para el Ministerio de Educación Pública

Actualizar el programa de educación preescolar, ya que desde el año 1996 en el que fue creado no se le han realizado cambios y sería muy importante tomar en cuenta el tema de las Inteligencias Múltiples pues este es muy amplio y en cada inteligencia se pueden realizar variedad de actividades dentro del aula preescolar.

Las Inteligencias Múltiples son características que tiene las personas en mayor o menor grado, unos más desarrollados que otros, que afectan la forma de aprender y de enseñar por ello es necesario tomarlo en cuenta al momento de planificar, ejecutar y evaluar el programa de educación preescolar.

Es necesario formar y capacitar acerca del tema de las Inteligencias Múltiples a los docentes del futuro así como también a los que están en ejercicio actualizarlos, mejorando así las posibilidades de éxito de sus estudiantes en el desarrollo de sus potencialidades.

El cambio que se busca en el programa de educación preescolar no es tarea fácil, ni que pueda realizarla una sola persona, ya que requiere de la intervención de diferentes profesionales, especialistas en diferentes teorías, cuyo interés principal sea alcanzar una línea curricular que favorezca el desarrollo de niños talentosos, que puedan ajustarse mejor a los tiempos que se avecinan, y puedan de un modo muy especial y particular accionar sobre ese medio para modificarlo en base a sus intereses particulares y colectivos, en función a un bien común para la sociedad, lo que debe ser el fin último de todo proceso educativo, formar para el cambio y el bienestar colectivo.

LISTA DE ABREVIATURAS

CEN: Centro de Educación y Nutrición.

UNA: Universidad Nacional

p: página

párr: párrafo

BIBLIOGRAFÍA

- ABCpedia. (s.f) .Definición de Familia: La célula social.
<http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html>
- ABCpedia. (2009). Amor. <http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-amor.html>
- Abreus. A. (2006). Terapia cognitiva.
<http://www.monografias.com/trabajos37/terapia-cognitiva/terapia-cognitiva2.shtml>
- Armstrong. T. (1999). Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires Argentina: SRL.
- Barbosa. A y Fallas. N. (2007). Efectos socioeconómicos, psicológicos y culturales de la desintegración familiar en niños y niñas del Centro Educativo de Atención Prioritaria Cocori. Para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en I y II ciclo de Educación General Básica. Universidad Nacional, San Isidro.
- Barrantes. V y Jiménez. D. (2007). Análisis de las experiencias vivenciales de los niños y niñas del ciclo de transición, con respecto a los valores espirituales. Tesis para optar por el Grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Educación Preescolar. Universidad Nacional, San Isidro.
- Barriga, F. y Hernández, G. (2005) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: ISBM.
- Benoit. M (2006). Impacto de la televisión y otros medios en el desarrollo de los niñas y los niños.
[http://www.holistika.net/infancia/infancia/el_impacto_de_la_television_y_otros_medios_en_el_desarrollo_de_las_ninas_y_los_niños.](http://www.holistika.net/infancia/infancia/el_impacto_de_la_television_y_otros_medios_en_el_desarrollo_de_las_ninas_y_los_niños)
- Campbell. L. (1996). Inteligencias Múltiples Usos Prácticos para la enseñanza y el aprendizaje. Edit. Troquel. Buenos Aires, Argentina.

Cervantes. K y Flores. Y. (1999). La importancia que tienen los materiales didácticos presentes en las áreas de juego-trabajo para los niños. Tesis para optar por el Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con concentración en Educación Preescolar. Universidad Nacional, San Isidro.

Covey. S. (1989). Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. Edit. Paidós. Barcelona.

De Aguilera. S. (2010). Inteligencia. <http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia>.

De Jesús. J. (2007). Perfil de Desarrollo para Niños de Transición a la Educación Preescolar. <http://www.monografias.com/trabajos50/involucramiento-padres/involucramiento-padres4.shtml>

Diccionario de la lengua española. (2010). Agradecimiento.

<http://www.wordreference.com/definicion/agradecimiento>

Diccionario real academia española. (2010) Tolerancia.

<http://definicion.de/tolerancia/>

Gardner. H. (1996). Inteligencias Múltiples Perspectivas. Edit. Aique. Buenos Aires, Argentina.

Gardner. H. (1993). La mente no escolarizada. Edit. Paidós. Barcelona.

Gardner. H. (2009). Inteligencia Naturalista

http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_naturalista

Giner. M. (2008). Evolución del concepto de Inteligencia.

<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/05/evolucin-del-concepto-de-inteligencia.html>.

González. A. (S.F). Inteligencia Corporal Cinestésica.

http://sepiensa.org.mx/contenidos/f_inteligen/cinetica/cine_1.htm

Gorriz. B. (2008). Inteligencias Múltiples.

<http://www.monografias.com/trabajos12/invcient/invcient.shtml>

Gutiérrez F. y Prieto, D. (1996) La mediación pedagógica. Guatemala: RNTC.

Hernández. R. (2003). Metodología de la investigación. Edit. McGraw-Hill Interamericana. México.

Ibarra. L. (s.f) La Escuela una Organización para la educación.

<http://www.monografias.com/trabajos23/la-escuela/la-escuela.shtml#funcion>

Lizano. K. y Umaña. M. (2005). Aplicación de una propuesta curricular basada en la teoría de las inteligencias múltiples para niños de 5 y 6 años en un jardín infantil público. Tesis para optar al grado de licenciatura en ciencias de la educación preescolar con énfasis en educación preescolar. CIDE.

Magliano. F. (2009). Características de la metodología cualitativa.

<http://knol.google.com/k/fernando-ignacio-magliano/caractersticas-de-la-metodologa/2sr10788nwjjj/26#>

Martínez. I (2009). Inteligencia musical.

http://sepiensa.org.mx/contenidos/f_inteligen/f_musical/musical1.htm

Mora. S. y Vindas. M. (2002). Sistematización del diseño de una propuesta curricular basada en la teoría de las inteligencias múltiples para niños de 5 a 6 años. Tesis para optar por el grado de licenciatura con énfasis en educación preescolar. CIDE.

Morales .A. (2010) Honestidad.

<http://www.monografias.com/trabajos13/valores/valores.shtml>

Ortiz .M. (1999). Inteligencias Múltiples en la Educación de la persona .Edit.

Bonum. Buenos Aires, Argentina.

Moya. E. (2009) Puntualidad.

<http://puntodevistaypropuesta.blogspot.com/2009/01/la-puntualidad.html>

Puente. W. (2009). Técnicas de investigación.

<http://www.rrppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm>

Retamal. M. (2009). Responsabilidad.

<http://www.leonismoargentino.com.ar/INST246.htm>

Retana. M. y Chavarría. P. (2006). Factores familiares, personales y metodológicos que influyen en el comportamiento observado en los alumnos. Tesis para optar por el Grado de Licenciatura en Pedagogía en I y II ciclo. Universidad Nacional, San Isidro.

Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Edit. Mc Graw Hill. España.

Sastre. F. (2010). Qué entendemos por cultura.

<http://www.monografias.com/trabajos13/quentend/quentend.shtml>

Saval. R.(2009). Perseverancia.

<http://www.leonismoargentino.com.ar/INST285.htm>

Serrano. A. (2005). Inteligencias Múltiples y estimulación Temprana.

http://www.buscalibros.cl/inteligencias-multiples-estimulacion-serrano-ana-cp_2110957.htm

Sin autor. (2010). Solidaridad. <http://www.slideshare.net/guest975e56/concepto-solidaridad>

Solano. A. (s.f). El impacto de los medios de comunicación colectiva en los valores, actitudes y el comportamiento de la adolescencia en Costa Rica

<http://www.binasss.sa.cr/adolescencia/0002.html>

Taylor, R. (1992). Introducción a los métodos cualitativos. Edit. Paidos. Argentina.

Terry, G. (1990). Principios de administración. Continental. México.

UNESCO. (1982). Cultura. <http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura>

Van. D y Meyer. W. (2006). La investigación descriptiva.

<http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php153>

Vargas. A. (1987). Música y literatura para niños. 1ª Edic. Edit. EUNED. San José, Costa Rica.

Wikipedia.(2010). Amistad. <http://es.wikipedia.org/wiki/Amistad>

Wikipedia. (2010). Cooperación.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Cooperaci%C3%B3n>

Wikipedia. (2010). La observación participante.

http://es.wikipedia.org/wiki/Observaci%C3%B3n_participante

Wikipedia. (2010). Respeto. <http://es.wikipedia.org/wiki/Respeto>

Wikiteca. (2010). Inteligencias Múltiples. .

ANEXOS

Universidad Nacional

Sede Región Brunca

Instrumento 1

Entrevista dirigida a la docente.

Estimada docente:

El presente instrumento consta de catorce preguntas con el objetivo de conocer su opinión acerca de las inteligencias múltiples, dicha información servirá de apoyo para la recolección de datos de nuestra investigación Inteligencias Múltiples en Educación Preescolar: Un análisis comparativo desde la perspectiva del Ministerio de Educación Pública, Ministerio de Salud y Centros Privados en el Cantón de Pérez Zeledón.

Para que exista una mejor comprensión se definirán los siguientes conceptos:

Se entenderá como inteligencia la capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla adecuadamente, a su vez la palabra destreza hace referencia a la facilidad que presenta un individuo para ejecutar una conducta, esta es favorecida por los hábitos y habilidades; que son la capacidad de actuar con máximos resultados y el mínimo de esfuerzos. Los valores espirituales serán entendidos como aquellos que llevan a la persona a elegir lo mejor para sí y para el grupo humano donde vive y se desarrolla.

Se agradece su colaboración a esta investigación y a la vez se les asegura que la información proporcionada será manejada con privacidad y para el fin específico para el cual fue realizado.

Jensy Arias Arias

María Cedeño Gamboa

Angélica Salazar Campos

Adriana Segura Beita

Instrumento 1

Entrevista dirigida a la docente

Instrucción General

A continuación se presenta una serie de preguntas, referentes al tema de la investigación las Inteligencias Múltiples, se le solicita que por favor responda de una manera clara y precisa.

Objetivo

Conocer la opinión de la docente acerca de la aplicabilidad de las inteligencias múltiples en los diferentes contextos: escolar, familiar y cultural.

1 ¿Cuál es su concepto acerca de las Inteligencias Múltiples?

2 Conoce usted los tipos de Inteligencias Múltiples, méncionelos.

3 ¿Dentro de su labor educativa, cuál es su opinión acerca de las Inteligencias Múltiples?

4 ¿Comente cuál es la función que cumplen las Inteligencias Múltiples en el desarrollo del niño y la niña?

5 ¿Cree usted que los padres de familia estimulan en los niños y las niñas el desarrollo de alguna de las Inteligencias Múltiples? De qué manera.

6 ¿Cuáles inteligencias que presentan los estudiantes, cree usted que son estimuladas en el hogar?

7 ¿Involucra a los padres de familia en actividades o presentaciones de sus hijos e hijas, encaminadas al desarrollo de algún talento? Comente alguna experiencia.

8 ¿Reconoce las Inteligencias Múltiples a través de los talentos y habilidades que sus alumnos manifiestan dentro del aula?

¿Qué apoyo le da usted en su desenvolvimiento?

9 ¿Organiza usted actividades extracurriculares donde los estudiantes tengan la oportunidad de demostrar sus talentos? Comente alguna experiencia.

10 ¿Anima usted a sus estudiantes a participar en concursos a nivel institucional o circuital, donde puedan demostrar alguna Inteligencia Múltiple a través de sus destrezas? Comente alguna experiencia.

11 ¿Cuáles actividades se realizan en la comunidad para estimular las Inteligencias Múltiples?

12 ¿Participan sus estudiantes en actividades de la comunidad en donde puedan demostrar las Inteligencias Múltiples a través de sus habilidades? Comente alguna anécdota

13 ¿Cómo influyen los medios de comunicación en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples que presentan los niños y las niñas?

14 ¿Cómo influyen los valores espirituales en el desarrollo de las habilidades intrapersonales e interpersonales en los alumnos?

Universidad Nacional

Sede Región Brunca

Instrumento 2

Entrevista dirigida a padres de familia.

Estimado padre de familia:

El presente instrumento consta de trece preguntas con el objetivo de conocer su opinión acerca de las inteligencias múltiples, dicha información servirá de apoyo para la recolección de datos de nuestra investigación Inteligencias Múltiples en Educación Preescolar: Un análisis comparativo desde la perspectiva del Ministerio de Educación Pública, Ministerio de Salud y Centros Privados en el Cantón de Pérez Zeledón.

Para que exista una mejor comprensión se definirán los siguientes conceptos:

Se entenderá como inteligencia la capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla adecuadamente, a su vez la palabra destreza hace referencia a la facilidad que presenta un individuo para ejecutar una conducta, esta es favorecida por los hábitos y habilidades; que son la capacidad de actuar con máximos resultados y el mínimo de esfuerzos. Los valores espirituales serán entendidos como aquellos que llevan a la persona a elegir lo mejor para sí y para el grupo humano donde vive y se desarrolla.

Se agradece su colaboración a esta investigación y a la vez se les asegura que la información proporcionada será manejada con privacidad y para el fin específico para el cual fue realizado.

Jensy Arias Arias

María Cedeño Gamboa

Angélica Salazar Campos

Adriana Segura Beita

Instrumento 2

Entrevista dirigida a padres de familia

Instrucción General

A continuación se presenta una serie de preguntas, referentes al tema de la investigación las Inteligencias Múltiples, se le solicita que por favor responda de una manera clara y precisa.

Objetivo

Conocer la opinión de los padres de familia acerca de las Inteligencias Múltiples en el contexto escolar, familiar y cultural.

1 ¿Cuál es su concepto acerca de las Inteligencias Múltiples?

2 ¿Conoce usted los tipos en que se divide las Inteligencias Múltiples? Menciónelos.

3 ¿En su rol de padre o madre de familia cuál es su opinión acerca de las Inteligencias Múltiples?

4 ¿Cree usted que la docente estimula en los niños el desarrollo de alguna de las Inteligencias Múltiples? De qué manera.

5 ¿Cuáles Inteligencias Múltiples cree usted que tiene su hijo, de qué manera apoya usted el desarrollo de estas?

6 ¿Participa usted en las actividades o presentaciones de sus hijos, encaminadas al desarrollo de algún talento? Comente alguna experiencia.

7 ¿Cree usted que la docente reconoce y anima los talentos de sus hijos dentro del aula? De qué manera.

8 ¿Qué actividades cree usted que realiza la docente, donde sus hijos puedan demostrar sus talentos? Comente alguna experiencia.

9 ¿Usted anima a sus hijos a participar en los concursos institucional o circunital donde puedan demostrar alguna Inteligencia Múltiple a través de sus destrezas?

10 ¿Cuáles actividades se realizan en la comunidad para estimular las Inteligencias Múltiples?

11¿Participa usted junto con sus hijos de las actividades que se realizan en la comunidad? Comente alguna experiencia.

12¿Cómo influyen los medios de comunicación en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples que presentan sus hijos?

13 ¿Cómo influyen los valores espirituales en el desarrollo de las habilidades intrapersonales e interpersonales de sus hijos?

Instrumento 3

Guía de observación en el aula.

Instrucción General

Este instrumento consta de una observación participativa, acerca de los materiales y las actividades para la estimulación de las inteligencias múltiples, que se encuentran en las aulas de los diferentes centros educativos en estudio. Para esta observación se tomarán en cuenta aspectos como: materiales presentes en el aula, materiales utilizados y actividades que realiza la docente en función de las inteligencias múltiples.

Objetivo

Identificar los materiales presentes en el aula, cómo son utilizados para estimular las inteligencias múltiples en las actividades que realiza la docente.

| Inteligencia | Actividades realizadas |
|----------------------|------------------------|
| Lingüística | |
| Matemática | |
| Corporal-cinestésica | |
| Visual- espacial | |
| Musical | |
| Interpersonal | |
| Intrapersonal | |
| Naturalista | |

PROPUESTA METODOLÓGICA

Objetivo

Ofrecer a las docentes, padres familia y personas en general estrategias y materiales didácticos útiles para estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños y las niñas.

Sugerencia

Lo principal a la hora de trabajar con los niños y niñas las inteligencias múltiples es tener conocimiento sobre este tema, para estimular de una manera correcta las habilidades que estos presentan.



Actividades y material didáctico propuesto por Gaxiola (s.f), Ortiz (1999) y Waece (2006), para estimular las inteligencias múltiples:

Inteligencia lingüística

Destaca en:

Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras.

Le gusta:

Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar.

Aprende mejor:

Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.

Actividades:

Leer con ellos cuentos, novelas y poemas para que amen los libros y desarrollen la imaginación.

Hablar de una forma correcta.

Se les puede enseñar rimas y utilizar juegos de palabras, jugar con ellos a cambiar el sentido de las palabras, decir trabalenguas y a resolver crucigramas.

Se les debe estimular para que aprendan a defender sus ideas, deseos o propuestas.

Contar historias de cómo sería su vida fuera de la escuela.

Aprender vocabulario acerca de diferentes temas

Debatir.

Hacer representaciones sobre un tema específico

Preparar un mini discurso sobre algún tema

Usar la narración para explicar algún tema.

Relacionar un cuento con...experiencias reales.

Inventar un lema para el tema que se esté trabajando.

Conducir una entrevista sobre un tema de interés para los niños y las niñas.

Sugerir ideas acerca de actividades o temas que deseen conocer o estudiar los niños y las niñas.

Investigar en la biblioteca sobre un tema de agrado para los alumnos.

Material didáctico:

Juguetes con voces y sonidos.

Muñecos interactivos.

Animales de madera, plástico y peluche.

Juguetes representativos de medios de transporte.
 Objetos que representen instrumentos de la vida real.
 Títeres.
 Libros de textos e imágenes.
 Juegos de roles, (sus medios e instrumentos).
 Juegos de construcción.
 Caballos de madera.
 Dominós de animales, de colores, de frutas y vegetales.
 Usar cajas de sorpresas.
 Tocabiscos.
 Juguetes de cuerda.
 Disfraces
 Casas de muñecas.
 Televisor de imágenes.
 Bolas plásticas sonoras.
 Espejos de juguetes.

Inteligencia lógico-matemática

Destaca en:

Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.

Le gusta:

Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar.

Aprende mejor:

Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.

Actividades

Proporcionar a los niños actividades relacionadas con los números, con todo aquello que tenga que ver con pesos y medidas.

Invitar a los niños a formar colecciones y a clasificar sus juguetes u objetos personales por colores, tamaños o su utilidad.

Brindar a los estudiantes actividades relacionadas con la computación, juegos electrónicos y jugar cartas, dominó o llevar el conteo de cualquier juego que realicen en grupo o individualmente.

Inventar con los alumnos cuentos que representen problemas matemáticos, así como también, tomar en cuenta los juegos en los que se utilicen cantidades numéricas.

Se pueden elaborar experimentos donde los estudiantes sean quienes lo conduzcan.

Plantear una estrategia para resolver algún problema

Material didáctico:

Rompecabezas: lógicos, numéricos, de conjuntos diversos.

Juegos de seriación: comparación, clasificación, identificación, modelos y planos.

Juegos de inclusión, matemáticos de ensarte.

Calculadoras de juguete.

Instrumentos científicos.

Pirámides.

Cajas de formas y colores.

Figuras geométricas de madera y plástico.

Juguetes mecánicos y de cuerda.

Brújulas.

Acertijos.

Dominós de letras y números.

Juegos de arquitecto, constructores y todos aquellos que impliquen comprender relaciones cuantitativas y patrones lógicos.

Inteligencia corporal-cinestésica

Actividades:

Se puede estimular a los niños y las niñas a que participen en actividades deportivas y físicas, que les causen interés y que además les inste a ejecutar variedad de movimientos que a su vez los divierte.

El baile es otra actividad que promueve el desarrollo de esta inteligencia.

Salir de paseo para ampliar los aprendizajes.

Aprender habilidades físicas como balancearse, saltar a la soga, trepar, tirar, realizar juegos de manos o trabajar con distintas herramientas.

Hacer pantomima, crear secuencias de movimientos.

Realizar la coreografía de un baile, utilizar el lenguaje corporal y crear estatuas corporales.

Actuar cualquier proceso.

Proveer de recreos con simples ejercicios como "Simón dice".

Crear juegos gigantes de piso que cubran conceptos del contenido que se esté trabajando.

Hacer una pantomima de lo aprendido.

Crear secuencias de movimiento para explicar.

Material didáctico:

Juegos de arrastre, gateadores.

Pantallas de dibujo.

Carruseles, toboganes, escaleras, triciclo, carros de tirar y empujar.

Plastilina.

Juegos de dibujo y de construcción

Pelotas.

Caballo para montar.

Juegos de lazada y acordonamiento.

Sonajero.

Juego de argollas, arco y flecha.

Tiro al blanco.

Raqueta.

Patines.

Juegos de herramientas diversas, caña de pescar, trompo.

Juego de pompas de jabón.

Moldes para juego de arena, palitos chinos, regadera, cuerdas, aros grandes, sacos de sorpresa.

Todo lo que promueva sensaciones somáticas, de equilibrio físico, de aprendizaje manual.

Inteligencia visual- espacial

Destaca en:

Lectura de mapas, gráficos, dibujos, laberintos, imaginando cosas, visualizando.

Le gusta:

Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos.

Aprende mejor:

Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando.

Actividades:

Realizar con los niños y las niñas actividades de dibujo y pintura.

Organizar paseos a los museos y enseñarles a observar y disfrutar las obras de arte.

Ver con ellos películas, videos y fotografías.

Jugar a armar y construir rompecabezas o actuar en obras de teatro.

Realizar maquetas y esculturas de plastilina, barro, arena y otros materiales, así como hacer planos y mapas de lugares reales o imaginarios.

Crear con los estudiantes un collage para exponer hechos y conceptos.

Elaborar móviles utilizando colores, formas o imágenes, también se puede crear con ellos un álbum de fotos y murales.

Crear representación pictórica utilizando cuadro, dibujo o mapa mental.

Crear un collage para exponer hechos, conceptos, preguntas.

Crear trabajos prácticos como videos, fotografías...

Crear álbum de fotos.

Usar color, forma o imágenes para demostrar algún concepto.

Crear póster o mural.

Variar el tamaño y la forma de algunos elementos para luego reconocerlos entre los demás.

Ilustrar, dibujar, pintar, o construir.

Usar la fantasía, imaginar situaciones.

Hacer dibujos 3D

Jugar con rompecabezas, laberintos.

Narrar un cuento imaginario.

Hacer ejercicios de pensamiento visual.

Material didáctico:

Rompecabezas de imágenes: animales, plantas, paisajes.

Mosaicos de formas y colores.

Dominó de figuras geométricas y colores.

Modelos de aviones, barcos y otros medios de transporte.

Pizarras.

Juegos electrónicos con gráficos.

Laberintos.

Libros de imágenes.

Actividades de dibujos.

Cuadernos de colorear, recortar y rellenar.

Temperas, lápices de color, plastilina y crayolas.

Cuentas de ensartar.

Pelotas.

Pirámides.

Juego de argollas.

Cubos de construcción.

Dados de colores.

Móviles.

Vídeos.

Juguetes lumínicos, transformes, y otros más que permitan la representación de imágenes y las interrelaciones de espacio, figura, forma, color y línea.

Inteligencia musical

Destaca en:

Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.

Le gusta:

Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música.

Aprende mejor:

Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.

Actividades:

Crear en el aula un ambiente de música, que estimule al niño y a la niña a desarrollar habilidades musicales.

Cantar solo o en un coro.

Aprender a tocar cualquier instrumento.

Componer canciones, remplazando las palabras de canciones conocidas por palabras del contenido.

Poner música de fondo para relajar a los alumnos.

Componer canciones.

Elegir una canción y encontrarle relación con el contenido que se está trabajando.

Elegir música de fondo para reportes o presentaciones orales.

Escuchar y analizar canciones para lograr entenderla y profundizar en su significado.

Cantar una canción que explique sobre algún tema específico o que exprese los gustos de los niños.

Inventar un final nuevo a una canción

Reproducir los sonidos del ambiente.

Narrar cuentos o poemas cantados.

Imitar cantantes.

Crear instrumentos rítmicos para usar con las canciones.

Material didáctico

Juegos electrónicos con sonidos y ritmos musicales.

Micrófono.

Reproductores de CD y radio.

Instrumentos musicales de juguete.

Equipos de percusión: tambores, pandereta, cajas de música, campanas diversas, flautas y silbatos, maracas, claves, cascabeles, caja china, triángulo, radio y tocadiscos de juguete, marimba, móviles sonoros.

Juguetes que signifiquen percibir sonidos armónicos y musicales.

Inteligencia interpersonal

Destaca en:

Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo.

Le gusta:

Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.

Aprende mejor:

Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.

Actividades:

Estimular que se trabaje en equipo y hacer proyectos colectivos.

Alentar a los niños a tener amigos, a convivir con ellos y a participar en fiestas y actividades de grupo.

Jugar en un equipo deportivo o ser parte de un club de cualquier actividad.

Discutir sus pensamientos con un compañero.

Jugar juegos de mesa.

Enseñarse mutuamente, trabajando cooperativamente en grupos.

Practicar técnicas de resolución de conflictos, actuando los problemas.

Trabajar juntos en proyectos para crear habilidades colaborativas.

Comprometerse en servicios para la escuela para desarrollar valores

Estudiar distintas culturas.

Asumir diferentes posiciones y después un debate.

Trabajar como aprendices con expertos de la comunidad en diferentes áreas.

Material didáctico:

Juegos de mesa diversos: monopolio, lotería, dominós.

Juguetes para actividades colectivas, carretilla, disfraces, tienda de campaña y juguetes de campismo.

Accesorios para juegos de imitación: muñeca, animales de plástico, madera y peluche, títeres, juegos de comedor, sala, cuarto, escuela, pelotas, balones y cestas, útiles de limpieza.

Juegos de peluquería, carrusel y otros elementos de juego de áreas exteriores, retablo de títeres.

Juguetes que faciliten la comunicación social y el contacto afectivo con los demás.

Inteligencia Intrapersonal

Destaca en:

Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos.

Le gusta:

Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses.

Aprende mejor:

Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.

Actividades:

Respetar los momentos de soledad y silencio en los niños, así como la reflexión acerca de sus actos.

Elegir y dirigir las actividades de aprendizaje.

Dar y recibir cumplidos entre los alumnos.

Crear un proyecto independiente que hayan elegido los alumnos.

Describir cómo te sientes.

Jugar individualmente.

Tener espacios de estudio privado.

Tener “registro de aprendizaje” para expresar las reacciones emocionales

Actividades de dar y recibir cumplidos

Estimular a cada alumno para que describa su vida.

Hacer actividades que favorezcan el autocontrol emocional.

Facilitar espacios para la expresión de emociones.

Elegir un valor diferente cada semana para ejercitarlo durante ese tiempo.

Potenciar el crecimiento de valores

Favorecer ejercicios de reflexión personal.

Material didáctico:

Juguetes de manipulación individual.

Juguetes que representen objetos de la vida diaria.

Diapositivas de animales, objetos, frutas y plantas.

Móviles.

Libros e imágenes plásticos.

Tarjeteros plásticos de figuras.

Lápices y crayolas, tempera, plastilina.

Videos.

Cajas de sonidos.

Videojuegos, y algunos otros que faciliten la concentración individual.

Inteligencia naturalista

Destaca en:

Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.

Le gusta:

Participar en la naturaleza, hacer distinciones.

Aprende mejor:

Trabajar en el medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y animales temas de la naturaleza.

Actividades:

Actividades de cuidado de la naturaleza como puede ser dar responsabilidades en el cuidado del jardín y las mascotas familiares.

Contacto con la naturaleza a través del deporte, el juego, la observación de animales de todo tipo.

Visitas al zoológico y a sitios ricos en fauna y flora.

Poner al alcance de los niños libros, películas, videos y programas de televisión con información sobre la vida de animales salvajes o desconocidos para ellos.

Estimular actividades donde los niños se hagan responsables del cuidado del agua, la energía, reciclado y reducción de los desechos para eliminar la basura.

Actividades de reciclaje.

Material didáctico:

Rincones naturales dentro del aula.

Plantas naturales.

Mascota dentro del aula.

Elementos de la naturaleza; hojas secas, cortezas, troncos.

Animales plásticos.

Anexos

A continuación se adjuntan material que puede ser de utilidad para padres y docentes a la hora de trabajar las inteligencias múltiples con los niños y niñas.

Perfil Inteligencias Múltiples (PIM)

Identificación: _____

Reactivos considerados en el estudio de las inteligencias múltiples en niños preescolares. Los valores de puntuación son diez (10) si lo hace, cinco (5) si a veces lo hace y cero (0) si no lo hace. Siga las siguientes instrucciones:

Intente cada competencia con el niño de manera individual.

Modele la competencia y luego pídale que la realice. Permita al menos tres intentos en cada competencia antes de anotar la puntuación.

Cada parte consta de 6 reactivos para un total de 60 puntos. La prueba tiene un total de 480 puntos.

Sume las puntuaciones en cada parte y llene el espacio de totales.

Se tendrá un periodo de tres semanas para administrar cada prueba. Este tiempo le dará la oportunidad de realizar individualmente cada competencia con el niño.

Recuerde que el ambiente, el cansancio, el hambre y otros factores externos podrían hacer que el niño no quiera realizar algunas de las competencias. De ser así, se le debe dar la oportunidad en un día subsiguiente y no forzar los resultados.

Inteligencia Espacial

Baja y sube escaleras _____

Corre sin tropezarse _____

Sabe atrapar una pelota _____

Puede caminar de espalda en línea recta _____

Coloca cubos en forma de torre _____

Hace rompecabezas de 3 a 5 piezas _____

Total _____

Inteligencia Corporal/Kinestésica

Patea un balón _____

Salta en dos pies _____

Salta hacia el frente _____

Se puede apoyar en un pie _____

Lanza hacia delante _____

Puede empujar un objeto pesado _____

Total _____

Inteligencia Musical

Baila al ritmo de la música _____

Se aprende canciones fácilmente _____

Gusta de usar instrumentos musicales _____

Reacciona con alegría a la música _____

Aplauda siguiendo el ritmo _____

Hace sonidos onomatopéyicos _____

Total _____

Inteligencia lingüística

Dice frases de tres a cuatro palabras _____

Dice lo que ve en una lámina _____

Señala las partes del cuerpo _____

Entiende el concepto de encima, debajo, afuera, adentro _____

Dice verbos como: corre, llora y otros _____

Hace historias sobre sus dibujos _____

Total _____

Inteligencia Lógico-Matemática

Puede repetir conceptos numerales _____

Coloca los objetos en su lugar correspondiente _____

- Identifica láminas _____
- Parea láminas de figuras geométricas _____
- Forma un círculo con dos semi círculos _____
- Parea dos objetos del mismo color _____
- Total _____

Inteligencia Interpersonal

- Se alimenta por sí mismo _____
- Tiene el concepto del "yo" _____
- Intenta o puede vestirse solo _____
- Sabe su nombre y apellido _____
- Identifica su género sexual _____
- Identifica sus pertenencias _____
- Total _____

Inteligencia Intrapersonal

- Participa de actividades grupales _____
- Imita gestos faciales _____
- Respeto el turno de los demás _____
- Reacciona a demostraciones afectuosas _____
- Reacciona a sonidos de sentimientos _____
- Baila con otros niños y adultos _____
- Total _____

Inteligencia Naturalista

- Parea láminas de animales con su pareja _____
- Sabe diferenciar entre frío y caliente _____
- Sabe diferenciar entre agrio y dulce _____
- Sabe diferenciar entre oscuro y claro (se refiere a la luz) _____
- Reacciona a sonidos fuertes y sutiles _____
- sabe diferenciar entre olores suaves y fuertes _____

Total _____

Resultados para cada inteligencia (basados en porciento)

100 - 87 Ningún grado de dificultad

86 - 75 Algún grado no considerable de dificultad

74 - 63 Algún grado poco considerable de dificultad

62 - 50 Algún grado medianamente considerable de dificultad

49 - 39 Algún grado considerable de dificultad

38 - 27 Un grado de dificultad

26 - 14 Mucho grado de dificultad

13 - 0 Total grado de dificultad

Actividad para fortalecer la inteligencia intrapersonal

Un informe meteorológico personal

Tómate un momento y siéntate tranquilo.

Respira y préstale atención a tu respiración...dentro...fuera...dentro...fuera...

Coloca la mano en el corazón...

¿Cómo te sientes hoy?

¿Qué te dice el corazón sobre cómo te sientes?

Haz un informe meteorológico sobre tu tiempo interior

Ahí dentro ¿está nublado o hace sol?

¿Llovizna o llueve a mares?

¿Qué tal el aire, cargado como si fuese a haber tormenta o fresco?

¿Hace frío, calor, o es una temperatura suave?

Con tres lápices de colores haz un dibujo de tu tiempo interior

Una reflexión final para padres y docentes

Un ingeniero trabajaba en su oficina, concentrado en los cálculos y dibujos de un plano que debía ejecutar de prisa. Su pequeño hijo de 5 años entró en su estudio y le dijo: -Papá, yo quiero trabajar con vos.

Procurando manejar sabiamente la situación y no desanimar a su tierno niño, tomo un planisferio, que había salido en una revista de turismo, y lo cortó en varias partes con una tijera.

Ubico al chico frente a la mesa petisa y le dijo:-Bien, papá te da la cinta adhesiva transparente y vos vas a armar el mundo, pondrás cada parte en el lugar que va y le pegas para que no se mueva. Ahora vos vas a armar el mundo, mientras papá termina los cálculos y el plano que está haciendo.

El ingeniero pensó, jamás vio un planisferio y nunca aprendió geografía, así es que va a estar entretenido por un buen rato.

El niño muy observador vio la cara de un hombre en el reverso de la hoja que el papá cortaba y en menos de diez minutos vino con el planisferio armado.

Cada parte estaba en su correcto lugar, así que dijo: ¡Papá, ya terminé!

Un tanto escéptico le dijo: - Seguro que ya armaste el mundo?

Y el niño dijo: - Sí, míralo

Cuando observó se quedó consternado. El sabía que el niño lo hizo sin ayuda. Lo observaba sin poderlo creer y la pregunta era obvia: -Cómo pudiste hacerlo tan rápido y tan bien si nunca viste como era el mundo?

El niño dijo:- Papá, yo arme el hombre y el mundo se armó solo.

Este es nuestro cometido cuando educamos. Cuando entendemos que existe el ser humano, y lo formamos correctamente, el mundo se armara solo.