

**Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas
adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral Para la Persona
Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional**

Seminario presentado en la División de Educación Básica

Centro de Investigación y Docencia en Educación

Universidad Nacional

Para optar al grado de Licenciatura en

Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos de la Educación Básica

Fressy Miranda Sandoval

Carmen Adriana Román Gómez.

Keslyn Yarina Santamaría Herrera.

Kimberly Fabiola Solís Villalobos

Octubre, 2015

Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las
personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral para la
Persona Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional

Fressy Miranda Sandoval

Carmen Adriana Román Gómez.

Keslyn Yarina Santamaría Herrera.

Kimberly Fabiola Solís Villalobos


APROBADO POR:

Tutor



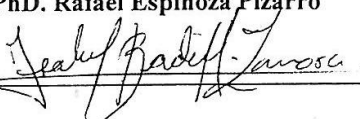
Dr. Rafael Esteban Jiménez Corrales

Lector



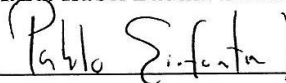
PhD. Rafael Espinoza Pizarro

Lectora



M.Ed. Isabel Badilla Zamora

Representante del Decanato



Dr. Pablo Sisfontes Guilarte

Representante de la

División de Educación Básica



M.Ed. Silvia Segura Esquivel

Dedicatorias

Dedico este seminario de graduación principalmente a mi padre el creador de todo, mi Dios por ser mi amparo, mi luz, mis fuerzas tanto físicas, emocionales y espirituales. Porque gracias al propósito de él pudimos reconocer a las personas adultas mayores en muchos ámbitos para poder realizar la investigación. Además le dedico el éxito de ésta tesis a mi familia a cada uno (a) de los miembros, porque me ayudaron a brindarme, apoyo y amor en los momentos difíciles y felices. Principalmente a mi padre Ronald Santamaría Esquivel y a mi madre querida Roth Berly Herrera Hernández, porque me demostraron su cariño y apoyo incondicional.

Sin olvidarme de alguien importante me dedico este seminario, ya que me demostré que pude poner en práctica todos los conocimientos que adquirí a lo largo de la carrera, además gracias a la tesis me di cuenta de lo que quiero ser en mi vida, en lo que quiero especializarme y trabajar. Por tanto soy realmente feliz y afortunada de haber tenido esta experiencia de la cual no olvidaré. También le dedico este trabajo a Rafael Solís Montero, mi pareja porque fue mi mayor apoyo, ya que se convirtió en uno más, porque siempre estuvo pendiente del proceso, de las personas adultas mayores y de mi persona.

Además le dedico este seminario a Julia, Cecilia, Venancia, José y a alguien muy especial Don Juan coordinador del proyecto en el cual estuvimos por largo tiempo, por abrirnos las puertas y por ayudarnos en lo que necesitábamos. También les dedico esta investigación a mis compañeras mis tres amigas, porque se convirtieron en mi familia, ya que tuvimos que pasar mucho tiempo juntas redactando y realizando dicho trabajo.

Conjuntamente le dedico este trabajo a Rafael Jiménez Corrales por comprometerse con nosotras en esta experiencia, por brindarnos sus aportes que fueron de mucha ayuda, ya que es una persona con mucha sabiduría, conocimientos y habilidades. Igualmente al profesor Rafael Espinoza e Isabel Badilla por comprometerse en la lectura de nuestra investigación, porque sabemos que fueron muchas páginas de lectura y eso lo admiro de corazón. Para finalizar le dedico este seminario a las personas que desean trabajar o que trabajan con la población adulta mayor, pues es realmente gratificante la oportunidad de tener a una persona

adulta mayor al lado de uno, ya que se aprende, se disfruta y se visualiza la vida de otra manera.

Keslyn Santamaría

Dedico a Dios por pintar la mejor historia de mi vida y premiarme con el maravilloso don de la educación. A mis abuelitos Betsabé Rodríguez Rodríguez y Manuel Sandoval Zumbado, quienes sembraron en mí valores sin iguales y un gran cariño hacia la persona adulta mayor. A la mujer más increíble, mi madre Claribel Sandoval Rodríguez quien ha sido el más grande ejemplo de amor incondicional, esfuerzo y dedicación, quien me impulsó alcanzar mis sueños.

A mi amado esposo Arnoldo Cortes Portugués por el apoyo brindado en todo momento de mi carrera, quien llena de felicidad cada instante de mi vida. Dedico a mi princesa Isabella Cortes Miranda quien me inspira a ser mejor en todo lo que hago y hoy con sus pequeñas manitas escribe conmigo esta dedicatoria.

Fressy Miranda

A Dios quien me dio las fuerzas, la sabiduría y el entendimiento para realizar este hermoso trabajo, ya que sin su guía y mano protectora no hubiera podido realizar este proceso tan maravilloso, asimismo me ayudó a levantarme y seguir adelante cada vez que me caía o mis debilidades no me dejaban continuar, gracias por darme esta oportunidad de salir adelante, ya que sin tu ayuda nunca lo hubiera logrado.

A mi Padre Martín Román Barrantes, pues siempre has estado cerca de nosotros cuidándonos y realizando tu mayor esfuerzo para que tu hijo y tus hijas puedan salir adelante y seamos personas de bien, gracias papi por tu amor incondicional y tu sacrificio constante, a tu lado nunca me faltó nada, al contrario, siempre tengo todo el amor y apoyo que necesito, gracias por nunca dudar de mí, y preocuparte siempre TE AMO, y te agradezco pues gracias a

ti y a mami son una persona llena de cualidades y valores que me ayudan afrontar todas las situaciones de la mejor manera, gracias porque sin tu ejemplo no sería la persona que soy hoy.

A mi Madre Juanita Gómez Rodríguez, porque sin tu apoyo, amor y consejos nunca lo hubiera logrado, gracias mami por estar siempre a mi lado, por cuidarme y enseñarme a ser quien soy, gracias por preocuparte por mí, por secar mis lágrimas en los momentos difíciles de mi carrera y mi vida, por tu paciencia transmitida que hoy día es lo cual me caracteriza y hace estar orgullosa, gracias por enseñarme que Dios siempre será el refugio, el cual me ayudará a salir adelante en todo lo que me proponga, gracias por tus oraciones y tu tiempo al ayudarme o acompañarme al realizar un trabajo, por trasnocharte a mi lado y por siempre estar pendiente de mi TE AMO MAMI.

Este trabajo es dedicado a ustedes papi y mami porque si cumplo esta meta es gracias a ustedes, pues siempre han dejado de lado sus propios intereses y necesidades para cuidar nuestro bienestar y nuestro crecimiento, gracias por darnos todo sin pedir nada a cambio, por transmitirnos sus valores, los cuales nos hacen mejores personas. Le doy infinitamente gracias a Dios por colocarme en esta familia tan hermosa que han construido a lo largo de sus vidas, con su amor y dedicación, los amo y siempre estaré agradecida por ser su hija, gracias por confiar siempre en mí.

A mi hermano Enrique y mis hermanas Susana y Laura, por soportarme y apoyarme cuando los necesité, gracias por formar parte de mis éxitos los quiero y dedico este logro, pues sé que siempre creyeron en mí como sé que lo hago yo por ustedes.

A Luis Alberto Rojas Vargas, gracias por confiar siempre en mí, por apoyarme en las diferentes etapas de mi carrera de las cuales has sido parte, gracias por motivarme y consolarme cuando ya mis fuerzas no daban más, por tus consejos y por la ayuda que tu familia y tú siempre me dieron, gracias por formar parte de mi vida TE AMO y dedico este logro pues nunca me dejaste sola y siempre me brindaste tu mano y apoyo incondicional, sin importar la circunstancia.

Carmen Román Gómez

Primeramente quiero dedicar este triunfo a quien es, el centro de mi vida, la roca inmovible, quien nunca me ha dejado sola y quien siempre me ha dado las fuerzas necesarias para enfrentar las adversidades, él es quien pone en mí cada don y cada talento para ejercer mi profesión de la mejor manera, ese ser supremo al que dedico esto es Dios, porque es mi padre celestial y gracias a él estoy cumpliendo uno de mis sueños.

Por otra parte, sé que Dios me dio seres maravillosos para que me acompañaran en mi vida terrenal, a quienes les quiero dedicar esta meta. Primeramente se la dedico a la mujer más ejemplar de este mundo, quién me cargó en su vientre por nueve meses, la persona que hizo de mí la mujer que hoy soy, este ser maternal que ha sido mi apoyo en todo momento. A mi mamá Vivian Villalobos Ruiz le dedico este logro y le doy infinitas gracias por caminar conmigo de la mano y nunca soltarme, a ti mami con todo mi amor, porque esto no es un logro mío, es un logro nuestro, te amo.

También le dedico este triunfo a la persona que me tomó de la otra mano para apoyarme, ayudarme y levantarme cuando las cosas no iban bien, a ese hombre que llamé papá y que amé desde el primer instante que tuve uso de razón, a la persona que me formó como ser humana y ciudadana, quien me corrigió cuando tenía que hacerlo para no desviarme de lo extraordinario que Dios tenía para mí, al hombre que me cuidó y me dejó ver que su amor por mí no tenía fin. A mi padre Jorge Solís Montero, te doy las gracias y te dedico una de las tantas metas que voy a alcanzar, porque me has enseñado a luchar por lo que quiero.

No quiero concluir mi dedicatoria sin nombrar a otros dos hombres que fueron mis pilares para lograr mi sueño, el primero de ellos es Andrey Solís Villalobos, quien es mi hermano y amigo, a esta persona que amo infinitamente y a la cual siempre le voy a estar eternamente agradecida por ser una pieza fundamental en mi vida, donde junto a él aprendí y crecí, junto a él comprobé que la voluntad de Dios es perfecta y sus planes también, ya que él sabía que mejor compañía no podía haber en este mundo para mí, por ser quien me ayudó en todo este proceso universitario, quién se amoldó a que la luz estuviese encendida durante muchas madrugadas sin importar si podía dormir o no, por ser ese compañero desde que tenía cinco años y enseñarme que las mejores cosas de la vida no se compran, si no, que se viven minuto a minuto. Te amo.

Por último quiero dedicarle esto a la ayuda idónea de Dios puso a mi lado, al apoyo incondicional sin importar las circunstancias, a la persona que tiene una profesión opuesta a la mía, pero que sin embargo se ha ido involucrando en la labor que amo hacer, esa persona es mi esposo Michael Moreira Fernández, y mi amor a ti te dedico esto, porque tus palabras, consejos, ayudas, favores y demás, son los que hoy al fin logre obtener mi título, ya que sin ese gran apoyo tal vez no estuviera aun escribiendo eso, gracias por comprenderme y amarme en todo momento y por qué sé que este es solo el inicio de las cosas que juntos vamos a lograr, juntos de la mano de Dios veremos su respaldo en nuestra vida. Te amo.

En fin, gracias a ustedes por ser parte tan importante de este proceso y ahora convertido en logro.

Kimberly Solís Villalobos

Agradecimientos

Para iniciar de primer lugar debo agradecer a mi Dios, el cuál es el que se merece todos los méritos y aplausos, porque sin él no hubiera tenido la inmensa oportunidad de ser pedagoga. Además por regalarme sabiduría, inteligencia y concentración para realizar este trabajo, ya que fue de mucho aprendizaje pero lo más importante es que crecí tanto personalmente como profesionalmente.

De segundo quiere agradecer a mi madre, padre, mi hermano, a mis dos hermanas y mis abuelos por ser un fuerte apoyo tanto emocional, económico y espiritual. De igual manera por la paciencia y amor que me brindaron en el proceso que realicé la investigación. Por consiguiente agradezco a Rafael Solís Montero, por ser mi amigo, mi pareja y compañero en este proceso, pues si él no hubiera sido igual, ya que fue mi cómplice cuando se trató de la investigación, pues se interesó de lleno en escucharme y apoyarme.

Al mismo tiempo agradezco a los principales participantes de nuestra investigación, las personas adultas mayores porque sin ellas (os) no hubiera sido posible terminar con grandes resultados, pero lo más significativo fue que se convirtieron en nuestra familia.

Agradezco también a mis amigas, hermanas y compañeras en este viaje que fue largo y provechoso, pues gracias a los aportes tan valiosos de ellas, la investigación fue realmente exitosa, pero lo más bonito fue que compartimos y disfrutamos en la realización de la misma. Para finalizar agradezco a mis profesores tanto a Rafael Jiménez tutor como a los lectores, por ayudarnos, aconsejarnos y apoyarnos en el proceso del Trabajo Final de Graduación. Realmente estoy agradecida por el compromiso de querer aventurarse en la lectura y en la realización de ésta investigación. Por tanto agradezco y le pido a Dios muchas bendiciones a todos y todas los que fueron apoyo para este proceso.

Keslyn Santamaría

Agradezco a Dios por guiarme hacia la pedagogía, por caminar conmigo en todo momento y darme la sabiduría para tomar las mejores decisiones. A mis abuelitos Betsabé Rodríguez Rodríguez y Manuel Sandoval Zumbado quienes son fuentes de sabiduría, les agradezco por inspirarme a investigar a la persona adulta mayor y compartir con esta población mis saberes pedagógicos. A mi maravillosa madre Claribel Sandoval Rodríguez por la motivación constante y su apoyo incondicional, sin ella este sueño no sería. A mi esposo y mejor amigo Arnoldo Cortes Portugués por ofrecerme ayuda en todo momento y hacer de los días difíciles lluvias pasajeras. Agradezco a mi hija Isabella Cortés Miranda, quien alegra cada segundo de mi vida y me impulsa a ser mejor persona y profesional.

Fressy Miranda

De manera especial quisiera agradecer a Dios por darnos la luz, entendimiento y sabiduría para llevar a cabo este proceso de formación, que nos hizo crecer tanto académica, profesional como personalmente.

A nuestro tutor Rafael Jiménez, quien en todo momento nos guio y apoyo en este proceso tan importante, ya que con sus conocimientos y experiencias profesionales y de vida, pudimos realizar un trabajo de calidad y dar respuesta a las diversas dificultades que se presentaron a lo largo del camino.

A nuestro lector Rafael Espinoza y la lectora Isabel Badilla, quienes nos brindaron tiempo y dedicación para darnos sus consejos y conocimientos con el fin de realizar una excelente investigación y poder cumplir de esta forma una meta más en nuestras vidas.

Por último, quiero agradecer especialmente a las personas adultas mayores, que sin ellas no hubiéramos logrado realizar este trabajo, ya que no solo les enseñamos a leer y escribir, también nos dieron una visión diferente de la vida, gracias a sus palabras de motivación, conocimiento y sabiduría, las cuales fueron transmitidas en cada una de las sesiones de trabajo.

A mis compañeras de trabajo, Kimberly, Keslyn y Fressy, por el apoyo brindado a lo largo del camino, por los desacuerdos, alegrías, trasnochadas y aprendizajes que se dieron con la realización de esta investigación, pues todas estas acciones nos hicieron crecer como personas y profesionalmente.

Carmen Román

Primeramente quiero agradecer a Dios por el respaldo tan grande en este proceso, por ser mi refugio y mi fortaleza y por ir como poderosos gigante delante de mí.

Asimismo, agradezco de modo muy especial a mis compañeras de TFG, Keslyn, Carmen y Fressy, que se esforzaron, desvelaron, sacrificaron a su familia, novios, esposo, hija, entre otros, para poder lograr nuestras metas, y es aquí donde vemos que todo esfuerzo tiene su recompensa.

Al nuestro tutor Rafael Jiménez, de igual manera gracias por guiarnos y creer en nosotras, en nuestros talentos y habilidades y más que eso por reconocer en nosotras a profesionales que aman lo que hacen, gracias por los elogios académicos, ya que esto nos ayuda en el crecimiento profesional y personal.

Asimismo agradezco a mis lectores Rafael Espinoza e Isabella Badilla por su dedicación y por cada una de las observaciones para enriquecer nuestro trabajo, gracias a profesionales como ustedes que brindan su ayuda sin pedir nada a cambio, hacen que quiera prestar un servicio similar a mis estudiantes.

Por último reitero el agradecimiento a mi familia y esposo, por el apoyo brindado de manera incondicional.

Kimberly Solís Villalobos

Resumen

Miranda, F., Román, A., Santamaría, K. Y. y Solís, K. F. *Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional.*

El presente estudio tuvo como objetivo generar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura dirigido a un grupo de personas adultas mayores que asistieron al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] que no lograron concluir este proceso a lo largo de sus vidas. Este trabajo se llevó a cabo de forma conjunta (participantes- pedagogas), mediante sesiones grupales e individualizadas, utilizando textos de interés como una vía acertada hacia la lectura y escritura; el mismo se consolidó en los intereses, necesidades, gustos, habilidades, participación activa, autorreflexión, creatividad, expresividad, relacionalidad, estilos y niveles de aprendizaje, siendo los anteriores componentes esenciales de la mediación pedagógica. El estudio se enfocó en la investigación acción - participativa, direccionado por los saberes pedagógicos. Se buscó un acompañamiento en los procesos de lectura y escritura, con el fin de que logran incluirse socialmente desde la perspectiva de cada una y cada uno en la sociedad que se desenvuelven. Uno de los resultados más relevantes fue que al construir un proceso de mediación pedagógica que se basa en los componentes esenciales de la mediación antes citados, las y los participantes lograron completar dicho proceso de forma exitosa, además las personas adultas mayores lograron incluirse socialmente al resolver las diferentes limitaciones relacionadas con la lectura y escritura. Para finalizar, a modo de recomendación se brindan pautas a seguir para alfabetizar a población adulta mayor y se realiza una propuesta de lineamientos generales para la reestructuración del [PAIPAM].

Palabras claves. Mediación pedagógica, lectura y escritura, inclusión social, persona adulta mayor.

Tabla de contenidos

Dedicatorias	iii
Agradecimientos	viii
Resumen	xi
Índice de tablas	xviii
Índice de figuras	xix
Lista de abreviaturas	xxiii
Capítulo I	1
Introducción	1
Justificación.	1
Antecedentes.	8
Descripción del problema.	14
Pregunta generadora.	15
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Capítulo II	17
Marco Conceptual	17
Lectura y Escritura: Nuestra llave de ingreso a un mundo letrado	17
Lectura: Proceso para comprender el mundo	17
Escritura: proceso para ser comprendido en el mundo.	20
Caminando hacia la lectura y escritura.	21
Niveles de lectura y escritura: Punto de partida hacia un proceso exitoso.	25
Evaluación de los procesos pedagógicos en lectura y escritura: Valorando mi propio proceso.	28
El texto como una vía acertada hacia la lectura y escritura.	31
Mediación Pedagógica: un acompañamiento para la lectura y la escritura, de la mano hacia la meta	35
Involucrando los principios y las fases de la mediación pedagógica en lectura y escritura para personas adultas mayores.	39

Estrategias metodológicas: detonantes para un proceso exitoso de lectura y escritura.	52
La cooperación como punto clave de la mediación pedagógica.	60
Importancia de la mediación pedagógica en lectura y escritura: persona adulta mayor como centro del proceso.	61
Contextualización del aprendizaje en la persona adulta mayor.	64
Papel que cumplen las necesidades, intereses, gustos y habilidades de los participantes en la mediación pedagógica: “Conociendo quién soy y como quiero aprender”.	66
Inclusión social y exclusión social	70
Inclusión social “soy parte del mundo”.	70
Importancia de la inclusión social de las personas adultas mayores: “una y mil razones para ser partícipe de la sociedad”.	74
Contexto social de la persona adulta mayor: “hazme parte de tu vida”.....	77
Excluido de la sociedad como consecuencia de un proceso incompleto de lectura y escritura: “Si no sabes leer y escribir no puedes existir”.	82
Participando en la mediación de lectura y escritura para incluirme en la sociedad.....	88
Persona Adulta Mayor: “Un ser valioso en nuestra sociedad”	90
Reconociendo las diversas etapas que atraviesan nuestros héroes.	93
Percepción de la vejez: “Como me mira el entorno”.....	95
Vejez: Una etapa para la vida o una etapa para la muerte	100
Abordando las necesidades de nuestros héroes.	108
Las vivencias significativas de las personas adultas mayores: “recorrido de nuestros amigos”.	112
Reconociendo a la persona adulta mayor en vías de inclusión social: Un punto de encuentro.	115
Programa de Atención Integral para el Adulto Mayor [PAIPAM]	116
Proyecto PAIPAM.	116
Capítulo III	121
Marco metodológico.....	121
Paradigma de investigación.	121
Enfoque investigativo	123
Tipo de estudio.....	124
Participantes.....	128

Fases de investigación.	135
I Fase: Preparatoria“Un viaje nuevo”	135
II Fase: Entrada al Campo“Conociendo a mis amigos”	136
III Fase: Analítica“Las metas adquiridas”	144
IV Fase: Informativa“Las evidencias del proceso”	144
¡El recorrido de las tres etapas a lo largo de la investigación!	145
Técnicas e instrumentos de investigación.....	164
Observación participante.....	165
Entrevista estructurada.	166
Entrevista a profundidad	168
Técnica grupal.	169
Categoría de análisis.	170
Trayectoria vital de las personas adultas mayores.	176
Motivaciones de las y los participantes para la lectura y la escritura: actitud del aprendiente.	178
Nivel de lectura y escritura y su implicación en la dinámica social del informante.	179
Sobreviviendo ante un mundo alfabetizado.	179
Mi percepción de la inclusión social antes y después de la lectura y la escritura.....	180
Realización del ser individual tomado en cuenta como ser integral.	180
Contextualización del aprendizaje en la persona adulta mayor.	180
Autorreflexión de mi propio aprendizaje a través del proceso de mediación pedagógica.	180
Mi mediadora ideal para mi desarrollo integral.	180
Consideración del aprendizaje en los seres humanos.....	181
Recurriendo a unamediación personalizada.	181
Aplicación del proceso de mediación pedagógica.	181
Imaginario previo sobre la escritura en cursiva.	181
Significatividad para nuestros luchadores al construir los procesos de lectura y escritura.	181
Reacción de las personas adultas mayores ante las estrategias metodológicas.....	181
Visión de mi futuro alfabetizado: todo un porvenir.	182
Funcionalidad al ser una persona adulta mayor alfabetizada.	182

Valoración del trayecto que hizo posible mi desarrollo en la lectura y la escritura.....	182
Un compartir de experiencias con mis pares.....	182
Influencia de factores sociales en el proceso de nuestro luchadores.....	183
Un vistazo a los diferentes aspectos que engloban al PAIPAM	183
Triangulación.....	185
Consideraciones éticas.....	188
Capítulo IV	189
Análisis de Datos	189
Características socio-demográficas de las y los participantes: Trayectoria vital de las personas adultas mayores.....	189
Zonas de procedencia de nuestros luchadores.....	189
Un conglomerado de capacidades básicas de aprendizaje para tomar en cuenta el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura.....	196
Una mirada a mi condición general de salud	200
Explorando el entorno familiar en el que se desenvuelven las personas adultas.....	201
Una realidad que rodea a la persona adulta mayor: situación social.....	211
Situación laboral: un campo de exclusión social para personas que no cuentan con los procesos de lectura y escritura.	215
El reflejo de la mediación pedagógica en la lectura y la escritura: mejorando mi calidad de vida	219
Gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana: Motivaciones: el impulso de las y los participantes para alcanzar sumeta	223
Misnecesidades.....	223
Misintereses.....	227
Mis Gustos.....	229
Mishabilidades.....	235
Análisis acerca de los niveles de lectura y escritura de las y los participantes y mecanismos en las fases previas al proceso de formación.....	238
Sobreviviendo ante un mundo alfabetizado.....	249
Mi percepción de la inclusión social antes y después de la lectura y la escritura.....	253
Desarrollo de la mediación pedagógica para la lectura y escritura en conjunto las personas adultas mayores.....	258

Construcción del proceso de mediación pedagógica: Realización del ser individual tomado en cuenta como ser integral.	258
Contextualizando el proceso de mediación pedagógica con las personas adultas mayores	262
Mi mediadora ideal para mi desarrollo integral.	267
Consideración del aprendizaje en los seres humanos.....	270
Recurriendo a una mediación pedagógica personalizada.	277
Aplicación del proceso de mediación pedagógica.	279
Imaginario previo sobre la escritura en cursiva.	279
Valoración participativa del proceso de mediación pedagógica desde la perspectiva de las y los participantes.	282
Significatividad para nuestros luchadores al construir los procesos de lectura y escritura.	282
Reacción de las personas adultas mayores ante las estrategias metodológicas.....	286
Visión de mi futuro alfabetizado: todo un porvenir.	290
Funcionalidad al ser una persona adulta mayor alfabetizada.	294
Valoración del trayecto que hizo posible mi desarrollo en la lectura y la escritura.....	296
Un compartir de experiencias con mis pares.....	298
Análisis de la mediación pedagógica en los procesos de inclusión y exclusión.....	300
Influencia de factores sociales en el proceso de nuestro luchadores.....	300
Lineamientos generales de mediación pedagógica para los procesos de lectura y escritura de personas adultas mayores.....	304
Análisis del lugar donde asisten nuestras personas adultas mayores:	304
¡Escenario de nuestros luchadores!: Infraestructura.	308
Diferencias de los talleres que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura: desde las vivencias de las personas adultas mayores.	312
Apoyo recibido por parte del personal del PAIPAM hacía con las personas adultas mayores: evaluado desde su mundo.	315
Expectativas venideras para mi crecimiento en el Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor.....	319
Momentos apropiados para desarrollarme en el área de lectura y escritura.....	324
Relaciones interpersonales de las personas adultas mayores.	327
Capítulo V	337

Conclusiones y Recomendaciones	337
Determinar las características socio demográficas y culturales en conjunto con las y los participantes.	337
Identificar los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana.....	339
Ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.	340
Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores.....	342
Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de las y los participantes.	344
Proponer recomendaciones generales para la mejora del Proyecto de Lectura y Escritura que se encuentra inmerso en el PAIPAM de la Universidad Nacional.	347
Plantear lineamientos generales para personas que desean alfabetizar adultos mayores que participen en un proceso de mediación pedagógica.....	348
Recomendaciones	351
Referencias bibliográficas	382

Índice de tablas

Tabla 1. Categorías de análisis

180

Índice de figuras

Figura 1. Niveles de lectura y escritura. Tomado de Ferreiro, presente en el texto de Gómez (1983) y citado por Flores. 26

Figura 2. Transcurso del envejecimiento a la vejez.102

Figura 3. Necesidades de las y los participantes.108

Figura 4. Vivencias para la mediación pedagógica, identificadas en las y los participantes.112

Figura 5. Temas desarrollados en el Marco Conceptual.118

Figura 6. Indicadores de nuestra investigación. 126

Figura 7. Fotografía de Julia, participante de la investigación.128

Figura 8. Fotografía de Venancia, participante de la investigación.129

Figura 9. Fotografía de José, participante de la investigación.130

Figura 10. Fotografía de Cecilia, participante de la investigación.131

Figura 11. Fotografía de Juan, coordinador del proyecto de Lectura y Escritura. 132

Figura 12. Fotografía de Ada, colaboradora del proyecto de Lectura y Escritura.132

Figura 13. Fases del proceso de mediación.133

Figura 14. Actividad grupal de mediación en la que se destaca el interés de la participante Julia.136

Figura 15. Actividad grupal de mediación, salmo 23 tema de interés para participante Julia. 137

Figura 16. Segunda parte de la sesión. Actividades individuales de mediación.137

Figura 17. Proceso de mediación con Julia, según su tema de interés.138

Figura 18. Proceso de mediación con Venancia, según su tema de interés.139

Figura 19. Proceso de mediación con José, según su tema de interés.139

Figura 20. Proceso de mediación con Cecilia, según su tema de interés.140

Figura 21. Libros de ICER. Único recurso utilizado por el coordinador del proyecto para abarcar la lectura y escritura. Empleado durante el proceso de mediación como refuerzo, únicamente para tareas.141

Figura 22. Resumen sobre la mediación pedagógica desarrollada con las y los participantes.142

Figura 23. Actividades que evidenciaron el avance de las y los participantes.143

Figura 24: Participantes y mediadores realizamos ejercicios propuestos y guiados por Juan, coordinador del proyecto.154

Figura 25. Juan compartiendo su conocimiento y experiencias con mediadoras y participantes.
155

Figura 26. Conversatorio con las y los participantes, al finalizar la sesión. 156

Figura 27. Relación entre técnicas e instrumentos utilizados en la presente investigación.166

Figura 28. Tipos de triangulación de datos. Según Guardián (2007).192

Figura 29. Tipos de triangulación de métodos. Según Pereira (2007).193

Figura 30. Avance de las y los participantes con respecto al nivel de lectura y escritura, durante el proceso de mediación. 259

Figura 31. Mediadora tomando en cuenta el contexto de las y los participantes durante la explicación.272

Figura 32. Participante auto reflexionando y aprendiendo de su error ortográfico. 274

Figura 33. Lugar en el cual se desarrollaban las sesiones.316

Figura 34. Afueras del Proyecto de Lectura y Escritura.317

Figura 35. Espacio de trabajo en el cual se desarrollan sesiones.322

Lista de abreviaturas

AGECO	Asociación Gerontológica Costarricense
CONAPAM	Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor
ICER	Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica
INEC	Instituto Nacional de Estadísticas y Censos
PAIPAM	Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor
UNICEF	Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

Capítulo I

Introducción

Tema: Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las **personas adultas mayores** que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional.

Justificación. En la actualidad la población adulta mayor se ha visto beneficiada por el avance tecnológico y médico, los cuales han elevado la calidad de vida de las personas, lo que provoca que los seres humanos logren vivir más años y por ende la población adulta mayor aumente. Asimismo, otro factor que influye en el crecimiento de la tercera edad, es la disminución en la tasa de natalidad, pues hoy día la mayor parte de las familias por diversos factores prefieren tener de uno a dos hijas (os).

Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2014, p. 12) menciona lo siguiente:

Se ha experimentado un paulatino descenso, en el transcurso de las últimas décadas en la importancia relativa que tienen los niños, niñas y adolescentes dentro de la población total. Los datos censales reflejan que entre el 2000 y el 2011 el grupo de la población menor de 18 años, pasó de representar 38,3% al 31,0%.

Lo anterior nos lleva a destacar la importancia de trabajar en esta investigación con la población de personas adultas mayores, pues es necesario crear espacios educativos que garanticen un mejor desarrollo en los ámbitos personal, social y familiar de dichos ciudadanos, con el fin de que puedan desenvolverse de forma placentera y así alcanzar una mejor calidad de vida, donde para efectos de este trabajo, la mejora en su calidad de vida se logra a través de la inclusión social que puede provocar la alfabetización de estas y estos seres

humanos, es aquí donde surge una relación estrecha entre la persona adulta mayor y la inclusión por medio de la lectura y escritura.

El párrafo anterior se fundamenta en lo que afirma el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2011, p. 1) al aportar que:

El estudio confirmó la disminución de la natalidad y permitió ver más claramente que la población de Costa Rica continúa el proceso de envejecimiento demográfico, donde los menores de 15 años representan 24,8% y la población de personas adultas de 65 años y más alcanza el 7,3% del total del país. Esos porcentajes eran de 31,9% y 5,6% en el 2000 respectivamente.

Esta afirmación contribuye a nuestro trabajo de investigación, ya que al contar con una mayor cantidad de personas adultas mayores se debe buscar un trabajo activo y constante con esta población, pues dicha población al ir en aumento se les debe propiciar las condiciones adecuadas de vida para que disfruten de una vejez digna. Razón que nos motiva a efectuar la presente investigación, con el propósito de desarrollar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura en conjunto con las y los participantes, con lo cual les estaremos brindando las herramientas para que se desenvuelvan y logren así incluirse en una sociedad letrada y cargada de símbolos.

La existencia de censos nos ayuda a visualizar la situación real de nuestra población adulta mayor costarricense, la cual muchas veces se invisibiliza y aunque en estas estadísticas no se muestre de forma concreta el porcentaje de las personas adultas mayores no alfabetizadas, se deduce, por las mínimas oportunidades de estudio que tenían estas personas en su niñez, que fue manifestado por ellas y ellos mediante las constantes opiniones que hemos percibido.

Cabe destacar que esta investigación se enmarca dentro del Proyecto llamado Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor [PAIPAM], que se lleva a cabo en

la Universidad Nacional de Costa Rica [UNA]. El mismo se encuentra a cargo de la M.Sc. Maribel León Fernández, el cual inició con el curso denominado “El aporte de la persona adulta mayor”, impartido por la coordinadora del proyecto, en el Centro de Estudios Generales, en la sede Omar Dengo.

En relación con el Proyecto PAIPAM, un aporte que nos recalca la autora León (2011), es el siguiente:

Este programa integra todas las áreas del quehacer universitario, a saber: la docencia, la extensión, la investigación, la producción y la vinculación externa con el fin de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores, con actividades y proyectos que facilitan la convivencia amorosa entre las distintas generaciones y desde valores como la comprensión, el respeto y la solidaridad. (p.15).

Para justificar el origen del proyecto es relevante mencionar que muchos de las y los participantes que se encontraban matriculados en los cursos impartidos por el PAIPAM, cursos de bordado, computación, pintura y más, expresaron que no habían concluido el proceso de lectura y escritura, por tanto nace la necesidad de abrir un taller para atender esta problemática social y responder a dichas necesidades. Sería entonces Juan Baptista Lobo, exprofesor de literatura de la UNA, quien decide hacerse cargo del proyecto.

Por eso gracias a la recomendación que brinda la directora del PAIPAM Maribel León, las investigadoras lograron ingresar al proyecto lectura y escritura, el coordinador solicita que las investigadoras den un acompañamiento pedagógico según sus conocimientos en el ámbito educativo.

Es relevante expresar que a lo largo de la investigación se procura alfabetizar a las personas adultas mayores que asisten al PAIPAM y de esta forma que la población de educandos sean partícipes del proceso de mediación pedagógica a realizar, las cuales consisten en una serie de actividades pedagógicas, con base en habilidades, gustos,

necesidades e intereses de las y los participantes; que por ende los conduzca a leer y escribir, para que de esta manera logren incluirse en la sociedad.

De igual manera, con el trabajo a realizar se quiere brindar un valioso aporte a la sociedad desde la carrera de Pedagogía en I y II Ciclos, pues a partir del proceso de mediación pedagógica a desarrollar pretendemos lograr un futuro alfabetizado de personas adultas y adultos mayores, así mismo proponer lineamientos generales de mediación pedagógica a partir de las vivencias con las y los participantes.

Por otro lado, consideramos vital para justificar la realización del trabajo, mencionar que el Artículo 3 de la Ley Integral de la Persona Adulta Mayor, declara que “las personas adultas mayores tienen derecho al acceso a la educación, en cualquiera de sus niveles, y a la preparación adecuada para la jubilación” (Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica, 19991, p. 3). Por lo cual es importante contribuir a que el derecho de la educación se haga valer.

Lo anterior es relevante para explicar el por qué de nuestra investigación, pues por medio de dicho proyecto se pretende garantizar este derecho a la educación, que por diversos motivos no fue posible lograr por la persona adulta mayor en su niñez. Además, con base en el Ministerio de Educación Pública (Departamento de Análisis Estadístico) menciona que “el analfabetismo, que afectaba a una quinta parte de la población en 1950 (un 21,2%) disminuyó a un 2,4% en el 2011” (citado por Castro, 2013, p.12). Con base en lo que menciona el autor se cree que la educación académica no era una prioridad en la década 40’s y 50’s, debido a que las niñas y los niños tenían que contribuir económicamente y en los quehaceres del hogar

Podemos mencionar que “el concepto de la exclusión social ha adquirido un papel primordial y creciente en los últimos tiempos, sobre todo desde el momento en que parece haber sustituido al clásico fenómeno de la pobreza” (Jiménez, 2008, p.175).

El párrafo anterior, nos da una visión de la exclusión social que han vivido a lo largo de los años las personas adultas mayores que forman parte de nuestra investigación, debido a que fueron expulsados del sistema educativo por diversas razones, enfatizando su situación económica, es por esto que, nuestra investigación pretende transformar esta realidad desde la

mediación pedagógica en el ámbito de lectura y escritura para alcanzar la inclusión social de las y los participantes.

De tal forma, la investigación pretende brindar desde la pedagogía oportunidades para que las personas adultas mayores en conjunto con las investigadoras construyan el proceso de lectura y escritura, repercutiendo esto en su ámbito social de manera positiva, ya que se incluyen a un mundo letrado.

Asimismo, otro aspecto que enriquece este trabajo es el aporte extraído del artículo 83 que refiere a “el Estado patrocinará y organizará la educación de adultos, destinada a combatir el analfabetismo y a proporcionar oportunidad cultural a aquellos que deseen mejorar su condición intelectual, social y económica” (Constitución Política de Costa Rica, 1949, p.16). De esta forma se pretende cumplir a cabalidad lo que menciona el artículo, donde a partir de la mediación pedagógica orientada por las investigadoras, las personas adultas mayores puedan ser partícipes del proceso de alfabetización, siendo apoyados también por proyectos como el PAIPAM.

Alusivo al párrafo anterior podemos afirmar que aunque en algunas normativas de nuestro país se pretenda incluir a las personas adultas mayores en la sociedad y educación, actualmente esto no se cumple a cabalidad; ya que se invisibiliza una gran parte de personas que no han logrado concluir el proceso de lectura y escritura; por el contrario esta condicionante más bien excluye a las personas de la sociedad.

Es relevante sustentar, que por medio de esta investigación se desea proponer una visión más amplia de la Pedagogía en I y II Ciclos, ya que muchas veces la población costarricense encierra la educación en un contexto escolar. De esta manera se quiere que desde nuestro proyecto se dé la apertura de espacios emergentes y necesarios, no solamente diseñados para niñas y niños, sino también para personas adultas mayores.

De igual forma, el interés por realizar dicho tema surgió a partir de experiencias cotidianas y familiares vividas por las investigadoras. Esto permite que gracias a estas relaciones de afecto se dé la sensibilización de las estudiantes por participar con dicha

población y ser un apoyo para las personas que se les imposibilita expresar sus sentimientos en papel y leer documentos de su interés.

Al mismo tiempo con el proceso de mediación pedagógica las educadoras pretendemos abrir espacios emergentes que ayuden a las poblaciones más vulnerables a superarse. Una de las metas de la educación es enseñar para la vida, pues con esta frase se demuestra que el quehacer pedagógico no solamente se basa en una escuela, sino que va más allá.

Esta investigación intenta que muchas personas nutran sus trabajos para que colaboren con las personas adultas mayores, pero, lo más importante es demostrar que la Pedagogía en I y II Ciclos si puede extenderse a otros espacios para educar. Por eso para las pedagogas es relevante expresar que son el motor para que muchas personas estudien pedagogía, ya que si todos nos unimos formaremos el futuro alfabetizado que se busca.

Igualmente, es importante mencionar que como futuras docentes se debe lograr sensibilizar a la sociedad en general, e informar que la población adulta mayor va en aumento y que deben ser las niñas y los niños quienes ayuden a las y los adultos mayores a leer y a escribir, para que puedan incluirse en la sociedad.

Por otro lado, en nuestro país se han realizado algunos estudios que apoyan la importancia de la actual investigación con respecto a la alfabetización, mediante los cuales se evidencia que la lectura y escritura es un puente entre la persona adulta mayor y su inclusión social, es decir que por medio de este proceso la persona adulta mayor logra sentirse parte de nuestra sociedad.

Dentro de este aspecto podemos mencionar el estudio realizado por Araya, Cruz, Solís y Solís (2010), con el título “Alfabetización de Jóvenes y Adultos: Una Propuesta para los Miembros de la Comunidad de las Quebradas de Santo Domingo de Heredia”. Durante dicha investigación alfabetizó a un grupo de personas, entre ellas adultos mayores de la comunidad mediante un módulo y una guía de técnicas, recursos y materiales multimediales en la Escuela Lourdes, donde tuvo como resultado que la persona adulta mayor busca aprender a leer y a escribir, en cuanto el aprendizaje se relacione con la realidad sociocultural, pese a que su perspectiva se enfoca en leer y escribir para incluirse en la sociedad, es decir que la persona

adulta mayor busca leer y escribir para el ahora, con el fin de facilitar sus actividades cotidianas y sentirse parte de la sociedad en la cual vivimos.

Sin duda, investigaciones como la anterior nos motiva a brindar ese apoyo o guía que necesita algunas personas adultas mayores que por diferentes razones no han logrado concluir su proceso de lectura y escritura, por tanto no logran sentirse plenos en una sociedad que muchas veces no comprenden ni son comprendidos.

Por último, cada uno de los párrafos citados es el propulsor de la investigación, pues el concepto de innovación se destaca al desarrollar un proceso de mediación pedagógica enfocado en las habilidades, gustos, necesidades e intereses de cada participante, a diferencia de la educación actual costarricense, que en muchas ocasiones pretende un aprendizaje homogéneo, vertical, excluyente y no equitativo.

Antecedentes. En el presente apartado, se menciona una serie de aportes acordes con el tema de investigación que se aborda a lo largo de este escrito. Asimismo, se mencionan investigaciones tanto en el ámbito nacional como internacional, en el mismo se citan autores, año, lugar donde fueron publicados y lo más importante la contribución con respecto a la investigación, es decir, su relación con los procesos de lectura y escritura en personas adultas mayores.

Para hacer referencia a las investigaciones nacionales previas que contribuyen al trabajo de investigación, se destacan las siguientes

Como primera investigación, en el contexto nacional, se menciona un aporte que corresponde a la elaboración de una tesis de la Universidad Nacional de Costa Rica, titulada “Validación del método ABCDESPAÑOL- MATEMATICAS aplicado por el Ministerio de Educación Pública; para desarrollar procesos de alfabetización de adultos: Análisis de una experiencia” elaborada por Castro, Espinoza, Peralta, Rojas, Rojas y Villalobos (2001). En la cual se opta por el grado de licenciatura. Esta tesis tuvo como objetivo tener una comprensión profunda de la experiencia de alfabetización de adultos sobre los conocimientos surgidos de una práctica social completa y además determinar la efectividad del método ABCDESPAÑOL-MATEMATICAS en la adquisición de habilidades de lectura- escritura y dominio de operaciones matemáticas básicas, mediante su aplicación en un grupo de personas no alfabetizadas costarricenses.

Las autoras llegan a la conclusión que la realización de un método de alfabetización ayuda mucho en los espacios sociales, familiares, laborales y personales de las y los participantes. Además, concluyen que el método ABCDESPAÑOL-MATEMATICAS es efectivo, sin embargo, debe adaptarse más a las necesidades de las personas adultas mayores, pues es muy escolarizado y se tuvieron que realizar diversas actividades acordes con la edad y necesidades de la población participante.

Es por esto, que se busca trabajar un proceso de lectura y escritura con las personas adultas mayores, a la vez nutre la investigación, ya que se busca específicamente incluir a las y los participantes en el ámbito social, sin embargo, la conclusión refuerza los objetivos

establecidos, ya que se pretende realizar un proceso no escolarizado, donde se construya un proceso de mediación pedagógica en conjunto con participantes.

Otra investigación realizada en Costa Rica, por García (2007), en la que se opta por el grado de licenciatura y lleva como nombre "Alfabetización: transitando entre el contexto social y el texto escrito" con un grupo de adultos de la escuela Ismael Coto Fernández, en la comunidad de Alajuelita, tuvo como objetivo adecuar las guías al contexto sociocultural de las personas adultas mayores. Uno de los principales hallazgos que se encuentran en este trabajo y de los cuales se relacionan con la investigación, es que por medio del material de la propuesta para dicha población, logren aprender a leer y escribir tomando en cuenta el contexto social en el que se desenvuelven. Lo anterior aporta a la investigación, ya que el objetivo principal es el desarrollo del proceso de mediación pedagógica desde las necesidades, intereses, gustos y habilidades de las personas adultas mayores, para que así logren integrarse en el contexto social.

Por otro lado, se resalta la tesis elaborada por Alpizar y Vargas (2008), la cual se titula "Sistematización de una experiencia de alfabetización de acuerdo con las potencialidades y necesidades de una persona adulta no alfabetizada con discapacidad cognitiva". La misma se realiza para optar por el grado de licenciatura y se elabora con el propósito de realizar una adaptación pertinente, que respondiera a las necesidades de cada participante, para así lograr la alfabetización del participante. Igualmente, se concluye que en la actualidad existe un desfase en las actividades propuestas por los libros de texto y la edad cronológica de los estudiantes.

La investigación anterior destaca la importancia de utilizar recursos pedagógicos adecuados y que se adapten a la población con la que se vayan a utilizar, específicamente desde el interés de esta investigación se hace referencia a las personas adultas mayores no letradas, también, se destaca el aspecto de identificar las necesidades para dar los apoyos adecuados, de esta manera se obtiene información importante para el desarrollo de mediación pedagógica en lectura y escritura.

Así mismo se destacan algunos artículos elaborados en el ámbito nacional e internacional, los cuales al ser de gran importancia para dicha investigación, se mencionarán a continuación.

Se inicia destacando el artículo elaborado por Barboza, Camacho, Flores, Hernández, Vargas y Venegas (2008), el cual lleva por nombre “Freire: Vigente e Inspirador en la alfabetización de personas adultas”. Esta investigación se realizó en Costa Rica, y se asocia con el proyecto planteado, ya que asume las diversas experiencias vividas por estudiantes y profesionales en torno a la alfabetización de personas adultas mediante un trabajo de forma integrada, llevado a cabo en diferentes contextos inspirados en el pensamiento de Paulo Freire.

Dicha publicación llega a la conclusión que la alfabetización es un recurso indispensable que permite expresar a las personas adultas mayores necesidades, ideas y sentimientos en sus familias, en la sociedad y en cualquier otro ámbito, gracias a que están alfabetizadas.

Lo anterior se pretende abordar desde la investigación, ya que se procura construir un proceso de mediación pedagógica en conjunto con las personas adultas mayores, con el fin de que a lo largo del proceso logren un nivel de lectura y escritura que les permita incluirse y por ende comunicarse en y con la sociedad.

Además, otra de las conclusiones evidenciadas en la investigación anterior, y que aporta al trabajo propuesto, es el deseo por enseñar que ha de tener la educadora o el educador, ya que todo aprendizaje está estrechamente ligado a la motivación, tanto de quien aprende como de quien enseña.

También se resalta el artículo realizado por Flores y Hernández (2010), denominado “La experiencia de alfabetización de personas adultas como proceso de aprendizaje en la formación docente” publicado en Costa Rica, el cual argumenta las experiencias vividas por un grupo de estudiantes que realizaron un proceso alfabetización a personas adultas mayores dentro del rango de su formación como estudiantes universitarias.

El escrito concluye que realizar estos procesos de alfabetización les permite a las y los estudiantes reflexionar sobre su quehacer docente en las prácticas innovadoras, ya que se logra identificar las condiciones sociales, económicas y culturales, por las cuales diversos sectores

de la población, en especial las y los adultos mayores, han sido excluidos de la educación formal.

Este artículo se relaciona con el trabajo de investigación, puesto que se pretende abrir un espacio emergente donde se pueda laborar y brindar un acompañamiento pedagógico en los procesos de enseñanza - aprendizaje, además lo más importante es poder acompañar a esta población para que logre salir de esos procesos de exclusión que han vivido a lo largo de sus vidas y que todavía los viven, como lo es en los ámbitos sociales, familiares y hasta personales, pues no logran realizar sus metas por la limitante de no haber construido el proceso de lectura y escritura.

Por otro lado, en relación con artículos internacionales que nutren la presente investigación, se destacan algunos publicados en países como Argentina, Chile, Colombia y España, los cuales por su gran aporte, se dan a conocer en el presente trabajo. Uno de estos consiste en la investigación realizada por Rodríguez (1982), titulada “Metodologías de Alfabetización en América Latina”, publicada en Buenos Aires, Argentina. El propósito de este artículo es el diseño de estrategias y la elaboración de materiales para la alfabetización de jóvenes y adultos.

Lo anterior hace énfasis en el proyecto, ya que las metodologías que se utilizan en los procesos de alfabetización son para desarrollar en las personas nuevas habilidades, destrezas y conocimientos, con los que no contaban anteriormente.

En Argentina se realizó la publicación del artículo llamado “Una mirada integradora para alfabetizar a jóvenes y adultos” elaborado por Elmela (2005), el cual consiste en una propuesta para jóvenes y adultos que no saben leer ni escribir, que por ende, son excluidos en la sociedad y en el ámbito laboral. Dicha investigación concluye que el docente de esta población debe saber que está trabajando con un sujeto diferente, en un contexto diferente y con necesidades y tiempos diferentes. Por tanto, las metodologías que se implementen deben estar adaptadas para la población con la que se trabaja. Esta conclusión es de suma relevancia para la investigación, pues se adapta muy bien, ya que con la realización de dicho proyecto, la meta consiste en desarrollar un proceso de mediación pedagógica adecuado para cada uno de

las y los participantes, ya que no todos poseen las mismas necesidades, intereses, gustos, habilidades y contextos iguales.

Otro de los artículos en el ámbito internacional es el realizado por Casassus (2007), nombrado “Guía para el facilitador” publicado en la revista *Aprendiendo un poco más cada día*, realizado en Chile. Este artículo menciona que la alfabetización no es un problema individual de algunas personas, sino un problema social; por último explica que se debe alfabetizar a las personas adultas mayores de acuerdo a los intereses y necesidades que poseen.

Este documento nos ayuda a comprender para la actual investigación que no es posible enseñar a las personas adultas mayores utilizando temas que no sean de su interés, sino más bien la construcción del proceso de enseñanza-aprendizaje debe desarrollarse en torno a los intereses, gustos, necesidades y habilidades de las y los participantes. Ya que esto permite que se sientan más motivados cuando los temas parten de lo que saben y necesitan aprender.

Es importante destacar el aporte de Arias y Rodríguez (2009), quienes realizaron un artículo sobre “La alfabetización de adultos: escenario potencial para la promoción de la salud”, publicado en Colombia, sobre lo cual se llegó a una conclusión relevante para la investigación. Esta conclusión es que los procesos de alfabetización en personas adultas y adultas mayores son muy importantes porque se construye de manera alternativa una recuperación de su derecho al estudio, el cual fue denegado en su infancia por las condiciones sociales y económicas de las décadas 50`s y 60`s. Acción que se pretende abordar dentro de la investigación, pues se intenta hacer valer este derecho.

Para finalizar, en el ámbito internacional, se destaca el artículo de la autora Kowzyk (2012), quien publica en Córdoba, España el trabajo denominado “Problemas y desafíos en la Alfabetización de Jóvenes y Adultos: una mirada desde las perspectivas de Emilia Ferreiro y Paulo Freire”.

El trabajo anterior plantea una serie de problemas ligados a la educación y alfabetización de jóvenes y adultos, cuestionando las tradicionales maneras de alfabetización, que complejizan dichos procesos; además de particularizar sus alcances, prácticas y contextos.

Dicha investigación llega a la conclusión que al realizar trabajos con personas adultas mayores, debe ser contextualizado para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera concreta.

La conclusión anterior es relevante para la investigación, pues demuestra la importancia de realizar el trabajo basado en las habilidades, gustos, necesidades e intereses de las personas adultas mayores, y no aplicar las metodologías más comunes o sencillas. Por tanto, esta publicación permite analizar que debemos de realizar el trabajo de la mejor manera para no caer en lo cotidiano o lo fácil y afectar el aprendizaje de las y los participantes.

Es de esta manera que por medio de la anterior revisión bibliográfica, se logran destacar distintas investigaciones y artículos que nos brindan un gran sustento teórico y un bagaje de conocimiento para la realización del presente seminario de graduación; dando así importancia de la realización del mismo.

En el ámbito internacional es de vital importancia mencionar a la organización llamada Comité Nacional de Alfabetización [CONALFA], la misma labora en Guatemala, donde tiene como función la responsabilidad de coordinar a nivel nacional la ejecución del programa de alfabetización y educación básica a jóvenes y adultos.

Además, se optó por mencionar a esta organización en la presente investigación, ya que tienen como objetivo aumentar cada año la población alfabetizada, siendo así uno de los propósitos de este trabajo, donde se vinculan de tal manera, que se quiere alcanzar mayores índices de alfabetización. Es por esto, que marca una pauta importante en el ámbito de la alfabetización, pues a nivel de Latinoamérica se muestra un interés por mejorar la calidad de vida de las personas que necesitan aprender a leer y a escribir.

De esta forma es que tomamos como punto de partida lo recopilado para implementar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para personas adultas mayores, con el fin de que se incluyan socialmente desde sus perspectivas, basándose en sus intereses, necesidades, habilidades y gustos, según lo demanda su ser individual.

Descripción del problema. Este trabajo pretende desarrollar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para las personas adultas mayores.

Es importante expresar que debido a las bajas tasas de natalidad y al avance en diferentes ámbitos de la medicina, tenemos como resultado una población de adultez tardía bastante alta; además debemos tomar en cuenta que en pocos años esta tasa aumentará en gran cantidad, por tanto, es necesario crear programas que conlleven a la inclusión de las personas adultas mayores en la sociedad.

Evidentemente, las personas que no han construido un proceso de lectura y escritura se encuentran excluidas por la sociedad en muchos ámbitos; aún sus actividades cotidianas se dificultan en gran manera. Rutinas simples como tomar el bus correcto, ir de compras, comprender las etiquetas de los productos; se cree que son tareas fáciles para todas las personas; no así para las personas que no logran leer ni escribir.

Este tema se dificulta cuando nos referimos a personas que necesitan firmar papeles o trámites legales. También, escuchamos cómo personas adultas mayores son despojadas de sus bienes, muchos de ellos desean hacer recetas de cocina, escribir una carta, seguir un manual o simplemente firmar un documento, sin embargo desconocer la lectura y escritura es una fuerte barrera para ello.

Por otro lado, es importante mencionar que la vejez hoy día se torna diferente a décadas atrás, esto se debe a diversos factores que han influido para que en la época actual la persona adulta mayor tenga mayor expectativa de vida. Dentro de los factores que han contribuido en este proceso se puede hacer mención de que existe un mayor acceso al campo de la salud, por cuanto la ciencia y la tecnología han desarrollado diversos avances que vienen a impactar de manera positiva, asimismo, el bienestar económico de las personas adultas mayores repercute de manera directa, de tal modo que conllevan una mejor calidad de vida.

Por consiguiente, es importante hacer notar que no se generaliza esta norma hacia con toda la población, ya que como bien se sabe, existe un conjunto de personas adultas mayores que viven en condición de pobreza, donde la misma desencadena que no cuenten con una

buena calidad de vida, e inclusive algunas y algunos se les niega el acceso a la atención médica.

Visionando a la persona adulta mayor desde la perspectiva social, se puede fundamentar que actualmente muchas y muchos se encuentran en una participación activa, ya que se les toma en cuenta como un sector de la población que necesita ser atendido y es por esto que se han dado ciertos cambios en los patrones sociales y culturales, donde se les incluye a ser parte de roles adaptados específicamente para que ellas y ellos los puedan desempeñar.

Por lo expuesto, se pretenden desarrollar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para las personas adultas mayores con base en sus necesidades, con el fin de poder responder a la falta de educación que tuvieron en la niñez y que logren de esta manera incluirse en la sociedad.

Pregunta generadora. ¿Cómo desarrollar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM], de la Universidad Nacional?

Objetivos

Objetivo General

Generar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM], de la Universidad Nacional.

Objetivos Específicos

1. Determinar las características socio demográficas y culturales en conjunto con las y los participantes.
2. Identificar los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana.
3. Ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.

4. Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores.
5. Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de los participantes.
6. Proponer recomendaciones generales para la mejora del Proyecto de Lectura y Escritura que se encuentra inmerso en el[PAIPAM], de la Universidad Nacional.
7. Plantear lineamientos generales para personas que desean alfabetizar adultos mayores, en vías de un proceso de mediación pedagógica.

Capítulo II

Marco Conceptual

En el presente capítulo se desarrolla una serie de conceptos fundamentales para sustentar nuestra investigación, ya que permite tener una perspectiva más amplia con respecto a la mediación que se pretende desarrollar.

Además se abordarán temáticas como lectura y escritura, mediación pedagógica, persona adulta mayor, exclusión e inclusión social; así como la reseña histórica del PAIPAM. Es importante aclarar que en los apartados mencionados, se presentan las posturas de distintos autores, contrastando los diferentes puntos de vista y tomando los que más nutre la investigación, mediante la creación de la conceptualización propia de las investigadoras.

Lectura y Escritura: Nuestra llave de ingreso a un mundo letrado

A continuación se estará desarrollando el tema de lectura y escritura, donde se visualizarán en primera instancia de manera individual como conceptualizamos la lectura y por aparte como percibimos teóricamente la escritura, además, se realizará un contraste de ambos conceptos desde la perspectiva de nuestra investigación.

Además se abordará el método de lectura y escritura que desarrollamos en el proceso, así como los niveles que existen.

Lectura: Proceso para comprender el mundo. En la actualidad leer forma parte del quehacer cotidiano de la mayoría de las personas y constituye una actividad indispensable para poder comprender el entorno en el cual se desenvuelven, por distintos sitios podemos encontrar rotulaciones que son claves para saber a qué sitio queremos ingresar; es así como por medio de la lectura identificamos los autobuses correctos que debemos tomar, los productos que debemos comprar, entre otros.

Según Ferreiro “la lectura es un proceso de coordinación sobre informaciones de diversa procedencia, particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados” (citada por Carrasco, 2003, p.2).

Leer implica que la persona interprete y comprenda el texto para lograr obtener los significados mencionados por la autora, para realizarlo es necesario solamente uno o varios lectores y uno o varios textos; ya sean impresos o digitales.

Aunque leer resulte ser una acción fácil para la mayoría de las personas, existen muchos que aún no han logrado completar este proceso, aun estando en contacto con textos diariamente, no logran comprender e interpretar el contenido; sin embargo muchas de estas personas acostumbran a memorizar los colores y formas de las letras, o lo relacionan con dibujos para poder descifrar a que se refiere dicha producción.

Asimismo, Carrasco (2003), afirma que:

Leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito. Asimismo se logra de manera independiente, a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura. (p.3)

La lectura implica elaborar de manera consciente e inconsciente, esquemas de relaciones en los cuales las personas deben interpretar lo que están leyendo, para de esta forma, poder comprender el sentido de las palabras o producciones. Por ello podemos afirmar que el contexto influye en gran manera durante la construcción del proceso de la lectura, iniciando desde la concepción de los distintos idiomas que la persona domine, hasta el lenguaje popular que se utilice en la región que habita.

La lectura es un proceso sumamente importante, el cual se debe promover desde el ámbito pedagógico, principalmente a aquellas personas que por diversas razones no lograron ingresar a un sistema educativo regular, específicamente a las personas adultas mayores que desean culminar ese proceso para lograr incluirse en esta sociedad cargada de letras e información.

Por otro lado Carpio (2013), afirma que:

El habla es la forma dominante de comunicación en el ser humano, sin embargo, conforme se fue organizando en sociedades, surgió la necesidad de comunicarse por otros medios que le permitieran recordar aquella información que podía quedar en el olvido con el pasar del tiempo. Fue así como surgió la escritura, la cual se da con la intención de “comunicar a alguien por escrito algo (...). Es decir, transmitir a otros un mensaje por medio de un código diferente al oral. Paralelamente, nació la lectura, como el medio para decodificar esa información preservada en forma escrita. (p.2)

Si bien es cierto la autora hace referencia a escritura como la necesidad de darse a comprender en la sociedad, pero también enfatiza que la lectura es un proceso para poder comprender esa sociedad.

Podemos ver cómo los autores se complementan en sus discursos, la primera relaciona leer con interpretar y comprender, mientras que la segunda se refiere a la lectura como proceso de decodificación.

La misma línea teórica que proponen las autoras fue la que desarrollamos a lo largo de la investigación, ya que visualizamos la lectura como una necesidad que poseen las personas adultas mayores para comprender la sociedad en la que viven, la cual es completamente letrada.

Escritura: proceso para ser comprendido en el mundo. La escritura es una acción muy común para las personas en la actualidad, Fraca (2000) citado por Cassany (2001) define la escritura como:

Una manifestación de la actividad lingüística humana que comparte los rasgos de intencionalidad y de contextualizar la actividad verbal. Asimismo, constituye un hecho social que se hace manifiesto en un tiempo y en un espacio determinado y que es compartido por una comunidad específica. (p.2)

Al igual que la lectura, la escritura forma parte del lenguaje y la comunicación empleada por los seres humanos, por tanto se establecen vínculos sociales en los que los idiomas y lenguajes populares juegan un papel muy importante.

La escritura se puede producir tanto para interés personal como social, es decir, empleamos la escritura como tiempo de ocio por medio de diarios y documentos personales, sin intención que una segunda persona pueda llegar a leer el documento, también podemos realizar escritura individual como apoyo, nos referimos a todas aquellas anotaciones que comúnmente nos ayudan a recordar citas, fechas importantes.

Por otro lado, la escritura puede llevar una intención social, ya que en muchas ocasiones se escribe para comunicar, informar o dar a entender pensamientos e ideas. Podemos ver esta intencionalidad en la escritura de cartas, libros, trámites o documentos, periódicos, pancartas de publicidad, entre otros.

La escritura es una actividad que se ha llevado a cabo desde hace muchos años atrás y la cual día a día se desarrolla, iniciando desde la creación de imágenes en piedra, la copia de texto en papiros, la producción sobre papel y actualmente la escritura virtual o en aparatos tecnológicos.

Por otro lado cabe destacar que Lenner (2001), hace referencia a lo real, lo imposible y lo necesario de leer y escribir en la escuela, refiriéndose a lo necesario como:

Preservar el sentido del objeto de enseñanza para el sujeto del aprendizaje, lo necesario es preservar en la escuela el sentido que la lectura y la escritura tienen como prácticas sociales para lograr que los alumnos se apropien de ellas y puedan incorporarse a la comunidad de lectores y escritores, para que lleguen a ser ciudadanos de la cultura escrita. (p.1)

Definitivamente la autora se interesa en que como pedagogas nos preocupemos por que el estudiantado logre ir más allá a través de la escritura, por tanto la autora se encuentra en la misma línea epistemológica de Fraca (2000), ya que ambos autores hacen referencia a una serie de factores que engloban el hecho de alcanzar escribir.

En contraparte Lenner (2001), da un concepto más amplio de escritura desarrollado en espacios más abiertos como un hecho social, mientras que Fraca (2000), se centra en un ambiente mayormente escolarizado.

Para efectos de nuestra investigación nos encontramos ubicadas en la perspectiva de escritura como un proceso mediante el cual las personas pueden comunicar sus pensamientos, posiciones y darse a entender con los demás miembros de la sociedad, por tanto la escritura se realiza para ser comprendido por la sociedad.

Caminando hacia la lectura y escritura. Desde nuestra investigación se visualiza el concepto de lectura y escritura como un proceso que se desarrolla detalladamente con la o el estudiante, mediante la mediación pedagógica, con el fin de lograr la inclusión social de la población en el mundo letrado.

Asimismo este concepto es de vital relevancia, ya que las y los participantes de nuestra investigación no han logrado concluir este proceso, por ende son excluidas y excluidos de la sociedad.

La lectura y la escritura es un proceso que inicia desde mucho antes de ingresar a un sistema educativo, el mismo no acaba; por el contrario permanece presente a lo largo de

nuestras vidas. En el caso de las personas adultas mayores, la experiencia y riqueza de lenguaje que poseen al iniciar durante la adultez mayor el proceso de lectura y escritura, sin duda es bastante amplio y provechoso, por ende es necesario que las personas encargadas de mediar en el proceso faciliten estrategias que permitan tomar en cuenta el lenguaje y vocabulario de la persona adulta mayor según el contexto en el que ha logrado desenvolverse.

Podemos mencionar el aporte realizado desde el libro “Lectura y Escritura en Contextos de Diversidad”, en el cual se afirma que “el lector/escritor realiza las tareas de comprensión y producción del texto operando en varios niveles (fonológico, morfosintáctico, léxico, semántico, pragmático), a partir de la información cognitiva, social, cultural, lingüística” (Benítez, Cabañero, Sobrino y Viadero, 2003, p.19).

Desde esta perspectiva podemos destacar la importancia de tomar en cuenta desde la mediación pedagógica en lectura y escritura que las personas adultas mayores necesita una serie de habilidades que no necesariamente han desarrollado a lo largo de sus vidas, por tanto es de suma relevancia que se trabajen una serie de áreas con ellas y ellos, tomando siempre en cuenta que son seres integrales.

Para la mediación pedagógica en lectura y escritura es fundamental tomar en cuenta aspectos relacionados con el contexto, por tanto el mediador debe facilitarle actividades que le permitan desarrollar sus habilidades pragmáticas y morfológicas, así como enriquecer el vocabulario y conocimientos de lectura y escritura que posee.

Desde este punto de vista Benítez et al. (2003), consideran que:

Es imprescindible incluir en el proceso de evaluación de lectura y escritura, la evolución de las distintas capacidades desde una mirada interrelacionada; si se mejoran las producciones del alumno atendiendo a su Zona de Desarrollo Real (ZDR) y Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). (p.20)

Podemos afirmar que la lectura y escritura está presente en nuestra vida cotidiana, aunque no se haya completado dicho proceso, todos los días tenemos contacto con letras mediante la publicidad, medios de comunicación, trámites personales, entre otros, por lo que todas las personas poseen un conocimiento previo de ello, aún más cuando se trata de personas adultas mayores, tomando en cuenta la experiencia que poseen y su contacto con el entorno.

Por otro lado es importante destacar que la educación de las personas adultas mayores en cuanto a lectura y escritura es sumamente distinta en comparación a la de las y los niños, en cuanto a la lectura podemos referirnos que en muchos casos el lenguaje empleado es bastante distinto y por ende el mismo repercutirá en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Sin embargo, los niveles de lectura y escritura tanto en adultos como en niños suelen ser los mismos por lo que indagar en ellos es de suma importancia durante este proceso.

Desde la presente investigación, es importante tener claro que la lectura y escritura son procesos sistemáticos que se producen de manera conjunta, por tanto el refuerzo de uno implica la superación del otro. Sin embargo existe la posibilidad que las personas posean mayor dificultad en alguno de estos dos aspectos, por tanto se les debe ofrecer el apoyo adecuado de acuerdo con las características de las y los participantes, para poder completar dichos procesos.

Por ende es importante señalar que Carpio (2013), complementa el punto de vista de Benítez et al. (2003), ya que el autor se posiciona en que los sistemas de lectura y escritura varían según el contexto, por ello citamos a Carpio (2013), quien afirma que:

Cada sociedad ha transmitido su sistema de escritura y de lectura como un “hecho social” porque ha sido traspasado a cada uno de sus ciudadanos de generación en generación. Como corresponde a una creación cultural y no a una habilidad natural, cada sociedad se preocupó por enseñar el código. (p.3)

Podemos visualizar que la autora enfoca la lectura y la escritura como un bien social común que posee como fin la comunicación entre los seres humanos, por tanto podemos afirmar que leer y escribir son procesos conjuntos necesarios para un buen desarrollo social.

Carpio (2013) al igual que Benítez et al (2003), se enfoca en que en el desarrollo de la lectura y escritura el contexto social y cultural en el que se desenvuelve cada persona juega un papel sumamente importante, ambas partes contrastan en que el proceso de lectura y escritura tiene como punto de partida un hecho social y cultural que como mediadores debemos tomar muy en cuenta para alcanzar leer y escribir.

La misma escritora hace un recorrido histórico acerca del desarrollo de la lectura y escritura a través de los años, ella inicia con los primeros pueblos que utilizaron estas acciones, haciendo referencia a los egipcios, los sumerios, los chinos y los mesopotámicos. Desde esta perspectiva, los chinos iniciaron en la composición del pictógrafo, luego los sumerios iniciaron con la escritura en tablillas de barro y 1200 años antes de Cristo los fenicios crearon una estructura fonética en la que se representa un sonido y no una idea.

Luego de esto el alfabeto griego se propagó por la costa oriental, el mediterráneo y por todo el occidente hasta Europa moderna, por medio de las comunidades de la iglesia católica y romana.

En la época antigua la escritura se daba para guardar información mediante rollos de piel de animales o papiros, mientras que en la época Helenística ya se conservaban las bibliotecas como grandes dinastías de poder de la casta sacerdotal.

Seguidamente la autora comenta el cambio que ocurrió durante la Edad Media, en la que la lectura y escritura se enfocaban en el cristianismo y la espiritualidad. Durante el renacimiento, ya se implementa el dejar espacio entre renglones, el uso de catálogos como instrumentos de búsqueda y la lectura para la salvación del alma.

La escritora destaca que en la edad moderna, al inicio la estructura del libro no se vio afectada, ya que más bien bajó el costo de la prensa para imprimir, por lo que más personas tenían acceso a las producciones textuales. La lectura pasó a ser libre y se podía dar tanto en voz alta como en silencio, tanto adultos como mujeres y niños tenían acceso a ellos.

Sin embargo tiempo después la estructura del libro cambió con el uso de la tecnología, ya que se inició con los libros y almacenamiento digital. Actualmente ya no se leen tantas producciones impresas, sino más bien digitales, y ya no se escribe mucho a mano, más bien se implementa la escritura en computadora.

La lectura se efectúa cada vez más, ya que con los avances tecnológicos las personas tenemos mayor acceso a la información y producciones textuales, de esta forma indirectamente se estimula mayormente la lectura, pero lamentablemente se deja de lado la escritura, ya que se vuelve más común copiar y pegar textos, transcribir y cada vez se hace menos evidente la necesidad de escribir.

Tanto al leer como al escribir están presente elementos como el lenguaje y la comprensión, ambos permiten darle sentido tanto a la información que se percibe mediante la lectura como a la producción que se realiza por medio de la escritura.

Desde esta perspectiva podemos afirmar que estos procesos se llevan a cabo de manera conjunta y se benefician entre sí, por lo que es necesario desde el ámbito pedagógico poder implementar una mediación pedagógica adecuada que permita el buen desarrollo tanto de la lectura como la escritura en cada participante.

Niveles de lectura y escritura: Punto de partida hacia un proceso exitoso. Si bien es cierto, tomar en cuenta el nivel de lectura y escritura en el que se ubican las y los participantes, es muy relevante para efectos de la presente investigación, para ello podemos mencionar la contribución de Benítez et al. (2003), en el cual se recopila el aporte de distintos autores con respecto a la identificación de los diferentes niveles de lectura y escritura en los que se puede ubicar a los protagonistas del proceso de aprendizaje, proyectando a los mediadores un punto de vista muy específico para dar el apoyo requerido a las y los aprendientes según el nivel de lectura y escritura en el que se ubiquen y así mismo impulsarlos hacia la zona de desarrollo próximo.

La producción textual da una serie de pasos en los que la persona va avanzando hasta alcanzar leer y escribir de manera fluida, iniciando desde el **nivel silábico** el cual corresponde

a representar la sílaba por cualquier letra aunque no corresponda a la indicada, por ejemplo (NDB para representar mariposa).

Luego se continúa con el **nivel silábico- alfabético** el cual se evidencia la posición correcta de al menos una letra, por ejemplo (MSO para representar MARIPOSA), asimismo se encuentra el siguiente nivel llamando **hipótesis de cantidad** en la cual debe de haber más de una y un máximo de cuatro grafías correctas como se ejemplifica (MIOA para representar MARIPOSA).

Seguidamente se encuentra la **hipótesis de variedad**: Si la sílaba está compuesta al menos un segmento (Consonante-Vocal) de manera correcta, como vemos (MAIO para representar mariposa). Por consiguiente se pasa a la **Hipótesis de posición** en el cual la sílaba está compuesta por dos segmentos en correcto orden (consonante-vocal), por ejemplo (MARIO por MARIPOSA).

Se continúa con el **nivel alfabético-inicial** el cual consiste en la consolidación del esquema (consonante-vocal) para todas las sílabas (MARIPOSA por MARIPOSA), pasando luego al **nivel alfabético-medio** en el cual se genera la posibilidad de otras realizaciones silábicas como (Consonante+ Consonante+ Vocal -Consonante+ Vocal+ Consonante), por ejemplo (BLANCO para BLANCO).

Por último podemos mencionar el **nivel alfabético**, en el cual se emplea toda la estructura general de la sílaba utilizando (Consonante+ Consonante+ Vocal+ Consonante+ Consonante), por ejemplo (TRANSPORTE para TRANSPORTE).

Sin duda desde nuestra investigación identificar los niveles de lectura de las y los participantes, nos permite mediar a partir de ese punto y por ende ofrecer el apoyo necesario para su avance. Es importante visualizar dichos niveles durante todo el proceso, sin embargo realizarlo antes y después de la mediación, permite evidenciar en gran manera el progreso.

Por otro lado podemos hacer referencia a los niveles de lectura desde la perspectiva de Ferreiro, presente en el texto de Gómez (1983) y citado por Flores (2007), los mismos se desarrollarán mediante el siguiente esquema.

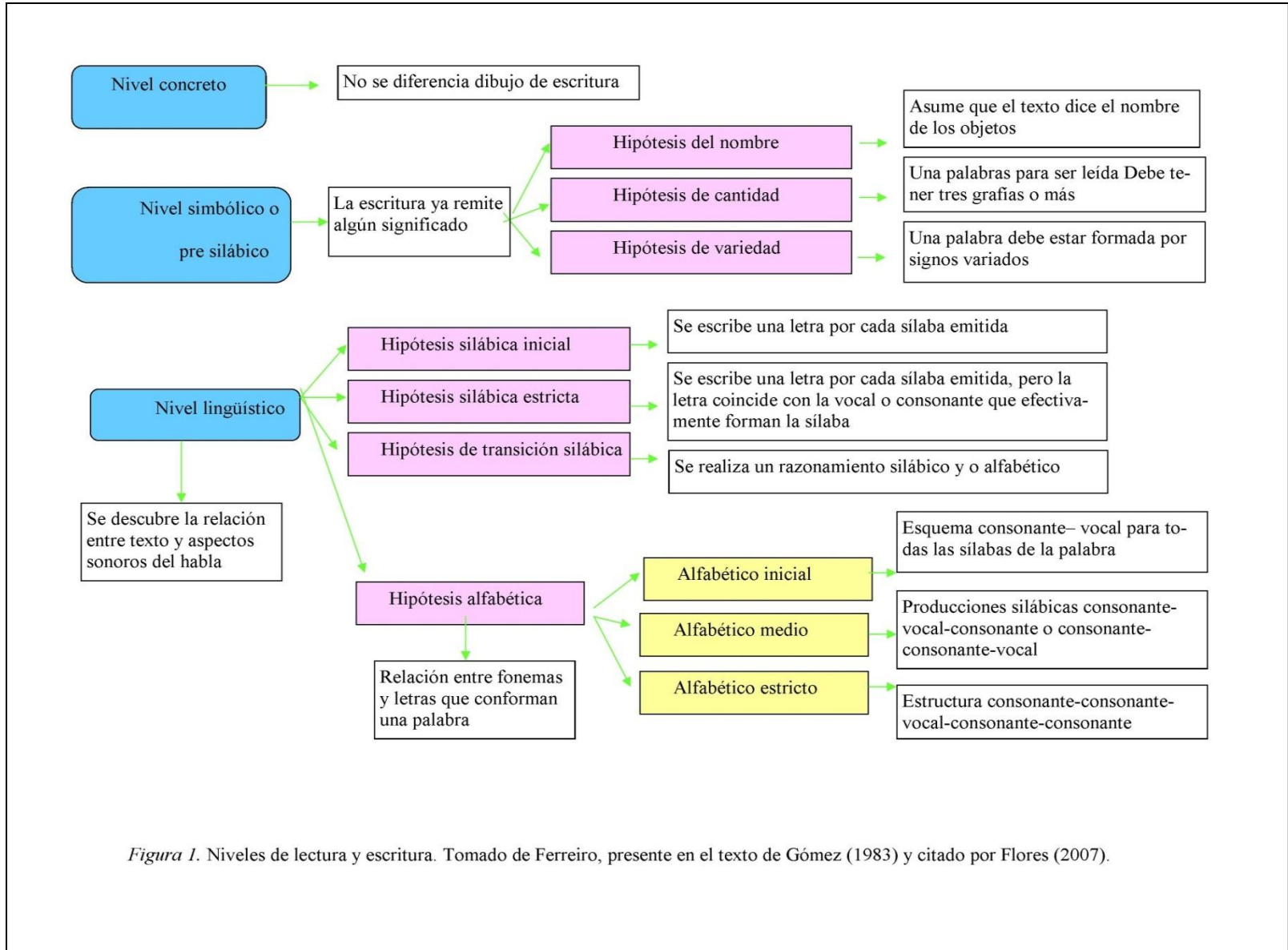


Figura 1. Niveles de lectura y escritura. Tomado de Ferreiro, presente en el texto de Gómez (1983) y citado por Flores (2007).

Tanto Ferreiro como Benítez et al. (2003), dan sus diferentes fases del desarrollo del nivel de lectura y escritura en las personas, sin embargo para efectos de nuestra investigación, nos estaremos enfocando en los propuestos por Ferreiro.

Evaluación de los procesos pedagógicos en lectura y escritura: Valorando mi propio proceso. Sin duda la mediación pedagógica en lectura y escritura implica un buen proceso de evaluación en el que se tome en cuenta las características propias de las y los participantes, con esto nos referimos a que se trabaja con una población de personas adultas mayores, las cuales no han concluido el proceso de lectura y escritura.

Para saber de qué manera evaluar, es necesario tener en claro los conceptos de lectura y escritura, además la relación que ambos poseen, por ende para evaluar los procesos pedagógicos de lectura y escritura es necesario tomar en cuenta el punto de vista de), al afirmar que “Lectura y escritura son consideradas contenidos de carácter procedimental, cuyo aprendizaje y dominio sigue un proceso constructivo y se manifiesta en competencias muy diversas a lo largo de la historia escolar y de la vida de las personas” (Solé, 2013, p.2).

Sin duda es necesario saber que la lectura y escritura son procesos sistemáticos que se dan de forma conjunta, este procedimiento se puede desarrollar a lo largo de la vida, es por ello que desde nuestra investigación nos enfocamos en desarrollarlo con personas adultas mayores.

Asimismo podemos afirmar que en los diversos procesos pedagógicos en lectura y escritura que se llevan a cabo, se utilizan diferentes maneras de evaluación, sin embargo unas son mucho más eficaces que otras. De este modo Wolf, Gleen y Garder (1991), citado por Solé (2013), argumentan que:

Existe una gran diferencia entre la cultura de test y la cultura de evaluación, refiriéndose a cultura de test como un proceso individual que da énfasis al producto y donde la evaluación es un instrumento para medir el nivel de aprendizaje de las y los alumnos. Por otro lado se refiere a cultura de evaluación como carácter social de aprendizaje, donde se enfatiza el proceso y no el producto, además la evaluación se concibe como instrumento para acceder a las representaciones de los alumnos y reorientarlas. (p.5)

Definitivamente para efectos de nuestro trabajo nos interesa ubicarnos en la cultura de la evaluación, ya que se tiene en claro la importancia de aprendizaje como carácter social, en el cual aunque se tome en cuenta las características propias de cada participante, el proceso como tal y la interacción entre sí mediante la cual ellas y ellos se ayudan y comparten saberes son parte esencial al evaluar.

Además en el protagonismo de la docente o el docente como mediador en lectura y escritura, la evaluación no debe de estar integrada a la misma percepción, nos referimos a que al evaluar, el investigador también debe mediar, guiar y reorientar a las y los participantes en su proceso de lectura y escritura.

Para lograr un adecuado proceso de mediación en la evaluación de lectura y escritura, es necesario implementar diversas estrategias metodológicas y actividades evaluativas que aseguren la construcción, orientación y reorientación del procedimiento.

Desde esta perspectiva y según Solé (2013):

Una actividad de evaluación sigue una actividad de corrección. Con mucha frecuencia, la corrección constituye una actividad opaca para los alumnos, en el sentido de que es asumida por la profesora o el profesor, quien corrige los trabajos realizados por los estudiantes muchas veces en su ausencia y con escasa o nula explicación de los criterios seguidos para llevar a cabo sus correcciones. (p.7)

Sin duda la autora menciona una actividad en evaluación que resulta bastante funcional al ser utilizada de manera correcta, sin embargo en muchos procesos pedagógicos la misma se utiliza casi como un control o posición de poder por parte del docente, sin embargo desde nuestra investigación pretendemos dejar en claro que la mediación pedagógica es la base para lograr la construcción de lectura y escritura.

Mediar en nuestro trabajo, implica una evaluación donde la actividad de corrección sea orientada por las investigadoras, pero en las cuales las y los participantes sean protagonistas de ellos, nos referimos a que sean ellas y ellos quienes identifiquen y aprendan de sus errores desde la guía del mediador.

Por otro lado podemos dar a conocer una serie de investigaciones mencionadas por la autora, mediante las cuales se obtiene como resultado, que existen situaciones de evaluación más clásicas que otras en las que según Solé (2013), sustenta a continuación:

Las más simples, están constituidas, fundamentalmente por actividades de evaluación que son corregidas por la profesora y cuyo resultado es comunicado a los alumnos muchas veces mediante una nota, mientras que las más complejas, incluyen además actividades preparatorias, diversifican las tareas de evaluación y las tareas y los agentes de corrección, utilizan la comunicación de los resultados para favorecer la toma de conciencia de los estudiantes acerca de su propio conocimiento, e insisten en el reaprendizaje de los aspectos menos conseguidos mediante la propuesta de actividades para este fin. (p.8)

Definitivamente una buena evaluación del proceso de lectura y escritura implica la utilización de una valoración más compleja, a la que muchos mediadores temen desarrollar, sin embargo como investigadoras nos hemos puesto a la tarea de evaluar todo el proceso mediante actividades complejas en las que las y los participantes estén conscientes de su aprendizaje y avance.

Nos referimos a que sean las y los participantes quienes regulen su propio aprendizaje, mediante la orientación de las investigadoras, donde sean ellas y ellos quienes valoren su proceso. Para lograrlo es de suma importancia tomar en cuenta los instrumentos que se utilizan, ya que de usarse instrumentos muy cerrados podríamos caer en la cultura de test o la evaluación simple.

En este punto podemos destacar lo mencionado por la autora Solé (2013) al afirmar que:

También es una cuestión de instrumentos, fundamentalmente de los menos sofisticados, de los que facilitan el registro de valoraciones sobre lo que sucede en el acontecer cotidiano, cuando los alumnos trabajan solos o en grupo, cuando cuentan con la ayuda de la profesora, o cuando se examina su competencia individual. (p.11)

Desde nuestra investigación con personas adultas mayores es de suma importancia destacar que los instrumentos que se utilicen para valorar el proceso sean construidos desde las características, contexto y necesidades propias de ellas y ellos, así como desde el foco de investigación.

Por ello podemos mencionar que la evaluación está orientada desde sus propias vivencias y experiencias a lo largo del proceso de mediación en lectura y escritura, así como el avance que presentan constantemente.

El proceso de evaluación implica respetar el ritmo de aprendizaje de cada participante, teniendo muy en claro que cada una y uno posee una serie de características distintas que influyen de una u otra manera en el proceso de evaluación, es aquí la importancia de realizar una evaluación como proceso, la cual menciona la autora y no como resultados.

Como pedagogas nos encontramos absolutamente de acuerdo con la posición de la autora, ya que reconocemos que es sumamente importante que la evaluación sea visualizada por las personas adultas mayores como un proceso natural y no como un castigo o actividad que genere stress.

El texto como una vía acertada hacia la lectura y escritura. Sin duda en una sociedad letrada, los seres humanos entramos en contacto con el texto desde antes de iniciar un proceso institucionalizado de lectura y escritura, ya que en todo lugar podemos ver cómo los textos son quienes orientan la vida cotidiana de las personas.

Alusivo a esto podemos mencionar la opinión de Ferreiro (2000), al afirmar que:

Al principio el texto y la imagen son simplemente dos objetos que se encuentran en el mismo espacio físico... El siguiente paso consiste, precisamente en establecer una relación precisa en el texto y la imagen; en el texto está el nombre del objeto presentado en la imagen. (p.6)

Evidentemente el contacto que existe entre el ser humano y el texto se da desde edades tempranas y empieza a tomar sentido en los primeros niveles de lectura y escritura, es decir una vez que el individuo avanza del nivel concreto al nivel simbólico o pre silábico; iniciando con la hipótesis del nombre (el asumir que los textos dicen el nombre de los objetos), siendo este el siguiente paso el cual menciona anteriormente la autora.

Para efectos de nuestra investigación podemos mencionar que las personas adultas mayores han tenido contacto con la lectura y escritura a lo largo de sus vidas, por lo que el deseo de lograr comprender lo que significan todos esos símbolos, viene a ser un factor que motiva al aprendizaje.

Asimismo destacamos la importancia de la lectura de textos significativos para las y los participantes, ya que como pedagogas podemos afirmar que detrás de cada texto, existe toda una comunicación e interpretación, un mundo de interesantes ideas; por esta razón se enfoca el aporte brindado por Ferreiro (2000), quien menciona:

El que lee parece hablar para otro allí presente, pero lo que dice no es su propia palabra, sino la palabra de un "Otro" que puede desdoblarse en muchos "Otros", salidos de no se sabe dónde, escondidos también detrás de las marcas. El lector es, de hecho, un actor: presta su voz para que el texto se re-presente (en el sentido etimológico de "volver a presentarse"). El lector habla pero no es él quien habla; el lector dice, pero lo dicho no es su propio decir sino el de fantasmas que se realizan a través de su boca. (p.6)

Evidentemente desde la perspectiva del autor podemos decir que al utilizar los textos como una vía hacia la lectura y escritura, se trabaja de manera paralela la comprensión de texto, es decir se trata de comprender la intención del escritor y de esta manera se interpreta el contenido. Por tanto como pedagogas pensamos que al trabajar con textos, le permite a la persona adulta mayor desarrollar capacidades de lectura y escritura.

Desde nuestro trabajo no sólo se pretende que la persona adulta mayor logre comprender distintos textos, sino también que estos textos sean contextualizados según sus intereses, y que pueda con los mismos realizar ejercicios que le permitan desarrollar distintas perspectivas como lector.

En esta misma línea se ubica el autor Lerner (2001), quien señala:

Participar en la cultura escrita supone apropiarse de una tradición de lectura y escritura, supone asumir una herencia cultural que involucra el ejercicio de diversas operaciones con los textos y la puesta en acción de conocimientos sobre las relaciones entre los textos, entre ellos y sus autores, entre los autores mismos, entre los autores, los textos y su contexto.(p.11)

Desde la perspectiva de nuestro trabajo se pretende que las personas adultas mayores logren apropiarse de los textos, donde los mismos adquieran un significado hacía con su contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo no solamente creemos que es importante que las y los participantes comprendieran los textos, se apropien de ellos e inclusive analicen los mismos, sino lo más importante es que logren producir sus propios textos, es decir expresar sus pensamientos e ideas, comunicarse con los demás y por tanto sentirse incluido en una sociedad cargada de letras.

Alusivo al párrafo anterior, mencionamos a Lerner (2001), quien expone que:

Lo necesario es hacer de la escuela una comunidad de escritores que producen sus propios textos para dar a conocer sus ideas, para informar sobre hechos que los destinatarios necesitan o deben conocer, para incitar a sus lectores a emprender acciones que consideran valiosas, para convencerlos de la validez de los puntos de vista o las propuestas que intentan promover, para protestar o reclamar, para compartir con los demás una bella frase o un buen escrito, para intrigar o hacer reír... Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde la lectura y la escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permiten repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento. (p.12)

Sin duda es más importante que nuestras personas adultas mayores logren darse a conocer en esta sociedad, que ellas y ellos puedan producir sus propios textos según sus intereses, que puedan expresar sus opiniones, dar a conocer sus puntos de vista; producir textos según su interés y de esta manera lograr sentirse incluidos en esta sociedad letrada.

Es importante aclarar que para efectos de nuestra investigación no se pretende utilizar la transcripción de texto ya que al realizarlo en la mayoría de los casos las personas no logran comprender lo que se está hablando. Según Flores y Hernández (2008) destacan que:

El aprendizaje de la lectura y de la escritura involucra comprensión, por ello la copia no favorece el desarrollo de pensamiento crítico y muchas veces no es más que la reproducción de figuras sin sentido. Es entonces fundamental fomentar que la persona se arriesgue a manifestar lo que piensa y lo que siente, y que utilice los dibujos y las palabras como recursos para la libre expresión. (p.5)

Para efectos de nuestro trabajo la copia de textos se dará con la intencionalidad de mejorar la caligrafía de las y los participantes, con las condicionantes de que primeramente el texto sea de sumo interés para la persona adulta mayor, seguidamente que logre comprenderlo y por último que la copia se realice en el cuaderno de caligrafía.

Mediación Pedagógica: un acompañamiento para la lectura y la escritura, de la mano hacia la meta

El argumentar y desarrollar desde la perspectiva teórica la temática correspondiente, es de vital importancia para nuestra investigación, ya que consideramos que en todo acto educativo que se lleve a cabo, se debe intervenir a través de la mediación pedagógica.

Además los procesos de lectura y escritura, como lo establece nuestro tema de investigación, buscó trabajarse desde un acompañamiento en el que se reflejara totalmente la mediación pedagógica en la alfabetización de las personas adultas mayores que asisten al PAIPAM.

Por consiguiente la revisión de la literatura durante el transcurso de alfabetización se estableció como objetivo lograr la lectura y escritura, que la mediación pedagógica fuese entendida como un proceso, donde lo que se enseñaba y el aprendiente fuesen dos componentes de la enseñanza y el aprendizaje, es ahí donde el papel del educador se integró para acompañar ese proceso y de la misma forma mediarlo de la manera más pertinente.

De esta manera Gutiérrez y Prieto (1999) exponen el concepto de mediación pedagógica donde indican que:

Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. (p.62)

Para efectos de nuestra investigación se toma en cuenta dicha definición, ya que el sustento teórico que aporta se desarrolla en la misma línea de investigación, donde como lo añaden los autores, se busca hacer posible ese acto educativo, pero en el cual se contempla cuatro ejes claves para responder a la mediación pedagógica, los cuales hacen referencia al rol de las y los participantes.

Estos roles hacen referencia a que las personas sean partícipes activos del proceso, también que se debe aprovechar y explotar la creatividad de cada adulto mayor, además, buscar estrategias que propicien la expresividad del aprendiente como su relacionalidad con el grupo y el medio.

La mediación pedagógica en los procesos de lectura y escritura debió de atender que de ningún modo en el acompañamiento educativo, la persona adulta mayor juegue un papel de receptor pasivo de información y el educador busque transmitir información.

Contrariamente a esto se dice que “la mediación pedagógica parte de una concepción radicalmente opuesta a los sistemas instruccionales, basados en la primacía de la enseñanza como mero traspaso de información” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.62). Donde como lo argumentan los autores, la mediación pedagógica se encuentra rodeada de diversos requisitos para que se lleve a cabo, entre ellos que no se traspase el conocimiento, sino que se construya.

Además, se debe contemplar que un elemento de suma importancia es que donde exista una mediación pedagógica, debe contarse con la presencia de un modelo pedagógico, el cual busca educar y no un modelo temático, que tiene como objetivo preestablecido enseñar. De esta manera, se establece un aspecto relevante en nuestro trabajo, donde como investigadoras se tiene claro que tuvimos como objetivo no solo enseñar, sino, educar, promover y gatillar aprendizajes.

Por otro lado, la mediación pedagógica tiene que contar con la presencia de docentes que cumplan el papel de mediadores pedagógicos entre la información que se le va a ofrecer a las personas adultas mayores, esto para lograr su alfabetización y el aprendizaje por parte de los participantes en el proceso investigativo, así es como se cita que “ En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a

ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes” (Gutiérrez y Prieto 1999 p.61). Es por esto que la labor como educadoras se debe ver regida por este principio.

Ante esto, se reflexiona que como investigadoras en la línea de investigación acción participativa y como profesionales en el campo de educación, debíamos realizar una mediación pedagógica de calidad en los procesos de lectura y escritura con las personas adultas mayores, ya que esto repercutió de gran forma en el transcurrir de cada sesión, donde teníamos que desempeñar a cabalidad el papel como mediadoras.

Como investigadoras consideramos que la mediación pedagógica viene a dirigir el transcurso de lectura y escritura con las personas adultas mayores, donde al utilizar los elementos que se han abarcado, se enriqueció el quehacer pedagógico en esta área. Asimismo, mediante la interacción en el campo se fue ejemplificando y vivenciando de una manera más concreta todo lo referente al tema de mediación pedagógica.

Por otra parte tomamos en cuenta para efectos de esta investigación el concepto que establecen Rodríguez, Zúñiga y Guier (2002) donde citan que:

(...) Una capacidad de mediación pedagógica implica procesos, procedimientos y medios educativos; reconstrucción del conocimiento por parte del docente, análisis crítico del contenido en relación con su valor intrínseco, el conocimiento del sujeto que aprende y en su relación con el contexto sociocultural y natural en el que vive. (p.67)

Como lo mencionan las autoras, en la presente investigación se tomaron en cuenta todos los elementos que plantean desde la definición de mediación pedagógica, donde uno de los más presentes fue ese reconocer a las participantes y los participantes del proceso investigativo, para que de esta manera existiera un aprendizaje contextualizado según el ser individual de cada personas adulta mayor.

Además, las autoras exponen que la mediación pedagógica abarca un proceso evolutivo en el que se va progresando día a día, donde las pedagogas y los pedagogos no deben dejar de

lado la criticidad de las temáticas a abordar, esto para que estas se pudiesen mediar de la manera más pertinente.

Asimismo, Rodríguez et al. (2002), hacen mención de algunos roles que asume y desempeña el docente en la mediación pedagógica ya que citan que:

El docente participa activamente mediante la planificación, organización gestión y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, además, la orientación a los estudiantes y las estudiantes en los procesos y procedimientos que le faciliten recopilar, procesar y utilizar la información según sus necesidades, intereses y objetivos educativos. (p.47)

Según lo citado anteriormente, parte del papel que desempeña el docente en la mediación pedagógica, se suscita a los dos elementos que hacen referencia las autoras, en donde se deja ver que la maestra y el maestro son los responsables directos de la preparación previa de las temáticas a desarrollar en el transcurso de enseñanza- aprendizaje, para que así con dicho desempeño; la mediación sea de calidad y vaya tomando su curso según la evolución de las y los aprendientes.

Además, cabe mencionar que se debió brindar un acompañamiento pedagógico a las personas adultas mayores, para que así se les facilitara la utilización de la información según sus necesidades e intereses personales y educativos.

Por otro lado se debe de mencionar que “la mediación así entendida, tiene un lugar destacado dentro de un modelo pedagógico centrado en el sujeto que aprende (...)” (Rodríguez et al 2002, p. 67). Como lo mencionan las autoras, es de gran relevancia que el proceso de enseñanza-aprendizaje se dé centrado en el sujeto, donde se ve como coincide lo que ellas exponen con lo dicho por Gutiérrez y Prieto (1999), es aquí donde se puede contrastar que ambos autores valoran como punto central de la mediación pedagógica al aprendiente, donde en el caso

particular de nuestro trabajo, se tomó como centro de la educación a las personas adultas mayores.

Para efectos de nuestro trabajo, como investigadoras nos apropiamos de la definición de mediación pedagógica brindada por los autores Gutiérrez y Prieto (1999), quienes dan una mejor respuesta a lo que buscábamos en este proceso investigativo.

Es por esto que entendemos como mediación pedagógica, el abordaje de contenidos y diversas temáticas, que contribuyen a cumplir el acto educativo, donde se ubica y se entiende la educación como una participación activa de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ende las y los participantes explotaron su creatividad, reforzaron su expresión, establecieron una relacionalidad y participaron en todo momento.

De esta manera, se entiende a las personas adultas mayores como el centro del proceso de la mediación pedagógica que se desarrolló en el campo, donde nos enfocamos en la alfabetización de estos seres humanos.

Involucrando los principios y las fases de la mediación pedagógica en lectura y escritura para personas adultas mayores. Según la revisión bibliográfica y el contraste entre diversos autores que abarcan la mediación pedagógica, se buscaron los exponentes teóricos más acordes con nuestra investigación, los cuales dieron respuesta a la línea de trabajo que se desarrolla.

Es por esto que se debe de mencionar a los autores Alfaro, Corrales, Gamboa, Jiménez, Martín, Ramírez y Vargas (2011) quienes se sustentan en la teoría del exponente Feuerstein para argumentar su postura, donde indican diversos principios de la mediación pedagógica, el primero de estos lo definen como:

Intencionalidad y reciprocidad: la labor de la persona mediadora no es sólo la de presentar al o la estudiante los estímulos necesarios; además de seleccionar y organizar la información, ha de implicar que la persona produzca cambios cuando procese y opere

alguna información, la meta es que el estudiantado perciba e intérprete los estímulos de forma significativa. (p.24)

Según lo citado por las y los autores en el primer principio, se puede destacar el énfasis que se realiza al exponer que el mediador en ese proceso de enseñanza-aprendizaje debe de planificar con una intencionalidad, de la cual se debe de obtener como producto una percepción e interpretación con significado por parte del aprendiente.

Asimismo, el primer principio se puede clasificar como primordial para dar inicio con la mediación pedagógica.

Como segundo principio de la mediación pedagógica se enfatiza en el argumento de Alfaro et al.(2011) donde mencionan que:

Trascendencia de los conocimientos: la mediación pedagógica debe lograr que los generados lleguen más allá de la mera solución a los problemas que se plantean, no sólo deben servir para solucionar la situación presente, sino que ha de permitir que la persona sepa resolver otras situaciones futuras, y que, a su vez, le sirvan para realizar nuevos aprendizajes, tanto para las metas escolares como para la vida cotidiana. (p.24)

Como lo proponen los autores, cuando se labora desde la mediación pedagógica se debe de trabajar desde una perspectiva donde los conocimientos trasciendan, esto hace referencia a que lo que se construye en el transcurso de enseñanza-aprendizaje se debe de aplicar en diferentes ámbitos, por lo que se conceptualiza el aprendizaje como ese concebir útil en todo momento, podemos afirmar que de esta manera se logró la alfabetización en esta investigación, también las personas adultas mayores utilizaron lo aprendido en su vida cotidiana y que de esta manera se logró una implementación de los procesos de lectura y escritura en sus quehaceres día a día.

Por otro lado, como tercer principio Alfaro et al. (2011) exponen que:

Mediación del significado: se trata de presentar la tarea haciendo despertar interés por ella, discutir la importancia de esta y explicar la finalidad que se pretende. Se debe implicar de forma activa y emocional a la persona para que se sienta motivada y no pierda el tiempo en realizar múltiples ensayos intentando dar con la respuesta correcta; el significado que el ser humano dé a las cosas, será el que permita la regulación de su propio comportamiento. (p.24)

Cuando las y los autores plantean el principio que se menciona en el párrafo anterior, se busca trabajar con una intencionalidad que va sujeta a que el aprendiente reconozca la intención con la que va a ejecutar lo que se asigne. Es así como este principio fue detonante en la mediación pedagógica ya que al encontrar un significado al realizar algo, se determinó la elaboración.

Se cuenta con el cuarto principio, el cual es de suma importancia citar y este consiste según Alfaro et al. (2011) como:

Mediación del sentimiento de competencia: este término se entiende no en el sentido de competitividad, sino en el de hacer que la persona se sienta capacitada para la realización de la tarea; en este caso por el medio de la utilización de técnicas de estudio congruentes con sus estilos de aprendizaje y el desarrollo de las inteligencias múltiples. La persona que media organiza los aprendizajes de forma que se adapten a cada estudiante en particular. (p.25)

Consideramos que según lo que citan las y los autores, que es de vital importancia tomar en cuenta en todo proceso, el concebir un acto educativo de la mano de la mediación pedagógica,

es decir que el mediador incentive la competitividad, donde el aprendiente se sienta competente para ejecutar lo que se le solicita. Evidentemente para que esto sea posible, el mediador debe de adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje según las características individuales de cada persona.

Además, se puede mencionar el principio número cinco, el cual hace alusión a la mediación de la regulación del control de la conducta, donde Alfaro et al. (2011), lo definen como:

La persona mediadora pedagógica debe considerar los tiempos propios de cada estudiante para desarrollar su aprendizaje; la meta pedagógica se centra en que el alumnado llegue a conocer su propia forma de pensar y conocimiento que va adquiriendo y que llegue así a la trascendencia y al significado del aprendizaje. (p.25)

El punto que exponen las y los autores se debe contemplar en todo proceso pedagógico, pero más aún cuando hablamos de mediación pedagógica, este principio que se argumenta apunta específicamente al respeto que se debe de tener al tiempo de cada estudiante inmerso en la enseñanza-aprendizaje, ya que cada ser es individual; por lo que debe de tener su propio tiempo de desenvolvimiento.

Asimismo, las y los autores hacen alusión a la mediación de la conducta compartida, la cual la designan como el sexto principio y lo conceptualizan como:

Cuando se produce un aprendizaje mediado, la persona mediadora comparte con sus alumnos y alumnas sus experiencias, de modo que se sitúa en el lugar de estos y estas, en forma empática y comprensiva. De esta manera se facilitan las discusiones reflexivas, ya que el aprendiz o la aprendiz perciben al o la docente como uno o una más con él o la que se puede discutir un problema. (pp. 25-26)

Como se presentan en la cita anterior, se puede deducir que lo que plantean las y los autores es una relación entre el mediador y el aprendiente, donde existe el respeto mutuo, pero que también concibe un punto de confianza donde se puede llegar a reflexionar acerca de diversas temáticas que no deben de ser específicamente educativas.

Por otra parte se tiene el principio sétimo, el cual trata la mediación de la individualización y la diferenciación psicológica, las y los autores Alfaro et al. (2011), lo definen como:

Se trata de aceptar que cada persona es única y diferente y, por ende, puede pensar de forma distinta. Se trata de aplicar modelos de aprendizaje según las diferencias individuales y dependiendo de los diferentes estilos cognitivos, fomentando en las personas respuestas divergentes, potenciando el pensamiento independiente (...). (p.26)

Consideramos que el aporte teórico que brindan las y los autores, es fundamental y esencial para la mediación pedagógica, donde se atañe que los mediadores debemos de reconocer a nuestras y nuestros participantes según sus características individuales y de esta forma poder mediar de la manera más acertada para que el aprendizaje sea efectivo.

Además, se conceptualiza el noveno principio, donde Alfaro et al. (2011) lo argumentan como:

Mediación del cambio: búsqueda de la novedad y complejidad, la persona mediadora ha de fomentar en el estudiantado la curiosidad intelectual, el pensamiento divergente, promoviendo la autocrítica, sometiendo sus ideas a la opinión de los compañeros y las compañeras, viendo cómo se puede solucionar un problema de modos distintos y cómo se puede aumentar la complejidad de este. (pp. 26-27)

Cuando los autores hacen referencia a la mediación del cambio, proponen una línea de pensamiento crítico y reflexivo por parte de los estudiantes, donde no todo lo que se les diga lo tienen que dar por hecho, sino que deben de cuestionar y auto-cuestionarse continuamente, para que así busquen y generen nuevos pensamientos, como lo es buscar una respuesta a un problema, es aquí donde el alumno debe de lograr poner en práctica este principio para optar por la solución más adecuada.

Entre varios de los principios de la mediación pedagógica ya mencionados, se puede destacar el principio décimo que exponen las y los autores, el cual denominan mediación del cambio estructural y de la originalidad, donde Alfaro et al. (2011) lo conceptualizan como:

El o la estudiante debe llegar a autoperibirse como persona activa a la hora de poder modificar su funcionamiento cognitivo a partir de un conocimiento objetivo de sí misma. Por ello, se debe fomentar en el estudiantado el pensamiento reflexivo y la interiorización de los sucesos, así como la autorregulación y el control, empoderándolo en su capacidad de generar y procesar información y que por sí mismo es capaz de cambiar su forma de pensar y sus propias maneras de adquirir sus propios conocimientos. (p. 27)

Este décimo principio que desarrollan las y los autores, se basa en la búsqueda de una autonomía por parte del educando, donde esta se lleve a cabo de la mano con una reflexión continúa en lo que sucede alrededor y por ende se generó la capacidad de que las personas adultas mayores como lo es en el caso de esta investigación, pudieran asumir información y a la vez procesarla por su propia cuenta, donde con esto ellas y ellos modificaron su manera de pensar y así concibieron la forma de cómo adquieren su propio conocimiento.

Este principio del que se habla en el párrafo anterior, se visualiza como determinante en los procesos de mediación pedagógica, puesto que se reflejó como objetivo ese pensamiento

reflexivo por parte de las y los participantes pese a que se reconocieron también como seres que conciben el conocimiento según su individualidad.

Asimismo, como onceavo principio concerniente a la mediación de la búsqueda de un optimismo alternativo, es que Alfaro et al. (2011) exponen que:

La persona mediadora debe hacer que el estudiantado anticipe resultados positivos frente a las tareas que debe realizar, lo que ayudará en dos vías: a) en el impacto en su estructura cognitiva, b) en la motivación y el afecto hacia lo que debe aprender. Esto creará en el o la estudiante un estilo de vida optimista que le permitirá tener un equilibrio físico, mental y emocional. (p.27)

Según lo que se argumenta en el párrafo anterior, es de vital importancia que los aprendientes cuenten con una motivación que llegue a generar optimismo ante las tareas que le corresponde asumir, sin lugar a duda consideramos que lo que se expone es fundamental en los procesos de lectura y escritura con las personas adultas mayores, ya que se emitieron palabras positivas para que así ellas y ellos se sintieran más motivados.

Por último, se abarca el principio décimo segundo de la mediación pedagógica el cual se denomina mediación del sentido de pertenencia que expone que “La mediación del sentido de pertenencia varía ampliamente en cada cultura. Aquí resulta importante que el estudiantado se sienta parte importante de un grupo, que le ayuda a crecer en el campo socioafectivo” (Alfaro et al., 2011, p.27). En esta cita, se visualiza como en la mediación pedagógica no se deja de lado el ser colectivo, donde se recalca la importancia que tiene para cada ser humano formar parte de un grupo en el cual se sienta parte del mismo, ya que no basta con estar presente entre un conjunto de personas, sino que la importancia radica en ser parte de ese grupo.

Es así como los autores nos plantean diversos principios que contemplan la mediación pedagógica, los cuales responden al concepto establecido para efectos de esta investigación, por

lo que se complementan con lo que exponen Gutiérrez y Prieto (1999), donde se le considera al aprendiente el centro de la educación.

Por otro lado, se abarcan las fases de la mediación pedagógica, ya que enriquecen de gran manera el presente trabajo, por lo que se decide según las investigadoras que después de un análisis exhaustivo, nos enfocaremos en la teoría que plantean Gutiérrez y Prieto (1999), pertinente a las tres fases que deben estar presentes en un proceso de mediación pedagógica, ya que se hace mención del tratamiento desde el tema, tratamiento desde el aprendizaje y tratamiento desde la forma. Esto porque se consideró un componente esencial y con gran relevancia en el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para las y los participantes de la investigación.

Primeramente se expondrá la fase correspondiente al tratamiento desde el tema, donde se propone como “la mediación pedagógica comienza desde el contenido mismo. El autor del texto parte de recursos pedagógicos destinados a hacer la información accesible, clara, bien organizada en función del autoaprendizaje” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.62). Como lo menciona la presente cita, la mediación pedagógica parte del contenido que se vaya a abarcar, donde este es uno de los entes que desde su elaboración se gesta para mediar el aprendizaje al momento de ser percibido por el estudiante.

Por lo que se pueden recalcar un elemento fundamental del aporte que hacen los autores, donde dejan entrever que la mediación pedagógica no se limita solo a la relación que se establece en un proceso de enseñanza-aprendizaje entre profesor-alumno, sino que la información que se les va a proporcionar para construir el conocimiento, va a tomar un papel muy importante en ese transcurso de construcción del aprendizaje, tanto así que esa información ya fue mediada pedagógicamente para ser distribuida a los interesados en adquirirla y así auto-aprender.

Además, como otro aspecto que sobresale en la literatura planteada, es que la mediación pedagógica tratada desde el tema, contempló algunos elementos que se deben de considerar para que las pedagogos y los pedagogas medien desde esta fase, asimismo, estos elementos se entrelazaron de tal manera que para efectos de esta investigación se visualizaron los procesos de lectura y escritura en las personas adultas mayores conjuntamente con los puntos a abarcar.

Como primer punto se tomó en cuenta la ubicación temática, donde según Gutiérrez y Prieto (1999) añaden que:

Una primera regla pedagógica fundamental es que el estudiante tenga una visión global del contenido. La misma le permite ubicarse como dentro de una estructura comprensible y sólida, de modo que los diferentes subtemas que aparezcan como parte de un sistema lógico. Por otra parte, esa visión global es un derecho de todo estudiante (...). (p.63)

Lo establecido en la cita anterior permitió que desde esta investigación se abordara dicho elemento, ya que en la mediación pedagógica que se realizó, se tomó en cuenta dar una ubicación temática a las personas adultas mayores según cada sesión de alfabetización, es por esto que consideramos que como lo exponen los autores, es muy acertado para un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otro elemento que se abarcó desde el tratamiento del tema son las estrategias de desarrollo, a lo que Gutiérrez y Prieto (1999) argumentan que:

El tratamiento recurrente parte de la educación como un fenómeno comunicacional que pide la participación del estudiante en todos y cada uno de los pasos. Dicho de otra manera, el aprendizaje nunca sigue una línea recta indefinida, sino que se va conformando por una profundización en un número determinado de temas, conceptos y experiencias. (p.66)

Como lo citan los autores, primeramente para que se lleve a cabo una mediación pedagógica debe de estar presente la comunicación, por lo que llegó a instar la participación activa de cada persona adulta mayor en este proceso de lectura y escritura, donde se resaltó que

no solo debe de ser al principio, en el medio o al final, sino que debe ser en todo momento o bien no dejar de participar.

Además, coincidimos con lo mencionado por los autores, puesto que recalcan el tener presente que las personas que se encuentra en un proceso de enseñanza-aprendizaje no avanzan en una línea recta, sino que según cada individuo va logrando su aprendizaje de tal forma como se vaya abarcando y ampliando la temática en estudio.

Por otro lado es importante hacer mención de una segunda fase que indica la teoría, donde se argumenta el tratamiento desde el aprendizaje, el mismo contempla un elemento denominado el autoaprendizaje, donde se debe concebir una mediación pedagógica de calidad y centrada en el aprendiente, ya que como bien se sabe para efectos de esta investigación, la mediación pedagógica estuvo centrada en cada persona adulta mayor que participó en el proceso.

Es por esto que según los autores Gutiérrez y Prieto (1999) exponen que:

Como lo señalamos, el tratamiento pedagógico propiamente desarrolla los procedimientos más adecuados para que el autoaprendizaje se convierta en un acto educativo; se trata de los ejercicios que enriquecen el texto con referencias a la experiencia y al contexto del educando. (p.75)

La argumentación dada por los autores, es de gran relevancia en esta investigación, ya que a la luz de la teoría que se expone, se ratifica que lo que busca la mediación pedagógica es el acto educativo, donde la misma en las sesiones con las personas adultas mayores se abarcó el autoaprendizaje de cada una y uno de las y los participantes.

Asimismo, se habla de la utilización de prácticas o ejercicios que nutren la parte teórica que se abarcó, donde se deben desarrollar conjuntamente, o sea, debe de trascender de la profundización del tema, donde el aprendiente pueda poner en práctica el aprendizaje construido, para que de esta forma la mediación pedagógica sea efectiva y logre los objetivos propuestos o planteados desde sus inicios.

Además, se puede añadir lo que exponen Gutiérrez y Prieto (1999) al citar que el autoaprendizaje se contempla cuando:

La sociedad está organizada de tal manera que lo normal es que un educando no busque por sí solo el autoaprendizaje, no asuma la tarea de construir conocimiento o de confrontar sus experiencias con su realidad (...) se trata de ofrecer elementos para aprender el autoaprendizaje. Por lo que la responsabilidad no recae sólo en el estudiante, sino en los involucrados. (p.76)

Como lo argumentan los autores, el autoaprendizaje se encuentra estrechamente ligado a la mediación pedagógica, por lo que es importante que los involucrados en el acto educativo sean quienes, en especial los mediadores pedagógicos propicien que sus estudiantes busquen el autoaprendizaje, donde no sean codependientes de una pedagoga o pedagogo para aprender, sino que las personas logren una mayor autonomía en su proceso.

Por otra parte, los autores involucran otro elemento de gran relevancia, el cual contempla al interlocutor presente, Gutiérrez y Prieto (1999) lo consideran de la siguiente forma:

La educación se constituye en un acompañamiento, en un intercambio de experiencias y conocimientos, dentro del cual cobran sentido los mensajes (...) interlocución es la base del acto educativo, percibido como una responsabilidad entre la institución que ofrece los materiales y los participantes, un encuentro, entonces, orientado hacia la construcción de conocimientos, su apropiación y la significación de la propia realidad. (p.78)

Como lo emiten los autores, en la mediación pedagógica el papel del pedagogo es brindar un acompañamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que en ese transcurso se genere todo un intercambio de las experiencias y conocimientos tanto del alumno como del docente, ya

que al momento de lograr esto, se puede decir que el interlocutor juega el papel de la persona que no tiene el conocimiento absoluto sino que permite que sus estudiantes den aportes valiosos al proceso.

Es así, como también ese proceso de interlocución que se planteó, se reflejó como el sedimento de todo acto educativo mediado pedagógicamente, donde lo que se pretendió fue partir de qué es lo que sabe o qué es lo que ignora el otro, para que se estableciera un punto de partida mediado por un punto de encuentro y que de esta forma se construyera el conocimiento donde se visualizó al aprendiente como un ser integral inmerso en su propia realidad.

Y como los últimos dos elementos que se van a rescatar del tratamiento desde el aprendizaje son el saber esperar y en el compartir, no invadir, es por esto que se argumenta el primero como “Saber esperar. Un proceso educativo constituye una puesta en común de experiencias y conceptos. Una puesta en común va ligada siempre a la capacidad de esperar a los demás y a respetar sus ritmos de aprendizaje” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.79). Como lo citan los autores en la mediación pedagógica se debe de tomar en cuenta en todo momento el ritmo de aprendizaje de las y los aprendientes, ya que esto parte de tener capacidad para esperar según el tiempo de avance de las y los participantes involucrados.

Asimismo se concibe como los procesos educativos se ven inmersos y rodeados de las experiencias y conceptos en la mediación pedagógica, quienes se remiten de una puesta en común, en la que conforme se va desarrollando, se visualiza y adapta al ritmo que avance el aprendiente, sujeta a sus capacidades y habilidades.

Como último punto a mencionar se abarcará el elemento de compartir, no invadir, donde se sustenta como “un acto pedagógico que se funda en el respeto, la tolerancia y el reconocimiento de las específicas características de todos y cada uno de los participantes, por tanto, en el reconocimiento de las diferencias” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.79). De esta manera los autores hacen recalcar que la mediación pedagógica necesita o está compuesta por un elemento tan importante como lo es la aplicación de valores que reflejen al otro.

Por consiguiente, se deja entrever como se hace un gran énfasis a que todas las personas son diferentes, por lo cual se les debe reconocer al participante como una persona completa, que

presenta diversas características propias de su ser individual y por ende la población con la que se trabaje va ser diferente siempre, ya que no hay un ser igual a otro, aunque compartan alguna similitud en cualquier área, evidentemente nunca pueden ser iguales.

De esta manera los autores recalcan que al ser todas las personas diferentes, no se puede pretender que bajo la mediación pedagógica se lleve un proceso de enseñanza- aprendizaje homogenizado, donde no se haga hincapié en las diferencias de cada ser humano.

En esta última fase de la mediación pedagógica expuesta por los autores, es donde se hace mención del tratamiento que se debe de hacer desde la forma, la cual, se define como “los recursos expresivos puestos en juego en el material: diagramación, tipos de letras, ilustraciones, entre otros” (Gutiérrezy Prieto, 1999, p.62). De la forma en que lo indican los autores, se refleja que la mediación pedagógica asume para su eficacia el manejo que se le dé a los materiales con los que se brinda el acompañamiento en el transcurso del proceso de enseñanza – aprendizaje.

También, se puede hacer énfasis que desde esta última fase que se hace mención de la importancia que tiene el material como un comunicador por sí solo, el cual debe de ser adaptado o ajustado según la necesidad de cada aprendiz; todo lo que exponen los autores se visualiza como una secuencia, donde en la segunda fase se contemplan las diferencias de cada persona inmersa en un proceso de enseñanza-aprendizaje, más en esta fase el principio utilizado se tiene que ver reflejado en el material, enfocándose siempre en que las y los participantes son el centro de la mediación, por lo que esta debe de dar respuesta a las necesidades individuales.

Asimismo, afirmamos que el material que se proporcionó en todo proceso de mediación pedagógica fue un medio por el cual le llegó a la persona adulta mayor la información concreta, tanto por letras como por imágenes, así como los autores apuntan hacia un tratamiento de la forma donde realmente se distribuyan los espacios de las hojas, los tipos de letras con los tamaños adecuados, la imágenes que sean visualmente agradables y legibles, entre otros, para lograr toda un armonía con lo que se aprende y se enseña conjuntamente.

Es de gran relevancia citar lo mencionado por Gutiérrez y Prieto (1999), donde indica que:

El valor de la forma está ligado a cuestiones perceptuales y, fundamentalmente, estéticas. La clave es el atractivo ejercido por ella y, en consecuencia, la vinculación que logra establecer con el destinatario. Cuando no se da esa vinculación resulta por demás difícil transmitir alguna importante o noble idea y mucho menos lograr un diálogo, una interlocución. (p.102)

Según lo que argumentan los autores, se puede recalcar que la mediación pedagógica siempre asume el papel del otro como suyo, donde busca las mejores condiciones para que el aprendiente tenga un desarrollo pleno en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Y por consiguiente, en el proceso que se estableció, que los materiales formaron parte de ese desarrollo pleno que buscaba la mediación pedagógica, donde se partió del punto de que para las aprendientes y los aprendientes se sintieran atraídos por los materiales, donde las percepciones que tuvieron, contribuyeron para que ese transcurso en el que se vieron involucrados fuese ameno desde todos los puntos de vista.

Es de suma importancia visualizar como los principios y las fases de la mediación pedagógica que sustentan los diversos autores se complementan entre sí, aun cuando abordan la temática desde dos componentes distintos, se logra visualizar la clara relación y la conexión que hacen, siguiendo siempre la línea que propone la mediación pedagógica. Es por esto que para efectos de esta investigación se conceptualizaron los principios y las fases de la mediación pedagógica con los autores expuestos, ya que se consideraron como argumentativos en una misma línea de pensamiento.

Estrategias metodológicas: detonantes para un proceso exitoso de lectura y escritura. Para efectos de esta investigación fue relevante tomar en cuenta las estrategias metodológicas en lectura y escritura como parte de un proceso de mediación pedagógica, ya que

es uno de los entes promotores para que realmente se dé un acoplamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que de esta manera se tengan claras las bases teóricas de lo que son estrategias metodológicas pensadas en una línea de mediación pedagógica.

Es de esta manera que obtuvimos como primera aproximación al concepto de estrategia metodológica donde se conceptualiza como “organización de técnicas y medios llevados a la práctica con el propósito de alcanzar un objetivo” (Raynal y Rieunier, 2010, p.170). Según lo que citan los autores se puede visualizar como una estrategia metodológica contempla las técnicas y las vías por las cuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje se implementa para el logro de un objetivo, de esta forma la podemos concebir como detonante para la mediación pedagógica, puesto que va condicionar el que se dé una mediación pedagógica de calidad al implementar las estratégicas acordes según cada población o sujeto.

Por otro lado enfocamos el argumento de Casanova (2011) quien conceptualiza una estrategia metodológica como:

El conjunto de acciones didácticas (selección de métodos y procedimientos), movilizadas y puestas en práctica por el docente, para lograr que los alumnos avancen en el desarrollo de las suyas propias y en la adquisición de las competencias previas para ellos, de acuerdo con las características personales valoradas previamente. (p.70)

Como se menciona en la cita anterior, la autora tiene una posición donde define las estrategias metodológicas como el procedimiento para que las y los participantes logren construir los saberes necesarios que debe de alcanzar como individuo integral.

Sin duda en lo expresado por los autores existe una cierta concordancia, sin embargo para efectos de esta investigación se consideró la conceptualización que brinda la autora Casanova (2011) como la más acorde para nuestro trabajo, ya que se abarcaron diversas características y elementos que deben contemplar las estrategias metodológicas durante la mediación pedagógica.

Es así como también se puede decir que cuando hablamos de estrategias metodológicas, lo podemos entender como un conjunto de acciones con una intencionalidad para lograr el acto educativo como lo propone la mediación pedagógica, de esta forma, en el trabajo de investigación la teoría vino a nutrir el proceso, puesto que todas aquellas estrategias metodológicas aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje por las que se logró alcanzar la lectura y la escritura en las personas adultas mayores, brindó mayor validez al proceso.

Por otro lado, es importante mencionar que cuando se hace referencia a las estrategias metodológicas se debe tomar en cuenta que estas traen consigo la búsqueda de una meta, la cual propone que las estudiantes y los estudiantes a partir de las estrategias propuestas por el docente, construyan sus propias estrategias, para que las puedan desempeñar tanto en el ámbito educativo como a nivel personal en cualquier circunstancia de su vida, es por esto que se sustenta lo expresado anteriormente en Casanova (2011), al mencionar que:

Para conseguir que el alumno domine toda serie de estrategias, el docente debe de organizar las suyas propias para facilitarle el camino. Creo que en estos momentos esta es la tarea fundamental en la educación a nivel mundial: lograr el desarrollo de estrategias para alcanzar, en cualquier situación y en cualquier área de estudio o trabajo, las competencias necesarias para aplicar en las diferentes circunstancias personales y/o laborales que puedan presentarse. (p.69)

De esta forma lo citado por la autora muestra una panorámica clara del trasfondo o la doble intencionalidad que se debe tener cuando aplicamos una estrategia metodológica, como fue para efectos del presente trabajo, ya que al aplicar las estrategias metodológicas pertinentes para la lectura y escritura de las personas adultas mayores, lo que se buscó fue que esta población con la que se trabajó alcanzara la alfabetización para que se sintieran incluidos socialmente.

Además, es pertinente resaltar lo que menciona la autora al decir que las estrategias que propusimos como mediadoras pedagógicas facilitaron el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo que afirmamos que este es un factor que juega un papel de suma importancia para la

mediación pedagógica efectiva, además, que al tomar en cuenta los principios de la mediación pedagógica, deben de verse reflejados en las estrategias metodológicas que se ejecuten.

Por otra parte se debe mencionar que las estrategias metodológicas proponen cuatro categorías de entrenamiento, las cuales tienen como objetivo facilitar el aprendizaje de las estudiantes y los estudiantes, de esta manera la autora Casanova (2011), lo expone de la siguiente manera:

Las estrategias metodológicas son las que el docente debe seleccionar y aplicar para facilitar los aprendizajes del alumnado, en los centros educativos se dan cuatro categorías que impulsan o gatillan el aprendizaje

- a) Ayudar a los estudiantes a construir un repertorio de tácticas de aprendizaje.
- b) Entrenar a los estudiantes a reconocer lo que deben aprender.
- c) Acentuar la frecuencia y calidad de experiencias que conducen a mejorar el conocimiento sobre el aprendizaje.
- d) Ayudar a los estudiantes a construir un almacén de información sobre la utilidad de las tácticas o estrategias de aprendizaje, incluyendo cómo y cuándo usarlas. (p.69)

Como lo expone la autora en la cita anterior, el primer punto gira en torno a esa ayuda que los pedagogos debemos de brindar a nuestros estudiantes, donde para efectos de este trabajo nos enfocamos en las personas adultas mayores que son quienes estuvieron inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que el apoyo fue completamente dirigido a ellos, para que de esta manera pudieran construir sus propias tácticas de aprendizaje y no fuesen dependientes de las que les brindamos.

Asimismo, como segundo punto a mencionar está hacer ver a cada uno de los estudiantes lo que deben de aprender, según la situación de aprendizaje, ya que no se puede aprender todo a

la misma vez, sino que paulatinamente por temas que contemplen diversos elementos; se puede ir desarrollando en el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado como tercer punto aparece un elemento muy importante, donde se enfatiza cómo mediante los procesos pedagógicos, las personas tienen que experimentar calidad en la educación recibida por medio de la mediación pedagógica.

Y como último punto a abarcar de los expuestos por la autora, enfatizamos brindar una ayuda o un acompañamiento a las y los estudiantes, pero dirigido a que las personas adultas mayores como lo es en este trabajo, puedan llegar a tener un almacén de información el cual construyen a través de estrategias metodológicas propuestas, dicho almacén contempla la utilidad de las estrategias de aprendizaje de cada individuo donde este pueda discernir en qué momento y de qué manera las puede utilizar, como se menciona en párrafos anteriores, donde se dice que las utilice un aprendiz en el acto educativo o en su vida cotidiana sin importar la situación.

También es importante mencionar que al momento de organizar y ejecutar cualquier estrategia metodológica, esta debe contemplar ciertas pautas, donde se resalta al aprendiente como un ser individual y único en este mundo, por lo que es posible que se aplique una estrategia metodológica a un determinado grupo de personas, pero lo que no es posible y lo que un docente como mediador pedagógico no puede pretender, es que todas las personas se desenvuelvan de la misma manera ante estas acciones con intencionalidad que se proponen. Por tanto, en las estrategias metodológicas se debe contemplar según Casanova (2011), que:

Cuando un docente pretende organizar un plan de trabajo, una estrategia que reúna los métodos, técnicas y procedimientos que ofrezcan respuestas válidas para que el grupo desarrolle sus propias estrategias, es decir, aprenda a desarrollarlas autónomamente – que de eso se trata-, es imprescindible que tenga en cuenta las características de cada uno de esos alumnos, que cada uno de ellos posee un estilo cognitivo propio, aunque pueda coincidir con el de otros compañeros. (p.70)

Lo sustentado por la autora es muy importante, ya que refleja la relevancia que tiene todo proceso pedagógico que se ve mediado por una estrategia metodológica, esto porque las maestras y los maestros deben reconocer a sus estudiantes a través de las características que cada uno posee, además, que al momento de planear y ejecutar la estrategia, esta responda a las necesidades de cada una de las y los aprendientes, de la misma forma se debe de tomar en cuenta que las personas adultas mayores como las y los participantes de esta investigación, tienen un estilo cognitivo diferente, por lo que las estrategias empleadas se tornaron cada vez a buscar el principio de individualidad.

Por otra parte es fundamental resaltar información referente a las estrategias metodológicas y lo que en estas se debe de tomar en cuenta, a la hora de prepararse y emplearse el acto educativo como lo menciona la mediación pedagógica, lo cual fue uno de los ejes centrales de esta investigación, por esto es importante resaltar lo expresado por Casanova (2011) la cual cita que:

Resulta bastante obvio afirmar que en función de las diferencias personales que presente, la estrategia metodológica del docente deberá adoptar distintas opciones, para ajustarse a las necesidades individuales. Por tanto, es imprescindible conocer, al menos las características de carácter general, de capacidad, por razones sociales, por razones de salud y a las que pueden añadir el nivel de aprendizaje, las relaciones que cada estudiante mantiene con su entorno y el contexto familiar que, sin duda, condicionará su proceso de aprendizaje. (p. 70)

De esta manera como nos afirma la teoría, al plantearse una estrategia metodológica para el grupo de personas adultas mayores con el fin de alfabetizarlas, cabe destacar que esas acciones al igual que en la presente investigación, deben de ser flexibles y adaptables a cada participante; por lo que desde nuestra investigación, esto se vio influenciado por los niveles de lectura y escritura tomados en cuenta en los planeamientos de las sesiones de mediación pedagógica.

También se puede sustentar lo mencionado anteriormente refiriendo que “el aprendizaje es una actividad que se basa en una actitud personal receptiva hacia algo nuevo, hasta ahora desconocido y desposeído del individuo y de lo que él puede esperar resultados gratificantes” (Goñi, 2008, p.365). Este autor sustenta que el aprendizaje se ve condicionado por la actitud del individuo y esta actitud proviene de las relaciones que mantiene las personas con sus familiares o entorno como lo mencionó la autora Casanova.

Es así como podemos apreciar la gran influencia que juega ante la mediación pedagógica, las estrategias metodológicas propuestas y el proceso de enseñanza-aprendizaje la actitud del aprendiente, lo cual va a condicionar el transcurso de lo que se habla, por lo que es primordial reconocer al estudiante primeramente como persona; para saber qué respuesta puede dar a lo planteado o qué adaptaciones se pueden realizar, sólo así lograremos una mediación pedagógica de calidad suscitada por todos los elementos mencionados en los párrafos anteriores.

Asimismo se visualiza la relación que posee la mediación pedagógica con las estrategias metodológicas, puesto que ambas enfatizan como centro a las y los estudiantes, donde el pedagogo es quien debe de dar respuesta a cada una de las características presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como ocurrió en el presente trabajo, ya que como educadoras, buscamos responder a las características de las personas adultas mayores para que así conjuntamente lograr el objetivo propuesto, el cual radicó en la alfabetización.

De igual manera no podemos dejar de lado los ritmos de aprendizaje, podemos observar como todos los elementos inciden entre sí y llegan a interrelacionarse tanto que unos dependen de otros, o que algunos condicionan a otros. Es para esto que mencionamos los citados por Casanova (2011), donde nos expresa que:

Otra diferencia que se encuentra en el alumnado durante el desarrollo del trabajo en el aula, y que puede distorsionar la percepción que se posee acerca de las habilidades o capacidades existentes. En muchos casos se interpreta como falta de capacidad lo que, simplemente, es un ritmo distinto para procesar los nuevos aprendizajes. (p.72)

De esta manera, lo que cita la autora hace referencia a la trascendencia que tiene respetar el ritmo de aprendizaje de cada persona inmersa en un proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual es crucial al momento de implementar cualquier estrategia metodológica, el respetar el ritmo de aprendizaje de las y los aprendientes tiene gran significatividad, por lo que se reflejó desde nuestra investigación, ya que a cada una y uno se les valoró como seres individuales, para que se pudieran desenvolver a su propio tiempo e inclusive se puede decir que al tomar en cuenta lo mencionado se desarrolló un proceso de mediación de la mejor manera.

Por otro lado, se deja entrever que los procesos de alfabetización de las personas adultas mayores requieren algunas de las mismas pautas a seguir como cuando se trabaja con niñas y niños, donde sin importar la edad de las y los participantes, lo que realmente tiene relevancia y que repercute en gran manera en los procesos de enseñanza-aprendizaje, es que el centro de toda mediación pedagógica que se ejecute con un gran nivel de calidad, debe ser el sujeto que aprende, por lo demás, se debe de llevar a cabo de la misma manera, donde lo general tiene que llegar a adaptarse a cada persona con las características que posea y en sí tomándolo en cuenta como un ser integral que persigue un objetivo.

Es por esto que se recalca tanto al aprendiente como centro de la educación, ya que la mediación pedagógica a través de las estrategias metodológicas, buscan adaptar todos los recursos que se dispongan para lograr el acto educativo, el cual va a repercutir en la vida de las personas que estén en el rol de aprendientes.

Asimismo, se refleja que los sustentos teóricos proponen ciertas pautas a seguir, las cuales son fundamentales en el trabajo con personas adultas mayores y por ende, fueron incluidos para que se cumplieran los objetivos propuestos en la investigación, de esta manera para efectos de nuestro trabajo nos apropiamos de cada una de las conceptualizaciones citadas.

Por todo lo que se añade que en este tema, es relevante expresar que todo lo que exponen los autores respondió a lo que solicitó la mediación pedagógica, por lo que la apropiación teórica que aquí se presenta se vuelve elemental en nuestra investigación, tanto en el trabajo de campo como en todo el trabajo que se realiza.

Además, en la alfabetización contar con las estrategias metodológicas, es fundamental, pese a que al reconocer gran parte de lo que concierne a este tema, se puede adaptar una estrategia metodológica a cada participante o realizar una en general pero que sea adaptable a cada persona adulta mayor.

Esto que se menciona enriqueció de gran manera nuestro trabajo de investigación, ya que los principios de la mediación pedagógica y la flexibilidad que brindaron las estrategias metodológicas, respondieron a un desarrollo del proceso de alfabetización que buscó una educación inclusiva, donde en la investigación no solo buscó que las personas sean incluidas socialmente, sino también como profesionales buscamos alternativas que permitieron una inclusión a nivel educativo con cada una y cada uno de las personas adultas mayores.

La cooperación como punto clave de la mediación pedagógica. La cooperación o procesos conjuntos en la educación, son aspectos muy importantes, de los cual se expone o trabaja con poca frecuencia en los centro educativos o en cualquier espacio formal o no formal de enseñanza, ya que las cargas académicas, la faltante de tiempo, los grupos numerosos u otros, son factores que pueden provocar la ausencia de esta metodología de enseñanza.

Asimismo esta metodología de enseñanza permite tener un aprendizaje más significativo y estimulante para las personas, ya que el tener relación constante con sus pares y docente permite una mayor relación de afecto y de conocimientos que al trabajar individualmente.

Para argumentar las palabras expuestas, nos centramos en la postura de Fernández, (2004) citado por Gutiérrez (2009), el cual expone que los métodos “centrados sobre los estudiantes parecen más formativos, más generadores de aprendizajes significativos y más adecuados para favorecer la memorización” (p. 3). Lo cual nos demuestra que el trabajar en conjunto con las personas adultas mayores, va a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en ellas y ellos.

Por consiguiente, el fin de realizar dentro de la metodología aplicada con las personas adultas mayores, un trabajo en conjunto, consiste en poder cumplir nuestras metas de aprendizaje de manera que las relaciones no sean solamente verticales, donde nosotras como pedagogas impongamos las lecciones, los conocimientos y las metodologías, al contrario se pretende reconocer e interactuar con las y los participantes para identificar sus necesidades, habilidades,

intereses y gustos para que el proceso de lectura y escritura sea más significativo y adecuado a las motivaciones y necesidades que presenta.

Además con la realización de un trabajo cooperativo, se genera un trabajo conjunto donde no solamente se realizan actividades y aprendizajes por la docente o el docente, también las personas adultas mayores pueden dar ideas y plantear propuestas en base a las necesidades que presentan a lo largo del proceso de lectura y escritura, proporcionando de esta manera algunos beneficios como una mayor responsabilidad y compromiso por su propio aprendizaje, motivación y autoaprendizaje.

Por consiguiente, Casanova Álvarez y Gómez, (2009) citado por Gutiérrez (2009), nos señalan que:

En definitiva el docente debe actuar dirigiendo a los alumnos, pero dejando a su vez que éstos tengan una participación activa en el aprendizaje. Ambas actuaciones deben estar en su justa medida. En el aula se crea un espacio de trabajo más cómodo cuando el profesor no toma un rol autoritario, ni pasivo, lo que tendrá consecuencias directas en el rendimiento del alumnado (p. 6)

Es por esta razón que nos posicionamos en la postura anterior, para resaltar la labor conjunta con las personas adultas mayores ya que al proponer nosotras diversas actividades y métodos, las y los participantes tenían la responsabilidad de escoger la que más era adecuada a las necesidades y motivaciones de cada una y cada uno, pero de igual manera nosotras como docentes le brindamos las herramientas necesarias para realizar un aprendizaje basado en ellas y ellos.

Importancia de la mediación pedagógica en lectura y escritura: persona adulta mayor como centro del proceso. Sin duda en un proceso mediación es definitivamente obsoleto que el docente imponga un aprendizaje, en el cual es el maestro quien planea las actividades a desarrollar, cumpliendo estructuralmente un ideal de aprendizaje igual para todos los

participantes, por esta razón se destaca que desde nuestra investigación, la persona adulta mayor tuvo un papel muy importante en la mediación pedagógica, es decir que la misma construyó su aprendizaje; mientras que nosotras como pedagogas solamente guiamos y orientamos el mismo.

Alusivo a esto es relevante enfatizar la siguiente opinión “los modelos actualmente más centrados en el estudiante son los que se basan, fundamentalmente, en el auto-aprendizaje o la autoformación” (Duarte, 2000, p.5). Destacando al aprendiente como el centro de su propio aprendizaje.

Definitivamente desde nuestra investigación se buscó que las personas adultas mayores estuviesen conscientes de sus gustos, habilidades, necesidades e intereses; de esta manera y con base a esto; nosotras como pedagogas orientamos un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo para cada una y uno, por medio del cual lograron asumir que fue su propio desarrollo educativo.

Dentro de esta perspectiva enfocamos la afirmación realizada por Duarte (2000), al expresar que:

Los modelos centrados en el estudiante le deben permitir ejercer la libertad de aprovechar al máximo el apoyo que se le ofrece, de planificar su progreso de aprendizaje y de regular su propio ritmo de trabajo. Todos los elementos que forman parte del modelo pedagógico se pondrán a disposición de los estudiantes para que puedan gestionar su propio proceso de formación. (p.9)

Evidentemente una mediación pedagógica en lectura y escritura, en la que la persona adulta mayor se visualizó como centro del proceso, evidenció el protagonismo de cada participante en un proceso que sin duda fue específico de cada una y uno, ya que cada persona posee su propio ritmo de aprendizaje.

Podemos decir que el papel de nosotras como mediadoras fue reunir todas las herramientas que tenía cada participante, con las herramientas que teníamos nosotras como

investigadoras, de esta forma creamos de manera conjunta un puente en el que la persona adulta mayor pudo llegar hasta la lectura y escritura según su propio ritmo de aprendizaje.

Asimismo destacamos que para lograrlo fue necesario que cada protagonista se sintiera bien durante el proceso, alusivo a esto señalamos que “al conseguir el máximo grado de implicación y de motivación de los estudiantes en su propio proceso formativo, el estudiante es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje” (Duarte, 2000, p.9). Señalando que una persona al estar motivada puede de esta manera apropiarse el proceso de enseñanza aprendizaje como suyo.

La motivación fue un factor sumamente importante dentro de la mediación pedagógica por esta razón las y los pedagogos debemos estar atentos a que los participantes se sientan bien durante el proceso, que puedan expresarse y externar sus ideas e incluso sus disconformidades en el caso que llegue a existir alguna.

La persona adulta mayor como centro de la mediación pedagógica englobó todas sus características personales, desde sus habilidades hasta sus necesidades, siendo estas mismas características el norte que marcó el camino hacia la lectura y escritura. Esta posición la podemos nutrir con la opinión de Carrasco (2003), quien destaca:

Hablar del adulto en situación de formación, supone necesariamente considerar su edad y su experiencia. Igualmente, su curiosidad pasa de la preocupación por lo desconocido a la preocupación por vivir la realidad. Los adultos, a su vez, tienen distintos estilos de aprendizaje, y precisan de programas de aprendizajes específicos y distintos de los modelos destinados a los más jóvenes. (p.4)

Por esta razón podemos afirmar que para desarrollar una mediación de manera exitosa, fue necesario determinar las características socio-demográficas de las y los participantes, asimismo fue de suma importancia identificar los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana, y por supuesto en un proceso de mediación

pedagógica fue primordial ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encontraban las y los participantes.

Por otro lado es importante contrastar que tanto Duarte (2000) como Carrasco (2003) se encuentran en una posición en la que están completamente conscientes de la importancia de la persona adulta mayor como sujeto protagonista de su propio aprendizaje, en donde sus características propias son la base de la mediación, por consiguiente ambos manifiestan la relevancia de la auto-reflexión de las y los participantes y conciencia de su propio proceso.

Como pedagogas estamos completamente de acuerdo con la posición de los autores, ya que desde nuestra investigación se pretendió desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores, donde cada una y uno fuese protagonista de su propio aprendizaje.

Al ser las personas adultas mayores el centro de nuestro proceso de mediación, no sólo identificaron sus diversas características y se tomaron en cuenta en la construcción del aprendizaje; sino también se pretendió que cada una y uno se incluiría en la sociedad, con el fin de que tuviesen una mejor calidad de vida.

Para sustentar la posición anterior, nos afirmamos en Carrasco (2003), quien menciona “en definitiva, las personas adultas, como sujetos de aprendizaje, deben convertirse en personas activas, capacitadas para participar en la sociedad, independientemente de su edad” (p.4).

Afirmando que no solo es necesario que la persona adulta mayor sea protagonista de su aprendizaje, sino que también logre sentirse partícipe como ciudadano en nuestra sociedad.

Contextualización del aprendizaje en la persona adulta mayor. Para iniciar es necesario mencionar cual es la definición que tienen diversos autores sobre el concepto de contexto, para luego argumentarlo desde la contextualización en el aprendizaje, se argumenta como “El contexto es una especie de dispositivo, un conglomerado de factores que influyen sobre los resultados de un proceso específico” (Ortiz, 2010, p.2).

De igual manera Hativa (2000) citados por Ortiz (2010), sustentan otro concepto sobre la palabra contexto:

Contexto se refiere al *clima* o *contexto social* adecuado para el aprendizaje, al *escenario sociocultural* que considera: relaciones, reglas de participación, modos de participación, actividades, estrategias de aprendizaje, modos de comunicación, motivos, metas, etc. Como se puede apreciar de acuerdo a estos autores, el *contexto* es el conjunto de “todo” lo que sucede en el aula. (p.4)

Para finalizar con estos términos la Federación de enseñanza de C.C.O.O de Andalucía (2009), menciona que:

Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por *personas* (las familias, los vecinos, el mismo alumnado... con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo –bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...). (p.2)

Los conceptos anteriores expuestos por los diversos autores, son interesantes, ya que cada uno tiene su punto de vista importante. Pero para efectos del trabajo nos vamos a posicionar desde el último concepto, el cual menciona que el contexto es parte de cualquier persona, ya sea el barrio, los amigos, la familia, la escuela y más. Por tanto asociándolo con nuestro trabajo con las personas adultas mayores, buscamos partir del contexto, de las vivencias cuando se alfabetiza a estas personas, pues es más entendible y fácil para nuestras y nuestros participantes.

Asimismo para continuar, se va a realizar la diferencia de dos autores, en donde sustentan que una o un docente no debe dar por hecho que las personas a las que va a estar dirigida la explicación del tema, entienden la información sino que es importante valorar que reconocen las y los participantes, pues no es transmitir conocimientos. Por tanto nos vamos a basar en dos autores que hablan del tema, el primer autor es Freire (2009), el cual sustenta que “Educar no es transferir conocimiento, sino crear las condiciones para su construcción” (citado por Ortiz, 2010, p.1).

De igual manera contamos con la siguiente cita donde se menciona que “Para la mente del estudiante el maestro no es sólo una persona que le trasmite conocimiento sino que es una figura de autoridad a la cual no sólo se escucha sino que le cree”. (Perret, 2013, p.21). Realmente es interesante lo que menciona el autor, ya que el maestro no es el sólo el que trasmite conocimiento, por eso los pedagogos (as) deben reflexionar día a día sí lo que enseñan es importante para las personas que van a ser favorecidas, ya sean niños, niñas, jóvenes, adultos y personas adulta mayores. Por eso se debe cambiar, no se puede unificar el uso del género, transmitir ni transferir conocimiento como lo sostiene Freire, pues las personas no son cajas en donde solamente se les deposita la información y queda ahí sin traspasar más allá, por consiguiente es a partir de este autor que nos vamos a basamos para efectos del trabajo, pues es espectacular la frase de este gran escritor Freire, pues cuando se educa no se debe transferir conocimiento, ya que se debe crear las condiciones para que las personas aprendan de forma contextualizada lo que se enseña. De esta manera para efectos de nuestra investigación determinamos que ambos autores son complementarios, por lo que nos posicionamos desde las dos perspectivas expuestas.

Papel que cumplen las necesidades, intereses, gustos y habilidades de los participantes en la mediación pedagógica: “Conociendo quién soy y como quiero aprender”. Como se ha señalado en párrafos anteriores la mediación pedagógica corresponde a ese acompañamiento, guía y participación activa de los participantes en su propio aprendizaje, es decir las personas adultas mayores siempre serán agentes activos en el proceso de lectura y escritura.

Además, es importante mencionar uno de los aportes que se resalta en párrafos anteriores como lo es que el docente es el encargado de mediar la información que se le brinda al participante, con el fin de que construyan sus aprendizajes, lo cual se ve reflejado en la presente cita “en el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.61).

Es por esta razón que identificar características propias de las y los participantes fue un punto clave en la mediación pedagógica, al identificar las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, se pudo mediar la información que se les brindó para desarrollar y construir su aprendizaje, pues esta información no fue impuesta por la docente, al contrario, fueron las motivaciones que tuvieron cada una y cada uno de las personas que deseaban aprender a leer y escribir.

Es de las palabras expuestas que se resaltó la importancia de haber identificado estas motivaciones (habilidades, gustos, necesidades e intereses) para de esta manera haber realizado una labor más acorde con nuestro ideal, el cual consistió en una mediación pedagógica y no una imposición de aprendizajes en lectura y escritura.

Asimismo, el papel que cumple el mediador en este aspecto es muy importante, para lo cual Gantus (2013), nos menciona que:

El papel del educador en los procesos de lectura puede consistir en lograr que el alumno aprenda y logre su desarrollo integral. Por ello, facilita la realización de actividades y medias experiencias significativas, vinculadas con las necesidades, intereses y potencialidades de los mismos. (p.2)

Como lo expresa la autora al crear actividades basadas en las motivaciones de las personas adultas mayores, permitió que su formación sea más integral, pues el aprendizaje está

ligado a esos gustos e intereses que lo llevaban a querer seguir aprendiendo cada día más, pues estos aprendizajes al darse de esta manera; tomó significado en la vida de cada una y cada uno.

Para poder sustentar las palabras expuestas resaltamos la postura de Lima (2005) quien nos expresa sobre la acciones del docente en la mediación pedagógica como:

Proceso de enseñanza aprendizaje debe cumplir: Intencionalidad, es decir que lo que se haga tenga una intención manifiesta y compartida; trascendencia, reciprocidad que haya interacción e interactividad, es decir participación activa del sujeto que aprende; significación, que cobre sentido y significado para el sujeto y autorregulación. (p.9)

Las palabras expuestas nos señalan que las y los estudiantes o participantes que tenemos al lado, son ante todo personas y que necesitamos saber parte de lo que piensan, sienten o esperan del proceso de formación del que son parte, así como el desarrollo en su vida personal, familiar y social, pues las personas somos seres integrados y por ende lo que afecte algún aspecto de la vida, afectará de manera directa o indirecta los demás ámbitos. Además es importante tener en cuenta que las personas pensamos y sentimos diferentes por ende el aprendizaje es diferente, de aquí nos posicionamos para tomar las necesidades, habilidades, gustos e intereses de los participantes al realizar la mediación pedagógica en base a dichas motivaciones.

Por otro lado podemos mencionar otra postura que enriquece nuestro trabajo y que se presenta en la misma línea de lo expuesto, para este aporte resaltamos que “toda persona profesional en educación sabe que sus estudiantes-persona aprenden con todo su ser, con todo su cuerpo, sus emociones, sus afectos y sus potencialidades y, Por tanto, la construcción de sus conocimientos y su propio proceso de aprendizaje” (Miranda, 2014, p.296).

Dicha postura nos resalta la importancia de reconocer a la persona adulta mayor como un todo y no solamente como una persona que se sienta a recibir información para aprender a leer y escribir, es decir identificar lo que desea aprender, pues el saber leer y escribir mejorará cada uno de los aspectos que conforma su vida o sus actividades cotidianas.

Asimismo, el brindar una enseñanza basada en las motivaciones de la población adulta mayor ayudó a ampliar una visión de la educación y generó que la misma sea más incluyente para todas y todos, pues el aprendizaje fue muy enriquecedor de esta manera, al no impartir lecciones de manera homogenizada para todas las personas adultas mayores.

Asimismo una aportación de gran relevancia para el presente trabajo es la realizada por Villarroel (2009), el cual nos habla de la motivación de la siguiente manera:

Como es de suponer, la motivación no es únicamente un factor psicológico, sino también cognitivo emocional, estando, por tanto, presente en todo acto de aprendizaje. Representa un aspecto coyuntural en el proceso de gestionar, negociar y adquirir aprendizajes significativos. Un estudiante inserto en un ambiente hostil, de franco rechazo, e incluso de antagonismo con sus mediadores y compañeros, difícilmente podrá interactuar con ellos, rechazando de entrada cualquier estrategia dirigida al logro efectivo de sus aprendizajes. (p.3)

Como lo menciona el autor Villarroel (2009) la motivación (habilidades, necesidades, gustos e intereses) generó que el estudiante en este caso la persona adulta mayor se sintiese cómoda y segura del aprendizaje que construyó y evitó de esta manera el fracaso como lo menciona el autor, pues este punto es muy importante para cada una y uno, pues debido a diversas situaciones tuvieron un fracaso en su infancia al no poder lograr sus estudios básicos, por lo cual el fracaso se vuelve en un aspecto el cual querían evitar y qué mejor manera que presentando sus motivaciones en las actividades y aprendizajes sobre la lectura y escritura.

Es gracias a lo expuesto que desde nuestra investigación tomamos la motivación en el proceso de mediación pedagógica como un aspecto fundamental para trabajar con las personas adultas mayores, pues consideramos necesarios estos impulsos para que logran alcanzar sus metas de una manera más adecuada y evitar los niveles de fracaso al no entender lo que se les planteó.

Igualmente, el generar estos espacios consideramos que es una ayuda, en especial para las personas adultas mayores, pues a la hora de presentarse las actividades y las temáticas necesarias de manera más significativa, el aprendizaje será más fácil, incorporando de esta manera un sentido para los participantes a la hora de realizar las actividades, resolver materiales y construir conocimiento, ocurriendo lo contrario si los materiales se presentan de forma aislada al contexto en el que se desarrollan.

Inclusión social y exclusión social

Inclusión social “soy parte del mundo”. El desarrollar el término inclusión social, es de mucha importancia en la presente investigación, pues uno de los objetivos de la misma es que las personas adultas mayores puedan incluirse adecuadamente en la sociedad, ya que no saber leer y escribir los ha llevado a ser víctimas de discriminación.

Asimismo, gracias al proceso de investigación en diferentes estudios, hemos encontrado que el término inclusión social es muy utilizado para referirse a la inserción de las personas con discapacidad que presentan barreras sociales en los diferentes espacios en los que se desarrollan. Igualmente es gracias a esta investigación que se asume la palabra inclusión social, no solamente para las personas con discapacidad, sino también a las personas que presentan un ingreso económicos limitado, en situación laboral desfavorable, o a las personas adultas mayores, pues a nivel general se utiliza dicha palabra para referirse a la inserción de estas poblaciones a la sociedad que los rodea, pues se resalta que todos somos diferentes y merecemos ser respetados y valorados por nuestra diversidad.

Por otro lado es importante resaltar que al realizar consultas sobre diversas teorías de la inclusión social, resaltamos las esferas que menciona Subirats (2010), en su trabajo, pues esta aproximación teórica se adecuada en gran manera a nuestra investigación, además al revisar el bagaje teórico de dicho concepto, es este autor el que nos brinda el aporte de los diferentes momentos en los que se debe de abordar la inclusión social, pues la mayoría de autores se refiere a la misma como un concepto unido, es decir sin descomposición alguna. Asimismo las esferas a las que el autor se refiere como la dinámica de la inclusión social se denominan como la esfera del estado, esfera económica y esfera social.

En la esfera del estado, el autor hace referencia al cumplimiento adecuado de todos los derechos de una persona, es decir para poder tener una adecuada inclusión social, las personas, en este caso la persona adulta mayor, merece que les hagan valer con eficiencia cada uno de los derechos que los amparan. Asimismo, para sustentar lo expuesto Subirat (2010), nos expresa que:

La inclusión se produce con el efectivo cumplimiento y la garantía de los diversos derechos asociados a la ciudadanía.

- » Los derechos civiles, de reconocimiento de la ciudadanía nacional
- » Los derechos políticos de sufragio y representación democrática
- » Los derechos sociales de sanidad, educación, vivienda y protección social. (p. 41)

A estos tres aún pueden sumarse también los llamados “nuevos derechos sociales” como por ejemplo el derecho al propio cuerpo, el derecho a la ciudad, a la gestión de los tiempos, al acceso a la cultura libre y las nuevas tecnologías, el derecho a la seguridad alimentaria, o a todos aquellos relacionados con el reconocimiento de la diversidad social y cultural que incorporan la complejidad de los llamados “derechos colectivos” (p.41).

Lo cual es algo fundamental en el desarrollo de la inclusión de las personas adultas mayores, pues muchos de ellos no tuvieron la oportunidad de estudiar en su niñez por diversos motivos y por ende es relevante hacer valer este derecho ahora que ellas y ellos desean aprender a leer y escribir.

Por otro lado, se expone que en la esfera económica se hace referencia a que “la inclusión pasa por las posibilidades de las personas y los grupos sociales para mantener un cierto tipo de relaciones con la esfera de la producción o con la generación de valores sociales” (Subirat, 2010, p.42).

Esto porque muchas de las personas que no tiene un salario suficiente para satisfacer sus necesidades básicas son excluidas, pues no se les está brindando las oportunidades necesarias para desarrollarse de la mejor manera, es por esta razón que la población que presenta un nivel económico de pobreza está siendo excluida, pues no tiene lo necesario para poder vivir dignamente, asimismo muchas de las personas adultas mayores o las que se encuentran cercanas a esta etapa de la vida, presentan muchas dificultades para encontrar un trabajo digno y remunerado, según lo que establece la ley, pues por su edad y condición física, en algunos casos son considerados improductivos, situación que limita la manutención de su grupo familiar.

Por último, pero no el menos importante, se encuentra la esfera social, la cual es fundamental en la vida de las personas adultas mayores, pues esta esfera se entiende por las relaciones de afecto y desenvolvimiento con las personas más cercanas, en la cual se ubica la familia de la misma, la cual es esencial para apoyar a estas personas en su proceso de aprender a leer y escribir.

Asimismo, Subirat (2010), postula sobre esta esfera que:

La inclusión también pasa por la construcción de una identidad y una pertenencia arraigada en un marco comunitario de referencia. Estas redes en las que las personas se desenvuelven no cumplen solamente un papel en lo simbólico (cultural o psicológico) sino también en lo material, como redes de solidaridad y de protección social, y constituyen un elemento clave a la hora de explicar los mecanismos de contención ante la pobreza y la exclusión social. (p.43)

Esta postura nos ayuda a resaltar que la familia, comunidad y la sociedad en general forma parte de la identidad de una persona, pues esta influye en los sentimientos, habilidades y destrezas, ya que su aceptación puede ayudar para bien o para mal al desarrollarse socialmente. Igualmente, lo que más enriquece este aporte en nuestra investigación, es lo multifactorial y multinivel en la que se puede ver la inclusión social, pues nos muestra una guía de los factores que se deben de tomar en cuenta para poder entender y manejar este concepto de la mejor

manera. Además nos hace ver que la exclusión que sufren las personas adultas mayores no es solamente por no saber leer y escribir sino que existen más factores que influyen a que no sean valorados por la sociedad que los rodea o bien expulsada de la misma.

El ver la inclusión social en diferentes ámbitos como los son lo político, lo económico y lo social hace que se vea la inclusión de forma integral ya que todas las personas deben ser incluidas en cada una de las áreas de su vida. Pues las personas somos seres integrales y Por tanto no se deben de desfragmentar para buscar su bienestar, al contrario se deben de tomar todos los aspectos necesarios para que la persona tenga todo para ser “aceptados” socialmente. Pues no basta que una persona le hagan valer sus derechos fundamentales, si está siendo excluido en al ámbito económico específicamente en el área laboral, por ejemplo, si no le dan la remuneración necesaria por el trabajo que realiza.

Asimismo, es importante presentar una definición de cómo se visualiza de esta manera la palabra inclusión en la presente investigación, para lo cual se muestran las posturas de dos autores que se complementan entre sí para poder desarrollar desde nuestra investigación un concepto de dicha temática.

Aguilar y Márquez (2008) expresan sobre el concepto de inclusión social que:

Los esfuerzos políticos del Estado o los procesos sociales que buscan colaborar para que sectores sociales específicos, frecuentemente excluidos sean reconocidos en su igualdad de derechos y en sus mismas oportunidades de integración social, económica y cultural respecto a otros sectores. Es decir, la inclusión social hace referencia a los mecanismos institucionales y sociales que buscan superar las causas y consecuencias de la exclusión social. (p.4)

Siguiendo la línea, Orduz (2012), nos da una conceptualización de la palabra inclusión social, la cual toma en cuenta muchas de las posturas de las diferentes esferas, es por esta razón que cabe resaltar dicho concepto:

La inclusión social responde entonces a la equidad y el respeto hacia las diferencias, beneficia a los colectivos independientemente de sus características, sin etiquetar ni excluir, pretende proporcionar un acceso equitativo, haciendo ajustes permanentes para permitir la participación de todos y valorando el aporte de cada persona a la sociedad. Este concepto entonces le apuesta al supuesto de que los seres humanos con sus diferencias tienen el mismo valor sin importar sus características, su forma de pensar y de ser en el mundo.(p.12)

Es gracias a este aporte que a pesar de que las posturas son similares nos basaremos en Orduz (2012), para definir el concepto de inclusión social como toda forma de equidad, oportunidades y derechos que las personas debe de gozar sin importar la edad, color de piel, religión o nivel económico, ya que todos merecemos ser incluidos y aceptados por las personas que nos rodean, además de poder desarrollar nuestras habilidades y destrezas de forma plena y adecuada. Tomando en cuenta un apoyo y participación del estado o cualquier sector social que forme parte del contexto social en el que se desenvuelve dicha población excluida. Teniendo de esta manera las oportunidades y recursos necesarios para desarrollarnos plenamente.

Asimismo es importante aclarar que dentro de esta investigación se comprende dicho concepto con base en las personas adultas mayores, esto quiere decir que son ellas y ellas quienes se incluirán en la sociedad que los rodea con la ayuda de la lectura y escritura, pues para lograr que la sociedad sea quienes los incluyen se necesitaría más que una tesis para poder llevar a cabo dicho logro.

Importancia de la inclusión social de las personas adultas mayores: “una y mil razones para ser partícipe de la sociedad”. Las personas adultas mayores, son víctimas de exclusión y discriminación por parte de la sociedad, pues la mayoría al entrar en esta nueva etapa de sus vidas, sus cuerpos presentan modificaciones o cambios que los hacen caminar más lentos, presentar más enfermedades, su memoria o facilidad para retener las cosas es más débil, en fin una cantidad de aspectos que hacen que la sociedad los discrimine o rechace por su condición.

Gazzotti citado por Ramos, Ramo y Sánchez (2013) expresan que:

En Latinoamérica la mirada hacia los ancianos es marginal, para muchos se convierte en un obstáculo viviente... no tiene un espacio propio donde desarrollar lo específico de su etapa de vida, esto es, la transformación de la experiencia, el descanso fecundado y creativo, y el disfrute de lo ganado al tiempo. (p.3)

Es decir las personas adultas mayores sin importar la falta de lectura y escritura, son partícipes de múltiples barreras sociales que les impiden un goce pleno y digno de su vejez, ya sea por su salud, por la falta de producción económica o simplemente por su edad.

Sin embargo, la falta de saber leer y escribir en las personas adultas mayores, presenta una limitación más para ser partícipes de una sociedad equitativa e inclusiva para todos, pues a estas personas se les niega la oportunidad de expresar lo que saben, les impiden desarrollar sus potencialidades o encontrar nuevas habilidades para ser activos en la sociedad que ellos ayudaron a formar y de la cual fueron partícipes activos de la misma en años anteriores.

Es por esta razón que las investigadoras tomamos la postura de resaltar la importancia de la inclusión en las personas adultas mayores en especial a las que no lograron culminar los procesos básicos de enseñanza y por ende no lograron alcanzar el proceso de alfabetización, pues la Organización Mundial de la Salud [OMS] nos expresan que “casi la mitad de la población adulta del mundo es todavía analfabeta” (citada por Ramos et al. 2013, p.4). Razón por la cual desde nuestra investigación, se resalta la importancia de brindar una inclusión social para responder a la faltante educativa que tiene muchas de las personas adultas mayores y que por ende son víctimas de exclusión social.

Además, se toma el siguiente aporte para resaltar la importancia de la inclusión en las personas adultas mayores, y de la cual Ramos et al. (2013), nos señala que:

La inclusión social de esta etapa de la vida a nivel cultural se identifica como un proceso progresivo de acercar al adulto mayor a una actividad que no es cotidiano que la realicen pero que tiene todas las capacidades para llevarla a cabo, es decir, se necesitan crear ambientes para que los adultos mayores se superen y no caigan en el estancamiento de roles. (p.5)

Lo desarrollado anteriormente nos demuestra y resalta la relevancia del tema, con el fin de que las personas adultas mayores se incorporen y vinculen en los procesos culturales, ya que su conocimientos, creencias, destrezas y habilidades son diferentes a las de los jóvenes o niños, pues sus anécdotas se constituyen en un insumo de gran importancia para la educación académica y sociocultural de las generaciones actuales y futuras.

Por tanto, en relación a lo expuesto por las investigadoras y por los aportes teóricos antes mencionados es que se resaltan las palabras de los autores Ramos et al. (2013), quienes nos dan un aporte importante el cual se adecua de forma correcta a nuestra investigación y se acopla con lo antes mencionado, Por tanto se toma como base para argumentar la importancia de la inclusión social en las personas adultas mayores, de igual manera dichos autores expresan lo siguiente:

El adulto mayor que es influenciado por la inclusión social realiza acciones que lo mantienen con una vida más activa en la sociedad; mediante estas actividades obtiene beneficios que aseguran su presencia y asistencia en ella; como lo son la familia, el trabajo, el acceso a la salud, las relaciones fraternales, el reconocimiento social y el paso a la educación, ya sea como medio para aprender o enseñar. (p.5)

La visión de los autores es importante para nuestro proceso investigativo, ya que hace alusión a uno de los principales aspectos que afectan la inclusión social de la población adulta

mayor en la sociedad costarricense, el cual consiste en el irrespeto o uso inadecuado de las leyes que les amparan.

Pues si analizamos las acciones del diario vivir no encontramos que para una persona que no sabe leer y escribir acceder al transporte público es complejo puesto que se les dificulta comprender los rótulos de destino en los autobuses, el tiempo prolongado para recibir atención en instituciones o centros comerciales por falta de ventanillas o filas preferenciales afecta el acceso al servicio por sus limitaciones físicas para esperas prolongadas.

Además, el abuso patrimonial, el olvido en centro de cuidado, la falta de espacios para recrearse y explotar sus habilidades, destrezas y capacidades, son otras formas de discriminación que retroceden y alejan esa verdadera inclusión social.

Por consiguiente, surge la importancia de generar dentro de la mediación pedagógica con las personas adultas mayores en sus procesos de lectura y escritura, una visión sobre la relevancia de cada una de ellas y ellos dentro de la sociedad, pues como se menciona en párrafos anteriores el conocimiento y anécdotas que poseen estas personas es algo inigualable y que se puede aprovechar para formar a las futuras generaciones en el reconocimiento y desenvolvimiento de los valores, tradiciones y costumbres que las nuevas generaciones han dejado en el olvido y que forman parte de su identidad personal, cultural y social.

Asimismo desde nuestra investigación entendemos la inclusión social de las personas adultas mayores como participación activa, interactiva y significativa de esta población en la transformación de la sociedad en un espacio de igualdad, respeto y tolerancia a las diferencias socioculturales, en el cual todas las personas puedan manifestar las habilidades y destrezas que sus capacidades les pueden desarrollar.

Por consiguiente, uno de nuestros propósitos es lograr que a través de la escritura y lectura las personas adultas mayores puedan alcanzar un sano crecimiento personal y romper una de tantas barreras que la sociedad les impone.

Contexto social de la persona adulta mayor: “hazme parte de tu vida”.El aumento de la población adulta mayor es un tema relevante, en la sociedad actual, pues es necesario que se les brinden las mejores oportunidades a esta gran parte de la población, pues como se puede

observar en la siguiente cita “la población de Costa Rica continúa el proceso de envejecimiento demográfico, donde los menores de 15 años representan 24,8% y la población de personas adultas de 65 años y más alcanza el 7,3% del total del país. Esos porcentajes eran de 31,9% y 5,6% en el 2000 respectivamente” (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2011, p.1)

Estadística que nos resalta el aumento de la población y por ende la importancia de trabajar con dichas personas y brindarles una adecuada participación dentro de la sociedad, sin embargo para poder realizar un buen trabajo y propiciarles a las personas adultas mayores una inclusión social adecuada, es necesario conocer el contexto social en el que se desenvuelven el ciudadano de oro o bien el contexto social en el que debe formar parte y el cual rodea a esta población.

Por tanto es importante mencionar que la familia tiene un aspecto importante en la formación del contexto social en el que se desarrollan las personas adultas mayores y para la cual el Instituto Internacional de Estudios Sobre la Familia (2013), realiza una aportación interesante sobre la temática expuesta, citando que:

Ya se ha mencionado el papel positivo de las redes familiares, sociales y comunitarias en el bienestar general y la salud de las personas mayores, como parte del envejecimiento activo correspondiente a la alta participación social. También influyen en el envejecimiento activo las relaciones entre las distintas generaciones que conviven en una misma época, dentro y fuera del ámbito familiar, siendo lógico que los encuentros entre generaciones deban comenzar en la familia.(p.16)

Asimismo dentro de la presente investigación se tomará la postura de la autora Ramírez, (2008), la cual habla sobre la familia como el primer aspecto del contexto social en el que se desenvuelve la persona adulta mayor, y de la cual se adecua en gran manera al presente trabajo, resaltando la misma entre la aportación anterior, pues a pesar de sus similitudes, esta aportación nos presenta una visión más amplia del tema expuesto, asimismo dicha autora nos expresa que:

La familia cumple un papel central para el bienestar de los mayores, ya que, es el contexto más inmediato del adulto mayor, donde, se da la interacción personal y los contactos cara a cara, es además, el ámbito de protección y socialización. Por esto, la disposición o no de una red familiar de apoyo representa un elemento importante para la contención de situaciones de pobreza, exclusión social y sobre todo, de dependencia cuando hay situaciones de enfermedad crónica. (p.9)

De lo cual se puede agregar que para las personas adultas mayores que no saben leer y escribir, la familia representa un apoyo para poder ser incluidos socialmente, pues necesitan de estas personas para comenzar a ser respetadas y valoradas dentro de la sociedad costarricense, pues si sufrimos discriminación y rechazo dentro de nuestro propio entorno familiar en el cual se desarrollan, expresan y viven, la sociedad reproduce ese vínculo de exclusión y rechazo, es decir seguirá los patrones establecidos por su entorno familiar y el primer acercamiento a su contexto social.

Asimismo, podemos expresar que para la presente investigación, la familia al ser parte de la sociedad que rodea a las personas adultas mayores, es la principal encargada de generar y velar por el desarrollo pleno de estas, las cuales conforman esa familia, para que se comience a dar una verdadera inclusión, basada en sus derechos y en su esfera económica, para llegar de esta manera a formar parte del contexto social que los envuelve.

Además se toma en cuenta, como las relaciones interpersonales que influyen en las personas adultas mayores y que depende como se ejecuten va a trascender de manera negativo o positiva en la vida de las y los participantes y por ende ayudarán o afectarán el proceso de lectura y escritura.

Igualmente se reconoce que “las personas de edad deberán tener acceso a los recursos educativos, culturales, espirituales y recreativos de la sociedad.”(Asamblea General de las Naciones Unidas, 1991, p.3).Para la cual la familia es la primera institución que debe de hacer velar estos derechos, pues si una persona adulta mayor tiene las posibilidad de asistir a un centro

de enseñanza, pero no recibe el apoyo de sus familiares se le hará un poco más difícil sobrellevar o cumplir la meta planteada.

Asimismo para la investigación es necesario el entorno familiar de las personas adultas mayores, pues es un aspecto que consideramos se encuentra dentro del contexto social en el que se desenvuelven las y los participantes, pues las familias son las que forman la sociedad en la que vivimos actualmente y por ende las relaciones que se generen en este entorno propiciarán en gran parte una adecuada inclusión.

Por otro lado, la participación que tienen las personas adultas mayores dentro de ese primer acercamiento o primera institución del contexto social de la población, es el encargado de generar procesos de crecimiento y desarrollo personal del adulto mayor, así como una inclusión social, al expresar, realizar y abordar los conocimientos, destrezas habilidades y necesidades.

Para argumentar el texto anterior se toma la siguiente postura dentro del trabajo de investigación, para hacer alusión a la participación de la población adulta mayor dentro de la sociedad y por ende dentro de la familia, tomando en cuenta los aportes y similitudes de los autores expuestos sobre las relaciones familiares dentro de la inclusión de las personas adultas mayores, se resalta además otras aportaciones que une ese apoyo de la familia con la participación de la población de nuestra investigación, tanto dentro de la familia como en la sociedad.

Asimismo Díaz y Reyes quien nos dice que “la participación es una necesidad vital indispensable para la autorrealización personal de las personas mayores ya que la participación en actividades sociales e interacciones significativas permite el desarrollo de las potencialidades y recursos que poseen” (citado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor [SENAMA], 2012, p.13).

Igualmente, de esta postura podemos resaltar lo siguiente “las personas de edad deberán permanecer integradas en la sociedad, participar activamente en la formulación y la aplicación de las políticas que afecten directamente a su bienestar y poder compartir sus conocimientos y habilidades con las generaciones más jóvenes” (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1991, p.2).

Además las similitudes que se pueden visualizar en los autores expuestos no resaltan esa participación familiar como parte del contexto de las personas adultas mayores, y la importancia de la misma en su desarrollo y crecimiento personal, familiar y por supuesto social, es por esta razón que se resalta la semejanza de ambos autores dentro de nuestro trabajo muestra una visión más amplia de dicha temática.

Es por esto que desde nuestra investigación, se toma la participación de la persona adulta mayor como parte de su contexto social, pues es la participación la que permite un desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos en los diferentes espacios sociales como lo es la familia, comunidades, instituciones de salud o esparcimiento, escuelas o centros comerciales e incluso en el estado o proceso políticos.

De esta manera la participación de las personas adultas mayores no solamente ayuda a poner en práctica las habilidades de esta población a disposición de las demás personas, sino también los hace sentirse parte de una sociedad que los toma en cuenta y los valora por su trayectoria de vida y los conocimientos que poseen, lo cual genera en estas personas una mejor calidad de vida, para lo cual nos centramos en la aporte de Schalock y Verdugo (2003) citado por Vargas (2014) sustentan que:

Es un constructo multidimensional influenciado por factores personales y ambientales, tales como son las relaciones de intimidad, vida familiar, la amistad, el trabajo, el vecindario, la ciudad o lugares de residencia la vivienda, la educación, la salud, el nivel de vida y el estado de las propias naciones. (p.31)

Lo cual es un aspecto que consideramos importante para la persona adulta mayor, el proporcionarles un proceso de mediación en lectura y escritura, con el apoyo adecuado del entorno familiar, ayudará de gran manera en la inclusión social de cada uno de ellas y ellos, generando de esta forma una mejor calidad de vida y por ende la disminución de la exclusión social que vive esta parte de la población.

Excluido de la sociedad como consecuencia de un proceso incompleto de lectura y escritura: “Si no sabes leer y escribir no puedes existir”. Al realizar diversas indagaciones sobre la palabra exclusión social resaltamos y rescatamos los argumentos que propone Jiménez (2008), en su trabajo, ya que este aporte es el que consideramos más acertado y por tanto, fuente teórica para la presente investigación, asimismo la autora expresa sobre dicha temática que el origen de la palabra se dio en Francia en el año 1960 al referirse a las personas pobres como excluidos según las aportaciones de Silver (1994) citado por Jiménez (2008). Para dar luego paso a diferentes definiciones haciendo referencia de igual manera a diversas problemáticas sociales que vivían las personas con un nivel económico bajo o casi nulo.

Sin embargo según la autora Jiménez, fue en (1989) cuando:

El Consejo de Ministros de Asuntos Sociales de la entonces Comunidad Europea adoptó una resolución con el fin de combatir la “exclusión social” y de promover la integración y una “Europa solidaria”. La Resolución del 29 de septiembre de 1989 introduce por primera vez en un texto comunitario la referencia a la noción de exclusión social. (p.3)

Por tanto dado a lo expuesto, es que se toma la postura de Jiménez (2008), sobre la definición de exclusión social que logra crear y recaban con la realización de su trabajo, asimismo esta autora expresa que:

La exclusión social se puede analizar y entender como un proceso multidimensional, que tiende a menudo a acumular, combinar y separar, tanto a individuos como a colectivos, de una serie de derechos sociales tales como el trabajo, la educación, la salud, la cultura, la economía y la política, a los que otros colectivos sí tienen acceso y posibilidad de disfrute y que terminan por anular el concepto de ciudadanía. (p.6)

De esta forma es que se visualiza dentro de la investigación la exclusión social como ese rechazo y discriminación hacia diversos sectores de la población, en donde los derechos y garantías sociales se encuentran limitadas o en muchas ocasiones casi nulas. Asimismo, se toma dicha postura para desarrollar y visualizar la exclusión social que viven las personas adultas mayores, en especial las personas que no saben leer y escribir.

Debido a que esta parte de la población adulta mayor es muy vulnerable a recibir un rechazo por su falta de lectura y escritura o sus niveles bajos de conocimiento en este tema, ya que la formación o educación toman un camino muy importante en la inclusión o exclusión de las personas adultas mayores, pues esta vía genera la participación adecuada o negativa en ámbitos laborales, familiares y en el desarrollo personal de las y los participantes de nuestra investigación.

Es por tal razón que consideramos pertinente incorporar la apreciación que realiza Jiménez (2008), sobre esta problemática: expresando de esta manera la siguiente información:

En el ámbito formativo, la formación y la educación tienen un papel relevante en relación con los procesos de exclusión social, puesto que otorgan competencias para facilitar la integración en el mercado laboral como también contribuyen al desarrollo personal y social. Sin embargo, en el ámbito educativo encontramos algunos hechos que pueden convertirse en condicionantes o determinantes de los procesos de exclusión escolar y social o que, por lo menos, obstaculizan la integración. Factores tales como el analfabetismo, los niveles formativos bajos, el abandono del sistema escolar sin haber obtenido una titulación básica, el fracaso escolar, el no dominio de idiomas extranjeros, entre otros, pueden conducir a la aparición de los procesos de exclusión social. (p.9)

Como lo expresa la autora la falta de proceso de formación, en este caso el de lectura y escritura o educación básica genera en las personas la exclusión en diversos ámbitos de su vida formando así que la calidad de vida que tienen estas personas no sea igual o inclusiva del resto de la sociedad.

Asimismo una de las exclusiones sociales que deben enfrentar las personas adultas mayores es la exclusión laboral y que en nuestro país son víctimas de dicha problemática, pues AGECO (2012), nos expresa que:

En el contexto de la sociedad costarricense, el ámbito laboral formal evidencia una predominante discriminación hacia las personas que se acercan a la etapa de la vejez y propiamente hacia las personas adultas mayores. Lo anterior sostenido por mitos y estereotipos que enclaustran a este grupo etario como personas inactivas, improductivas e incapaces de aprender. (p.2)

Además otras de las aportaciones que nos brinda AGECO (2012) sobre el tema de la exclusión social que sufren las personas adultas mayores al ser rechazados del ámbito laboral, nos comentan que:

Esta realidad se refleja en las ofertas laborales que se publican en los periódicos e internet; basta con leer los requisitos o el perfil laboral que en su mayoría excluyen a las personas de cuarenta, cincuenta y más años; a consecuencia, muchas de estas tienden a ingresar al espacio laboral informal, bajo condiciones de inestabilidad económica, insalubres e inseguras, entre otras, que lesionan la dignidad y la calidad de vida de las misma. (p.2)

Gracias a estas aportaciones es que se resalta dentro de la presente investigación la exclusión laboral de las personas adultas mayores como parte de la exclusión social que viven al no saber leer y escribir; además de la edad y estereotipos que forma la sociedad sobre dicha población, ya que los factores antes mencionados agrandan más la discriminación y dificultad

para encontrar estos espacios de trabajo, donde puedan seguir siendo productivos y activos en la sociedad que los rodea, siendo la familia parte de esta y agente activo a disminuir esta discriminación como es mencionado en el subtema llamado “Contexto social del adulto mayor”, en la presente investigación.

De igual manera la ley establecida expresa en su artículo 4 en su apartado (a) que la persona adulta mayor debe “ser seleccionadas para ocupar cualquier puesto, siempre que sus calidades y capacidades las califiquen para desempeñarlo. No podrán ser discriminadas por razón de su edad”(Ley Integral de la Persona Adulta Mayor, 1999, p.3).

No obstante es importante resaltar que con base en las aportaciones de la Asociación Gerontológica Costarricense y la Ley Integral de la Persona Adulta Mayor, podemos resaltar un factor detonante de la exclusión social en las personas adultas mayores y aún más en los casos de las personas que no saben leer y escribir o se les dificulta en gran manera.

Por otro lado es relevante mencionar en dicha investigación que la falta de procesos en lectura y escritura generan en las personas adultas mayores un importante incremento en la exclusión que sufren ante la sociedad, es decir es una de las consecuencias de la exclusión social que viven la mayoría de esta población. Puesto que la educación o procesos de formación son los encargados de ayudar a las personas a tener un mejor desenvolvimiento en el área profesional, personal, familiar y social, pues nos brinda las herramientas para enfrentarnos al mundo que nos rodea.

Para poder sustentar dicha afirmación nos posicionamos en el argumento planteado por la Fundación BBVA en la realización de un estudio de investigación elaborado en el 2005, del cual se resalta la siguiente información:

Uno de los elementos de mayor peso respecto de la exclusión social basada en el capital formativo es, sin duda, el analfabetismo. Las carencias culturales suponen un serio obstáculo para el progreso de los más desfavorecidos, ya que suponen, a la par, una escasa calificación para el trabajo y un estigma que, en ocasiones, adopta un carácter cuasicrónico. (p.75)

Asimismo en relación al tema de la falta de procesos de lectura y escritura como parte de la exclusión que viven las personas adultas mayores, es importante hacer mención a lo que plantea Eury dice (1993) citado por Ruiz (2008) sobre dicha temática, ya que se hace hincapié en las palabras que resalta dicho autor, pues es de gran importancia para la presente investigación, asimismo se plantea que:

A partir de la extensión de la escolaridad obligatoria a todos, el fracaso escolar, un fenómeno inicialmente pedagógico sin mayores consecuencias sociales, se impone cada vez más como un problema que preocupa seriamente a toda la sociedad. Los jóvenes excluidos de toda participación social han sido con frecuencia víctimas del fracaso escolar en algún momento de su trayectoria escolar. Más que nunca, el fracaso escolar engendra fracaso social, es decir, una vida precaria, marginación, dependencia de los mecanismos de protección social... En un contexto de modernización y mundialización de la economía, la educación y la formación adquieren una importancia todavía mayor que en el pasado, pues constituyen condiciones indispensables para la participación de los ciudadanos en la vida social. (p.11)

A pesar de que el autor hace mención a los jóvenes como los que sufren de la exclusión escolar y por ende social, se adapta a la población de dicha investigación, pues las personas adultas mayores al igual que muchos jóvenes, fueron excluidos de la educación por diversos factores, lo que produce que hoy día sean discriminados socialmente por dicha situación, es decir por no tener los conocimientos necesarios en los procesos de lectura y escritura.

Asimismo la educación toma un papel muy importante en la reducción de la exclusión sociales de cualquier población del país, pues es una de las herramientas que permite la transformación social, sin embargo las personas que no logran este proceso se ven afectadas en la calidad de vida que llevan, pues el no saber leer y escribir desenlaza diversas discriminaciones en cadena, como lo es la situación, laboral y educativa, antes mencionadas. Igualmente con base a

lo mencionado, resaltamos lo expuesto por el Centro de Investigaciones y Análisis Socioeconómicos [CIAES] (s.f) de la cual nos expresan que:

La educación tiene un papel de primer orden en la adaptación del individuo a la sociedad, en proveer herramientas para el desempeño de la vida profesional, en el desarrollo personal y en la estructuración cognitiva que permite posteriormente facilitar los procesos de aprendizaje y reaprendizaje. Todo lo anterior en el marco actual, productivo y social, es de gran utilidad, dado que nos encontramos en la era de la información y se valora, más que el conocimiento, el reaprendizaje en diversas áreas. (p.6)

Es con base a lo expuesto, que las aportaciones que se mencionan sobre la falta de procesos en lectura y escritura como factor de la exclusión social permiten realizar una conceptualización propia de la exclusión social de las personas adultas mayores, pues al ser participaciones complementarias permiten a nosotras como investigadoras tomar diversos aspectos para su desarrollo en función del presente trabajo.

Es por esto que dentro de la investigación tomamos la exclusión educativa o la falta de procesos en lectura y escritura, como una de los factores que incide en la población adulta mayor a ser parte de la exclusión social de la cual son víctimas, ya que la falta de estos conocimientos, genera la discriminación en el ámbito laboral por ejemplo, pues tienen en contra la edad y estereotipos que posee la sociedad con base a esta población y el no saber leer y escribir empeora aún más este ámbito de sus vidas. Por lo cual resaltamos que un proceso incompleto de lectura y escritura si es una consecuencia de exclusión que viven las personas adultas mayores de nuestro país, es decir que pasan por procesos de discriminación en sus derechos y garantías sociales, pues las mismas se encuentran limitadas o en ocasiones prácticamente nulas.

Es necesario comenzar explicando que dentro del tema llamado “Persona Adulta Mayor”, se desarrollarán diversos subtemas en relación con lo que engloba lo que es una personas adulta mayor, como nuestro principal eje de la investigación, asimismo se abordan temáticas como la

auto percepción, vejez, y las necesidades en el aprendizaje de las y los participantes de nuestra investigación.

Participando en la mediación de lectura y escritura para incluirme en la sociedad.

Sin duda desenvolverse en la sociedad actual sin haber concluido el proceso de lectura y escritura no es tarea fácil para ninguna persona. Es evidente que día a día tenemos la necesidad de comunicarnos al leer etiquetas de productos, señales de tránsito, publicidad, rotulaciones en autobuses. Y por supuesto al tener que escribir en documentos, trámites legales o personales.

Según Barboza et al. (2008) afirma que:

Más cerca de lo que pensamos, se encuentra una realidad muy diferente, realidad que, diariamente, tienen que enfrentar muchos hombres y mujeres, cuya preocupación no es tener acceso a lo último en información, sino que su reto lo constituye el recordar el color del autobús en que salieron de un lugar para regresar en el mismo, ingeniárselas para distinguir entre la pastilla para aliviar el dolor de cabeza o para dormir, esto porque no pueden leer los rótulos, las descripciones, o las recetas que les permitan acceder a la información que allí se presenta. (p.130)

Evidentemente nos encontramos viviendo en una sociedad donde se ignora o invisibiliza la grotesca realidad de muchas personas que por diversas razones no han logrado concluir el proceso de lectura y escritura, por esta razón desde nuestra investigación se pretende realizar un aporte desde el ámbito pedagógico mediante el cual personas adultas mayores logren completar su proceso de lectura y escritura para incluirse en la sociedad.

Estamos anuentes que es tiempo de dar respuesta a problemáticas como la falta de lectura y escritura, pero que mejor forma que desde el ámbito pedagógico. Es necesario cambiar esa condición en las personas que día a día se les dificulta desenvolverse en el mundo por el simple hecho de no saber leer y escribir, y que de esta manera no están siendo incluidos en la sociedad.

Se pretende mediar pedagógicamente promoviendo estrategias y actividades que impulsen el proceso de lectura y escritura de las y los participantes, centrándonos en sus características, necesidades y actividades de la vida cotidiana mediante las cuales necesitan concluir ese proceso para incluirse como personas en la sociedad.

Dentro de esta perspectiva podemos decir que leer y escribir es un derecho de todos los miembros de la sociedad, pero más que un derecho es una necesidad social. Según Klerk y Simons (1989) citado por Carpio (2013):

Cada sociedad ha transmitido su sistema de escritura y de lectura como un “hecho social” porque ha sido traspasado a cada uno de sus ciudadanos de generación en generación. Como corresponde a una creación cultural y no a una habilidad natural, cada sociedad se preocupó por enseñar el código, es decir, por “el fomento de la capacidad de traducir o descifrar los símbolos escritos al lenguaje oral. (p.3)

Como lo menciona el autor leer y escribir es de suma importancia para los miembros de una sociedad, pero que difícil para quienes por años han vivido siendo excluidos de la sociedad por esta condición.

Sin embargo desde el ámbito pedagógico no podemos quedarnos cruzados de brazos ante esta lamentable situación, es por ello que mediante la presente investigación se pretende abordar la problemática mencionada por el autor; por medio de un proceso de mediación en lectura y escritura como promotor para la inclusión social.

Este proceso contempla actividades y estrategias metodológicas desde el ámbito pedagógico mediante las cuales se guíen a las personas adultas mayores a la construcción de la lectura y escritura, visualizando la exclusión social que sufren por el simple hecho de no saber leer y escribir, de esta forma promover la inclusión social.

Como pedagogas tenemos claro que enseñar no es transmitir conocimientos a dar a conocer contenidos, enseñar realmente da paso a una transformación social en la que el pedagogo se nutre y aporta a la sociedad.

Podemos añadir que “la educación es una forma de intervención en el mundo, intervención más allá de los conocimientos de los contenidos bien o mal enseñados y o aprendidos, implica tanto el esfuerzo de reproducción de la ideología dominante como su desenmascaramiento” (Freire, 2009, p.45).

El autor destaca la importancia de hacer algo por la sociedad y menciona el desenmascarar la ideología dominante, la cual desde nuestra investigación sería la idea de que la gran parte de las personas saben leer y escribir, por lo que no se incluyen en la sociedad a quienes no han concluido este proceso.

Freire deja muy en claro mediante su producción textual que como docentes tenemos una gran responsabilidad de educar para la autonomía de las y los participantes, por ende el autor deja en claro que la educación es un compromiso social el cual como maestros debemos asumir.

Es este mismo hilo mencionado por los autores anteriormente citados, es el que se pretende continuar con respecto al proceso de mediación en lectura y escritura como promotor para la inclusión social, de manera que se pueda desde el ámbito pedagógico ofrecer un proceso que conlleve a las y los participantes a eliminar la limitante de no saber leer y escribir, de esta forma puedan desarrollarse mejor en sus vidas cotidianas y por ende incluirse en la sociedad.

Persona Adulta Mayor: “Un ser valioso en nuestra sociedad”

Para comenzar, la persona adulta mayor es el principal protagonista de nuestra investigación, pues sin estas personas no sería posible lograr los objetivos propuestos de nuestro trabajo. Además es importante mencionar que a partir de las necesidades, intereses, gustos y habilidades de cada participante construimos en conjunto el proceso de mediación pedagógica que teníamos planeado para dar respuesta a la principal meta propuesta, la cual era que aprendieran a leer y escribir.

Para iniciar con el tema es interesante reconocer como en la actualidad esta población sufre de muchos problemas tanto personales, emocionales, familiares y sociales porque no pudieron construir el proceso de lectura y escritura. Por eso es relevante identificar el concepto de persona adulta mayor para posicionarnos a partir de autores que respalden a qué edad la persona es adulta mayor. Por tanto en Costa Rica existe un reglamento que menciona en su artículo 2 que “la persona adulta mayor es toda persona de 65 años o más” (Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, 1999, p.4).

Es relevante enmarcarse desde leyes nacionales que expliquen el concepto de persona adulta mayor, ya que la población con la que trabajamos la mayoría tiene un promedio de esa edad. Además es importante partir del concepto de esta ley nacional, pues en muchos países la edad para ser adulto mayor parte de los 60 años. Así lo sustenta el artículo 2 inciso 2, en México donde explica que adulto mayor “son hombres y mujeres a partir de los 60 años de edad” (Ley del Adulto Mayor del Estado de México, 2008, p.2). Es interesante realizar una comparación pues desde la Ley Integral para la Persona Adulta Mayor y su Reglamento se le denomina a esta población persona adulta mayor, en cambio desde el país de México se habla de adulto mayor, sin colocar la palabra persona. Además existe otra diferencia, pues Costa Rica denomina la edad a partir de los 65 años, en cambio México lo clasifica desde los 60 años.

Pero de igual manera es necesario realizar una comparación en relación a Centroamérica, para determinar a partir de qué edades son adultos mayores y si al ser del mismo istmo se parte de que las personas adultas mayores son al igual que en Costa Rica a partir de sesenta y cinco años. Por eso nos posicionamos desde nuestro país vecino Nicaragua, el cual menciona en la Ley del Adulto Mayor en el artículo 2, inciso 2 que “el adulto mayor se considera persona adulta mayor a todo hombre o mujer nicaragüense nacional o nacionalizado mayor de sesenta años de edad” (Ley del Adulto Mayor, 2010, p.2).

Asimismo podemos resaltar otro país de Centroamérica como El Salvador quienes mencionan sobre la edad de esta población en el artículo 2 que “Para los efectos de la presente ley se considerará persona adulta mayor a todo hombre o mujer que haya cumplido sesenta años de edad” (Ley de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor del Salvador, 2002, p.2). Como está claro los países de América Central y México llaman a las personas adultas mayores

como adultos mayores y se parte de que a los sesenta años de edad empieza la etapa de la adultez tardía. Por tanto es necesario rescatar que Costa Rica es un país que prioriza a la persona adulta mayor como tal, ya que no la minimiza pues les llaman como persona.

Por consiguiente es necesario sustentar que en la mayoría de los países ya sean en desarrollo o en progreso de desarrollo, los conceptos y edades cambian en cuanto hablar de persona adulta mayor. Por eso es importante mencionar que nos hemos posicionado desde el concepto nacional para desarrollar el trabajo de investigación. Igualmente es necesario aclarar que el concepto seleccionado es más certero para el tipo de población que trabajamos pues la mayoría no se sienten tan “viejos” como lo llaman gran parte de la sociedad, sino que al tener la palabra persona al principio los hace sentirse más valorados y visualizados como seres integrales.

A continuación se explicará diferentes designaciones que la sociedad les ha etiquetado a las personas adultas mayores, con el fin de comparar los diversos términos. El primer concepto que se expondrá es el de anciano, según el diccionario llamado Definición ABC (2014), sustenta que:

El término anciano se utiliza para referirse a aquella persona que se encuentra dentro de los parámetros de lo que se llama tercera edad o población de personas mayores. Entonces, entre las características que definen a este tipo de población se cuentan una edad que oscilará entre los 65 y 70 años para arriba. (p.1)

Como lo respalda el diccionario el concepto de anciano es entre los 65 y 70 años hacia adelante. Aunque muchas personas llaman a estas personas ancianos, o de otras formas desde el proyecto llamado PAIPAM, se enfoca mucho en el concepto elegido anteriormente, refiérase a persona adulta mayor, ya que se le da más representación en la sociedad.

Otro término que se desarrollará es el de viejo, lo cual es interesante reconocer como la sociedad en la actualidad no se encuentra educada cuando se refiere a este tipo de población, pues muchas personas los llaman “viejos”, y se explica a continuación “Viejo, adquiere el valor

de lo indeseado y es sinónimo de incapacidad o limitación” (Zapata, 2001, p.190). Como bien lo sustenta la autora cuando se le llama a una persona adulta mayor por viejo se desvaloriza a esa persona de forma general. Por eso es necesario identificar ciertos conceptos para referirse de la mejor manera a esta población, ya que dependen cómo se les llama a las personas adultas mayores, se sentirán excluidos o incluidos en la sociedad.

Por tanto desde nuestra investigación decidimos enfocarnos desde el término personas adultas mayores, pues el nombre en sí no descalifica a esta población tan importante, sino que al ser llamados personas se les da más validez a cada una (o) de ellas y ellos en cualquier ámbito, ya sea el personal, social, familiar, religioso y más.

Para continuar, es necesario subrayar que decidimos orientarnos hacia las etapas por las que atraviesan las personas adultas mayores. Así lo manifiesta la autora Papalia (2005), la cual explica las tres fases de adultez que pasan las personas con sus respectivas edades. Esto nos permite dar mayor profundidad al trabajo, pues como se logró visualizar, no es lo mismo un adulto mayor en los países vecinos que una persona adulta mayor en Costa Rica, pues las edades varían de acuerdo a la ley de cada territorio.

Reconociendo las diversas etapas que atraviesan nuestros héroes. Es relevante posicionarse desde la autora Papalia (2005), en su libro llamado “Desarrollo Humano”, la cual escribió sobre las diversas etapas de la adultez. Las cuales son Adultez joven (20 a 40 años) Adultez media (40 a 65 años) y por último la Adultez tardía (65 años y más) (p. 23). Ya que es interesante hacer la diferencia de las edades por las que atraviesan las personas adultas mayores, para enfocarnos en qué etapa se encuentran nuestras y nuestros participantes. Por tanto es necesario explicar que según lo que sustenta la ley nacional llamada Ley Integral para la Persona Adulta Mayor y su reglamento, nuestros participantes se encuentran en la adultez tardía, ya que la edad para ser persona adulta mayor es a partir de los 65 años.

Por eso decidimos enfocarnos desde la autora, pues los otros países nombrados, mencionan que se es adulto mayor a partir de los 60 años, entonces según lo que manifiesta la autora la etapa en la que se encuentran es en la adultez media. Es una gran diferencia pues la mayoría de las personas denominan estas etapas en forma general, pues siempre se menciona que cuando se llega a persona adulta mayor es porque se encuentran en la adultez, sin priorizar que la

adultez tiene etapas y que varía de acuerdo a las edades de las personas. Pero lo más importante es que no se puede generalizar, ya que cada país tiene sus propias leyes con sus diversas características.

Equivalentemente, aunque en varios países alrededor del mundo se les llame de diferentes formas, tengan establecidos etapas con las edades, lo realmente importante es que no se les desvalorice, que se incluyan en la sociedad para que puedan aprender muchos aspectos entre ellos que puedan aprender a leer y escribir, pues una gran parte de esta población no se encuentra letradas.

Para continuar, anteriormente se realizaron unas comparaciones acerca de las diferentes leyes tanto nacional como internacional, sobre el concepto de persona adulta mayor. Por tanto una vez aclarado y posicionadas desde el concepto elegido de personas adultas mayores tenemos que proseguir argumentando que gran parte de esta población no se encuentra alfabetizada. Por eso es que nos encontramos trabajando con nuestros participantes para cumplir con los objetivos seleccionados.

Por consiguiente debemos posicionarnos desde la UNESCO quienes realizaron una encuesta sobre la gran parte de las personas adultas mayores no saben leer y escribir, con el fin de reconocer la cantidad de personas que no concluyeron la primaria y así no quedarnos únicamente en reconocer el concepto de lo que es una persona adulta mayor. Sino también identificar más información que engloba el tema de persona adulta mayor.

Asimismo, se menciona que “Unos 775 millones de jóvenes y adultos de todo el mundo no saben leer ni escribir y uno de cada cinco adultos desconoce la escritura” (UNESCO, 2012, p.1). Es preocupante esta cifra, pues todavía falta mucho para brindarles una mejor educación a las personas adultas mayores, pues la mayoría de las personas piensan que al estar ya en edad avanzada no es necesario que se alfabeticen. Por eso es necesario dejar de lado esos pensamientos tan erróneos para poder transformar la realidad en la que se encuentran estas personas, ya que muchos desean alfabetizarse para escribir cartas, recetas de cocina, leer canciones y realizar otras metas.

Por eso desde esta cifra que nos brinda la UNESCO, no debemos obviarla sino brindarle a las personas adultas mayores la oportunidad de alfabetizarse y concientizarnos con esta población que han sido discriminada y vistos como objetos. Ya que la mayor parte de la sociedad no busca partir de los intereses y necesidades de las personas adultas mayores, puesto que no los apoyan para que tengan la posibilidad de asistir a programas o proyectos que enseñen a leer y escribir. Por consiguiente es urgente que esta población se encuentre actualizados e informados de cuales leyes los defienden para que puedan tener oportunidades como el resto de la sociedad.

Por tanto para finalizar, sea cual sea el concepto que se le brinde en cada país a las personas adultas mayores, lo que interesa es que se sientan felices y apoyados por personas solidarias, proyectos, leyes o reformas que defienden los derechos de estas poblaciones para que tengan una vejez digna. Además estamos de acuerdo con la ley Integral para la Persona Adulta Mayor en donde se le llama a esta población como personas adultas mayores, pues se les da más prestigio dentro de una sociedad que han sido invisibilizados.

Percepción de la vejez: “Como me mira el entorno”. Es relevante comenzar mencionando que cada persona tiene diferentes puntos de vista acerca de las acciones, pensamientos, sentimientos de los demás, pues todos somos diferentes. Por tanto cada persona es dueño de su propia vida, lo cual debe respetarse las percepciones que tienen todas las personas.

Para iniciar se compararán varios conceptos de la palabra percepción, para valorar los diferentes puntos de vista que tienen los autores. En primer lugar se encuentra el concepto que explica que la percepción es la “Función psíquica que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir y elaborar las informaciones provenientes del exterior y convertirlas en totalidades organizadas y dotadas de significado para el sujeto” (Diccionario de Psicología, 2014, p.1).

De igual forma podemos mencionar que “la percepción es un componente del conocimiento en donde el sujeto aplica el interactuar con el mundo objetivo al percibirlo” (Diccionario de Psicopedagogía, 2014, p.1).

Como último concepto acerca de lo que es la percepción la autora Vargas (1994), explica que:

La percepción posee un nivel de existencia consciente, pero también otro inconsciente: es consciente cuando el individuo se da cuenta de que percibe ciertos acontecimientos, cuando repara en el reconocimiento de tales eventos. Por otro lado, en el plano inconsciente se llevan a cabo los procesos de selección cierta lógica de entre varias posibles, que se aprende desde la infancia y que depende de la construcción colectiva y del plano de significación en que se obtiene la experiencia y de donde ésta llega a cobrar sentido. (pp. 48-49)

Es importante resaltar estas definiciones que brindan diferentes autores de lo que es la palabra percepción, pues se escogió un diccionario de psicología en donde sustenta al igual que el diccionario de psicopedagogía que la percepción es un proceso que recibe del exterior informaciones o conocimientos. En cambio la autora Vargas (1994), la cual explica el término desde dos partes; la consciente y la inconsciente, lo mismo nos sustenta un concepto más amplio pues realiza las dos diferencias, ya que no es lo mismo estar consciente cuando se percibe algún dato que cuando es un proceso inconsciente.

Consecuentemente nos ubicamos desde el último concepto nombrado por la autora Vargas (1994) en donde sustenta que la percepción es cuando se posee un cierto nivel de existencia, en donde la persona percibe ciertos acontecimientos de eventos de forma consciente. Es importante lo que sustenta la autora, pues muchas veces las personas estamos conscientes de lo que percibimos alrededor. Por ejemplo muchas personas son conscientes que la vejez no está en la edad a partir de los sesenta y cinco años sino en cómo se sienten. En cambio otras personas son conscientes que la vejez significa sabiduría, ya que al pasar por tantas experiencias e historias son personas que tienen mucho que expresar y narrar a las generaciones futuras.

Por tanto se puede visualizar que si somos conscientes podemos percibir la vejez de forma negativa o positiva de acuerdo a las experiencias que ha tenido cada persona. Asimismo nos enmarcamos desde diferentes autores en donde explican la percepción que tienen de la vejez. Como primer punto expresamos algunos de los puntos que expresan diferentes autores,

abordando la percepción que tienen las personas de forma negativa así lo expresa en donde plantea que “esta autopercepción negativa, es debida al hecho de que las personas no aceptan los valores negativos y estereotipados del status de anciano, y que por tanto no son capaces de asumir el fenómeno del envejecimiento” (L'Ecuyer (1988) citado por Meléndez, 1996, p.40)

Asimismo Beauvoir (1983) apunta que “para cada individuo la vejez significa una degradación que él teme; de ahí que señala que la actitud inmediata es negar la vejez” (citado por Avalos y Garay, 2009, p.5). Aunque ambos autores mencionan aspectos diferentes en cuanto a la percepción de la vejez de forma negativa, ambos se encuentran en la misma línea en cuanto a que las personas adultas mayores no aceptan la vejez por los estereotipos que ha asumido la sociedad.

Por consiguiente estamos de acuerdo con lo que sustentan ambos autores, pues la mayoría de la población le teme llegar a la vejez, ya que piensan que los van a despreciar, que no van a ser productivos y que no van a tener los mismos privilegios. La mayoría de la sociedad no ha logrado tener una visión positiva de la vejez, pues es interesante como cada ser humano tiene su percepción de esta etapa, únicamente es cuestión de educar a la población para que puedan llegar sin ningún miedo a ser una persona adulta mayor.

Por eso si desde pequeños educamos a las niñas, niños y adolescentes en el tema de la vejez, cuando lleguen a convertirse en personas adultas mayores no tendrán temor de las etiquetas que la sociedad se ha encargado de realizar. Lo importante es la autopercepción que tenga cada persona del tema, únicamente es cuestión de disfrutar sin tener imágenes negativas que son construidas por la sociedad.

Pero es interesante como la sociedad dibuja esas imágenes a partir de anuncios, desde las instituciones educativas, los libros, los medios de comunicación, pues siempre que se refieren a personas adultas mayores los proyectan sentados en una silla, la mayoría tejiendo o muchas veces contando historias a los nietos.

Sin embargo las pedagogas y los pedagogos tenemos una enorme tarea, la cual consiste en construir desde la escuela, imágenes positivas, que ayuden a las personas adultas mayores, para que puedan ser partícipes de actividades de las instituciones, que conversen con ellas y ellos, pero lo más importante que les demuestren afecto sincero.

Es difícil pues para muchas personas llegar a convertirse en adultos mayores, lo que se viene a la mente es todo lo negativo, pues de jóvenes la mayoría de las actividades se realizan sin ayuda de los demás. En cambio al llegar a la vejez en algunos de los casos esta población dependen de otras personas. Por tanto es necesario mencionar que si se tiene una imagen negativa de la vejez, muchas veces es por las diversas enfermedades que sufren estas personas. Por eso en este punto en donde se mencionan que las personas adultas mayores van perdiendo las capacidades tanto físicas y mentales nos basaremos en tres percepciones que tienen diferentes autores del tema de la vejez. De esta manera se añade la siguiente cita, “La vejez también es vista como la etapa de las pérdidas, tanto físicas como mentales, así como la necesidad de depender de otras personas para realizar actividades que antes hacían de manera independiente.” (Avalos y Garay, 2009, p.6)

Como segundo criterio Karp citado por Meléndez (1996) explica que:

La vejez se plantea como el tiempo de las pérdidas. El deterioro en la salud y la pérdida de capacidades, reduce la autonomía y la independencia forzando, incluso, a necesitar de los servicios de otras personas para cosas que antes podían hacer ellos mismos. (p.41)

Asimismo Hunter, Linn y Harris (1982), citados por Meléndez (1996), nos expresa que:

Uno de los principales problemas entre la edad y la autoconcepción y autopercepción que tienen las personas es la idea de concebirse como viejos, sobre todo porque esta etapa se estereotipa con la disminución de capacidades, posibilidades y de la actividad. (p.6)

Interesante como ambos autores tienen diferentes formas de pensar, pero concuerdan en donde sustentan que cuando las personas adultas mayores van perdiendo las capacidades tanto físicas y mentales necesitan la ayuda de personas externas que las ayuden en las diversas

actividades cotidianas que deben realizar. Además estamos en acuerdo con las tres opiniones de los autores, pues esta etapa se ha estereotipado en que estas personas no tiene capacidades ni habilidades, y aunque es falso porque lo visualizamos desde nuestro proyecto de lectura y escritura, ya que a pesar de que la mayoría de los participantes que asisten tiene diversas enfermedades, esto no les impide cumplir el sueño de lograr aprender a leer y escribir, pues la motivación de cumplir la meta propuesta hace que se olviden de las enfermedades y luchar contra ellas.

Pero lo más importante es quitar los estereotipos negativos que la sociedad ha construido. Todo es cuestión de unirnos y demostrarles a las personas adultas mayores, que tienen mucho que dar a la sociedad. Debemos empezar desde las familias, luego las instituciones públicas para ayudar a que sean visualizados de forma positiva pero lo más interesante y bonito es quitar las imágenes negativas que se les brinda a las personas adultas mayores por parte de la sociedad.

Para continuar con la línea de esta investigación se menciona que la percepción es un proceso de forma consciente, pues las personas perciben la vejez de acuerdo a las diversas experiencias que se tienen. Por consiguiente es necesario basarnos en diversos autores que explican del tema para partir de que muchas veces la vejez se percibe negativa o positiva de acuerdo a cada persona. Como lo sustenta Fornós (2000) “no se puede tener una única autoconcepción de la vejez, ya que esta dependerá de las vivencias y los aspectos socioculturales de cada individuo” (citado por Avalos y Garay, 2009, p.9).

Igualmente Meléndez (1996) da su aporte acerca del tema:

No debemos olvidar que el significado personal de la vejez, para cada uno de nosotros, está profundamente marcado por nuestra experiencia directa sobre él. Es nuestra experiencia directa de ella, primero en otros y después en nosotros mismos, lo que hace que la edad signifique algo concreto, en contraste con lo que significa en nuestra cultura, o para la gente en general. (p.41)

Es interesante visualizar como ambos autores explican sus puntos de vista de forma diferente, pero llegan a un punto eje, el cual es que la vejez es percibida por las personas de acuerdo a las experiencias que pasan con familiares u otras personas adultas mayores. Por tanto nos basaremos en las citas de ambos autores, ya que muchas personas de acuerdo a su percepción piensan en positivo o negativo, de acuerdo a las diversas experiencias que han observado en familiares, pero otras personas lo ven de forma positiva porque no ha sufrido, en cambio otros individuos lo visualizan negativamente pues no han tenido buenas experiencias o han tenido que luchar mucho con algunos adultos mayores. Es sumamente interesante como cada persona se expresa de acuerdo a lo que le ha tocado vivir con personas adultas mayores, de acuerdo en eso la sociedad proyecta imágenes negativas o positivas de la vejez.

Igualmente como está el lado negativo de la vejez, se encuentran personas que son conscientes que la vejez puede ser percibida positivamente. Por tanto es necesario exclamar que nos hemos posicionado desde estas autoras Avalos y Garay (2009) al comentar su perspectiva cuando se trata de percibir la vejez de forma negativa. Pero ahora nos enmarcamos desde la opinión de ellas, pero comentando esta etapa en forma positivo, donde expresa que “existen algunas personas adultas mayores que ven cosas positivas en esta etapa de su vida como el tener tiempo libre y descansar” (Avalos y Garay, 2009, p.8). De forma acertada lo afirman las autoras, pues muchas personas adultas tienen su percepción de esta etapa; pues para algunos es positivo pues descansan, tienen más tiempo para compartir con la familia, están en diversos cursos, viajan, van de compras, cuidan a los nietos.

Además es importante resaltar que todas las personas son diferentes, pero como lo sustentan las escritoras para muchas (os) la vejez es una etapa que esperan con ansias para descansar, pues han vivido y trabajado mucho. Por tanto todo es cuestión de educar a la sociedad con respecto a estos temas, ya que lo importante es que las personas sean conscientes que la vejez es una etapa que debe ser percibida de la mejor forma como todas las otras etapas mencionadas anteriormente por la autora Papalia (2005) pero lo más importante es que la disfruten para que tengan una vejez plena.

Vejez: Una etapa para la vida o una etapa para la muerte. Para iniciar es necesario explicar el porqué del nombre del título. Se debe explicar que muchas personas vivimos dentro

de una sociedad en donde valoramos la vejez como un estado de vida o de muerte. ¿Y por qué con esos nombres? debido a que la mayoría de personas cuando llegan a la edad de los sesenta o sesenta cinco años, no le gusta pues piensan que a esa edad ya van a fallecer por las diversas enfermedades que se presentan, pues es natural que el cuerpo comience a deteriorarse. Mientras que otros la perciben como otra nueva vida en donde tienen oportunidades de descanso, recreación, disfrutar con los familiares, ya no piensan en los trabajos sino que únicamente dedican tiempo completo a ellas y ellos mismos.

Para continuar es necesario enfocarnos desde autores que hablan sobre diversas características de la vejez, y no únicamente reconocer los conceptos que se le ha dado a dicha palabra, sino también es interesante partir de la historia de la vejez, y como en muchos lugares es vista como una “desgracia”, pero además se encuentra la contraparte en donde más adelante se estudiará como en otros países del mundo la vejez es respetada. Por tanto es importante realizar esta comparación, para identificar más aspectos que engloban el tema de la vejez. Por consiguiente cabe resaltar que nos apoyaremos de diversos autores para responder a lo anterior.

Así lo sustenta Sánchez (2004), en la siguiente información “Estereotipos negativos hacia la vejez y su relación con variables sociodemográficas, psicosociales y psicológicas” la siguiente información:

En la tradición greco-romana, la vejez era considerada como una desgracia para el ser humano. Así, la generalidad de filósofos y escritores de la antigüedad llegaron al punto de valorar como un privilegio el hecho de morir joven, como una forma de no tener que soportar el declive físico y las enfermedades asociadas a la edad avanzada. (p.12)

Como se puede visualizar anteriormente existen dos opiniones acerca de la vejez en cuanto a la vida y la muerte. Aunque esta información remonta a los años antiguos, en la actualidad muchas personas piensan de igual forma. Pues la mayoría le tiene miedo llegar a la vejez, pues la visualizan como la última etapa en que todo es negativo. Por tanto todo es cuestión

de eliminar esas percepciones y disfrutar de cada momento de la vida. A continuación se presentará la contraparte y cómo la vejez es vista en el Oriente de forma positiva.

Barash (1994) citado por Sánchez (2004) sustenta la siguiente cita:

La vejez ha sido bien considerada tanto en las culturas orientales, la china o la japonesa, como en las tradiciones judía y árabe. Por ejemplo, en el antiguo testamento hay abundantes pruebas de que uno de los principales signos del favor divino era llegar a una edad muy avanzada. Hay constancia de que en la comunidad judía, los ancianos continúan siendo especialmente respetados y cuidados por parte de las instituciones del estado. (p.12)

Como lo sustenta la autora es interesante cómo las culturas cambian con respecto a la percepción que se tiene de la vejez. Pues claramente se visualiza en los medios de comunicación como las personas adultas mayores en el Oriente son valorados y tomados en cuenta. En cambio desde Latinoamérica, en donde cada vez aumenta más la población, no se ha concientizado a la sociedad para lograr percibir a las personas adultas mayores como sujetos, pero lo más fundamental es enseñarles a que ellas y ellos mismos disfruten de la vejez y no la determinen como la etapa de la muerte.

Es interesante como los dos autores exclamaron sus puntos de vistas en contra y a favor, por eso cabe rescatar que nos basaremos en el lado positivo, y cómo a partir de ahí debemos tomar el ejemplo del Oriente para respetar a las personas adultas mayores, pues es una pena que desde Latinoamérica nos encontramos tan mal en materia de personas adultas mayores. Asimismo Latinoamérica es un país que necesita más educación en el tema de la vejez, pues en la actualidad es interesante determinar cómo muchas personas desvalorizan a esta parte de la población.

Por tanto es necesario reconocer las cifras que vamos a tener a futuro de personas adultas mayores y cómo debemos comenzar a reeducarnos en estos temas, para lograr incluir a estas

personas en la sociedad. Por eso es necesario sustentar que nos basaremos en la siguiente autora, para estudiar las estadísticas que ella menciona, ya que hay muchas de las mismas que mencionan la cantidad de personas adultas mayores que van a existir, pero el elegido por nosotras es el siguiente.

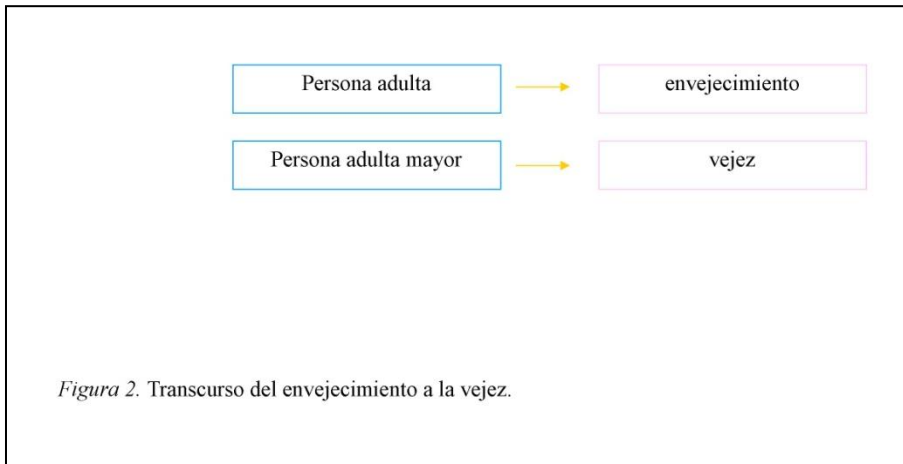
Así lo explica Miralles (2010) en la siguiente cita, la cual explica que la población adulta mayor va a aumentar en uno cuantos años:

En América Latina se estima que para el año 2025 habrá alrededor de 98 millones de personas mayores y, para el 2050 este grupo etario constituirá el 23,4 % de la población total de la región, es decir, prácticamente uno de cada cuatro latinoamericanos será una persona adulta mayor. (p.2)

Impresionantes son las cifras que se mencionan, por eso es necesario que se disfrute de las etapas de la vida hasta llegar a la vejez y valorar todos los aspectos buenos que se tienen. Pues como lo explica la misma autora la modernización junto con los avances tecnológicos han provocado la disminución de la natalidad. Por consiguiente la población adulta mayor asciende con gran fuerza.

También en la actualidad los procesos de industrialización y otros aspectos han hecho que las personas no quieran tener hijase hijos, pues la mujer ya no es tan sumisa al marido y han logrado independizarse. Pero esto ha permitido que las tasas de natalidad disminuyan y aumenten cada día más las personas adultas mayores. Además otro aspecto que sustenta la cita anterior es que todas las regiones del mundo envejecen. Pero lo más interesante es que cada vez más la población está envejeciendo, por tanto la sociedad debe reeducarse para llegar a la vejez sin miedo ni estereotipos negativos.

A continuación se explicará de acuerdo a la figura 2 cómo las personas primero pasan por las etapas del envejecimiento y luego finaliza con la última fase de la vida del ser humano llamada la vejez.



Para explicar la figura 2 nos vamos a posicionar desde la autora Papalia (2005), mencionada anteriormente en los otros temas, la cual escribió sobre las diversas etapas que pasan las personas adultas mayores. Estas son Adulthood joven (20 a 40 años), Adulthood media (40 a 65 años) y por último la Adulthood tardía (65 años y más) (p.23). Pero para dar una explicación más acertada y por qué elegimos a esta autora es necesario explicar que la figura2 tiene dos esquemas, el primer esquema en donde se encuentra la persona mayor se decidió colocar debajo las palabras “proceso de envejecimiento”, pues en esta etapa las personas pasan primero por la adulthood joven y media, ya que son las etapas del envejecimiento antes de llegar a la adulthood tardía.

En cambio la otra parte del esquema se encuentra la vejez, en donde se le denomina a la población correspondiente para esta fase, personas adultas mayores, ya que la edad según la ley nacional debe ser a partir de los 65 años. Este esquema fue necesario realizarlo, pues no es lo mismo personas mayores que personas adultas mayores. Por eso es que no se les pueden llamar a las personas de cincuenta años personas adultas mayores, pues según la figura descrita anteriormente la persona adulta mayor es cuando se llega a la vejez, la cual es a partir de los sesenta y cinco años.

De igual forma la figura 2 sustenta claramente que el envejecimiento y la vejez son dos etapas totalmente diferentes que pasan las personas, pues el envejecimiento implica un proceso hasta llegar a la vejez, pasando por cada una de las etapas de la vida.

Para continuar es necesario sustentar que se abordarán diferentes conceptos de diversos autores en donde cada uno expondrá su criterio del tema del envejecimiento, ya que es necesario reconocer que implica esta etapa. Igualmente más adelante se exclamationará la contraparte la cual es explorar los aportes que sustentan diversos autores pero del tema de la vejez.

Para iniciar con el primer concepto del envejecimiento los autores Aguilera, Castro, Pérez y Trillo (2009) sustentan de forma clara la siguiente referencia:

El envejecimiento es parte integrante y natural de la vida. La forma en que envejecemos y vivimos este proceso, nuestra salud y capacidad funcional dependen no sólo de la estructura genética, sino también (y de manera importante) de lo que se ha hecho durante la vida; del tipo de cosas con las que se ha encontrado a lo largo de ella; y de cómo y dónde se ha vivido la vida. (p.54)

Asimismo de forma amplia Miralles (2010), sustenta su punto de vista acerca del envejecimiento en su siguiente cita:

El envejecimiento es un hecho que se estudia en forma multidisciplinaria. Desde el punto de vista biológico significa, simplemente, deterioro; no obstante, en la actualidad la mayoría de los especialistas consideran que envejecimiento es lo mismo que desarrollo, es decir, un cambio del comportamiento relacionado con la edad cronológica, sin que ello implique crecimiento ni deterioro. (p.54)

Es interesante lo que mencionan ambas autoras, pues las dos tienen opiniones certeras. Por tanto comentaremos por separado la opinión de cada una. La primera autora menciona que el concepto del envejecimiento debe ampliarse más, pues lo relevante es sentirse feliz al pasar por cada una de las etapas y de los logros realizados por las personas tanto en la adolescencia como

en las etapas del envejecimiento. Por tanto las personas adultas mayores deben disfrutar de la vida y no tener la percepción de que el envejecimiento es deteriorarse tanto física como mentalmente, sino que las personas deben desarrollarse en muchos aspectos.

Por otro lado, la segunda autora explica que el envejecimiento debe verse de forma positiva, pues las personas adultas mayores no pueden quedarse en una cama o un sillón perdiendo el tiempo que es valioso para cada una de estas personas. Por eso deben realizar actividades que los motiven y los ayuden a que tengan una mejor autoestima, salud física y mental, a que sean partícipes de cursos y muchas otras dinámicas que pueden realizar estas personas.

Aunque ambas autoras sustentan sus puntos de vista diferentes, llegamos a la conclusión que el que más se asocia con nuestro tema es la primera autora, ya que nos interesa la parte en donde sustenta que el envejecimiento es parte integral y natural de la vida, pues parte además que el envejecimiento lleva etapas y que no debe verse por separado sino que es parte de la vida pues todo ser vivo nace, crece, se reproduce y muere.

De igual forma para realizar una comparación de los conceptos de la vejez es necesario posicionarnos desde autores, pues como se observó en la figura 1 no es lo mismo el proceso de envejecimiento que la vejez. Por tanto como primer referencia tenemos que “La palabra vejez se utiliza para referirse a la última etapa de la vida del hombre, por tanto no sólo a una más dentro de las tantas que conforman el proceso de desarrollo vital” (Zapata, 2001, p.190).

Además Marín (2003), explica que se debe entender la vejez como:

Una fase más de nuestro ciclo vital (como la infancia, la adolescencia o la madurez), con sus características propias, unas más agradables y otras menos, que se irán presentando de forma progresiva, en función de factores intrínsecos individuales (genéticos, hereditarios), actitudes personales y circunstancias que han rodeado nuestra vida. (p.28)

Para finalizar con los conceptos de la vejez se sustenta que “la Vejez es la última etapa de la vida de los seres vivos antes que se produzca el fallecimiento y es una inevitable consecuencia del paso del tiempo” (Definición ABC, 2014, p.1). Es interesante como las tres citas mencionadas se refieren a la vejez como la última etapa de la vida, y si lo asociamos con nuestra figura 1, la vejez si se representa a la última etapa de las personas. Por eso nos enmarcamos desde los tres autores, pero también es necesario sustentar que la vejez aunque es la etapa final de toda persona, no es motivo para que las personas adultas mayores no realicen nada en sus hogares o fuera de ella.

Para desarrollar más la idea anterior la vejez no implica que al ser la última etapa, las personas se aíslen o no sean parte de la sociedad. Por tanto nos enmarcamos desde la siguiente cita “Un número importante de personas mayores jubiladas que inician nuevos oficios o desarrollan sus propios micros emprendimientos, deciden estudiar una carrera, hacer cursos de especialización o finalizar el ciclo escolar que debieron postergar durante los años de trabajo. (Miralles, 2010, p.4).

La cita anterior es más provechosa asociarla desde nuestro proyecto de lectura y escritura, pues es interesante como la vejez no es sinónimo de muerte sino de vida, ya que muchas personas pueden lograr realizar los aspectos que no pudieron realizar de jóvenes, por los diferentes motivos que tuvieron. La autora sustenta que muchas personas adultas mayores, pueden finalizar la educación básica, ya que muchas personas no lograron terminar la primaria.

Por tanto, este claro ejemplo lo percibimos nosotras como investigadoras, pues lo que pretendemos es alfabetizarlos para que puedan aprender más de la vida, pero lo más importante es que logren leer y escribir lo cual es lo que han deseado por muchos años a lo largo de su vida.

Para continuar menciona las dimensiones del envejecimiento, por eso nos posicionamos en un aporte que indica la escritora, “las dimensiones del envejecimiento productivo son numerosas entre las personas mayores, pudiendo especificar cuatro grandes grupos de aportes: el trabajo familiar doméstico, el trabajo voluntario en la comunidad, el trabajo remunerado y las actividades educativas-culturales” (Miralles, 2010, p.4).

Por tanto desde nuestra investigación nos vamos a posicionar desde las actividades educativas- culturales, mencionada por la autora pues se asocia de forma enriquecedora con nuestro tema de investigación. Pero a continuación se explica el aporte seleccionado de forma amplia por los autores Bass y Caro (2001) citado por la autora Miralles (2010), en donde detallan la explicación a lo que se refiere las actividades educativas - culturales:

Las actividades educativas-culturales agrupan todas las formas de participación en actividades de capacitación y transferencia de conocimientos, experiencias y habilidades. En este sentido, las personas mayores son depositarias de saberes populares, tradicionales y regionales por lo que, desempeñan un papel fundamental en la transmisión intergeneracional de sus saberes. (p.6)

Estas actividades que mencionan los autores son interesantes, pues desde nuestra investigación lo que se logró fue construir un proceso de mediación pedagógica para que logran aprender a leer y escribir. Esto generó que adquirieran conocimientos e información. Pero no únicamente fue a través del proyecto que las personas adultas mayores aprenden muchos aspectos, sino que son personas con grandes saberes en muchos ámbitos por lo que desempeñan un papel importante en la transmisión de sus saberes, pues tienen mucho que aportar en su vejez a las futuras generaciones.

Por tanto las personas adultas mayores deben visualizar a la etapa de la vejez como una etapa de vida en donde hay muchas actividades y experiencias que disfrutar. Pero lo más importante es que logren estar felices y motivados. Ya que no es justo que si la población va en aumento se tenga la percepción que la vejez es una etapa negativa, sino que pueden lograr tantos aspectos por ejemplo participar de actividades educativas – culturales para que estén actualizados, informados y se sientan provechosos. Además para finalizar es necesario que las personas realicen la diferencia entre personas mayores y personas adultas mayores.

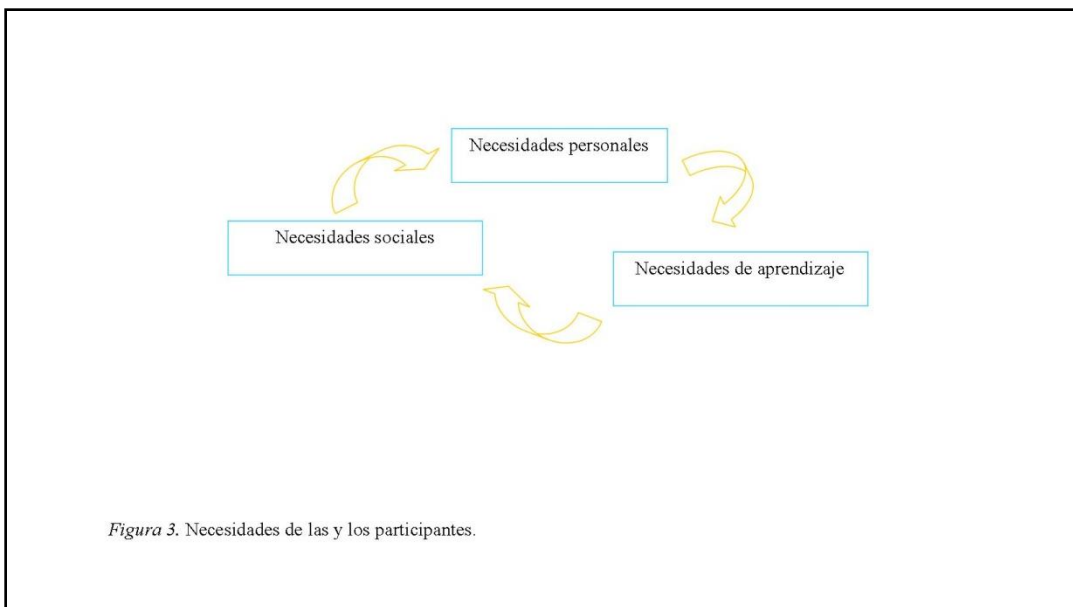
Abordando las necesidades de nuestros héroes. Para iniciar el tema de necesidades se requiere sustentar que nos vamos a enfocar desde el autor Maslow y sus clasificaciones

asociándolas con el croquis que se presentará a continuación. Pero primero es necesario comenzar explicando que nos vamos a posicionar desde dos conceptos que brindan diferentes autores de acuerdo a lo que es la palabra necesidad. Según el autor Maslow (1943) “La necesidad humana es la sensación de carencia de algo unida al deseo de satisfacerla” (citado por Elizalde, Martí y Martínez, 2006, p.1).

Asimismo los mismos autores exponen que “La satisfacción de las necesidades y las motivaciones ligadas a ellas son el impulso o dinamismo que conduce a los individuos a desarrollar su personalidad en los diversos ámbitos de la vida” (Maslow, 1943, p.6). Es interesante como se brinda una definición más aceptada de lo que son las necesidades, en cambio los otros autores sustentan más; no en forma de definición, sino que lo exclaman pero en cómo funcionan las necesidades. Por tanto nos enmarcamos desde el autor, pues como bien lo explica, las necesidades de las personas son carencias de todo tipo ya sea educativas, económicas, sociales, familiares u otras que deben ser resueltas con ayuda de la sociedad para que puedan los individuos desenvolverse de la mejor manera en los diferentes ámbitos.

De igual forma es fundamental mencionar que las personas adultas mayores no únicamente tienen necesidades en el ámbito de la lectura y escritura, sino que este tema se extiende más, pues también tienen la necesidad de que sean tomados en cuenta para convivir con personas en la sociedad, lo cual debe mejorar para que dejen de convertirse en personas invisibilizadas y que a nivel personal puedan sentirse plenos.

A continuación se presentará un croquis construido desde las experiencias vividas con las personas adultas mayores en el proyecto de lectura y escritura en donde se visualiza el orden de las necesidades que tienen las y los participantes. Por ejemplo de primer lugar se encuentra las necesidades personales, pues es el elemento más importante, ya que es a partir de las necesidades personales que los seres humanos podemos ayudar a resolverlas para que puedan lograr lo que gusten. Una vez que puedan satisfacer esas necesidades podrán a partir de la lectura y escritura introducirse de una forma más plena en la sociedad.



La figura 3 enfatiza aspectos de las necesidades. Por eso decidimos asociarlo con las clasificaciones que menciona el siguiente autor. Por tanto Maslow explica que las “Necesidades primarias o biológicas también denominadas vitales no pueden dejar de satisfacerse porque son indispensables para la vida” (citado por Elizalde et al. 2006, p.8). Claro está esta definición, pues se asocia con el croquis anterior, ya que Maslow (1943) sustentó que las necesidades vitales indispensables para la vida son por ejemplo como comer. O que puedan ser tratados de una buena forma sin que sean discriminados.

Por consiguiente, de acuerdo a la figura 3, las necesidades primarias mencionadas por Maslow las asociamos con las necesidades personales de nuestras y nuestros participantes, ya que las necesidades personales son la principal prioridad que tienen las personas adultas mayores para sobrevivir en la sociedad en todos los ámbitos de sus vidas. Pero para ellas y ellos participantes las necesidades primarias varían de acuerdo a sus situaciones personales. Lo importante es sustentar que las necesidades personales de todas las personas cambian, por tanto cada una tendrá su lista de prioridades.

Igualmente para continuar se expondrá la segunda clasificación que realiza el autor en donde pretendemos asociarlo con la figura 3 de las necesidades de las personas adultas mayores. Así lo exclama Maslow en donde también categorizó la segunda clasificación la cual es la de “necesidades secundarias o sociales. Este tipo de necesidades van apareciendo conforme con el

mejoramiento del estándar de vida de la sociedad, por ejemplo divertirse, estudiar y trabajar” (citado Elizalde et al. 2006, p.8).

Claro está, la afirmación que menciona el autor de las necesidades secundarias o sociales, ya que una de ellas es estudiar, y desde la posición de las personas adultas mayores la mayor necesidad de esta población fue educarse para aprender a leer y escribir y a partir de ahí introducirse en la sociedad. Pues la meta de estas personas era leer para sobrevivir, otros para superación personal, otros para estar actualizados, otros para ayudar a los demás, en fin, cada persona adulta mayor tiene su propia necesidad, pero cada una y uno tienen el eje común de lograr alfabetizarse pues cuando eran pequeños no pudieron completar el proceso de educación.

Si logramos asociar el criterio del autor con la figura 3 las necesidades secundarias se relacionan con las necesidades de aprendizaje que tienen las personas adultas mayores, ya que esta población tiene esa inmensa necesidad, ya que si no logran construir el proceso de lectura y escritura no pueden terminar el ciclo de la figura, la cual es que sean incluidos en la sociedad, ya que tienen la necesidad de que sean vistos por las personas que se encuentran alrededor como sujetos valiosos.

Por eso una de las necesidades más grandes que tenían nuestras personas adultas mayores, es que la sociedad no los visualizaba como personas útiles. Ellas y ellos necesitan que los valoremos, pues tienen muchos problemas personales, familiares y sociales, ya que la mayoría de las personas no les dan el respeto necesario, los maltratan, los humillan y no los ayudan cuando necesitan algo. Por eso desde nuestro proyecto de lectura y escritura teníamos el objetivo de que las personas adultas mayores que se encuentran ahí logran aprender a leer y escribir, y pudieran incluirse en la sociedad para que fueran tomados en cuenta.

Además las personas adultas mayores, tienen muchas necesidades pero las principales son las sociales, ya que a esta población la dejan en el olvido y la visualizan como conformada por personas inactivas que ya no son útiles para la sociedad. La mayoría de las personas no buscan ayudarlos, más bien los dejan en las casas encerradas, sin que puedan salir, ni asistir a ninguna actividad social, educativa o de ocio. Es la propia sociedad que se ha encargado de ponerles esa etiqueta de que no son lo suficientemente útiles.

Pero no es así la mayoría de personas adultas mayores son esforzados y tienen muchas ganas de vivir. Por tanto para finalizar debemos unirnos, para ayudar a resolver las necesidades tanto personales, de aprendizaje y sociales de las personas adultas mayores todo con el fin de que puedan tener una vejez digna y con beneficios.

Las vivencias significativas de las personas adultas mayores: “recorrido de nuestros amigos”. Es interesante mencionar que muchos autores tienen sus diferentes perspectivas de la definición de vivencias, pues todos tienen diferentes formas de pensar, actuar y hablar. Por tanto es necesario exponer que se eligieron cinco autores que sustentan sus puntos de vista acerca de la palabra vivencias, pero a partir de diferentes ámbitos. De igual manera es preciso exclamar que la teoría se va a relacionar con las experiencias vividas en el proyecto de lectura y escritura, ya que las y los participantes han pasado por muchas vivencias a lo largo de sus vidas, por eso al momento de seleccionar el interés para la construcción del proceso de mediación fue interesante determinar que cada una y uno eligió el interés de acuerdo a las vivencias que han tenido en su existencia.

Para iniciar con la definición de los primeros autores, exponemos lo que para algunos autores entienden sobre el término vivencias. Asimismo Ortega y Gasset (1953) sustentan que es “Como vivir la vida, vivir las cosas con carácter de inmediatez” (citados por Merlety Parra 2010, p.34).

Además Ferrater (1994) afirma otra opinión, donde dice que “Todo aquello que llega con tal inmediatez a mi yo que entra a formar parte de él” (citado por Merlety Parra, 2010, p.34). Como está expuesto ambos autores explican claramente el concepto desde diferentes ángulos, pero para efectos del trabajo nos vamos a posicionar a partir del concepto de Ferrater (1994), ya que es interesante lo que sustenta, pues consideramos que es todo lo que llega a la vida de una persona y forma parte de él o ella. Por ejemplo en el caso de una participante del grupo, a ella el padre fue el que la incursionó en la religión católica desde pequeña, por eso es que Julia ama todo lo que tiene que ver con aspectos referidos a Dios y Jesús. Por consiguiente es aquí donde se visualiza de forma exacta lo que sustenta el autor elegido, pues Julia le llegó a su vida el amor a la religión católica y de una vez formó parte de ella, por eso el interés que eligió fue que quería

leer y escribir a través de la biblia, esto lo reflejó claramente pues a partir de las vivencias a lo largo de su vida seleccionó el deseo de alfabetizarse a través de lo que le apasiona.

A continuación se presenta un croquis para explicar con más claridad lo expuesto anteriormente.

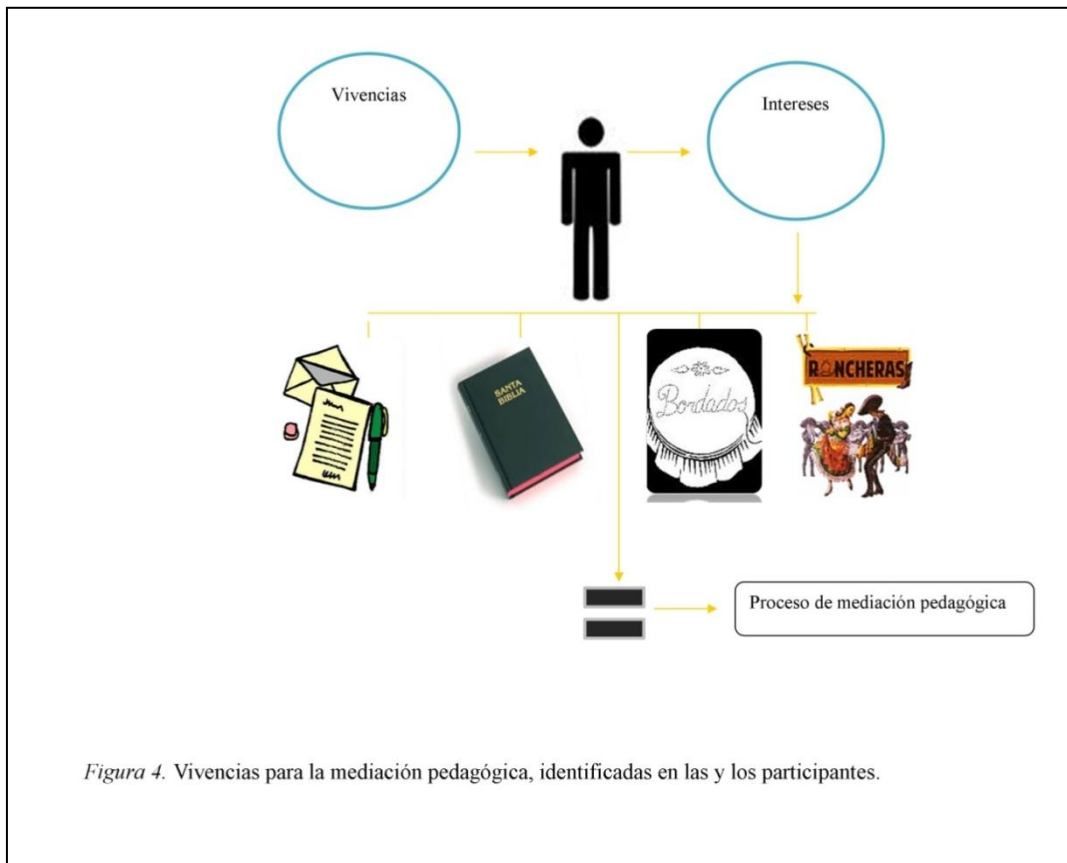


Figura 4. Vivencias para la mediación pedagógica, identificadas en las y los participantes.

Asimismo en el ejemplo anterior podemos visualizar de manera clara cómo las personas adultas mayores a través de lo que han vivido en sus vidas, seleccionaron el interés y lo incorporan en los diferente ámbitos de sus vidas como lo es en la lectura y escritura, ya que los intereses que externaron fueron siempre en función a esas experiencias que tuvieron a través de sus vivencias. Para afirmar el párrafo anterior en donde las vivencias establecen relaciones con las personas u objetos nos vamos a posicionar desde el autor Guitart (2008), el cual sustenta que:

La vivencia se construye culturalmente, a través de las relaciones que establecemos con las personas, objetos y símbolos que nos rodean. Además, está sometida al cambio y transformación a través de las crisis o puntos de inflexión en nuestro modo de valorarnos o de valorar la realidad (un divorcio, una migración, un cambio de trabajo pueden modificar nuestra percepción de nosotros mismos y de la realidad). (p.15)

Es interesante lo que afirma este autor pues él menciona que las vivencias se construyen culturalmente por las relaciones ya sean con personas, objetos y más aspectos que rodean al ser humano. Además da un claro ejemplo que hasta un divorcio modifica la percepción de la realidad de las personas, y claro está que es lo mismo que les sucedió a nuestras y nuestros participantes pues por algún escenario en sus vidas es lo que produjo que esa situación se convirtiera en una necesidad e interés.

Por tanto desde nuestro proyecto lo que hicimos fue utilizar los intereses que tienen las personas adultas mayores, para enfocarnos y desde ahí construir el proceso de mediación pedagógica enfocado en lo que les apasiona o necesitan nuestras y nuestros participantes.

Para continuar podemos resaltar el siguiente autor Vygotski (1996) quien menciona que “la vivencia (el modo de interpretar, valorar, juzgar la realidad) constituye la unidad de análisis de la conciencia ya que expresa, a la vez, las características propias del organismo y las del contexto” (citado por Guitart, 2008, p.13).

Asimismo, en un estudio acerca de las vivencias del adulto mayor frente al abandono de sus familiares exclama que las vivencias “son todos los aspectos vividos por las personas adultas mayores que han sido víctimas del abandono por parte de sus familiares; sean éstas positivas y/o negativas que ellos mismos refieren acorde a su situación individual experimentada” (Roldán, 2008, p.33). Dos puntos de vista que afirman el concepto de vivencias, sin embargo el autor Vygotski (1996) explica que es una forma de juzgar o valorar la realidad, en cambio el escritor Roldán (2007) sustenta que son todos los aspectos vividos por las personas.

Por tanto nos vamos a enmarcar desde el segundo autor, y aunque sea una investigación acerca del abandono de parte de sus familiares es interesante que se asocia con nuestra

investigación, ya que él explica que son diversos aspectos que viven las personas adultas mayores, ya sean positivas o negativas.

Por eso es interesante sustentarse desde diversos autores, pues desde nuestro proyecto las personas adultas han pasado durante la vida por diferentes situaciones, esto ha permitido que se conviertan en las vivencias de cada una de ellas y ellos, pero lo más interesante es que gracias a esas vivencias los participantes construyeron sus intereses, y gracias a eso es que nosotras como investigadoras pudimos a partir de los mismos construir el proceso de mediación pedagógico más adecuado proceso.

Reconociendo a la persona adulta mayor en vías de inclusión social: Un punto de encuentro. Es importante hacer mención de las personas adultas mayores y la inclusión social como un solo tema o eje de nuestra investigación, ya que nuestro propósito con el presente trabajo es que estas personas logren incluirse socialmente por medio de la lectura y escritura.

Igualmente en el desarrollo del marco teórico se han realizado muchas aportaciones de la inclusión social, las características y etapas por la que ha pasado o están pasando las personas adultas mayores, sin embargo se debe resaltar que la inclusión social de estas personas no debe quedar solamente en el papel o en un discurso, ya que para efectos de esta investigación se ve este concepto como esos avances o pequeños pasos que se deben de realizar para que estas personas logren ser aceptados por la sociedad que los vio nacer y que parece que se olvidan de ellas y ellos. Es decir la inclusión social de nuestra población meta se debe enfocar en la ayuda que se les puede brindar con la lectura y escritura para que de esta manera puedan desenvolverse de forma plena y satisfactoria en los diferentes ámbitos de su vida, incluyéndose de manera progresiva en la sociedad que los rodea.

De igual forma, la inclusión de las personas adultas mayores se debe visualizar como todo ayuda desinteresada que se da para que ellas y ellos puedan participar activamente en la sociedad y de esta manera se sientan importantes, útiles y reconocidos, ya sea por sus conocimientos, habilidades o destrezas.

Para argumentar las palabras expuestas Pérez (2005), nos menciona sobre la participación e inclusión de las personas adultas como:

El goce ante la posibilidad de realizar y construir en conjunto con el otro, por el sólo hecho del hacer conjunto y no por una recompensa individual a cambio. Este tipo de participación se produce colectivamente, pero por sobre todo, se ejerce, nunca se “receta”. Si no hay un deseo colectivo de participar, que produzca deseo en esa dirección, podemos tener muchas acciones “voluntaristas”, pero difícilmente podamos hablar de participación. (p.10)

Esto nos resalta la importancia de trabajar la inclusión social de las personas adultas mayores desde esta investigación, ya que al ser un trabajo en conjunto, donde se resalten las necesidades y motivaciones de las personas adultas mayores, se puede llegar a dar ese cambio de conciencia hacia esta población, con el fin de que las ayudas para que se logren incluir socialmente sean desinteresadas y no “recetas” como lo expresa el autor.

Asimismo la inclusión que la persona adulta mayor con la lectura y escritura significa un medio para comenzar a desarrollar en la sociedad esa forma desinteresada de ayudar a que se dé la inclusión total de esta población, sin caer en estrategias o metodologías que generen la falta de responsabilidad de las entidades o personas ante el apoyo a las personas adultas mayores.

Programa de Atención Integral para el Adulto Mayor [PAIPAM]

Proyecto PAIPAM. Para empezar el reconocimiento sobre el proyecto de la Universidad Nacional[UNA]es fundamental hacer referencia al concepto de Proyecto y del cual se puede decir que según el Instituto Interamericano del Niño (2001)es:

Un proyecto es un conjunto de actividades a realizarse en un lugar determinado, en un tiempo determinado, con determinados recursos, para lograr objetivos y metas preestablecidas; todo ello seleccionado como la mejor alternativa de solución luego de un estudio o diagnóstico de la situación problemática (p. 6)

De esta manera se puede afirmar que el PAIPAM cumple con lo antes mencionado, ya que el mismo contempla proyectos con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas adultas mayores que asisten.

Asimismo cabe rescatar que para esta investigación nos enmarcamos dentro del proyecto mencionado, de esta manera se presentará un breve resumen del mismo.

Dicho programa se encuentra a cargo de M.Sc Maribel León Fernández, conocido como Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] ubicado en el Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional de Costa Rica, tuvo su origen con un curso denominado: **El aporte de la persona adulta mayor**, este fue de sensibilización sobre el proceso de envejecimiento y la etapa de la vejez dirigido a jóvenes estudiantes universitarias (os), en 1996.

Según León (2011) sustenta lo siguiente:

Este programa integra todas las áreas del quehacer universitario, a saber: la docencia, la extensión, la investigación, la producción y la vinculación externa con el fin de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores, con actividades y proyectos que facilitan la convivencia armoniosa entre las distintas generaciones y desde valores como la comprensión, el respeto y la solidaridad. (p.1)

Dentro del curso se realizaron varias charlas a la población adulta mayor y se identificaron las necesidades de aprendizaje de las personas adultas mayores, además, se empezaron a impartir charlas y talleres dirigidos a esta población, en temas muy variados, desde una visión integral del envejecimiento y la vejez. Estas actividades se realizaron en las instalaciones del Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional.

Fue de esta manera que a partir de esta experiencia, muchas personas, grupos organizados e instituciones solicitaban impartir charlas y talleres en sus comunidades, con el fin de informarse, así como informar también a las familias y a otros actores sociales, de esta manera se

comenzó a trabajar con el proyecto de extensión denominado **Proyecto Generación Dorada: perspectivas hacia el nuevo milenio. “Cátedra: Por una mejor calidad de vida de la Persona Adulta Mayor”** y durante los primeros años del Programa, se estableció una alianza estratégica con AGECO.

Además León (2011) menciona que “Como producto de estas acciones, en el 2002, se firma el Convenio UNA-AGECO, hoy en vigencia y desde el cual se desarrollan proyectos y actividades muy variadas (cine-foros, charlas, entre otros)”(p. 1).

No obstante, es muy importante mencionar lo que León (2011) hace referencia, En 1999, con la Ley 7935, Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, se crea el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor [CONAPAM] quien en el 2000 reúne en un taller a todas las instituciones que realizan programas, proyectos y actividades dirigidas a personas adultas mayores.

Desde ese año como lo menciona el CONAPAM (2010) citado por León (2011) , el Programa forma parte del CONAPAM como miembro activo del Sistema Nacional Técnico de Apoyo [SINATEC] a dicho Consejo y, desde allí, se ha participado en la elaboración de la *Política Nacional y Plan de Acción 2002-2006 para la Persona Adulta Mayor en Costa Rica* (CONAPAM, 2002) y *Política Nacional y Plan de Acción 2006-2012 para la Persona Adulta Mayor de Costa Rica* (CONAPAM, 2006), y recientemente, en la redacción del documento *Red de Atención Progresiva para el Cuido Integral de las Personas Adultas Mayores en Costa Rica* (CONAPAM, 2010).

De esta fecha en adelante se ejecutan cursos sobre la persona mayor desde el Centro de Estudios Generales como optativos para la comunidad universitaria, investigaciones, charlas y proyectos libres para la persona adulta mayor, los cuales escogen el que más les agrada y se matriculan. Es en estos proyectos es donde se encuentran las y los participantes de nuestra investigación, ya que son impartidos por el PAIPAM, este se denomina lectoescritura, del cual se encuentra a cargo el Señor Juan Bautista Lobo, un profesor de literatura pensionado, que según lo que expresó el primer día de acercamiento al centro se interesó por el tema que se planteó para apoyar el proyecto y viendo las necesidades de la población que asistía a dicho proyecto de la Universidad realizaron lo necesario para comenzar a impartirlo.

Por último, el programa PAIPAM es muy importante para nuestra investigación, pues gracias al proyecto de lectura y escritura, se nos brindó la oportunidad de trabajar con las personas adultas mayores y brindar desde la pedagogía una mediación para quienes no tuvieron la oportunidad de alfabetizarse, así mismo que a través de ello lograran incluirse en la sociedad.

A modo de conclusión se puede visualizar en este capítulo la conceptualización de cada uno de los temas claves de nuestro trabajo, esto para que así brinde el sustento teórico que más se apega a nuestra investigación. Además en la revisión bibliográfica que se realiza para elaborar este apartado, se puede mencionar que la teoría expuesta viene a nutrir en gran manera el trabajo de campo que se realiza. Por otro lado, es relevante resaltar que cada autor expuesto con sus argumentos son los que complementan en gran medida esta investigación, donde de la misma teoría se retroalimentan las acciones de nuestro trabajo.

A continuación en la figura 5, se muestra un mapa conceptual que resume aspectos de los temas que se desarrollaron en el Marco Conceptual.

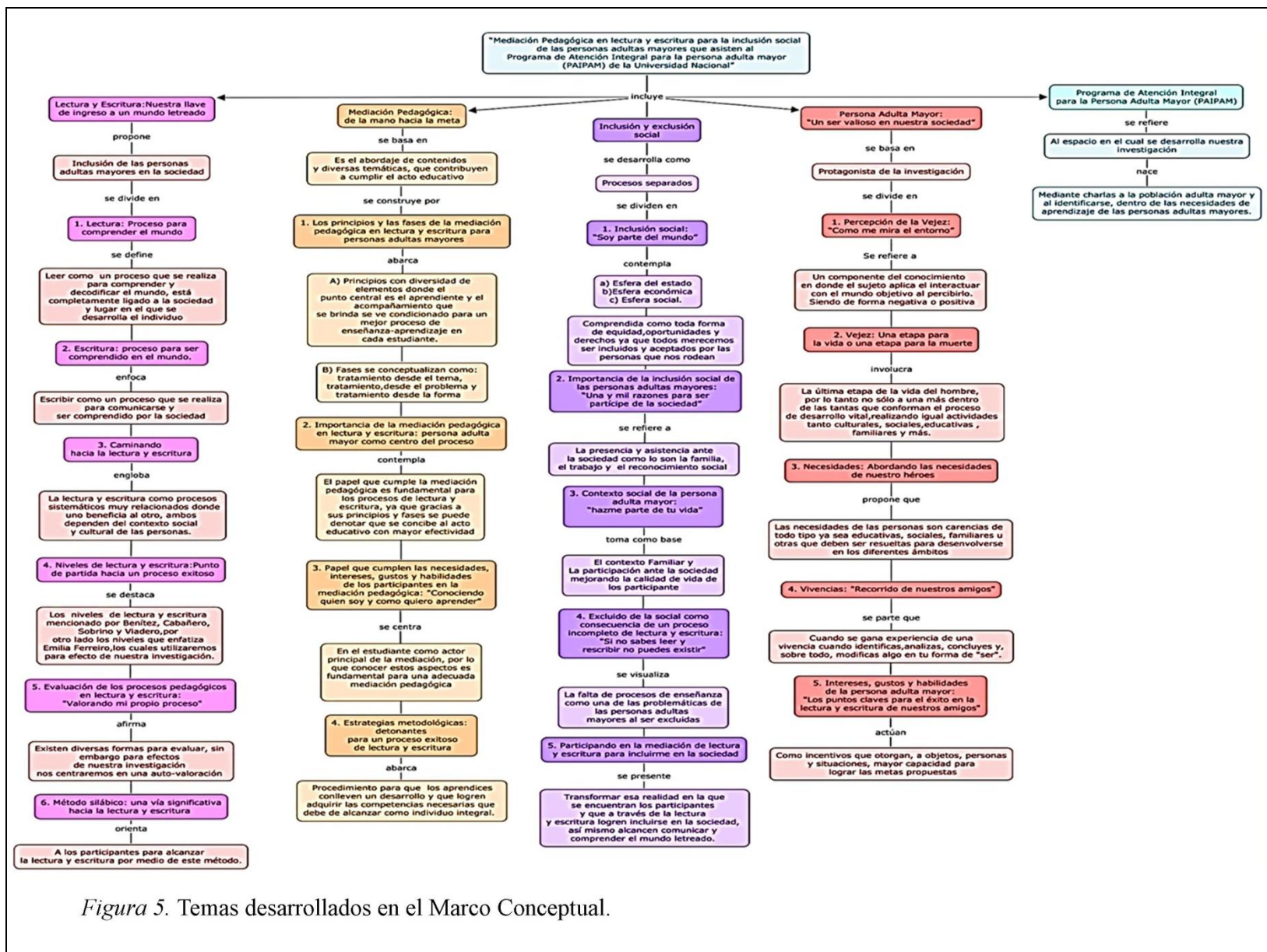


Figura 5. Temas desarrollados en el Marco Conceptual.

Capítulo III

Marco metodológico

En el capítulo tercero se muestra la metodología que va a permitir explicar con exactitud el tema escogido. Además, se exponen aspectos tales como el paradigma, el enfoque de investigación, el tipo de estudio, las técnicas de investigación, las fases de investigación, las y los participantes, las categorías de análisis y por último los instrumentos que van a ser utilizados para llevar a cabo dicha investigación.

Para introducir el siguiente capítulo, se resalta el paradigma desde el cual se elaboró la presente investigación, lo cual es relevante, pues el mismo da una guía a la lectora y al lector de la manera en cómo las investigadoras entienden y explican la realización de este trabajo, es decir, la visión y posición científica en la que nos enmarcamos para dar respuesta al problema que se pretende solucionar y de esta manera enfocar la base teórica y conceptual que nos permitió desarrollar un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura más adecuado y, por ende, dar respuesta a la población adulta mayor.

Paradigma de investigación. Es fundamental situarnos en un tiempo o época determinada para la escogencia del paradigma. Dentro del paradigma naturalista, según Carr y Kemis (1988), lo interpretativo “cobra auge en las décadas de 1980 y 1990 dentro del campo de las investigaciones educativas” (citados por Castillo, 2012, p.3). Información que demuestra que dicho paradigma tiene una vigencia en la época en la que nos desenvolvemos y desarrollamos, además de ubicarse dentro del campo educativo, permite adecuarse al objetivo de las investigadoras, se quiso dar un aporte importante en la educación costarricense, pues el proceso de enseñanza-aprendizaje a personas adultas mayores que no habían concluido el proceso de lectura y escritura o con bajo nivel de instrucción, constituye una herramienta importante en el desarrollo de habilidades que demanda la posibilidad de desenvolverse en la actual sociedad letrada.

Igualmente, referente al paradigma posicionado se argumenta que “su objeto es el desarrollo de conceptos que ayuden a comprender los fenómenos sociales en medios naturales dando la importancia necesaria a las intenciones, experiencias y opiniones de

todos los participantes” (Martínez, 2013, p.6). Sirvan estas palabras para sustentar teóricamente el porqué de la escogencia de este paradigma para desarrollar esta investigación.

Por otro lado, nos expresa sobre el paradigma interpretativo que este “no es algo aislado del mundo y abstracto, depende del contexto social en la que tiene lugar. Sin él, es muy difícil comprender la conducta humana” (Castillo, 2012, p. 4). Como lo expresa dicho autor, el contexto social de las y los participantes juega un papel muy importante dentro de la investigación, pues se necesitaba saber cómo se desenvolvían, qué les gustaba, su manera de hablar, de actuar o las necesidades y habilidades que presentaban, para que el trabajo que se realizó fuera significativo y se diera con mayor fluidez, pues las investigadoras al ser agentes externos al contexto en el que actuaban las personas adultas mayores, debían de conocerlo y adaptarse a este para que la participación dentro del mismo fuese la más acertada y dicha población no se viera reemplazada o excluida de su propio ambiente de aprendizaje, que en el caso de esta investigación corresponde al proyecto de lectura y escritura del PAIPAM.

Además, el tomar en cuenta el contexto de las y los participantes o de la población meta de este trabajo, permitió que se conocieran las habilidades, intereses, gustos y necesidades que tienen cada una de ellas y ellos para poder, de esta manera, realizar una mediación pedagógica más adecuada y que el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura y escritura fuera conveniente y acorde con su entorno, sus creencias, su motivación y sus necesidades, para que respondiera de manera efectiva en su contexto social.

Para sustentar las palabras expuestas en el párrafo anterior, Castillo (2012), menciona que:

El interés principal del paradigma interpretativo está dirigido a, revelar el significado de las acciones humanas y de la vida social en general, a partir, de la penetración en la subjetividad del ser humano, sus situaciones, las creencias, motivaciones e intenciones que los guían a actuar.(p.3)

Enfoque investigativo. Sin duda existen diversos tipos de enfoques a la hora de realizar una investigación, de la misma forma sucede cuando se realizan indagación dentro del ámbito educativo. Dentro de esta perspectiva se destaca que según Dobles, García y Zúñiga (2001)

Los enfoques de investigación educativa también pueden articularse en torno a una cierta problemática educativa general, como por ejemplo investigar sobre la formación de profesores o sobre la organización curricular escolar, también pueden articularse a partir de problemáticas sociales cómo la deserción escolar. (p.117)

Desde nuestra investigación se pretendía abarcar una problemática social que se invisibilizaba día a día, pero está presente en gran parte de la sociedad costarricense. Nos referimos a la falta de lectura y escritura debido a que muchas personas (aún adultas mayores) no han logrado construir este proceso.

Dicha situación corresponde a una problemática social que afecta a la población costarricense, tanto desde el ámbito personal de quienes no logran leer y escribir, hasta el desarrollo social en el que se excluye esta parte de la población costarricense.

Es importante aclarar que aunque esta problemática sea meramente social, la misma puede abarcarse desde la educación, nos referimos a una mediación pedagógica en la que se le brinde una solución a esta problemática, mediante la orientación al utilizar herramientas que el conocimiento pedagógico puede aportar, para construir un proceso de lectura y escritura, en este caso con personas adultas mayores.

Para ello aclaramos que el presente trabajo se ubicó bajo el enfoque de investigación cualitativa, la cual “Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas” (Rodríguez, Gil y García, 1996) (p.1). Desde esta perspectiva se puede destacar la importancia de tomar muy en cuenta el contexto social en el que los sujetos de estudio se desarrollan, así como una serie de factores que giran alrededor de ellas y ellos.

Además, el enfoque elegido por las investigadoras, fue relevante pues se asocia exactamente con el tema de investigación, ya que a lo largo de la mediación pedagógica en lectura y escritura se logró participar con las personas adultas mayores. Dentro del

enfoque de investigación cualitativa se puede afirmar que las y los participantes tomaron una posición muy importante durante el proceso, de manera que sus opiniones, experiencias de vida, tradiciones, hábitos, costumbres y perspectivas; orientaron y dieron sentido al proceso investigativo.

Se puede decir que “La finalidad del enfoque cualitativo de investigación hace énfasis en comprender interpretar y transformar la realidad social” (Folgueiras, 2009, p. 5). Proponiendo así tres niveles con respecto al enfoque cualitativo. Como bien lo destaca el autor esos tres niveles son necesarios para la finalidad que se pretende alcanzar en una investigación dentro de este enfoque para lograrlo se parte de la “comprensión”, por lo cual desde nuestra investigación podemos afirmar que para poder realizarlo identificamos una serie de características propias de las y los participantes y sus contextos; por ende es crucial interactuar con ellas y ellos desde sus propias opiniones, vivencias y puntos de vista.

Luego como segundo nivel el autor enfatiza la necesidad de interpretar, por lo que desde nuestra investigación se pretendió construir de forma conjunta el proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores, desde la interpretación de los gustos, habilidades, necesidades, intereses y características de cada participante.

A lo largo del proceso también se interpretó el avance de las y los participantes con el fin de valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de las personas adultas mayores, también proponer lineamientos generales de mediación pedagógica en lectura y escritura a partir de las vivencias de ellas y ellos.

Todo esto se llevó a cabo con el fin de alcanzar el tercer nivel planteado por el autor, el cual desde nuestra investigación corresponde a que las personas adultas mayores pudieran transformar la realidad social en la que viven, desde la construcción de su propio proceso de lectura y escritura.

Tipo de estudio. La investigación se ubica dentro de la metodología de investigación-acción participativa, pues se establece una interacción entre los objetivos del estudio y la realidad. Además, a lo largo de la investigación se tiene como meta ser partícipes del proceso de mediación pedagógica con la población, pues se pretende que

las personas adultas mayores transformen su realidad. Para sustentar el párrafo anterior, en donde Selener (1997) citado por Balcazar (2003), menciona que:

La investigación acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales. (p.60)

Como lo menciona el autor anterior, lo que busca la investigación – acción participativa es transformar el mundo del que han estado excluidos socialmente las personas adultas mayores, ya que deseamos ayudarlos a que mejoraran su calidad de vida y fuesen partícipes dentro de una sociedad de la cual han sido invisibilizados por falta de saber leer y escribir. Por tanto, se llega a la decisión de elegir este tipo de estudio ya que la meta principal de las investigadoras fue cambiar la realidad en la que viven, para adentrarlos a un mundo alfabetizado en la cual sean incluidos en la sociedad.

Además el autor sustenta que la investigación acción participativa es un proceso por el cual miembros de una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas. Es realmente certera la opinión del autor pues primeramente para poder realizar el cambio de las personas que fueron beneficiadas, fue necesario pasar por diversas etapas en donde primeramente se tuvo que caracterizar a las y los participantes, para luego recoger información por medio de los instrumentos para poder realizar las intervenciones en la población.

En el caso de las personas adultas mayores ha sido realmente importante partir de las fases de investigación, pues primero se pasó por el proceso de caracterizarlos, luego diagnosticar los problemas y finalmente buscar una solución al problema, el cual fue que lograran aprender y escribir para que pudieran satisfacer sus necesidades tanto personalmente como socialmente.

Además otro punto importante acerca de la investigación acción- participativa es lo que sustenta Alberich (2007), en la cual las y los participantes no fueron objetos de la investigación sino sujetos activos del estudio.

La investigación acción- participativa busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en la participación de los propios colectivos a investigar. Que así pasan de ser "objeto" de estudio a sujeto protagonista de la investigación, controlando e interactuando a lo largo del proceso investigador (diseño, fases, devolución, acciones, propuestas...) y necesitando una implicación y convivencia del investigador externo en la comunidad a estudiar. (p.6)

Es atrayente lo que insinúa el autor pues una de las características principales de la investigación- acción participativa es que las y los participantes formarán parte de la investigación, que se convirtieran en sujetos activos. Además otra de las finalidades fue que se partiera del interés de la población y no solamente del problema que deseaba solucionar el investigador, acción que hemos querido abordar pues desde que empezamos con el proyecto se enfatizó en los intereses, gustos, necesidades y habilidades de las personas adultas mayores.

Por otra parte, otro autor que explica el tipo de estudio de investigación – acción participativa, donde sustenta que “urge la necesidad de transformación porque ese "orden y progreso" favorece sólo a unas minorías poseedoras del poder económico, político, cultural” (Murcía, 2004, p.13).

Lo que se sustenta es de suma importancia, pues a lo largo del proceso compartido con las personas adultas mayores, se llegó a percibir que se han catalogado como la población más vulnerable y discriminada, todo por el simple hecho de que la mayoría no tienen un título académico que les de prestigio o sean reconocidos por la sociedad, y claro está como lo menciona el autor que son la minoría del pueblo.

Para continuar, el mismo autor menciona que “el concepto de participación aplicado a la investigación es un proceso de vinculación activa en la identificación y solución de problemas comunes” (Murcia, 2004, p.19). Lo cual es precisamente lo que se pretendía hacer con las personas adultas mayores, pues al ser investigación- acción

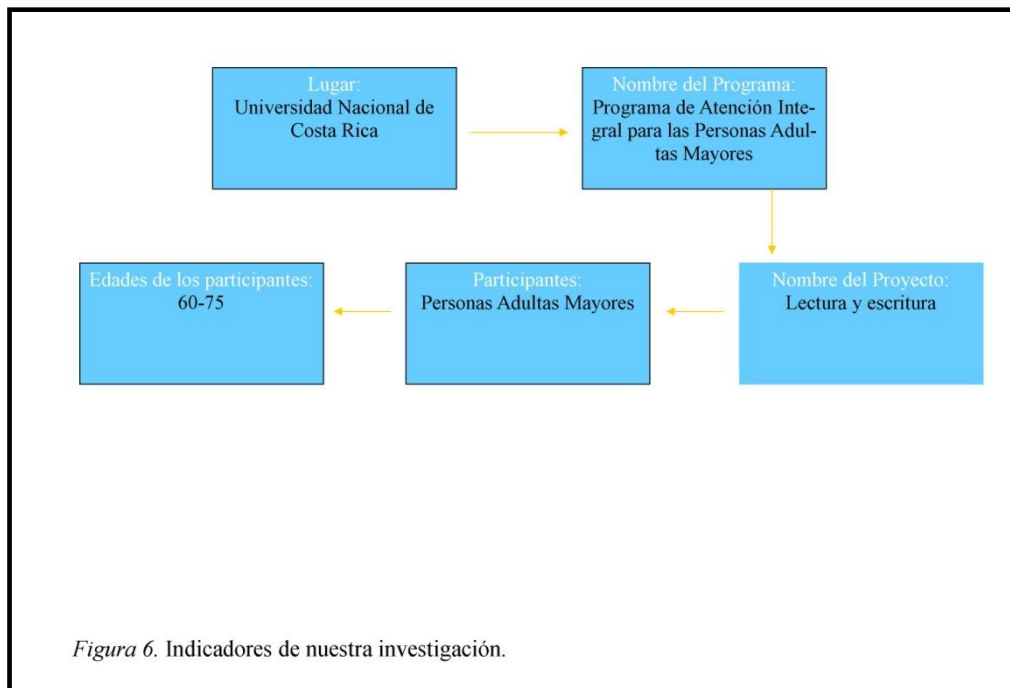
participativa buscamos que logran introducirse a la sociedad, gracias al proceso de mediación pedagógica que se procuró realizar en conjunto con las y los participantes.

Pero esa problemática también la hemos abordado en forma teórica, pues se ha tenido que buscar información para tener referente teóricos que apoyen la investigación, por eso como lo expone la autora Colmenares (2012), a lo largo de la investigación también se obtienen conocimientos:

La IAP constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y co-investigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática. (pp.103-104)

Es interesante que la investigación- acción participativa también nos haya permitido obtener conocimientos, apoderarnos del tema con herramientas teóricas, para responder a la pregunta y los objetivos de investigación, ya que es más provechoso conocer autores que expliquen del tema, con el fin de plantear los cambios gracias a la teoría. Para finalizar este tipo de investigación fue el que se deseó implementar pues el fin que buscamos era transformar la realidad en la que estaban invisibilizados para que se incluyeron en la sociedad, de la misma manera en la que como investigadoras muchas de nuestras perspectivas también fueron transformadas por la experiencia de campo, compartir y aprender con las y los participantes.

A continuación se presenta un esquema con diferentes aspectos tanto para exponer las y los participantes, las edades, el lugar de acción y otros indicadores más.



Para iniciar se explicará con más detalles cada uno de los apartados plasmados en la figura 6 llamada “Indicadores de nuestra investigación”.

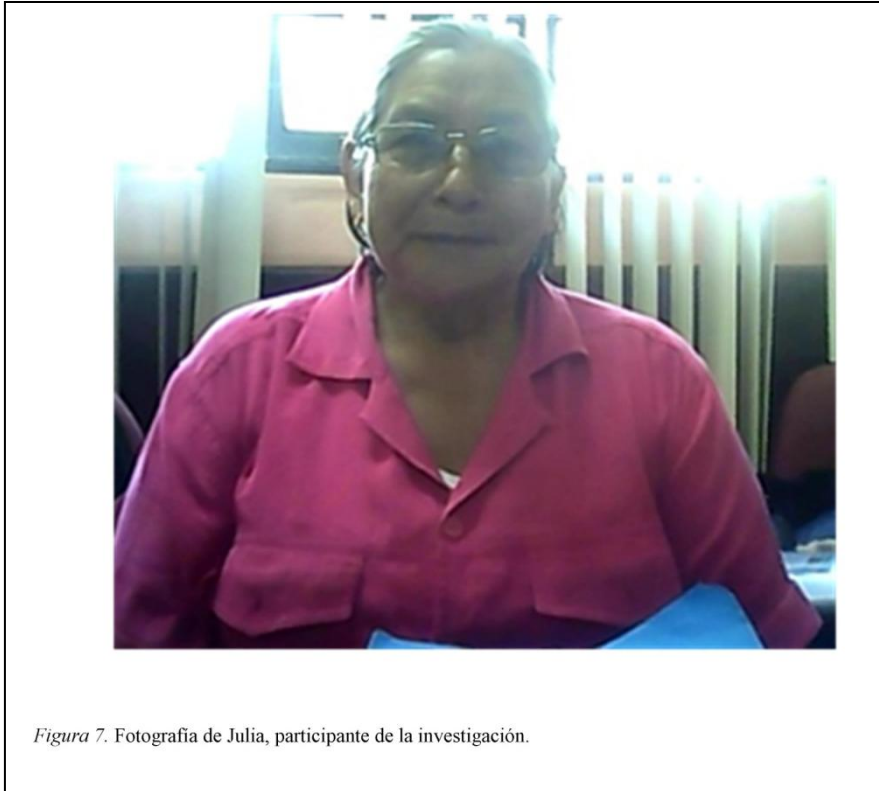
Participantes. La población seleccionada pertenece a un grupo de participantes del proyecto de lectura y escritura que se encuentra dentro del PAIPAM de la UNA. Los mismos fueron elegidos a conveniencia de las investigadoras, ya que al realizar distintas pruebas de ubicación con respecto al nivel de lectura y escritura se logró ubicar que algunas de ellas y ellos se encontraban en un nivel avanzado. Por esta razón se escogió a las personas adultas mayores que se encontraban en un nivel inicial del proceso de lectura y escritura.

Asimismo, la interacción con las y los participantes seleccionados, se inició con el encuentro de las personas adultas mayores en el proyecto de lectura y escritura, el cual se llevó a cabo en la sala de sesiones; ubicada en el Centro de Estudios Generales de la UNA. Dichos encuentros se realizaban en el siguiente horario: los días miércoles de 9:00 am hasta las 11:30 am.

La población con la cual se trabajó para la investigación está constituida por 4 personas adultas mayores; con la excepción de una de ellas, pues posee 61 años de edad. Por tanto podemos decir que sus edades oscilan entre las 61 y 71 años de vida.

Es importante aclarar que dentro del proyecto se encontraban dos facilitadores los cuales no poseen ninguna formación pedagógica. Pese a la importancia de dar a conocer a tan esforzados y luchadores participantes y por el valor que poseen como sujetos en la presente investigación, se presentarán una serie de fotografías de las personas con las que se construyó dicha investigación, describiremos sus nombres y algunas de las características de los participantes que asisten al proyecto de lectura y escritura. Es importante aclarar que para la exposición de dicha información se obtuvo la aprobación por parte de los sujetos de estudio mediante un instrumento de consentimiento informado.

Antes de comenzar a caracterizar a las y los participantes, es importante aclarar que los mismos solicitaron a las investigadoras no utilizar sus apellidos al momento de presentar la información recopilada en dicha investigación. Iniciaremos caracterizando a Julia, ella es de nacionalidad ecuatoriana; pero muestra un gran cariño hacia nuestro país, es muy dadivosa, tiene la habilidad de cocinar ya que siempre nos estaba regalando empanadas, chocolates, jaleas que ella realizó para poder pagar sus gastos económicos. Una de sus principales metas fue lograr leer y escribir con claridad para leerles a las personas que se encuentran en los hospitales; es muy devota de la religión Católica por lo que ella logró leer la Biblia y participar en actividades que ofrece la iglesia, por eso todo lo que se relacione con Dios y Jesús fue la primer en comentar al respecto.



Por otra parte se menciona a una mujer ejemplar y muy especial que nunca faltó a las sesiones de trabajo y dio todo su esfuerzo por mejorar día a día, nos referimos a Venancia; una mujer alegre, con mucho sentido del humor y muy esforzada. Ella anhelaba leer y escribir; ya que expresó que son muchas las dificultades y barreras con la que se ha tenido que enfrentar durante su vida, pese a no haber completado ese proceso tan importante.

Venancia se encontraba dispuesta a aprender, pese a que estuvo consciente que nunca es tarde para lograr su independencia e insertarse en un mundo letrado. Igualmente le gusta el campo, tiene la habilidad de criar a los animales ya que tiene muchos conocimientos acerca del tema, también le encantan las canciones rancheras y fue por medio de la mamá que le nació el interés, ya que era lo único ritmo que escuchaban de pequeños. Por tanto la mediación pedagógica fue dirigida desde las canciones rancheras por lo que fue más enriquecedor para la participante.



Figura 8. Fotografía de Venancia, participante de la investigación.

Por otro lado podemos mencionar a José Manuel, el cual es un hombre trabajador, ejemplar y él mismo ha pasado muchas complicaciones de salud. Sin embargo su motivación por concluir el proceso de lectura y escritura siempre estuvo presente a pesar de que se tenía que retirar antes de la hora asignada de clases para asistir a su trabajo.

José tiene muchas habilidades, una de ellas es que le apasiona el campo, además es una persona muy esforzada le gusta leer el periódico, quería realizar cartas para escribirle a su esposa, pasión que nos comentó pues nunca tuvo el placer de regalarle un detalle expresando todo lo que sentía por ella



Figura 9. Fotografía de José, participante de la investigación.

Para continuar con la caracterización de las y los participantes, podemos apreciar en la figura 10 a Cecilia, quien es una señora apasionada a la natación, la misma muestra interés para realizar diversos bordados en su tiempo libre, ya que asiste a muchos cursos. Además presentó motivación por la lectura y escritura, fue responsable con las tareas, ya que cumplió con responsabilidad los trabajos asignados por las investigadoras. Por último es importante destacar que está participante posee un alto nivel de auto-exigencia en cuanto a su proceso de lectura y escritura.



Figura 10. Fotografía de Cecilia, participante de la investigación.

Igualmente es una persona que tiene habilidad para la natación, le gusta bailar y coser pero es una persona que desea bordar, pues fue al Instituto Nacional de Aprendizaje [INA] a cursos pero lo que más se le dificultó fue leer los pasos para realizar los dibujos.

Asimismo, presentamos a los colaboradores del proyecto iniciando con Juan quien es el coordinador del proyecto de lectura y escritura, él nos ofreció su más sincero apoyo en todo momento. Lo más significativo es que confió en nosotras para prestarnos su proyecto que inició con tanto esfuerzo. Igualmente creyó en que nosotras podríamos suplir las necesidades e intereses que tenían las y los participantes y aportar desde nuestra especialidad en el ámbito pedagógico.

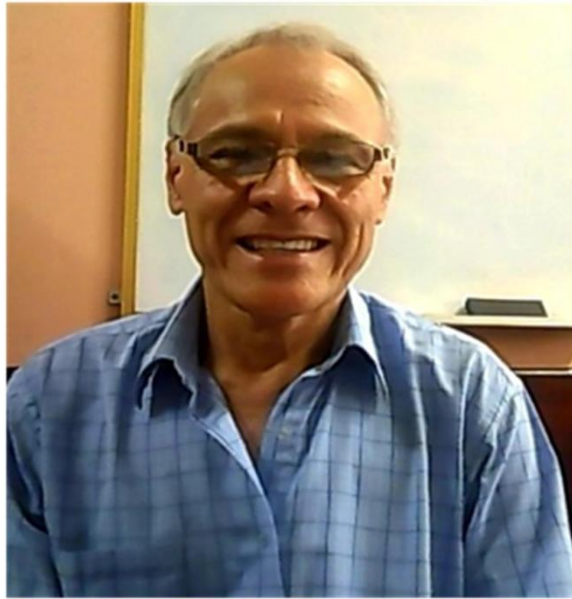


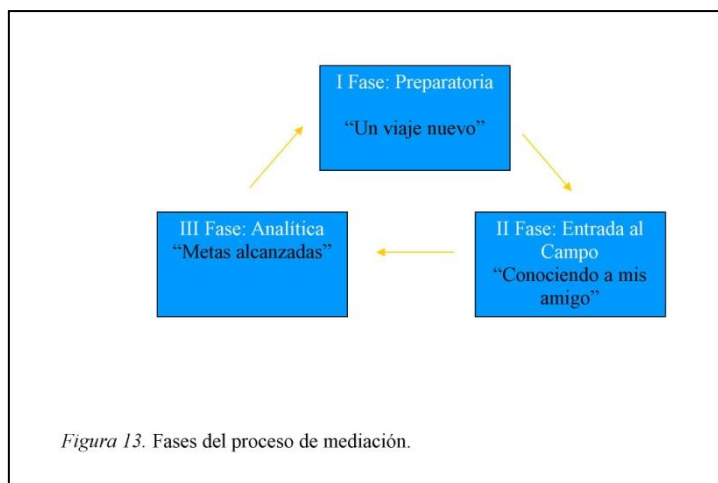
Figura 11. Fotografía de Juan, coordinador del proyecto de Lectura y Escritura.

Finalmente en la figura 12 nos referimos a Ada, una persona paciente y colaboradora a pesar de que no recibía remuneración por su asistencia al proyecto. Sin embargo esto no fue motivo para que faltara a las clases, porque ella lo hacía de corazón y ayudaba a los demás.



Figura 12. Fotografía de Ada, colaboradora del proyecto de Lectura y Escritura.

Fases de investigación. Para la realización del presente apartado es necesario mencionar que se describirán una serie de fases expuestas por Barrantes (2000), sobre las mismas dentro de la investigación cualitativa, esto con el fin de sustentar teóricamente la realización del presente trabajo. Igualmente se plasmará un croquis para reconocer las fases elegidas por las investigadoras con sus respectivos nombres.



Como se visualiza en la figura 13, para iniciar con las fases de investigación es importante indicar que se describirán cada una de ellas basadas en Barrantes, en donde sustenta la explicación de lo que se debe hacer en una investigación con respecto a las fases, además las mismas las asociamos desde nuestro proyecto

I Fase: Preparatoria “Un viaje nuevo”. Esta fase se inicia con el planteamiento de un tema a investigar por parte de las estudiantes universitarias, el mismo surgió del interés de realizar una mediación pedagógica con personas adultas mayores pues, las experiencias vividas en el núcleo familiar con esta población, generaron relaciones de afecto y la sensibilización de las estudiantes por participar con las y los mismos y así ayudarlos a que se desenvuelvan en la sociedad, ya que son discriminados y vistos como objetos.

Como lo sustenta Barrantes (2000), dentro de la fase preparatoria se debe realizar la identificación del problema que se pretende solucionar para la población, pues al escoger la población adulta mayor que no sabe leer y escribir, se buscó desarrollar una mediación pedagógica que mejorara la calidad de vida de estas personas, pues al concluir el proceso de lectura y escritura pudieran incluirse en la sociedad actual.

Para continuar esta etapa, se realizó una visita previa al lugar que se pretendía realizar las sesiones, esto con el fin de identificar el contexto en el que se va a centrar el presente trabajo.

Además, es necesaria la revisión de la literatura para consultar en diferentes autores sobre el tema expuesto y comenzar a recopilar la importancia que tiene este proyecto en la sociedad y ver algunas de las investigaciones que se asocian con la planteada por las estudiantes. Para finalizar la etapa preparatoria se planteó una mediación pedagógica, la cual pretendió elaborar conjuntamente con la población escogida para dar respuesta al problema planteado en la presente investigación.

II Fase: Entrada al Campo “Conociendo a mis amigos”. En esta fase aconteció el primer acercamiento con la población, coordinadores o facilitadores que permitieron la autorización del presente trabajo, ya que se solicitaron los permisos correspondientes para poder trabajar con las personas adultas mayores. Para esta acción nos reunimos con Maribel León coordinadora del proyecto PAIPAM y seguidamente se conversó con Juan Bautista Lobo coordinador del proyecto de lectura y escritura.

En esta etapa de la segunda fase se ejecutó una entrevista a profundidad a la directora del PAIPAM y una entrevista estructurada al coordinador del proyecto. Para la recolección de los datos se realizó por medio de la entrevista tanto estructurada como a profundidad, observación participante, perfil, el diario de campo, dibujo inducido, frases incompletas y talleres.

Desarrollo de un adecuado proceso de mediación pedagógica en conjunto con las y los participantes. En esta fase se desarrolló el proceso de mediación pedagógica y la elaboración de diferentes talleres para recolectar la información necesaria sobre el proceso de lectura y escritura de las personas adultas mayores.

Para iniciar con el desarrollo de la mediación pedagógica, se caracterizó a la población participante, con el fin de identificar las necesidades, habilidades, gustos, intereses, nivel de lectura y escritura en el que se encontraban y su perfil socio-demográfico, al obtener dicha información se prosiguió con la construcción de la mediación pedagógica de forma conjunta (investigadoras- participantes) acorde con el proceso de lectura y escritura.

Gracias a la identificación de las necesidades, gustos, habilidades e intereses, se socializó con las personas adultas mayores, con el fin de realizar un listado de intereses para extraer los puntos en común y de ahí surgieron los temas generadores que formaron parte de la mediación pedagógica.

Asimismo, en el proceso de lectura y escritura se trabajó partiendo del tema generador en forma grupal y posteriormente de manera individualizada de acuerdo al nivel de lectura y escritura en el que se encontraba cada participante, esto con el propósito de responder a las necesidades de las personas adultas mayores, dando el debido acompañamiento.

Para ampliar más sobre el proceso de mediación pedagógica aplicado, es importante sustentar que primero se trabajó en las clases de forma general abarcando los temas de interés de las personas adultas mayores, estos fueron: la Biblia, las canciones rancheras, el bordado y el tema de la carta, con el fin de exponerlo al frente de los otros participantes para trabajar de forma grupal. Pero esta forma de trabajo consistió en que cada miércoles se trabajó el interés únicamente de una persona, además se realizaron planeamientos para cada sesión, con objetivos, actividades, materiales para cada persona adulta mayor, pues todos se encontraban en niveles de alfabetización diferentes.

Para detallar más cómo se realizaron las clases de forma general, se mostraba primero un power point el interés de cada participante.



Seguidamente como se visualiza en la figura 15, se le preguntó a esa persona el porqué del gusto por ese tema, con el fin de socializar entre todas las y los participantes del proyecto de lectura y escritura como surgió ese interés. Luego se repartían diferentes dinámicas o actividades pero en función del nivel de cada participante. Por ejemplo: En una de las sesiones se partió del interés de la Biblia, luego en forma general se le entregó a cada participante el salmo veintitrés, de ahí la investigadora que se encontraba exponiendo el gusto de la persona adulta mayor, le pedía a las y los participantes que realizaran las actividades de acuerdo al nivel de lectura y escritura que se encontraban.

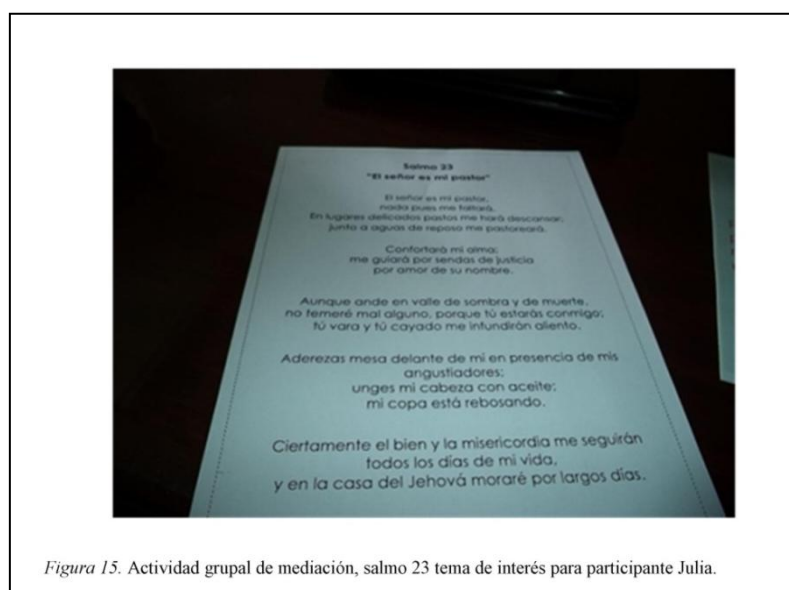


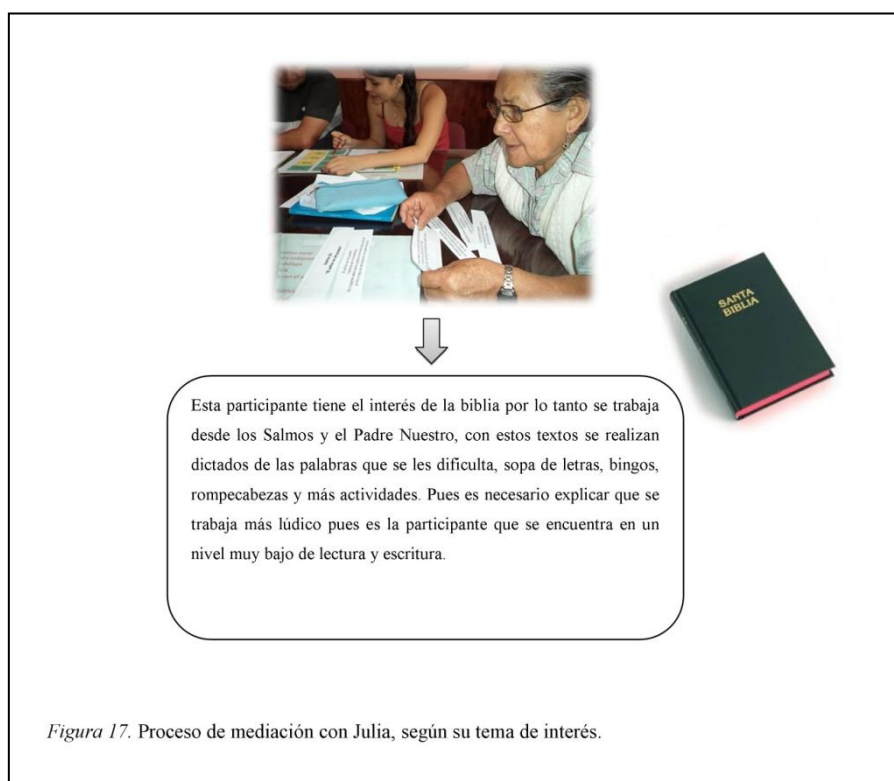
Figura 15. Actividad grupal de mediación, salmo 23 tema de interés para participante Julia.

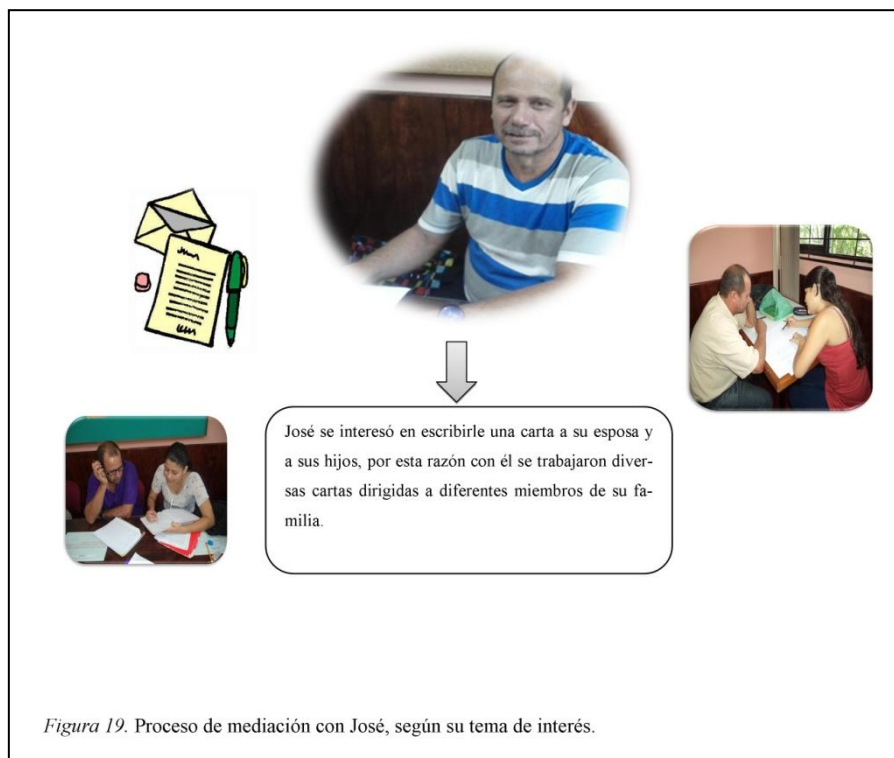
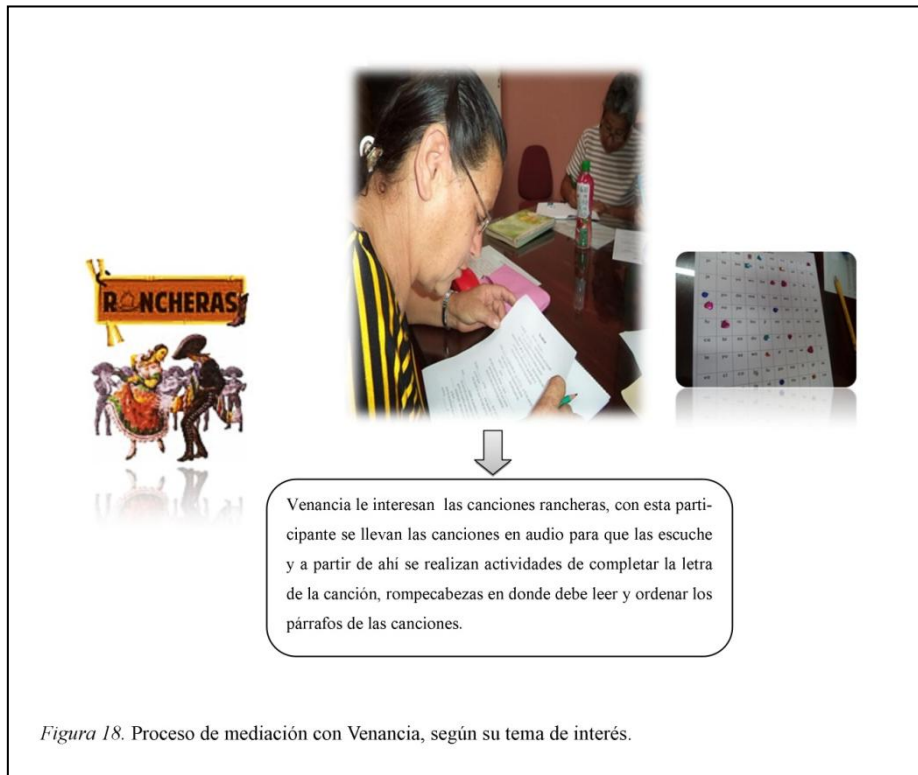
Pero lo más interesante es que se trabajaba de forma grupal, para que se ayudaran entre todos, cuando se realizaban las actividades.

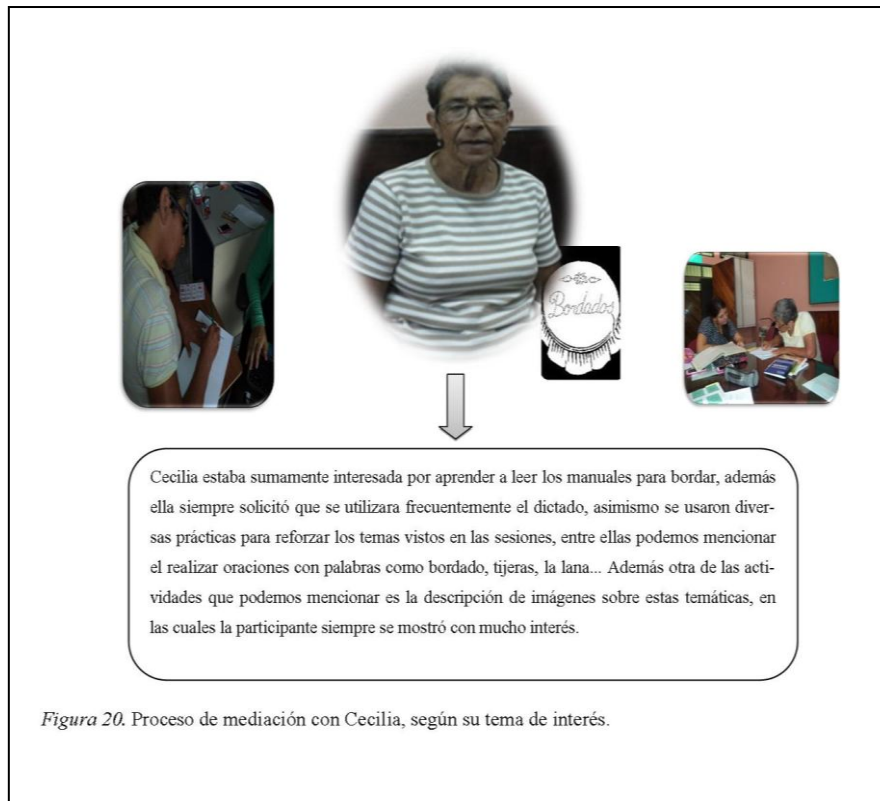


Como se observa en la figura 16, en la segunda parte de la sesión cada investigadora trabajaba de forma individual con un participante enfocado en el interés, habilidad, necesidad o gusto del mismo y utilizábamos el texto como estrategia metodológica, esto quiere decir que se le entregaba a cada participante un salmo, una redacción de una carta, una canción o los pasos de cómo realizar algún bordado (según el interés de cada participante), luego cada persona adulta mayor, con la ayuda de nosotras como mediadoras, comenzaban a leer el texto proporcionado y si se le dificultaba la lectura o escritura de una palabra, sílaba o letra, se iniciaba a trabajar con base a la necesidad que se presentaba en ese momento, con el fin de realizar una mediación pedagógica ajustada a cada participante. Además las investigadoras utilizábamos las palabras que se les dificultaba a ellas y ellos mediante el dictado como didáctica, pero era solicitada por las personas adultas mayores, en donde valoramos que sílabas o letras teníamos que reforzar con el libro de caligrafía y con prácticas.

A continuación se explicará el trabajo que se realizó con cada persona adulta mayor de acuerdo al interés







Materiales y Recursos. Para poder explicar los materiales y recursos que se utilizaron en la presente investigación, es importante mencionar que dentro del programa establecido por el PAIPAM se utilizaron una serie de libros bajo el sistema Maestro en Casa; implementado por el Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica [ICER] y el Ministerio de Educación Pública [MEP]. Por respeto a dichos lineamientos se coordinó dentro de nuestra investigación que el material textual fuera utilizado únicamente como apoyo, principalmente para realizar tareas, las mismas eran revisadas por las investigadoras al inicio de las lecciones en un lapso de 15 minutos aproximadamente.

A continuación se presenta una imagen con los libros que se mencionaron, los cuales se utilizaban antes de que nosotras comenzáramos a trabajar con las personas adultas mayores, siendo este material la única herramienta del coordinador para enseñar a leer y escribir, ya que como solo se encontraba Juan Baptista Lobo y Ada, quien le ayudaba cuando podía, para el facilitador era de mucha ayuda utilizar este material, pues no podía realizar actividades específicas para cada participante.



Figura 21. Libros de ICER. Único recurso utilizado por el coordinador del proyecto para abarcar la lectura y escritura. Empleado durante el proceso de mediación como refuerzo, únicamente para tareas.

Para finalizar, este libro se utilizó para dejar prácticas a las personas adultas mayores y de esta manera lograran realizar un repaso en sus casa de lo que se veía en la lecciones, además las mismas se evaluaron en cada sesión con las y los participantes, con el fin de corregir en ese momento los errores junto a la persona. Por otro lado en las sesiones las investigadoras realizaron de la misma manera diferentes materiales que se necesitaban para valorar si las personas adultas mayores comprendían la temática que se trabajó y para poder ver los errores que se cometían con el fin de mejorarlos día a día.

Asimismo para las valoraciones del trabajo que se realizó con las personas adultas mayores es importante mencionar que dentro de la investigación se ejecutó un dibujo inducido sobre el nivel de lectura y escritura de las y los participantes, el mismo se efectuó al comienzo, en el proceso y al final de trabajo de investigación con el fin de poder identificar el avance de las y los participantes y si se debe hacer hincapié en alguna problemática o situación especial esto con el fin de dar seguimiento en la formación de las y los participantes y poder medir de la misma manera si la investigación respondió a los objetivos planteados en la investigación y en la meta de que estas personas sean capaces de leer y escribir.

A continuación la figura 22 permite visualizar la mediación pedagógica que se desarrolló con cada uno de las y los participantes, con el fin de brindar una mayor comprensión por parte del lector.

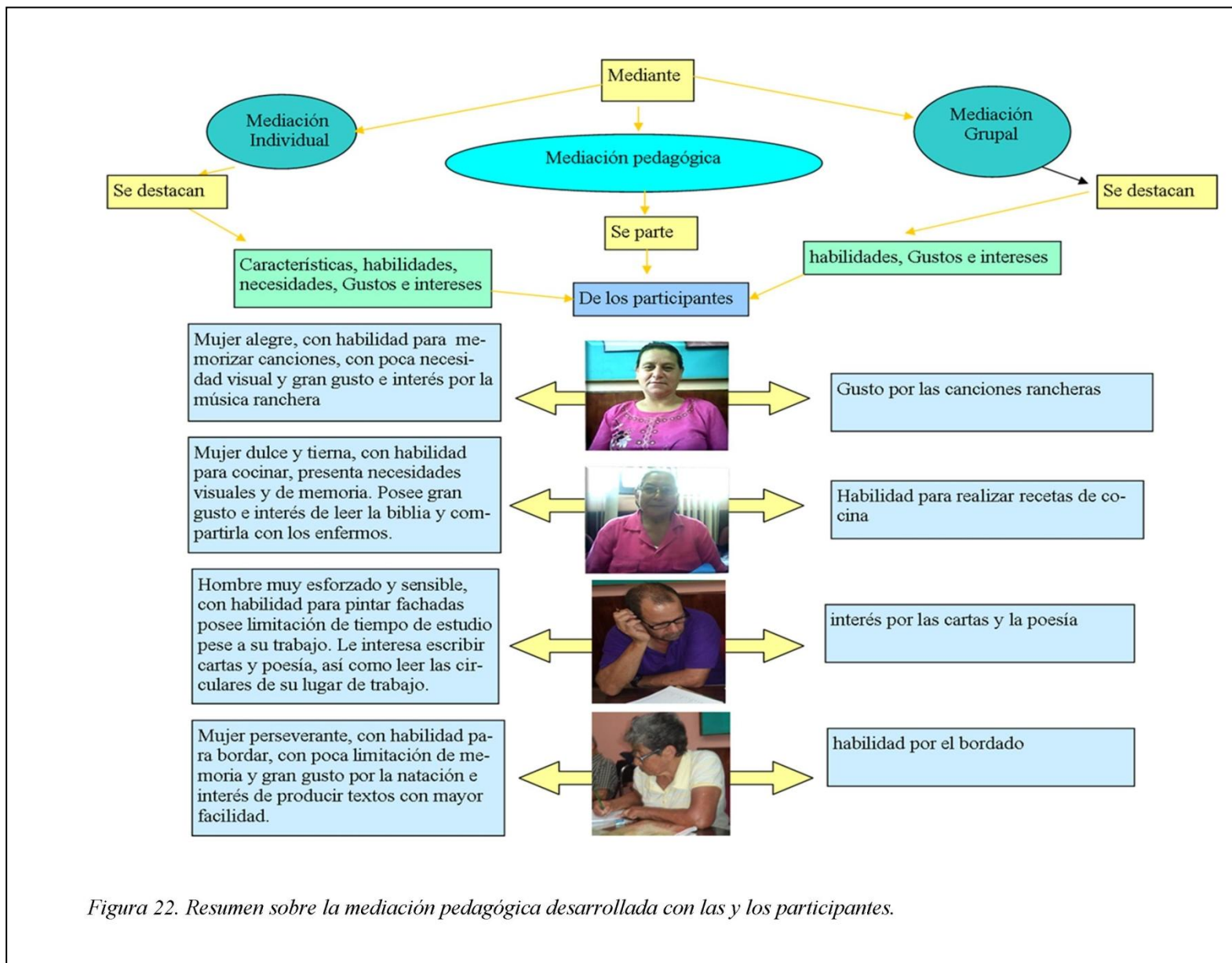


Figura 22. Resumen sobre la mediación pedagógica desarrollada con las y los participantes.

III Fase: Analítica “Las metas adquiridas”. Esta fase consiste en el análisis de los diferentes instrumentos aplicados a lo largo del proceso de investigación. Es así como se ejecutó un análisis mediante la interpretación de datos recolectados, donde los mismos reflejaron avance de las y los participantes. Asimismo se analizó los resultados del proceso de mediación pedagógica desarrollado

Para finalizar dicha investigación se llevó a cabo una reflexión acerca de los hallazgos más importantes encontrados mediante el proceso de investigación.

IV Fase: Informativa “Las evidencias del proceso”. Para finalizar, en esta fase, las investigadoras entregaron a la población participante y facilitadores un ejemplar del trabajo realizado con ellas (os), también se realizó un informe, como evidencia de que dicha investigación fue realizada; además se presentaron las recomendaciones y la entrega de los resultados, a las y los participantes del proyecto y al Centro de Investigación y Docencia en Educación [CIDE], pues se planteó una reestructuración del proyecto de lectura y escritura. Además se creó una serie de lineamiento acerca de cómo se podría mediar pedagógicamente con esta población.



Figura 23. Actividades que evidencian el avance de las y los participantes.

Para continuar se expondrán las tres etapas por las que atravesó la investigación, las mismas fueron importantes para lograr los objetivos propuestos.

¡El recorrido de las tres etapas a lo largo de la investigación! La primera etapa llamada caótica se empezó en el 2013 trabajando con las personas adultas mayores en el proyecto de lectura y escritura. Igualmente dentro de esta etapa se tiene diferentes subetapas que se fueron viviendo a lo largo del proceso de mediación pedagógica. A continuación se desarrollará la primera etapa.

Etapas Caóticas. Es necesario iniciar emitiendo que la palabra caos “se entiende o refiere a aquella situación en la cual sobresale y prima el desorden y la confusión, generalmente, provocada por algún desastre, tragedia o acontecimiento inesperado” (Diccionario ABC, 2014, p.1). Claro está lo que sustenta la anterior definición, pues lo que reinó al principio de nuestra investigación fue el desorden, ya que primero se pasó por un proceso de cambio debido a que el primer tema de investigación que se escogió fue pensado en la población cuidadora de las personas adultas mayores, del cual se tenía como fin efectuar el proyecto en base a la realización de un auto cuidado de las mismas. El mismo estaba inspirado en los resultados que arrojaron la investigación del tema “Propuesta teórico metodológica para la construcción de un cuidado alternativo a partir de la realidad de las personas cuidadoras de la población adulta mayor en los distritos San Roque y Central del cantón de Grecia.

Sin embargo al tratar dicho tema con Maribel León coordinadora del PAIPAM, se nos amplió la visión de que la realización de un proyecto de tan gran magnitud para llevar a cabo la práctica educativa de Bachillerato era casi imposible porque los cuidadores formales no tenía la disponibilidad ni el tiempo para asistir a las charlas que se podían dar del auto cuidado. Dada esta situación tuvimos que realizar un cambio en el proyecto que se tenía establecido.

Por lo cual nos tuvimos que plantear otra nueva idea, y gracias a la ayuda de Maribel que nos presentó al coordinador del proyecto de alfabetización Juan Bautista coordinador del Proyecto de Lectura y Escritura el cual es parte del PAIPAM, y se nos dio la posibilidad de trabajar con la población adulta mayor en el proyecto, alfabetizando a las mismas.

1. *Enamoramiento del Proyecto.* En cuanto conocimos el proyecto, fue muy emotivo, ya que nos vimos sumamente identificadas con este, y además valoramos la propuesta que estaba realizando Don Juan con las personas adultas mayores, nos sentimos parte del

proyecto, aunque fuera el primer día. Un recuerdo bonito fue que a la par de Don Juan se encontraba Julia, la primera señora que nos saludó con su cara llena de alegría y motivada pues dijo.

¡Qué bendición tenerlas!

(Julia, comunicación personal, agosto,7, 2013).

Esta frase permitió que fuera el motor para comenzar con la aventura de alfabetizar a estas personas y ayudarlas a incluirse socialmente. Ese mismo día Don Juan nos brindó por medio de una entrevista información de cómo inició dicho proyecto y cómo llegaron cada uno de las y los participantes, Donde reconocimos que todas y todos formaban parte de los distintos talleres que imparte el PAIPAM y que por su carencia en el área de lectura y escritura, fueron expulsados de los mismo, razón por la cual se realiza el proyecto de lectura y escritura para solventar las necesidades que presentaban.

Además, es importante mencionar que la entrevista tuvo gran significancia, porque nos identificamos con la situación expuesta y además tuvimos la oportunidad de observar cómo funcionaba el proyecto y a la vez coordinar nuestra participación en el mismo.

Igualmente podemos decir que fue el inicio de nuestra investigación como tal, ya que al conocer del proyecto nos enamoramos del mismo e inmediatamente surgieron muchas ideas para ayudar a las personas adultas mayores. Don Juan Baptista Lobo, encargado del proyecto de lectura y escritura se mostró muy amable y a la vez emocionado por nuestra propuesta. Así él nos expresó su completo apoyo y la necesidad que presentaba la población de un trabajo como el que les ofrecíamos nosotras.

¡Qué apoyo voy a tener de ahora en adelante!

(Juan, comunicación personal, agosto, 7, 2013).

Al estar con Juan en esa entrevista nos sentimos plenas, ya que nos motivó mucho y el trato fue muy especial. Eso permitió que no sólo nosotras sonriéramos, al

igual Juan estaba encantado al momento de la conversación, debido a las ideas de las cuatro, por ayudar a esa población.

Todo lo que él nos decía provocaba que nos sintiéramos bendecidas y cómodas en el proyecto de lectura y escritura. Pero también es necesario mencionar que un aspecto que formó parte del proceso de la etapa del caos fue la utilización del libro, asimismo la explicación referente al tema se detalla a continuación.

2. *Trabajo con el libro el “Gran Maestro”*. Otro de los aspectos que forma parte de la Etapa Caótica fue el libro, porque se trabajó por bastante tiempo, ya que fue la ayuda idónea que tuvo el coordinador para alfabetizar. Este libro fue un obstáculo en el aprendizaje de las y los participantes, ya que no se acoplaba con el proceso de mediación pedagógica, por eso forma parte de la etapa caótica, ya que fue uno de las dificultades que tenía el proyecto pues no es un libro apto para alfabetizar a las personas adultas mayores.

Por tanto tuvimos que acomodarnos al método de enseñanza que tenía establecido el coordinador del programa Juan Baptista Lobo. Pues el mismo mencionaba durante las clases que no es pedagogo, por eso no conocía ningún otro método para alfabetizar que no fuera libro llamado “Maestro en Casa”. Pero la participación de Juan fue extraordinaria, pues las y los participantes nos mencionaron muy agradecidos lo que él ha hecho por cada una de ellas y ellos. Por ejemplo, a continuación se presenta un comentario de uno de los participantes, acerca del compromiso de Don Juan.

Yai como todo, diay cuando llegamos no sabíamos nada y ya cuando ellos llegaron ya don Juan nos iba poniendo... El proceso con ellos ha sido para mí fue bueno, porque yo con Juan aprendido mucho porque él nos ha enseñado todo, como digámosle ahora que estaba hablando, con las pronunciaciones de las palabras, acentos y todo eso, me entiende, entonces para mí todo eso más bien yo muchacha yo en lo que hemos tenido aquí en el proceso con Don Juan más bien ha sido un avance demasiado porque antes no sabíamos ni que eran los tonos de las palabras que a uno se lo comía.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, del 2014).

Para continuar es primordial mencionar que el libro que se utilizaba en clases fue un material didáctico, por tanto en la actualidad es importante sustentar que existen muchos medios didácticos para brindarles una mejor educación a las personas que desean alfabetizarse, no únicamente a las niñas y niños sino también a jóvenes, adultos, personas adultas mayores u otros.

Para argumentar el párrafo anterior sustenta que “Todos aprendemos a lo largo de la vida, independientemente de quiénes somos, dónde vivimos y si vamos o no a la escuela” (Torres, 2003, p.3). Es cierto, muchas personas adultas mayores no asistieron a las escuelas en su niñez, pero gracias al proyecto de lectura y escritura tienen la oportunidad de alfabetizarse aunque sean personas adultas mayores. Además como lo sustenta la misma autora “La familia y la comunidad local tienen un papel fundamental en hacer de la alfabetización un recurso necesario y gozoso, no sólo en la infancia sino durante toda la vida” (Torres, 2003, p.5).

Por eso es necesario que si se va a alfabetizar a cualquier persona, toda la sociedad seamos partícipes del proceso de lectura y escritura, pero lo más importante es utilizar materiales didácticos en función de cada población a la que vaya dirigida. Asimismo como se sustenta los materiales didácticos “Son componentes de un proceso educativo que faciliten la enseñanza y el aprendizaje y por tanto el desarrollo de

conocimientos, habilidades y valores que se pretenden alcanzar” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] 1989, p.9).

Es de gran importancia la definición de materiales didácticos, pues estos deben ayudar a facilitar la enseñanza y aprendizaje por eso deben realizarse en función para todo tipo de personas. Por ejemplo, es importante que existan materiales didácticos elaborados en función de las personas adultas mayores que desean aprender a leer y escribir para que puedan lograr la meta propuesta, ya que no sería lo mismo trabajar con materiales didácticos que no se adecuen a la población a los que van dirigidos.

Por consiguiente también es necesario exclamar qué el libro que se utilizaba en el proyecto fue el llamado “Grupo Brunca”, del grupo “Maestro en Casa” que corresponde al segundo libro de alfabetización, el cual es un texto escrito que incluye las materia de matemática, español, estudios sociales y ciencias, pero el mismo no cumplía con los objetivos para alfabetizar a las personas adultas mayores ya que no tenían indicaciones ni un método específico para enseñar a leer y escribir a las personas. Pero claro está que este libro no es para alfabetizar, así lo sustentó Reinaldo, representante del Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica [ICER], cuando fuimos a capacitación para conocer más de los libros y valorar si estos libros eran aptos para el proceso de mediación pedagógica.

Es importante decirles a las personas que estos libros no son para alfabetizar, sino para que logren pasar a primero y segundo. Pero también no están diseñados para personas adultas mayores con algún método, sino para amas de casa, presos, aborígenes u otras más.

(Reinaldo, comunicación personal, abril, 7.2014).

Por tanto debemos decir que este libro no cumplía con los requisitos para el proceso de mediación pedagógica, por eso sería importante la existencia de libros enfocados especialmente a la población que va dirigido, y aunque este libro no es para alfabetizar deberían existir libros que se enfoquen a las necesidades de cada persona. Por ejemplo, sería provechoso que haya libros enfocados principalmente para la alfabetización de las personas adultas mayores, pues existe una gran cantidad de

personas en el mundo que no concluyeron la educación básica y si se realizan libros para enseñar a leer y escribir gran parte de la sociedad se beneficiaría.

Para continuar la finalidad que tuvo el libro en el proyecto PAIPAM dentro del proyecto de lectura y escritura, fue usado como práctica para reforzar lo visto durante las clases, pues lo utilizamos para dejarles tareas que debían realizar en sus casas, ya que nos enfocamos en trabajar con materiales didácticos en las sesiones para que la comprensión fuera mejor, pues el mismo no ayudaba a alfabetizar a las personas adultas mayores.

Por tanto hemos deducido que el libro “Brunca” no fue gran apoyo para el proceso de mediación pedagógica, pero si rescatamos que una de las fortalezas del libro es que el mismo contiene algunos aspectos positivos como lo son los trazos, ya que se visualizan de manera clara y muy adecuada para las personas que están en construcción del proceso de lectura y escritura, además la letra es bastante legible por su amplio tamaño. Para finalizar llegamos a la conclusión que el libro puede servir para alfabetizar a otro tipo de población pero no para personas adultas mayores.

3. *Explicación en general.* Además otro motivo de caos fue que todas las personas adultas mayores recibían la misma explicación, a pesar que cada una y uno se encontraba en diferente nivel de lectura y escritura. Muchas veces las clases se realizaban de forma general sin enfocarse en los intereses, necesidades, gustos y habilidades de las y los participantes.

Lo anterior se sustenta perfectamente en el libro llamado “El Gran Maestro”, el cual menciona que “orden y estructura, al parecer resulta ser un ingrediente vital en la educación de los seres humanos” (Perret, 2013, p.85). Es realmente cierto, en la vida debe existir estructura y orden pues así todo va ser mejor. Pero relacionándolo desde nuestro proyecto fue importante desde nuestra posición como investigadoras respetar el método utilizado en las clases aunque no ayudaba a las personas adultas mayores en su aprendizaje, pues hubiera sido perfecto si la estructura del proyecto fuera diferente, enfocándose desde cada participante como ser individual.

De igual forma se explica que “proveer de orden y estructura a los estudiantes, contempla también que el maestro llegue con el material preparado. Pocos realmente pueden improvisar una clase completa” (Perret, 2013, p.85). Aunque las primeras

sesiones lo que prevaleció fue la improvisación, la realización de los materiales mientras las personas adultas mayores trabajaban en cualquier práctica, la desunión de grupo, pues muchas veces las y los participantes no interactuaban con los demás, fue un proceso difícil, pues el caos afectaba a las personas adultas mayores en su aprendizaje.

Pero no únicamente afectaba a las y los participantes, ya que a nosotras también nos exasperaba visualizar tanto desorden en el proceso de lectura y escritura, que no teníamos una estructura clara de que podíamos realizar para cumplir los objetivos propuestos en el trabajo. Así lo sustenta Gómez (2012), en su cita a continuación:

Si el investigador se orienta como un experto que se declara conocedor de alguna forma verdadera de saber, es probable que se encuentre con grandes aporías y deba esforzarse en hacer que todo resulte como de antemano ya era esperado para que corresponda con el paradigma, es decir, evitará la decepción de encontrarse con algo inesperado, rechazando el descubrimiento. (p. 281)

Lo anterior fue lo que nos sucedió al principio de la investigación, ya que teníamos otra percepción del proyecto de lectura y escritura, pero ya estando dentro nos dimos cuenta que todo cambia, ya que no es lo mismo estar afuera de la cultura de las personas adultas mayores que estar ya inmersos en la cultura de cada participante. Igualmente, teníamos la meta de que todo lo planeado nos iba a salir al pie de la letra, por eso entramos en estado de desesperación y decepción como lo sustenta el autor, pues el investigador llega al campo pensado de una forma, pero cuando se está dentro la mentalidad que se tenía cambia totalmente.

Pero no únicamente cambia la mentalidad, sino que cambia el problema planteado, los objetivos y los instrumentos. Lo anterior lo apoya Bourdieu, donde expresa que “el conjunto de prejuicios, preconcepciones y conceptos que se ponen en juego durante el proceso de investigación” (citado por Gómez, 2012, p.278). Es increíble como todo investigador parte del imaginario de cómo puede llegar a ser el proceso de investigación, tiene prejuicios sin repensar que todo cambia cuando se entra al campo

con las y los participantes. Eso mismo fue lo que nos sucedió, ya que tuvimos que adaptarnos al proceso tan diferente que teníamos planeados.

Fueron tantos aspectos que tuvimos que acostumbrarnos pero lo relevante fue que pudimos adaptarnos al tiempo para cumplir con el principal objetivo, el cual fue lograr un proceso de mediación pedagógica para alfabetizarlos enfocado en sus intereses, necesidades, habilidades y gustos. Asimismo es necesario mencionar que dentro de la etapa caótica hubo elementos que poco a poco lograron que el proceso se hiciera más provechoso. Seguidamente algunos aspectos que formaron parte del proceso de la mediación pedagógica.

El siguiente aspecto se le denominó sensibilización, ya que al principio de las clases siempre se hicieron oraciones, ejercicios de yoga, ejercicios para la motora fina y gruesa y por último diversas reflexiones.

4. Sensibilización. Se sustenta como “concienciación e influencia sobre una persona para que recapacite y perciba el valor o la importancia de algo” (diccionario Word Reference, 2014, p.1). Está claro el significado de la palabra sensibilización, pues esa conciencia es lo que realizaba el coordinador Juan al principio de las clases, desde los ejercicios para que las personas adultas mayores cuidaran más su salud, hasta conversar de temas cotidianos. Esto permitió que las y los participantes reflexionaran y se propusieran la meta de aprender a leer y escribir para que logren insertarse en la sociedad a la que han sido excluidos por largo tiempo.

Por tanto en la sub-etapa de la sensibilización no se puede obviar la participación que tuvo en el proyecto Juan, pues a lo largo de las clases siempre realizó ejercicios que fueron simbólicos para cada uno y una. Ya que él buscaba la salud física, emocional y espiritual en cada una y uno de sus estudiantes, esto permitía que las clases se realizaran con energía y positivismo. A continuación unas fotografías en donde se puede visualizar los ejercicios que se realizaban en las sesiones.



Además, a lo largo de todo el proceso Juan siempre intervino con comentarios asertivos para ayudar cuando se explicaba algún tema. Pero aunque el principio fue difícil porque pensábamos que estábamos explicando de manera confusa a las personas adultas mayores, nos dimos cuenta que por ser un ex profesor de Literatura tiene mucha sabiduría y conoce mucho de poemas, canciones y palabras que se utilizaron a lo largo del proceso de mediación pedagógica.

Por tanto se argumenta que “la sabiduría representa un equilibrio e integración entre componentes cognitivos, emocionales y volitivos en relación con el contexto real del individuo” (Meléndez y Gil, 2004, p.1). Es de gran importancia lo que exponen los autores, pues la sabiduría no únicamente es saber de diversos temas o ser el más inteligente, la sabiduría implica una integración de componentes tanto cognitivos, emocionales y otros que permiten que las personas tengan diversas experiencias y con eso alcanzar la sabiduría.

Por consiguiente el mismo autor explica que “la persona sabia es consciente de lo que sabe y de lo que no” (Meléndez y Gil, 2004, p.3). Lo anterior lo demostró Juan, ya que siempre ayudaba a que las personas adultas mayores reflexionaran y los motivaba para que logran aprender a leer y escribir. Pero lo fundamental es que fue

consciente que si iban lograr la meta, por eso fue tan motivador con las y los participantes durante las sesiones.

Como se visualiza en la figura 25, frecuentemente Juan decía palabras y frases positivas, motivadoras y significativas en todo momento, y aunque la mayoría de las y los participantes son mayores que él, las palabras que emitía siempre fue de beneficio y motivación para las personas adultas mayores. Esto nos demostró que no hay edad para aprender y que la humildad en las y los participantes fue suficiente para escuchar a cualquier persona que les enseñe.



Figura 25. Juan compartiendo su conocimiento y experiencias con mediadoras y participantes.

Como se muestra en la figura 26, otro aspecto que generó la sensibilización fueron los conversatorios, pues eran actividades que se realizaban al menos 10 minutos antes de empezar o finalizar la sesión, pero otra veces se hicieron en el medio, estos periodos de tiempo fueron provechoso, pues por cuenta propia las personas adultas mayores crearon la rutina de compartir experiencias personales o anécdotas que vivían durante el transcurso de la semana.



Figura 26. Conversatorio con las y los participantes, al finalizar la sesión.

Por tanto, el abrir estos espacios creó en ellas y ellos mayor confianza porque las clases no se volvían rutinarias y esto facilitaba el aprendizaje de las y los participantes. Pues no es lo mismo una lección cargada de temáticas que una en donde se den espacios para reflexionar y expresar sus ideas y sentimientos. De esta manera termina la etapa caótica por la que atravesamos en conjunto, pero es importante tener presente que si pudimos cambiar los aspectos negativos por positivos, con el fin de beneficiar a las personas adultas mayores para que lograran aprender a leer y escribir. Pero todo ese cambio se dio gracias a que tuvimos que repensar la metodología del proyecto, esto se pudo lograr gracias a la siguiente etapa llamada la consciencia, la cual se detalla a continuación.

Etapa de Consciencia. Es interesante que todas las personas pasamos por diferentes experiencias, por tanto guardamos en nuestra mente lo que escuchamos, oímos, observamos y tocamos. Pero al principio todo lo que vivimos se encuentra en el consciente de la persona. Pero esa consciencia es lo que permite que las personas sean capaces de analizar lo que pretenden realizar o decir. Por eso desde nuestro proyecto primero se tuvo que pasar por la etapa del caos para poder llegar a la etapa llamada consciencia.

¿Pero porque se le llamó así? Porque fue a partir de esa etapa en donde las investigadoras llegamos a la conclusión que lo que se estaba realizando en el proyecto no era lo mejor para las personas adultas mayores, ya que no se estaba partiendo de los intereses, necesidades, gustos y habilidades de las y los participantes. Así se puede mencionar que, “Nuestra consciencia es la capacidad de auto – percibirnos de

reconocernos, de analizarnos, de procesar racionalmente información del exterior” (Perret, 2013, p.15).

Claramente lo sustenta el autor, la consciencia es la capacidad que tenemos todas las personas de reconocer y percibir cualquier situación o información que viene del exterior. Por eso gracias al proceso de ser conscientes fuimos capaces de analizar que lo que se estaba realizando en el proyecto no era lo más adecuado para el proceso de lectura y escritura, pues desde tanto aspectos como el libro llamado “Brunca” hasta la metodología de la clase nos hizo reflexionar que esos aspectos no estaban respondiendo a las necesidades de las personas adultas mayores.

Asimismo el proceso consciente se refiere a lo que la persona está en la capacidad de realizar, pensar, analizar, procesar, percibir y adquirir en el momento de la acción. Por tanto los seres humanos tenemos la capacidad de ser conscientes cuando algo no se encuentra bien, por eso gracias a la consciencia que tuvimos nosotras como investigadoras, pudimos lograr cambiar la metodología de clase para que las personas adultas mayores si pudieran cumplir el sueño de escribir y leer, y se sintieran orgullosos de cada una y uno. A continuación un comentario en donde una de las participantes es consciente que su vida ha cambiado, pero lo más importante es que la propia familia reconoce ese cambio.

A mí todo me pareció muy bien, me gustó mucho, la letra la podía ver, todo o que nos daban era muy bonito. A mí las actividades que me puso me gustaba bastante con lo de la música, porque cuando a uno le gusta algo es mejor. Como me dicen las chiquillas mami es que usted sí que ha aprendido, antes tenía que hacerle uno casi todo, ahora usted se va y lo hace todo sola, es cierto, dí es que yo tengo como cuatro años de estar ahí, pero realmente yo aprendí cuando ustedes llegaron y con Adita un poquito porque ella nos ayudaba un poquito más.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11 2014).

Es sumamente increíble que esta participante, fuera consciente que su vida ha cambiado gracias a que logró aprender a leer y escribir. Pero para que se diera todo ese proceso las investigadoras tuvimos que unirnos para analizar que lo que se estaba realizando en el proyecto de lectura y escritura no cumplían con los objetivos de investigación, pues no se estaba partiendo tanto de los intereses, necesidades, gustos y habilidades de las y los participantes y en lo absoluto del nivel de lectura y escritura de cada persona adulta mayor.

Pero ese análisis que realizamos las investigadoras es lo que se sustenta en un artículo llamado “Análisis y Síntesis”, el cual menciona que “La capacidad de análisis y síntesis, nos permite conocer mejor las realidades a las que nos enfrentamos, describirlas de una mejor forma, descubrir relaciones entre sus componentes, construir nuevos conocimientos a partir de otros que ya poseíamos” (Morales, 2013, p.1). Esas palabras mencionadas por el autor en donde sustenta que la capacidad de análisis es lo que permite reconocer mejor las realidades a las que nos enfrentamos cotidianamente, nos lo permitieron los talleres que se realizaron en las sesiones.

Pero todo se dio en la fase de la consciencia, en donde tuvimos que dejar de lado la metodología y el libro para comenzar con otras nuevas formas de alfabetizar. Pero primero para poder dar respuesta al objetivo de determinar las características de las personas adultas mayores tuvimos que comenzar a realizar talleres, en donde los mismos nos ayudaron a reconocer aspectos para comenzar con el más adecuado proceso de alfabetización.

Además los talleres nos ayudaron a que se diera la unión de grupo y que las personas adultas mayores se reconocieran mejor tanto a nivel personal, como familiar, sus gustos, necesidades, intereses y habilidades. A continuación se amplía el concepto de talleres.

1. Talleres pedagógicos. El taller es una forma tan enriquecedora de reconocer tantos aspectos que necesitan el facilitador para lograr transmitir la información a los participantes, así lo exclama Barrantes (2009):

Es una técnica que implica el desarrollo de ciertas características. Presenta la siguiente estructura: promueve el desarrollo de las capacidades de los participantes por medio de la asesoría y la información que los conductores transmite, buscando un producto final que puede ser un instrumento o una estrategia. Este producto debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable. (p.224)

Es sumamente interesante lo que sustenta el autor pues gracias a los talleres las personas aprendieron más a unirse como grupo, pues compartían experiencias, aventuras, conocimientos e informaciones. Para comentar en el año 2013 se ejecutó el primer taller, fue bastante interesante y funcional, ya que por medio de este se logró identificar las distintas necesidades de las personas adultas mayores. A partir de este taller las relaciones mejoraron tanto entre las y los participantes como con nosotras. Pues veníamos de una etapa de caos en donde no teníamos la oportunidad de reconocernos mutuamente y lograr conseguir los lazos afectivos que necesita todo investigador para lograr adentrarse a la cultura en la que se encuentran inmersos las y los participantes.

Por eso en esta etapa de la consciencia tuvimos que darnos a la tarea de comenzar de cero, para lograr identificar características que necesitábamos para lograr el más adecuado proceso de lectura y escritura. Pero gracias al tipo de población que trabajamos nos favoreció mucho, pues expresaron aspectos de sus vidas cotidianas en poco tiempo esto permitió que nos sintiéramos identificadas con cada una y uno, ya que son personas abiertas que comentaron hasta el más mínimo detalle de su vida personal. Pero lo más enriquecedor fue que después de la implementación del taller la participación de las personas adultas mayores fue más activa, así lo sustenta una de las participantes en el siguiente comentario.

Qué bonito es saber que ahora si nos conocemos y nos llevamos bien, gracias a las cositas que hemos hecho en clase, es más bonito venir todos nos sentimos en familia y unidos.

(Julia, comunicación personal, setiembre,12, 2013).

El comentario anterior fue especial, pues nos alegró mucho saber que íbamos por el camino correcto para cumplir con los objetivos propuestos. Asimismo un logro muy especial en la implementación del taller fue cuando José le escribió a su esposa una carta, aunque el mensaje preciso, lo que escribió en sus ojos se veía reflejado la ilusión de escribir a su esposa amada lo que él siente por ella, sus lágrimas rodaron por su cara, ya que la felicidad de expresarle y realizarle un detallito fue motivador. Además en el taller se realizaron más actividades que lograron que identificáramos sus gustos, necesidades, habilidades e intereses. Por tanto el taller se convirtió en un primer encuentro en la fase de la consciencia que permitió que reconociéramos aspectos que no conocíamos.

Otra de las técnicas que nos ayudaron mucho en la fase de la consciencia fueron los grupos de discusión pues tanto los talleres como esta técnica antes mencionaba nos permitió que al conversar no únicamente nos ayudaba a nosotras a reconocer a cada persona adulta mayor sino al grupo en general, pues muchos ni siquiera conocían en donde vivían, ya que en la fase caótica la forma de trabajar no permitía esa unión de grupo que se buscaba.

2. *Grupos de discusión.* Los grupos de discusión fueron una de las actividades que lograron que todo cambiara en el proyecto de lectura y escritura. Para comentar el concepto anterior exponemos el artículo llamado “Métodos de investigación en la Educación Especial”, lo sustenta claramente “El grupo de discusión es una técnica cualitativa que recurre a la entrevista realizada a todo un grupo de personas para recopilar información relevante sobre el problema de investigación” (Murillo, 2009, p.4). De forma clara menciona el autor el concepto, pues los grupos de discusión se convirtieron en una técnica valiosa en el proyecto, ya que necesitábamos reconocer características de los participantes que no conocíamos. Como lo explica el autor se tuvo que partir de la entrevista para identificar aspectos de las personas adultas mayores para lograr adentrarnos a la realidad de cada una y uno.

Además fue interesante, pues nos permitió reconocer mejor a las y los participantes, interactuar y caracterizarlos. A la vez logramos visualizar diferentes formas de exclusión que sufrían así como la necesidad de construir un proceso de lectura y escritura que les permitiera disminuir dicha exclusión y lograr que se incluyeran socialmente. Para comentar un poco sobre el grupo de discusión al inicio las

personas adultas mayores lanzaban respuestas muy cortantes y se mostraban un poco apenados al participar, sin embargo con la motivación y guía de nosotras poco a poco fueron participando hasta lograrlo de manera muy activa. Ese grupo de discusión fue un logro pues nos permitió caracterizarlos mejor tanto personalmente, socialmente, familiarmente, sus estilos de aprendizaje, sus necesidades y problemas.

Por tanto gracias a la fase de consciencia generada por las investigadoras, tuvimos la oportunidad de dejar de lado el caos que teníamos en nuestro proyecto de lectura y escritura, pues si seguíamos así no íbamos a lograr responder a la pregunta y objetivos de la investigación. Además un aspecto que hizo que fuéramos conscientes fue el cariño que les adquirimos a las personas adultas mayores, pues no podíamos dejar que no cumplieran el sueño de lograr aprender a leer y escribir. Pero para finalizar con las etapas del proceso de mediación pedagógica, se debe mencionar una de las etapas más importante la etapa de la reflexión, la cual se menciona a continuación.

3. Etapa de la Reflexión. Es interesante repasar las tres etapas por las que atravesamos en este viaje con las personas adultas mayores, pues tuvimos que pasar por la etapa caótica en donde se reconoció a las y los participantes tanto de forma personal, familiar y social, además moldearnos a las reglas establecidas del proyecto de lectura y escritura, luego siguió la etapa de la consciencia en donde ya como investigadoras tuvimos voz y voto con nuestras personas adultas mayores, y está última etapa la más importante fue la de la reflexión en donde gracias a las dos etapas anteriores, se logró que el proceso de mediación pedagógica fuera un sueño hecho realidad para las personas adultas mayores, y así lograr que aprendieran a leer y escribir.

Pero es importante exponer que significa la palabra reflexión, por tanto nos enfocamos en lo que un autor sustenta, al decir que “La reflexión es una actividad que se lleva a cabo para tener consideración de algo, meditando y pensando al respecto” (diccionario llamado Definición ABC, 2014, p.1). Es interesante este concepto de este diccionario, pues en esta etapa tuvimos tanto que pensar para lograr cumplir con las metas para que las personas adultas mayores pudieran aprender a leer y escribir.

Pero también es necesario mencionar otra cita que expone lo que es la reflexión, de esta manera lo sustenta Orrego (2007), en la siguiente cita a continuación:

La pedagogía, también requiere una reflexión que asuma el sujeto, no sólo teniendo en cuenta su contexto, sino que procure ver su historia propia y humana, es decir la apuesta a la que acá se apunta es por el carácter antropológico (biológico y cultural) que ha marcado la evolución de cada ser, una pedagogía que reconozca la formación individual pero que a su vez lo entienda desde su posibilidad de ser construido socialmente en el mundo de la vida. (p.28)

Realmente importante la cita anterior, ya que la reflexión es una forma de repensar diferentes aspectos que realizan las personas para mejorar. Por consiguiente desde nuestro proyecto la reflexión fue la mejor forma para cambiar en conjunto esos aspectos negativos que no se estaban haciendo de la mejor manera. Por tanto esto nos permitió unirnos más a las y los participantes y reconocer hallazgos de sus vidas personales. Todo con la meta final de construir el adecuado proceso de mediación pedagógica.

Asimismo en esta etapa fue interesante como las cuatro investigadoras, logramos asumir y reflexionar que para que el proceso de mediación pedagógica fuera el más adecuado para las personas adultas mayores debíamos primero realizarles un diagnóstico para así poder ubicarlos de acuerdo al nivel de lectura y escritura, esto con el fin de poder impartir las sesiones de acuerdo al nivel en que se encontraba cada una y uno.

De igual forma reflexionamos que para que este proceso fuera más enriquecedor y cumpliera con los objetivos propuestos en el trabajo debíamos enseñarles a leer y escribir de acuerdo a las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores. Por tanto gracias a esa reflexión, logramos que las personas adultas mayores mencionaran los siguientes comentarios.

Awwww mi señorita ustedes son bendición, lo más buenas todas mire usted, la señorita de colochos, la otra la que estaba embarazada, la otra de pelito largo muy buena, lo que a mí me hacía falta era usted como me enseña las palabras me tiene paciencia todo cambio fue bonito, ya el tiempo es más para mí y que copie, el dictado, ustedes me enseñaron la ra re ri, la ba, sa, ma, ma que la s es de Sara y c es de casa, que la jota es como la sombrilla, la que todas esas no las conocía yo y con usted si las tarjetitas bonitas que me hizo para repasar en las casa.

(Julia, comunicación personal, diciembre.11, 2014).

Aaah ha sido un cambio más porque ya amos aprendido lo que necesitábamos, digámosle lo que era escribir, ósea ir escribiendo y que ustedes nos controlaran si brincábamos una letra una “a” todas esas cosas, con las correcciones y todo eso.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Reflexionar sobre los comentarios anteriores que brindaron las y los participantes, fue realmente importante pues nos permitió darnos cuenta que al pasar de la etapa caótica a la de reflexión fue un gran cambio, ya que fue interesante como cada persona adulta mayor auto - reflexionó como le gustaba que le enseñarán, y eso nos demostró que si hubiéramos seguido como estábamos sin enfocarnos en las necesidades ni en los intereses el proceso no hubiera sido tan enriquecedor.

Otros aspectos que logramos reflexionar a lo largo de toda la investigación, fueron por ejemplo, que aprendimos a valorar más las bendiciones, el estudio, la familia, los amigos, en fin todo eso que nos rodea y nos forma como persona, en especial el estudio y la familia que nos apoyaban para salir adelante cada día, pues nuestros participantes no lograron tener ese apoyo y ese derecho cuando les correspondía.

Sin embargo, esto nos enseña que debemos seguir adelante a pesar de las adversidades y nunca perder la motivación y las ganas por aprender y superarnos en la vida, pues las personas adultas mayores que asistían al proyecto de lectura y escritura nos enseñaron eso cada día, pues nos comentaban sus dificultades y sus problemas, pero eso nunca fue motivo para que dejaran de asistir a las sesiones, que se llevaban a cabo con ellas y ellos, al contrario hacían todo lo imposible por asistir, lo cual nos llenaba de mucha motivación y orgullo en nuestro quehacer pedagógico.

También reflexionamos que gracias a la convivencia con las personas adultas se percibió el compromiso y esfuerzo, pues al visualizar el avance de las y los participantes, la motivación y el apoyo de Juan, que nunca nos dejaron solas y siempre aportó y ayudó en la formación de conocimientos, son razones que nos hacían ver que las energías y luchas que teníamos todos por cumplir los sueños a nuestros participantes.

Por otro lado, aprendimos a reflexionar sobre el trabajo en equipo, que nos ayuda a desarrollarnos como personas y poder realizar las cosas de una mejor manera, pues no sólo ayudó a que las personas adultas mayores se unieran y formaran mejores relaciones afectivas y de amistad, sino también a crecer nosotras como equipo de trabajo, aprendimos a resolver nuestras dificultades a pesar de las diferentes formas de pensamiento y carácter, también aprendimos a poner de nuestra parte para mejorar nuestros errores y salir todas juntas adelante con el proyecto tan importante que teníamos.

En cuanto a los aprendizajes pedagógicos y profesionales, debemos comenzar con el aprendizaje con base a las necesidades, intereses, habilidades y gustos de las personas adultas mayores, esto quiere decir que como profesionales pudimos comprender que una de las mejores maneras de generar procesos de enseñanza-aprendizaje, es basado en esas motivaciones diarias de los participantes, pues al realizar este tipo de aprendizaje el aprendiente logra relacionar la temática con los aspectos más relevantes de su vida, lo cual genera conocimientos significativos y duraderos.

Por tanto estos aspectos, los logramos reflexionar gracias a la madurez que adquirimos, primero de forma profesional, personal y social. El proceso de mediación pedagógica fue posible gracias a los inconvenientes que tuvimos, ya que esto nos

permitió valorar esos aspectos negativos para mejorar y así lograr responder a los objetivos propuestos y pregunta de investigación.

A continuación se explicarán cuáles fueron las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación.

Técnicas e instrumentos de investigación. Para el desarrollo de la investigación se plantearon una serie de técnicas de las cuales algunas de ellas fueron, la realización de observaciones participante, entrevista a profundidad, entrevistas estructuradas y talleres; asimismo se formulan instrumentos, entre ellos podemos mencionar un perfil sociodemográfico, un dibujo inducido, un instrumento de frases incompletas, diario de campo e historias de vida. Para plasmar lo anterior de forma más detallada se realizará un esquema en donde se ubican las técnicas y los instrumentos respectivos

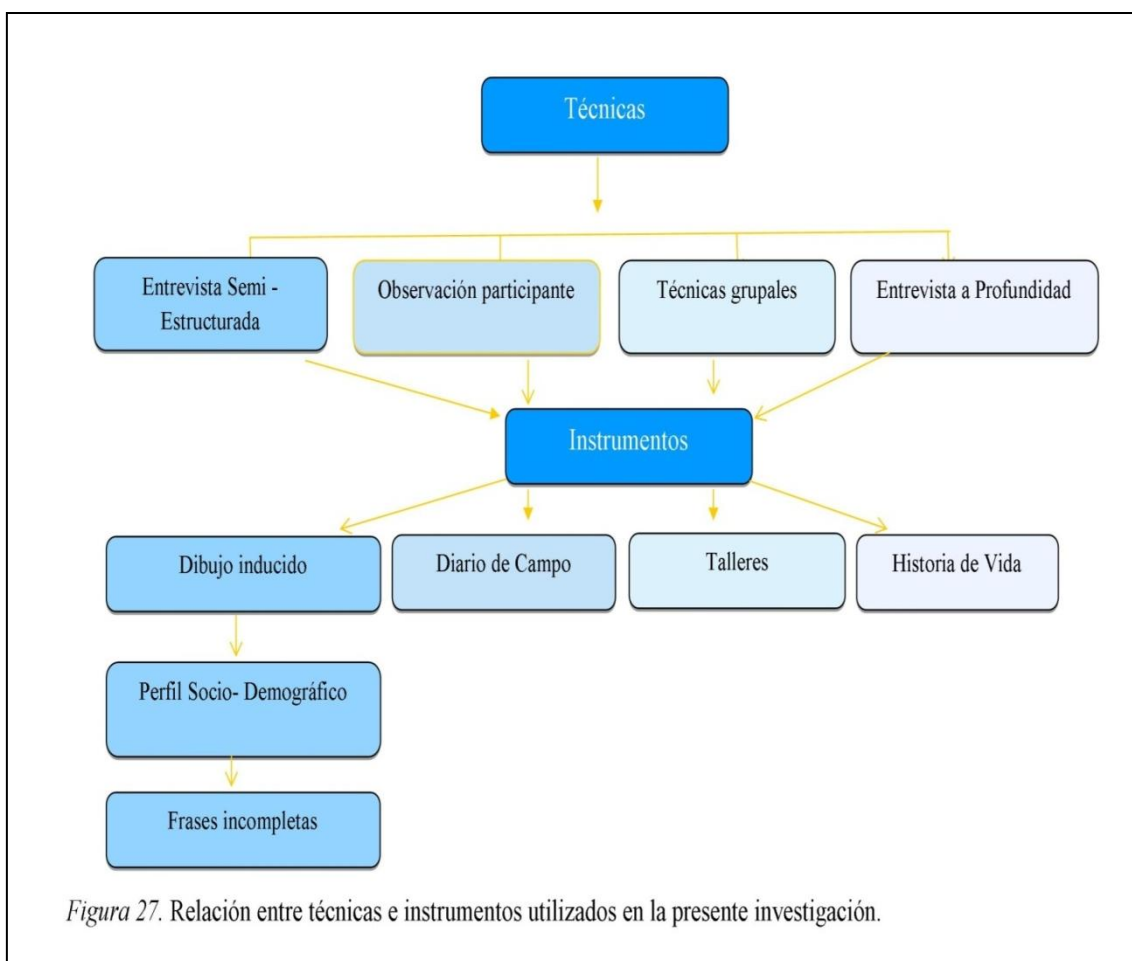


Figura 27. Relación entre técnicas e instrumentos utilizados en la presente investigación.

A continuación se presentará un referente teórico sobre las técnicas utilizadas y su respectivo instrumento:

Observación participante. Dentro de este aspecto podemos destacar la opinión de Dewalt y Dewalt,(2002) (citados por Kawulich, 2005) quienes expresan que:

La observación participante se caracteriza por acciones tales como tener una actitud abierta, libre de juicios, estar interesado en aprender más acerca de los otros, ser consciente de la propensión a sentir un choque cultural y cometer errores, la mayoría de los cuales pueden ser superados, ser un observador cuidadoso y un buen escucha, y ser abierto a las cosas inesperadas de lo que se está aprendiendo. (p.3)

Podemos afirmar que una de las técnicas más utilizadas en la investigación cualitativa es la observación participante, esta se debe a que la misma va a permitir identificar características importantes de las y los participantes; así mismo proporciona una gama de instrumentos a utilizar para recolectar esa información, entre ellos podemos mencionar el diario de campo.

Igualmente a lo largo de las sesiones se utilizaron la observación participante para identificar las habilidades, gustos, necesidades e intereses de las personas adultas mayores para construir conjuntamente el proceso de mediación pedagógica.

Diario de campo. El diario de campo fue el instrumento que se utilizó para poder recolectar lo recopilado en la observación participante que se desarrollaron con las y los participantes en cada uno de las lecciones, así como las frases que hacen referencia al proceso de la construcción y aplicación del proceso de mediación pedagógica, en conjunto con las personas adultas mayores.

Además, este instrumento permitió recolectar la información que consideremos más relevante para el trabajo y también que se extraigan día a día una sistematización de la práctica investigativa y tener un respaldo concreto del trabajo realizado. Para la realización

de este instrumento se efectuó un cuadro con el fin que la información fuerce más fácil de recopilar para

De igual forma, para sustentar las palabras expuestas, Bonilla y Rodríguez citado por Martínez (2007) nos expresan que:

El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo. (p.5)

Entrevista estructurada .Por otra parte, Vanegas (2010) desarrolla en su artículo el concepto de entrevista estructurada, el cual consiste en:

Proporcionar cuestionarios estructurados, en los cuales las preguntas están predeterminadas tanto en su secuencia como en su formulación. Es decir, el entrevistador formula en la mayoría de los caso un número fijo de preguntas de forma estándar y en el mismo orden. Las respuestas también están prefijadas de antemano. (pp.136-137)

La utilización de la entrevista estructurada en esta investigación fue importante, ya que las investigadoras requeríamos de información específica de cada participante para realizar el proceso de mediación pedagógica, pues mientras nosotras como investigadoras aplicábamos cada instrumento a las y los participantes se pretendía identificar lo que se deseaba recolectar de cada persona adulta mayor mediante la entrevista estructurada. Ya que la misma permitió que se establecieran conversaciones en donde las y los participantes explicaron lo que se les solicitó de cada instrumento.

Frases incompletas. Para hacer mención al instrumento aplicado en la presente investigación encontramos que “Las frases incompletas consiste en el diseño de un conjunto de troncos verbales que el entrevistado debe estructurar “proyectando” sus ideas, valores, creencias, anhelos, fantasías, temores (...)” (Calzada, 2004, p.1).

Frases incompletas hace referencia a un instrumento que permite recopilar información desde la perspectiva de las y los participantes, para ello generalmente se utiliza la técnica de la entrevista estructurada.

Asimismo, para poder llevar a cabo este instrumento, se presentaron como herramienta una serie de preguntas realizadas por las investigadoras, con el fin de identificar la auto-percepción de las y los participantes y los gustos que tienen cada uno de ellas y ellos, pues fue muy relevante para el presente trabajo reconocer los temas de interés para utilizar esos gustos durante la mediación pedagógica. Además con dicho instrumento se dio respuesta al objetivo específico, el cual correspondía a identificar las necesidades, intereses, gustos y habilidades de las personas adultas mayores.

Perfil Socio-Demográfico. Para continuar se utilizó mediante una entrevista estructurada, un perfil socio-demográfico; el cual según The Free Dictionary (2013), es un “Conjunto de cualidades o rasgos propios de una persona o cosa”. (p. 1). Como lo explica el diccionario en línea el perfil nos ayudó en la investigación para caracterizar a cada persona adulta mayor que se encuentra en el proyecto. El mismo también nos permitió identificar características en los ámbitos de la salud, personales, educativos, familiares, entre otros aspectos importantes para la investigación.

Además el perfil se convirtió en la guía para enfocarnos a reconocer cada persona adulta mayor, y con la misma llevar a cabo una mediación adecuada. Igualmente como se menciona, el perfil logró mejores relaciones con las y los participantes que asistieron al proyecto, ya que el mismo nos ayudó a identificar algunas necesidades, por las cuales no habían aprendieron a leer y escribir.

Dibujo Inducido. Por otro lado se trabajó con un dibujo inducido bajo la ejecución de una entrevista estructurada. Podemos rescatar que Jiménez (comunicación personal,

junio,28, 2014) plantea que el dibujo inducido es una producción gráfica que realiza un sujeto a solicitud del investigador, para determinar su percepción sobre un objeto, campo, situación, persona, símbolo que se acompaña de una entrevista.

De esta manera, con la utilización de este instrumento se pudo ubicar a las y los participantes en el nivel de lectura y escritura en el que se encuentran, y asimismo tener esta información como preámbulo para la mediación pedagógica en lectura y escritura, la cual se basó en responder y adaptarse según las necesidades de cada persona adulta mayor. Además con este instrumento se logró realizar una valoración del avance que tenía cada una y uno de las personas adultas mayores, antes, durante y al finalizar el proceso de mediación pedagógica aplicado.

Entrevista a profundidad. Para introducir este concepto se tomó como referencia a Taylor y Bogdan (1992) quienes mencionan que las entrevistas a profundidad son “reiterados encuentros cara a cara entre entrevistador y entrevistados, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresa con su propias palabras” (citados por Barrantes, 2000, p.208).

Al aplicar este instrumento, las investigadoras recopilamos información importante acerca del impacto que tuvo la población seleccionada con la investigación realizada, ya que esto fue un insumo de verdadera importancia, para saber cómo futuras investigadoras de qué maneras se podría mediar pedagógicamente con las personas adultas mayores hasta lograr construir el proceso de lectura y escritura y por ende la inclusión social.

De tal forma que, las y los participantes expresaron cómo influyó la investigación realizada en sus vidas, donde incluyeron el antes y el después de lo vivenciado conjuntamente con las investigadoras.

Historia de vida. Para sustentar este instrumento el autor Barrantes (2000) hace referencia al concepto de historia de vida como:

Una descripción de los acontecimientos y experiencias de la vida de una persona, o parte de ella, contado en sus propias palabras. Su análisis consiste en un proceso de compaginación y reunión de relatos, de modo que se capte los sentimientos, modos de ver y percibir de la persona. (p.215)

La historia de vida se realizó por medio de una entrevista a profundidad como técnica; la cual logró visualizar con más claridad el contexto de las y los participantes, identificar las opiniones, sentimientos y emociones, habilidades y necesidades de las personas adultas mayores, razón por la cual no lograron desarrollar conocimientos en lectura y escritura, además del impacto que tuvo en sus vidas la mediación pedagógica aplicada. Además las historias de vida van a ser el insumo para que cada persona adulta mayor comente cómo se lograron incluir en la sociedad gracias a la mediación pedagógica.

Técnica grupal. Para poder hacer mención a esta técnica es importante mencionar lo que se entiende de la misma, es por esta razón que se resaltan las palabras de Barrantes (2000) quien nos expresa que las técnicas grupales son:

Un conjunto de procedimientos que se utilizan para lograr con eficacia las metas propuestas, el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma con base en diferentes modos, a partir de los cuales se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance otras metas más. (p.217)

Como lo expresa Barrantes (2000), en la aplicación de esta técnica se tenía como objetivo que existiera una eficacia de las metas propuestas, que en este caso era el desarrollo de la mediación pedagógica en lectura y escritura para las personas adultas mayores del proyecto del PAIPAM y para la realización de esto fue necesario caracterizar con exactitud a las y los participantes y por supuesto saber sus gustos, intereses, habilidades y necesidades para tomarlas en cuenta para realizar la mediación pedagógica.

Es por esta razón, que la aplicación de técnicas grupales utilizando como herramienta los talleres, nos ayudó eficazmente a recolectar la información necesaria y que el grupo de personas adultas mayores con quienes se trabajó funcione, sea productivo y alcance sus metas personales.

Talleres. Para resaltar el siguiente concepto Barrantes (2000) nos expresa sobre la técnica del taller que esta:

Es una técnica que implica el desarrollo de ciertas características. Presenta la siguiente estructura: promueve el desarrollo de las capacidades de los participantes por medio de la asesoría y la información que los conductores transmite, buscando un producto final que puede ser un instrumento o una estrategia. Este producto debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable. (p.224)

Como lo menciona el autor lo que deseábamos con el instrumento realizado mediante la técnica grupal, corresponde a un conjunto de taller en los cuales los participantes interactuaban entre sí, pero lo más importante fue que con el mismo identificamos cuál era el estilo de aprendizaje de cada persona adulta mayor, ya que con dicha información se desarrolló la mediación pedagógica. Igualmente no sólo en el taller participaron las investigadoras, sino que les brindamos la oportunidad de ser partícipes tanto las investigadoras como las personas adultas mayores.

Además, uno de los propósitos con el taller fue reflexionar si se asociaba con los objetivos del trabajo de investigación, pues es importante que cada técnica que se vaya a ejecutar en una investigación cumpla el fin propuesto.

Categoría de análisis. Es de suma relevancia para efectos de este trabajo el conceptualizar qué es una categoría de análisis, ya que la misma refleja el resultado de los datos recopilados en el transcurso de la investigación, donde según los instrumentos que se

aplicaron, lograron arrojar información vital que se puede agrupar en grandes categorías y sub-categorías para que los datos obtenidos se procesen de la manera más pertinente.

Es por esto que se entiende como una categoría de análisis según la posición de Hurtado de Barrera (2000) citado por Mesino (2007) como:

Las relaciones entre los objetos, y en este caso, por las relaciones entre los contenidos de las unidades informativas y el tema. Implican la identificación de diferencias y semejanzas y la agrupación en conjuntos. Una categoría de análisis, es la abstracción de una o varias características comunes de un grupo de objetos o situaciones, que permite clasificarlos. (p. 124)

Como lo menciona la autora, es de gran importancia reconocer que cuando se habla de categorías de análisis, se hace referencia a las distintas temáticas que surgen de elementos que se encuentran en común según lo emitido por los datos recolectados, además, se refleja como los datos en común que presenta la información de la investigación, contribuye a que se dé una organización de los datos para tener una mejor comprensión de los mismos.

Asimismo, se puede decir que las categorías de análisis son determinantes en cualquier proceso investigativo, ya que en ellas se refleja de primera entrada los datos obtenidos del trabajo que se realizó, por lo que éstas a su vez deben ser congruentes con los objetivos planteados por las investigadoras o investigadores al inicio del proceso.

También es vital que se reconozca que para obtener un conglomerado de categorías de análisis en la investigación, se debe de pasar por todo un proceso que construya el resultado final de las categorías, por lo que a este proceso se le puede designar como categorización y la misma según Martínez (2000), se gestiona de la siguiente forma:

Desde el mismo comienzo de la recolección de los datos y de toda información, ha comenzado el proceso de categorización, como también, aunque en menor escala, el de análisis e interpretación teórica; sin embargo, es ahora cuando es focalizado en forma prevalente y central. (p.75)

Como se puede visualizar, el autor se enfoca en reflejar la categorización como un proceso que nace con el trabajo investigativo, el cual no depende únicamente de datos recopilados en instrumentos formales, sino que se añade que la codificación que se realiza, se pueden plasmar en un diario de campo como lo es en el caso de nuestro trabajo.

Por otro lado se coincide con lo expuesto, ya que conforme se fueron dando las experiencias de campo, las investigadoras pueden determinar ciertas categorías de análisis, las cuales se confirman o se desechan dependiendo de los datos recolectados.

Es por esto que se considera como relevante asumir el concepto que se desarrolla en este documento, para que de esta manera se refleje nuestra posición como investigadoras referente a la categorización y cómo se gesta desde nuestra investigación, además, permite que el lector pueda tener una visión más concreta referente al papel que juega la categorización en nuestro trabajo.

Por consiguiente según lo expuesto anteriormente, a continuación se presenta un cuadro alusivo a las diferentes categorías de análisis que se han presentado durante la investigación que se realiza, el mismo cuenta con la relación pertinente entre los objetivos de nuestro trabajo y dichas categorías, ya que es de suma importancia visualizar cómo la información expuesta es complementaria, por lo que se establece esta relación.

Por otro lado, es relevante mencionar que en toda investigación se deben ligar los datos recopilados ya que los mismos deben responder a los objetivos propios del trabajo, por lo que este cuadro le permite al lector contemplar más claramente los proceso de mediación que se desarrollaron.

Tabla 1: Categorías de análisis

Objetivo de la investigación	Categoría	Sub-categoría
<p>1. Determinar las características socio demográficas en conjunto con las y los participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trayectoria vital de las personas adultas mayores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zonas de procedencia de nuestros luchadores • Un conglomerado de capacidades básicas de aprendizaje para tomar en cuenta el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura • Una mirada a mi condición general de salud • Explorando el entorno familiar en el que se desenvuelven las personas adultas mayores • Una realidad que rodea a la persona adulta mayor: situación social • Situación laboral: un campo de exclusión social para personas que no cuentan con los procesos de lectura y escritura • Una sociedad que impide laborar por no saber leer y escribir • El reflejo de la mediación pedagógica en la lectura y la escritura: mejorando mi calidad de vida.
<p>2- Identificar los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivaciones: el impulso de los participantes para alcanzar mi meta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mis intereses • Mis gustos • Mis habilidades • Mis necesidades

<p>3- Ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Niveles de lectura y escritura de las y los participantes en el inicio, en el intermedio y final del proceso • Sobreviviendo ante un mundo alfabetizado • Mi percepción de la inclusión social antes y después de la lectura y la escritura 	
<p>4- Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización del ser individual tomado en cuenta como ser integral • Contextualización del aprendizaje en la persona adulta mayor • Autorreflexión de mi propio aprendizaje a través del proceso de mediación pedagógica • Mi mediadora ideal para mi desarrollo integral • Consideración del aprendizaje en los seres humanos • Recurriendo a una mediación personalizada • Imaginario previo sobre la escritura en cursiva • Aplicación del proceso de mediación pedagógica 	

<p>5. Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de los participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Significatividad para nuestros luchadores al construir los procesos de lectura y escritura • Reacción de las personas adultas mayores ante las estrategias metodológicas • Visión de mi futuro alfabetizado: todo un porvenir • Funcionalidad al ser una persona adulta mayor alfabetizada. • Valoración del trayecto que hizo posible mi desarrollo en la lectura y la escritura • Un compartir de experiencias con mis pares • Influencia de factores sociales en el proceso de nuestro luchadores 	
<p>6. Proponer lineamientos generales para la reestructuración del Proyecto de Lectura y Escritura que se encuentra inmerso en el PAIPAM de la Universidad Nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un vistazo a los diferentes aspectos que engloban al PAIPAM • Accesibilidad del escenario donde construyo mis conocimientos • Escenario de nuestros luchadores • Diferencias de los talleres que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura: desde las vivencias de las 	<ul style="list-style-type: none"> • Interacciones sociales con los estudiantes de la Universidad Nacional • Interacciones sociales con las facilitadoras del proceso de mediación pedagógica • Compartiendo en una interacción social con las personas de mi mundo

	<p>personas adultas mayores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apoyo recibido por parte del personal del PAIPAM hacía con las personas adultas mayores: evaluado desde su mundo • Expectativas venideras para mi crecimiento en el Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor • Momentos apropiados para desarrollarme en el área de lectura y escritura • Relaciones interpersonales de las personas adultas mayores. 	
<p>7. Plantear criterios generales para personas adultas mayores que participen en un proceso de mediación pedagógica</p>		

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras

A continuación se presentan las categorías las cuales que emergieron en la realización del trabajo de campo con las y los participantes, por medio de la aplicación de diversos instrumentos y técnicas aplicadas con las personas adultas mayores, con el fin de recolectar y analizar la información. También se presentan las subcategorías que se mencionaron en el cuadro anterior

Trayectoria vital de las personas adultas mayores. Esta categoría consiste en una serie de aspectos que nos permiten visualizar el camino por el cual han pasado las personas adultas mayores de nuestra investigación y su relación con el contexto social, familiar,

laboral, de aprendizaje y su situación de salud, con el fin de reconocer y analizar el perfil de las y los participantes.

Zonas de procedencia de nuestros luchadores. Por medio de la misma se reconocen cuáles fueron los motivos que realmente influyeron en las personas adultas mayores que no culminaron desde su niñez o durante su adultez, el proceso de lectura y escritura.

Un conglomerado de capacidades básicas de aprendizaje para tomar en cuenta el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura. La presente categoría gira en torno a las capacidades que se reflejaron en las personas adultas mayores según el trabajo de campo; como lo es el estilo de aprendizaje que cada uno posee, para llevar a cabo una mediación pedagógica pertinente, donde se dé respuesta a las necesidades y capacidades de los participantes.

Una mirada a mi condición general de salud. Identificar el estado de salud de las personas adultas mayores es un aspecto muy importante en la presente investigación, es por esta razón se realizó esta subcategoría en base a la condición de los participantes, pues se debe conocer cómo se encuentran de salud para poder realizar las actividades en función de la información recolectada.

Asimismo nos permitió investigar cuáles enfermedades afectan a ésta población, con el objetivo de tomar en cuenta cada padecimiento y brindarle más atención y apoyo.

Explorando el entorno familiar en el que se desenvuelven las personas adultas mayores. La anterior categoría nos permitió averiguar información sobre las diferentes relaciones familiares de la persona adulta mayor, el fin del mismo fue recolectar información más detallada de cómo es la vida en familia y el trato que reciben en la misma.

Una realidad que rodea a la persona adulta mayor: situación social. Por medio de la misma logramos visualizar si las personas adultas mayores reciben algún tipo de consideración y respeto por parte de la sociedad, en cuanto a su condición de no alfabetizados. Esto con el propósito de reconocer la posición que las y los participantes sienten que tienen en la sociedad; si los respetan como seres humanos.

También se observa si los procesos de exclusión en la sociedad, han formado parte de la vida de las personas adultas mayores que no saben leer y escribir; sí con el paso del tiempo han sido víctimas de barreras para poder desarrollarse de forma plena en su entorno social.

Situación laboral: un campo de exclusión social para personas que no cuentan con los procesos de lectura y escritura. A través de la misma se intenta evidenciar si el no tener conocimientos en los procesos de lectura y escritura influye en el campo laboral, si las personas adultas mayores han sido rechazadas en empleos, si han recibido malos tratos o bajos salarios por motivo de no leer ni escribir.

El reflejo de la mediación pedagógica en la lectura y la escritura: mejorando mi calidad de vida. En este apartado se menciona si al alfabetizar a través de la mediación pedagógica las personas adultas mayores lograron incluirse desde sus propias perspectivas a nuestra sociedad alfabetizada, por lo que se analiza si este proceso de enseñanza-aprendizaje repercutió de manera directa en la vida de cada participante, es decir, si contribuyó al desarrollo de los seres humanos en la sociedad y por ende a tener una mejor calidad de vida.

Motivaciones de las y los participantes para la lectura y la escritura: actitud del aprendiente. Esta categoría es un aspecto muy importante en el presente trabajo, pues nos permitió reconocer los aspectos que impulsan a las personas adultas mayores a llevar el proceso de lectura y escritura, pues estas motivaciones son de gran importancia a la hora de realizar la mediación pedagógica, pues la misma debe ir enfocada en el aprendiente y todo lo que involucre su aprendizaje.

Es por esta razón que a continuación se citan las subcategorías que envuelven cada una de las motivaciones que hacen que las personas adultas mayores participen de este proceso de enseñanza-aprendizaje, asimismo cada una forma parte del incentivo que genera en esta población el volver a comenzar los procesos de formación.

Mis gustos. El conocer los gustos de las personas adultas mayores generó un aporte importante en la presente investigación, pues todas las actividades deben ir enfocadas en el

aprendiente y la mejor manera es enfocarse en lo que les llamas la atención para poder así que los aprendizajes sean más significativos para ellas y ellos.

Mis intereses. Esta subcategoría nos permitió de igual manera reconocer lo que le interesa al adulto mayor, pues en la etapa que se encuentra esta población, es muy importante brindar información de su agrado para que el aprendizaje sea más fácil, su comprensión sea la más adecuada y poder caracterizar mejor a las y los participantes.

Mis habilidades. Esta subcategoría nos permitió reconocer las habilidades con las que cuentan las personas adultas mayores a la hora de leer y escribir, pues es muy importante tomarlas en cuenta, para poder implementar estrategias metodológicas con base a las habilidades de cada participante.

Mis necesidades. El rescatar los aspectos en los que se les dificulta la lectura y escritura a las personas adultas mayores o los aspectos en los cuales consideran tener menos destrezas para realizarlos, son algunos de los datos recopilados en la presente subcategoría.

Nivel de lectura y escritura y su implicación en la dinámica social del informante. Con esta categoría de análisis se ubicó a cada persona adulta mayor con respecto a su nivel de lectura y escritura, ya que el mismo permitió que fuera más fácil colocarlos de acuerdo al nivel que corresponde, pues las y los participantes no se encontraban en iguales condiciones con respecto a la lectura y escritura, ya que algunos estaban un poco más avanzados que los demás. Por otro lado se permitió observar el avance de las personas adultas mayores durante el proceso de mediación pedagógica, al ubicar el nivel en que se encontraban al inicio, en el medio y al final del proceso.

Sobreviviendo ante un mundo alfabetizado. Esta categoría procura evidenciar las diferentes estrategias que las personas adultas mayores utilizaron para enfrentar un mundo letrado como parte de su cotidianidad, es decir de qué manera día a día se desenvolvían en un planeta lleno de innumerables letras que para ellas y ellos no tenían ningún significado, de esta forma se visualizó cómo se las ingeniaban para hacer frente a cada obstáculo letrado que se les presentaba.

Mi percepción de la inclusión social antes y después de la lectura y la escritura.

En este apartado se intenta evidenciar desde la propia perspectiva de las personas adultas mayores, si se lograron desarrollar de manera plena en diferentes áreas de su vida y en diferentes etapas como lo son la niñez, la adolescencia, la adultez y la adultez mayor, si de alguna manera sufrían o sufrieron exclusión social a lo largo de sus vidas y si esta situación social cambia al lograr leer y escribir.

Realización del ser individual tomado en cuenta como ser integral .La presente categoría procura denotar la importancia que tiene el desarrollo de la mediación pedagógica al concebir la lectura y la escritura, si la misma se ejecutó de tal forma que cada persona adulta mayor que formó parte del proceso se contempló como un ser humano integral. Asimismo se evidencia si la ejecución de la mediación pedagógica que abarcó distintas estrategias metodológicas, respondiera a cada persona como ser individual.

Contextualización del aprendizaje en la persona adulta mayor. Este apartado trata de evidenciar la importancia de partir del contexto para al mediar pedagógicamente, es decir contemplar las vivencias cuando se alfabetizan personas adultas mayores, y demostrar si es más entendible y fácil construir el aprendizaje.

Autorreflexión de mi propio aprendizaje a través del proceso de mediación pedagógica. Dicho punto procura analizar si se permitió que las personas adultas mayores fuesen capaces de darse cuenta qué aspectos tanto negativos como positivos influyeron en la mediación, es decir si se le brindó espacios de autorreflexión a las y los participantes.

También se pretende observar si se promovió que cada persona fuese consciente de identificar y valorar su propio proceso de aprendizaje y si lograron enriquecer su formación como ser humano.

Mi mediadora ideal para mi desarrollo integral. Esta categoría pretende demostrar si la labor pedagógica realizada con cada una de ellas y ellos, fue enriquecedora y formativa para su proceso de lectura y escritura, asimismo se visualizan las características que según los participantes debía tener una docente, asimismo se evidenció la descripción de la

facilitadora ideal según las perspectivas que poseían. También se procura evidenciar si nuestra formación como pedagogas ayudó el desarrollo integral de las y los participantes.

Consideración del aprendizaje en los seres humanos. En dicho aspecto se destacan las perspectivas propias de las personas adultas mayores con respecto al aprendizaje en los seres humanos, mismas opiniones que dentro de nuestra investigación han sido visualizadas como puntos importantes al realizar una mediación pedagógica.

Recurriendo a una mediación personalizada. En este aspecto se explica cómo cada persona adulta mayor se encontraba en un nivel de lectura y escritura, por tanto la mediación pedagógica no podía ser igualitaria para todas y todos en general.

Aplicación del proceso de mediación pedagógica. Esta categoría se destacan los conocimientos previos de las personas adultas mayores en letra cursiva y las estructuras erróneas que esto provocaba a la hora alfabetizarse.

Imaginario previo sobre la escritura en cursiva. Esta categoría denota como las personas adultas mayores en su pasado fueron enseñados a escribir en cursiva, y a la hora de alfabetizarse sus estructuras mentales se confundían con la letra imprenta.

Significatividad para nuestros luchadores al construir los procesos de lectura y escritura. La presente categoría hace referencia al proceso de mediación pedagógica que se desarrolló con las personas adultas mayores de nuestro trabajo, es decir, si al construir y adquirir la lectura y escritura como parte de su educación, nuestros participantes lo asumieron con significatividad en sus vidas. De esta manera se denota la importancia que toma la investigación al evidenciar si se generó un impacto positivo en sus vidas, de tal manera que se llevaran a cabo expresiones donde se reflejara la significatividad.

Reacción de las personas adultas mayores ante las estrategias metodológicas. En el presente apartado se menciona que a lo largo de la investigación se lograron implementar estrategias metodológicas con las y los participantes, muchas de las cuales han tenían éxito y aceptación por cada una de ellas y ellos, de igual manera se mencionan otras de estas estrategias se debían mejorar o dar otro enfoque para que las personas adultas mayores que se encontraban en este proceso tan importante logaran aprender de la mejor manera.

Asimismo, es importante mencionar los logros que han alcanzado gracias a las estrategias metodológicas aplicadas, con el fin de externar el crecimiento que tuvieron como parte de la investigación y como indicadores que ayudan a esta población en específico el realizar estrategias con base a la persona a la cual serán dirigidas, es decir realizar estrategias enfocadas en los intereses, necesidades, habilidades y gustos de las personas adultas mayores.

Visión de mi futuro alfabetizado: todo un porvenir. Como bien se establece en el planteamiento de esta investigación, en dicha categoría se evidenció de qué manera las personas adultas mayores alfabetizadas, harán uso provechoso de los procesos de lectura y escritura, asimismo cómo el poder leer y escribir los incentiva a seguir adelante para alcanzar sus metas personales y realizarse como seres humanos.

Funcionalidad al ser una persona adulta mayor alfabetizada. Dentro de esta categoría se busca observar si el aprender a leer y escribir ayuda a la población ciudadana de oro a satisfacer y realizar sus deseos, desenvolverse mejor en diferentes ámbitos de su vida o realizar nuevas metas, también se pretende evidenciar si le permite a las personas adulta mayores incluirse en la sociedad y aportar a la misma sus conocimientos, de la misma forma se evidencia si una vez que lograron ese proceso de alfabetización se sintieron seguros de sí mismos.

Valoración del trayecto que hizo posible mi desarrollo en la lectura y la escritura. En la presente categoría se visualiza si el proceso de mediación pedagógica viene a crear una trayectoria en lectura y escritura para las y los participantes, además se contempla si para las y los participantes el mediador tiene durante el trayecto un papel muy importante, dónde éste influencia y guía el aprendizaje.

Un compartir de experiencias con mis pares. En este apartado se registra cómo se sienten las y los participantes durante el proceso de mediación en relación con la inclusión social, a su vez analiza el punto de vista de las y los participantes con respecto a su propio compartir de experiencias, además se percibe si todas y todos coinciden en sentirse identificadas (os) y comprendidas (os).

Influencia de factores sociales en el proceso de nuestro luchadores. En este apartado se visualiza si la participación dentro del espacio social debe ser activa, por otro lado se pretende evidenciar si es para ellas y ellos complicado buscar un trabajo estable donde se pueda obtener una estabilidad económica para satisfacer sus necesidades básicas, es decir se visualiza si la situación laboral de las personas adultas mayores se vio afectada al no tener concluidos estos procesos de lectura y escritura.

Un vistazo a los diferentes aspectos que engloban al PAIPAM

Accesibilidad del escenario donde construyo mis conocimientos. En este punto se analiza si existe alguna dificultad para que las personas adultas mayores se trasladen hasta el lugar donde se desarrollan las sesiones, así mismo se observa si a las personas adultas mayores se les permitía el acceso para que se desarrollaran en otros escenarios de la universidad.

Escenario de nuestros luchadores. En esta categoría se describe el escenario en donde se desarrollaban las sesiones, a su vez se pretende visualizar si el mismo es apto para desarrollar el aprendizaje desde la perspectiva de las y los participantes, así mismo se evidencia si el hecho de ser un espacio reducido afectaba la concentración de las personas adultas mayores. De igual manera se enfoca sí la ambientación del lugar, refiriéndonos a decoración, y otros factores como parte del mobiliario, se encontraban aptos para que los participantes aprendieran a leer y escribir.

Diferencias de los talleres que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura: desde las vivencias de las personas adultas mayores. En este apartado se muestra cómo a largo de la investigación las y los participantes fueron determinando cuáles eran las diferencias de los proyectos que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura, en esta categoría se pretende observar si las personas que han estado en diferentes talleres, lograron identificar alguna diferencia en el apoyo o trato recibido.

Apoyo recibido por parte del personal del PAIPAM hacía con las personas adultas mayores: evaluado desde su mundo. En la presente categoría se analiza en primer lugar

cómo fue el apoyo brindado por parte de los funcionarios para las y los participantes, seguidamente se reconoce de qué manera aprecian las y los participantes el apoyo que les brindó el personal administrativo y si les ofrecían ayuda cada vez que lo necesitaban, además se evidencia el apoyo percibido por las personas adultas mayores, con respecto a la directora del PAIPAM.

Expectativas venideras para mi crecimiento en el Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor. En este apartado se pretende evidenciar la opinión de las personas adultas mayores, con respecto a las expectativas que tienen del programa PAIPAM en función del proyecto de lectura y escritura, es decir se visualiza lo que desean que se mejorara, así como lo que esperan del proyecto y lo que les gustaría que tuviese el mismo.

Momentos apropiados para desarrollarme en el área de lectura y escritura. En la presente categoría se da a conocer cuál fue el ideal de horario para las personas adultas mayores que asistían al proyecto de lectura y escritura, tomado en cuenta las actividades cotidianas de cada una y cada uno, así mismo se evidencia si el horario en el que se desarrollaba la mediación fue flexible para con las y los participantes

Relaciones interpersonales de las personas adultas mayores. En la actual categoría se pretende mencionar la opinión de las y los participantes con respecto a las relaciones interpersonales construidas a lo largo del proceso, mismos puntos de vista se desarrollarán en tres sub-categorías; 1. Interacciones sociales con las y los estudiantes de la UNA, 2. Interacciones sociales con las facilitadoras del proceso de mediación pedagógica, y 3. Interacciones entre pares (Compartiendo en una interacción social con las personas de mi mundo), las cuales se visualizan a continuación:

1. Interacciones sociales con las y los estudiantes de la UNA. La presente subcategoría se expone los puntos de vista de las y los participantes, con respecto a su interacción con las y los estudiantes universitarios con los que en determinados momentos se encontraron durante su traslado al lugar en el cual se desarrollaba la mediación pedagógica, es decir si fueron positivas o no dichas relaciones.

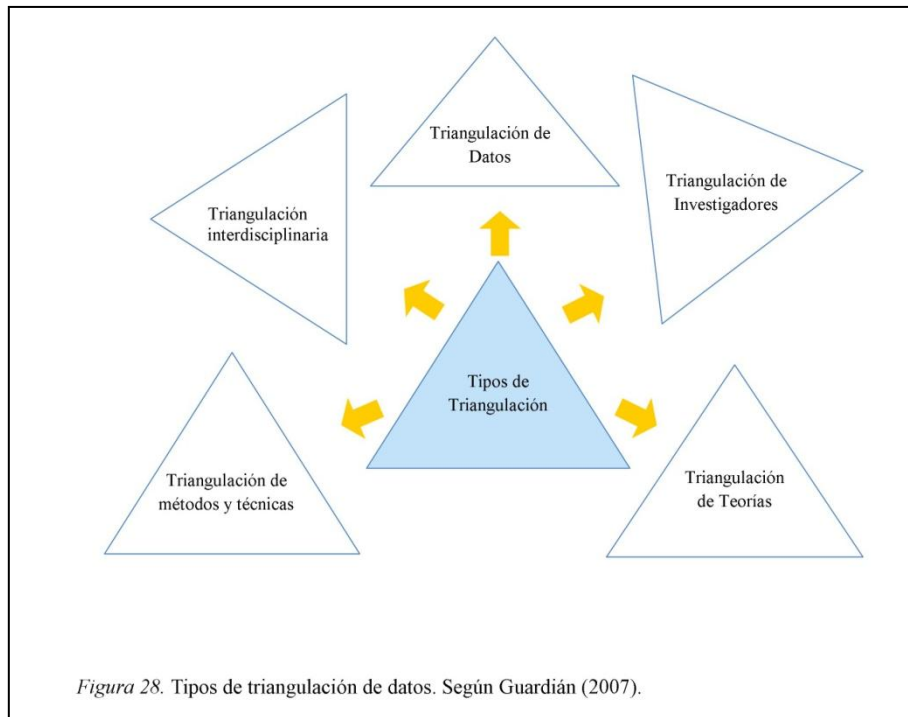
2. *Interacciones sociales con las facilitadoras del proceso de mediación pedagógica.* En la actual subcategoría se evidencia si desde la perspectiva de las y los participantes; el proceso de mediación incluyó una comunicación horizontal entre persona adulta mayor-mediadora, es decir, si los sujetos percibieron durante el proceso educativo las distintas interacciones, el papel de guías y orientadores por parte de las pedagogas.

3. *Compartiendo en una interacción social con las personas de mi mundo.* En dicha subcategoría se analiza si existió una interacción constante entre las y los participantes, a su vez se evidencia si se dio un intercambio de saberes durante la mediación, asimismo se destaca cómo se sintieron las personas adultas mayores con sus compañeras y compañeros durante el proceso.

Triangulación. Desde nuestra investigación podemos afirmar que realizar una triangulación de datos es de suma importancia, ya que permite tener una perspectiva más clara de lo que se pretende realizar dentro de la investigación, así como una mayor fiabilidad a la hora de elaborar conclusiones.

Desde este punto de vista podemos destacar que según Denzin (1970) citado por Pereyra (2007), triangulación “Es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular”. Proponiendo así una sincronización de perspectivas para alcanzar el objetivo de indagación. (p.3)

Según Guardián (2007) existen cinco tipos de triangulación los cuales representaremos en la siguiente figura. A continuación se detallaran en el siguiente esquema.



Es de suma importancia aclarar que para efectos de nuestra investigación el tipo de triangulación que se utilizará corresponde al de métodos y técnicas, ya que se visualiza como el más apto y coherente con el desarrollo de la indagación.

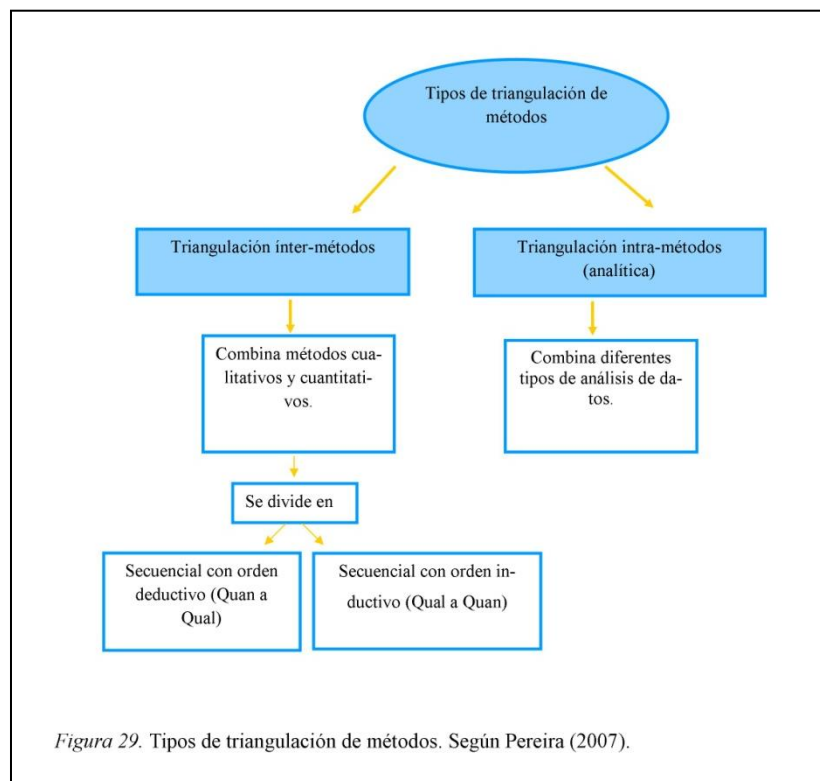
Dentro de esta perspectiva cabe destacar que “la Triangulación de métodos y técnicas, consiste en el uso de diversos métodos o técnicas para estudiar un problema determinado. Por ejemplo, hacer un estudio indagatorio y global primero, mediante observación y luego realizar entrevistas” (Gurdián, 2007, p.242). Enfocando así la necesidad de obtener primeramente información mediante distintas técnicas para poder triangularla después.

Podemos aclarar que dentro de nuestra investigación se llevó a cabo una serie de técnicas de recolección de datos, para ejecutar algunas de ellas se utilizaron instrumentos valiosos dentro de la investigación cualitativa como lo fue el dibujo inducido, por medio de las mismas se logró obtener información sumamente valiosa para llevar a cabo la triangulación de este proceso.

Asimismo se destaca el aporte de Pereyra (2007) al afirmar que la triangulación de métodos:

Se centran en el procedimiento y tratamiento de la información. En la metodología cualitativa la recogida de datos puede realizarse a través de técnicas: Verbales (Entrevistas en profundidad y semi-estructuradas), Narraciones, Grupos de discusión y Observacionales. Mientras que en lo cuantitativo los datos se recolectan mediante encuestas o bases estadísticas (p.7)

La misma autora destaca que existen dos tipos de triangulación de métodos los cuales se mostrarán mediante la figura 27.



Es de suma importancia tomar en cuenta que para efectos de nuestra investigación nos centraremos en la triangulación intra-métodos (analítica), ya que de esta manera se analizaron los datos correspondientes a los diarios de campo, perfil socio- demográfico, frases incompletas entre otros.

Consideraciones éticas

Dentro de las consideraciones éticas se incluyen una serie de permisos que se solicitan para lograr ingresar al campo, así como el consentimiento informado de las personas adultas mayores y de los facilitadores, para la participación de la presente investigación. Igualmente se aclararon los objetivos de la investigación a la población que fue partícipe de la misma, asimismo se les informó sobre propósito del proyecto. Para continuar pretendemos abordar las actividades que se desarrollaron conjuntamente con las personas adultas mayores, todo con el fin de lograr los objetivos propuestos.

Asimismo, se tomó en cuenta el consentimiento informado para la divulgación de la información o datos recopilados como también la aprobación de ellas y ellos para incluirlos en grabaciones en mp3, audiovisuales e imágenes fotográficas que serán parte de dicho trabajo. Para finalizar se les mencionó el tiempo aproximado en que se desarrolló la investigación, para que tuvieran un compromiso tanto con las investigadoras como el proceso de lectura y escritura de cada una y uno.

Capítulo IV

Análisis de Datos

A continuación se presenta el análisis de datos del proceso de mediación pedagógica realizado con las y los participantes. De igual forma el análisis se ejecutó en función de los siete objetivos planteados en el capítulo uno, con el afán de que los resultados sean claros y ordenados.

Características socio-demográficas de las y los participantes: Trayectoria vital de las personas adultas mayores

Zonas de procedencia de nuestros luchadores. Para saber cuáles fueron los motivos que realmente influyen en las personas adultas mayores al respecto de la carencia desde su niñez de procesos de lectura y escritura en su paso por la vida, es importante reconocer cual es el lugar de nacimiento de las personas adultas mayores y las migraciones que han realizado a lo largo de su vida y de esta manera valorar cuanto repercutió su lugar de nacimiento, crecimiento y desarrollo en el transcurso vivido, además visualizar la influencia que estos elementos tuvieron para ser personas no alfabetizadas.

Es aquí donde la población con la que se comparte en el trabajo de investigación, en su mayoría residen en la provincia de Heredia, en comunidades aledañas al centro de esta localidad, según lo afirman las personas adultas mayores, de esta manera se puede denotar que sólo una de las participantes costarricenses ha tenido la oportunidad de visitar otro país con el fin de disfrutar y conocer el mismo, por un sueño o meta que quería alcanzar.

Un aspecto relevante que se debe resaltar es que una de las participantes vive en San Rafael de Vara Blanca, lo cual nos refleja su motivación y dedicación al viajar de una zona tan lejana a la UNA para asistir al curso de lectura y escritura para su crecimiento personal.

Es así como lo que se menciona anteriormente hace referencia a la motivación que tiene Venancia para aprender a leer y a escribir en esta etapa de su vida, por lo que Blasco, Martínez, Sancho y Palmero (2002) definen la motivación como:

En cierta medida, pues, podemos considerar que la motivación se encuentra relacionada con la existencia de alguna necesidad (...) también se puede utilizar el término "Motivación" para explicar y entender las diferencias en la intensidad de la conducta. Es decir, las conductas más intensas pueden ser consideradas como el resultado de los más elevados niveles de motivación. Igualmente, el término "Motivación" puede usarse para indicar la dirección selectiva de una conducta. (p. 1)

Según lo que argumentan los autores, es posible realizar una comparación con el esfuerzo que hace Venancia de trasladarse de un lugar lejano hasta las instalaciones de la Universidad Nacional para cumplir su meta de alfabetizarse, donde esto se identifica como una motivación que tiene la participante, la cual se desplaza desde su pueblo hasta Heredia Centro por una necesidad de construir su proceso de lectura y escritura.

Además, la motivación prevaleció a lo largo del trabajo de campo, ya que la participante siempre asistió a cada sesión, únicamente en circunstancias de fuerza mayor no se presentaba, como por ejemplo una cita médica y es aquí donde se reconoce la conducta de Venancia como una persona con un alto grado de motivación, ya que lo demuestra también al emitir que lo único que le impedía no asistir al proyecto de alfabetización era que su autobús no saliera.

Por otro lado la participante Santos expresa que vive en la provincia de San José, de donde se traslada todos los días correspondientes a las sesiones del proyecto de lectura y escritura en la UNA, también, menciona que reside en ese lugar después de que se casó, ya que toda su infancia la vivió en Buenos Aires de Puntarenas, específicamente en Potrero Viuda Grande, ahí fue donde habitó con su padre, madre, hermanos y hermanas.

Además, se puede hacer mención de que una de las participantes es de nacionalidad ecuatoriana, pero desde hace muchos años como lo expresa, migró a nuestro país Costa Rica por cuestiones laborales y familiares, sin embargo, la participante exclamó que debido a su falta de conocimiento en el área de lectura y escritura, no logró realizar los procesos necesarios para conseguir su nacionalización en este país, ya que para conseguir esa nacionalización necesita leer diversos libros acerca de la historia de Costa Rica y realizar unos exámenes, por lo que se ve limitada para esa gestión, por consiguiente, esta situación provoca que no pueda optar por tener un seguro de la Caja Costarricense de Seguro Social [C.C.S.S] y por ende no pueda disfrutar de una pensión para satisfacer sus necesidades materiales básicas.

Es por esto que el alfabetizar a las personas adultas mayores de esta investigación repercute directamente en sus vidas tal y como lo expone Schmelkes (2010) al citar que:

Lo que pensamos que puede renovar la visión de la educación de los adultos referir siempre su acción a su capacidad comprobada de transformar la calidad de vida de sus beneficiarios. La educación de adultos relevante para la calidad de vida tiene que privilegiar a las poblaciones más necesitadas, porque son ellas, precisamente, las que demandan mejorar la calidad de su vida de forma urgente, y porque hacerlo es una respuesta de justicia elemental. (p.5)

De esta manera con lo que cita la autora, se nutre esta investigación ya que con los datos recolectados en el trabajo de campo, podemos hacer mención que como pedagogas siempre tuvimos presente en todo momento que el alfabetizar a las personas adultas mayores con las que trabajábamos, iba muy de la mano con mejorar su calidad de vida y que el brindar un acompañamiento pedagógico a Julia iba a dar un fruto positivo a su tiempo para que ella con su propio esfuerzo y avance mejorara su bienestar.

Además, el dato emitido por la participante es de gran relevancia en el proceso investigativo, ya que nos permite reafirmar la importancia de los procesos de lectura y

escritura en las personas adultas mayores, pues el simple hecho de ser personas no alfabetizadas obstaculiza una vejez digna y placentera, donde se dé un disfrute pleno como ser humana.

Por otra parte visualicemos la realidad de las personas adultas mayores y los motivos que repercutieron para que no lograran iniciar o completar la alfabetización en la etapa de la vida donde la mayoría de las personas construyen los procesos de lectura y escritura. Es así como reconocer sus historias de vida referente a los años de escolaridad cursados o bien como se menciona, las razones de porqué fueron expulsados del sistema educativo en su época de estudio, fue valioso para esta investigación, ya que eso nos permitió tener una mejor noción del porque no habían logrado alfabetizarse hasta esta etapa de su vida.

Es así como las respuestas que se obtuvieron de las y los participantes daban más sentido a seguir en ese acompañamiento pedagógico, donde en su mayoría nos confirman que en los años que a ellas y ellos les correspondía desarrollarse en el sistema educativo, para sus madres y padres habían otras prioridades, las cuales eran satisfacer las necesidades básicas de sus hogares, por lo que cada una de sus hermanas y no hermanos tenían un papel asignado en el hogar que debían cumplir, de esta manera el estudiar era algo secundario.

Es por esto que este dato lo podemos respaldar con lo que cita el cuarto informe del estado de la educación donde menciona que “El analfabetismo, que afectaba a una quinta parte de la población en 1950 (un 21,2%) disminuyó a un 2,4% en el 2011”(Castro, 2013, p. 12)es así como se refleja en estos datos estadísticos que la educación no cumplía un papel fundamental en aquellas épocas para las familias costarricenses, además, las y los participantes concuerdan en que la causa de ser personas no alfabetizadas era que no se les daba la oportunidad de asistir a un centro educativo, ya que tenían que trabajar para colaborar con los gastos del hogar.

Además, al ser familias tan numerosas sus padres no podían brindarle educación a todas y a todos, porque eran pocos los que tenían el privilegio de asistir a un centro educativo, por consiguiente, una de las participantes refleja la importancia que ha tenido en

si la lectura y la escritura, donde era lo único que importaba cuando las niñas y los niños se educaban en épocas pasadas, porque como ella lo dice

Yo tengo 18 hermanos y solo pusieron a 5 a estudiar, pero a penas aprendían a leer y escribir los sacaba papá de la escuela.

(Venancia, comunicación personal, diciembre,14, 2014).

Lo emitido por Venancia se confronta con la teoría expuesta por Schmelkes (2010) donde cita que:

La alfabetización es la actividad más importante de la educación de adultos en los países en desarrollo. Esto obedece al hecho de que, en un mundo letrado, no es imposible pero sí muy difícil mejorar la calidad de vida, como sea que ésta se entienda en las diversas culturas, sin dominar la lengua escrita. (p.3)

De esta manera se resalta la importancia que ha tenido la lectura y escritura desde hace muchos años, donde se valoraba como esencial en los procesos educativos, ya que como lo expresa Venancia, sus padres solo consideraban importante que sus hermanos lograsen leer y escribir, de ahí en adelante no le daban importancia a los contenidos educativos.

De la misma forma una de las personas adultas mayores menciona su paso por una institución educativa, donde no logró construir sus procesos de lectura y escritura, lo que se refleja en las siguientes palabras

Yo saqué el sexto en una institución pero el profesor se cansó o no sé porque un día llegó y ya nos dio los títulos y por eso era que yo no sabía pero me dieron el sexto.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 14, 2014).

Este dato que emite Cecilia indica que al parecer solamente le otorgaron un título por dárselo, pero ella afirma que le dieron un título y ella ni siquiera sabía leer y escribir, por lo que se cree que fue excluida de los procesos de enseñanza–aprendizaje para facilidad del profesor y del sistema.

Asimismo, se deja entrever como un participante de la investigación emite un mensaje donde hace referencia que por las actividades propias de su rol familiar, fue que no dio continuidad a su escolarización, haciendo mención que de su casa se lo llevaban a recolectar café para acompañar a su madre, de ahí se dirigía a la escuela, y al salir de la escuela tenía que llegar nuevamente al cafetal, donde él hace énfasis en que ese es su segundo hogar. Es decir las niñas y los niños eran vistos como fuerza de trabajo para la economía familiar.

Por consiguiente como lo afirma Molina y Palmer (2009) al referirse a la lógica de la economía campesina basada en el auge del café, la cual desde sus inicios se caracteriza por afectar al campesinado pobre, y a las unidades familiares, de esa forma los historiadores indican:

Los efectos sociales y políticos del auge cafetalero fueron visibles desde temprano. Los principales perdedores fueron los campesinos pobres, perjudicados por la privatización de las tierras comunales (...) el destino de los productores de escasos recursos fue el trabajo de asalariados. (p.65)

Con la cita anterior se logra visualizar como el auge cafetalero tuvo un impacto en nuestro país y por ende repercutió en las familias costarricenses, donde producto de todo el desarrollo del café, el adulto mayor José comenta que eso influyó de manera negativa en su proceso educativo, ya que el cafetal pasó a ser un lugar donde pasaba gran cantidad de tiempo y por eso no podía estudiar.

Además, en esta parte es donde se logra reflexionar al respecto que con toda certeza se puede hacer mención de que el estudiar en la décadas anteriores no era una prioridad, ya que se violentaban los derechos a la niñez al no dejarlos ser partícipes de una formación pedagógica o el sistema no se adaptaba a ellos, por lo cual como bien lo indica Freire (2007):

Me gustaría oponerme al concepto de deserción. Los niños pobres brasileños no desertan de la escuela, no la dejan porque quieren. Los niños de los sectores populares brasileños son expulsados- no obviamente, porque esta o aquella maestra, por una cuestión de pura antipatía personal, expulsa a estos o aquellos alumnos o los reprueba. Es la estructura misma de la sociedad la que crea una serie de situaciones de las cuales parece imposible salir, y de dificultades, unas ligadas a otras, de lo que resultan obstáculos enormes para los niños pobres no sólo para llegar a la escuela, sino también para, cuando llegan, permanecer en ella y en ella hacer el camino al que tienen derecho (p.42)

El autor brinda un gran aporte para esta investigación, ya que se contrasta con la realidad de muchas y muchos de las personas adultas mayores, pues las y los mismos expresan diversas razones de por qué no dieron continuidad a sus estudios y entre estas razones consideramos como investigadoras que estas niñas y estos niños fueron expulsadas y expulsados del sistema educativo costarricense por sus condiciones de vida.

Esto demuestra que de una u otra manera por los diversos factores que hayan intervenido en la formación de la lectura y escritura de las personas adultas mayores,

nuestra investigación deja un impacto en estas personas, donde como docentes pudimos contribuir con un proceso de mediación pedagógica del cual no fueron partícipes en su niñez.

Un conglomerado de capacidades básicas de aprendizaje para tomar en cuenta el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura. La presente categoría gira en torno a las capacidades básicas de aprendizaje que se reflejan en las personas adultas mayores según el trabajo de campo, y es así que de esta manera se pudo llevar a cabo una mediación pedagógica pertinente, donde se dio respuesta a las necesidades y capacidades de las y los participantes. De esta forma lo que se menciona toma un papel muy importante, ya que la mediación pedagógica asume las características encontradas.

Por tanto el reconocer si las y los participantes saben leer y escribir es una perspectiva muy importante en la presente investigación, ya que nos da una visión general de cuál puede ser su nivel de lectura y escritura y qué debemos ejecutar con estas personas para llenar la falta de conocimientos en lectura y escritura que tienen en este momento. Es importante mencionar que la mayoría de las y los participantes tenían bajas nociones de lectura y escritura tales como transcribir lo que le solicitaban, porque algunos de ellas y ellos asistieron a los procesos de enseñanza-aprendizaje en un centro educativo, sin embargo fueron extraídos por diversos motivos.

Lo que se menciona resalta que lo que estaban leyendo o transcribiendo no era significativo ni provechoso para las y los participantes, pues no entendían lo que realizaban, es decir no tenían un sentido lógico para las personas adultas mayores.

Igualmente, podemos rescatar que según la categoría de análisis encontrada con las y los participantes, la falta de entendimiento por cada una de las letras, y por ende la creación de sílabas, palabras u oraciones, permitía que trataran de escribir o leer una frase y lo realizaran erróneamente pues suelen confundir el sonido y las letras del abecedario.

Además, es llamativo saber que uno de los participantes afirma leer mejor cuando lo hace en voz baja, pues consideramos que se siente más seguro, ya que si se equivoca nadie se dará cuenta y él podrá modificar la falta al no comprender de la mejor manera la lectura.

En cuanto al estilo de aprendizaje de las y los participantes, es importante aclarar que según las observaciones y la exclamación de cada una y uno de ellas y ellos identificamos una gran variedad de estilos, los cuales se deben de respetar y tomar en cuenta para realizar una mediación pedagógica efectiva, y por ende los procesos de lectura y escritura se desarrollen con base en sus necesidades y habilidades.

Es así como según los estilos de aprendizaje presentados por las personas adultas mayores, a la mayoría se les hace más fácil aprender al ejecutar los conocimientos aprendidos, pues es común escuchar decir entre las personas adultas mayores, que a la hora de realizar prácticas o actividades se logra aplicar y mejorar lo construido, lo cual nos hace analizar que se deben de generar procesos de producción y creación de los conocimientos experimentados en cada una de las intervenciones de mediación pedagógica en lectura y escritura y tratar de responder a cada uno de los estilos que caracterizan al participante.

Según lo que expresan las y los participantes se debe tomar en cuenta un elemento presente en la mediación pedagógica, donde este debe ser el tratamiento desde la forma donde los autores aportan que “Por último, el tratamiento desde la forma, se refiere a los recursos expresivos puestos en juego en el material: diagramación, tipos de letras, ilustraciones, entre otros” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.62). Según lo abarcado por los autores, se puede denotar la importancia que tiene para las personas adultas mayores que el material que se le proporciona presenten los ajustes pertinentes según sus necesidades.

Otro de los aspectos relevantes que arroja la investigación es que la mayoría de las y los participantes evitan que la información o los conocimientos compartidos en las sesiones se desarrollen de manera auditiva, pues se le es más difícil comprender y brindar la atención necesaria, ya que ninguno expresa aprender mejor de esta manera, ni querer actividades que involucren la escucha en su proceso de formación.

Por otro lado, un aspecto es que algunos externan como un aspecto emergente que su concentración antes de que nosotras como investigadoras iniciáramos el proceso de mediación pedagógica era muy bajo pues no le lograban comprender al encargado de darles las sesiones de lectura y escritura.

Es aquí donde se refleja la importancia tan grande que tiene la mediación pedagógica en los procesos de enseñanza aprendizaje de todo ser humano, además, según Gutiérrez y Prieto (1999) la definen como:

Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. (p.62)

Según lo que argumentan los autores, la mediación pedagógica busca el acto educativo con una participación activa de los aprendientes, donde esto fue lo que se vio reflejado al transcurrir de la sesiones, donde las personas adultas mayores que participaron en la investigación, recalcan cómo en ellas y ellos repercutió el trabajo realizado con las investigadoras, donde tuvieron un cambio notorio y alcanzaron sus expectativas.

Igualmente, dos participantes, nos expresan que su concentración es alta porque quieren aprender a leer y escribir y por ende hacen su mayor esfuerzo por prestar toda la atención necesaria. Además, este aporte nos resalta la importancia de aplicar diversos métodos para la lectura y la escritura, que llaman la atención de las y los participantes en cuanto a sus motivaciones.

No obstante dos participantes exclaman tener poca concentración por estar pensando en las situaciones personales que los agobian, o simplemente al escuchar a otra persona hablar o realizar cualquier acción se desconcentran con facilidad, además es por esta razón que la mayoría de la población participante evitan realizar actividades de estilo auditivo, pues se desconcentra con mayor facilidad y por ende se les dificulta más el aprendizaje.

Es por esto que se argumenta lo anterior donde se menciona que “El aprendizaje es una actividad que se basa en una actitud personal receptiva hacia algo nuevo, hasta ahora

desconocido y desposeído del individuo y de lo que él puede esperar resultados gratificantes” (Goñi, 2008, p.365). De esta manera según lo sustentado, el proceso de aprendizaje se ve influenciado por la actitud del individuo, afectándole indirectamente sus problemas a la hora de concebir el aprendizaje, ya que como nos lo comenta el autor Goñi (2008), el proceso de enseñanza aprendizaje es una actividad que se basa en una actitud personal receptiva, como lo es en este caso con José.

Además, cuando se abarcan las capacidades básicas de aprendizaje de las personas adultas mayores es vital reconocer el ritmo de aprendizaje ya que es de mucha significatividad en el proceso de mediación pedagógica para lograr el objetivo propuesto de alfabetización en las y los participantes, donde como investigadoras lo tomamos en cuenta para el desarrollo de cada una de las sesiones enfocándonos en cada una de las personas.

Según lo expresado por la población participante, todas y todos se encasillaron en un ritmo de aprendizaje lento desde su autopercepción, además, varios mostraban esa seguridad y se dejaron decir que lentos pero seguros, con la firmeza que lo aprendido ya lo dejaban interiorizado y grabado en sus memorias.

Al pasar del tiempo, se contrasta la información recopilada en el proceso y se obtiene como dato que las personas adultas mayores tenían una perspectiva de su ritmo de aprendizaje diferente a lo observado por las investigadoras, donde su ritmo de aprendizaje no fue lento, cada día avanzaban de una manera más rápida.

Es por esto, que el dato que se recabase contrasta con la realidad y eso nos hace entender que posiblemente las y los participantes tenían una concepción en su ritmo de aprendizaje distinta a la que realmente demostraban, por lo que cada sesión se les recalca el avance tan grande que tenían, lo que en ellos provoca sonrisas y entusiasmo por seguir adelante.

Además, cabe rescatar que en la mediación pedagógica que se desarrolló con las personas adultas mayores, se contempló a cabalidad el ritmo de aprendizaje con el que se desenvolvía cada uno de las y los participantes de la investigación.

Una mirada a mi condición general de salud. La condición de salud de las personas adultas mayores es un aspecto muy importante de identificar, pues se debe de adecuar las estrategias o metodología que apliquemos según las necesidades de cada una y uno de las y los participantes, asimismo la salud de la mayoría de las y los adultos mayores que se presentan al proyecto de lectura y escritura se encuentra estable, pues no presentan algún tipo de enfermedad grave que los pueda hacer faltar al proceso de formación y crecimiento personal y no cumplir así su sueño.

Sin embargo, para uno de las y los participantes si es un poco difícil asistir a las lecciones, ya que su estado de salud no es siempre el mismo y en ocasiones tiene que asistir al médico y recibir los cuidados en su hogar, razón que nos hace analizar la importancia de saber cómo se encuentra la persona, para poder de esta manera atender todas sus inquietudes y aprovechar el tiempo al máximo, cuando puede asistir a las lecciones, pues si la persona adulta mayor realiza su mayor esfuerzo por asistir, de igual manera deben responder las investigadoras.

Además, a nivel general para el desarrollo de la mediación pedagógica con personas adultas mayores, el estado general de su condición de salud referente a los sentidos de la vista y el oído son esenciales para dirigir los procesos de alfabetización de una manera acertada.

Lo cual era importante saber y tener en cuenta en cada sesión, para de esta forma dar respuesta a las necesidades específicas de cada ser humano, tomando en cuenta sus particularidades como persona, el cual requiere de una atención según sus capacidades.

Es así como las y los participantes expresan verbalmente cuáles son sus capacidades de visión y oído a través según la información recolectada, donde todos portan anteojos adaptados según su necesidad, los cuales llevaron cada sesión para utilizarlos con el material que trabajaban y la adulta mayor Saira se encuentra a la espera de una operación en su ojo izquierdo.

Además, las personas adultas mayores coinciden en estar muy bien de escucha a excepción de uno de las y los participantes que si oye pero necesita que cuando le hablan

sea de manera clara y un poco fuerte, de igual manera no necesita de ningún objeto médico para poder escuchar, asimismo, según se reflejó a lo largo de la investigación, esto no fue un factor que interviniera de forma negativa en la mediación pedagógica realizada.

El reconocer las capacidades de salud de las y los participantes en estos dos sentidos tan importantes como lo son la vista y el oído, contribuyó a que como investigadoras pudiéramos adaptar los materiales utilizados en la mediación pedagógica, donde ampliamos las letras para que las personas adultas mayores tuvieran más facilidad al momento de verlos.

Explorando el entorno familiar en el que se desenvuelven las personas adulta .La familia es un espacio fundamental en la vida de las personas adultas mayores, ya que las mismas, deben de encargarse del cuidado y bienestar de la población mayor de 65 años de edad, pues es el espacio más cercano para que se dé una inclusión social de esta parte de la población costarricense, la cual presenta diversas barreras que lo alejan y excluyen de la sociedad en la que se desenvuelve, también de la que forma parte y a la que dio su aporte en edades productivas.

Asimismo, las relaciones de afecto, cercanía, convivencia y respeto que se den dentro del núcleo familiar ayudan en gran medida a las persona adultas mayores que forman parte de ese contexto familiar, igualmente el apoyo que se brinda a una persona que no sabe leer y escribir, para que siga adelante con el proceso de enseñanza-aprendizaje, es un aspecto importante para que logren avanzar y aprender sin ningún problema que los detenga o retrase en el cumplimiento de sus metas, ya que según lo expuesto por las y los participantes de la investigación, gracias al espacio para realizar tareas y el apoyo de la familia logran avanzar en la enseñanza y motivación por aprender a leer y escribir.

Igualmente Ramírez (2008), nos expresa que:

La familia cumple un papel central para el bienestar de los mayores, ya que, es el contexto más inmediato del adulto mayor, donde, se da la interacción personal y los contactos cara a cara, es además, el ámbito de protección y socialización. Por esto,

la disposición o no de una red familiar de apoyo representa un elemento importante para la contención de situaciones de pobreza, exclusión social y sobre todo, de dependencia cuando hay situaciones de enfermedad crónica. (p.9)

De esta manera, las relaciones de afecto con las personas que se encuentran a nuestro alrededor, son fundamentales en el desarrollo adecuado de todo ser humano, ya que se necesita de ellas(os) para ser acompañado, escuchado, comprendido, amado, ayudado e incluido socialmente, asimismo, en las personas adultas mayores este aspecto es muy importante pues son ellas y ellos quienes han estado en el desarrollo y crecimiento personal, familiar, profesional o social de la mayoría de las personas que se encuentran a su lado.

No obstante, a lo largo de la investigación, pudimos apreciar que la mayoría de las personas adultas mayores gozaron de un cuidado comprometido, de ayuda y preocupación constante por parte de su familia, ya que expresaron ser visitados a menudo, en el caso de vivir solos como Santos, Julia y Cecilia, además han sido apoyados en los retos y decisiones que deben tomar para crecer personalmente, como lo es el caso de Zahira quien tiene el apoyo de su hija; o Venancia a quien su esposo e hijas la impulsan cada día a no darse por vencida, también Don José, pues sus hijos, hija y esposa siempre lo apoyan a salir adelante y realizar sus metas personales.

Por otro lado, se resalta que las personas adultas mayores que viven solas son totalmente independientes y que no necesitan de ninguna persona para poder realizar los quehaceres del hogar de forma adecuada, ya que una de ellas es muy activa y su condición física es muy buena, o en el caso de Julia, podemos afirmar que a pesar de presentar algunas enfermedades, eso no es motivo para realizar sus quehaceres de manera efectiva, además cabe rescatar que en los dos casos, las adultas mayores se encuentran acompañadas por uno de sus hijoscuales se hacen responsables del cuidado de sus madres., pese a que viven en la contiguo a sus hogares.

Lo antes mencionado, es importante en la vida de esas personas, pues es parte de su bienestar y sus derechos fundamentales con base en la protección que deben recibir por parte de su familia y del estado. Para lo cual podemos citar el artículo que expresa sobre el “Derecho a la integridad. Las personas adultas mayores tendrán derecho a que se respete su integridad física, psíquica y moral. Este derecho comprende la protección de su imagen, autonomía, pensamiento, dignidad y valores” (Ley Integral de la Persona Adulta Mayor, 1991, p.5).

Es en este aspecto donde podemos resaltar que la mayoría de las personas adultas mayores han gozado de un cuidado responsable y verdadero pues es importante destacar el siguiente argumento, ya que indica que “los cuidadores de adultos mayores son aquellas personas que se encargan de la atención, cuidado y esparcimiento” (Pérez, 2012, p.57).Lo cual se visualizó de forma concreta gracias a las apreciaciones de las y los participantes.

De igual forma, las personas adultas mayores que participaron de la investigación, cuentan con el apoyo de sus familiares y personas de su alrededor, lo que permite un proceso fundamental para que ellas y ellos logren alcanzar sus sueños y sus metas sin ser rechazados o juzgados por las decisiones que quieran tomar, asimismo son las y los participantes quienes expresaron que cada vez que tenían una angustia, problema o necesidad, acuden primeramente a sus familias y luego a las personas más allegadas o de mayor confianza que logren tener conocimientos acertados según la problemática por la que puedan estar pasando.

Asimismo, solamente una de las participantes expresó que le gustaba hablar más con las personas allegadas a ella que con sus hijas e hijos, pues estos la regañaban y no la escuchaban como se debería.

Por otro lado, las relaciones de las personas adultas mayores con sus familiares en parte nos demostró la ayuda y eficacia en las y los participantes para que estuviesen motivados en el proceso de lectura y escritura, lo cual mostró que tenían espacios de calidad en sus hogares para realizar las tareas o repasos asignados y de esta forma reforzaron lo aprendido en la mediación pedagógica.

Sin embargo, con la realización de la presente investigación, se puede resaltar que la falta de apoyo y motivación por parte de la familia es un aspecto que impulsó a la deserción de las personas adultas mayores en el proceso de formación, pues una de las participantes, la cual ha sido maltratada psicológicamente por su esposo, según lo expresado en una de las entrevistas y en diversas sesiones de clase, y que no recibe ningún apoyo por parte de sus hijos, salió del proyecto de lectura y escritura, para evitar de esta manera problemas en su hogar y no recibir más reclamos e insultos por parte de su esposo.

Dado lo anterior se define el maltrato como “Toda acción, descuido o negligencia, única o reiterada, por parte de algún miembro de la familia o allegado, que cause daño en la integridad física, psicológica y/o sexual de una persona de 60 años o más” (Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual en Perú, 2005, p.26). La cual era parte de la vida de las y los participantes, provocando de esta manera el rechazo al asistir a las sesiones para asegurar su aprendizaje en lectura y escritura.

Por tanto, las relaciones interpersonales que se desarrollan en la vida de todo ser humano influyen en las personas, donde dependiendo de cómo se sobrelleven dichas relaciones y cómo se desarrollen va a repercutir de manera positiva o negativa en el sujeto aprendiente.

Es por esto, que como investigadoras decidimos tomar en cuenta esta información para el desarrollo de nuestro trabajo, ya que a la persona adulta mayor se le contextualizó su aprendizaje y para esto era necesario reconocer su situación familiar y qué percepción tenían de sus relaciones a nivel de familia.

De esta manera como lo expresaron las y los participantes, se puede denotar que mantienen una estrecha cercanía con sus familias, ya que la mayoría de las personas adultas mayores solo mencionaron aspectos positivos al referirse al tema y resaltaron el apoyo con el que cuentan para su desenvolvimiento como seres humanos, además como profesionales de la educación, nos posicionamos en que los integrantes del núcleo familiar cumplen un papel de soporte con las personas adultas mayores en todo lo que emprenden y en específico en el proceso de alfabetización.

Además, se logramos visualizar que se sienten acompañados y rodeados de personas que están al pendiente de ellas y ellos, es así como lo afirmó una de las y los participantes al emitir que la visitan de forma constante y que se encuentran atentos de ella, lo cual hace mención de manera explícita al cuidado que recibe por parte de sus familiares de la siguiente manera.

Buena, están atentos conmigo cuando estoy enferma, en el cumpleaños vienen a tomar café y viene a visitarme cada ocho días

(Cecilia, comunicación personal, agosto, 20,2014).

También cabe mencionar que como lo expresó una de las adultas mayores, el apoyo que recibe es meramente afectivo, ya que a nivel económico se les dificultaba a sus hijos ayudarlo, pero, para nuestra participante fue de gran importancia contar con ese apoyo familiar; lo mismo resaltó que el cuidado que recibió esta participante no fue satisfactorio, ya que por sus propios medios no logró satisfacer adecuadamente las necesidades básicas, por lo que tuvo dificultades en su vida y en el proceso de lectura y escritura, pues en muchas de las secciones se manifestó preocupada por ello.

Por otro lado, una de las personas adultas mayores mencionó que la situación familiar en la que vive no es buena, por lo que emitió lo siguiente.

Mi señor toda la vida ha sido alcohólico y él es... él es muy agresivo, me gritaba y me pegaba, pero más cuando venía tragueado, ahora solo me grita.

(Saira, comunicación personal, octubre,23, 2013).

Es así como Saira argumentó el maltrato recibido en su hogar por su cónyuge y en esto se basó para hacer mención de que sus relaciones familiares no eran buenas, pese a tanto maltrato que ha recibido a lo largo de su vida de casada y el mal cuidado que recibió por parte de su hija, pues fue ella quien nos comentó en la ejecución de la mediación

pedagógica, que el apoyo por parte de su hija era muy escaso. Asimismo, contemplamos la situación que emite José al expresar lo siguiente

Con mi nuera no, porque la verdad es que uno hace las cosas para esas personas y no lo valoran, como es posible que digámosle como le digo, que no me pase nunca a mis nietos para verlos, ¿cómo se sentiría usted? Yo me siento mal, pero yo le digo a mi señora que yo no quería una esposa así pa mi hijo, uno siempre quiere lo mejor para ellos.

(José, comunicación personal, diciembre, 12, 2014).

Lo que menciona el participante es de suma importancia, ya que recalcó la relevancia que tiene para él a nivel personal la relación regular que posee con su nuera, donde reafirmó que esto afectaba sus relaciones familiares.

A nivel general todas las y los participantes coincidieron en que sus familiares les ayudaban y apoyaban en el proceso de lectura y escritura, lo cual complementó el trabajo de mediación pedagógica. Pero, como se recalcó anteriormente una de las participantes que no tenía en su totalidad una buena relación con sus familiares, ella no recibió el apoyo por parte de su hija y esposo para que se alfabetizara, por lo que en el proceso investigativo se tomó en cuenta este dato para que se sintiera apoyada por parte de las investigadoras y así siguiera adelante en el proyecto de alfabetización. Sin embargo a pesar de los esfuerzos realizados para que la participante se mantuviera y cumpliera su objetivo, fue una de las personas adultas mayores que se retiraron del proceso de lectura y escritura.

Esta situación resalta la importancia que de la familia en el apoyo y permanencia de las y los participantes en su alfabetización, pues a pesar de haber realizado diversas dinámicas de motivación, la violencia verbal que recibía la participante, fue un impedimento para la estabilidad de Saira en el proyecto, lo cual nos resalta que la realidad de los adultos mayores que asisten a programas como el de lectura y escritura, ya que para mucho como ella es muy difícil ser constante, de esta forma se deben de tomar en cuenta

cada una de estas problemáticas en el proyecto, para hacer más amena y llevadera la mediación pedagógica y por tanto tenga mayor impacto en la enseñanza y aprendizaje que recibe.

Es por esto, que se consideró como un factor esencial en el proceso de mediación pedagógica, la estabilidad familiar con la que contaban las y los participantes, ya que contribuyó a que las personas adultas mayores se desarrollaran de una mejor manera, al contar con el apoyo de sus familias en este proceso de lectura y escritura.

Siguiendo la línea de lo expuesto en párrafos anteriores, es importante aclarar que una de las acciones que percibimos con la realización de la presente investigación es que el papel que juega la persona adulta mayor en la familia y la participación que tiene dentro de la misma debe ser constante, ya que esta población necesita de estos espacios para sentirse útil y parte de la sociedad.

Para lo cual, las actividades que las personas desarrollamos en el hogar y fuera de él, van muy de la mano con el ser un sujeto alfabetizado, ya que todo a nuestro alrededor se encuentra señalado con letras.

Es por esta razón que se les preguntó a las personas adultas mayores acerca de las actividades que desarrollan en su hogar y cómo el ser personas no letradas les afecta el desenvolvimiento de lo que emprenden.

Asimismo, según lo externaron las y los participantes a nivel de desarrollo como y seres humanos, el no saber leer ni escribir no les afectó en las actividades que realizaron, mencionaron que se han tenido que amoldar a un mundo letrado, por esta razón como investigadoras los percibimos como personas que caminan con los ojos vendados cuando intentan comprender las letras y símbolos que se encuentran a su alrededor.

Si bien es cierto, las y los participantes coincidieron en que no les afectó no ser alfabetizados para su desempeño en las labores que realizaban cotidianamente en su vida, pero, desde otro punto se reflejaba como una de la adultas mayores expresó la impotencia que ha sentido por muchos años al no saber leer y escribir, donde su rol como madre se ha

visto reprimido desde el punto de vista académico de sus hijas, ya que la misma nos exclamó lo siguiente

Yo quería ayudarles a mis hijas pero no les pude ayudar en la escuela.

(Venancia, comunicación personal, agosto, 20,2014).

Donde de esta manera, no era suficiente el deseo de la participante por querer ayudar a sus hijas en el transcurso escolar, sino que como persona se veía limitada por su no construcción de la lectura y escritura.

Por otro lado, es importante recalcar lo que expresó uno de los participantes hizo una relación entre su proceso como no alfabetizado con el de sus hijos, los cuales sí lograron aprender a leer y escribir, donde expresó la importancia de educarse.

Se puede apreciar cómo esta situación limitaba a las personas adultas mayores a ser parte de la formación de sus hijos y si se encontraban con un nivel económico bajo, dejando en claro que puede producirse una reacción en cadena que permita la deserción del niño o la niña del centro educativo, asimismo, una de las consecuencias del analfabetismo es que “Cuando los padres tienen bajas expectativas y participación en la educación de sus hijos, estos tienen más probabilidades de tener problemas de rendimiento, bajas calificaciones, ser más proclives a repetir y hasta desertar de la educación formal”. (Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL] y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2009, p.8).

A pesar de que los hijas (os) de las y los participantes no tuvieron ese problema, las personas adultas mayores se sentían impotentes por la falta de participación en la formación de sus hijos y señalaban de igual manera, el inculcar en cada uno de ellas y ellos la importancia de la educación, para no pasar por proceso de exclusión y barreras sociales que dificultan muchas de las acciones cotidianas.

Por otro lado Saira coincidió con expresado por demás participantes, quienes exclamaron que ser personas no alfabetizadas no les ha afectado en el desarrollo de las

actividades en su hogar, pero ella, recalcó que afectó la comunicación no verbal que a veces tenía que mantener con su hija, por cuestiones laborales ya que tenía que dejarle algún recado escrito en la casa y siempre se lo escribía mal, entonces su hija no le entendía. De esta manera, se visualizó la importancia de ser una persona alfabetizada y cómo esto repercute en la vida cotidiana de los participantes de la investigación.

Sin embargo, las personas adultas mayores dejaron ver que para desenvolverse en esta sociedad tuvieron que aprenderse las cosas de memoria y así no depender de un proceso de alfabetización por el cual no pasaron.

Asimismo, la falta de conocimientos en lectura y escritura reduce la participación que tienen las personas adultas mayores dentro del entorno familiar, pues al no saber leer y escribir se vieron limitados para realizar diversas acciones como el acompañamiento de sus hijos en los centros educativos, la ejecución de notas o comunicados para la familia, la realización de cartas que expresan sus sentimientos, el transcribir algunas recetas que ven en la televisión, seguir instrucciones de los productos o artefactos que tiene a su alrededor, en fin otro sin número de acciones que nos comentaron en las secciones, sin embargo no las consideraban como una dificultad para realizar los quehaceres de su hogar, pues muchas de estas labores las realizaron metódicamente y se aprendieron de esta manera como se realizaban o bien si no lograban realizar uno de los trabajos lo sustituían por otro que no tomara en cuenta la lectura y la escritura.

Por ejemplo la participante Venancia nos exclamó en una de las secciones, no poder dejar recados, apuntes o notas para sus hijas, por tanto las memorizaba o llamaba a sus hijas para darles el recado, lo cual es una acción que la limita, sin embargo buscó otra manera de realizar esa misma acción, en este caso fue gracias a la memorización.

No obstante, la participación adecuada de las y los participantes dentro de la familia es un proceso importante para una buena calidad de vida en cada una de ellas y ellos, es así como Díaz y Reyes, nos expresan que “La participación es una necesidad vital indispensable para la autorrealización personal de las personas mayores ya que la participación en actividades sociales e interacciones significativas permite el desarrollo de

las potencialidades y recursos que poseen” (citado por el Servicio Nacional del Adulto Mayor [SENAMA], 2012, p.13).

Asimismo la participación de las personas adultas mayores, como lo dice el autor, es una necesidad que le permite a esta población costarricense desarrollarse, expresarse y mostrar sus habilidades, pues los ciudadanos de oro que son partícipes de nuestra investigación no sabían leer y escribir, sin embargo contaban con muchas habilidades que les permitieron ser personas capaces y muy esforzadas en lo que se propusieron y desearon.

Además, se logró generar en ellas y ellos mayor confianza por lo que debían realizar en sus hogares, lo cual es algo evidente y que se vio reflejado con las palabras de las y los participantes, pues la totalidad de ellas y ellos emitieron tener total independencia al realizar las cosas en su hogar, asimismo esta confianza y motivación por realizar las tareas sin ninguna preocupación, se logró a lo largo de la mediación pedagógica aplicada, pues el hecho de aprender y mejorar en la lectura y escritura logró que se sintieran más confiados y partícipes de la sociedad y la familia.

Asimismo en la presente investigación logramos descubrir si las y los participantes dependían de otras personas para realizar los trabajos del hogar, ya que así detectamos el nivel de autonomía con el que se desenvolvían en sus casas, lo cual era importante saber para el desarrollo de la mediación pedagógica.

La respuesta obtenida por la población participante se dirigió en una sola línea, donde afirmaron que son totalmente independientes para desempeñarse en sus hogares, y que en caso de necesitar de la lectura y escritura para desempeñar alguna actividad, recurrían a personas para guiarse, pero esto lo realizaban sin ningún temor según lo expresado. Como lo expuesto por la participante Venancia en el siguiente aporte.

Yo no, todo me lo aprendo, me guio por los precios para hacer las compras, compro lo más barato. Para que la plata me rinda, yo voy hacer los mandados ahí ni yo no entiendo le pregunto a alguien.

(Venancia, comunicación personal, agosto, 20,2014).

Esto que se reflejó es relevante, ya que el nivel de seguridad con el que contaban las y los participantes incidió en el desarrollo de la mediación pedagógica, donde la posición de ellas y ellos como aprendientes fue mediada por las investigadoras con frases positivas, de superación, lo que contribuyó a un avance en el proceso.

Una realidad que rodea a la persona adulta mayor: situación social. Los procesos de exclusión en la sociedad, han formado parte de la vida de las personas adultas mayores que no saben leer y escribir y que asisten al PAIPAM, ya que al paso del tiempo han sido víctimas de diversas barreras en la sociedad para poder desarrollarse de forma plena y adecuada, además estas barreras han impedido ser incluidos de forma correcta en una sociedad letrada, cargada de símbolos y letras en la cual tiene que tratar de sobrellevar cada día, asimismo estas son algunas de las frases de las y los participantes que nos reflejan la realidad que viven actualmente.

Me agarro mucho de la mano de Dios para que me ayude en esas cosas”

(Venancia, comunicación personal, agosto, 20,2014).

Qué bonito saber leer y escribir para poder crecer y sentirme bien con la sociedad, antes no me sentía excluida y ahora sí.

(Cecilia, comunicación personal, agosto, 20, 2014).

Estas palabras dejan en claro que las y los participantes al sentirse rechazados por una sociedad letrada en la que vivieron diariamente, se desenvolvieron y realizaron sus actividades cotidianas con mucha dificultades aunque para otros era algo muy fácil ellas y ellos debieron realizar lo imposible por efectuar acciones comunes.

Asimismo esta situación se ve reflejada en la definición de exclusión social aportada en la presente investigación por la autora Jiménez (2008), y la cual hace alusión a la situación que vivieron las personas adultas mayores que formaron parte de nuestra investigación, por tanto se expresa sobre la exclusión social como:

Un proceso multidimensional, que tiende a menudo a acumular, combinar y separar, tantos a individuos como a colectivos, de una serie de derechos sociales tales como el trabajo, la educación, la salud, la cultura, la economía y la política, a los que otros colectivos sí tienen acceso y posibilidad de disfrute y que terminan por anular el concepto de ciudadanía. (p.178)

Lo expresado, es un elemento de suma importancia para efectos de esta investigación, pues se debe saber si las personas adultas mayores recibían algún tipo de consideración y respeto por parte de la sociedad, en cuanto a su condición de no alfabetizados; esto con el propósito de reconocer la posición que las y los participantes sienten que tienen en la sociedad y que se visualice si los respetan como seres humanos, ya que uno de los propósitos de la investigación fue lograr una inclusión social de estas personas no alfabetizadas.

De esta forma, según lo expresado por las personas adultas mayores, se puede decir que a nivel general no sintieron que la sociedad los irrespetara o los desconsideraran, sino más bien expresaron cierto descontento con personas que tienen a su alrededor; como vecinos y familiares que no pertenecen al núcleo familiar principal, ya que añadieron que han recibido insultos verbales o que los molestan por su condición de no saber leer ni escribir. Acción que se vio reflejada en el siguiente aporte

Y también una sobrina de mi esposo se burlaba de una hija mía porque nosotros no sabemos decir algunas cosas. Ella le decía a mi hija cuando ella se vino de allá de San Rafael y tenía que hacer un mandado personal, entonces mi cuñada le decía a “Venancia ni le pregunte porque no sabe leer y escribir”. Pero yo hacía como que no la escuchaba y le ayudé a mi hija, porque yo en todo lado preguntaba para llegar al lugar donde teníamos que ir. Bueno también es porque topaba con gente como ustedes.

(Venancia, comunicación personal, agosto, 20,2014).

Los cual, nos permite ver que las personas adultas mayores que fueron partícipes de nuestra investigación, sufrieron de igual manera exclusiones por parte de su entorno familiar secundario, como lo es el caso antes mencionado de Venancia, y también tenemos el caso de Saira, que como se expresó en diversos momentos, recibía agresión por parte de su propio núcleo familiar, por lo que se resalta que el no saber leer y escribir contribuye de igual manera a que las personas adultas mayores reciban diversos tipos de exclusión, pues son discriminados o apartados por su condición o falta de conocimientos en lectura y escritura.

Asimismo, las y los participantes aunque no exclamaron directamente ser excluidos por la sociedad; se vieron envueltos en un proceso de discriminación, donde se les encasilló como seres humanos incapaces de hacer alguna actividad en específico, solo por el hecho

de ser personas que no contaron con la oportunidad de alfabetizarse por distintas razones. Pues la discriminación que mencionaron son parte de su entorno social y por ende si recibían exclusión, sin embargo no lo vieron de forma tan amplia, pues contaron con la ayuda de algunos miembros de diversas instituciones, que sí los respetaron e incluyeron socialmente, pero en forma general si fueron víctimas de exclusión por no saber leer y escribir. Es así como sobresale un dato emitido por uno de las y los participantes, donde éste expresó lo siguiente

Yo tengo siempre ese temor como de no saber, un día en el banco pensaba que el que me atendió me iba a decir que que letra más fea, pero yo solo lo pensé, él no me lo dijo, siento que él me vio como tarado por mi letra de la firma.

(José, comunicación personal, agosto, 20,2014).

De esta manera José no externó haber sido irrespetado por la sociedad de manera directa, pero, en esta situación específica que experimentó, no se sintió conforme por lo que lo confrontó en ese momento y provocó en él un conflicto interno a considerar que la auto percepción que se tenía es la misma que tiene la sociedad de él.

Además, un aspecto significativo es que una de las y los participantes al expresarse hace la siguiente mención

Más aquí en la universidad que las personas que trabajan aquí son muy sociales.

Cecilia, 20 de agosto del 2014

Esto nos demuestra que esta persona adulta mayor hizo mención al proceso de mediación pedagógica con el cual creía que se sentía bien el proyecto de alfabetización, ya que había personas que estaban teniendo consideración de los adultos y dando respuesta a su necesidad individual.

No obstante, el no conseguir trabajo, el no poder ayudar a sus hijas e hijos en la escuela, no poder hacer una carta que exprese sus sentimientos, no poder realizar trámites

en el banco, el no saber con exactitud qué producto llevar del supermercado o no encontrar un trabajo estable para satisfacer las necesidades de sus hijas e hijos, fueron aspectos que vivieron diariamente las y los participantes.

Asimismo, estas acciones nos demostraron que el proceso de lectura y escritura ayudó en primera instancia a que logren satisfacer sus necesidades personales y seguidamente sentirse bien ante la sociedad que por mucho tiempo los ha excluido y alejado.

Igualmente, Ramos et al. (2013) nos señala que:

La inclusión social de esta etapa de la vida a nivel cultural se identifica como un proceso progresivo de acercar al adulto mayor a una actividad que no es cotidiano que la realicen pero que tiene todas las capacidades para llevarla a cabo, es decir, se necesitan crear ambientes para que los adultos mayores se superen y no caigan en el estancamiento de roles. (p.5)

Aspecto que nos hace reflexionar y analizar que la ejecución de una mediación pedagógica adecuada en lectura y escritura, ayudó en gran manera la calidad de vida de las y los participantes y generó de esta manera una mayor participación y acercamiento en el contexto social del que forman parte. Además es en esta etapa de sus vidas cuando las personas poseen mayor experiencia y conocimientos que pueden compartir con los adultos, jóvenes o niños, pues la sabiduría, la cual se gana con el paso de los años, es algo que nadie se los puede quitar y que se debe de potenciar en cada uno de ellas y ellos.

Situación laboral: un campo de exclusión social para personas que no cuentan con los procesos de lectura y escritura. La exclusión laboral es una de las problemáticas que han vivido las personas adultas mayores, pues es una realidad que sufren por no saber leer y escribir, ya que el hecho de que sean mayores de 50 años es una limitante para conseguir un empleo que le permitan satisfacer las necesidades básicas de manera adecuada

y el hecho de no saber leer y escribir, hace aún más grande la brecha laboral de esta parte de la población costarricense.

Es importante aclarar que según la información recopilada, la mayoría de las personas adultas mayores, se desempeñaban como empleados en ganadería y agricultura, por ejemplo uno de estos trabajos que hacían los participantes es la recolección de café.

Sin embargo, el no saber leer y escribir los limitaba a buscar otra opción de laboral, pues se reflejaba como una de las participantes expresó cuánto incidió en ella de manera negativa el ser una persona no alfabetizada, donde obtuvo una oportunidad laboral en la que el desempeño práctico de la misma lo podía realizar a cabalidad, pero, al momento de involucrar los procesos de lectura y escritura, se le dificultaba en gran manera dar respuesta a lo que le demandaba su labor asignada. Asimismo la participante Julia exclamó lo siguiente.

Me afecto mucho no saber leer porque quería ser empleada en algo, tenía muchas ofertas y no pude por no saber leer me gustaba trabajar en el hospital y un amigo me ayudó a entrar pero me mandaron a la cocina y como no podía apuntar lo que comía cada paciente me mandaron para la lavandería y como no podía apuntar la ropa que llegaba me tuve que ir. Si tengo mucha tristeza porque yo tuve el sueño de ser sicóloga y ahora que voy aprender a leer y escribir para llevarle la palabra de Dios a los Enfermitos.

(Julia, comunicación personal, agosto, 20, 2014).

Es aquí donde se recalca, con lo expresado por las personas adultas mayores, la repercusión tan grande que tuvo en sus vidas el no poder ser parte de un mundo letrado en el que se desenvuelven día a día, pues para otra de las participantes, quien es madre soltera, se le dificultaba aún más encontrar trabajo y de esta manera poder satisfacer las necesidades

básicas de su hija, generando así diversas limitaciones en los proyectos de vida. De esta forma se visualiza lo expresado por la AGECO (2012) al afirmar que:

En el contexto de la sociedad costarricense, el ámbito laboral formal evidencia una predominante discriminación hacia las personas que se acercan a la etapa de la vejez y propiamente hacia las personas adultas mayores. Lo anterior sostenido por mitos y estereotipos que enclaustran a este grupo etario como personas inactivas, improductivas e incapaces de aprender. (p. 2)

Como se ve expuesto en el párrafo anterior las personas adultas mayores, pasan por un proceso de exclusión social que los separan o apartan de sus derechos como lo es en este caso el derecho laboral, ya que no son contratados o bien reciben insultos y despidos por el hecho de no saber leer y escribir.

Pues es en este espacio donde nos preguntamos ¿Qué está pasando con los derechos y las garantías realizadas para las personas adultas mayores?, la respuesta está en lo que nos expresa el artículo 4 en su apartado que la persona adulta mayor debe “Ser seleccionadas para ocupar cualquier puesto, siempre que sus cualidades y capacidades las califiquen para desempeñarlo. No podrán ser discriminadas por razón de su edad.” (Ley Integral de la Persona Adulta mayor, 1999, p. 3). Es con base a lo expuesto que resaltamos que las leyes y garantías de esta población están escritas solamente en el papel, pues la realidad a la que se enfrentan día a día es totalmente contraria a la expresada en la Ley 7935, correspondiente a la persona adulta mayor.

También es importante tomar en cuenta para efectos de esta investigación lo que expresó uno de los participantes, donde hace alusión a que desde muy joven se vio involucrado en los procesos laborales, ya que en busca de mejorar su calidad de vida al optar por un trabajo más estable y con más garantías como lo es el puesto de jardinero en la UNA, él logró desempeñarse de manera muy acertada en lo que le correspondía realizar, pero al llegar a una etapa donde tenía que implementar sus habilidades de lectura y

escritura se le imposibilitó, por lo que dice haber recibido un trato discriminatorio por una funcionaria de esta institución que dice estar enmarcada por un trato humanista.

Es así como en este transcurso de investigación reflexionamos acerca de la sociedad en la que vivimos, donde de ningún modo existe una cohesión social, ya que el discurso que se imparte es contrario a las acciones que se ejecutan, por lo que se pueden reflejar diversos ejemplos de las personas adultas mayores, ya que por diversas razones no contaron con un proceso de alfabetización efectivo, el cual repercutió de manera negativa en sus vidas desde el ámbito laboral.

Lo anterior se recalca en lo expresado por la AGECO (2012), enfocando la discriminación o exclusión laboral que viven las personas adultas mayores en nuestro país, para la cual afirma que:

Esta realidad se refleja en las ofertas laborales que se publican en los periódicos e internet; basta con leer los requisitos o el perfil laboral que en su mayoría excluyen a las personas de cuarenta, cincuenta y más años; a consecuencia, muchas de estas tienden a ingresar al espacio laboral informal, bajo condiciones de inestabilidad económica, insalubres e inseguras, entre otras, que lesionan la dignidad y la calidad de vida de las misma. (p.2)

Es de esta manera podemos decir que la falta de un trabajo digno en las personas mayores o adultas mayores, generó la exclusión y la disminución de una calidad de vida adecuada, pues la preocupación por no encontrar un trabajo y poder aportar a la situación económica de la familia, provocó un sentimiento de rechazo e impotencia para aportar a su familia, es decir el sentirse rezagados por la sociedad.

Asimismo el no tener conocimientos en los procesos de lectura y escritura tuvo un papel muy importante en la vida de las y los participantes, ya que estos influyeron de manera negativa en el puesto laboral por el que pudieron optar.

Es así como lo expresaron las personas adultas mayores, donde indicaron que a lo largo de sus vidas no han obtenido una inclusión laboral en nuestro país, donde les ha correspondido desempeñar sus labores en trabajos con una baja remuneración y un alto grado de esfuerzo físico para realizarlos.

Además, cabe rescatar que dos de los participantes externaron abiertamente ser rechazados en búsqueda de una opción laboral, donde los excluyeron por su condición de ser no alfabetizados, es por esto, que el dato revelado nos brindó un gran aporte en nuestro tipo de estudio, ya que con la mediación pedagógica se buscó transformar la realidad de las y los participantes, por lo que trabajamos esta temática, queriendo brindar un aporte en la vida de estas personas, para que las mismas se insertaran de una mejor manera en la sociedad.

Por otro lado, las participantes que han vivido laborando en sus hogares con un rol de amas de casa, no percibieron en su totalidad los procesos de exclusión laboral al no saber leer y escribir, pese al patriarcado tan impregnado en sus hogares, pues un ejemplo de ello sería el de la participante Saira, a quien su esposo maltrataba verbal y físicamente en ocasiones y que por ende no la dejaba desempeñarse laboralmente en ningún trabajo, asimismo esta participante al igual que las otras personas adultas mayores, desempeñaban trabajos que eran faltos de un proceso de alfabetización, donde lo más importante era contar con las habilidades y destrezas para efectuar la labor encomendada.

El reflejo de la mediación pedagógica en la lectura y la escritura: mejorando mi calidad de vida. En esta investigación, se tiene como propósito alfabetizar a través de la mediación pedagógica a cuatro personas adultas mayores, para que de esta manera se incluyeran desde sus propias perspectivas a nuestra sociedad alfabetizada, por lo que este proceso de enseñanza- aprendizaje repercutió de manera directa en la vida de cada una y cada uno de nuestras y nuestros participantes.

A continuación se presenta parte de la información recabada con una de nuestras participantes, donde la misma nos relató el impacto que ha tenido el hecho de ser una persona alfabetizada y cómo esto logró mejorar su calidad de vida,, es así como una de nuestras colaboradoras en el transcurso investigativo nos expresa lo siguiente.

Mi vida ha mejorado en que diay yo estoy sola puedo agarrar un libro, yo me pongo a buscar lo que me gusta pa leer y lo guardo y busco otro, eso yo no lo tenía, me aburría mucho, yo veía que todo mundo agarraba un libro y lo leía pero eso yo no lo tenía, a mí me hacía falta, yo toda la vida deseando eso y que yo digo que todavía me falta un poquito para leer y escribir más rápido, pero si me quedo así yo ya me la juego bastante.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11 2014).

Según lo que emite nuestra participante, se puede afirmar que la mediación pedagógica en busca de la alfabetización, mejoró su calidad de vida, ya que gracias a que se convirtió en una persona alfabetizada, actualmente invierte su tiempo en actividades que anteriormente tenía el deseo de ejecutar; pero no podía. Asimismo podemos se evidencia como ahora satisface sus necesidades como ser humana, puesto que ella mencionó en reiteradas ocasiones que su deseo siempre había sido poder leer y escribir y ahora que lo ha logrado expresó sentirse satisfecha consigo misma por alcanzar su meta.

Por otra parte, contamos con el relato de Julia, quien nos compartió su experiencia de vida, donde dejó ver como la lectura y la escritura sirvió de apoyo para hacer lo que más le gusta, compartir la palabra de Dios con las demás personas, en este caso al poder descifrar lo que dicen los salmos bíblicos, ella destacó que ahora puede llevar ese mensaje a los enfermos e inclusive participar en la lectura de las vísperas en la iglesia, ya que este ha sido siempre su anhelo, el poder tener las herramientas necesarias para comunicar a los seres humanos la palabra de Dios, es por esto que Julia lo comenta así.

Ya sé mi nombre, yo andaba como perrito por la calle, ya puedo leer bien bien, también en la iglesia yo leo las vísperas y salmos en las mañanas, pero cada vez leo más seguido, me siento feliz.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Al igual como lo emitió nuestra participante Julia, contamos con la vivencia de nuestro participante José, quién compartió la opinión con sus compañeras de estudio, ya que concuerdan en la mejora que tiene la calidad de vida de las personas al pasar de ser una persona no alfabetizada a ser una persona alfabetizada, al respecto José comentó lo siguiente.

Diay en el trabajo, digámosle en el trabajo me ha ayudado mucho como le digo yo, ahora yo escribo mis cosas y no tengo que hacer como antes que le decía a algún compañero o compañera que, le ayudara, tal vez le decía a la compañera más de confianza mía, diay por que no le iba a decir a un compañero y al otro, vea mae ósea puta usted tan viejo y manda huevo que no sepa esa vara o no sepa escribir me entiende, y yo a la compañera que es como casi como una hermana mía entonces yo le decía a ella hágame este favor escíbame esto o algo así o póngame este nombre o algo así ¿me entiende?

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Como lo argumentó José, se puede denotar que tener la capacidad y la habilidad de leer y escribir ha contribuido a su desenvolvimiento como persona, ya que dejó claro que esto le ha dado mayor seguridad, y resaltó que esa seguridad es la que ha puesto en práctica en diversos ámbitos de su vida y además, en su desempeño laboral después de completar

ese proceso se desarrolla mejor y en todos los aspectos donde se involucra la lectura y la escritura.

De esta forma podemos afirmar que las y los participantes mejoraron su calidad de vida al lograr ser personas alfabetizadas, donde pueden hacer frente a una sociedad letrada, y de esta forma se pudo identificar como esto los acercó a distintas actividades que estaban ajenas a ellas y a ellos, por lo que se dejó entrever la relevancia de nuestro trabajo investigativo.

Además, como bien se sabe la lectura y la escritura son procesos que contribuyen al desarrollo de las personas en una sociedad letrada e inclusive aporta a las relaciones interpersonales que se establecen entre los seres humanos y su entorno inmediato, por lo que Crispín (2012), lo argumenta así:

Leer y escribir son aspectos centrales para el desarrollo cognitivo y afectivo de las personas; por ende, para el desarrollo de los estudiantes. Ambas actividades permiten conocer diferentes perspectivas sobre múltiples temas, enriquecen y favorecen el desempeño académico, así como otros aspectos de la vida de cada sujeto. Pueden funcionar como puente de contacto e impacto entre diferentes individuos o grupos, favorecen la comunicación, las formas de relación y la evolución del pensamiento. (p.86)

Asimismo, como lo argumenta la autora se puede hacer mención de que el adquirir y construir la lectura y la escritura, va implicar una mejora en la calidad de vida de quienes participan en el transcurso investigativo, puesto que como bien sabemos, somos un conglomerado de habitantes que necesita desenvolverse en una sociedad alfabetizada, por consiguiente, las personas adultas mayores dejaron ver como el alfabetizarse llegó a mejorar su calidad de vida.

Gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana: Motivaciones: el impulso de las y los participantes para alcanzar su meta

Para apoyar la importancia del tema que se abarca referente a los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores, nos basamos en los autores en la siguiente cita “(...) la coexistencia de grupos de población con características, necesidades e intereses nuevos y diferenciados, cuyo único punto común es la convergencia de edades” (Aroca, Callejas, Llano y Viso, 2012, p. 5). El aporte que realizan los autores es de suma relevancia para esta investigación, ya que hacen énfasis en que las personas adultas mayores tienen un único punto en común el cual es el rango de edades, y aparte de eso cuentan con características específicas, propias de cada ser individual.

A continuación se presentarán los resultados recopilados en la investigación de las cuatro características mencionadas.

Mis necesidades. Como en todo transcurso de un proceso educativo, existen diversas necesidades académicas en los aprendientes que participan en los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde para efectos de esta investigación se entiende como un requerimiento académico que fortalece y potencializa a las personas adultas mayores en la dinámica de la alfabetización.

Estas necesidades académicas se visualizan tanto intrínsecas en el aprendiz como ajenas a él, donde estas últimas recaen de gran manera en la mediación pedagógica que se realice, la cual cuenta con una característica muy importante, como lo es responder de la forma más acertada a las necesidades de las y los participantes como lo es en este estudio.

Por consiguiente, como lo mencionan estos dos participantes, se enfatiza en lo que ellos expresan, donde como investigadoras consideramos que el nivel de escritura con el que cuentan estos participantes es inferior al nivel que tienen de lectura, donde ellos lo visualizan como una barrera que interrumpe su transcurso de estudio.

Además, una participante hace alusión de su respuesta a la inversa de la mencionada por los participantes en el párrafo anterior, donde añade que realmente lo que le afecta o dificulta el momento en el que ella está estudiando, es el leer.

Es así como se refleja la importancia de cada necesidad expresada por las personas adultas mayores, donde el proceso de mediación pedagógica siempre buscó responder a esas necesidades detectadas por las investigadoras como las expresadas por las y los participantes.

Otro factor a mencionar es que una de las participantes al momento de plantearle la interrogante sobre lo que se le dificultaba en su transcurso de estudio, ella emitió una respuesta totalmente en otra línea a las mencionadas por los demás participantes, ya que expresó que lo que realmente a ella le interrumpió ese proceso de estudio era cuando se encontraba sola estudiando, por lo que se bloqueaba y no lograba avanzar en lo asignado.

Es por esto, que el dato emitido por la participante enriquece de gran forma esta investigación, ya que deja entrever la importancia que juega la mediación pedagógica que se realizó de manera presencial, pues al contar con el apoyo de una mediadora no se le dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al respecto Gutiérrez y Prieto (1999) mencionan que:

Por todo esto la mediación pedagógica ocupa un lugar privilegiado en cualquier sistema de enseñanza-aprendizaje. En el caso de la relación presencial es el docente quién debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes. (p. 61)

Concordamos con lo que añaden los autores, ya que consideramos que las pedagogas en el proceso investigativo asumimos el papel de mediadoras entre la información que se les da y el aprendizaje de las personas adultas mayores, y es aquí donde la participante hace alusión de la importancia que juega el apoyo pedagógico para

desenvolverse mejor o al menos para poder atender sus dudas y así avanzar en la labor académica.

Por otra parte, como segundo elemento se puede mencionar la relevancia que tiene el reconocer lo que necesitan las y los participantes para aprender mejor, de tal forma que expresándolo de otra manera, nos enfocamos en identificar cuáles son esos aspectos que se pueden implementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que no deje de responder a una mediación pedagógica adecuada dirigida a la población con la que se trabaja, teniendo en cuenta siempre los objetivos de la investigación.

Además, consideramos que las y los participantes también proponen el proceso de lectura y escritura como un apoyo o una solución que pueden tener para lograr aprender algún tema en específico en cualquier área que gusten, lo que nos hace ver como investigadoras la importancia de nuestro estudio y que cuando se toman en cuenta todos los aspectos que las y los participantes emiten, se da una verdadera transformación en la realidad de estas personas.

Por otro lado, una de las participantes menciona que posee la necesidad de ser alfabetizada con paciencia para aprender mejor, por lo que consideramos que ella recalca que en todo proceso pedagógico que se implementa y que busca la inclusión social, debe empezar por una educación inclusiva, la cual toma en cuenta y respeta el ritmo de aprendizaje de cada sujeto o aprendiz.

Otra necesidad dicha por un participante es que debe de estudiar en silencio, donde hace referencia al significado que tiene el espacio donde se estudia, así de esta manera se necesita un sitio donde no se escuche ruido, lo que consideramos que influye en sus períodos de concentración, por lo que él considera como un factor influyente la contaminación sonora que puede haber a su alrededor.

De esta forma nos apoyamos en lo que cita el autor Sánchez (2005) referente a la contaminación sonora donde menciona que:

Los sitios destinados para impartir la docencia tales como: las escuelas, los colegios y las universidades, no escapan de la contaminación ambiental sónica, producida por varios factores que influyen de manera negativa en el buen desarrollo y desempeño del proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos. (p.54)

Es de esta manera que se asocia lo que menciona el autor con lo que expresa la persona adulta mayor, donde se reafirma que el ruido influye de manera negativa en el transcurso de enseñanza-aprendizaje y que repercute de manera directa en el desarrollo del aprendiente.

Como otro elemento a mencionar correspondiente a las necesidades de las personas adultas mayores y que se considera en la presente investigación, son las perspectivas que tienen las y los participantes ante lo que consideran como obstáculos que dificultan su aprendizaje y desde esta auto-visualización, se busca que la mediación pedagógica de respuesta.

Igualmente otra necesidad que surge de la participante, quién expresó que su mente es el obstáculo más grande que tiene para aprender, pero en sentido figurativo la persona adulta mayor hace referencia a que su memoria es muy inconstante, lo cual también se comprobó con el trabajo de campo, ya que en una sesión su avance era muy notorio y a la semana siguiente podía tener un gran retroceso, es así como se argumenta que “Al envejecer, la memoria semántica (que permite comprender y expresar el lenguaje se altera poco o nada) así como la fluidez verbal y la memoria episódica o autobiográfica” (Becerra, Calleja, Lozano, Sosa y Trujillo (2010) p.1). Los autores afirman que la memoria en la edad de las personas adultas mayores se va deteriorando y por ende influye en la enseñanza y el aprendizaje.

Asimismo, una persona adulta mayor hizo mención de la realidad en la que vive, la cual visualizó como el impedimento más grande para aprender y por eso hace referencia a su desempeño día con día, ya que expresa que su trabajo y las actividades cotidianas son los factores que intervienen en su aprendizaje.

Esta información emitida por José la valoramos a lo largo de la investigación, por lo que según el trabajo de campo y las constantes interacciones en cada sesión se refleja que el participante se tiene que escapar de su trabajo para poder llegar miércoles con miércoles a cada sesión, y hacemos referencia al término de escapar, porque aunque se haya gestionado el permiso correspondiente para que José asistiera al proyecto de alfabetización y el mismo fuera dado por parte de su jefe, no es esa la realidad que enfrenta los días que debe asistir a las sesiones, por cuanto, le asignan diversas tareas que impiden que él llegue de manera fluida a cada sesión de mediación pedagógica.

De esta manera, se lograron visualizar las diferentes necesidades a lo largo de la investigación y conjuntamente ir dando respuesta a las mismas como profesionales en el ámbito educativo.

Mis intereses. Para iniciar con este apartado se comentará de primer lugar, la importancia sobre la palabra intereses, seguidamente se realizará un contraste con lo vivido en el trabajo de campo. Por tanto según Ball (1988) expone que “decir que alguien tienen un interés por algo es decir que, siendo iguales otras cosas, está dispuesto a optar por eso prefiriéndolo a sus alternativas” (citado por Montero, 2005, p.175). Todas las personas tenemos intereses aunque muchos no se den cuenta que los tienen, pero es relevante lo que menciona la autora, pues cuando tenemos un interés primordial lo explotamos al máximo para dar el cien por ciento de eso que nos gusta. Así pasa con las y los participantes, desde que se empieza con el proceso de identificar las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, se posicionan a partir de su interés, un ejemplo claro es el de Julia que desde que se empezó el proceso en el 2013 siempre reiteraba el interés por la Biblia y aunque también le gusta cocinar, se denotó que el principal interés fue leer las vísperas de los Salmos.

Por otro lado la meta de José fue escribirle a su esposa, pasión que nos comentó; pues nunca tuvo el placer de regalarle un detalle expresando todo lo que siente por ella. Así mismo, podemos resaltar que a Julia le gusta leerle a los “enfermos”, ya que es fiel a la religión Católica por eso es la primera en mencionar el interés con respecto a todo lo que se relacione a Dios y Jesús. Por otra parte, a Venancia le encantan las canciones rancheras, ya que era lo único que escuchaban de pequeños en su hogar. Para finalizar Cecilia una

persona que desea bordar, pues fue al INA a cursos pero lo que más se le dificultó fue leer los pasos para realizar los dibujos. En cuanto al proceso de mediación pedagógica los intereses se convirtieron en una de las categorías más importantes, pues fue lo que nos ayudó a reconocer por medio de qué deseaban aprender a leer y escribir las personas adultas mayores.

Para continuar, se les expuso una interrogante a las personas adultas mayores en una de las sesiones, sobre lo que desearían ellas y ellos escribir. La participante Venancia respondió lo siguiente:

Escribir lo que pienso y cuando yo quiero y no tener que guardar todo en la mente sino escribirlo porque con el tiempo a uno se le olvida.

(Venancia, comunicación personal, marzo, 21,2014).

Podemos visualizar una respuesta amplia, ya que muchas veces la mayoría de personas adultas mayores incluyéndola, llegan a las sesiones y se les ha olvidado la explicación de la clase anterior. Esto se asocia mucho a la respuesta de esta participante, pues ella aprendió a escribir para no guardarse nada en la mente, sino trazarlo todo en el papel.

Para continuar Cecilia, es una persona orgullosa que no se da por menos, tiene carácter fuerte. Cuando se le planteó la misma pregunta ella sustentó, “para desenvolverme”. Una respuesta que se asocia mucho con la personalidad de esta señora, pues en el tiempo de interacción, a ella no le gusta que hablen de ella, por eso la respuesta tiene mucho que ver con la actitud, pues es una persona activa que no depende de las hijas e hijos. Igualmente José el único hombre de los participantes explicó que el desearía escribir para:

Quiero escribir para hacer cartas a mi esposita bella y mis hijos que los amo

(José, comunicación personal, marzo, 21, 2014).

Lo anterior fue una respuesta que a menudo mencionó este participante en cada una de las sesiones, ya que el interés de él era lograr plasmar en un papel los sentimientos de forma escrita. Es interesante que este participante anhelara con todas las fuerzas aprender a leer y escribir, para realizarle una carta a la esposa y a las hijas. Igualmente deseaba escribir poemas que tuvieran temas de amor para la esposa, esto nos demuestra el gran amor que tiene por su familia y cómo a pesar de tantos años que tiene este participante no ha podido expresar tan profundamente sus sentimientos por los demás. Es increíble cómo a través de la lectura y escritura quiso cumplir el sueño de escribir poemas y cartas.

Para concluir gracias a las respuestas que nos dieron estos participantes, logramos tenerlas en cuenta para concluir el proceso de mediación pedagógica, pero además de eso teníamos un compromiso con cada una de estas personas adultas mayores, pues fueron historias que cautivaron y nos llenaron de compromiso e ilusión para ayudarles en las metas que tenían para aprender a leer y escribir.

Mis Gustos. Identificarlos gustos de las y los participantes es algo muy importante para la realización de la mediación pedagógica con cada una y uno de las personas adultas mayores que asistieron a las sesiones de lectura y escritura, pues se toma como base para realizar la mediación sobre esos asuntos que los atrae, pues de esta manera el aprendizaje puede llegar a tener significatividad en cada una de ellas y ellos y dicho proceso va a ser más enriquecedor y llamativo.

Igualmente con este proceso se logra resaltar algunos de los aspectos mencionados en el concepto de mediación pedagógica, como que “En el caso de la relación presencial es el docente quien debería actuar como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes” (Gutiérrez y Prieto, 1999, p.61). Y qué mejor

manera que mediar la información de las y los participantes creando actividades y materiales con base a los gustos que tienen las personas adultas mayores

De esta manera se pueden resaltar las palabras de Gantus (2013), el cual nos menciona sobre el quehacer docente como:

El papel del educador en los procesos de lectura puede consistir en lograr que el alumno aprenda y logre su desarrollo integral. Por ello, facilita la realización de actividades y medias experiencias significativas, vinculadas con las necesidades, intereses y potencialidades de los mismos.(p.2)

Como lo expresa el autor los aprendizajes de las personas adultas mayores van a tomar más significado en la vida de cada uno de ellas y ellos si la formación va con base a los que les llama la atención, es decir en los gustos o deseos que tienen cada una y uno de los participantes.

Asimismo, es importante señalar que al igual que cualquier ser humano, las y los participantes que se encuentran en el proyecto de lectura y escritura tienen gustos diferentes a los demás, ya que toda persona es única e inigualable, no existen dos totalmente iguales en sentimientos, personalidad, intereses o gustos, es por esta razón que el identificar estos gustos nos permitió a nosotras como investigadoras realizar la mediación pedagógica de manera adecuada.

Igualmente al preguntar a las y los participantes sobre cuáles eran sus gustos o acciones preferidas en su tiempo libre contestaron cosas muy personales, como la realización de manualidades, jugar fútbol, descansar, pasear, hacer lecturas bíblicas y leer algunos artículos interesantes, además no se puede dejar de lado que conforme se preguntaba salían a la luz algunas actividades que les llamaba la atención a los participantes, pero que no querían decirles, sin embargo pudimos obtener, de manera emergente, que una de las participantes, además de leer, le gustaba escuchar canciones rancheras y otro nos comentó

gustarle las cartas y poesías, lo cual fue algo importante de reconocer para poder propiciar material de lectura y escritura con base a esa satisfacción.

Por otro lado, al investigar sobre la razones que los hace aprender más rápido, las respuestas dadas por los participantes también fueron muy diferentes, pues la participante llamada Venancia expresó que a ella le gustaba más cuando nosotras explicábamos y que por ende se le hace más fácil el aprendizaje, asimismo Cecilia y José exclamaron tener mayor facilidad al ver la pizarra y aprender palabras y vocales, pues les agradaba la manera en la que se desarrollaban las sesiones de trabajo.

Acción que nos hace identificar como investigadoras que la labor que se realizaba cada día con las personas adultas mayores dio fruto, pues según sus exclamaciones lograron aprender de forma satisfactoria, gracias a la intervención pedagógica de nosotras como investigadoras. Asimismo, estas respuestas proyectan que las y los participantes aprendieron con la metodología aplicada en la mediación pedagógica, pues son ellas y ellos los que expresan aprender más fácil cuando nosotras les facilitábamos los aprendizajes de manera grupal con la pizarra y de manera individual según sus necesidades y sus gustos.

Por otro lado, la única de las participantes que no hizo mención en la forma como se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje que se abordan en las lecciones, expresa un aspecto del cual se debe de tener conciencia, pues la participante Julia nos expresó que ella aprende mejor cuando se siente tranquila, es decir no trae ninguna preocupación que la desligue del aprendizaje a desarrollar, lo cual es algo muy importante de tener en cuenta, para preguntar antes de cada lección sobre su estado de ánimo y sobre sus preocupaciones, pues de esta modo se le puede brindar una palabra de aliento o bien un consejo para mejorar la situación por la que está atravesando y de esta manera logrará estar más relajada a la hora de aprender y no se preocupara aún más porque no puede aprender.

Del mismo modo, si se debe de perder el tiempo de la lección por tratar de ayudar a la persona adulta mayor, se debe de hacer, pues ante todo está su integridad y su salud, pues la lectura y escritura en un momento de angustia o tristeza puede pasar a un segundo plano hasta que la persona se sienta bien y cómoda para seguir con los conocimientos.

Por otro lado, el reconocer lo que las personas adultas mayores desean o les gusta realizar dentro de las clases que se desarrollan, es muy importante, pues se enseñó conforme a las actividades que les gustaba hacer y no las impuestas por las investigadoras, pues si se realizaba de la segunda manera no se estaba aplicando una mediación pedagógica, basada en los principios de la investigación acción participante, igualmente se dejaría de lado, el paradigma interpretativo, el cual busca conocer la realidad de las y los participantes, sus gustos, necesidades, habilidades e intereses, en donde se deben de conocer el contexto que rodea a cada uno de ellas y ellos.

Para sustentar las palabras expuestas se puede resaltar las aportaciones de Alzate, Ramírez, Piedrahita y Astaíza (2008), quienes nos resaltan sobre las propuestas para generar el gusto por la lectura que:

Las propuestas están direccionadas hacia la generación de placer y el evitar el aburrimiento, la prevalencia de lo voluntario en lugar de lo impuesto, la selección de textos significativos para la vida de quienes los leen, en vez de lecturas sin sentido. En suma, no utilizar prácticas que alejan el gusto por leer literatura. (p.7)

De este modo, es importante mencionar que dos de los participantes entrevistados, nos enunciaron que lo que les gustaría realizar dentro de las clases es, seguir aprendiendo y que nosotras sigamos enseñándoles, pues se denota que se sintieron a gusto, con nuestra participación en el campo, lo cual nos mostró una guía de las actividades que se deben de tomar en cuenta, para aplicar la mediación pedagógica, pues al crearlas no se debían dejar de lado lo que les llamaban la atención a dichos participantes, es decir los gustos en cuanto a la lectura y escritura, con el fin que en cada lección desearan aprender pues lo que se les preparaba fuera de su agrado.

Por otro lado, los otros dos participantes, lograron mencionar de carácter más puntual, las actividades o acciones que deseaban desarrollar en las lecciones, lo cual es algo fundamental en la investigación y en la enseñanza de las personas adultas mayores, ya que

se da esa unión de sus gustos con los conocimientos en lectura y escritura. Asimismo estos participantes exclamaron que se debe de incorporar el baile y las manualidades por un lado y por otro lado, la realización de cartas o trabajos donde se ejercite más la escritura, para poner en práctica lo aprendido. Estos aspectos son lo que nos dieron una señal de las acciones que debíamos implementar en la mediación pedagógica con la población mayor de 65 años de vida.

Uno de los resultados que se debe resaltar en esta investigación es el agrado que expresaron las personas adultas mayores por la realización de trabajos colectivos, donde se explicaba de manera general en la pizarra o con otro tipo de material, antes de comenzar a trabajar de manera individual, pues este proceso les permitió a estas personas aclarar sus dudas y poder extraer mayor conocimiento en la lectura y escritura, pues para ellas y ellos es esencial la explicación previa de los conocimientos para poder aplicar lo aprendido individualmente y así visualizar su avance o su retroceso, y de este modo dar su mayor esfuerzo y tratar de corregirse.

De igual forma, algunas de las palabras expuestas por los participantes al preguntarles, ¿Disfruto mucho de las clases cuando? los mismos respondieron lo siguiente.

Estamos en grupos, enseñan palabras, vocales, alguien me corrige.

(José, comunicación personal, setiembre, 3, 2014).

De las lindas maestras que tengo ahora.

(Venancia, comunicación personal, setiembre, 3, 2014).

Estoy con las muchachas.

(Julia, comunicación personal, setiembre, 3, 2014).

Cuando aprendo con todas.

Cecilia, comunicación personal, setiembre, 3, 2014).

Por otro lado, estas respuestas nos dan un sustento de las palabras expuestas en el párrafo anterior, pues son las y los participantes los que expresaron sentirse a gusto en las sesiones de trabajo realizadas. Frases como esas, son las que nos hacen apreciar que la mediación pedagógica que se construyó con los participantes fue aceptada y valorada por los mismos, pues les gustó y disfrutaron las actividades que se realizaron, además de pedir a las investigadoras realizar algunas de las actividades, pues se les hizo más fácil el aprendizaje.

Es en este momento en el cual resaltamos las palabras de Cassany (1984), donde se refiere al proceso de lectura como “un principio ético, que es la búsqueda de la felicidad, es decir, junto a las lecturas con utilidad directa o indirecta, la lectura libre o gratuita tiene como único sentido, la búsqueda de la felicidad” (citado por Alzate et al. p.6). Ya que lo que se busca con la realización de la investigación en la felicidad, crecimiento, estabilidad y mejoramiento en la calidad de vida de cada uno de las y los participantes que asistían al proyecto de lectura y escritura, pues el aprender estos procesos ayudó a mejorar muchos aspectos de sus vidas que no lograron satisfacer en su momento y que si se hacía con base a lo que deseaban y anhelaban saber será más enriquecedor y formativo para cada uno de ellas y ellos.

Asimismo es importante mencionar que los gustos, son aspectos que no se cambian o se desean fácilmente, pues los participantes Julia, Venancia y José, quienes se encontraban en el proyecto de lectura y escritura desde el comienzo del mismo, nos expresaron los mismo gustos a lo largo de la investigación que hemos llevado con cada uno de ellas y ellos, pues sus motivaciones y metas seguían presentes y se deseaban llevar a cabo, lo cual nos ayudó a cumplir esos gustos para que lograran de esta manera, realizar sus metas y deseos.

Mis habilidades. Todas las personas independientemente del contexto en el que nos encontremos, edad, clase social... poseemos una o varias habilidades, de las cuales lamentablemente en muchas ocasiones no sacamos mayor provecho. Sin duda toda persona tiene mayor facilidad para crear o realizar alguna actividad, que otras personas no podrían realizarlas con la misma calidad o simplemente no podrían llevarlas a cabo.

Durante la investigación se procedió a motivar a las y los participantes para que encontraran sus habilidades y las mismas ser potenciadas por las investigadoras, de esta manera todas las personas adultas mayores lograron encontrar al menos una de sus habilidades, las mismas fueron expresadas por las y los participantes y se presentan a continuación:

“Tengo habilidad para nadar porque ya hace 7 años voy a clases de natación dos veces por semana.”(Cecilia, Comunicación personal, mayo, 7, 2014).

“Yo tengo habilidad en lo que es la cocina, digamos que cocino bastante bien, bueno la gente dice.”
(Julia, Comunicación personal, mayo, 7, 2014).

Lo que yo mejor hago es correr, porque no me canso
(José, Comunicación personal, mayo, 7, 2014).

“Tengo facilidad para aprender, la gente dice que soy hábil para aconsejar, también para tejer y coser.
(Venancia, comunicación personal, mayo, 7, 2014).

De esta forma se evidencia que las y los participantes reconocieron su habilidad o habilidades y ello fue bastante grato para nosotras como investigadoras, ya que se

mostraron bastante abiertos y seguros de poseer habilidades, al comentarlas se observaron bastante sonrientes.

En esta misma perspectiva, se afirma que “Cuando una persona aplica, reconoce, comunica y práctica sus habilidades, no solo él o ella se desarrollan, sino que esto contribuye en aumentar su confianza en sí mismo y en ser integrado fácilmente por el grupo” (Perret, 2013, p.51).

Definitivamente desde nuestra práctica pedagógica logramos visualizar que el aporte realizado por el autor es completamente acertado, ya que las y los participantes exclamaron confiadamente sus habilidades.

Además las personas adultas mayores reconocen que otras personas han visualizado habilidades en ellas y ellos, las cuales en su mayoría son diferentes a las que perciben de los mismos. Por ejemplo Cecilia admitió que muchas personas le han expresado su habilidad para bordar, mientras que Julia afirma haber recibido muchos halagos por sus habilidades en la cocina, también José expresó que muchas personas le han dicho que tiene gran habilidad para pintar fachadas, por otro lado Venancia afirmó que las personas le han dicho que ella tiene la habilidad de hacer el oficio de la casa muy rápidamente y que además es muy buena cocinando.

Fue muy impresionante para nosotras como investigadoras interpretar la alegría con la cual las y los participantes expresaban las habilidades que las personas reconocían en ellas y ellos, expresiones como estas satisfacen grandemente nuestra labor como pedagogas.

Pero desde nuestra investigación no solamente quisimos identificar las habilidades de las personas adultas mayores, sino que a partir de las mismas se realizó la construcción del proceso de lectura y escritura.

También es importante exponer que “Las habilidades particulares de cada estudiante sirven de plataforma para aprender otras” (Perret, 2013, p.15). Como investigadoras nos identificamos con la posición del autor ya que esas habilidades son aportes muy

importantes al ser tomadas en cuenta para sustentar la construcción del proceso de lectura y escritura.

De igual forma se deben incorporar las habilidades que poseen las y los participantes en lectura y escritura, por esta razón todas y todos los adultos mayores afirmaron tener mayor habilidad para leer que para escribir. Dos de los participantes coincidieron en que tenían más dificultad para escribir porque no se veían tan obligados a realizarlo como lo tenían que intentar para leer.

Por otro lado Castaño (2007) afirma que:

Las personas adultas mayores deben desarrollar habilidades que les permitan adquirir herramientas de comprensión y comunicación con su entorno y con los demás, también habilidades para crear técnicas de estudio y aprendizaje con el fin de seleccionar y procesar información eficientemente (p.4)

Definitivamente desarrollar habilidades en las personas adultas mayores es un aliado en su proceso de aprendizaje, ya que al tomar sus habilidades como parte importante en la mediación, la construcción de la lectura y escritura podría ser más significativa para ellas y ellos.

Al compartir sus habilidades con los demás participantes las personas adultas mayores, tomaron más confianza para expresar sus experiencias y aspectos de su vida cotidiana e iniciaron un mayor vínculo de socialización. Las y los participantes compartieron con nosotras lo que más disfrutaban hacer, Cecilia expresó que disfrutaba mucho cuando asiste a las clases, mientras que Julia afirmó que disfrutaba mucho cuando le lee la Biblia a los enfermos, ya que ella desde hace varios años asiste a los hospitales, donde aunque ella no sabe leer, memoriza versículos bíblicos y mostrando la ubicación de los mismos en su biblia, ella le predica a los enfermos.

Por otro lado José compartió que él disfruta mucho cuando trabaja, él es conserje en un colegio de Heredia y expresa recibir un muy buen trato por parte del director de la institución, tanto así que le permite asistir a clases de lectura y escritura durante horas laborales.

Como pedagogas teníamos el deber de potenciar las habilidades de las personas adultas mayores que participaron en la mediación pedagógica, ya que además de obtener beneficios en su proceso de lectura y escritura, sus roles, socialización y tareas se veían beneficiadas también y por ende se lograría una inclusión social.

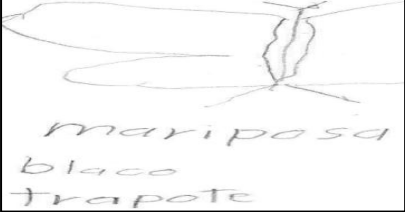




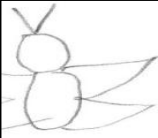
Es importante mencionar que “Una de las grandes responsabilidades del maestro es ayudar al alumno a encontrar aquello en lo que es bueno, para lo que tiene habilidades y cualidades” (Perret, 2013, p.51).

Como lo menciona el autor, como maestros debemos orientar al estudiantado para que logren identificar la o las habilidades que poseen y de esta forma se pueda sacar provecho de las mismas; no sólo en su vida personal sino también desde el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Análisis acerca de los niveles de lectura y escritura de las y los participantes y mecanismos en las fases previas al proceso de formación. Es importante aclarar que para efectos de nuestra investigación nos enfocamos en identificar los niveles de lectura y escritura de cada participante, utilizando como referencia los planteados por Ferreiro (2000), además los mismos fueron identificados en tres tiempos distintos; al inicio, en el medio y al final del proceso de mediación.

Además esclarecemos que algunos participantes como lo son Santos, Zahíra, Saira; iniciaron el proceso de lectura y escritura pero por diversos motivos no continuaron. Mientras que Cecilia se integró a mediados del mismo. Por otro lado Julia, Venacia y José estuvieron presentes durante todo el proceso de mediación pedagógica. A continuación se presentaran tres esquemas con palabras que escribieron las y los participantes, al inicio, intermedio y final del proceso de mediación pedagógica.

Niveles de lectura y escritura de las y los participantes al inicio del proceso de mediación pedagógica

Participante	Dibujo inducido
<p>Participante 1 (Venancia)</p>	
<p>Participante 2 (Santos)</p>	<p>Santos</p>  <p>Mariposa blanco transporte</p>
<p>Participante 3 (Julia)</p>	 <p>mariposa blanco transporte</p>
<p>Participante 4 (Zahira)</p>	 <p>mariposa</p> <p>Zahira Nailyn Gómez Vargas</p>
<p>Participante 5 (Saira)</p>	 <p>mariposa blanco tapote</p>
<p>Participante 6 (José)</p>	 <p>Mariposa Tapote blanco</p>

Podemos evidenciar que la participante número 1, quien corresponde a Venancia, se encontraba en el nivel lingüístico, específicamente en la hipótesis alfabético medio, ya que logró estructurar palabras utilizando la relación (consonante- vocal-consonante y consonante-consonante-vocal), al emplear la palabra (mariposa por mariposa), (blaco para blanco) y trapote por transporte)

Como podemos ver, Venancia se encontraba bastante avanzada en el proceso ya que aunque no ha recibido una educación formal, ella practicaba en casa, realizando copias de revistas y periódicos, además recibió el apoyo de sus hijas y así logró escribir algunas palabras.

Por otro lado tenemos a la participante 2 quien corresponde a Santos, quien al haber recibido apoyo durante dos años por parte de Juan (encargado del taller de lectura y escritura de la Universidad Nacional), logró alcanzar el nivel lingüístico en la hipótesis alfabético estricto ya que produce estructuras utilizando (consonante-consonante-vocal-consonante-consonante), logró redactar todas las palabras correctamente; de manera que escribió (mariposa por mariposa), (blanco por blanco y (transporte por transporte).

Cabe destacar que Santos externó que su interés no era por aprender a leer y escribir (ya que ya lo había logrado); sino más bien por sacar el sexto grado utilizando el programa maestro en casa, por lo que ella decidió continuar trabajando con Juan.

La tercer participante corresponde a doña Julia, quien se encontraba en el nivel lingüístico en la hipótesis alfabético medio ya que utilizaba el esquema (consonante-vocal-consonante), escribiendo (mariposa por mariposa), (blnco por blanco) y (ranporte por transporte).

Julia afirmó que aunque ha aprendido costosamente un poquito de lectura y escritura, se le dificultaba recordar las letras, debido a sus problemas oculares y de memoria; además expresó no contar con apoyo familiar en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje.

Al hablar de la participante 4 nos referimos a Zahíra quien se encontró en el nivel simbólico específicamente en la hipótesis de variedad, de manera que escribió (mai por




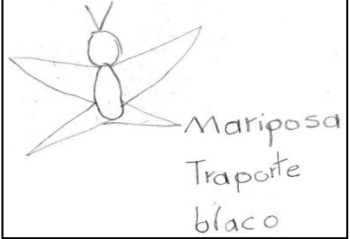
mariposa), (lano por blanco); sin embargo no representó la palabra transporte, ya que expresó no saber cómo redactarlo.

La participante 5 concierne a Saira, ella se ubicó en el nivel lingüístico, específicamente de hipótesis silábica estricta, ya que utilizó una letra; ya sea vocal o consonante por cada sílaba emitida como lo fue el caso de (maiosa por mariposa), además escribió (baco por banco) y (tapo por transporte).

Como sexto participante tenemos a José, quien logró ubicarse en el nivel lingüístico inicial propiamente de hipótesis alfabético inicial, él ya que utilizaba el esquema (vocal-consonante) para todas las sílabas. José escribió (mariposa por mariposa), (biaco por blanco) y (tapote por transporte).

Como podemos observar, que cinco de los participantes se encontraban en el nivel lingüístico, mientras que sólo una se encontraba en el nivel simbólico. Cabe resaltar que la participante 2 (Santos), 4 (Zahíra), y 5 (Saira) por diversas razones no continuaron el proceso de mediación pedagógica.

Niveles de lectura y escritura de las y los participantes a mediados del proceso de mediación pedagógica

Participante	Dibujo inducido
<p>Participante 1 (Venancia)</p>	 <p>trapote blanco Mariposa</p>
<p>Participante 2 (Cecilia)</p>	 <p>mariposa brnpote braco</p>
<p>Participante 3 (Julia)</p>	 <p>mariposa lago raporte</p>
<p>Participante 4 (José)</p>	 <p>Mariposa Traporte blaco</p>

Como podemos visualizar el primer participante, se encontraba iniciando el nivel lingüístico, específicamente en hipótesis alfabético estricto, ya que logró formular una palabra utilizando (Consonante + Consonante + Vocal + Consonante + Consonante), es evidente como esta persona adulta mayor se encontraba bastante avanzada en el proceso, al lograr escribir la palabra (mariposa por mariposa), (blanco por blanco) y la palabra (tranpote por transporte).

La primera participante tiene estructurado en su mayoría los espacios funcionales de las sílabas, ya que en lo visto anteriormente logró escribir todas las palabras solicitadas por las investigadoras, únicamente se le dificultó ponerle la letra “s” a la palabra transporte. Asimismo durante nuestra estadía en el proyecto, esta persona adulta mayor se brincó letras enlaces que llevaban las palabras compuestas por ejemplo: transparente, trompas. Pues en lo observado cuando escribió se le dificultó determinar que en el medio hay una letra enlace ya sea las letras “l”, “n”, “m” y “s”.

Pero es importante destacar el logro de esta participante, ya que a lo largo de las sesiones logró avanzar en el proceso de lectura y escritura. Pero lo más importante es que se autocorrigió cuando algo no escribió bien, lo mismo se pudo visualizar en el instrumento aplicado, pues escribió de forma acertada la mayoría de las palabras que se le dictaron.

La segunda participante corresponde a Cecilia, quien se encontraba en el nivel lingüístico, hipótesis alfabético-inicial, ya que dominaba la combinación (consonante-vocal) para toda una palabra al escribir (mariposa-por mariposa), aunque generaba la posibilidad de otras realizaciones silábicas, no componía de manera correcta palabra; al escribir (braco por blanco), (brnpote por transporte).

Cecilia logró un enorme avance, ya que al principio de las clases no podía escribir, ya que se le dificultaba el dictado. Pero conforme transcurría las clases se visualizó el avance. Aunque en su mayoría solo escribía sílabas simples como ma-sa-ta-ra-za-pa-la-na y el resto de las otras sílabas. Lo que se le dificultaba a esta participante era escribir palabras compuestas; que la sílaba tenga tres letras, o por ejemplo como en blanco que escribía braco, en esta palabra confundió la “r” por la “l”, pues cuando la dijo en voz alta la escribió como le sonó, ya que no la pronunció de forma correcta.

Igualmente a la segunda participante le fue difícil escribir los enlaces entre las sílabas por ejemplo cuando la palabra debía llevar “n”- “l”-“m” y “s”. Pues igualmente en la misma palabra no escribió la “n”. Por ejemplo: braco por blanco.

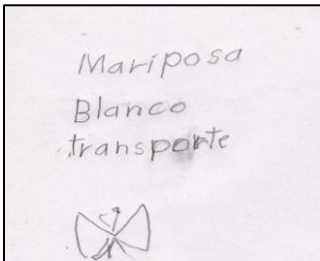
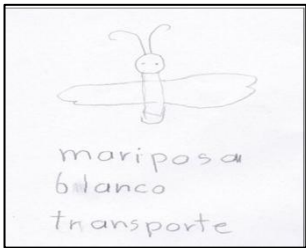
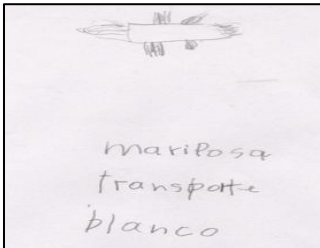
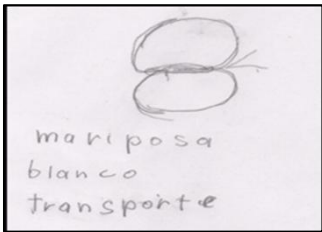
Por otro lado, la tercer participante corresponde a Julia, quien se ubicó en el nivel lingüístico, específicamente en hipótesis alfabético-medio ya que además de componer el esquema (consonante vocal) para todas las sílabas, logró escribir (mariposa por mariposa) y (lago por blanco) establecer el esquema (consonante-vocal-consonante) al trazar (ranporte por transporte).

Para Julia escribir mariposa no fue para nada complicado, ya que pudo escribir de forma correcta las palabras que únicamente estaban conformadas por consonante-vocal, pero cuando se le dictó una palabra compuesta como se pudo visualizar en las dos últimas, no logró escribirlas por el hecho de tener (consonante- consonante- vocal-consonante-consonante). Por ejemplo **transporte**.

Igualmente un problema es que escribió como le sonaba la palabra, por ejemplo si ella entendía trasborde y la palabra correcta era transporte la escribía con “b” en lugar de “p”. Durante la aplicación del instrumento Julia se mostró inquieta, pues no logró escribir de manera correcta, ya que ella trató de hacerlo poco a poco pero no fue posible lograrlo.

El cuarto participante corresponde a José, él se encontraba en el nivel lingüístico, específicamente en hipótesis alfabético medio; ya que utilizó el esquema (consonante-consonante- vocal), escribiendo (mariposa por mariposa), (blaco por blanco) y (traporte por transporte).

Niveles de lectura y escritura de las y los participantes al del proceso de mediación pedagógica

Participante	Dibujo inducido
Participante 1 (Venancia)	
Participante 2 (Cecilia)	
Participante 3 (Julia)	
Participante 4 (José)	

Sin duda las y los participantes mostraron un gran avance en el proceso, sin embargo Venancia, Cecilia, Julia y José; sí lograron culminar el mismo.

Venancia corresponde a la primer participante, ella al final del proceso logró ubicarse en el nivel lingüístico, específicamente en la hipótesis alfabético estricto, ya que

utiliza la estructura consonante-consonante-vocal-consonante-consonante; escribiendo (mariposa por mariposa), (blanco por blanco) y (transporte por transporte).

Lo anterior demuestra que la participante (según los niveles de lectura y escritura propuestos por Emilia Ferreiro), logró llegar al grado máximo de lectura y escritura.

La segunda participante corresponde a doña Cecilia; quien también logró ubicarse en el nivel lingüístico, específicamente en la hipótesis alfabético estricto, ya que al igual que doña Venancia, utiliza la estructura (consonante-consonante-vocal-consonante-consonante); escribiendo (mariposa por mariposa), (blanco por blanco) y (transporte por transporte).

Como tercer participante tenemos a doña Julia, ella logró alcanzar el nivel, ella al igual que los anteriores se ubicó en el nivel lingüístico, específicamente en la hipótesis alfabético estricto, igualmente, utiliza la estructura (consonante-consonante-vocal-consonante-consonante); escribiendo (mariposa por mariposa), (blanco por blanco) y (transporte por transporte).

El cuarto y último participante corresponde a José, quien también logró alcanzar el nivel lingüístico, de hipótesis alfabético estricto, realizando la estructura (consonante-consonante-vocal-consonante-consonante); asimismo escribe (mariposa por mariposa), (blanco por blanco) y (transporte por transporte).

Como podemos ver a pesar de las complicaciones, características y necesidades de cada persona, los cuatro participantes que lograron concluir el proceso de mediación, alcanzaron el nivel máximo de lectura y escritura (nivel lingüístico en la hipótesis alfabética estricta); por lo cual al ver un avance tan grande a lo largo del proceso, para nosotras como investigadoras podemos afirmar que la mediación se realizó de forma exitosa.

Sin duda a las y los participantes, al inicio de la mediación se les hacía muy difícil leer o escribir un texto, pero conforme pasaba el proceso, fueron avanzando según su propio ritmo de aprendizaje; hasta lograr leer y escribir sin ninguna limitación.

Para nosotras como pedagogas es muy importante tener claro que el avance durante el proceso es lo que realmente importa, teniendo en claro que todas las y los participantes, al inicio y mediados del proceso se encontraban en distintos niveles de lectura y escritura; sin embargo de acuerdo a su ritmo de aprendizaje todos de una u otra forma avanzaron hasta llegar al último nivel.

A continuación se mostrará una imagen del progreso de las y los participantes que completaron el proceso de mediación, con respecto al avance en los niveles de lectura y escritura según Ferreiro (2000).

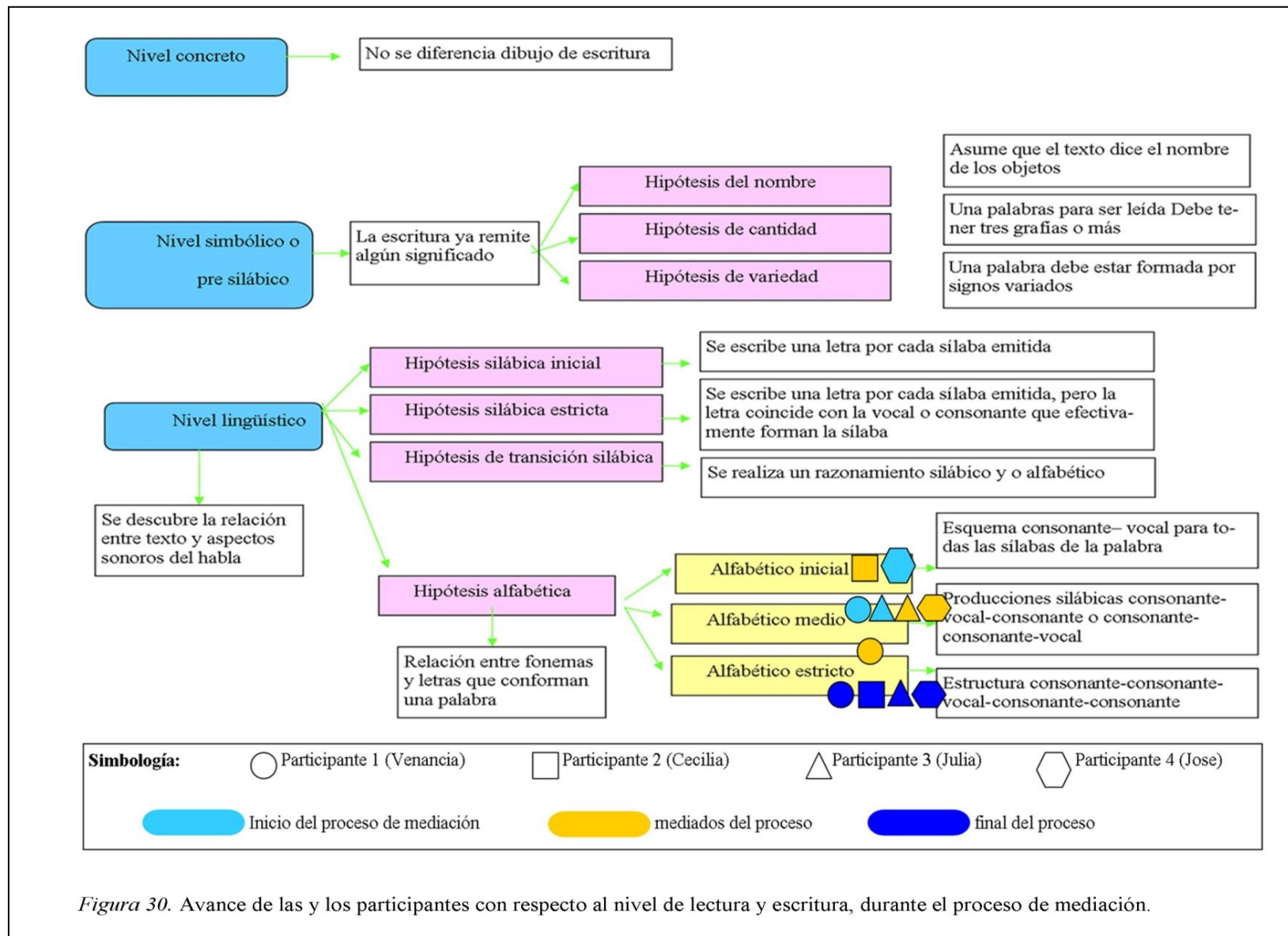


Figura 30. Avance de las y los participantes con respecto al nivel de lectura y escritura, durante el proceso de mediación.

Sobreviviendo ante un mundo alfabetizado. El enfrentar un mundo alfabetizado fue una de las situaciones que formó parte de la cotidianeidad de nuestras personas adultas mayores, donde día a día tras su caminar en este mundo se encontraron inmersos en un planeta que acoge la lectura y la escritura como parte de sí mismo, donde este se encuentra adornado de innumerables letras que para nuestros y nuestras participantes no tenían significado alguno, no era más que símbolos que no comprendían.

Es así como se puede decir que la población participante mantuvieron una lucha para enfrentarse a un mundo alfabetizado, pero mientras esta batalla transcurría ellas y ellos se las ingeniaban para hacer frente a cada obstáculo letrado que se ponía en su camino y es así como nacen las estrategias de sobrevivencia que implementaron nuestros luchadores, para no tener que depender de la lectura y la escritura mientras se desarrollaron en una sociedad letrada.

Por consecuente es importante mencionar lo que señala Carrasco (2003), al afirmar que:

Leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito. Asimismo es lograr de manera independiente, a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura. (p.3)

Según lo que menciona la autora se puede contrastar la teoría con la realidad donde se aprecia como los procesos de lectura y la escritura buscan aplicar distintas técnicas que les permita captar un determinado mensaje, y es así como este proceso se implementó por las personas adultas mayores no alfabetizadas, ya que las mismas desarrollaban técnicas que les permitían descifrar un mensaje sin necesidad de tener que leerlo.

Asimismo, en el transcurso investigativo tuvimos la oportunidad de que nuestras y nuestros participantes nos contaran sus propias estrategias para sobrevivir en este

mundo letrado, donde algunas de las estrategias fueron un punto de concordancia entre las personas adultas mayores, ya que se dan algunas técnicas como ente común entre estas personas, además, llegaron a utilizar algunas técnicas que respondían a sus necesidades individuales como seres humanos, de esta manera una de nuestras participantes argumenta la estrategia que utilizó donde la ejemplifica con su vida cotidiana y lo menciona de la siguiente manera.

Es que vea a mí me dan algo apuntado, digamos yo les digo demen el nombre de la parte donde yo tengo que llegar, pero diay si uno no sabe nada a uno le dan un papel y no le sirve, yo lo que hacía casi siempre era que lo memorizaba todo, más bien era en la memoria donde tenía que llevarlo uno, pero también en el papel porque si a uno se le olvidaba lo que hacía era preguntar qué es lo que dice ahí, que es lo que dice eso, ¿Cuál es ese bus, para dónde va?, lo memorizaba uno, casi siempre era la memoria.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como se muestra en el cuadro anterior, se puede denotar como nuestra participante acude a una estrategia funcional en su quehacer cotidiano, donde de esta manera no es indispensable para desenvolverse en la sociedad el ser una persona letrada, por consiguiente, se cree que las personas no alfabetizadas desarrollan diversas capacidades para compensar el no saber leer y escribir, y así desenvolverse en nuestra sociedad. De esta manera, otra de nuestras participantes nos narra algunas de las estrategias que implementó cuando era una persona no alfabetizada y además añade cómo estas día a día formaron parte de su vida, donde fueron las encargadas de que la lectura y la escritura que faltó en su formación desde niña no repercutieran de gran manera en su desenvolvimiento como ser humana, ella expresa lo siguiente.

Si sisi, mire fue así, yo antes en el Ecuador como no sabía nada solo me fijaba que el arroz, los frijolitos, y lo demás estuviera fresco, y entero, lo compraba por libras, porque mi papá siempre me enseñó comprar lo mejor, aunque él nunca me mandara a la escuela mi señorita fue duro eso. Pero ahora en Costa Rica lo que hice fue me aprendí los buses por colores y allá en el Ecuador había ayudantes y lo memorizaba allá le decían a uno viene bus, bus de Quito y por eso me apoyaba, aquí no mi señorita aquí tuve que aprender por colores y letras mire yo sé que Calle Hernández es por la ca, la “C” de casa, las Chorreras es con la h, el Monte de la Cruz es con la m y así mi señorita, por colores, sé que amarillo es el bus de san Rafael y lo veo por la r, San Gerardo, Getsamani, yo que cojo esos dos y me voy al hospital ya me los sé, Alajuela es rojo y así aunque no conozco ahí pero si los buses, con la comida fue por los dibujos sé que frijoles Don Pedro es el del señor, que cloro es por los conejos y el olor, pero muchas veces preguntaba a las personas eso no me daba vergüenza aunque siempre lo hice solita fue duro si pero ya ahora si se.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

En el recuadro que se presentó anteriormente se plasma una realidad que vivenció nuestra participante, donde la misma tuvo que recurrir a diferentes estrategias según las circunstancias que se le presentaron en su vida, por lo que ella lo cataloga como momentos “duros” que tuvo que pasar, pero aun con las adversidades que tuvieron las y los participantes, podemos decir que son unos verdaderos luchadores, como Julia, que se tuvo que adaptar de un país a otro donde junto con ella la acompañó por mucho tiempo la carencia de la lectura y la escritura, por lo que su memoria fue la aliada perfecta para apoyar su desarrollo en la sociedad y así enfrentar a un gran mundo letrado.

Es interesante poder apreciar como la memorización es una de las estrategias más comunes entre las y los participantes de nuestra investigación, donde sin importar su nacionalidad, lugar de procedencia, edad, religión, color de piel, entre otras, coincidieron en que su memoria fue indispensable al momento de desenvolverse en su contexto social.

Por otro lado tenemos la experiencia de uno de nuestros adultos mayores, el cual explica cómo se apoderó de una estrategia para sobrevivir ante un mundo que cuenta con gran cantidad de población alfabetizada, y es así como José nos expresó situación.

Si no puedo escribir esto buscaba un medio digámosle a la compañera ella me ayudaba, y si no después decía , ahora más tarde lo hago, y no lo hacía yo, sino iba y le decía a mi hija, mira Evelyn escíbeme esto, porque esto es así, y ya traía la respuesta escrita, no por mí, sino por aquella persona y la persona creía que esa era mi letra o que yo escribía, me entiende ese era mi medio, lo que yo hay veces hacía, porque digámosle, para un Banco no porque yo sé de dinero, eso si no me cuesta, lo que me costaba digámosle que se yo... escribir cosas, entonces yo mentía. Decía que es que yo tenía la letra muy fea y así, ¿me entiende?

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Según lo que mencionó nuestro participante José en el párrafo anterior, creemos que uno de sus mayores temores al momento de carecer de los procesos de alfabetización, fue mostrar el diseño de las pocas grafías que sabía hacer a las demás personas e inclusive que supieran que no sabía leer ni escribir, por cuanto recurría a distintas técnicas para ocultar dicha información y entre estas nos comentó que el mentir era una de las maneras más funcionales, ya que planteaba distintas excusas para no dejar ver su realidad entorno a la alfabetización .

Bien se puede reflejar como la sociedad letrada toman un papel hegemónico alrededor del mundo y como tal dominancia hace que cada personas que no sea parte de esta homogenización tenga que acudir a técnicas válidas y efectivas para sobrevivir en un mundo alfabetizado, donde son muy pocas las alternativas que tienen las personas adultas mayores no alfabetizadas para complementar su falta de lectura y escritura.

Mi percepción de la inclusión social antes y después de la lectura y la escritura. A lo largo de la presente investigación y en el presente análisis, se ha tratado el tema de la exclusión social de la cual han sido víctimas las personas adultas mayores de nuestra investigación por el hecho de no saber leer y escribir, lo mismo provocó que no se logaran desarrollar de manera plena en diferentes áreas de su vida y en diferentes etapas como lo son la niñez, la adolescencia, la adultez y la adultez mayor, ya que en el desarrollo de las entrevistas realizadas, las pláticas en cada uno de las lecciones o en los momentos antes de entrar a cada clase, las personas adultas mayores externaron sus anécdotas o situaciones donde sufrían y sufrieron exclusión social.

Asimismo las expresiones que se muestran a continuación nos dan una breve visión del por qué las personas adultas mayores no pudieron realizar sus estudios básicos y de ahí comenzaron a darse los procesos de exclusión es sus vidas.

Yo trabaje casi desde los trece años, por lo mismo me sacaron de la escuela para trabajar.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Mejor saca las chiquillas de la escuela que vengan a hacer canastas, y a arreglar caña.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Mandaban los hombres, nosotros nos criamos jalando agua para cocinar, para lavar, tomar, entonces no había tiempo para mandarnos a eso porque se necesitaba.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Yo quería ser psicóloga pero mi papá nunca me mando decía que eso no me iba a servir de nada en la vida que mejor en la casa.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Estas acciones desarrollaron una serie de eventos en sus vidas que generaron exclusión o discriminación por parte de la sociedad en la que se desarrollaron y desarrollan, ya que el no conseguir un trabajo estable, no poder sacar una carrera profesional, no salir de la casa hasta los veinticinco años de edad por temor a perderse, son anécdotas que nos cuentan las y los participantes y que tuvieron que sobrellevar por no tener un adecuado proceso de formación en su niñez.

Sin embargo, gracias al proceso de mediación pedagógica que aplicamos a lo largo de la investigación con las y los participantes, podemos afirmar, que esta formación les ayudó mucho en sus vidas, en las acciones que realizan cotidianamente, en sus trabajos, es decir les permitió incorporarse en la sociedad en la que se ven envueltos, pues fueron ellas y ellos los que expresaron algunas situaciones en donde se han sentido incluidos, gracias a que saben leer y escribir

Asimismo las palabras de José y Julia que se presentan a continuación, nos llenan de mucha satisfacción y orgullo, pues en sus aportes se denota que han logrado incorporarse en la sociedad y realizar cosas de su agrado sin tanto temor o desempeñarse mejor en sus trabajos.

Aww si señorita mire en el hospital cuando voy solita y me encuentran se acuerda de mí, y me dicen usted lee tan lindo la palabra, los evangelios en la iglesia del Carmen y yo bendito Dios lo agradezco mucho no es para mí es para los demás, pero salgo feliz sé que estoy haciendo algo ahora si se leer y escribir, no hay que ser egoísta hay que enseñar lo que uno aprende todos los días.

Mire los sacerdotes en la iglesia me han felicitado porque he mejorado en la lectura, ellos me dicen que felicidad sigas adelante Julita usted puede, usted es muy capaz, ya llegó muy lejos, siga así. Yo feliz porque ellos si se alegran.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como se puede apreciar en las palabras de la participante, ella está logrando incluirse en la iglesia a la que asiste de una mejor forma, ya que puede hacer las lecturas y participar de la ceremonia sin preocupación a equivocarse, además se denota como los sacerdotes la felicitan, ella se encuentra motivada y realizada con lo que aprendió en la mediación pedagógica, ya que ella expresó no solo quedarse con esos conocimientos sino también expresarlos y ayudar a los demás con esas nuevas habilidades aprendidas a lo largo de las lecciones.

Antes por miedo tal vez de escribir una vara y decir me estoy brincando una letra o no sé cómo se escribe eso, me entiende, entonces en veces no escribía sino le decía a un compañero que me lo hiciera y me ayudara. Ahora yo trato. Ahora, siempre tengo ese poquito de temor lógico vea, ese que todavía le queda a uno, si será esto o no será, pero yo creo que con el tiempo se va mejorado porque ahora tengo más conocimiento más seguridad de lo que yo pueda dar a la sociedad.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Por otra parte tenemos las palabras de José quien nos permitió visualizar su avance e inclusión en el trabajo, pues gracias a la mediación pedagógica puede desempeñarse mejor que antes de iniciar el proceso de lectura y escritura.

Estas palabras nos demuestran el avance y la aceptación del proceso de mediación pedagógico aplicado con cada una de las y los participantes, ya que a pesar de que dos de las participantes no exclamaron específicamente alguna anécdota donde se sintieron incluida o donde sintieran mejoría, se percibe su seguridad a la hora de expresarse y trasladarse a las instalaciones donde recibían las lecciones pues en algunas ocasiones mencionaban que ya salían más sin temor a perderse, como lo es el caso de Venancia y Cecilia exclamaba que ya no le daba miedo inscribirse en cualquier curso porque ahora sí sabía leer y escribir, lo cual nos demuestra que sí han logrado incluirse en un mundo totalmente alfabetizado y del cual forma parte día a día.

Asimismo, es en este momento de la investigación debemos resaltar nuevamente lo expuesto Ramos et al. (2013), quienes se mencionan nuestra investigación haciendo referencia a la importancia de la inclusión, asimismo estos autores nos señala que:

La inclusión social de esta etapa de la vida a nivel cultural se identifica como un proceso progresivo de acercar al adulto mayor a una actividad que no es cotidiano que la realicen pero que tiene todas las capacidades para llevarla a

cabo, es decir, se necesitan crear ambientes para que los adultos mayores se superen y no caigan en el estancamiento de roles. (p.5)

Como se expresa en la cita anterior los adultos mayores que participaron en la investigación han logrado comenzar a incursionarse en actividades que antes no hacían o que les daban temor realizar por su condición de no saber leer y escribir, sin embargo ahora las cosas son diferentes para cada una de ellas y ellos, pues como se menciona en la cita de Ramos et al.(2013), estas personas están siendo incluidas, pues ya no cae en lo rutinario o en la repetición de roles por no saber leer y escribir.

Asimismo, gracias a la investigación se puede apreciar que las personas adultas mayores al realizar la mediación pedagógica y por ende aprender a leer y escribir, han logrado incluirse en la socialmente de manera más adecuada y satisfactoria para ellos, lo cual les permite adentrarse en una de las esferas de la inclusión de Subirats (2010), ya que dentro de la teoría que contienen la investigación resaltamos esta postura de las esferas de la inclusión, pues se puede apreciar con mayor amplitud lo que rodea la palabra inclusión, igualmente dentro de este bagaje teórico resaltamos la esfera social, la cual Subirats (2010), nos menciona sobre la misma la siguientes palabras:

La inclusión también pasa por la construcción de una identidad y una pertenencia arraigada en un marco comunitario de referencia. Estas redes en las que las personas se desenvuelven no cumplen solamente un papel en lo simbólico (cultural o psicológico) sino también en lo material, como redes de solidaridad y de protección social, y constituyen un elemento clave a la hora de explicar los mecanismos de contención ante la pobreza y la exclusión social. (p.43)

Como podemos apreciar en las líneas anteriores las personas adultas mayores han logrado incluirse en esta esfera de la inclusión gracias al proceso de lectura y escritura, pues como lo menciona el autor, esta esfera social está formada por esas redes en las que las personas se desenvuelven, siendo la familia, las amistades o los vecinos

unas de esas redes en las cuales las y los participantes han logrado una mayor aceptación e inclusión con el avance de la lectura y la escritura.

Asimismo otro de las esferas de las cuales se hace mención es la económica, la cual hace referencia a todas esas personas que no lograron o logran tener una estabilidad económica adecuada y por ende son víctimas de pobreza y exclusión social, igualmente se expone en esta esfera que, “la inclusión pasa por las posibilidades de las personas y los grupos sociales para mantener un cierto tipo de relaciones con la esfera de la producción o con la generación de valores sociales” (Subirats, 2010, p.42). Lo mismo nos resalta que el tener un trabajo estable que pueda satisfacer las necesidades básicas, permite una inclusión en la sociedad en la que nos desenvolvemos.

No obstante, esta situación ha sido una de las preocupaciones más grandes del participante José, pues el no saber leer y escribir permitió que se le dificultara en gran manera conseguir un trabajo estable, para proveer a su familia de lo necesario, sin embargo, a pesar de llevar el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura, no hizo que consiguiera un mejor trabajo, pues en el que se encuentra recibe todos los beneficios necesarios, sin embargo mejoró el rendimiento y desempeño en su labor y ha eliminado muchos obstáculos que presentaba por no saber leer y escribir, lo cual permite que se sienta incluido en su espacio laboral.

Desarrollo de la mediación pedagógica para la lectura y escritura en conjunto las personas adultas mayores.

Construcción del proceso de mediación pedagógica: Realización del ser individual tomado en cuenta como ser integral. A lo largo de la investigación se denota la importancia que tiene en el desarrollo de la mediación pedagógica el concebir la lectura y la escritura, donde la misma se ejecutó de tal forma que cada persona adulta mayor que formó parte del proceso se contempló como un ser humano integral.

De esta manera que para efectos de nuestro trabajo es importante que se visualice lo que entendemos como ser humano integral en su desarrollo dentro del ámbito educativo, para lo que nos apropiamos de lo que expone el autor Martínez (2009) el cual nos sustenta que:

Por esto, el llevar a un ser humano a su pleno desarrollo y madurez, en su realidad integral, constituye la empresa más difícil y ambiciosa que pueda proponerse una persona, una institución e incluso, una sociedad completa. Sin embargo, caminar en esa dirección, abriendo horizontes e iluminando caminos, es la meta que se propone, en general, toda verdadera educación y desarrollo pleno del ser humano. (p.120)

Es como de esta manera se cree que ante la ejecución de una mediación pedagógica que abarca distintas estrategias metodológicas en busca de un objetivo, se deben aplicar de manera que respondan a cada persona como individuo.

Asimismo esto se refleja en el presente trabajo de investigación, ya que a cada persona adulta mayor que participó en el proceso de alfabetización, se le vio como un ser humano Integral, donde se le tomó en cuenta su contexto, su nivel de lectura y escritura, sus intereses, necesidades, habilidades, gustos, ritmo de aprendizaje, distintos elementos sociodemográficos que lo identificaban como persona única en este planeta, entre otros, esto con el fin de no homogenizar a la población y su proceso de enseñanza-aprendizaje, sino de partir de un individuo rodeado de complejidades individuales, el cual necesita ser considerado como ser integral para potencializar todos los elementos que se implican en toda mediación pedagógica.

Reflejo de lo descrito anteriormente lo testimonia una de nuestras participantes al mencionar que las actividades que se realizaron fueron parte fundamental para su desarrollo como ser humana y a la vez consideramos que según la reacción ante lo propuesto logró una realización como persona, ya que al encontrarse en un campo educativo fue considerada como una estudiante que trae consigo todo un capital cultural y de esta manera se logró tomar en cuenta una de sus pasiones o gustos, por lo que ella lo expresa así.

Sí claro, porque a mí las canciones rancheras me gustan mucho entonces eso me ayudó mucho para desarrollarme, digamole en todo lo que hacíamos eso me sirvió demasiado, porque es algo con lo que me sentía muy bien y aparte nunca pensé que eso que tanto me gusta sirviera para lograr mi sueño de aprender a leer y a escribir.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Es de gran significado para nuestra investigación el poder ser testigo de la importancia y el impacto que tiene la mediación pedagógica con estrategias metodológicas indicadas para cada ser humano, ya que permiten un desarrollo pleno de las personas con las que trabajamos, y generar así un aprendizaje real donde cada persona debe desenvolverse según sus intereses, habilidades, necesidades y gustos.

De esta manera, en el proceso investigativo se reflejó la importancia para las personas adultas mayores de ser consideradas como seres integrales y más concretamente el respetar su ritmo de aprendizaje, donde externaron su gratitud hacia con las pedagogas por comprenderlos según sus intereses, necesidades, gustos y habilidades, así es como lo reafirma una de las aprendientes.

Acuantá yo quería decirles que muchas gracias porque ustedes nos entienden y nos tienen paciencia para que aprendamos, digámosle que ustedes saben cuándo podemos ir más ligero o más despacio entonces eso a mí me ayuda.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 14, 2014).

Según lo que emite la participante, se visualiza cómo el ser considerados como seres integrales en el proceso de mediación pedagógica influye no sólo a nivel académico sino que a nivel personal desde el ámbito motivacional y emocional también repercute, donde se puede decir que según el desempeño observado se mostraron mucho más seguros de sí mismos cada clase, para lograr así un gran avance en su mayoría de

sesiones y el sentirse comprendidos influyó de manera positiva en el transcurso de nuestra investigación.

Por otro lado, se puede mencionar que en el desarrollo de la mediación pedagógica un espacio de cada sesión se enfocó en mostrar a los integrantes del grupo los gustos o habilidades de cada una de las y los participantes, por lo que esa parte de la clase que se preparó en función de cada adulto mayor, brindó la oportunidad de expresión por parte de cada una y cada uno donde narraban a grandes rasgos lo que significaba para ellas y para ellos el que se expusiera ante los demás sus gustos o habilidades, donde interactuaban como los emisores principales que declamaban desde su perspectiva la significatividad de lo expuesto.

Asimismo, todos los compañeros se involucraron e identificaron con cada expositor y expositora, donde a partir de esto se entregaba un material para trabajar desde el nivel en el que se encontraban, por consiguiente se puede afirmar que desde nuestra perspectiva como pedagogas esta actividad generó un empoderamiento por parte de todas y todos los participantes y consigo se visualizó cómo sentían una realización personal al poder involucrar y expresar una temática que los identifican como seres humanos.

Es de esta manera como las personas adultas mayores que participaron en nuestra investigación se tomaron en cuenta como seres individuales e integrales, respetándose e involucrándose así en el procesos de enseñanza-aprendizaje todos los elementos que se consideraron como pertinentes según el criterio de las investigadoras, ya que fueron elementales para el desarrollo y el avance de las y los participantes.

Por otro lado obtenemos en el transcurso investigativo lo que emite una de las participante, ya que menciona cuán significativo fue el proceso que vivió donde el mismo giró en torno a una de las actividades que más disfruta realizar, la misma es leer la Biblia y es de esta manera como nuestra adulta mayor nos lo expresa.

Bonito todo eso, fue más fácil aprender con los salmos y el padre nuestro, eso me gusta, me hace feliz, me llena las cositas de mi Dios, me gustaba, estaba más motivada en las clases, las cositas, las hojitas son más fáciles para mí, ya puedo sacar de la Biblia mensajes para los enfermos, saber bien ya puedo, así es.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Según lo expuesto en el cuadro anterior, se pudo visualizar el reflejo de una vivencia con significado para nuestra participante, donde en la investigación logró brindarle las herramientas necesarias para realizar una actividad que le gusta llevar a cabo y a la vez esas herramientas permitieron que todo su ser integral como ser humana formara parte del proceso y así adquirir un significado más entrelazado con cada persona.

Es de esta manera que cada persona adulta mayor se involucró en un proceso de mediación pedagógica que procuró abarcar esas áreas específicas de cada persona como ser individual, para que así entrelazaran su aprendizaje con sí mismo, además, se cree que se logró una realización personal por parte de nuestras y nuestros participantes, ya que lo expresaron en reiteradas ocasiones como se mostró en los distintos cuadros a lo largo del análisis.

Contextualizando el proceso de mediación pedagógica con las personas adultas mayores. Para abarcar este punto, nos vamos a referir a la importancia que posee el contextualizar el aprendizaje en los procesos de mediación pedagógica con personas adultas mayores, ya que es interesante resaltar que para que se dé una adecuada contextualización se explique con palabras o temas que ellas y ellos conozcan, pues de no ser así, se les dificultaría más el proceso de lectura y escritura. Un ejemplo claro fue cuando se estaba explicando el uso de la mayúscula, y una adulta mayor se le dificultaba entender, entonces una de las investigadoras logró asociarlo con el nombre de un río de su país natal, el cual gracias a esa explicación consiguió concebir la explicación. Partir del contexto, de las personas fue medular, por eso la forma de explicación en las sesiones siempre se realizó de esa forma.



Figura 31. Mediadora tomando en cuenta el contexto de las y los participantes durante la explicación.

Además, es importante recordar que en educación no se puede transferir conocimiento sino dar las herramientas para que construyan lo que desean aprender de forma contextualizada, para que sea más enriquecedor el proceso. Por consiguiente se debe valorar en este punto como la gran mayoría de docentes transmiten conocimiento en las clases o en cualquier otro lugar en donde se esté enseñando y en la cual tenga una intención pedagógica, pues hay muchos que explican sin detenerse un momento para preguntarse si los beneficiarios están aprendiendo o analizando lo aprendido.

Igualmente para hablar de contextualización partimos de los intereses, gustos, necesidades y habilidades de las personas adultas mayores, para asociar los contenidos que les compartimos, ya que gracias a eso las y los participantes se entusiasmaron más por ir a las clases y realizar lo que les gustaba. Por eso es importante que el docente sea capaz de explorar lo que le gusta a cada persona, para que el aprendizaje surja a partir del ser individual.

Por tanto afirmamos que al partir del contexto de las y los participantes, incluyendo sus gustos, intereses, habilidades y necesidades se hizo más enriquecedor el proceso de mediación pedagógica, pues fue más fácil para ellas y ellos entender la explicación de acuerdo a ese interés que tienen en su vida. Por eso es necesario y urgente que las y los docentes en la actualidad modifiquen el currículo en el contexto que se encuentran los beneficiarios, y que realicen estrategias metodológicas para cada una (o) dependiendo de su forma de aprender. De esta manera es necesario transformar

la práctica educativa, pero lo más importante es conseguir que el alumna y alumno aprenda por medio del contexto en donde se encuentra ubicado.

Autorreflexión de mi propio aprendizaje a través del proceso de mediación pedagógica. La autorreflexión es importante en cualquier proceso, situación o actividad, ya que permite que las personas sean capaces de darse cuenta que aspectos tanto negativos como positivos están realizando. En definitiva si no existiera la autorreflexión las personas alrededor del mundo no tendrían la oportunidad de ser mejores, ni mucho menos progresar en los diferentes ámbitos de la vida.

Para sustentar lo mencionado anteriormente se plasmará a continuación la explicación de dos autores sobre el concepto de autorreflexión. Para iniciar con el primer autor Esquivel (2014), sustenta que:

Es el ejercicio de interiorización que permite que los sujetos que tomen conciencia de sus procesos de aprendizaje y logren identificarlo y monitorearlo para regularlo y favorecer el desarrollo de la habilidad autorreflexiva que enriquece su formación y contribuye a su crecimiento como seres humanos. (p.3)

Además Castillo y Cabrerizo explica que la autorreflexión es “Este proceso, donde el alumno debe conocer, desarrollar y emplear sus propias capacidades, a fin de elaborar estrategias personales que le proporcionen un aprendizaje más eficaz, se conoce como autorregulación del aprendizaje” (citado por García, 2012, p.232).

Claramente los autores mencionan dos conceptos muy certeros, pero para efectos del trabajo nos vamos a posicionar en el autor Esquivel (2014), pues el mismo sustenta que la autorreflexión permite que cada persona sea consciente de identificar y valorar su propio proceso de aprendizaje, para que logre el desarrollo de lo propuesto y pueda enriquecer su formación como ser humano. Eso es lo más interesante de la autorreflexión pues ayuda que las personas puedan crecer tanto educativamente, personalmente y en muchos más ámbitos.

La autorreflexión en definitiva es un proceso tan enriquecedor, pues permite que las personas se sientan plenas y motivadas de lo que ejecutaron, ya que al corregir los errores que se hacen mal y poder identificar diversos aspectos, permite que las personas logren realizarse y se motiven para planificar más metas, actividades o proyectos ya sean a corto o largo plazo.

Para continuar se visualizará un ejemplo de lo que es la autorreflexión, el mismo se presentarán figuras que permiten visualizar como la participante llamada Julia, logro por ella sola autorreflexionar que la letra “f”, no debía ser en mayúscula cuando está en medio de una palabra, únicamente puede utilizar mayúscula cuando inicia un texto, para nombres propios y otros indicadores para el uso de la mayúscula. De igual manera para que sea más fácil visualizar el error, pinta con verde cual es la letra que realizó mal, entonces realiza en todo un renglón una secuencia de la letra “f” en minúscula.



En la figura 32, podemos apreciar que la autorreflexión es un proceso que se va identificando con el tiempo, pues no es fácil ir valorando en qué aspectos se necesita reforzar o eliminar del proceso. Únicamente se puede estimar cuando se ha estado suficientemente tiempo en el campo o en cualquier otro lugar que se encuentren las personas, ya que este proceso lo fueron adquiriendo las y los participantes al tiempo.

Por ejemplo al principio del proceso de lectura y escritura con las personas adultas mayores, no fue fácil para las y los participantes que detectaran en que aspectos estaban fallando, sino fue hasta el tiempo de trabajar con ellas y ellos, que los ayudamos

a que fueran visualizando qué aspectos no lograban realizar de la mejor forma. Luego con la motivación y esfuerzo de lo aprendido en las sesiones fue que cada una y uno fuera autorreflexionando de los errores que cometían cuando leían las sílabas o escribían palabras o párrafos.

Este proceso se dio gracias a una ayuda, en conjunto, tanto de nosotras como investigadoras como de las y los participantes, ya que al ser personas adultas con diversas enfermedades; se les hacía difícil muchas veces detectar los errores que cometían, y corregir los que les decíamos, pues se olvidaban de esas correcciones cuando le preguntábamos lo que debían realizar.

Es interesante mencionar que gracias a la ayuda de nosotras como investigadores las y los participantes lograron reconocer los diversos errores que iban cometiendo de forma negativa, pero lo más interesante es que las y los cuatro participantes lograron dar grandes avances que los mismos reconocieron durante las sesiones. Para sustentar este párrafo nos vamos a posicionar desde el autor, mencionado anteriormente, ya que el mismo da una clara explicación acerca del papel que cumplen los facilitadores, en este caso nosotras en el proceso de autorreflexión de las personas. Como bien lo expresa el autor “Los facilitadores, son los encargados de propiciar en el alumno la autorreflexión enriqueciendo así su formación, sin embargo hay que recordar que para orientarlo en esta gran labor el facilitador debe desarrollar primero la habilidad de hacerlo” (Esquivel, 2014, p.3).

Interesante lo que menciona el autor, ya que el mismo nos resalta que les enseñamos a las personas adultas mayores a que debían corregir los errores para que pudieran avanzar en el proceso, y gracias al esfuerzo de estas personas fue que lograron avanzar sin ayuda de nosotras, y este aspecto no únicamente fue en el aprendizaje sino en el ámbito personal, lo cual también deja entrever como las características de la mediación pedagógica se cumplieron.

Igualmente el mismo autor menciona un aspecto que se relaciona con nuestro trabajo “Al facilitador, le permite percatarse del aprendizaje del alumno, intereses, necesidades, deficiencias y capacidades, más allá del conocimiento mismo que es evidenciado a través de otro tipo de instrumentos de la evaluación” (Esquivel, 2014, p.6). Realmente certero pues no únicamente buscábamos satisfacer aspectos del

aprendizaje, sino que esto nos ayudó a reconocer sus necesidades, habilidades, gustos e intereses para que el proceso de mediación pedagógica fuera excelente. Pero lo más interesante es que ellos autorreflexionaron que los intereses elegidos para enseñarles a leer y escribir fueron los más aptos.

Mi mediadora ideal para mi desarrollo integral.. El trabajar con las personas adultas mayores fue un reto muy grande a lo largo de la investigación, sin embargo el ver el avance y progreso de esta población nos llena de mucha satisfacción, pues esto nos demuestra que la labor pedagógica realizada con ellas y ellos fue enriquecedora y formativa para su proceso de lectura y escritura, asimismo consideramos necesario conocer lo que para ellas y ellos debía tener una docente o que describieran la facilitadora ideal según las perspectivas que poseía, lo cual fue una experiencia muy importante en la formación profesional de cada una de nosotras, pues al darnos las respuestas a dicha interrogante, nos brindó muchos aspectos los cuales pensamos que ayudarían a nuestra formación como pedagogas y de manera personal.

Por otro lado el papel del y de la docente ante los estudiantes es fundamental para una adecuada mediación pedagógica, ya que los mismos proporcionan un ambiente de aula adecuado para el estudiantado, donde estas y estos se sientan tranquilos, cómodos, motivados para aprender, seguros de sí mismos, donde puedan relacionarse de manera adecuada, para que se fomente el aprendizaje colectivo y los conocimientos de cada alumna y alumno.

Asimismo el docente brindará las herramientas para enfrentar el mundo que los rodea, pues serán los conocimientos que apliquen en sus vidas por un largo tiempo, lo cual genera que esos estudiantes logren cambiar o mejorar el mundo en el que se desenvuelven.

Igualmente para poder sustentar las palabras expuestas podemos resaltar a quien nos dice que “lo que los maestros enseñen a los estudiantes será lo que ellos apliquen por muchos años en su vida, como personas, profesionales y ciudadanos.... Entonces podemos afirmar que los maestros tienen la capacidad de potencial de cambiar la sociedad y el mundo futuro” (Perret, 2013, p.21). Y qué mejor manera de cambiar el futuro que enseñándole a las personas adultas mayores a leer y escribir para que de esta manera puedan incluirse plenamente en la sociedad que los rodea.

Por esta razón es que resaltamos a este autor que nos dice que para ser un gran maestro hay que ayudar a cada estudiante a integrarse en la sociedad que se desenvuelve lo cual es un aspecto que mencionaron las personas adultas mayores, que se debe de tomar en cuenta para ser un buen docente, para lo cual el autor Perret nos expresa que “el maestro tiene que lograr encontrar esas habilidades especiales y aprovecharlas, sin amenazar a los demás, al contrario reforzándolas e integrarse como grupo” (Perret, 2013, p.62). Todas esas habilidades y destrezas tanto de las personas adultas mayores o de la niñez se deben de tomar en cuenta para que sean integrados y no olvidados y rezagados, ya sea en la escuela o en la sociedad, como es el caso de las personas adultas mayores.

Asimismo el participante José nos da un aporte, el cual se debe de resaltar y para él esta es la descripción que debe tener un buen maestro.

Yo creo que el maestro tienen que hacer eso si ve que un alumno, que le cuesta más, sacar el tiempo.... no discriminarlo, ¡ah este no sabe! ¡Este no sirve, lo voy a dejar allá! No, no, y ¡Que se quede para que vaya otra vez, no! ese es el maestro que completamente es bueno, que sacó aquel alumno prácticamente de nada, se lo trajo y lo encaminó, ese es el maestro.

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Palabras como estas nos enseñan buenos y buenas profesionales en educación no es aquel que reprobó la mayor cantidad de estudiantes, sino los y las que dan su mayor esfuerzo por sacar adelante cada uno de las personas que tiene a su cargo, sin importar lo difícil que sea, pues es mejor luchar por ayudar a un estudiante, que pensar en que no hicimos nada por esa persona que necesitaba un “empujón”, como expresa José a lo largo de su entrevista.

Asimismo el tener pasión y amor por la profesión de la educar que tenemos es muy importante para las personas adultas mayores ya que el amor, la paciencia, la humildad, el esfuerzo, el tiempo y la dedicación hacen de una y un docente un buen profesional, para lo cual estamos de acuerdo con las y los participantes, pues una

persona que no tiene pasión por la enseñanza, es decir por su quehacer diario en el aula escolar no realizará las cosas de la mejor manera, pero si la o el docente tiene pasión por lo que imparte y cómo lo imparte las y los estudiantes percibirán ese entusiasmo por aprender y asistir a las lecciones con motivación. Palabras que se reflejan en Perret, (2013) al expresar que:

La pasión por una materia inspira los alumnos, es otra actitud que se contagia, cuando se percibe al maestro tan apasionado por lo que enseña, el cerebro del alumno lo procesa como “esto debe de ser algo importante, si él se emociona con este conocimiento yo debería de hacerlo también”. (p.113)

Estas palabras nos muestran la importancia de sentir pasión por nuestro trabajo, por nuestro quehacer con los niñas y las niños dentro de un aula o fuera de ella, con jóvenes o con personas adultas y adultas mayores, ya que lo que hacemos tenemos que hacerlo con amor, para que dé resultado dando nuestro mayor esfuerzo

Asimismo, es importante resaltar algunas de las expresiones que dieron las personas adultas mayores sobre su ideal de un docente o facilitador ideal, las mismas respuestas nos expresaron sus sentimientos y un sustento de lo mencionado en los párrafos anteriores.

Diay tiene que tener la paciencia...que le guste lo que ha estudiado, porque hay personas que estudian esto y no es gusta como la profesora con la que está la hija mía haciendo la práctica de la universidad, que cuando ella llega los deja botados y los regaña mucho, digo yo seguro es que no le gustaba lo que estudió

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Mucha paciencia, mucha paz, mucha humildad; porque si hay una maestra que no tiene humildad no aprende uno, no aprende el chiquito ni la persona adulta mayor.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

A mí me gustaría la profe como usted, que sea atenta, que sea profesora ejemplar que tenga paciencia, que no griten, sea buena y amable y se preocupen por nuestras vidas como personas buenas y valiosas.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Ese buen maestro es el que tiene el amor que debe de tener un maestro para un alumno, porque hay veces, yo trabajé en una escuela y me decía una muchacha, la mamá decía a mi hija le cuesta peros esa maestra yai me la tiene abandonada, vea donde está en ese rincón allá, en lugar de traerla adelante, para que ella agarre enseñanza, y que la tenga a la par de ella que importante, aquí a la par mía, esto es así, ella va caminando, ese alumno se siente confiado.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Consideración del aprendizaje en los seres humanos. Es de suma importancia destacar que todas las personas tienen su propia perspectiva con respecto al aprendizaje en los seres humanos, mismas opiniones que dentro de nuestra investigación han sido visualizadas como puntos importantes al realizar una mediación pedagógica.

A continuación se presenta una serie de opiniones expresadas por las y los participantes, mediante las cuales brindan sus puntos de vista.

A veces dictados, sílabas, letras, no enseñaban como enseñan a las güilas cuando no saben nada, con paciencia, eso es lo que uno necesita.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Yo aprendí más a leer con las letras que escribieron en la pizarra, comenzando con el abecedario

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Yo aprendí más a leer con las letras que escribieron en la pizarra, comenzando con el abecedario

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Pero primero por eso como se llama la a i e o u y después por el “albersario” y luego con dictado todo eso tiene que ser así. Si uno aprendo eso la ma, me, mi, mo, mu y la a o u se aprende bien porque yo nunca pude pero ahora sí.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Entonces ya usted agarró el libro y me enseñó en la pizarra entonces yo ya como dicen lo copie y dice a no a la puta, ya usted me dijo aquí dice San José, Costa Rica, entonces yo ya digo ya, entonces ya voy por partes y usted me dice, esta es la “J” jota, esta es... y me va explicando por sílabas, entonces por sílabas, mira José esta es la “c” o me enseña, una cosa muy importante que es saber el abecedario, empezar por el abecedario, porque si uno no sabe leer y escribir y el profesor le dice por el abecedario vea esta es la “J”, esa es la “o” esta es la “S” y esta es la “E” entonces uno va a decir esta es Jo, esta es la “se” y entonces uno va a llegar a decir José, ¡Ve! Entonces ya uno comienza a unir las letras, porque hay gente que no sabe el abecedario, a mi me costó porque el abecedario se me olvidaba entonces yo decía que por ese punto me costaba un poco más el abecedario

(Jose, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

En este punto destacamos que las y los participantes afirman aprender por medio de cinco elementos en común como lo son la pizarra, el abecedario, las sílabas, las letras y los dictados.

Podemos ver como Cecilia, Julia y José hicieron referencia a la importancia de aprender el abecedario, además los cuatro participantes mencionaron el uso de letras y la utilización de las sílabas; dando inclusive algunos ejemplos.

A las y los adultos mayores hacer referencia al uso de sílabas en la mediación de lectura y escritura, pareció que se les hizo más fácil lograr leer y escribir desde el uso sílabas, sin embargo no podemos afirmar esto pese a que podría ser el único camino que conocen o que han escuchado y no necesariamente el que más les favorece, por lo que se optó por preguntarle a cada participante ¿Cómo ha aprendido a hacer los trabajos que realiza? Y se obtuvieron las siguientes respuestas.

Me ponía a hacerlas en otro libro, yo cogía otro cuaderno de las chiquillas y me ponía y hacia todo eso, yo le decía a mi marido, verdad que esto está bien así, él me decía me parece que esa oración no da, entonces yo le decía voy a ir a arreglarla y me iba y la arreglaba, luego venía donde él otra vez y le preguntaba que si así estaba bien, que si a él le parecía bien, entonces me decía que sí y yo lo pasaba al cuaderno que usamos aquí, los domingos.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Mi señorita como usted me enseñó, vea leyendo y copiando bien, tapar el libro o las hojas y ver bien como usted me enseñó, y luego solita sin hacer trampa lo hago despacio si algo me cuesta veo pero rápido y solita lo hago porque es para mí bien. Pero aprendí gracias a usted, y como usted dice con paciencia todo se hace bien, tranquilita leyendo, los trabajos sin arrugarlos porque hay que hacerlo todo bonito.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Igual es como usted me ponía la a y yo ponía la a ella me guiaba.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Yo le decía a mi hija que me dictara una carta y yo la redactaba y luego la revisaba con usted así hacia la tarea, pero antes como le decía, mela escribió alguien y así era como yo la traía, pero en ese momento esa no era mi letra, si era mi respuesta pero alguien me la escribía.

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Yo creo que el niño aprende más rápido que nosotros porque viene más frescos como más chispa, todo se les pega, en cambio a nosotros el adulto, como que tenemos que volver otra vez a tirar el caset otra vez atrás, y volver otro vez.

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Como podemos ver ninguno de las y los participantes aprendió a leer y escribir utilizando sílabas como anteriormente habían expresado que creían que se aprendía, ninguno de ellos aprendió por medio del método silábico, por el contrario si analizamos sus expresiones, podremos ver que todos aprendieron por medio de distintos usos de textos según los intereses, necesidades, gustos y habilidades de cada una y uno.

Dentro de nuestra investigación, tenemos en claro que la mediación fue importante tomar en cuenta que el aprendizaje en la lectura y escritura en adultos mayores no es igual al que se haría con una niña o niño. Desde esta perspectiva analizamos la opinión de las y los participantes al considerar cómo aprenden el sector de la niñez.

Con la vocales y me parece que los adultos aprenden igual a un niño, como los que van a primer año son como yo que vine aquí.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Los niños aprenden porque son más niños tienen su inteligencia de niños tienen todos la mente fresca, y disfrutan más porque están chiquititos así es más fácil, viejo más difícil.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

A diferencia de sus compañeros, Cecilia afirma que el aprendizaje tanto en niños como adultos es igual, e incluso compara el proceso de lectura y escritura con la de una niña o un niño de primer grado.

Como podemos ver las y los participantes Venancia, Julia y José afirmaron que el aprendizaje en niños y adultos es diferente; teniendo en común que los niños aprenden más rápido por su condición de edad, ya que su memoria está en mejor estado; incluso un participante ejemplificó la idea; mencionando este proceso en su hija.

Vemos que los participantes Julia y José expresaron que para los niños es más fácil aprender, destacando que por ser adultos se les complica este proceso.

Si bien es cierto muchas personas adultas mayores presentan algunas limitaciones con respecto a su memoria, sin embargo esta población poseen una impresionante capacidad de aprender lo que se propongan, alusivo a las opiniones de las personas adultas mayores, asimismo Hunter, Linn y Harris, (1982) citados por Meléndez (1996) afirman que:

Uno de los principales problemas entre la edad y la autoconcepción y autopercepción que tienen las personas es la idea de concebirse como viejos, sobre todo porque esta etapa se estereotipa con la disminución de capacidades, posibilidades y de la actividad. (p.6)

Aunque está claro que en un proceso de mediación no se puede pretender que un adulto aprenda de la misma manera que lo hace un niño, refiriéndonos a las actividades que se realizan, el vocabulario que se utiliza, el tamaño de letra entre otros. Podemos

afirmar que tanto niños como personas adultas mayores poseen la capacidad de aprender a leer y escribir exitosamente.

A raíz de la opinión dada por las y los participantes con respecto al aprendizaje en niños y en adultos; al obtener una percepción acerca del aprendizaje en la niñez y en las personas adultas mayores, consideramos pertinente cuestionar ¿Por qué la gente no aprende?, consiguiendo las siguientes opiniones

Por muchas circunstancias, porque lo sacaron de la escuela, porque los padres no lo mandaron, es tantas circunstancias, porque el papá nunca agarró un libro, nunca le enseñaron ni si quiera agarrar el abecedario y decirle esta es la A, B, C, D, E Y CH, digámosle todas esas cosas, tal vez de la falta de interés de los padres, de la sociedad, del mismo profesor, que los mismos maestros que no les enseñaban a decir esto....

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Porque hay gente que se cierra en otra cosa y no en eso, porque no les ayudan en la casa o porque no le ponen mucho interés a las cosas, yo por cierto las hermanas mías las que fueron a la escuela y un hermano mío decía que yo era analfabeta.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Unos porque no les dan la oportunidad, otros porque les da pereza.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Ayyyyy si vieran lo bonito que es aprender pero algunos porque algo no les gusta, algunos papás no los ponen en la escuela, como a mí que no quiero que pasen por lo que yo paseé eso es muy duro mi niña muy duro que no te manden a la escuela porque mucho tienen metas como yo, y otros por más que les exijan no van, otros son perezosos, quieren solo dormir

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Al analizar estas opiniones podemos visualizar que las y los participantes coincidieron en que fueron dos principales razones por las cuales las personas no aprenden, una de ellas es la falta de oportunidades, destacando que muchos padres por distintas razones decidieron sacar a sus hijos del sistema educativo o en otros casos no los enviaron del todo. Definitivamente este punto de vista dado por las y los participantes es el caso de algunos de ellos, quienes por falta de oportunidad no lograron concluir el proceso de lectura y escritura, pero si bien es cierto podemos afirmar que estas personas con sus relatos de vida nos confirmaron lo que denominaría Paulo Freire como expulsión del sistema educativo.

Como última razón por la que las y los participantes creen que las personas no aprenden, es la falta de compromiso por parte de los seres humanos aprendientes, ya que utilizaban frases como: “no le ponen mucho interés a las cosas, son perezosos, les da pereza”. Estas palabras nos hacen afirmar que en proceso de mediación pedagógica es necesario que existan factores que motiven y eleven el interés de las y los participantes.

Recurriendo a una mediación pedagógica personalizada. Luego de ubicar los niveles de lectura y escritura en el que se encontraba cada participante se inició un proceso de mediación personalizada de acuerdo al nivel en el que se ubicaba cada persona adulta mayor.

Desde nuestra investigación podemos decir que al brindar el acompañamiento que la o el participante requiere, se obtienen mejores avances en el proceso de enseñanza -aprendizaje, ya que los logros de lectura y escritura se visualizaron de manera rápida.

También mediante la investigación se logró visualizar que no se puede mediar de la misma manera con todas las y los participantes aunque presenten características comunes como ser personas adultas mayores, es decir no es adecuado ofrecer las mismas actividades y materiales cuando la ubicación del nivel de lectura y escritura, las necesidades, habilidades, gustos e intereses; no son los mismos.

Brindar una mediación pedagógica según el nivel de lectura y escritura de cada participante, hizo que ellas y ellos se mostraran más interesados en las clases, ya que antes de iniciar con el proceso de mediación (tomando en cuenta los niveles), se propusieron actividades de lectura y escritura a nivel general, en las que en algunos momentos las y los participantes se mostraron desinteresados ya que en ocasiones debían esperar hasta que su compañera o compañero comprendiera o completara la actividad.

También podemos mencionar que se hizo la diferencia de aprendizaje entre personas adultas mayores y niños, ya que durante un proceso de mediación no se les enseñó con textos como “Mi mamá me ama”, sino más bien con textos según sus gustos, necesidades, habilidades e intereses, de esta manera logramos visualizar que la experiencia y el léxico que ellas y ellos manejan es bastante amplio a pesar que no habían completado su proceso de lectura y escritura. Fue evidente el interés que mostraron las y los participantes al utilizar palabras significativas para ellas y ellos y que se adaptaban a su contexto, entre ellas podemos mencionar: nadar, bordar, biblia, carta, receta entre otras.

Aunque como lo mencionamos anteriormente, las personas adultas mayores no deben ser tratadas como niños, durante la investigación se logró identificar que las y los participantes buscaban un ambiente lo más similar posible a un aula escolar, en la que pudieran compartir con sus compañeros de clase y visualizar a sus docentes.

En un primer momento se les propuso trabajar de forma individual, ya que por medio de los distintos diagnósticos se logró identificar que sus características tanto de gustos, habilidades, necesidades, intereses y niveles de lectura y escritura eran bastantes distintos, por lo que dar atención individual podría (desde nuestro conocimiento profesional), responder a esos aspectos identificados y dar respuesta a cada caso particular.

Por último, se destaca que las y los participantes se negaron a asistir de manera individual en horarios distintos, ya que querían sentirse en un salón de clase con sus compañeras (os) y maestras, es decir un “espacio escolarizado”, incluso algunos de ellos mencionaron sus agradables experiencias en el poco tiempo que pudieron asistir a la escuela y exclamaron lo agradable que fue para ellas y ellos regresar a estudiar (como en la escuela).

Aplicación del proceso de mediación pedagógica. Dentro de la realización de la presente investigación surgieron diferentes hallazgos emergentes de los cuales uno de ellos se pudo visualizar a lo largo de las lecciones, cuando las personas adultas mayores realizaban sus trabajos, pues este hallazgo hace mención a los conocimientos previos de las personas adultas mayores en la letra cursiva y las estructuras erróneas que esto provocaba a la hora de aprender a leer y principalmente escribir con la letra imprenta, asimismo este tema se expresa a continuación.

Imaginario previo sobre la escritura en cursiva. A partir del análisis de la información obtenida en la investigación, el proceso que conlleva que las personas adultas mayores aprendan a leer y escribir es un trabajo un poco difícil para ellas y ellos, ya que las enfermedades, la memoria o los conocimientos previos que tenían sobre educación básica en edades tempranas, generó que se presentaran imaginarios sobre algunas temáticas a lo largo del proceso de formación que se realizó con las personas adultas mayores.

A lo largo de la investigación y en base a la mediación pedagógica que se aplicó pudimos apreciar y rescatar que los conocimientos de las personas adultas mayores que desean comenzar un proceso de enseñanza, son un aspecto importante en su formación, pues al aprender con diferentes técnicas, en contextos y tiempos diferentes, muchos de los conocimientos adquiridos se contraponen con los nuevos aprendizajes, es decir las personas adultas mayores que comenzaron aprender a leer y escribir con letra cursiva, pero que sin embargo desean aprender con letra imprenta o script (como comúnmente se conoce), pues es una necesidad y una característica de las demandas sociales, pues la letra cursiva ha sido desplazada por la imprenta, se les hace más complicado llevar a cabo esta formación.

Por lo expuesto se refleja que las personas adultas mayores al comenzar aprender a leer y escribir con la letra cursiva e iniciar de nuevo pero con la letra imprenta, efectúan una mezcla de los dos tipos de letra a la hora de realizar cualquier tipo de ejercicio práctico, es decir al desarrollar la escritura, lo cual generó una dificultad a la hora de aprender, pues las mezclas que se dan no solamente se presentan en las letras que hacen, sino también en sus conocimientos pues aplican los conocimientos que ya saben y los combinan con los nuevos conocimientos, provocando de esta manera que a la hora de escribir la palabra “que” se presente en cursiva y las demás letras en imprenta. Es decir los conocimientos previos que tienen las personas adultas mayores genera en ellas y ellos estructuras que limitan el proceso de formación, por lo cual se debe de tener presente ese conocimiento previo para irlo transformando poco a poco con un conocimiento nuevo, el cual se logró.

Asimismo las personas adultas mayores expresaron en varias de las sesiones la complejidad de desligar esos dos conocimientos, pues al pasar tantos años guardados en su memoria, el desecharlos o reemplazarlos es un poco arduo. Sin embargo mostraron interés por mejorar esa problemática y aprender de forma correcta.

Igualmente las palabras de uno de los participantes resalta esta realidad la cual es vivida por la mayoría de las personas adultas mayores.

Es que las pocas veces que fue a la escuela a mí me comenzaron a enseñar con la letra pegada, pero ahora se necesita aprender con la otra letra porque es la que se utiliza más, es por eso que me cuesta tanto y se me enredan, porque lo que hago es mezclar las dos formas y es un poco complicado. ¿Me entiende? Por eso es que cuando usted me corrige me ayuda a ver que está mal.

(José, comunicación personal, octubre , 8, 2014).

Como lo podemos apreciar en la mención anterior, las personas adultas mayores arrastran la letra cursiva en la producción de textos con letra script, por ejemplo cuándo van a realizar alguna producción textual se visualizan algunas letras en cursiva, pues

esta letra es un proceso unido, es decir las letras están diseñadas de forma tal que cada una se une por algún trazo, esto genera que la persona adulta mayor a la hora de separar las palabras y visualizar la letra separada o script se le obstaculiza el nuevo aprendizaje y por ende tiende a repetir los conocimientos anteriores.

Por otro lado es interesante mencionar que las personas adultas mayores son conscientes de su falta o error a la hora de escribir, ya que en la mediación pedagógica realizada expresaban que debían mejorar esa situación para no cometer el mismo error, de igual manera es por esta razón que la implementación del cuaderno de caligrafía para la enseñanza de los trazos de la letra imprenta fue muy enriquecedor para ambas partes, es decir para los participantes como para las investigadoras, ya que gracias a este medio se logró disminuir la mayoría de letras o palabras en cursiva que confundían con la letra que estábamos estudiando y que eran ellas y ellos los que deseaban aprender este tipo de letra, pues en la actualidad muchas de las nuevas generaciones no comprenden con exactitud este tipo de letra cursiva, pues en la mayoría de centros educativos del país solamente utilizan la letra script o imprenta.

Sin embargo es importante mencionar que uno de los hallazgos encontrados sobre dicha temática es que las personas adultas mayores a la hora de leer la letra script no tienen ninguna dificultad y la comprenden de manera clara y sin ningún problema, lo cual nos demuestra que esta situación afecta solamente el área de la escritura, pues al leer diferentes textos no se producen errores o comprensiones erróneas de las producciones textuales.

De acuerdo con lo mencionado en los párrafos anteriores es que consideramos importante tomar en cuenta este tipo de información a la hora de trabajar con personas adultas mayores, pues las actividades y enseñanzas que se aplican con cada uno de ellas y ellos deben de ir en función de sus conocimientos para poder modificar los mismos en el caso que estos impidan el aprendizaje adecuado de lo que se pretende aprender.

Además consideramos necesario la separación paulatina del conocimiento de la letra cursiva en esta población para que la misma de resultados, pues si se trata de eliminar o reestructurar ese conocimiento de forma drástica, puede confundir aún más al participante, es importante hacer una adecuada diferenciación entre un tipo de letra u

otra y siempre compararlas a la hora de ver las desigualdades correspondientes a cada una de ellas.

Valoración participativa del proceso de mediación pedagógica desde la perspectiva de las y los participantes.

Significatividad para nuestros luchadores al construir los procesos de lectura y escritura. En el proceso de mediación pedagógica que se desarrolló con las personas adultas mayores de nuestro trabajo, se reflejó cómo el construir y a la vez adquirir la lectura y la escritura como parte de su educación, nuestras y nuestros participantes lo asumían con significatividad en sus vidas.

Es de esta manera que se denota la importancia que toma la investigación que se realizó, ya que para las personas adultas mayores generó un impacto positivo en sus vidas, de tal manera que en cada sesión que se llevó a cabo existían expresiones donde se reflejó lo que sustenta esta parte de la investigación, entre estas frases emitidas por nuestras y nuestros participantes podemos mencionar a Venancia donde la misma dice lo siguiente

Yo ahora cuando me dan alguna receta en la tele me pongo a apuntarla en un cuadernito que tengo en la casa, digámole no la puedo apuntar toda completa porque a veces la dicen muy rápido pero lo que no puedo apuntar trato de aprendérmelo para asíhacerla cuando me quede un chancecito.

Venancia, 15 de octubre del 2014.

Y díay para mi estar en un lugar donde puedo aprender a leer y a escribir es el mejor mundo, es otro mundo para mí, también no terminar como empecé yo, digamos yo me crié a puro trabajo y uno no tenía derecho a escoger lo que le gustaba y ahora sí, yo la verdad es que digo que gracias a Dios.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 14, 2014).

Según lo que se añade en el cuadro anterior, se puede visualizar cómo al brindar un acompañamiento pedagógico a nuestra participante se logró una repercusión directa en su vida personal, ya que ella enfatizó en la importancia que tiene pasar de una etapa donde su nivel de lectura y escritura no era el más óptimo a un nivel donde aún cometiendo errores en su lectura y escritura se puede desenvolver mejor en las actividades que le gustan.

Además, es interesante la concepción que tiene nuestra persona adulta mayor acerca de encontrarse en un proyecto donde se puede alfabetizar, puesto que ella lo etiqueta como todo un mundo, ese mundo al cual no tuvo acceso por mucho tiempo en su vida, por lo que creemos que ella vio en ese espacio al que asiste, una herramienta con la cuál puede superarse y conseguir las metas que se traza.

Por otro lado también contamos con lo que expresan otros participantes en las sesiones de trabajo, donde al igual que Venancia enfatizaron en las implicaciones de la lectura y la escritura en sus vidas y el cómo esto aporta en sus vivencias cotidianas desde distintos ámbitos, es así como lo emite José en una de las sesiones

Yo le doy gracias a mis maestras porque ellas me han enseñado, en especial a la que más estuvo conmigo, ustedes no saben lo importante que fue para mí esto, porque mi sueño siempre había sido escribir una carta y saber que ahora lo puedo hacer es para mí... no se digámosle es importante, ¿ustedes me entienden? ”
(vozquebraday lágrimas en los ojos.)

(José, comunicación personal, diciembre, 12, 2014).

Para mí significa mucho porque para leer y escribir nadie le ayuda a uno, le puede llegar una carta a uno y uno va a tener que dársela a una persona que se la lea, pero ahora uno la puede leer y escribir, uno puede hacer una carta y no tiene que decirle aquella persona hágame la carta, ósea ya uno lo puede hacer.

(José, comunicación personal, diciembre, 12, 2014).

De esta manera como lo indica José, se puede reafirmar que el poder hacer parte de su vida la lectura y la escritura hasta el punto de poder ponerla en práctica para cumplir uno de sus anhelos es de gran importancia, ya que él deseaba escribir una carta, es aquí donde podemos contemplar el impacto positivo y la significatividad que tuvo para las personas adultas mayores el no saber leer y escribir, el que se les brinde la oportunidad de ser personas alfabetizadas, donde no solo basta con lograr la meta, sino que en el trayecto de dicha meta se les vea como seres integrales para de esta manera construir un mejor proceso y con más significado.

Además, como otra de las expresiones que se enmarcan en esta investigación y que focalizan el significado de la lectura y la escritura en la vida de las personas adultas mayores es lo que nos comenta Cecilia, ya que la misma indica cómo esto influyó en sus clases de bordado.

Yo nunca faltó a las clases de bordado, yo siempre hago todo lo que dice la profesora, antes lo que más me costaba era lo de los materiales y las instrucciones que nos las daban en papel, entonces yo lo que hacía era que le ponía mucha atención y así me aprendía todo, en cambio ahora ya puedo leer casi todo solo que despacito, ustedes saben, pero ya es mucho mejor por si no me acuerdo algo de lo que dijo la profesora.

(Cecilia, comunicación personal, noviembre, 5, 2014).

De esta manera como se añade en el cuadro anterior se puede observar como la lectura y la escritura repercute en las actividades que llevan a cabo las personas y como la construcción y la adquisición de la misma hace que las acciones se condicionen, como bien lo cita la participante Cecilia, ya que ella utilizaba su memoria para compensar su falta de lectura y escritura, cuestión que cambió en el proceso de investigación, donde la misma afirma que se le hace mucho más fácil ahora que se encuentra en otro nivel de lectura y escritura.

Asimismo, podemos sustentar la importancia de los procesos de lectura y escritura y a la vez contrastar con lo que se recolectó en el trabajo de campo para poder apreciar la teoría con la realidad de nuestras y nuestros participantes, por lo que Fraca (2000) citado por Cassany (2001) cita que:

Una manifestación de la actividad lingüística humana que comparte los rasgos de intencionalidad y de contextualizada de la actividad verbal. Asimismo, constituye un hecho social que se hace manifiesto en un tiempo y en un espacio determinado y que es compartido por una comunidad específica. (p.2)

Es así como se afirma que la lectura y la escritura como una manifestación lingüística según lo expone el autor, ya que se visualiza como una continuidad de

procesos donde las personas al aprender a leer y escribir, logran un mejor desenvolvimiento en la expresión oral, por otro lado se puede decir que la vida de las personas se ve impactada de manera directa al alfabetizarse y esto les permite a la vez complementar las actividades cotidianas que realizan, donde requieren de dicha construcción y adquisición para que se ejecute.

Reacción de las personas adultas mayores ante las estrategias metodológicas.

A lo largo de la investigación se han logrado realizar diversas estrategias metodológicas con las y los participantes, muchas de las cuales han tenían éxito y aceptación por cada una de ellas y ellos, por otro lado otras de estas estrategias se debían mejorar o dar otro enfoque para que las personas adultas mayores que se encontraban en este proceso tan importante logaran aprender de la mejor manera.

Asimismo, es importante mencionar los logros que han alcanzado gracias a las estrategias metodológicas aplicadas, con el fin de externar el crecimiento que tuvieron como parte de la investigación y como indicadores que ayudan a esta población en específico el realizar estrategias con base a la persona a la cual serán dirigidas, es decir realizar estrategias enfocadas en los intereses, necesidades, habilidades y gustos de las personas adultas mayores. Por otro lado al realizar diversas estrategias con las personas adultas mayores podemos evidenciar algunas de las palabras que se exponen en la teoría como lo es Casanova (2011), al mencionar que:

Para conseguir que el alumno domine toda serie de estrategias, el docente debe de organizar las suyas propias para facilitarle el camino. Creo que en estos momentos esta es la tarea fundamental en la educación a nivel mundial: lograr el desarrollo de estrategias para alcanzar, en cualquier situación y en cualquier área de estudio o trabajo, las competencias necesarias para aplicar en las diferentes circunstancias personales y/o laborales que puedan presentarse. (p.69)

Estas palabras las vemos reflejadas en la aplicación de la investigación, ya que como lo menciona Casanova (2011), las estrategias metodológicas que facilita el mediador deben de generar los aprendizajes necesarios para mejorar o enfrentar las diferentes circunstancias, tanto personales y familiares. Asimismo estas circunstancias se ven plasmadas en nuestras y nuestros participantes, pues todos presentaban diferentes situaciones que deseaban mejorar, como lo fueron en lo laboral, ya que el participante

José querían llevar el proceso de lectura y escritura para mejorar y sentirse a gusto en su trabajo, debido a que fue víctima de muchos rechazos laborales por su condición de no saber leer y escribir a pesar de que contaba con las habilidades para dichas acciones.

Acciones como estas fueron las que se vieron beneficiadas a lo largo de las estrategias metodológicas aplicadas, ya que participantes como José lograron leer de manera correcta las circulares o recados que dejaban a su cargo para entregar a las docentes del colegio donde labora.

Por otra parte las estrategias metodológicas aplicadas a lo largo de la investigación lograron en las y los participantes la creación de nuevos aprendizajes en torno a la lectura y la escritura y crear de esta manera sus mismas estrategias para mejorar en sus hogares esa formación, pues en el caso de la señora Julia nos externó en una de la sesiones utilizar los materiales que les proporcionamos para practicar y mejorar en su casa, lo cual nos resaltó que las estrategias, actividades y técnicas que se utilizaron son muy importantes para la formación de las y los participantes, palabras que se ven reflejadas en el aporte de Casanova (2011), al expresar que:

El conjunto de acciones didácticas (selección de métodos y procedimientos), movilizadas y puestas en práctica por el docente, para lograr que los alumnos avancen en el desarrollo de las suyas propias y en la adquisición de las competencias previas para ellos, de acuerdo con las características personales valoradas previamente. (p.70)

Como lo expresa la autora, el poder nosotras como pedagogas y como investigadoras del proceso, realizar y llevar a cabo diversas estrategias resaltando las características específicas de cada uno de ellas y ellos, permitió que el avance fuera más progresivo y rápido que el hacerlo de manera homogenizada y rutinaria, asimismo este proceso permitió resaltar la mediación pedagógica, pues no se impuso el conocimiento ante las personas adultas mayores, al contrario se construyó con base a cada persona. Y para resaltar lo importante que fue conocer a las y los participantes para realizar las

estrategias metodológicas y por ende la mediación pedagógica, Casanova (2011,) nos da una aportación muy importante la cual se resalta y expresa que:

Cuando un docente pretende organizar un plan de trabajo, una estrategia que reúna los métodos, técnicas y procedimientos que ofrezcan respuestas válidas para que el grupo desarrolle sus propias estrategias, es decir, aprenda a desarrollarlas autónomamente que de eso se trata, es imprescindible que tenga en cuenta las características de cada uno de esos alumnos, que cada uno de ellos posee un estilo cognitivo propio, aunque pueda coincidir con el de otros compañeros. (p.70)

Por otro lado, consideramos que en este punto es importante mencionar los avances que tuvieron las y los participantes al realizar y crear las estrategias metodológicas, pues las que nosotras como investigadoras propusimos y llevamos a cabo ayudaron en gran manera en su formación, ya que no solamente aprendieron cosas nuevas, sino también pudieron corregir aspectos o conocimientos erróneos o que dificultaban el aprendizaje adecuado del proceso de lectura y escritura.

Como parte de las reacciones de las y los participantes a las estrategias aplicadas, podemos resaltar el avance y crecimiento en aspectos como el uso adecuado de la mayúscula y la minúscula, ya que al comienzo de la investigación la mayoría de los participantes no utilizaba la mayúscula o la colocaba dentro de la palabra como por ejemplo “buenos” sin embargo esta letra mayúscula la hacían del mismo tamaño de la minúscula y por esta razón no veían el error o simplemente la confundían con una letra minúscula. Es por esta razón que el realizar repasos, poner ejemplo con base a las actividades diarias de las y los participantes, proporcionar prácticas basadas a sus gustos y formar actividades con ellas y ellos en el momento de la explicación fue sumamente enriquecedor y formativo para las personas adultas mayores.

Por otro lado uno de los avances y respuestas positivas ante las estrategias, fue el avance de Julia, ya que al comenzar el proceso identificamos que la participante recibió ayuda de una amiga muchos años antes de entrar al PAIPAM, sin embargo la técnica

que utilizó esta persona para que aprendiera a escribir era separar las letras con guiones, por lo que costó mucho que ella lograra eliminar ese guión a la hora de escribir, pues traía ese proceso interiorizado, por lo que las estrategias que se utilizaron por medio del interés de la participante que en este caso correspondía a la Biblia le ayudó en gran manera a mejorar ese proceso y poder de esta manera eliminar ese guión que no le permitía escribir de forma correcta.

Asimismo es importante mencionar que el participante José, quien logró mediante las estrategias aplicadas, separar la letra cursiva de la letra script, ya que al tener conocimiento en la escritura, recibidos en su infancia, con el tipo de letra cursiva, a la hora de aprender la script que es la que se utiliza con mayor frecuencia actualmente y era la que él quería aprender se le dificultó en gran manera separar ese conocimiento del nuevo, sin embargo el enseñarle por medio de la realización de cartas y con la ayuda del cuaderno de caligrafía, logró concluir ese proceso de separación en ambas letras lo cual lo motivó mucho, pues consideraba que no podría separarlas nunca.

Por último podemos resaltar que las estrategias metodológicas que se aplican en personas adultas mayores se deben enfocar, primeramente en sus características e intereses, pues esto forma parte de la mediación pedagógica, asimismo el realizar estas acciones con las y los participantes se lograron muchas cosas como el simple hecho de que pudieran referirse a la “v” y la “b” por su nombre correcta y no como “v” de vaca y “b” de burro o la letra grande y pequeña para hacer mención a la mayúscula y la minúscula.

Para finalizar las estrategias metodológicas ayudaron mucho a reconstruir esos conocimientos que traen desde su infancia y que en este momento son muy diferentes a los que ellas y ellos conocían pues como bien lo dije Cecilia en la frase que se muestra a continuación, la educación era muy distinta a la que se da en la actualidad.

A mí me cuesta más eso, es que ahora es más distinto, más moderno, es que uno dice las letras así mal porque antes la maestra le decía lo decía así.

(Cecilia, comunicación personal, agosto, 20, 2014).

Visión de mi futuro alfabetizado: todo un porvenir. Como bien se establece en el planteamiento de esta investigación, lo que se buscó es que las personas adultas mayores se alfabetizaran, por lo que esto llevó consigo el uso de determinadas estrategias metodológicas para poder lograr en el proceso un avance significativo en cada uno de las participantes y los participantes, entendiéndose así estrategia metodológica según lo que expresa Casanova (2011), como:

El conjunto de acciones didácticas (selección de métodos y procedimientos), movilizadas y puestas en práctica por el docente, para lograr que los alumnos avancen en el desarrollo de las suyas propias y en la adquisición de las competencias previas para ellos, de acuerdo con las características personales valoradas previamente. (p.70)

Como lo menciona la autora, esa serie de estrategias metodológicas dieron pie a que se lograra el objetivo y consigo permitió que las personas adultas mayores alfabetizadas tuvieran la oportunidad de pensarse en un futuro donde van hacer uso provechoso de los procesos de lectura y escritura.

Además, tras el alcance que logró cada una de las personas adultas mayores en la investigación en cuanto a un nivel avanzado de lectura y escritura, se pudo denotar que su interés por ser personas alfabetizadas surgió por una necesidad, pero más que eso, se reflejó en diversos momentos del acompañamiento pedagógico como el formar parte de un mundo letrado se inclinaba por conseguir un sueño, donde se trazaron metas, algunos entorno a su propio crecimiento en el aprendizaje y otros en busca de adquirir un beneficio que influyera propiamente en poder llevar una vida digna.

Por consiguiente, nuestra participante mencionó en reiteradas ocasiones que ella se planteó como meta hacer valer uno de los derechos que le ha sido denegado por ser una persona no alfabetizada, el cual es optar por su nacionalización en nuestro país Costa Rica, esto con el fin de conseguir una pensión para tener una vejez digna, además, mostraba gran entusiasmo por poder poner en práctica su conocimiento como persona

letrada y a la vez lograr uno de sus grandes sueños; y es así como nos lo indica nuestra persona adulta mayor.

Lo que yo quiero es sacar la nacionalidad, eso lo quiero para mi pensión, pero es mucho papel hay que saber mucho, es muchas cosas para mí la historia de ese que quemó la casa y no puedo es mucho. Pero eso es lo que quiero ahorita eso yo sé que Diosito me va ayudar, aunque me ha costado mucho nunca él me ha abandonado nunca me ha faltado nada aunque tenga poquito y mis hijos casi no me den platita María y Jesús me ven y me dan lo poquito que tengo y que amo, pero ya con una pensioncita me ayudaría sin pedirle nada a mis hijos, hasta ayudaría a la Elena ahora que está estudiando y nadie le cuida a mi nieto solo yo, pero si yo falto que va hacer ella.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Por otro lado, dentro de las y los participantes que buscan a través de la lectura y la escritura el poder tener un mayor crecimiento en cuanto a su aprendizaje, indicaron cómo el poder leer y escribir los incentivaban a seguir adelante para alcanzar sus metas personales y realizarse como seres humanos, tal como lo afirma nuestra adulta mayor.

Yo realmente lo que quiero es seguir, seguir aprendiendo y quedar contenta con lo que aprendí, también para defenderme yo, si tengo ganas de escribir algo inventado mío, me gustaría, como escribir historias o así.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Según lo que se presenta en el recuadro anterior, se nota como nuestra participante plasmó un conjunto de ideales que han surgido gracias a que cuenta con

procesos de lectura y escritura, los cuales ve aprovechables en otras áreas, e inclusive no se conforma con el nivel que cuenta en torno a su aprendizaje, si no que quería continuar en este camino de la educación para que así ella misma llegue al nivel deseado donde se sienta completamente plena. Esta es una de las visiones que tenían nuestras y nuestros participantes, las cuales nacieron al encontrarse por sí mismos como parte de un mundo alfabetizado.

Además, siguiendo la misma línea de actividades que pensaban realizar nuestros participantes tras conseguir ser una persona alfabetizada, era el optar por un título que refleje su grado académico, donde según se cree no es para buscar una opción laboral o algo por el estilo, sino que según lo que se reflejó en el proceso, se puede decir que es más para crecimiento personal, donde lo que quieren es superarse para sentirse orgullosos de sí mismo, como lo expresa textualmente nuestra participante.

Yo lo que quiero hacer ya sabiendo leer y escribir es...
(pensativa), creo que lo mínimo lo mínimo es sacar el sexto grado.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Por otra parte encontramos como también nacieron más metas en nuestros y nuestras luchadores y luchadoras quienes son la razón de ser de nuestra investigación, ya que ellas y ellos expresaron que tienen el deseo de realizar actividades donde la lectura y la escritura son indispensables, pero, estas actividades no giraban únicamente entorno a su propio mundo y en busca de su propio bienestar, sino que la mayoría de las y los participantes dijeron verse interesados en sus prójimos, por lo que esto era otra de las razones que los movilizaban a querer alfabetizarse. De esta manera una de nuestras participantes nos expresó lo siguiente.

A mí me gustaría enseñarle a mis hermanos a los que no saben leer ni escribir para que aprendan y vean que bonito es, pero solo me gustaría enseñarle a los que... como le dijera, a los que sinceramente quieren aprender, porque si no para que va a gastar uno tiempo en eso, yo no quiero que a ellos los discriminen igual como me lo ha hecho a mí, sino que también me gustaría que se sepan defender leyendo y escribiendo así como yo.

(Venancia, comunicación personal, octubre, 22, 2014).

Según el cuadro anterior se refleja con un claro ejemplo el significado que adquiere la lectura y la escritura en las personas adultas mayores con las que se trabajó en esta investigación y como se argumentó anteriormente, se visualiza como nuestra participante tiene un fin claro tras pasar de un mundo no alfabetizado a un mundo alfabetizado, el cual es poder brindar esa ayuda a sus hermanas y hermanos que al igual que ella se encontraron privados de la oportunidad de construir y adquirir la lectura y la escritura.

Además, como otro de los casos relevantes de esta investigación en cuanto a la visión que tienen nuestras personas adultas mayores acerca de qué van hacer en su futuro ya que lograron leer y escribir, obtenemos la respuesta de uno de los participantes, el cual expresa un gran deseo de querer ayudar a superarse a esas personas que están al igual como él estuvo en algún momento sin tener la construcción y la adquisición de la lectura y la escritura, es así como él añade lo siguiente.

Yo sinceramente ahora que puedo leer y escribir sin brincarle letras y así, lo que quiero es poder enseñarles a las personas a eso mismo que ustedes me enseñaron, yo tengo el deseo de poder ayudar a la gente para que aprendan al igual que yo, digámosle, uno sería como le dijera... uno sería muy egoísta si se deja lo que aprendió para uno sólo pudiéndole ayudar a personas que en realidad lo necesitan.

(José, comunicación personal, noviembre, 12, 2014).

Asimismo como lo muestra el recuadro, se reafirma el deseo de nuestras y nuestros participantes por querer colaborar con las demás personas, donde se refleja que al poder ser personas alfabetizadas, buscan el poder ayudar a otros seres humanos a integrarse en una sociedad letrada para que de esta manera logren superarse como lo han hecho ellas y ellos hasta el día de hoy.

Es así como nuestras y nuestros participantes se visionan en su futuro, al ser personas alfabetizadas se trazan otras metas que quizás ni se hubiera imaginado, por lo que fue gratificante ver como el proceso logra frutos más allá de los objetivos planteados en nuestro trabajo.

Funcionalidad al ser una persona adulta mayor alfabetizada. El aprender a leer y escribir es un aspecto muy importante en la vida de las personas adultas mayores, ya que por medio de este proceso se da la inclusión de ellas y ellos en la sociedad que los rodea, pues el participar activamente en la misma, tomando en cuenta la familia, el trabajo y el esparcimiento, son acciones que permiten una adecuada inclusión y aceptación de estas personas en su entorno más inmediato.

Sin embargo, el no saber leer y escribir, aísla y discrimina a las personas que no lograron desarrollar esos conocimientos en su niñez, asimismo si las personas que no han logrado llevar ese proceso

Poder ayudarles en algo que necesite ellos, si no saben leer y escribir, mejor dicho ayudar a mis hermanos a los que no pudieron aprender como yo, como una hermana que casi se envenena antier, porque ella no sabía y revolvió todas las pastillas.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Quiero enseñarles a los que no saben leer y escribir, al igual cuando yo no sabía, eso es bonito. Leerles a los enfermos la palabra para que se salven todo que me escuchan cuando les leo, porque leo y entiendo antes no mire era feo leer leer y leer y nada ahora si me siento capaz de enseñar la palabra.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como dándoles valor a los que no saben a que vayan

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Ayudar a las personas que no pueden ahora que ya yo puedo, entonces devolver eso, que si alguien va por la calle y necesita leer algo saber que uno puede ayudarle ahora que si sabe

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Por consiguiente, estas palabras nos permitió ver cómo las personas adultas mayores desean formar parte de la sociedad ayudando a los que necesiten, ahora que saben y puede ayudar a personas que pasan situaciones similares a los problemas que tenían que afrontar cada uno de ellas y ellos. Además se pudo observar que de esta manera se comienza a dar un reconocimiento social, al ayudar a los demás, pues al hacerse presente, serán incluidos y no excluidos de la sociedad que los rodea.

Igualmente al tener un reconocimiento de la sociedad y el deseo de ayudar a los demás permite que se abran las puertas a la educación, pues podrán transmitir sus enseñanzas, conocimientos, anécdotas e historias, a las futuras generaciones o a las personas que no lograron el proceso de lectura y escritura y se encuentran con las mismas dificultades.

Por último es gracias a estas palabras que podemos resaltar la importancia de hacer partícipes a las personas adultas mayores dentro de la sociedad, para que puedan aportar todos sus conocimientos y se elimine de esta manera la exclusión social, en sus diferentes ámbitos, que por mucho tiempo han tenido que afrontar y sobrellevar por el hecho de no saber leer y escribir.

Valoración del trayecto que hizo posible mi desarrollo en la lectura y la escritura. Para efectos de nuestra investigación, el proceso de mediación pedagógica viene a crear una trayectoria en lectura y escritura para las y los participantes, en el trayecto el mediador posee un papel muy importante dónde influencia y guía el aprendizaje.

Para visualizar lo anterior de manera más específica, visualizaremos las siguientes opiniones de las y los protagonistas de dicha trayectoria

Bien a mí me pareció muy bien eso de que como dice Adita, ellas son profesoras muy preparadas que saben todo eso, entonces ella dice que le da vergüenza porque no es igual que ella que trabajó en un banco.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Como podemos visualizar, Venancia afirmó que los conocimientos pedagógicos por parte de las mediadoras, facilitó su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, este dato resulta ser muy relevante para la presente investigación, ya que dejó en claro que un proyecto como lo es el proyecto de lectura y escritura, debe ser mediado por personas que tengan conocimientos pedagógicos y de esta forma orientar verdaderamente el proceso.

Como un 10

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Por otro lado Cecilia ofrece un puntaje máximo a la mediación por medio de la cual logró un gran avance en cuanto a lectura y escritura, por tanto se puede evidenciar que desde su propia percepción la mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, se realizó de la mejor manera por parte de las pedagogas.

Lo valoro con agradecimiento, porque dios les da inteligencia de estar aquí y enseñarnos todo lo bonito que nos enseñan por eso le pido a Dios por ustedes, porque son buenas que consigan trabajito porque han hecho mucho aquí conmigo y por Juan

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Asimismo la participante Julia expresó estar muy agradecida por el trabajo realizado por las investigadoras, destacando que el proceso le ha parecido muy bonito. Desde esta perspectiva vemos la importancia de establecer relaciones con las personas adultas mayores, y cómo por medio de esta investigación se evidencia que las buenas interrelaciones favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo se inició el proceso de inclusión social al sentirse importante y comprendido.

Yo digo que bien porque el proceso que he tenía al de antes digámosle es un avance, demasiado. Nos ayudaron mucho, como le vuelvo a repetir hacer una carta que no sabía hacer o como se comenzaba la carta, todo eso, yo creo que todo eso es un proceso no lo sabía, entonces creo que es un avance.

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Asimismo, José expresa que por medio de la mediación pedagógica ha tenido un gran avance, logrando así la producción de texto que antes le era difícil realizar. Desde

esta perspectiva podemos enfocar la importancia de que la persona adulta mayor logren ser ayudadas por profesionales en educación, lo mismo generó un proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura y de esta forma incluirse en la sociedad al sentirse capacitados y capaces para desenvolverse en su mundo.

Cabe destacar cómo las opiniones de las y los participantes con respecto a la valoración del trayecto que hizo posible su desarrollo en la lectura y la escritura, refleja lo expresado por Rodríguez et al (2002), al afirmar que:

El docente participa activamente mediante la planificación, organización gestión y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, además, la orientación a los estudiantes y las estudiantes en los procesos y procedimientos que le faciliten recopilar, procesar y utilizar la información según sus necesidades, intereses y objetivos educativos (p.47).

Definitivamente un buen proceso de mediación orientado por profesionales en educación, que tomen en cuenta las características socio demográficas, habilidades, necesidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores; lograrán un gran avance y una trayectoria de enseñanza-aprendizaje orientada al éxito.

Un compartir de experiencias con mis pares. Las relaciones que se generan en un espacio de aprendizaje y cómo se sienten las y los participantes durante el proceso de mediación en relación con la inclusión social, vienen a ser puntos clave desde la perspectiva de nuestra investigación; por tanto a continuación analizaremos el punto de vista de las personas adultas mayores con respecto a su propio compartir de experiencias.

Sí, como le decía antes es bonito porque todos estamos haciendo lo mismo y nos tenemos confianza, todos estamos aprendiendo a la vez, yo en este grupo si me siento bien.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Me siento contenta y a gusto

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

No mi señorita, mire no me siento diferente con nadie, si me sentía identificada porque son iguales que mí que no sabían leer y escribir, pero ya todos sabemos y tenemos que seguir pero no mi señorita mal nunca me sentí eso nunca lo vi solo vi que fueran buenos, no somos raros solo nos faltaba saber la a e i o u pero ya.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Aquí habían compañeros que ellos saben leer y otro que no saben escribir y yo creo que eso era un apoyo para cada uno, o sea yo lo veía bien entre todos nos apoyábamos

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Como podemos notar las y los participantes afirman haberse sentido a gusto al tener en común un proceso incompleto de lectura y escritura, todos coinciden en sentirse identificados y comprendidos.

También destacamos como por esta empatía que ellas y ellos expresaron, viene a resaltar sentimientos y emociones muy positivas como lo son confianza, sentirse contento, feliz, a gusto y apoyados.

Es así como afirmamos que el compartir experiencias dentro de un proceso de mediación con personas adultas mayores, favorece el aprendizaje y sirve como factor motivacional para lograr objetivos, en este caso leer y escribir para ser incluido en la sociedad.

De esta manera nos referimos al compartir de experiencias entre pares dentro del proceso de medición destacando lo expuesto por Gutiérrez y Prieto (1999).

Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. (p.62)

Es así como podemos ver reflejado en la opinión de nuestras y nuestros participantes lo expuesto por el autor al referirse al acto educativo donde se toma en cuenta la participación, expresividad y relacionalidad; lo cual dentro de nuestra mediación pedagógica viene a ser el compartir de experiencias, donde las y los participantes se sienten animados de diferentes maneras e incluidos en un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Análisis de la mediación pedagógica en los procesos de inclusión y exclusión

Influencia de factores sociales en el proceso de nuestro luchadores. Los factores sociales, como la familia, la sociedad y el trabajo, son diversos contextos que influyen en gran manera en la formación de las personas adultas mayores, es decir en el proceso de lectura y escritura, pues se ven influenciados de manera constante por los mismos.

Es por esto que la participación dentro de la familia, tema desarrollado en el marco teórico se da a resaltar en la realización de la presente investigación, ya que en este apartado se resalta que la participación dentro de este espacio tan importante debe ser activa, es decir que los personas adultos mayores participen de las decisiones, actividades, reuniones y otras, de una manera constante como cualquier miembro de la misma, pues esto ayuda a su inclusión ante la sociedad, pues la familia es el núcleo donde debe comenzar esta inclusión.

Asimismo podemos resaltar las palabras de Díaz y Reyes quien nos dice que “La participación es una necesidad vital indispensable para la autorrealización personal de

las personas mayores ya que la participación en actividades sociales e interacciones significativas permite el desarrollo de las potencialidades y recursos que poseen” (citado por (SENAMA), 2012, p.13).

Las palabras que se expresan en esta cita nos resalta la importancia de la participación y el apoyo de la familia con las personas adultas mayores, para que las mismas puedan desenvolverse de la mejor manera, ya que si no se da un adecuado apoyo las y los participantes se verán rechazados. Ya que una de las participantes expresó ese sentimiento de rechazo por parte de uno de sus nietos, lo cual afectó su proceso de lectura y escritura, ya que al realizar sus repasos en su hogar y pedir ayuda, no se le brindó el apoyo adecuado.

Así como me enseña lindo me gusta, mi nieto no me ayuda,
me dice: ya sabe, ya sabe. Y ahí me quedo.

(Julia, comunicación personal, octubre, 1, 2014).

Como podemos observar la participante prefirió la manera en que nosotras como investigadoras y pedagogas le enseñamos, a la forma en cómo lo hace su nieto, pues la asistencia que le brindó su familia no le ayudó a mejorar al contrario se quedó confundida, pues ella expresó que se quedó con dudas o sin finalizar lo que realizaba, al decir “y ahí me quedo”. Lo mismo nos demostró como la participación de la familia en las personas adultas mayores en la familia, puede mejorar el proceso de mediación pedagógica que se llevó a cabo en cada sesión, pues los familiares, pueden ayudar en el repaso del participante, apoyarlo, corregirlo, proporcionando textos que les agraden, entre otras acciones que pueden mejorar la lectura y escritura de la persona, provocando de esta manera una mayor aceptación e inclusión en su familia y en la sociedad, pues al participar en el proceso de mediación, la persona adulta mayor tendrá mayor confianza para desenvolverse mejor en las actividades que realiza de manera cotidiana.

Para sustentar las palabras expuestas podemos resaltar el aporte de Ramírez (2008), quien nos comenta que:

La familia cumple un papel central para el bienestar de los mayores, ya que, es el contexto más inmediato del adulto mayor, donde, se da la interacción personal y los contactos cara a cara, es además, el ámbito de protección y socialización. Por esto, la disposición o no de una red familiar de apoyo representa un elemento importante para la contención de situaciones de pobreza, exclusión social y sobre todo, de dependencia cuando hay situaciones de enfermedad crónica. (p.9)

Por otro lado otra de las situaciones que influyeron en la mediación pedagógica de las y los participantes y lo cual se debe resaltar en este apartado, es la situación laboral de las personas adultas mayores, pues al no tener esos procesos de lectura y escritura en edades tempranas, actualmente se les hace muy complicado buscar un trabajo estable dónde obtener una seguridad económica para satisfacer sus necesidades básicas, por tanto la preocupación de encontrar un trabajo y cuidar el que tiene, es un factor que influye de manera negativa en esta población, pues la concentración y la asistencia al proceso de lectura y escritura no será el mismo o el más adecuado, que la persona adulta mayor que tiene una mayor estabilidad.

Asimismo, los procesos de exclusión laboral que se ven reflejados por el hecho de no saber leer y escribir, son acciones de las cuales han enfrentado las y los participantes a lo largo de su trayectoria de vida y por las cuales no lograron tener una mejor estabilidad económica, es decir un mejor empleo.

Estas acciones o situaciones de exclusiones se vieron reflejadas en las y los participantes a lo largo de su vida, pero en especial en José, ya que el hecho de no saber leer y escribir le perjudicó a no poder conseguir trabajo donde le dieran una mayor remuneración y de esta manera poder dar una mejor calidad de vida a sus familiares, sin embargo el trabajo al cual asiste todos los días, lo cuida mucho y da su mayor esfuerzo, pues él nos expresaba que si lo despedían corría el riesgo de no encontrar otro trabajo, pues ya llevaba muchos años en ese lugar y por su edad no lo contratarían en otro espacio laboral. Lo cual se ve reflejado en el aporte que anteriormente se menciona pero sin embargo es muy importante de resaltar nuevamente, asimismo (AGECO, 2012p.2) nos expresa sobre la discriminación o exclusión laboral que viven las personas adultas mayores en nuestro país, como

Esta realidad se refleja en las ofertas laborales que se publican en los periódicos e internet; basta con leer los requisitos o el perfil laboral que en su mayoría excluyen a las personas de cuarenta, cincuenta y más años; a consecuencia, muchas de estas tienden a ingresar al espacio laboral informal, bajo condiciones de inestabilidad económica, insalubres e inseguras, entre otras, que lesionan la dignidad y la calidad de vida de las misma.

Situaciones como estas son las que han tenido que enfrentar las y los participantes de nuestra investigación, ya que por su edad y por su condición de no saber leer y escribir no podrán encontrar un trabajo que le ayudará a devolverse y desarrollarse de la mejor manera.

Por otro lado, la situación laboral de una persona influye en gran manera en el proceso de formación de la misma, pues en el caso de José, su participación en el proceso de mediación pedagógica fue muy inestable, debido a su situación laboral, ya que a pesar de que contaba con un permiso para asistir a las lecciones, las obligaciones y la falta de apoyo por parte de sus compañeros impedía en muchas ocasiones que pudiera asistir a las sesiones o que tuviera que retirarse antes, lo cual impedía un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras como las que se expresan a continuación muestran la preocupación del participante por llegar al trabajo lo más pronto posible y no tener problemas en el mismo, lo cual desconcentraba y atrasaba el proceso con este participante.

- Don José usted me dice si hacemos una oración más para la carta.(Gesto de preocupación y silencio del participante.)

- ¿Seguimos un poquito más?
- No, mejor no, dejémoslo así, es que me andaba sacando sangre y no quiero abusarme mucho con lo del trabajo”

(José, comunicación personal, octubre, 1, 2014).

Situaciones como estas o similares, afectaron el proceso de esta persona, ya que a pesar de que se logró muchos avances en lectura y escritura, se hubieran realizado mayores logros, pues al tener mayor tiempo para aprender y realizar las estrategias metodológicas que se llevaban para cada sesión, se hubiera avanzado más, es por esta razón que desde nuestra investigación resaltamos y obtuvimos que la situación laboral de las y los participantes es un aspecto muy importante el cual se debe tomar en cuenta para realizar la mediación pedagógica de las personas que formaron parte de la investigación, pues el aprovechar el tiempo al máximo, aclarar las dudas que se presentaron en el momento, dejar tareas o repasos al hogar para recuperar el tiempo que se pierde a la hora de retirarse antes de las lecciones o el simple hecho de llegar más temprano de la hora acordada para atender a esa persona adulta mayor son acciones que mejoran la situación expuesta y dar un apoyo extra al participante que necesitó del proceso de lectura y escritura para desenvolverse de mejor manera en su trabajo y por ende en su entorno social.

Lineamientos generales de mediación pedagógica para los procesos de lectura y escritura de personas adultas mayores

Análisis del lugar donde asisten nuestras personas adultas mayores:

Es importante indicar que para poder asistir al proyecto de lectura y escritura las personas adultas mayores pueden tener vía por la entrada donde se encuentra el PAIPAM, o por la entrada donde se ubica Bienestar Estudiantil, para esta última opción las personas adultas mayores tiene acceso a la rampa, ya que es más adecuada para las mismas y los mismos.

Pero en este punto es importante analizar cómo en varias ocasiones tuvimos la oportunidad de observar que la mayoría de los participantes preferían bajar por las gradas, en lugar de hacerlo por las rampas, esto nos ocasionó incertidumbre, pues en el proyecto hay una persona adulta mayor que tiene problemas con el nervio ciático y la misma bajaba por la gradas con su bastón.

Para continuar con el viaje, las personas adultas mayores deben atravesar las oficinas del Centro de Estudios Generales, luego deben pasar por el auditorio, en donde muchas veces se realizaban actividades culturales, conferencias, simposios y más. Pero un dato importante en la cual fuimos partícipes, fue cuando solicitamos el auditorio para

trabajar con las personas adultas mayores, y nos hicieron llenar un formulario, pero esa petición no fue respondida de la forma que pensábamos, ya que prefirieron prestárselos a los exfuncionarios de la UNA que tenían una actividad.



Por tanto es interesante valorar como a las y los participantes que asistían al proyecto de lectura y escritura no se les brindaba la atención que debía ser, pues a las personas adultas mayores de otros talleres del PAIPAM, si se les permitía el acceso para que realizaran las actividades planeadas. Esto resultó incómodo para participantes y facilitadoras, ya que este proyecto tan importante en el cual aprendían a leer y escribir para que pudieran incluirse en la sociedad nunca fue tomado en cuenta en la mayoría de actividades que realizaba el PAIPAM.

Para seguir con el análisis de la ubicación geográfica, después del auditorio se encuentran ubicadas las aulas universitarias, y al final se localiza la sala de sesiones; el lugar mágico en donde asistían nuestros héroes para que aprendieran a leer y escribir. De igual manera es importante señalar que la salita se encuentra dentro de otros departamentos, por ejemplo ahí mismo se encuentra la oficina de las secretarías, la oficina de psicología, el comedor, la sala de las conserjes y una sala grande para guardar todos los video beam, grabadoras, computadoras de las clases del Centro de Estudios

Generales. Para detallar más la información expuesta anteriormente se presenta a continuación la figura 34 donde visualiza el proyecto de lectura y escritura.



Por tanto así termina nuestro recorrido de la ubicación geográfica de nuestro proyecto de lectura y escritura, pero también fue necesario valorar durante la investigación que la ubicación geográfica del proyecto, si fue factible para las personas adultas mayores que asistían a recibir las lecciones. Por ejemplo tres de las y los participantes mencionaron que si estaban de acuerdo que el proyecto se encuentre en la UNA, por diferentes motivos tanto por la cercanía y por qué no tenían que subirse en muchos buses para asistir al mismo. Esto nos permite valorar que este proyecto ha sido de mucho beneficio para las y los participantes, pues la mayoría siempre asistió a las sesiones. Para detallar más a continuación se menciona lo que una participante exclamó durante la entrevista realizada en una de las sesiones.

Si claro, el bus es fácil de mi casa aquí a la universidad y no me cuesta llegar solita porque yo siempre ando solita, yo voy a misa ahí agarro el bus solita y rápido de llegar, cuando camino es bonito llegar a la universidad. Pero si fuera más largo voy por amor para leer mejor pero por mi piernita y la columna muy largo, no puedo ir porque yo me mareo mucho y a veces me pierdo y no se muchas veces en donde estoy. Pero si me gusta el lugar aquí en la universidad gracias a Dios es fácil de venir, pero me da lástima la que viene de allá largo ella si tiene que viajar mucho pobrecita.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Pero es interesante ampliar lo que sustenta la participante anterior, pues ella misma menciona que siente pena por la que viene de largo, porque tiene que viajar mucho y es certera la opinión pues la participante llamada Venancia expone a continuación lo siguiente.

Lo veo bien porque es un día, si fueran más días si me gustaría que estuviera más cerca.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Esta participante viene de Sarapiquí pero de igual manera exterioriza que sí le queda cómodo únicamente un día a la semana venir aprender a leer y escribir, pues cuando asiste se queda donde una hija. Pero también sustenta que si hubieran sido más días no podría asistir, porque donde vive no es nada cerca de la UNA. En general es importante mencionar que los cuatro participantes les queda viable la ubicación del lugar en donde se encuentra el proyecto. Esto es importante analizar, ya que la responsabilidad gracias a la accesibilidad del lugar, fue uno de los factores que permitió el éxito del proceso de mediación pedagógica.

¡Escenario de nuestros luchadores!: Infraestructura. Para iniciar es interesante describir con detalles la infraestructura del proyecto de lectura y escritura, ya que la misma también fue un intermediario para que las personas adultas mayores aprendieran a leer y escribir. Por tanto el lugar donde se encontraba el proyecto es regular, se contaba con una mesa grande, varias sillas, un ventilador, ventanas pequeñas; lo cual generaba que la mayoría de las y los participantes se mostraran dispersos en algunas ocasiones por tanto calor y falta de aire.

De igual forma el espacio reducido afectaba la concentración de las personas adultas mayores, ya que en la mayoría de las actividades se distraían para observar lo que estaban realizando sus compañeras y compañeros. Pero también tres de los participantes sustentaron que la clase debía ser más grande, porque la misma era una salita muy pequeña. En este punto se debe aclarar que la salita donde estábamos no era del todo un aula, sino un lugar donde se realizaban reuniones. A continuación se expone lo que sustentaron las personas adultas mayores.

Yo me siento bien con el aula, pero es bonito como para ayuda de ustedes que sea un aula más grande.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Entonces lo que pasa es que hay en el proyecto de lectura y escritura nos costaba acomodarnos pero por espacio.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Yo siento que, debería haber un lugar para nosotros, para esta, digámosle esta generación que viene de adultos. Yo creo que tenemos que tener un espacio más, porque hay veces digámosle estamos ahí cerca de la planta y esos mal olores y todo esa vara, y todo eso afectaba a veces claro.

(Josécomunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como bien lo mencionaron las y los participantes, la sala de sesiones en donde nos encontrábamos no era una clase como tal, sino un lugar que fue prestado para que se iniciara alfabetizar a las personas adultas mayores, el mismo no cumplía con los requisitos para desarrollar las sesiones, pues muchas de ellas y ellos tienen enfermedades y no se encontraban placenteros con la infraestructura. Por tanto el espacio no era lo suficientemente cómodo para las personas que asistíamos ahí.

Pero de igual manera la ambientación del lugar, refiriéndonos a decoración, y otros más factores como parte del mobiliario no se encontraban aptos para que los participantes aprendieran a leer y escribir. Por ejemplo, en la sala se encontraba una pizarra pequeña y una pantalla plegable, pero a pesar que la pizarra fue un inconveniente por el tamaño ya que era muy pequeña, pues no podíamos escribir dos personas al mismo tiempo o realizar la letra grande para las y los participantes que tenían problemas de visión, de esta forma tuvimos que ingeniárnoslas para continuar con el proceso de mediación pedagógica.

Pero a pesar de todos esos aspectos negativos, los mismos fueron de mucha ayuda para el proceso de formación, pues en ellas se realizaban exposiciones y explicaciones de diferentes temáticas para las personas adultas mayores. A continuación se detallan varios comentarios de las y los participantes, los cuales se encontraban inconformes con parte del mobiliario, como lo fue la pizarra.

A veces me molestan las sillas que no está bien sentadito uno. Hace falta a la pizarra porque a veces para escribir uno para que le expliquen a uno, entonces la pizarra es muy importante me entiende.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11.

Mira mi señorita, yo no quiero algo lujoso aquí en el aula, sino saber leer y escribir bien eso es lo que importante, pero si quisiera una pizarra más grande, nada más.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como bien lo detallaron los participantes anteriores, la pizarra fue un factor que fue incómodo, ya que muchas veces debíamos esperar a que la investigadora que estuviera en ese momento utilizándola, terminara los comentarios, pues las explicaciones no eran las mismas para todas y todos, ya que cada participante se encontraba en diferente nivel de lectura y escritura. Pero para proseguir con la descripción del proyecto de lectura y escritura, el aula contaba con una pizarra decorativa la cual tenía tres cuadros artesanales y fotografías de actividades que se han realizado en el PAIPAM.

Asimismo la mesa es grande, pero no lo suficientemente espaciosa para trabajar, ya que al asistir tantas personas adultas mayores el espacio se reduce y al hablar las voces de las investigadoras se confundían, puesto que cada investigadora trabajaba con un participante y temáticas diferentes.



Figura 35. Espacio de trabajo en el cual se desarrollaron las sesiones.

Por otro lado, las sillas no fueron aptas para las y los participantes, debido a que presentaban ruedas y esto generaba inseguridad e inestabilidad a la hora de estar

sentados. Además el lugar no era lo suficientemente llamativo para las personas adultas mayores.. Lo presentado anteriormente, lo exclama la siguiente participante.

Un color con más vida pero que no sea tan cerrado, como le digo si fuera grande porque yo cuando pongo las cortinas queda el cuarto muy cerrado, me incomodaba por pequeño, yo decía que lastima porque no les darán un aula a estas personas.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Para finalizar es necesario aclarar que a pesar de tantos factores que tuvimos en el proceso de mediación pedagógica, muchas veces tuvimos que realizar acciones para la comodidad de las y los participantes. Por ejemplo en ocasiones se tuvo que cambiar las sillas a varios aprendientes cuando no era la más apta. Pero a pesar de todos esos aspectos, lo importante fue lograr que aprendieran a leer y escribir.

Pero lo más enriquecedor es que las y los participantes aunque exclamaron muchas veces las incomodidades con la infraestructura, nunca pusieron la mirada en esos aspectos, sino que siempre tuvieron la afirmación de lograr las metas propuestas. Estos comentarios lo afirman dos participantes a continuación.

No diay a mí eso no me interesa mucho, a mí lo que me interesa lo que uno va hacer nada más, nunca me ha interesado a mí como sea, si es una parte donde a uno le enseñan no importa.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Mi señorita le digo a mí no me perjudica nada, no nada para mí la ilusión es aprender solo eso mi señorita, yo me concentraba solita y ya. A mí no me ha hecho mal, si me siento cómoda, las sillas no no me hacían mal, la calor tampoco solo me concentraba yo solita todo aquí es bonito pero no no eso no me hizo malo. Pero si mi señorita me siento bien comodita aquí con el aula. Eso no es excusa como dice Juancito el profesor solo hay que ponerle muchas ganas a estudiar para seguir adelante.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Las palabras detalladas anteriormente fueron tan importantes, porque si no hubiera sido por la motivación de las y los participantes por aprender, a pesar de aspectos externos el proceso no hubiera sido provechoso. Por tanto así termina nuestro viaje por el proyecto de lectura y escritura.

Diferencias de los talleres que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura: desde las vivencias de las personas adultas mayores. Fue interesante valorar como a largo de la investigación las y los participantes fueron determinando cuáles eran las diferencias de los proyectos que imparte el PAIPAM con respecto al proyecto de lectura y escritura, ya que los cuatro participantes tuvieron la oportunidad de estar en varios proyectos, por tanto ellos pueden afirmar con sus palabras las diferencias que lograron vivenciar. Por ejemplo, Doña Cecilia actualmente se encuentra en el taller de pintura y quilting, además es la única participante que se encuentra activa en los talleres, pues asiste de forma muy puntual a cada uno, al mismo tiempo estuvo en uno de bailes populares. Como también José estuvo en pintura, Julia en el de bordado y Venancia en un curso que impartían de poesía.

Asimismo, más adelante se expondrán diversos comentarios de las y los participantes, para valorar las diferencias que mencionaron. Pero un dato importante que debemos indicar, y que fue expuesto por dos participantes, es que las personas adultas mayores para poder asistir a los proyectos deben saber leer y escribir, pues en la mayoría necesitan leer diversas fotocopias que les brindan, o indicaciones para bordar y

otros más aspectos. Por tanto para afirmar lo anterior vamos a exponer el caso de una participante que tuvo que pasar por esa experiencia.

Mire mi señorita como usted sabe yo estuve en el taller de bordado, pero la maestra me trató mal porque no sabía leer y escribir, esos cursos bueno solo por eso puedo decir pero para mí la diferencia es que aquí escribimos más, pero mi ilusión es la de escribir bien y saber leer bien y hacer el dictado, en ese curso solo me indicaban con instrucciones, pero en este me tienen paciencia son más cariñosas.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Claramente no pretendemos dañar a nadie colocando estos comentarios, sino lo que pretendemos es valorar como esta participante por no saber leer y escribir no logró incluirse en este taller, pues como ella lo dice no la trataron bien. Pero para continuar debemos mencionar que ella enfatizó una diferencia, la cual consistió que en el proyecto de lectura y escritura le tenían más paciencia que en el taller de bordado. Por consiguiente debemos decir que esta persona expresa eso por el problema que pasó, pero la bendición es que se encontraba cómoda en el proyecto de lectura y escritura, pues la ilusión de ella no era tanto estar en el taller bordado sino alfabetizarse.

Pero también debemos exponer un comentario de otra participante que no se sintió cómoda en el taller de pintura por no saber leer y escribir.

Comparado con el que yo estuve, este es mejor, es que yo en el otro no iba hacer nada, digamos yo ahí tengo un montón de papeles que ahí nos daban, ellos sabía que yo no sabía leer y escribir, pero ellos nos daban los papeles aun así, me decían ahí cuando usted llegue aprender a leer y a escribir usted los lee, así le decía a uno y decía yo, como va aprender uno a leer y a escribir así, eso era lo que yo quería hacer, mejor dicho, yo fui engañada porque yo pensé que era eso y era otra cosa, cuando yo llegué aquí me sentí más apoyada.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11,

Fue interesante el comentario anterior, pero volvemos a reiterar que la intención no es hacer sentir mal a las personas encargadas de los talleres cuando se expone el comentario de esta persona adulta mayor, pues nuestro trabajo es analizar lo que expuso Venancia desde las experiencias que tuvo. Para iniciar a valorar la opinión de ella, podemos decir que fue realmente impresionante como fue discriminada por no saber leer y escribir, tampoco la ayudaron a que se sintiera cómoda adaptándole la metodología del taller o encargándole a una persona que la ayudara mientras ella asistía al taller.

Para continuar analizando se va a plasmar otro comentario que brindó una participante. La misma comentó varios aspectos, pues la aprendiente es la única que se encuentra activa en varios talleres, por eso expresó diferencias muy acertadas.

La diferencia es que aquí nos tratan con paciencia, no cobran ni piden nada, en los otros si piden muchas cosas y a veces uno no tiene plata, además en los otros va más gente aquí no viene casi nadie porque no saben de esto, en los talleres esos, va más gente al curso de quilting que yo iba al curso de quilting; iba a otro a hacer esas mariposas que tengo hay e iba a otro de baile popular con otro profesor en el palacio pero a la muchacha que nos daba el curso de las mariposas había que comprarle el vasito de barniz, entonces decía yo no le puedo estar comprando hoy 1000 pesos y botaba lo que sobraba.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Es interesante la opinión de esta participante, pues logró identificar varias diferencias por la experiencia que tiene, pues es la participante que más ha estado en diversos talleres. Pero un dato importante que debería de tomar en cuenta el PAIPAM, es ayudar a esas personas adultas mayores que desean asistir pero que no tienen los recursos necesarios para comprar los materiales solicitados. Todo esto se logra con la comunicación, pues los encargados de los talleres pueden informar ya sea a Maribel o a las diferentes autoridades para que les brinden apoyo.

No obstante debemos mencionar que nosotras no pedíamos materiales, pues todos los gastos fueron subsidiados por nosotras y Don Juan, pues reconocíamos la situación familiar y económica de nuestras y nuestros participantes. Además otro punto interesante que expuso Cecilia, es que en los otros proyectos van más personas, en cambio en el proyecto de lectura y escritura van muy pocas personas adultas mayores. Esto pasó por la falta de divulgación de nuestro proyecto, pues casi nadie conocía de lo que realizábamos con las personas adultas mayores.

Apoyo recibido por parte del personal del PAIPAM hacía con las personas adultas mayores: evaluado desde su mundo. El tema del apoyo es importante ampliarlo, pues cuando una persona se siente apoyada y apoyado en cualquier proceso que tenga que realizar en la vida, los resultados van a ser exitosos. Por eso fue

significativo reconocer el apoyo tanto de la directora del PAIPAM y de los funcionarios que trabajan en la UNA, pues estas personas también contribuyeron para que las personas adultas mayores aprendieran a leer y escribir.

Consecuentemente es importante analizar en primer lugar cómo fue el apoyo brindado para las y los participantes por parte de los funcionarios, porque esto permitió que todos pudieran sentirse satisfechos, cómodos y felices durante las sesiones, ya que en el tiempo del proyecto nunca hubo malentendidos, pues si hubiera sido lo contrario la población participante no se hubieran sentido placenteros en el proceso de lectura y escritura.

Por tanto es importante reconocer como apreciaron las y los participantes el apoyo que les brindó el personal administrativo cada vez que lo necesitaban. Aunque los comentarios que mencionaron las personas adultas mayores son amplios, fue importante colocar de forma completa las observaciones para determinar el agradecimiento que tuvieron para con los funcionarios. Al iniciar vamos a identificar lo que mencionó una de las participantes con respecto al apoyo de los funcionarios.

Ellos son buenas, excelentes, Patricia es admirable me ayuda a comprar las empanadas, buena persona, la que limpia es buena persona, humilde cuando llego temprano se queda conmigo y hablo mucho conmigo, todos aquí nos saludamos nos dan buena atención. Nunca me trataron mal ni me hicieron caras feas, mi hija se puso toda contenta que un día vino y todos me saludaron. La verdad yo me encariño con las personas por buenas casi nadie es malo conmigo son todos buenos, miren como me tratan ustedes de bien y ellas que trabajan.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como se pudo visualizar la participante Julia, mencionó aspectos positivos hacia las personas que trabajan en el Centro de Estudios Generales, además la misma exclamó frases afectivas por la secretaria llamada Patricia, ya que ella fue la persona más cercana

que todos tenían, porque siempre estaba atenta si las personas adultas mayores ocupaban algo para ofrecerle la ayuda. De igual forma esta persona adulta mayor expone que los conserjes también fueron especiales con ella, pues en lo visualizado por las investigadoras la misma siempre fue atenta con todas las y los participantes.

Asimismo es importante valorar más opiniones, para reconocer el apoyo que fue brindado a las personas adultas mayores, a continuación se muestra un comentario del único participante masculino del proyecto.

Yai, como todo ellos nos han llegado a saludar y el trato es yo creo que es bueno, digámosle aquella muchacha, Patricia es excelente, ella nos dio, el primer año, algo así, nos trató de maravilla allá cuando ya salimos nos hizo, como aquí, aquel día que se hizo un cafecito aquí, ellos nos hicieron una despedida allá, también fue grandioso, ósea algo que... el trato ha sido excelente, el trato ha sido muy bueno, si se preocupan por nosotros, ojalá se preocuparan no solo ellos sino otra gente, otros personales, pero en si todos los de aquí, esta muchacha la secretaria. Cuando nosotros hemos venido y no han llegado ustedes ellos llegan y ¡Pasen adelante! Y nos abren la puerta mientras llegaba Juan José o ustedes, entonces el trato ha sido bueno, si se puede mejorar, todavía mejor.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Los comentarios de este participante fueron positivos, pero él también se enfocó en exclamar el agradecimiento hacia la secretaria, ya que ella siempre estuvo atenta del proyecto de lectura y escritura. Igualmente Patricia apoyó y se preocupó por todos, ya fuera en realizar papeleos administrativos, en dudas, en asuntos personales y más, por tanto los participantes siempre expusieron palabras positivas, ya que la mayoría de las y los aprendientes tenían únicamente contacto con ella. Por consiguiente en forma general

las personas adultas mayores exclamaron durante las sesiones comentarios positivos para los funcionarios y otras personas que trabajan en el Centro de Estudios Generales.

De igual forma para proseguir con el segundo tema del apoyo brindado por la directora del PAIPAM para las personas adultas mayores, es importante ampliar lo que significa la palabra apoyo, por tanto nos vamos a enfocar en tres autores Ortego, López y Álvarez (2011), en el cual exteriorizan que:

En un sentido amplio, el apoyo es el conjunto de recursos humanos y materiales con que cuenta un individuo o familia para superar una determinada crisis (enfermedad, malas condiciones económicas, rupturas familiares, etc). Los sistemas de apoyo social se pueden constituir en forma de organizaciones interconectados entre sí lo que favorece su eficacia y rentabilidad. (p.2)

De forma exacta lo detallan los autores, ya que ellos sustentan que el apoyo es un conjunto de recursos ya sean humanos o materiales, que tienen las personas para poder enfrentar la vida. Importante estas palabras, ya que el apoyo es relevante para todas las personas, pues la mayoría necesita que los escuchen, que los aprecien, que los ayuden muchas veces con aspectos financieros. Además muchas veces la familia, la sociedad, la iglesia son apoyos incondicionales para el ser humano.

De esta forma podemos mencionar que las personas adultas mayores sintieron el apoyo de la directora del PAIPAM de manera económica, pues muchas veces proporcionó la alimentación cuando se realizaban actividades para las personas adultas mayores, además de otros beneficios que obtuvieron las y los participantes como los libros que se utilizaron al principio para alfabetizar.

Por tanto es importante agradecerle ese gesto tan valioso que tuvo con las y los participantes, ya que cuando se ocupaba de algo monetario la directora siempre brindó esa ayuda. Pero un aspecto que sí mencionaron en forma general los participantes fue que hubieran querido que la directora los apoyara de forma presencial y emocional. A continuación se presentará un comentario que realizó una de las participantes referente al apoyo que brindó la directora al proyecto de lectura y escritura.

Buena persona, aunque no la conozco mucho bien, pero no se mi señorita yo solo escucho cosas buenas de ella, aunque no venga aquí dicen que ayuda mucho y se lleva con Patricia, Patricia dice que es humilde y buena persona. Pero ella si es buena persona, el profe Juan también habla de ella muy bien por eso yo no puede decir nada malo, pero es cierto aquí casi ella no viene porque me imagino que esta ocupadita pero sería bueno que venga a vernos como hace con los de baile típicos.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Esta participante exclamó su agradecimiento hacia la directora y palabras positivas. Lo interesante en este punto fue que afirmó que le hubiera gustado el apoyo presencial de ella en las sesiones. Pero claramente entendemos que la directora tiene muchas responsabilidades, por eso se les es difícil acompañar a cada proyecto de forma presencial, además sabemos que siempre estaba a disposición de todas las personas del PAIPAM, pues es una persona sumamente atenta.

Expectativas venideras para mi crecimiento en el Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor. En la vida para poder perfeccionar en diferentes ámbitos, ya sea en el personal, espiritual, educativo, familiar, social, financiero y otros más, es importante tener expectativas para lograr así surgir y empezar nuevas experiencias, pues únicamente así las personas tienen un horizonte para cumplir las metas propuestas. Pero lo más interesante es que las expectativas permiten que las personas cuando logran lo soñado pueden tener un crecimiento personal, y así lograr estar motivados para seguir con lo que la vida les tiene planeado.

Para ampliar lo expuesto anteriormente debemos exponer qué significa la palabra expectativa a la luz de la teoría y evaluar si las personas adultas mayores lograron asociarlo con las diversas opiniones que se van a detallar más adelante con respecto a las expectativas que tienen del PAIPAM. De esta forma, como se exclama a continuación “la anticipación de un evento o consecuencia futura” (Peralta (2006), p.202). Acertada la opinión de la autora, pues desde nuestro proyecto lo que esperaron

las personas adultas mayores, es que esas expectativas se convirtieran en consecuencias a futuro pero de forma que se beneficiaran a todos los participantes que deseaban alfabetizarse con el fin que puedan cumplir la meta de aprender a leer y escribir para que logren crecer personalmente e incluirse en la sociedad.

Por tanto fue relevante que las personas adultas expresaran las expectativas que tenían del PAIPAM en función al proyecto de lectura y escritura para mejorar y lograr así que esos sueños que anhelaban se cumplieran. A continuación se van a presentar los cuatro comentarios de los participantes, pero lo más sobresaliente es que externaron sus palabras de forma sincera, todo con el fin de que el proyecto lograra avanzar. También debemos aclarar que las cuatro opiniones se clasificaron en categorías, ya que expusieron diferentes expectativas que debe realizar el PAIPAM para el proyecto de lectura y escritura.

Para iniciar, la primera expectativa se llamará “Apoyo pedagógico”, pues dos de los participantes comentaron que les encantó la forma que utilizamos para impartir las sesiones, en la cual cada persona adulta mayor tenía la ayuda de una investigadora. A continuación se mostrarán las opiniones de las personas adultas mayores con respecto a la expectativa mencionada.

Pero yo creo que si hace falta más, tal vez por parte del programa, como más Entrevistadora- ¿Apoyo de estudiantes?- exactamente, como más personal para que digámole, como estábamos en este año que cada uno teníamos un, digamole una muchacha, que nos ayudara, eso sería muy importante porque diay realmente aunque unos vamos avanzados, pueden venir otras personas, completamente que no tengan tal vez lo de uno ósea la experiencia que más o menos hemos tomado con el Programa, para mí este programa ojala que nunca termine y que más bien si nosotros saliéramos, que pudiéramos ayudar a traer más personas o con darles una enseñanza que uno va saliendo aquí. Esa es mi manera de pensar.

José, 11 de diciembre del 2014.

Yo lo que quiero del proyecto de lectura y escritura para aprender más de lo que se, o sea adelantar más, ojalá que venga gente como ustedes, yo digo que el sexto grado si me lo dan está bien, pero a mí no me interesa, a mí lo que me interesa es saber, para uno no le hace gracia tener ese sexto ni nada, porque a uno no le sirve mucho y yo lo que quiero es escribir lo que me gusta, para que el día que yo me muera dejar todo escrito, o sea dejar escrito lo que yo quería, aunque yo despacio lo puedo escribir, solo que a veces me como algunas letrillas, entonces por eso quiero seguir ahí, para mejorar cada vez más.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Como bien lo sustentó José y Venancia, la expectativa que tienen es que el PAIPAM logre brindar al proyecto de lectura y escritura personal capacitado para que les enseñen a las personas adultas mayores a leer y escribir, pero en este punto debemos aclarar que las personas que vayan a alfabetizar deben ser profesionales especializados en el área pedagógica.

Por consiguiente el PAIPAM debe reconocer todas expectativas que tienen las personas adultas mayores para que el mismo ayude a los proyectos con el fin de brindar sostenibilidad y responder a las necesidades de estas personas. De esta forma lo afirma una autora al decir que “Las expectativas que presenta el usuario, tiene que ver con lo que esperan recibir como servicio” (Peralta, 2003, p.203). Importante esta frase, pues las expectativas que tiene el ser humano, debe no únicamente quedar en la memoria o en el papel, sino que deben cumplirse, pues esto es lo que desean las personas adultas mayores de nuestro proyecto, ya que pretenden que lo mencionado pueda cumplirse para el beneficio de todas y todos.

Para continuar vamos a valorar una opinión que brindó una participante, enfocándose en la espera de que se reduzcan los costos de la póliza que deben pagar para estar en los proyecto del PAIPAM.

Ellos ahora no apoyan a nada, cuando yo empecé no cobraban esa cuota de pagar los 5500 yo comencé pagando 2500 para que me diera el papel por algún accidente. El siguiente año fui y me dijeron, vea ahora subió un poquito más si quiere la paga de 5500 o la paga de más y le digo yo está bien de 5500 y me dice está bien.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Pero en este comentario es interesante aclarar que la cantidad de dinero de las pólizas no las nombra el PAIPAM, sino el Instituto Nacional de Seguros (INS), por tanto para ampliar más el tema con respecto a las pólizas de accidentes para los estudiantes tanto de colegios, como para universitarios lo afirma el INS (2014), en la siguiente cita:

Protección durante todo el año, las 24 horas del día, los 7 días de la semana, ese es el Seguro de Accidentes para Estudiantes que ofrece el INS. Es decir, no solo cubre durante el periodo de clases. Y ¿su precio? Hay variedad de precios y coberturas para que el estudiante escoja el que mejor se adapte a su bolsillo. (p.1)

. Para finalizar con respecto a las opiniones de los participantes, debemos exponer la siguiente categoría llamada “Crecimiento en personas no letradas”, la cual mencionaron dos de los participantes en los siguientes comentarios.

Si me gustaría que siga adelante este proyecto tan bonito para siga ayudando gente de Heredia y más del país que vengan aquí y sepan leer y escribir para que no los traten mal, que Maribel vea lo más bueno que sea para los alumnos como nosotros que nos ayuden, pero sí que manejen más las cosas aquí que nos ayuden más a todos, que ella venga y nos pregunte como estamos que necesitamos y esto crece para bien.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Pero en la rama que estamos nosotros yo creo que sí debería haber un poquito más de apoyo, apoyo en el sentido de que como le dijera yo, de buscar, de buscar a las personas, meterse a eso y tirar como más información, como más carteles más información, mira! Digámosle, puestos ahí en la calle, información en la calle un parlante donde diga personas adultas, tatata, que no sepan leer o que no sepan escribir, que no haiga sacado un sexto grado que lo vengán a sacar aquí en la universidad, eso sería para la universidad, eso sería grandísimo.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Fueron interesantes las dos opiniones, pues ambos participantes desean que el proyecto de lectura y escritura crezca, y que vengan personas que no están alfabetizadas para que aprendan a leer y escribir. Pero lo que más nos impactó como investigadoras, fue la humildad de estas dos personas y el amor que le tienen al prójimo, pues no son egoístas, sino que desean que más personas se superen en la vida. Además un punto interesante fue lo que señaló José, ya que a él le gustaría que el proyecto se dé más a conocer, por lo cual más personas sean informadas por medio de volantes y diversas propagandas, de que existe un proyecto en el cual se alfabetiza personas adultas mayores.

Por tanto debemos exponer que para que todo eso se facilite se debe contar con el apoyo del PAIPAM, en especial de Doña Maribel, el Decano y la Vicerrectoría de Extensión de la UNA para que más personas se den cuenta del proyecto y pueda ampliarse. Para finalizar debemos sustentar que los cuatro participantes, sí lograron asociar la palabra expectativa con las opiniones que mencionaron, y eso nos enorgullece, pues es realmente motivador que no únicamente vienen al proyecto aprender a leer y escribir sino que desean que tenga cambios para el bien de todos.

Momentos apropiados para desarrollarme en el área de lectura y escritura. Es importante que todas las personas cuando realizan algún trabajo, o asisten a talleres, ya sea de canto, cocina, manualidades, baile, entre otras, o pretenden efectuar alguna actividad, siempre buscan un horario que se acople a la conveniencia de ellas y ellos, pues es importante que la persona se sienta cómoda y cómodo, para que pueda terminar lo que empezó con grandes resultados. Por tanto fue interesante reconocer cuál fue el ideal de horario para las personas adultas mayores que asistían al proyecto de lectura y escritura.

Pero antes de comenzar a mencionar la opinión de los participantes, es interesante exponer la ponencia de los siguientes autores Casares, Martín, Aranda y Santos (2001), referente a lo que es el concepto de horario pero desde al ámbito de la distribución comercial, pero no obstante cabe señalar que dicho concepto se modificará con respecto al tema de investigación. A continuación la opinión de los autores mencionados anteriormente:

Los consumidores conciben el horario comercial como un servicio desarrollado por una organización que influye en la flexibilidad con la que pueden realizar sus compras puesto que es uno de los principales factores para determinar el periodo de contacto entre sus necesidades y deseos y la oferta que presenta el establecimiento. (p.5)

Se destaca lo que comunican los autores, pues ellos mencionan que el horario comercial influye en la flexibilidad con la que pueden realizar sus compras. Consecuentemente eso se relaciona desde nuestro proyecto, ya que el horario establecido se hizo para ser flexible con las personas adultas mayores, pues hay un participante que trabaja y otra que vive en Sarapiquí, por esta razón las sesiones se realizaban los días miércoles una vez por semana, para que fuera cómodo para estos dos participantes. Por tanto a continuación se exponen los dos comentarios de las personas adultas mayores, tanto de la que se desplazaba desde lejos, así como de José que trabajaba.

En el caso de que hubieran más días se avanza mejor, verdad, hay más avance, pero tal como el caso que yo trabajo a mí solo me serviría un día porque no me van a dar permiso para todos los días, sería buenísimo, que me dieran permiso para todos los días porque el avance sería mucho genial, pero si el PAIPAM hiciera eso más días y que para las personas, para los adultos, sería muy bueno porque así sería el proceso más rápido para integrarlo a la sociedad no sé.

(José, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

A mí me parece bien, ese es un horario bueno porque uno llegaba y se venía si iba a llover, antes de aguacero, me he sentido muy hallada, más tarde no me gusta, este está bien, a hasta el horario me gusta. A mí me parece que así está bien con un día a la semana porque uno tiene ocupaciones y así, a mí me ha servido mucho así, porque vivo largo.

(Venacia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Claro está los dos comentarios mencionados, pues las personas adultas mayores aprendieron a leer y escribir, gracias a la flexibilidad de horario proporcionado por Juan, y gracias a este beneficio, el mismo no fue un obstáculo para cumplir la meta propuesta. Pero aunque las y los participantes querían más días para que el avance fuera mayor, no era justo para las otras dos personas que no podían por sus diferentes motivos. Por tanto a continuación se menciona el comentario de una participante que indicó que hubiese querido tener más sesiones de trabajo.

Mi señorita el miércoles me gusta, si hubiera sido el viernes hubiera sido lindo otro día más para aprender, pero los miércoles yo estoy contenta. Yo quisiera estar toda la semana para aprender mucho más en las clases, pero sé que ustedes no pueden pero así los miércoles son bonitos los ratitos los disfruto. Pero imagínese los miércoles lo que usted dice que he avanzado, ahora toda la semana, mire que bonito sería que fuera toda la semana que ilusión pero ya un día es mucho porque yo no lo merezco.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 11, 2014).

Estas palabras mencionadas anteriormente sustentan la ilusión que tenía esta participante por seguir mejorando y aprendiendo más, para lograr mayores avances en cuanto a la lectura y escritura. Por tanto para finalizar es importante sustentar que los cuatro participantes si se encontraron cómodos y en acuerdo con el horario establecido para aprender a leer y escribir.

Relaciones interpersonales de las personas adultas mayores. Si bien es cierto debemos destacar la importancia que posee la interacción durante la construcción del aprendizaje y más aún cuando este se realiza en un espacio de mediación.

Se debe resaltar que “Establecer relaciones es una característica del ser humano, dada su naturaleza de ser social y gregario. La relación es una concepción fundamental de las interacciones entre individuos que comparten en función de los lazos que los une” (Cabrera, 1998, p.9). Desde esta perspectiva se afirma que las relaciones interpersonales son parte de la vida cotidiana del ser humano.

Definitivamente desde nuestra investigación nos encontramos conscientes de la importancia que poseen las relaciones interpersonales, así como la interacción social de las personas adultas mayores durante el proceso de mediación pedagógica de lectura y escritura para inclusión social.

Para ello hemos de mencionar la opinión de las y los participantes con respecto a las relaciones interpersonales construidas a lo largo del proceso, los mismos se desarrollarán en tres puntos de vista; 1. Interacciones sociales con los estudiantes de la UNA, 2. Interacciones sociales con las facilitadoras del proceso de mediación pedagógica, e 3. Interacciones entre pares (Compartiendo en una interacción social con las personas de mi mundo).

Interacciones sociales con los estudiantes de la Universidad Nacional. Las y los participantes expusieron sus puntos de vista con respecto a su interacción con las y los estudiantes universitarios con los que en determinados momentos se encontraron durante la mediación pedagógica.

Es importante destacar que dos de los participantes afirmaron haber tenido interacciones muy positivas con los estudiantes universitarios, brindando las siguientes opiniones.

Si ellos me saludan, un día tuve que pedirle a un muchacho, porque yo iba tarde a la 1 para la universidad y había un aguacero, yo padezco de vértigo y entonces el caño era, digo yo Dios mío como hago, no yo tengo que pedir ayuda aquí en eso venía una joven, entonces le digo yo vea joven usted me hace un favor; dice si claro señora con mucho gusto , que me pase aquí el caño le digo; me dice deme el bolso y se sostiene de la mano bien duro para que pueda, porque vera que el caño es muy largo y yo con el vértigo.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

También destacamos la opinión de Julia quien afirma que.

Claro que si todos me dicen hola, son respetuosos, yo los veo leyendo a los estudiantes y cuando alzan la cabeza me tratan bien, me sonríen se me quedan viendo pero nunca me hacen caras, me dan campo cuando me ven que voy para las clases, son buenos y respetuosos. Vieras mi señorita un día uno me dijo que yo si era valiente solita y que estaba haciendo en la Universidad yo le dije que venía a que mis profesoras me enseñen a leer él se quedó asustado y dijo que me felicitaba que siguieran yo me sentí bien porque se parecen a mis nietos y ellos no me dicen nada, nada. También un día me ayudaron a bajar las gradas, pero son lindos los que estudian aquí.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Como podemos ver Cecilia recibió ayuda por parte de estudiantes universitarios, ella afirmó que la saludaban lo que deja en claro que algunos universitarios respetan y asisten a las personas adultas mayores, como en este caso Julia expresó que los estudiantes universitarios son respetuosos, además que la felicitaban por estar asistiendo al proceso de mediación. Así como lo expresó la participante, podemos decir que ella percibió buenas relaciones con los estudiantes universitarios e incluso recibió motivación por parte de los mismos.

Ambos participantes destacaron haber sido saludados por los estudiantes universitarios, además tienen en común haber sido ayudados por ellos en algún momento.

Por otro lado dos de los participantes afirmaron que la interacción con los alumnos de la universidad es neutra.

A mí me parecía que ni yo me sentía mal con ellos ni ellos se sentían mal al verme pasar ahí, como que ellos no les daba importancia era como una persona normal que pasaba y ya, como ver pasar a una persona por la calle, más bien uno como siempre sabía dónde tenía que ir no había que preguntar nada.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Es que casi nunca ósea, el trato de nosotros con ellos, casi nunca, ¿cómo dijera yo? Casi nunca nos hablaban, porque uno llega a sentarse en una banquilla y yaí un estudiante no va a llegar hablarle a usted, bueno a mí nunca me ha llegado hablar. Cuando hubiera deseado yo que un joven hubiera llegado y me hubiera dicho- Señor usted está aprendiendo a escribir, ah lo felicito, que bueno, siga adelante, ya pero nadie llegó a mí a decirme eso, como decir darme una voz de aliento, decir señor siga adelante esto es muy importante para usted, ta, ta, o ojala que la universidad, ojala a todo estudiante le meta, como decir una cuñita, como diciendo vea, no crea que ustedes están aquí porque están, ¡no! tiene que tomar en cuenta los adultos, la sabiduría de ellos el conocimiento de ellos, ellos hay que ayudarles, ya eso sería muy importante. , hay veces que yo me traía el cuadernito y le soy francamente, el cuadernito que me lo traía en la bolsa lo tenía que poner tal vez abajo, en el asiento para que no me lo vieran, porque, porque me voy a sentar aquí y una muchacha de esas, estudiada en la universidad y todo eso y yo con un librito de esos ¿Cómo se llama? De esos de caligrafía, ¡Qué vergüenza, que vergüenza verdad!

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Podemos visualizar que Venancia se encontraba en una posición completamente neutra con respecto a la interacción con los universitarios, mientras que José inició con una posición neutra pero enseguida afirmó la necesidad de ser felicitado y motivado por los estudiantes, además vemos que al compararse con los mismo expresó sentir la vergüenza que se enteren del nivel de lectura y escritura que poseían.

Interacciones sociales con las facilitadoras del proceso de mediación pedagógica. Desde nuestra investigación se pretende que el proceso de mediación

incluya una comunicación horizontal tanto entre estudiante y educador; como entre pares, nos referimos a que en este tipo de relación el docente juega un papel de guía y orientador durante el proceso educativo, donde el mismo está consciente que el aprendizaje se da tanto en el alumno como en él mismo, mientras que las interrelaciones entre participantes podría promover un proceso de mediación más enriquecedor.

Dentro de esta perspectiva podemos analizar las siguientes opiniones brindadas por las y los participantes.

Muy linda, muy bien porque ustedes me trataron muy bien.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Aunque la participante da una respuesta bastante corta, la misma resume que tanto la interacción como el trato por parte de las mediadoras fue bastante positivo, por lo que podemos afirmar que Venancia se siente a gusto en cuanto a las relaciones establecidas con las pedagogas.

Muy buenas yo las veo como si fueran nietas mías. Diay si porque digo yo sentirse en medio de...Sandra me decía mami son unas chiquillas, nietas mías son le decía porque son muchachas jóvenes, yo me encariño con las personas.

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Awwwww precioso, todo lindo, porque nos tenían paciencia, me he sentido como la chiquita de primer año de escuela que nos respetan y nos quieren, gracias a todas que nos ayudaron fue bonita nunca tuve problemas con nadie nunca yo solo quiero aprender y ya. De verdad ustedes son personas buenas, me acuerdo cuando llegaron usted fue la que acerco a mí, luego vinieron las otras muchachas y Adita de verdad todas viene para enseñarnos, como Dios les da esa dicha eso bueno y más bueno que ayuden a nosotros eso es bueno. Pero todas les agradezco, las cartucheritas que nos dieron, los folder, las hojitas todos los lápices yo tengo gracias a ustedes hasta mis nietos me piden yo les prestó lápices pero que me los devuelvan porque eso lo guardo como un tesoro.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Si bien es cierto mediante la opinión de Julia podemos afirmar que se percibe que las relaciones con las pedagogas son muy positivas y se siente apoyada y comprendida en el proceso de mediación.

Así mismo José opina que

Bien muy a gusto porque ustedes nos ayudaron mucho y yo las veo como otras hijas mías.

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Mediante la opinión de José vemos que el apoyo por parte de las pedagogas fue evidenciado por el participante. Es muy importante destacar que él incluso expresó una relación familiar con las mediadoras, dejando al descubierto sentimientos muy positivos hacia las mismas.

Al igual que José, Cecilia expresa una relación familiar con las pedagogas, lo cual nos dejó un gran sentimiento de satisfacción con respecto a nuestro trabajo; específicamente con las interrelaciones que se deben desarrollar durante un proceso de mediación.

Como podemos observar todas las y los participantes afirman que sus relaciones con las pedagogas son muy buenas, además las personas adultas mayores afirman sentirse felices y apoyados. Desde este punto de vista se afirma la perspectiva de Bertoglia (2008) al mencionar que:

Una de las interacciones más importantes y significativas es la relación profesor-alumno, básicamente porque en ella se centra el proceso de enseñanza-aprendizaje y, aunque todos estemos de acuerdo que dicho proceso está influenciado por una multiplicidad de otros factores, la relación profesor-alumno juega un rol preponderante en el logro de los objetivos educacionales. (p. 58)

Definitivamente las interrelaciones que promueva el mediador, va a marcar el avance o logro del proceso enseñanza- aprendizaje, esto al crear una percepción positiva en las y los participantes que produce sentimientos positivos a la hora de construir el aprendizaje.

Compartiendo en una interacción social con las personas de mi mundo. Definitivamente desde nuestra investigación tenemos claro que la interacción constante entre participantes es un factor que potencia un aprendizaje más enriquecedor pese al intercambio de saberes. Aunque este aspecto algunas veces resulta ser algo complicado de lograr pese a algunos roces que se producen entre las personas, por escasez de empatía entre algunos de ellas y ellos; para visualizar este aspecto destacamos las siguientes opiniones brindadas por las y los participantes.

Contentísima, feliz, muy apoyada, yo me siento bien en ese grupo donde todos estamos por lo mismo y a mí me gusta estar en ese grupo donde todos trabajamos iguales.

(Venancia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Definitivamente la participante expresó una gran felicidad de asistir al grupo lo cual demostró que la relación con sus compañeros fue bastante buena, lo cual sin duda benefició su aprendizaje y sirviera como factor de motivación para que asistiera al proceso de mediación. Aunque la opinión de Cecilia fue muy corta, podemos afirmar que su relación con el resto del grupo fue bastante positiva, ya que como ella misma expresa; se sintió a gusto

Muy bien me he sentido

(Cecilia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Muy bien si mi señorita esta es mi casa, mi felicidad, mi alegría mi vida, pero dando gracias a dios excelente, pero más cono ustedes me siento feliz todos me tratan bien, Don Juan, ustedes, todas son bonitas, pero con los compañeros solo nos saludamos solo eso casi no hablamos solo con José el que me cuenta de su mamá y que esta enfermito pero si aunque sea así todos somos familia.

(Julia, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Bien excelente, si sentí apoyo de cada uno, de todos como grupo que éramos

(José, comunicación personal, diciembre, 10, 2014).

Por otro lado para esta participante el lugar donde se desarrolló la mediación pedagógica, resultó ser un lugar muy significativo para ella, además la relación con las

pedagogas fue excelente, sin embargo expresó que la comunicación entre pares fue bastante limitada.

Por consiguiente, José al igual que Venancia y Cecilia, opinó que la relación entre compañeros fue bastante buena, y al igual que Venancia; José expresó sentirse apoyado.

En general podemos afirmar que las personas adultas mayores también expresaron sentirse muy bien con sus compañeros, afirmando que sus relaciones fueron muy buenas, sin embargo Julia percibió que la relación entre pares no ha sido muy constante; ya que casi no interactuaban entre sí.

Es aquí donde sale a relucir la opinión de Fingerhann (2012), quien expresa que:

La relación entre pares es muy importante a la hora de observar la situación áulica, aunque a veces es muy difícil de hacer para el maestro, ya que muchos problemas entre ellos se mantienen ocultos, ya sea por miedo o temor a represalias, por vergüenza, para no ser discriminado, por conservar aún la expectativa de ser incluido, etcétera. (p.1)

Como conclusión podemos visualizar cómo a tres de los participantes les pareció que las relaciones entre compañeros fueron muy buenas, mientras que un participante afirmó que no lo había sido. Es así como se puede denotar que aunque una participante estaba en descontento con este aspecto, a nivel general las interacciones entre ellas y ellos fueron bastante positivas durante la mayor parte la mediación, como producto de esto el proceso finalizó con grandes resultados. Por tanto podemos afirmar que el proceso de mediación pedagógica fue del todo exitoso.

Para finalizar este capítulo de análisis de datos podemos sintetizar que la información recopilada en el trabajo de campo al momento de desarrollar el proceso de mediación pedagógica en busca de la lectura y la escritura con personas adultas mayores, fue fundamental para reconocer el cumplimiento de los objetivos propuestos

en nuestro trabajo, y así llevar a un desencadenamiento de conclusiones referentes a lo encontrado en la investigación, además consigo se gestó una propuesta de lineamientos referente al replanteamiento del proyecto de alfabetización, asimismo, toda esta información se observará en el capítulo de conclusiones y recomendaciones que se presenta a continuación.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

En este último capítulo se presenta las conclusiones y recomendaciones del proceso de mediación pedagógica. Además es importante mencionar que cada conclusión se basa en los objetivos de investigación. A continuación se presentará el desarrollo de las conclusiones.

Determinar las características socio demográficas y culturales en conjunto con las y los participantes. Como investigadoras concluimos que el reconocer las características socio-demográficas de las y los participantes fue de gran importancia, ya que al hacer un perfil donde se observó toda la información necesaria de la población participante, permitió tener un parámetro de lo que se puede llegar a realizar con esta población y reconocer el fondo de la situación que hizo que estas personas adultas mayores no lograran el proceso de lectura y escritura en edades tempranas, asimismo se logró visualizar las diversas motivaciones que tienen las y los participantes por aprender a leer y escribir y que por diversas situaciones a lo largo de sus vidas no fue posible obtener esos conocimientos.

De esta forma el identificar esta información permitió que la mediación pedagógica aplicada fuera la más adecuada, pues uno de los fines de saber dichas características era mejorar la calidad de vida de esta población, y así se evidenció, ya que, al observar las letras en su diario vivir estas adquirieron un sentido, por lo cual concluimos que para trabajar con personas adultas mayores que no han llevado el proceso de lectura y escritura, es muy relevante realizar un perfil socio demográfico que permita identificar a profundidad a la persona con la que se trabajará a lo largo de este proyecto, y de esta manera brindarle la atención y los conocimientos más adecuados según su historia de vida.

Por otro lado podemos finiquitar que estas personas adultas mayores poseen una historia, la cual es fundamental de conocer, pues gracias a este proceso reconocimos que la participación de la familia en esta población es muy importante para que logren culminar el proceso de formación, ya que dos de las participantes que se encontraban al

inicio de la investigación abandonaron el proceso, por los constantes problemas familiares y la falta de apoyo de la misma, además en el caso de Julia pudimos apreciar que su avance fue muy lento pues el apoyo y ayuda de los familiares era el mínimo, por lo cual estas acciones nos permiten concluir que en la mediación pedagógica para personas adultas mayores, se debe presentar un espacio donde se brinde ese apoyo y participación que no poseen en la familia, con el fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Otro de los aspectos que podemos concluir, es que gracias a lo recopilado mediante la temática de las capacidades básicas de aprendizaje y las condiciones de salud de las y los participantes, se tuvo acceso a esta información para poder realizar la mediación pedagógica en esta población, ya que se presentaron diversas situaciones de salud que dificultaban el proceso de aprendizaje como por ejemplo la baja visión, por tanto se deben de utilizar diferentes estrategias metodológicas que den respuesta a dicha condición de salud. Dando de esta manera respuesta a las necesidades y habilidades que poseen cada una de ellas y ellos.

De igual manera podemos afirmar que el conocer aspectos como la situación social en la que se desenvuelven las personas adultas mayores, la situación laboral a la que pertenecen y si se sienten incluidos o no dentro de la sociedad, son aspectos muy relevantes que se debe de tomar en cuenta para trabajar con este tipo de población, pues al conocer todas estas situaciones de vida se dará una adecuada respuesta a las problemáticas por las que son parte, por medio de la lectura y escritura y los materiales que se utilicen en cada una de las sesiones, tomando como parámetros las necesidades, habilidades, gustos e intereses de cada una y cada uno. Es por esto que se deduce que para todo proceso de alfabetización se debe de contar con determinada información que va ser fundamental para lograr los objetivos propuestos.

Por otro lado una de las conclusiones que tuvo gran relevancia en nuestro transcurso investigativo, es la importancia que tiene el reconocer a las personas adultas mayores desde su perfil sociodemográfico, el cual recopiló información fundamental para llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje y así dar una mejor respuesta a la alfabetización de las personas a través de la mediación pedagógica. Es por esto que se deduce que para todo proceso de alfabetización se debe de contar con determinada información que va ser fundamental para lograr los objetivos propuestos.

De igual manera concluimos que el enfoque de investigación ha sido de suma relevancia para el desarrollo de nuestra indagación, ya que al ubicarse bajo el enfoque de investigación cualitativa se logra evidenciar la importancia de tomar en cuenta la realidad en el contexto natural de las personas adultas mayores, nos referimos a tomar en cuenta sus opiniones, puntos de vista, sus necesidades, habilidades e intereses en cuanto al proceso de lectura y escritura.

Además, el lente de nuestra investigación nos permitió descubrir que al brindarle importancia a las y los participantes como protagonistas del proceso destacando el valor de sus perspectivas, se puede lograr grandes aportes como identificar sus necesidades, gustos e intereses para así orientar y dar un verdadero sentido al proceso de mediación.

Al enfocarnos en las y los participantes como sujetos de estudio, se logró identificar una serie de factores que giran alrededor de ellas y ellos; lo cual es necesario a la hora de mediar un proceso de aprendizaje con personas adultas mayores. Entre ellos se logró concluir que las buenas relaciones familiares, entre pares y con las mediadoras impulsan el aprendizaje de la lectura y la escritura, además hace sentir felices y apoyados a las y los participantes.

Identificar los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores en su vida cotidiana. Concluimos que la mejor manera para realizar con éxito el proceso de mediación pedagógica, fue gracias a la identificación de los gustos, necesidades, habilidades e intereses de las personas adultas mayores. Ya que se parte de la información recaudada para lograr la atención en el proceso de mediación pedagógica de las y los participantes, donde de esta manera las sesiones se convirtieron en un espacio de interés para lograr el objetivo principal el cual es la alfabetización. Además esto nos permitió reconocer más a las y los participantes en su vida personal, ya que son aspectos que permitieron adentrarnos más a su mundo y valorar el porqué de ese interés, gusto, habilidad o necesidad.

Pero un dato que debemos mencionar es que cada uno de los cuatro motivadores mencionados en el párrafo anterior es parte del proceso de mediación pedagógica, ya que cada participante estaba asociado a uno de estos. Lo que quiere decir, por ejemplo la palabra habilidad la quisimos poner en el objetivo, ya que Cecilia deseaba aprender a leer y escribir por medio del bordado y esto se asocia a lo que ella realiza, pues es una

señora que tiene la habilidad para bordar. Por eso gracias a eso logramos el proceso de mediación pedagógica basado en la habilidad de ella.

Por ejemplo la palabra gusto fue para Doña Julia, ya que fue la participante que más reiteró durante las sesiones el gusto que tenía hacia la palabra de Dios, de esta forma el proceso de mediación pedagógica se basó en enseñarle a partir de los “Salmos y el Padre Nuestro”. Don José nos manifestó la necesidad porque le enseñáramos a leer y escribir por medio de la realización de cartas, pues es una necesidad que tenía, ya que quería escribir una carta a sus hijas e hijos y esposa. Para concluir Venancia, tenía el interés por las canciones rancheras, ya que le interesaba mucho aprender a leer y escribir por medio de eso, pues ese interés se lo transmitió la madre cuando estaba joven.

De igual manera, llegamos a una de las conclusiones más importantes, la cual es que si no se les hubiera mediado a las personas adultas mayores a partir de las necesidades, gustos, intereses y habilidades de ellas (os) el proceso de mediación pedagógica no hubiera sido tan provechoso ni enriquecedor, pues gracias a esos cuatro componentes los participantes lograron aprender a leer y escribir por medio de lo que les apasionada y necesitaban. Además esto permitió que estuvieran motivados durante las clases y que el proceso no fuera tan aburrido. Por tanto en la actualidad los pedagogos, deben explicar por medio de lo que al estudiante le entusiasme para que logre así mejores resultados en su proceso educativo.

Otra de las conclusiones que obtuvimos fue que al tomar en cuenta las necesidades, habilidades, gustos, intereses, formas de aprendizaje y niveles de lectura y escritura en los que se encontraban las y los participantes, se logró visualizar un dato muy significativa durante la mediación, podemos afirmar que fue el avance de cada una y uno, ya que se pudo evidenciar que a lo largo de todo el proceso; sólo escribían palabras y por medio de la mediación pedagógica finalizaron el proceso leyendo de manera fluida y escribiendo párrafos con letra legible.

Ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.

Desde nuestra investigación concluimos que al ubicar el nivel de lectura y escritura de las personas adultas mayores se puede obtener un mayor avance en el proceso de mediación, ya sea durante o a finales del proceso, de esta forma a pesar de

las complicaciones, características de cada persona, se logrará alcanzar el nivel máximo de lectura y escritura (nivel lingüístico en la hipótesis alfabética estricta); y por tanto obtener una mediación en lectura y escritura de forma exitosa. Dado lo anterior todas las personas adultas mayores que concluyeron la mediación pedagógica, iniciaron en diferentes niveles de lectura y escritura, de manera que dos participantes iniciaron en el nivel lingüístico hipótesis alfabética inicial y otros dos en el nivel lingüístico hipótesis alfabético medio. Asimismo lograron alcanzar el máximo nivel de lectura y escritura, ya que todos lograron ubicarse en el nivel lingüístico hipótesis alfabética estricta.

Asimismo al ubicar el nivel de lectura y escritura en el que se encuentra cada persona adulta mayor, se le puede orientar y brindar el apoyo que necesite según su nivel específico en el que se sitúe, con el fin de que pueda avanzar hacia a la zona de desarrollo próximo, refiriéndonos al siguiente nivel.

Desde nuestra investigación se le brindaron a las y los participantes actividades y textos que además está acorde con sus necesidades, habilidades, gustos e intereses; también se adaptaban según el nivel de lectura y escritura en el cual se ubicaban, con el fin de pasar al siguiente, podemos ejemplificarlo con el caso de doña Julia, quien a mediados del proceso se ubicaba en el mismo nivel de lectura y escritura que al inicio (Nivel lingüístico, hipótesis alfabético medio), por lo que se le brindó el apoyo necesario hasta alcanzar el nivel máximo.

Por otro lado, al ubicar el nivel de lectura y escritura en mediación pedagógica, se debe tener claro que el avance durante el proceso es lo que realmente importa, pese a que desde nuestra investigación, todos las y los participantes, al inicio y mediados del proceso se encontraban en distintos niveles de lectura y escritura; sin embargo, de acuerdo a su ritmo de aprendizaje; de una u otra forma avanzaron hasta llegar al último nivel.

Se concluye que el uso y producción de textos, constituyen a un camino certero a la hora de trabajar la lectura y escritura con personas adultas mayores, ya que gran parte de los métodos de enseñanza no les resultan interesantes, por lo que utilizar textos de interés facilita la construcción de la lectura y escritura de esta población.

Desde nuestra investigación finalizamos que al ubicar el nivel de lectura y escritura, se puede en gran parte valorar el avance de las y los participantes desde sus

propias producciones textuales, permitiéndonos reflexionar acerca del proceso de mediación, para realizar mejoras y reforzar el apoyo; según necesite cada participante.

Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores. A lo largo del proceso investigativo se tuvo como objetivo alfabetizar a personas adultas mayores a través de la mediación pedagógica, donde la misma se concibió como un proceso que abarca contenidos, los cuales se trabajan y se formulan con el fin de lograr el acto educativo, es por esto que los pedagogos y las pedagogas asumen el rol de facilitador en el proceso enseñanza-aprendizaje y el aprendiente es un sujeto activo que es consciente de su propio aprendizaje, participativo y creativo.

Asimismo, es de suma importancia reconocer como la mediación pedagógica desde los indicios de su construcción debe fijarse una o varias metas, las cuales se rigen según el interés de lo que se esté elaborando, es por esto que los intereses sociales y cotidianos los determinan comunidad educativa junto con las carencias o necesidades que contengan, es de esta manera que dentro de nuestro trabajo de investigación se pudo determinar que dicho interés social en el que actuó la mediación pedagógica se centró en un interés colectivo, donde el objetivo fue lograr los procesos de lectura y escritura, además, se reflejó como las situaciones de la vida cotidiana demandaban para que los y las participantes quisieran ser parte de este proceso, al reconocer que necesitaban pertenecer a un mundo letreado para desenvolverse mejor.

Por otro lado, es de vital importancia que para una intervención educativa a través de la mediación pedagógica se establezcan relaciones que contemplen al mediador o la mediadora con el aprendiente, donde estas se deben desenvolver en el marco horizontalidad, donde no se le vea al docente como el único capaz de enseñar y al alumno como el único que debe aprender, sino que el aprendiente debe gestar su propio aprendizaje y la pedagoga o el pedagogo debe de brindar un acompañamiento para lograr la meta propuesta. También podemos mencionar las relaciones con el contenido y el medio ambiente, los cuales son factores determinantes para propiciar la enseñanza-aprendizaje, ya que desde el tratamiento del contenido debe contarse con las herramientas pedagógicas pertinentes para que la información sea comprensible y el medio ambiente se va a determinar por el entorno que rodee esa mediación, desde la

preparación de infraestructura adecuada hasta la ubicación del escenario donde se lleva a cabo el proceso.

Por otra parte también podemos concluir que en esta etapa de preparación para la construcción de la mediación pedagógica en busca de la lectura y la escritura también debe de contemplar las características de los materiales que se van a utilizar, los cuales debe de tener características que promuevan el autoaprendizaje, la creatividad, la participación, y la relacionalidad. En específico no existe una forma única de elaborar estos materiales, pero en la etapa de construcción y al encontrarse terminado debe de responder a las características mencionadas anteriormente. Asimismo, al responder a lo ya mencionado también debe contemplar el contexto y las características propias de cada aprendiente.

Por consiguiente los materiales van a ser fundamentales en el transcurso de enseñanza-aprendizaje, pero se debe de tener claro que la persona adulta mayor cuenta con determinadas características para aprender tales como la contextualización de su aprendizaje, la toma en cuenta de sus anécdotas de vida, el involucrar sus gustos, necesidades, habilidades e intereses , se aclara que no son las únicas, pero según nuestro trabajo investigativo se encontraron estas como similitudes en la forma en que aprende nuestra población.

Por último podemos resaltar que realizar un proceso de mediación pedagógica enfocado en cada una de las necesidades, gustos, intereses y habilidades de las personas adultas mayores, permite que se dé un aprendizaje más adecuado y acorde con lo que deseen en cada una y uno de las y los participantes, ya que al enfocarnos en sus motivaciones, el aprendizajes se dio de forma más ágil y rápida, pues no es lo mismo utilizar temas asilados al entorno y contexto en el que se desarrolla las y los participantes, a utilizar materiales basados en ellas y ellos como personas.

Asimismo podemos concluir que al realizar un planeamiento para cada participante, permite que las actividades y materiales estén enfocados estrictamente en sus motivaciones, por tanto el aprendizaje será más llamativo y significativo para las y los participantes, además podemos mencionar que gracias a esta planificación, se logró tener un mejor aprovechamiento de las lecciones, pues al contar con poco tiempo a la semana para aprender, es fundamental presentarle a las personas adultas mayores

diversas actividades con el fin de aprovechar al máximo el tiempo y que logren avanzar para que puedan de esta manera insertarse socialmente, lo cual fue un aspecto fundamental de la investigación y para cada uno de ellas y ellos.

La visión de mundo, es decir el paradigma en el cual nos enmarcamos es de gran importancia para la realización de la presente investigación ya que gracias al mismo concluimos que el contexto social en que se desenvuelven cada una y uno de las y los participantes, es muy relevante reconocerlo y tomar en cuenta para identificar más afondo la respuesta al problema de la investigación, ya que por medio de esto se pueden llegar a reconocer las experiencias, opiniones, intenciones, sentimientos, conocimientos, entre otros aspectos que ayudan a conocer los motivos de la falta de alfabetización en la población participantes o las motivaciones de los mismos para poder desarrollar una metodología con base a los deseos de ellas y ellos, lo cual nos ayudó a interpretar de la mejor forma la información recopilada y de esta manera poder dar mejores soluciones a la falta del proceso de lectura y escritura en las personas adultas mayores.

Igualmente podemos llegar a la conclusión que para poder trabajar con una persona adulta mayor, y que la misma logre alcanzar los procesos de formación que necesita para desarrollarse en los diferentes entornos de su vida, corresponde al escucharlos, darles espacio para que expresen sus sentimientos, deseos, inquietudes o la sabiduría que presentan gracias a los años vividos, ya que al brindar estos espacios para expresarse se da una mayor participación de esta población, pues en muchas ocasiones son víctima de rechazo en sus hogares o en su entorno social, pues se ven individualizados y excluidos, por tanto si se pretende que estas personas logren incluirse en la sociedad que los rodea, el primer paso debe darse en la mediación pedagógica que se desarrolla con cada uno de ellos y ellas, asimismo el permitir que estas personas se expresen permiten que se dé una motivación constante por asistir al proceso y de esta manera logrará realizar sus deseos y metas.

Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de las y los participantes. El realizar el proceso de mediación pedagógica con esta población generó en las personas adultas mayores que lograran insertarse, de una forma más plena, en la sociedad en la que se desenvuelven día a día, pues fueron cada uno de ellas y ellos los que nos expresaban a lo largo del proceso, su avance en la lectura y escritura y cómo

esto provocó un cambio en sus vidas, pues relacionarse en su entorno, ya no era igual, debido a que su avance mejoró en gran manera la calidad de vida de cada participante.

De acuerdo al objetivo planteado podemos concluir que el proceso de mediación enfocado en los gustos de cada una y uno de las y los participantes forjó un gran crecimiento en el contexto social al que pertenecen las personas adultas mayores, pues acciones como poder salir a San José a realizar diversas diligencias, desarrollarse de una mejor manera en el trabajo, participar en diversos talleres sin temor a desertar por no saber leer y escribir, leer más fluido en la celebraciones religiosas y recibir felicitaciones. Por eso, son algunas de las actividades que nos mencionaban las personas adultas mayores, gracias al avance en lectura y escritura, lo cual nos permite afirmar que este proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura sí creó un cambio positivo en la vida de las personas adultas mayores, pues lograron insertarse exitosamente en la sociedad, la misma que los rechazó y discriminó por no saber leer y escribir a lo largo de sus vidas.

Dentro de las conclusiones más significativas del presente trabajo de investigación, podemos mencionar el impacto y la viabilidad que dejó el tipo de estudio que se utilizó, el cual se enmarcó dentro de la investigación acción participativa, donde la misma se reflejó en la transformación de la realidad de las y los participantes, donde se les brindó un acompañamiento a través de la mediación pedagógica, para que así estas y estos se desarrollaron como agentes activos en su proceso, por tanto, fueron los verdaderos transformadores de sus propias realidades al lograr mediante diversos medios la alfabetización para conseguir una inclusión social desde sus propias miradas. Asimismo, alcanzaron mejorar su calidad de vida y pertenecer a un mundo alfabetizado del cual ya no podrán ser invisibilizados.

Otra de las conclusiones a la que llegamos, fue que en cada una de las sesiones, la reflexión formó parte importante de la investigación, pues todas y todos iban reflexionando cuando cometían errores. Esto fue muy valioso pues fueron valorando el avance que iban adquiriendo en cuanto a la lectura y escritura, ya que fuimos partícipes de los comentarios emitidos por las y los mismos. Además no únicamente ellas (os) reflexionaron sino como investigadoras tuvimos la oportunidad de ir reflexionando sobre el proceso de mediación pedagógica aplicado a las personas adultas mayores. Por tanto gracias a las reflexiones diarias que se fueron realizando se pudo finalizar con

éxito la meta propuesta, la cual fue que las y los participantes aprendieran a leer y escribir.

Definitivamente ese avance de cada una y uno fue de gran satisfacción para nosotras como pedagogas, pese a que ellas y ellos mismos finiquitaron esta fase afirmando sentirse mayormente incluidos en su entorno social por el hecho de haber progresado hasta lograr leer y escribir.

Finalizamos expresando que crecimos a nivel personal, profesional y humana, nos sensibilizamos ante las necesidades de la población adulta y adulta mayor; contribuyendo con su inclusión en el ámbito personal, familiar y social mediante la lectura y escritura.

Esta grata experiencia nos ayudó a consumir el gran valor y respeto que tenemos hacia las personas adultas mayores, ya que al brindarles apoyo, ellas y ellos nos lo brindaban también a nosotras, intercambiábamos conocimiento, ánimo y alegría que quedarán siempre guardado en nuestros corazones. Es así como concluimos que la mediación, la lectura y escritura, la pedagogía y el tomar en cuenta un ser tanpreciado como la persona adulta mayor, logrará que este se perciba incluido en la sociedad y por tanto tenga una mejor calidad de vida que es lo que realmente deseamos alcanzar.

Una de las conclusiones más importantes que llegamos como investigadoras, es que la inclusión social debe ser la base principal para que las personas adultas mayores logren ser valorados y tomados en cuenta en la sociedad. Ya que en la actualidad se le presentan barreras sociales a este grupo de población, por eso no forman parte ni disfrutan de ciertas actividades, que tiene derecho hacerlo.

Pero un problema grave que padecen, por eso es que son excluidos; es por la falta de no saber leer y escribir, pues esto es una fuerte limitación para ser partícipes en esta actual sociedad. Porque en la mayoría de ocasiones o actividades las personas deben estar alfabetizadas y alfabetizados pues es un requisito para estar incluidos, y no está formulado en ninguna ley o reforma sino que ha sido la misma población que se ha encargado de ponerlo como requisito, ya que el que no cumple con estar ser alfabetizada o alfabetizado no se toma en cuenta o no es fundamental.

Por eso en la investigación la inclusión social fue uno de los pilares fundamentales para lograr que las personas adultas mayores pudieran insertarse en una sociedad que sea equitativa y justa con ellas y ellos. Gracias a que las y los participantes lograron aprender a leer y escribir, los mismos pudieron incluirse socialmente, pues fueron las y los mismos los que mencionaron que gracias a que lograron la meta ya eran vistos con otro panorama por muchas personas, pues ya los ponían a participar en ciertas actividades que antes no lo hacían.

Es importante rescatar que el proceso que se tuvo con cada una y uno de los participantes, siempre se tuvo como meta que lograran aprender a leer y escribir para que lograran ser incluidos en la sociedad. Con el fin que se sintieran valorados, queridos y útiles, ya que la sociedad costarricense tiene un concepto bajo de la persona adulta mayor en cuanto a la sociedad porque no se le toma en cuenta. Porque para la sociedad los que funcionan o los útiles “son los jóvenes o los que tienen nuevas ideas”

Por eso desde nuestra investigación nos dimos a la tarea de demostrar que no es así, que por medio de la lectura y escritura se hizo un puente para que la sociedad los incluya. Con el fin que tenga una participación unidireccional, activa y significativa para que transformen esta sociedad en espacios que se les brinde el amor, respeto, tolerancia, e igualdad a las personas adultas mayores.

Se concluye que el avance del proceso de la lectura y escritura depende de mantener activo un componente clave “la motivación”, mismo componente se mantiene dinámico gracias a cuatro estimulantes; gustos, necesidades, habilidades, e intereses. Es decir; que al llevar a cabo un proceso de mediación pedagógica enfocado en los gustos, necesidades, habilidades, e intereses de las personas adultas mayores, la motivación de las y los participantes se mantendrá en un alto grado y por ende se visualizará un gran avance a pesar de las limitantes que se interpongan el trayecto.

Proponer recomendaciones generales para la mejora del Proyecto de Lectura y Escritura que se encuentra inmerso en el PAIPAM de la Universidad Nacional. Concluimos que al realizar la investigación en el PAIPAM de la Universidad Nacional fue de gran satisfacción, pues al ser un programa que atiende a la población de personas adultas mayores nos permitió reconocerlo y aventurarnos en la maravillosa experiencia de ser parte del proyecto de lectura y escritura. Pero aunque en el PAIPAM

hay muchos talleres, tales como de bordado, computación, inglés, baile y otros más. Este proyecto adquiriría más responsabilidad que los otros, pues teníamos la meta de alfabetizar a personas adultas mayores para que logaran incluirse en la sociedad.

Además llegamos a la conclusión que la ubicación del proyecto de lectura y escritura fue un factor positivo para la investigación, ya que fue accesible para los participantes y gracias a esto pudimos ejecutar el proceso de mediación pedagógica con grandes éxitos. Pero no todo fue perfecto, ya que en el lugar donde impartimos las sesiones fue incómodo, ya que tenía un espacio muy reducido pero a pesar de eso los participantes dejaron de lado esos inconvenientes y lograron aprender a leer y escribir.

Al mismo tiempo debemos concluir que el apoyo recibido por parte de las y los funcionarios del PAIPAM, con las personas adultas mayores fue bueno ya que las personas adultas mayores expresaron en las sesiones que siempre los trataron excelentemente, y que la atención que les dieron fue primordial para que se sintieran cómodos cuando asistieron a las sesiones. Igualmente los comentarios que emitieron para la directora fueron humanos y de agradecimiento.

Como último aspecto llegamos a la conclusión que con las personas del PAIPAM siempre existieron buenas relaciones tanto con nosotras como investigadoras, como con los estudiantes del Centro de Estudios Generales, pues fueron amables con las y los participantes. Para finalizar es importante mencionar que el PAIPAM forma parte importante de la vida de las personas adultas mayores y de nosotras, pues fue el hogar que nos envolvió para lograr que nuestros participantes logaran aprender a leer y escribir.

Plantear lineamientos generales para personas que desean alfabetizar adultos mayores que participen en un proceso de mediación pedagógica. Al trabajar con persona adultas mayores, existen una serie de criterios los cuales desde nuestra investigación hemos obtenido como relevantes; entre ellos se concluye que, es de suma importancia realizar distintos diagnósticos que nos ayuden a identificar aspectos clave para tomar en cuenta durante la mediación pedagógica de los mismos podemos mencionar los siguientes:

Concluimos que es necesario realizar un diagnóstico que respondan a las características socio demográficas de las y los participantes, de esta manera podemos

lograr que el proceso se adapte al contexto real en el que se encuentra cada persona, por ejemplo en las personas adultas mayores se debe valorar las enfermedades para tener una idea de cuál es su estado general de salud. Desde nuestra investigación descubrimos que al realizar dicho diagnóstico se logró brindar mejores herramientas para doña Julia, quien padece de diabetes y como consecuencia de la enfermedad algunas veces no se siente bien o tiende a olvidar partes del aprendizaje construido anteriormente, por tanto la mayor parte del tiempo se comentaba y repasaba el aprendizaje de la clase anterior.

También establecemos la gran relevancia que posee realizar un diagnóstico acerca de las habilidades, intereses, necesidades y gustos de las personas que participan en el proceso de mediación, podemos afirmar que este aspecto orienta completamente un proceso de mediación hacia un aprendizaje más significativo; pese a que se guía el aprendizaje utilizando como herramienta lo que a la persona realmente le interesa. Dentro de este aspecto es necesario valorar en el proceso si hay cambios emergentes, por ejemplo si existe algún gusto o habilidad nueva e inclusive una necesidad que surge afectando el aprendizaje.

Asimismo al efectuar un diagnóstico para reconocer en qué nivel de lectura y escritura se encuentra cada participante se favorece el avance en el proceso de mediación, ya que al tener clara la ubicación del participante en la zona de desarrollo real; se le puede orientar hacia la zona de desarrollo próximo. Sin duda se avanzará aún mejor si el diagnóstico se realiza al menos en tres ocasiones en la mediación, refiriéndonos al inicio, medio y final, de esta forma se visualiza el avance del participante a lo largo del proceso. Lo anterior se liga directamente con la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Desde nuestra investigación señalamos que al incluir en la mediación los aspectos más relevantes identificados de los distintos diagnósticos, no será necesario invertir tiempo repensando en actividades, ya que estas se derivan casi de manera espontánea de la información obtenida. Ilustramos este aspecto desde nuestra indagación al mencionar el caso de José, quién se encontraba muy interesado por elaborar una carta para su esposa, por lo que las actividades giraban alrededor de ello; como descomponer palabras que utilizaría en la carta, identificar las partes de una carta, entre otras más.

Además concluimos que al utilizar materiales adaptados a las necesidades que han sido identificadas en las y los participantes, se visualiza una mayor motivación y comodidad en ellos a la hora de realizar actividades. Un ejemplo de ello es el caso de doña Julia, quien posee problemas de vista anteriormente se agitaba contantemente los ojos durante las actividades. Se logró visualizar que al utilizar un tamaño de letra más amplio en sus materiales, ella se agitaba con mucho menos frecuencia los ojos y podía leerlos con mayor comodidad y facilidad.

Por otro lado desde nuestro trabajo concluimos que en la mediación se debe propiciar un ambiente que se den buenas relaciones afectivas e interpersonales, afirmamos que al promoverse buenas relaciones entre mediadoras- participantes y participante-participante, se puede obtener dos factores clave para el aprendizaje los cuales son motivación y confianza.

Destacamos que como pedagogas al promover buenas relaciones y obtener la motivación-confianza que anteriormente se menciona, se posibilita el brindar espacios en el proceso para que las personas adultas mayores se expresen y compartan sus experiencias, ya que luego de existir confianza y motivación, ellas y ellos participarán en distintos comentarios, respetarán las opiniones de sus compañeros y auto reflexionarán.

Establecemos que al exponer ante los demás las habilidades identificadas de las y los participantes, ellos y ellas logran sentirse valiosos, por lo que se motivan aún más por aprender.

Cerramos afirmando que al motivar verbalmente a las personas adultas mayores, se obtiene un plus en el avance durante el proceso de mediación, ya que por medio de la motivación varios participantes pasaron de tener miedo y nervios al realizar un dictado a observar el mismo como una meta personal en la que se exigían escribir de la mejor manera las palabras.

Como otro de los aspectos importantes a mencionar dentro de lo concluido de esta investigación, es el papel tan fundamental que cumple la mediación pedagógica en todo proceso de enseñanza-aprendiza que se enfoque en tener como objetivo la alfabetización de personas adultas mayores, donde la misma concibe a un perfil de participantes, los cuales deben desarrollarse en las distintas interacciones de manera

participativa, utilizando la creatividad y explotando su expresividad. Es de esta manera como la mediación pedagógica llega a ser un factor detonante para lograr la alfabetización en la población adulta mayor.

Terminamos destacando que la infraestructura juega un papel muy importante en el proceso de mediación, ya que muchos de los participantes algunas veces expresaron sentirse incómodos en las sillas o con poco espacio para trabajar, podemos decir que el proyecto de lectura y escritura no fue inconveniente para aprender a leer y escribir. Si debemos mencionar que es importante que se cuente con un espacio adecuado para ellos y ellas, pues por su edad necesitan de sillas y mesas cómodas, pizarras grandes, además de un espacio amplio donde puedan movilizarse con tranquilidad y no se vayan a lastimar.

Recomendaciones

Después de realizar el presente trabajo investigativo surgen distintas necesidades en el desarrollo del proceso, por lo que se sugiere al Programa de Atención Integral para la Personas Adulta Mayor [PAIPAM] colaborar con la divulgación del Proyecto de lectura y escritura de distintas maneras donde se emita y difunda el mensaje de distintas formas, para que así la población meta se dé cuenta de la existencia de esta localidad que les brinda un acompañamiento para alfabetizarse.

Por otra parte también queremos realizar una recomendación a la División de Educación Básica y a la carrera de Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos de la Educación General Básica, donde proponemos que se inserten en espacios emergentes, donde trasciendan de un centro educativo formal, al trabajo con poblaciones que necesitan del apoyo de profesionales en pedagogía, instamos a todas y todos las estudiantes de esta carrera a que se empoderen de su profesión y emprendan nuevos senderos en otras áreas. Asimismo, como bien se sabe, la población adulta mayor aumenta cada día más, por lo que sería necesario involucrarnos en un espacio para el trabajo con adultos mayores, o sea incursionar en la educación no formal.

Otra de las recomendaciones que se plantean en el presente trabajo es dirigida al Centro de Estudios Generales, ya que debido a la falta de reconocimiento por parte de las personas a que asisten a este espacio de la Universidad Nacional, las personas adultas mayores que asisten al proyecto de lectura y escritura, son invisibilizadas, ya

que al tener poco reconocimiento por parte de los estudiantes o administrativos, no se está dando la atención e importancia de esta población ante la sociedad que los rodea, por eso se recomienda que este Centro brinde información a los estudiantes de los diferentes talleres que se imparten en el PAIPAM, en especial el de lectura y escritura, para que de esta manera los ayuden y los respeten cuando los observan en los pasillos, en un autobús, supermercado, en la vía pública, o en los diferentes espacios en los que se desenvuelven.

Una de las sugerencias que le brindamos al PAIPAM, es que implemente a nivel nacional proyectos de lectura y escritura con ayuda de la Asociación Gerontológica Costarricense [AGECO] y el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor (CONAPAM), ya que es el órgano principal en materia de personas adultas mayores. Es importante esta recomendación, pues en Costa Rica está invisibilizado el tema de alfabetización para este tipo de población, pues deberían existir proyectos en todo el territorio nacional que permitan que estas personas logren terminar la educación básica y también puedan aprender a leer y escribir para que hagan valer los derechos que poseen.

Además otra de las recomendaciones que presentamos, sería a la directora del proyecto PAIPAM, para que realice vínculos más cercanos con las y los funcionarios del proyecto de lectura y escritura, como el coordinador y colaboradores, ya que de esta manera se puede brindar un adecuado proceso de enseñanza–aprendizaje para las personas adultas mayores

Una recomendación más es que ya sea el PAIPAM o los encargados de los proyectos que tiene el mismo deberían de realizar una valoración de quienes no saben leer y escribir en donde valoren las necesidades de las personas adultas mayores que matricularon para ayudarlos cuando tiene algún problema o se sienten incómodos, todo con el fin de que no se sientan excluidas (os).

Finalmente deseamos sugerir a la División de Educación Básica [DEB] de la Universidad Nacional, realice una vinculación con el PAIPAM, ya que este centro cuenta con pedagogos y pedagogas profesionales, quienes pueden mediar con mayor conocimiento un proceso de lectura y escritura. Recomendando también que esta vinculación esté a cargo de una académica o un académico de la DEB que tenga

experiencia en procesos de lectura y escritura, proponemos que quienes medien el proceso sean estudiantes de pedagogía que demuestren pasión para trabajar con personas adultas mayores. Así también se les podría reconocer su desempeño en el proyecto de lectura y escritura mediante sus horas colaboración en caso de tener beca socioeconómica o como parte de trabajos en cursos universitarios que puedan integrarse con el mismo.

Apéndice

Universidad Nacional

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educación Básica

Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos

Estudiantes: Keslyn Yarina Santamaría Herrera- Carmen Román Gómez- Fressy

Miranda Sandoval- Kimberly Solís Villalobos

Fecha de evaluación:

Perfil del Adulto Mayor

Objetivo: Determinar las características socio demográficas en conjunto con las y los participantes.

Instrucciones: El siguiente perfil tiene como propósito recolectar información acerca de datos generales de cada persona adulta mayor que asiste al Proyecto de Lectura y Escritura del PAIPAM. La información aquí brindada es anónima, confidencial y será utilizada estrictamente para efectos de la investigación.

Datos generales

1- Nombre completo_____

2 - Sexo m () f ()

3 - Años cumplidos_____

4- Lugar de nacimiento_____

5- ¿Cuántos hijos e hijas tiene_____

Situación familiar

6- ¿A qué se dedica y a que se dedicaba en la vida y cómo los procesos de lectura y escritura los han delimitado?

7 ¿Actualmente vive usted? solo () acompañado () ¿Si vive acompañado con quién vive? _____

8- ¿Cuántos hijas e hijos tiene? hombres _____ mujeres _____ ninguno ()

9- ¿La relación con sus familiares es? buena () regular () mala (). Justifique su respuesta _____

10- ¿Qué actividades desarrolla en el hogar y de qué forma se ven afectados con sus niveles habilidades de lectura y escritura?

Capacidades Básicas de aprendizaje

11- ¿Sabe leer y escribir? _____

12- ¿Hasta qué año fue a la escuela? _____

13-¿Por qué motivo no pudo estudiar ? _____

14- ¿Cómo aprendes más observando, escuchando o creando con las manos? _____

15- ¿Cómo se encuentra su memoria actualmente? _____

16- ¿Se desconcentra con facilidad? sí () no () Porqué.

17- ¿Su ritmo de aprendizaje es lento o regular. Exclame su respuesta? _____

18- ¿Depende de otras personas para realizar los trabajos o tareas asignadas en el hogar?

Justifique_____

19- ¿Se encuentra motivado para aprender a leer y escribir en el proyecto de

Lectura y Escritura?. Explique

20- ¿De qué forma en su vida pasada y presente la ausencia de lectura y escritura los ha excluido?_____

Condición general de salud y condición física

21- ¿Tiene alguna enfermedad diagnosticado por un médico? Si () No ()

Mencione cuáles enfermedades padece_____

22-Cómo está su capacidad auditiva y visual? Explique su

respuesta_____

Situación social



23- ¿Quién de su familia o fuera de ella lo (a) escucha cuando usted tiene algún problema, angustia o necesidad?

24- ¿Recibe respeto y consideración por parte de la sociedad?

25- ¿De necesitar ayuda a quien recurre? familiares () vecinos () instituciones públicas () otro () a nadie (). Porque_____

Apéndice A

Instrumento de Frases Incompletas

<p>Objetivo: identificar las necesidades, intereses, gustos y habilidades de las personas adultas mayores.</p>	
<p>Mi nombre:</p>	
<p>Soy muy importante en el mundo</p> <p>Conociéndome a mí mismo</p> 	
<p>Elaborado por:</p> <p>Fressy Miranda Sandoval</p> <p>Carmen Adriana Román Gómez.</p> <p>Keslyn Yarina Santamaria Herrera.</p> <p>Kimberly Solís Villalobos</p>	
	<p>YO</p> <p>_____ prometo amarme, respetarme y cuidarme siempre, prometo que lucharé para alcanzar mis metas y sueños.</p> <p>Porque soy muy importante y valgo mucho.</p> <p>_____</p> <p>Firma</p>
	<p>DIOS me ama siempre</p>  <p>Dios me hizo a su imagen y semejanza</p>

Instrucciones: Complete las frases según su opinión personal.

Puedo lograr lo que me propongo	<h3>Mis habilidades</h3> <ol style="list-style-type: none">1. Soy bueno (a) para _____2. Tengo habilidad para _____3. Disfruto mucho cuando _____4. He escuchado que tengo habilidad _____	<h3>Mis intereses</h3> <ol style="list-style-type: none">1. En mi tiempo libre me gusta _____2. Me gustaría aprender a _____3. En las clases de lectura y escritura me gustaría _____4. Me interesa aprender a leer y escribir para _____	Yo Me AMO
	<h3>Mis necesidades</h3> <ol style="list-style-type: none">1. Cuando estoy estudiando necesito _____2. Para aprender mejor necesito _____3. El mayor obstáculo que se me presenta para aprender es _____4. Las pedagogas me pueden ayudar mejor a leer y escribir si _____	<h3>Mis Gustos</h3> <ol style="list-style-type: none">1. Mi color favorito es _____2. Mi comida favorita es _____3. Mi animal favorito es _____4. Mi programa favorito o película es _____	

Apéndice B

Universidad Nacional

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educación Básica

Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos

Estudiantes: Keslyn Yarina Santamaría Herrera- Carmen Román Gómez -Fressy Miranda Sandoval- Kimberly Solís Villalobos

Entrevista a profundidad

Objetivo: Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social, desde la perspectiva de los participantes.

Introducción

El instrumento que se presenta a continuación cuenta con una serie de preguntas o temas generadores con el fin de recolectar información en torno al aprendizaje en lectura y escritura de las y los participantes.

Indicaciones

Las siguientes preguntas tienen como propósito recopilar información acerca de la influencia de la mediación pedagógica de la lectura y escritura para las personas adultas mayores. Para lo cual deben expresar de manera oral cada una de las respuestas, tomando en cuenta su visión de mundo.

Tópicos de la entrevista a profundidad

1. Inclusión

- ¿De qué manera el proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura ha mejorado su vida a la hora de formar parte de la sociedad que lo rodea (familia, trabajo, bus, iglesia, supermercado, etc.)?
- ¿Cómo logró el proceso de adaptación para incorporarse a un mundo alfabetizado (estrategias y técnicas que utilizó)?
- Recuerde dos situaciones de su vida donde se ha sentido incluido

2. Exclusión

- ¿Cómo fue su vida pasada cuando no sabía leer y escribir (me apartaban)?
- Recuerde dos situaciones de su vida en donde se ha sentido excluido por no haber construido el proceso de lectura y escritura
- ¿Cómo ha sido mi trayectoria de vida sin el proceso de lectura y escritura (niñez, adolescencia, adultez y adultez mayor)?

3. Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor (PAIPAM)

- ¿Qué expectativas tiene del programa PAIPAM en función del proyecto de lectura y escritura (apoyo)?
- ¿Cómo me siento con la infraestructura en la cual lleve mi proceso de lectura y escritura?
- ¿Cuál era su ideal de horario para asistir al proyecto de lectura y escritura?

- ¿Cuál es la diferencia entre los demás taller del PAIPAM y el de lectura y escritura (en función del apoyo entre uno y otro)?
- ¿Cómo calificó el apoyo emitido por la directora del PAIPAM?
- ¿Cómo valoró el apoyo que me brindó el personal administrativo cada vez que lo necesito?
- ¿Siente respeto o consideración por parte de los estudiantes de la Universidad Nacional?
- ¿Fue factible para usted la ubicación del lugar donde se impartían las sesiones (accesibilidad)?
- ¿Cómo influyó la ambientación del aula en el proceso de enseñanza aprendizaje, considera que fue el más adecuado?

4. Mediación

- Narre la evolución de su aprendizaje desde que ingreso al proyecto de lectura y escritura con los colaboradores iniciales.
- Narre la evolución de su proceso de aprendizaje desde que se incorporaron las estudiantes universitarias.
- ¿Cómo influyó que se tomaran en cuenta sus gustos, intereses, habilidades y necesidades en el proceso de mediación pedagógica?
- ¿Qué le pareció la realización de clases generales (power point, actividades)?
- ¿Cómo le pareció la planificación de las sesiones individuales y personalizadas?

5. Metodología

- ¿Cómo influyó el espacio de aula en su proceso de lectura y escritura (ruidos, poco espacio)?
- ¿Las actividades que realizaron las facilitadoras respondieron a sus motivaciones individuales (intereses, gustos, necesidades y habilidades)?

6. Aprendizaje

- ¿Cómo considera que se aprende mejor (libro, mediación pedagógica o clase tradicional)?
- ¿Cómo considera usted que aprende a leer y escribir?
- ¿Cómo aprenden los niños y las niñas?
- ¿Por qué la gente no aprende a leer y escribir (usan cada una de las competencias fuertes de las personas)?

7. Relaciones

- ¿Cómo me sentí en las sesiones de trabajo en relación con mis compañeros (as) y con las facilitadoras, en función del acompañamiento que se le ha brindado?
- ¿De qué manera valoran el proceso de mediación pedagógica que se ha implementó en cada una de las sesiones?
- ¿Describan a la facilitadora ideal según mi perspectiva (características)?
- ¿Cómo fueron las relaciones con el grupo, (me siento identificada con mis compañeros por el hecho de que no sabían leer y escribir al igual que mi persona)?

- ¿Cómo fue la relación con las estudiantes universitarias?
- ¿Cómo fue mi relación con el texto (gustos)?
- ¿Qué representó para mí estar en un proyecto que me ayudará a leer y escribir?

8. Metas

- ¿Cuál es la meta que se plantea para llevar acabo ahora que sabe leer y escribir?
- ¿Qué importancia tiene el aprender a leer y escribir, en sus vidas?
- ¿Qué cambios considera que hago yo como persona en el crecimiento de mi país?
- ¿Qué aportes considero que puedo brindarle a las demás personas gracias al saber leer y escribir?

Apéndice C

Universidad Nacional

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educación Básica

Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos

Estudiantes: Keslyn Yarina Santamaría Herrera- Carmen Román Gómez -Fressy Miranda

Sandoval- Kimberly Solís Villalobos

Diario de campo

Descripción de la situación	Hallazgo	Percepción de las investigadoras	Fecha, hora y participante

Lineamientos generales para personas que desean alfabetizar adultos mayores que participen en un proceso de mediación pedagógica.

Los criterios que se presentan fueron creados a partir de la investigación titulada *“Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor (PAIPAM) de la Universidad Nacional”*. Por medio de los mismos se pretende proponer aspectos que al ser tomados en cuenta podrían generar un exitoso proceso de mediación con el fin que las personas adultas mayores logren leer y escribir.

Es importante aclarar que para reunir las recomendaciones que se presentan en este documento, se contó con siete personas adultas mayores como participantes, quienes fueron seleccionados a conveniencia y alfabetizados durante más de un año y medio, en la investigación anteriormente mencionada. De igual forma es importante mencionar que dicha propuesta tiene como fin brindar un aporte a quienes desean alfabetizar personas adultas mayores. Además se destacan que gracias a los datos obtenidos de las y los participantes, como profesionales logramos identificar una serie de aspectos que podrían mejorar el proceso de mediación pedagógica para esta población.

Los criterios se desarrollarán a continuación:

1. Perfil socio-demográfico.

Es importante realizar un perfil socio-demográfico al momento de implementar un proceso de lectura y escritura, ya que este juega un papel fundamental para reconocer la realidad de las y los participantes.

Desde nuestra investigación logramos visualizar que el perfil socio demográfico recopila información fundamental para llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje y gracias al mismo se puede brindar una mejor respuesta a la alfabetización de las personas a través de la mediación pedagógica. Es por esto que se deduce que para todo proceso de alfabetización se

debe de contar con determinada información que va ser fundamental para lograr los objetivos propuestos

Igualmente, la población adulta mayor necesita de las mejores condiciones para poder desarrollarse de la mejor manera y lograr tener una adecuada calidad de vida, pues debido a su edad o complicaciones de salud, en algunas acciones de su diario vivir presentan limitaciones, es por esta razón que el identificar las condiciones, problemáticas o fortalezas con las que cuenta las y los participantes, se puede orientar de una manera más pertinente los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En vías de un proceso de mediación, el perfil socio demográfico, se puede elaborar al utilizar diversas técnicas como conversatorios, historias de vida, entrevistas entre otras, cual sea la técnica o el instrumento, es necesario tomar en cuenta los siguientes criterios:

- a) Datos generales de la persona adulta mayor.
- b) Situación familiar.
- c) Situación social.
- d) Condición general de salud y condición física.
- e) Capacidades Básicas de aprendizaje.

2. Identificación de necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores.

A raíz de la investigación, consideramos conveniente reconocer las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, ya que las y los participantes muestran mayor motivación durante el proceso de mediación, además permite estar pendiente de su condición real en un contexto integral, por ende es más fácil identificar el apoyo que la persona necesita en cualquier momento.

Para identificar las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, es necesario aplicar distintos instrumentos, métodos y técnicas, que permitan la

recolección constante y natural de información precisa, con el fin de repensar sobre lo que se hace, así como estar anuente a los intereses y cambios en las y los participantes. Al aplicar instrumentos se debe tomar en cuenta que los mismos deben adaptarse a las personas adultas mayores, por el hecho de no lograr leer y escribir o ser completados por los mediadores según la información brindada por ellas y ellos. A continuación se visualiza un instrumento que puede utilizarse para este fin.

Instrucciones: Complete las frases según su opinión personal.

Puedo lograr lo que me propongo	Mis habilidades	Mis intereses	Yo Me AMO
	1. Soy bueno (a) para _____ 2. Tengo habilidad para _____ 3. Disfruto mucho cuando _____ 4. He escuchado que tengo habilidad _____	1. En mi tiempo libre me gusta _____ 2. Me gustaría aprender a _____ 3. En las clases de lectura y escritura me gustaría _____ 4. Me interesa aprender a leer y escribir para _____	
	Mis necesidades	Mis Gustos	
	1. Cuando estoy estudiando necesito _____ 2. Para aprender mejor necesito _____ 3. El mayor obstáculo que se me presenta para aprender es _____ 4. Las pedagogas me pueden ayudar mejor a leer y escribir si _____	1. Mi color favorito es _____ 2. Mi comida favorita es _____ 3. Mi animal favorito es _____ 4. Mi programa favorito o película es _____	

Figura 1. Instrumento de frases incompletas.

3. Ubicación del nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.

Si bien es cierto, tomar en cuenta el nivel de lectura y escritura en el que se ubican las y los participantes, garantiza una visión más clara para el mediador a la hora de orientar y reorientar.

Existen varios autores que tratan niveles de lectura y escritura, sin embargo a modo de recomendación; se puede trabajar el propuesto por Emilia Ferreiro, ya que muestra tres niveles muy precisos (Nivel concreto, Nivel silábico y nivel lingüístico) de los cuales los últimos dos, se sub dividen en varias hipótesis.

Se sugiere ubicar los niveles de lectura y escritura en distintos tiempos del proceso de mediación, ya que de esta manera se le puede dar un seguimiento exitoso al proceso.

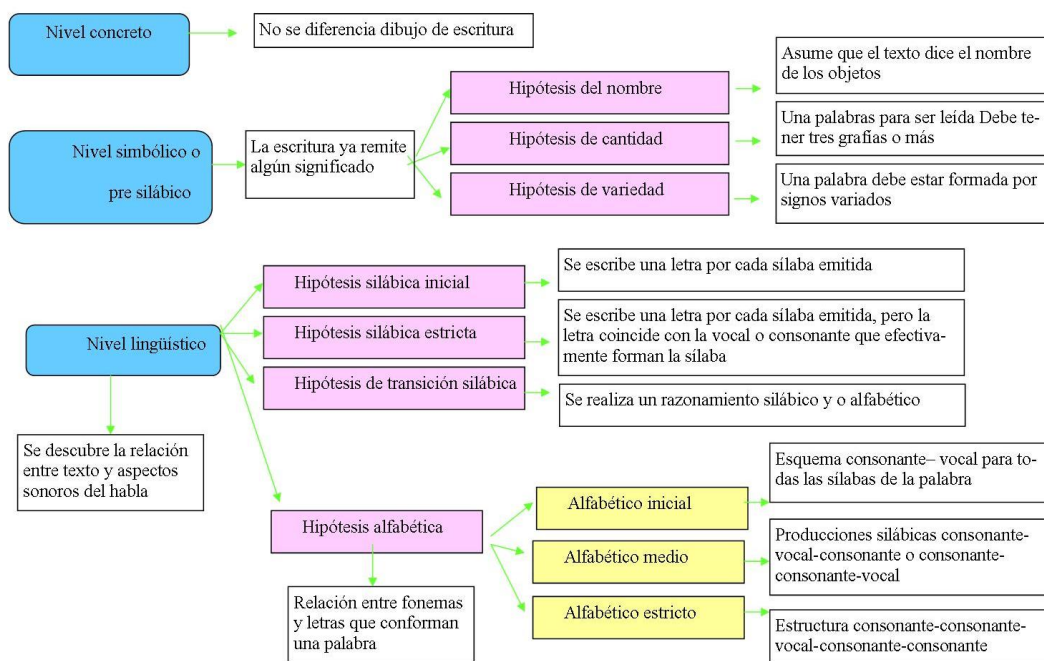


Figura 2. Niveles de lectura y escritura. Tomado de Ferreiro, presente en el texto de Gómez (1983) y citado por Flores (2007).

4. Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores.

En este punto se entiende la mediación pedagógica como un proceso en el cual el educador se integra para acompañar el proceso de enseñanza- aprendizaje y de la misma forma orientarlo de la manera más pertinente.

Para lograr desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores, es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos.

4.1 Contextualizar el aprendizaje

Contextualizar el aprendizaje se basa en incorporar las características socio-demográficas identificadas, así como el nivel de lectura y escritura en el cual se ubican las personas adultas mayores y sus gustos, necesidades, habilidades e intereses.

Esto no solamente al iniciar el proceso de mediación, sino estar anuente a los cambios y el avance en todo momento, de esta forma poder reorientar el desarrollo de la lectura y escritura.

4.2 Mantener a las y los participantes motivados.

Sin duda el avance del proceso de la lectura y escritura depende de mantener activo un componente clave “la motivación”, mismo componente se mantiene dinámicos gracias a cuatro estimulantes; gustos, necesidades, habilidades, e intereses. Es decir; al llevar a cabo un proceso de mediación pedagógica enfocado en los gustos, necesidades, habilidades, e intereses de las personas adultas mayores, la motivación de las y los participantes se mantendrá en un alto grado y por ende se visualizará un gran avance a pesar de las limitantes que se interpongan el trayecto, sin duda mediante la motivación los partícipes tendrán mayor facilidad para comprender los diferentes saberes a desarrollar.

4.3 Promover relaciones entre participantes-participantes y mediadores-participantes.

Es necesario realizar actividades que favorezcan buenas relaciones que impulsen el aprendizaje, de esta forma se obtiene mayor motivación y un ambiente más acto para llevar a cabo el aprendizaje.

Sin duda la mediación se debe propiciar un ambiente que se den buenas relaciones afectivas e interpersonales, ya que al promoverse buenas relaciones entre mediadoras-participantes y participante-participante, se puede obtener dos factores clave para el aprendizaje los cuales son motivación y confianza. Promover relaciones positivas se evidencia al impulsar a

las personas adultas mayores para que compartan sus experiencias, participen en distintos comentarios, respeten las opiniones de sus compañeros y auto reflexionarán.

5. Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica, desde la perspectiva de los participantes.

Dentro de este punto se destaca que los procesos de valoración se diferencien de test o mediciones, ya que tienen a provocar tensión en las personas adultas mayores y a recordar los procesos de exclusión por los cuales han vivido a lo largo de sus vidas.

Es por ello la relevancia de desarrollar procesos de auto-evaluación y reflexión donde sea cada participante quien reflexione y valore su propio avance, que ellas y ellos puedan apoyarse en los mediadores y ser apoyo para sus compañeros. Para lograr una valoración del proceso, se pueden realizar diversos conversatorios sobre el desarrollo del mismo.

Universidad Nacional de Costa Rica

Centro de Investigación y Docencia en Educación

**Propuesta para la mejora del Proyecto de
Lectura y Escritura que se encuentra
inmerso en el (PAIPAM) de la
Universidad Nacional.**

Fressy Miranda Sandoval.

Carmen Adriana Román Gómez.

Keslyn Yarina Santamaría Herrera.

Kimberly Solís Villalobos.



Contenido

Presentación [373]

- 1. Desarrollo de un perfil socio-demográfico (374)**
- 2. Identificación de necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores. (375)**
 - 2.1 Técnica grupal (375)
 - 2.2 Talleres(376)
 - 2.3 Entrevista a profundidad (376)
 - 2.4 Historia de vida (376)
- 3. Ubicación del nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso. (377)**
- 4. Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores. (377)**
 - 4.1 Contextualizar el aprendizaje (378)
 - 4.2 Mantener a las y los participantes motivados. 378)
 - 4.3 Promover relaciones entre participantes-participantes y mediadores-participantes. (379)
- 5. Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica, desde la perspectiva de los participantes.. (379)**
- 6. Localizar un espacio adecuado para el desarrollo de la mediación pedagógica. (379)**
- 7. Mantener y mejorar el apoyo que se le brinda al taller de lectura y escritura(380)**
- 8. Las personas que medien el aprendizaje deben estar pedagógicamente capacitadas. (380)**
- 9. Dar a conocer el taller de lectura y escritura. (381)**

Presentación

El trabajo que se presenta en este documento corresponde a una propuesta para la mejora del Proyecto de Lectura y Escritura, el cual forma parte del Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor (PAIPAM) de la Universidad Nacional, a partir de la investigación titulada ***“Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral para la Persona Adulta Mayor (PAIPAM) de la Universidad Nacional”***

Por medio de este documento se pretende proponer aspectos que al ser tomados en cuenta podrían generar un mejor desempeño del proyecto de Lectura y Escritura en el que estuvimos inmersas como investigadoras, pues a lo largo del trabajo de campo y al compartir con las y los participantes, se evidenciaron algunas problemáticas que afectan el proceso de lectura y escritura, a la hora de llevar a cabo una mediación pedagógica en conjunto con las personas adultas mayores.

Es importante aclarar que para reunir las recomendaciones que se presentan en este documento, se contó con siete personas adultas mayores como participantes, quienes fueron seleccionados a conveniencia y alfabetizados durante más de un año y medio, en la investigación anteriormente mencionada. De igual forma es importante mencionar que dicha propuesta tiene como fin brindar un aporte a tan grato proyecto. Además se destacan que gracias a los datos obtenidos de las y los participantes que asisten a este proyecto y que como profesionales logramos identificar una serie de aspectos que podrían mejorar el proceso de mediación pedagógica para esta población.

De la misma manera consideramos tanto como profesionales y seres humanas apasionadas por el proyecto, consideramos que al tomarse en cuenta las recomendaciones de esta propuesta, se puede llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje oportuno para las personas adultas mayores que participen en el mismo.

Propuesta para la mejora del Proyecto de Lectura y Escritura, inmerso en el PAIPAM de la Universidad Nacional.

Desde nuestro conocimiento como profesionales de la educación y con base en nuestra investigación, hemos obtenido una serie de aspectos sumamente importantes con respecto al Proyecto de Lectura y Escritura de la Universidad Nacional, esto a raíz de las múltiples opiniones y recomendaciones de las y los participantes. Es por esta razón que nos dimos a la tarea de consumir dichas recomendaciones, por lo que pensamos que es necesario ponerlos en práctica para brindar un mejor funcionamiento al proyecto y por ende se genere un exitoso proceso de mediación pedagógica en lectura y escritura para las personas adultas mayores que asistan y o asistirán.

Dichas recomendaciones se desarrollan a continuación:

1. Desarrollo de un perfil socio-demográfico.

Es importante realizar un perfil socio-demográfico al momento de implementar un proceso de lectura y escritura, ya que este juega un papel fundamental para reconocer la realidad de las y los participantes, a la hora de desarrollar en dicho proyecto.

Además, es relevante mencionar lo que cita Cerdas (2003), donde expresa que “antes de realizar el proyecto conviene examinar la realidad que se piensa estudiar, las personas, el entorno, las características y las circunstancias que van a incidir en el desarrollo del proyecto” (p.80). Como lo argumenta el autor, es de vital importancia que al momento de establecer un proyecto, se realice un diagnóstico que contemple todos los elementos que van a ser parte del ambiente natural donde se desarrolle.

Igualmente, la población adulta mayor necesita de las mejores condiciones para poder desarrollarse de la mejor manera y logre tener una adecuada calidad de vida, pues debido a su edad o complicaciones de salud, algunas acciones de su diario vivir presentan algún grado de dificultad, es por esta razón que al identificar las condiciones, problemáticas o fortalezas con las que cuenta las y los participantes, se puede orientar de una manera más pertinente los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Como aspectos generales, dicho perfil debe contar con datos generales, situación familiar, capacidades básicas de aprendizaje, estado general de salud, situación social, entre otras.

2. Identificación de necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores.

A raíz de la investigación, consideramos conveniente reconocer las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, ya que las y los participantes muestran mayor motivación durante el proceso de mediación, además permite estar pendiente de su condición real en un contexto integral, por ende es más fácil identificar el apoyo que la persona necesita en cualquier momento.

Para identificar las necesidades, habilidades, gustos e intereses de las personas adultas mayores, es necesario aplicar distintos instrumentos, métodos y técnicas, que permitan la recolección constante y natural de información precisa, con el fin de repensar sobre lo que se hace, así como estar anuente a los intereses y cambios en las y los participantes. A continuación se proponen algunas de manera general:

a. Técnica grupal

Para poder hacer mención a esta técnica es importante mencionar lo que se entiende de la misma, es por esta razón que se resaltan las palabras de Barrantes (2000) quien nos expresa que las técnicas grupales son:

Un conjunto de procedimientos que se utilizan para lograr con eficacia las metas propuestas, el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma con base en diferentes modos, a partir de los cuales se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance otras metas más. (p. 217)

Como lo expresa Barrantes (2000), en la aplicación de esta técnica se pretende que exista una eficacia de las metas propuestas, en este caso mejora del proyecto de lectura y escritura. Es por esta razón, que la aplicación de técnicas grupales utilizando como herramienta los talleres, nos ayuda eficazmente a recolectar la información necesaria y que el grupo de personas adultas

mayores con quienes se trabaja funcione, sea productivo y alcance sus metas personales, ya que todas las mejorar giran en función de su aprendizaje y su crecimiento.

2.2 Talleres

Para explicar este instrumento Barrantes (2000) nos expresa que el mismo es:

Es una técnica que implica el desarrollo de ciertas características. Presenta la siguiente estructura: promueve el desarrollo de las capacidades de los participantes por medio de la asesoría y la información que los conductores transmite, buscando un producto final que puede ser un instrumento o una estrategia. Este producto debe ser evaluable, tangible, útil y aplicable. (p. 224)

Como lo menciona el autor aplicar esta técnica es de suma relevancia, ya que con el mismo se puede brindar a los partícipes, un espacio para que comenten y preguntes sobre cualquier inquietud o comentario que surja en el momento, con el fin de enriquecer el proceso y poder recolectar la mayor información posible.

2.3Entrevista a profundidad

Para introducir este concepto se toma como referencia a Taylor y Bogdan (citados por Barrantes, 2000), quienes mencionan que las entrevistas a profundidad son “reiterados encuentros cara a cara entre entrevistador y entrevistados, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresa con su propias palabras” (p.208).

Al aplicar este instrumento, se pueden recopilar aspectos muy significativos de la vida de las personas adultas mayores, información que nos ayudará a contextualizar su realidad, apoyo que reciben, situaciones que influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje; en fin un sin número de situaciones que por medio de otros instrumentos difícilmente podríamos identificar.

2.4 Historia de vida

Para poder recopilar la información al utilizar la técnica de la entrevista a profundidad, se utiliza una historia de vida para la cual Barrantes (2000) hace referencia al concepto como:

Una descripción de los acontecimientos y experiencias de la vida de una persona, o parte de ella, contado en sus propias palabras. Su análisis consiste en un proceso de compaginación y reunión de relatos, de modo que se capte los sentimientos, modos de ver y percibir de la persona. (p.215)

Gracias a este instrumento se puede recolectar la información que nos dan las personas adultas mayores, al ser ellos mismos quienes narran aspectos sobre su vida, por ende permite visualizar con más claridad el contexto de las y los participantes, identificar las opiniones, sentimientos y emociones, habilidades y necesidades de las personas adultas mayores.

3. Ubicación del nivel de lectura y escritura en el que se encuentran las y los participantes al inicio, intermedio y final del proceso.

Si bien es cierto, tomar en cuenta el nivel de lectura y escritura en el que se ubican las y los participantes, garantiza una visión más clara para el mediador a la hora de orientar y reorientar, para ello podemos mencionar la contribución de Benítez, Cabañero, Sobrino, Viadero (2003), en el cual se recopila el aporte de distintos autores con respecto a la identificación de los diferentes niveles de lectura y escritura en los que se puede ubicar a los protagonistas del proceso de aprendizaje, enfocando un punto específico para que los mediadores puedan dar el apoyo requerido; según el nivel de lectura y escritura en el que se ubiquen las personas adultas mayores, así mismo impulsarlos hacia la zona de desarrollo próximo.

Existen varios autores que tratan niveles de lectura y escritura, sin embargo a modo de recomendación; se puede trabajar el propuesto por Emilia Ferreiro, ya que muestra tres niveles muy precisos (Nivel concreto, Nivel silábico y nivel lingüístico) de los cuales los últimos dos, se sub dividen en varias hipótesis.

Se sugiere ubicar los niveles de lectura y escritura en distintos tiempos del proceso de mediación, ya que de esta manera se le puede dar un seguimiento exitoso al proceso.

4. Desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores.

En este punto se entiende la mediación pedagógica como un proceso en el cual el educador se integra para acompañar el proceso de enseñanza- aprendizaje y de la misma forma orientarlo de la manera más pertinente.

De esta manera Gutiérrez y Prieto (1999) exponen el concepto de mediación pedagógica donde indican que:

Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. (p.62)

Para lograr desarrollar de forma conjunta un proceso de mediación pedagógica más adecuado para la lectura y escritura de las personas adultas mayores, se recomienda tomar en cuenta los siguientes aspectos.

4.1 Contextualizar el aprendizaje

Contextualizar el aprendizaje se basa en incorporar las características socio-demográficas identificadas, así como el nivel de lectura y escritura en el cual se ubican las personas adultas mayores y sus gustos, necesidades, habilidades e intereses.

Esto no solamente al iniciar el proceso de mediación, sino estar anuente a los cambios y el avance en todo momento, de esta forma poder reorientar el desarrollo de la lectura y escritura.

4.2 Mantener a las y los participantes motivados.

Sin duda el avance del proceso de la lectura y escritura depende de mantener activo un componente clave “la motivación”, mismo componente se mantiene dinámicos gracias a cuatro estimulantes; gustos, necesidades, habilidades, e intereses. Es decir; al llevar a cabo un proceso de mediación pedagógica enfocado en los gustos, necesidades, habilidades, e intereses de las personas adultas mayores, la motivación de las y los participantes se mantendrá en un alto

grado y por ende se visualizará un gran avance a pesar de las limitantes que se interpongan el trayecto, sin duda mediante la motivación los partícipes tendrán mayor facilidad para comprender los diferentes saberes a desarrollar.

4.3 Promover relaciones entre participantes-participantes y mediadores-participantes.

Es necesario realizar actividades que favorezcan buenas relaciones que impulsen el aprendizaje, de esta forma se obtiene mayor motivación y un ambiente más activo para llevar a cabo el aprendizaje.

Sin duda la mediación se debe propiciar un ambiente que se den buenas relaciones afectivas e interpersonales, ya que al promoverse buenas relaciones entre mediadoras-participantes y participante-participante, se puede obtener dos factores clave para el aprendizaje los cuales son motivación y confianza. Promover relaciones positivas se evidencia al impulsar a las personas adultas mayores para que compartan sus experiencias, participen en distintos comentarios, respeten las opiniones de sus compañeros y auto reflexionarán.

5. Valorar de forma participativa el proceso de mediación pedagógica, desde la perspectiva de los participantes.

Dentro de este punto se destaca que los procesos de valoración se diferencien de tests o mediciones, ya que tienen a provocar tensión en las personas adultas mayores y a recordar los procesos de exclusión por los cuales han vivido a lo largo de sus vidas.

Es por ello la relevancia de desarrollar procesos de auto-evaluación y reflexión donde sea cada participante quien reflexione y valore su propio avance, que ellas y ellos puedan apoyarse en los mediadores y ser apoyo para sus compañeros. Para lograr una valoración del proceso, se pueden realizar diversos conversatorios sobre el desarrollo del mismo.

6. Localizar un espacio adecuado para el desarrollo de la mediación pedagógica

Definitivamente es necesario que el proceso de mediación se desarrolle en un ambiente adecuado, principalmente cuando se trabaja con personas adultas mayores. Es importante que el espacio posea ventilación e iluminación, principalmente porque gran cantidad de personas adultas mayores tienen problemas de vista, además el espacio debe contar con mobiliario apto

para ellas y ellos; ya que al utilizar sillas con rondines, genera inseguridad y se dificulta el trabajo individual con las y los participantes.

De igual forma es necesario trabajar en un espacio amplio, ya que las personas adultas mayores pueden concentrarse más en sus asuntos, de esta forma evitar que se distraigan al observar lo que realizan sus compañeras (os).

Asimismo, este tipo de población en particular requiere instalaciones que se adapten a sus necesidades, ya que muchas presentan diversas situaciones de salud, por ende su enseñanza-aprendizaje puede afectarse, si no cuentan con el espacio y acceso adecuado para desarrollarse. Asimismo es de suma importancia utilizar una pizarra grande, ya que al trabajar con esta población se debe utilizar letra grande, adaptada a las necesidades visuales de quienes lo necesiten.

7. Mantener y mejorar el apoyo que se le brinda al taller de lectura y escritura

En este punto se debe reconocer que este proyecto es de suma relevancia, ya que si la persona no logra leer y escribir; aunque tenga la habilidad y el deseo, difícilmente pueda incluirse en alguno de los otros proyectos.

Asimismo se resalta el bello gesto que el (PAIPAM) ofrece al taller, al bríndales alimentación cuando se realizan actividades especiales para las personas adultas mayores, se pudo evidenciar cuán significativo es para ellas y ellos.

Por otro lado es relevante conocer la situación económica de esta población, ya que a algunos participantes se les dificulta el pago de la póliza, por lo que desean asistir pero al no contar con apoyos económicos, se les hace difícil cubrir esta parte.

8. Las personas que medien el aprendizaje deben estar pedagógicamente capacitadas

Sin duda no hay mejor mediador para las personas adultas mayores que orientadores con saberes pedagógicos, que guíen de la mejor forma el proceso de formación.

De esta manera se pretende brindar al proyecto de lectura y escritura, personal capacitado para que construyan de manera conjunta con las personas adultas mayores el proceso de lectura y

escritura. Nos referimos a que este taller pueda trabajarse de manera conjunta con el Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE); es decir que estudiantes de las carreras de pedagogía puedan realizar sus horas colaboración o prácticas profesionales con la población adulta mayor, generando así un beneficio mutuo y enriquecedor para ambas partes. Aun más puede ser al enriquecer el taller con los interesantísimos proyectos de lectura y escritura que se llevan a cabo en el (CIDE).

9. Dar a conocer el taller de lectura y escritura

En este punto se destaca que se debe dar a conocer el taller, ya que muchas personas desean construir o completar su proceso de lectura y escritura, pero pese a la falta de divulgación con respecto al taller, casi nadie conoce lo que realiza con las personas adultas mayores.

Además se deben realizar actividades en las que se dé a conocer el taller de lectura y escritura, nos referimos a realizar exposiciones donde se muestre a la población universitaria u otros talleres, la producción textual realizada por las y los participantes; como poemas, cuentos, rimas, etc. Este aspecto es muy importante ya que los participantes externaban el deseo por realizar exposiciones en los pasillos o asistir a actividades para mostrar sus logros, de esta forma romper con los procesos de exclusión que han vivido.

Referencias bibliográficas

- Aguilar, M. y Márquez, J. (2008). *Manual Social de inclusión. Tendiendo puentes entre organizaciones sociales y políticas. Asociación Civil Transparencia*. Recuperado de <http://www.bvcooperacion.pe/biblioteca/bitstream/123456789/4284/1/BVCI0003635.pdf>
- Aguilera, F., Castro, M., Pérez, B. y Trillo, M. (abril- junio 2009). Autopercepción de la calidad de vida del adulto mayor en la Clínica de Medicina Familiar Oriente del ISSS. *Revista de Especialidades Médico – Quirúrgicas*, 14(2), 53-61. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/473/47312308002.pdf>
- Alberich, T. (2007). Investigación - Acción Participativa y Mapas Sociales. Recuperado de <https://www.uji.es/bin/serveis/sasc/ext-uni/oferim/forma/jorn/tall.pdf>
- Alfaro, M., Corrales, É., Gamboa, A., Jiménez, S., Martín, J., Ramírez, A. y Vargas, M. (2011). *Estilos de aprendizaje y técnicas de estudio en la mediación pedagógica*. Universidad Nacional. Heredia: Costa Rica.
- Alpizar, J. y Vargas, M. (2008). *Sistematización de una experiencia de alfabetización de acuerdo con las potencialidades y necesidades de una persona adulta no alfabetizada con discapacidad cognitiva*. (Tesis de Licenciatura) Universidad Nacional de Costa Rica, Sede Omar Dengo.
- Alzate, T., Ramírez, A., Piedrahita, C. y Astaíza, D. (2008). Huellas que marcan el gusto y el rechazo por la literatura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 47(1), 1 – 25. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/2568Yepes.pdf>
- Asamblea Legislativa República de El Salvador. (2002). Ley De Atención Integral Para La Persona Adulta Mayor Decreto No. 717. Recuperado de http://www.cepal.org/oig/doc/LeyesCuidado/SLV/2002_D717_SLV.pdf

Asamblea General de las Naciones Unidas (1991), Principios de las Naciones Unidas en favor de las Personas de Edad. Recuperado de <http://www.ine.gob.bo/indicadoresddhh/archivos/vivi/inter/Principios%20de%20las%20Naciones%20Unidas%20a%20favor%20de%20las%20personas%20de%20edad.pdf>

Asociación Gerontológica Costarricense. (2012). La discriminación por edad en el ámbito laboral. Recuperado de <http://ageco.org/sites/default/files/11.%20La%20discriminaci%C3%B3n%20por%20edad%20en%20el%20%C3%A1mbito%20laboral.pdf>

Araya, M., Cruz, A., Solís, L. y Solís, M. (2010). *Alfabetización de Jóvenes y Adultos: Una Propuesta para los Miembros de la Comunidad de las Quebradas de Santo Domingo de Heredia*. (Tesis de Licenciatura) Universidad Nacional de Costa Rica, Sede Omar Dengo.

Arias, B. y Rodríguez, L. (2009). La alfabetización de adultos: escenario potencial para la promoción de la salud. *Revista Investigación, Educación y Enfermería, 02(Medellín)*, 236-242. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-5307>

Aroca, F., Callejas, G., Llano, J. y Viso, R. (2012). Nuevos Perfiles y Necesidades de las personas mayores de CLM. Castilla, España. Recuperado de http://www.envejecimientoactivo2012.es/InterPresent1/groups/imsero/documents/binario/15_05_12estudiomayoresdefiniti.pdf

Avalos, R. y Garay, S. (enero 2009). Autopercepción de los adultos mayores sobre su vejez. *Revista Kairós, 12 (1)*, 39-58. Recuperado de <http://revistas.pucsp.br/index.php/kairos/article/viewFile/2779/1814>

Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades, IV (7-8)*, 59-77. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>

Barboza, R., Camacho, S., Flores, L., Hernández, A., Vargas, M. y Venegas, J. (2008) Freire: vigente e inspirador en la alfabetización de personas adultas. *Revista educare, VII (12)*, 127-143. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194114586012.pdf>

- Barrantes, R. (2000). *Investigación: un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo y cuantitativo*. San José: EUNED.
- Becerra, M. Calleja, J. Lozano, M. Sosa, A. y Trujillo, Z. (2010). *Guía de Consulta para el Médico de Primer Nivel de Atención. Alteraciones de la Memoria en la Persona Adulta Mayor Programa Nacional de Atención al Envejecimiento*. Recuperado de <http://web.ssa.gov.mx/cronicasnotransmisibles/files/2013/10/Memoria-Interiores.pdf>
- Benítez, L., Cabañero, J., Sobrino, M. y Viadero, D. (2003). *Lectura y Escritura en Contextos de Diversidad*. Comunidad de Madrid: España. Recuperado de <http://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57729/LECTO-ESCRITURA.pdf/c31e10fb-5419-472e-b765-272e66f9b540>
- Bertoglia, L. (2005). Psicoperspectivas. *Revista de la Escuela de Psicología, Universidad Católica de Valparaíso*, 4(1), 1-108. Recuperado de http://www.euv.cl/archivos_pdf/rev_psico/psico_2005.pdf
- Blasco, M., Martínez, R., Sancho, C. y Palmero, F. (2002). Análisis de la motivación para el estudio en adultos mayores. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 5 (10), 1-18. Recuperado de <http://reme.uji.es/articulos/apalmf8342905102/texto.html>
- Cabrera, J. (1998). El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana de Educación*. 14(2), 53-61.. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1090Cabrera.pdf>
- Calzada, J. (2004). *La Técnica de las frases incompletas: Revisión, usos y aplicaciones en los procesos de orientación vocacional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Recuperado de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/042_ttedm2c2/material/fichas/tecnicade_las_frases_incompletas.pdf
- Canals, B. (2012). *Participación de las Personas Mayores*. Servicio Nacional de Adulto Mayor (SENAMA) Recuperado de

http://www.riicotec.org/InterPresent1/groups/imserso/documents/binario/bol2012_social_america.pdf

Carpio, M. (marzo - diciembre 2013). Escritura y Lectura: Hecho Social, No Natural. *Actualidades Investigativas en Educación*. 13 (3), 1-23. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44729878016.pdf>

Carrasco, A. (2003). La Escuela puede Enseñar Estrategias de Lectura y Promover su Regular Empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 8 (17), 129- 142. Recuperado de http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_54/nr_605/a_8257/8257.pdf

Casanova, M. (2011). *La educación inclusiva: un modelo de futuro*. WK Educación: España.

Casares, J. Martín, V. Aranda, E. y Santos, J. (2001). *Los Horarios en la Distribución Comercial: La Importancia del Tiempo para Consumidores, Empresas y Decisores Públicos*. Recuperado de http://www2.uah.es/iaes/publicaciones/DT_06_01.pdf

Casassus, A. (2007). Guía para el facilitador. *Revista Aprendiendo un poco más cada día* .Vol.4. Recuperado de www.ips.gob.cl/descargas/doc_download/59-lectoescritura-facilitador

Cassany, D. (2001). Construir la escritura. *Docencia Universitaria*, II (2), 111-113. Recuperado de http://www.ucv.ve/fileadmin/user_upload/sadpro/Documentos/docencia_vol2_n2_2001/12_rese%C3%B1a_5Daniel_Cassany.pdf

Castillo, N. (2012). Acerca de los Paradigmas de la investigación educativa. Recuperado de http://www.revistamendive.rimed.cu/nfuentes/num33/pdf/Art_3_Niurka.pdf

Castaño, M. (2007). La Educación de Adultos. *Revista Innovación y Experiencia Educativas*, 45(24), 1-8. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/M_INMACULADA_MAR_TIN_1.pdf

Castro, C. (2013). Cuarto informe del estado de la educación. Costa Rica. Recuperado de http://estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/educacion/004/castro_desempeno-ed-basica-y-diversificado.pdf

Castro, M., Espinoza, J., Peralta, A., Rojas, G., Rojas, G. y Villalobos, D. (2001). *Validación del método ABCDESPAÑOL- MATEMATICAS*. (Seminario de Licenciatura) Universidad Nacional de Costa Rica, Sede Omar Dengo.

Centro de Investigaciones y Análisis Socioeconómicos (CIAES). (s.f). Vulnerabilidad y exclusión social en el Corredor del Henares. Imprenta Ballesteros: España. Recuperado de <http://cruzrojamadrid.org/contenidos/img/File/Corredor/estudioexclusionres.pdf>

Cerdas, H. (2003). Cómo elaborar proyectos: Diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos. 122.p. 4. Ed. Bogotá: Cooperativa. Editorial Magisterio.

Colmenares, M. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Revista Latinoamericana de Educación Voces y Silencios*, 3(1), 102-115. Recuperado de https://docs.google.com/document/d/1Q6_GDSCL2XiYQAeBYXkAXfiA_QfgtGvzNS03ybNSv1w/edit?pli=1

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2009). Impacto social y económico del analfabetismo. Publicación de las Naciones Unidas. Recuperado de http://www.oei.es/pdf2/impacto_social_economico_analfabetismo.pdf

Comité Nacional de Alfabetización [CONALFA], (s.f). Enseñar a leer y a escribir al que no sabe, es bueno para todos. Guatemala, C.A. recuperado de <http://www.conalfa.edu.gt/queescona.html>

Constitución Política de Costa Rica. (1949). Artículo 83. Recuperado de <http://www.apse.or.cr/webapse/docum/docu12.htm>

Constitución Política de Nicaragua. (2010). Reglamento De La Ley Del Adulto Mayor Decreto No. 51-2010. http://www.ine.gob.ni/DGE/leyes/decreto/Reglamento_Adulto_Mayor.pdf

Cordero, B. (noviembre-diciembre, 2012). Por una Vejez Digna y Activa. Proceso de Incidencia y Vigilancia de Derechos“. La discriminación por edad en el ámbito laboral. *Gacetilla Informativa. Asociación gerontológica costarricense (AGECO)*, 17(1), 1-4. Recuperado de <http://ageco.org/sites/default/files/11.%20La%20discriminaci%C3%B3n%20por%20edad%20en%20el%20%C3%A1mbito%20laboral.pdf>

Crispín, M. (2011). *Aprendizaje Autónomo. Orientación para la Docencia*. Recuperado de <http://www.uia.mx/web/files/publicaciones/aprendizaje-autonomo.pdf>

Diccionario Definición ABC. (2014). Definición de Anciano. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/anciano.php#ixzz3BncqbZr1>

Diccionario Definición ABC. (2014). Definición de Caos. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/caos.php#ixzz3DmNjKbeu>

Diccionario Definición ABC. (2014). Definición de Vejez. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/vejez.php>

Diccionario Definición DE. (2014). Qué es, Significado y Concepto. Recuperado de <http://definicion.de/reflexion/#ixzz3M0kzST7b>

Diccionario de Psicología. (2014). Definición de percepción. Recuperado de http://www.psicoadictiva.com/diccio/diccio_o.htm#letra_p

Diccionario de Psicopedagogía. (2014). Definición de percepción. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/percepcion>

Diccionario Word Reference. (2014). Definición de Sensibilización. Recuperado de <http://www.wordreference.com/definicion/sensibilizaci%C3%B3n>

Dobles, M., García, J. y Zúñiga, M. (2001). *Investigación en Educación: Procesos, Interacciones, Construcciones*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia (EUNED).

Duarte, M. (2005). Promoción de la lectura o Formación de lectores. *Revista y Boletines Universidad Cooperativa de Colombia*. 3(5), 42-55.. Recuperado de <http://bibdigital.uccor.edu.ar/ojs/index.php/prueba/article/view/387/pdf>

Elizalde, A., Martí, M. y Martínez, F. (2006). Una revisión crítica del debate sobre las necesidades humanas desde el Enfoque Centrado en la Persona. *POLIS, Revista Latinoamericana*, 5 (15), 1-19. Recuperado de <http://polis.revues.org/4887>

Elmela, J. (2005). Una mirada integradora para alfabetizar a jóvenes y adultos. *Revista Lectura y Vid: revista latinoamericana de lectura*. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a27n2/27_02_Elmelaj.pdf

Esquivel, A. (2014) *Proceso de Aprendizaje y Autorreflexión*. Recuperado de <http://www.academia.edu/8553710/Autorreflexi%C3%B3n>

Federación de Enseñanza de C.C.O.O de Andalucía. (2009). La Importancia del Contexto en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*, 5(1), 1-7. Recuperado de <https://gestiondelainformacionylacomunicacion.wikispaces.com/file/view/p5sd6448.pdf>

Ferreiro, E. (2000). *Psico-génesis de la Escritura*. Presentado en el Primer Congreso Brasileiro Piagetiano, Río de Janeiro, Brasil. Recuperado de <http://www.mecaep.edu.uy/pdf/lenguaje/2012/EducacionComun/Jornada4/FerreiroEPsico genesisdelaescritura.pdf>

Fingermann, H. (2012). *Relación Alumno-Alumno. Educación la Guía*. Recuperado de <http://educacion.laguia2000.com/general/relacion-alumno-alumno>

Flores, L. y Hernández, A. (2010). La experiencia de alfabetización de personas adultas como proceso de aprendizaje en la formación docente. *Revista Electrónica Educare*, 14(Extraordinaria), 49-62. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/viewFile/1527/1447>

Flores, L. (2007). Los Conocimientos Previos en la Alfabetización Inicial. *Revista EDUCARE*, 11(2), 143 – 155.

Flores, L. y Hernández, A. (2008). Construcción del Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. *Revista Electrónica Educare*, 17 (1), 1-20. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>

Folgueiras, P. (2009). Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cualitativa. Buenos Aires: Universidad de Barcelona. Recuperado de http://www.fvet.uba.ar/postgrado/especialidad/power_taller.pdf

Freire, P. (2007). *La educación en la ciudad*. México, Siglo XXI editores.

Freire, P. (2009). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Pablo: Paz e Tierra.

Fundación BBVA. (2005). Análisis de los factores de exclusión social. España. Recuperado de http://www.fbbva.es/TLFU/dat/exclusion_social.pdf

Gantus, V. (2013). La importancia de la mediación docente en los procesos de lectura de niños, adultos y jóvenes. Ciudad Mendoza, Argentina: Universidad Nacional de Cuyo. Recuperado de <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area3/Lengua%20-%20Didactica%20de%20la%20lengua%20-%20TICs/245%20-%20Gantuz%20-%20FEEyE.pdf>

- Garay, S. y Avalos, R. (2009). Auto percepción de los Adultos Mayores sobre su Vejez. *Revista Kairós* São Paulo, 12(1), 39-58. Recuperado de <http://revistas.pucsp.br/index.php/kairos/article/viewFile/2779/1814>
- García, A. (2012). ¿Qué he comprendido? ¿Qué sigo sin entender?: promoviendo la autorreflexión en clase de ciencias. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 9(2), 231-240. Recuperado de http://reuredc.uca.es/index.php/tavira/article/viewFile/214/pdf_88
- García, P. (2007). “Alfabetización: transitando entre el contexto social y el texto escrito” en un grupo de adultos de la Escuela Ismael Coto Fernández en la comunidad de Alajuelita. (Practica dirigida de Licenciatura) Universidad Nacional de Costa Rica, Sede Omar Dengo.
- Gómez, J. (2012). Ética y Principio de Incertidumbre en la Investigación: Algunas Consideraciones sobre la Subjetividad en el Oficio de Investigador. *Revista Borromeo*, 3, 275-289. Recuperado de <http://borromeo.kennedy.edu.ar/Articulos/PpioincertidumbreGGallego.pdf>
- Gómez, M. (2008). *El Aprendizaje en la Tercera Edad. Una Aproximación en la Clase de ELE: Los Aprendientes Mayores Japoneses en el Instituto Cervantes de Tokio*. (Tesis de maestría, Universidad Antonio de Nebrija, España). Recuperado de http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2009_BV_10/2009_BV_10_13Gomez_Bedoya.pdf?documentId=0901e72b80e1ffb1
- Goñi, J. (2008). *Talento, tecnología y tiempo, los pilares de un progreso consiente para elegir el futuro*. España: Díaz Santos. Recuperado de http://books.google.co.cr/books?id=gf_U5bKk1mAC&pg=PA365&dq=problemas+personales+contra+el+aprendizaje&hl=es419&sa=X&ei=R_gmVIHTBoOAsQTLI4DQDg&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q=problemas%20personales%20contra%20el%20aprendizaje&f=false
- Guitart, M. (2008). *Hacia una psicología cultural. Origen, desarrollo y perspectivas Fundamentos en Humanidades*. Vol. IX, núm. 18. Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18411970001.pdf>

Gurdián, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio- Internacional (AECI)*. San José, Costa Rica: IDER.

Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1999). *La mediación pedagógica*. Argentina: Ediciones La Crujía.

Gutiérrez, M. (2009). El Trabajo Cooperativo, su Diseño y su Evaluación. Dificultades y Propuestas. Universidad de Girona. Recuperado de <http://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/1956/217.pdf?sequence=1>

Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica. (2009). Grupo Brunca: Nivel de alfabetización. San José, Costa Rica: Editorial ICER.

Instituto Internacional de Estudios sobre la Familia. (2013). El papel de la familia en el envejecimiento activo. Madrid. Recuperado de <http://www.thefamilywatch.org/Informe20132.pdf>

Instituto Interamericano del Niño, O. (2001). Manual de Proyectos. Obtenido de http://www.iin.oea.org/manual_proyectos.PDF

Instituto Nacional de Estadística y Censos de Costa Rica (INEC). (2011). Proceso de Envejecimiento continúa. Recuperado de <http://www.inec.go.cr/Web/Home/Noticia.aspx?id=49>

Instituto Nacional de Seguros. (2014). Seguro de accidentes para estudiantes. Costa Rica. Recuperado de <http://portal.inscr.com/portal.inscr.com/Personas/SegurosPa/SegursVarios/accidentes.htm>

Jiménez, R. (2008). Aproximación teórica de la exclusión social: complejidad e imprecisión del término. Consecuencias para el ámbito educativo, *Estudios Pedagógicos* (pp. 173-186). Departamento de Pedagogía. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada, Campus de Cartujas, Granada, España. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v34n1/art10.pdf>

- Kawulich, B. (mayo 2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum: Qualitative Social research*, 6 (2), 1-32. Recuperado de <http://mc142.uib.es:8080/rid=1NMQMM6NQ-19HZBX8-24TW/observacion.pdf>
- Kowzyk, D. (2012). Problemas y desafíos en la Alfabetización de Jóvenes y Adultos: una mirada desde las perspectivas de Emilia Ferreiro y Paulo Freire. *Revista educación, Lenguaje y Sociedad*, Volumen N^o9, 41-6. Recuperado de <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/ieles/v09a03kowzyk.pdf>
- Lenner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Texto presentado y comentado en el Seminario: Práctica de la escritura y práctica de la lectura, organizado por la Red de Animación a la lectura del FCE, México. Recuperado de https://www.google.com/search?q=a+Red+de+Animaci%C3%B3n+a+la+lectura+del+FCE.&oq=a+Red+de+Animaci%C3%B3n+a+la+lectura+del+FCE.&aqs=chrome..69i57j69i64l2.642j0j7&sourceid=chrome&es_sm=93&ie=UTF-8
- León, M. (2011). Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] Mejor calidad de vida para las personas adultas mayores: un compromiso de todas las generaciones. *Universidad en Diálogo Revista de Extensión*, I (1), 1-22. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/1223>
- Ley N° 182. Gobierno Estado de México, Ley de Adulto Mayor, Toluca, México, 6 de agosto de 2008. Recuperado de http://www.geriatria.salud.gob.mx/descargas/Ley_Estado_de_Mexico.pdf
- Ley N° 7935. Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, San José, Costa Rica, 14 de noviembre del 1999. Recuperado de https://www.oas.org/juridico/mla/sp/cri/sp_cri-int-text-per-adul-may.pdf
- Lima, S. (2005). La mediación pedagógica con uso de las tecnologías de la Información y las comunicaciones (TIC). Ciudad de La Habana, Cuba: IPLAC. Recuperado de <http://www.cubaeduca.cu/medias/pdf/5248.pdf>

- Marín, J. (2003). Envejecimiento. *Educ Salud*, 3 (1), 28-33. Recuperado de <http://mpsp.webs.uvigo.es/rev03-1/envejecimiento-03-1.pdf>
- Martínez, L. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. Institución Universitaria Los Libertadores. Recuperado de http://www.ulibertadores.edu.co:8089/recursos_user/documentos/editores/7118/9%20La%20observaci%F3n%20y%20el%20diario%20de%20Campo%20en%20la%20Definici%F3n%20de%20un%20Tema%20de%20Investigaci%F3n.pdf
- Martínez, M. (2009). Dimensiones Básicas de un Desarrollo Humano Integral. *Revista Latinoamericana POLIS*, 18(1), 1-14. Recuperado de <http://polis.revues.org/1802>
- Martínez, M. (2000). La investigación cualitativa etnográfica en Educación. México: Editorial Trillas.
- Martínez, V. (2013). Paradigmas de investigación. Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctico crítica. Recuperado de http://www.pics.uson.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
- Meléndez, J. (1996). La autopercepción negativa y su desarrollo con la edad. *Geriátrica*, 12 (8), 40-43. Recuperado de <http://www.uv.es/~melendez/envejecimiento/autopernegativ.pdf>
- Meléndez, J. y Gil, M. (2004). Sabiduría y envejecimiento. *Geriátrica*, 20 (5), 218-225. Recuperado de <http://www.uv.es/~melendez/envejecimiento/sabiduria.pdf>
- Merlet, A. y Parra, E. (Marzo 2010). Vivencia de la Tercera Edad de un grupo de Adultos Mayores Una Mirada Analítico Existencial (tesis de licenciatura). Universidad Academia De Humanismo Cristiano, Santiago, Chile. Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/526/tesis%20tpsico%20355%20.pdf;jsessionid=CE8135B2931963F07BD0E7CA6CB28135?sequence=1>

- Mesino, L. (2007). Las políticas fiscales y su impacto en el bienestar social de la población venezolana. Un análisis del paradigma crítico (tesis doctoral). Universidad de Zulia, Maracaibo, Venezuela. Recuperado de <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/lmr/Categorias%20de%20Analisis.htm>
- Miralles, I. (noviembre 2010). El reconocimiento de las personas mayores como un recurso indispensable en la sociedad. *KAIRO*, 26, 1-14. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3702472>
- Miranda, G. (diciembre 2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. *Revista Electrónica Educare*, 18(1), 293-301. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/5574>
- Molina, I. y Palmer, S. (2009). *Historia de Costa Rica*. Costa Rica: san José, Editorial UCR.
- Montero, I. (2005). El Interés de las Personas Adultas Mayores por la Educación: Qué Educación. Estudio de Campo. (Tesis doctoral, Universidad de Granada, España). Recuperado de <http://hera.ugr.es/tesisugr/15428345>
- Morales, E. (2013). Análisis y Síntesis. Recuperado de http://alondra.udea.edu.co/moodle/pluginfile.php/59665/mod_resource/content/2/AN%C3%81LISIS%20Y%20SINTESIS.pdf
- Murcia, J. (2004). *Investigar para cambiar: Un enfoque sobre la investigación- acción participante*. Cooperativa editorial. Recuperado de <http://dspace.universia.net/bitstream/2024/569/1/Investigar+para+Cambiar,+Jor%20ge+Murcia+Florian,+Pp+5-98.pdf>.
- Murillo, J. (2009). Métodos de investigación en la Educación Especial. Recuperado de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Grup_discusion_doc.pdf

- Narro, J. y Moctezuma, D. (2012). Analfabetismo en México: una deuda social. *Revista Internacional de Estadística y Geografía*, 3(3), 1-9l. Recuperado de http://www.inegi.org.mx/eventos/2013/RDE_07/RDE_07_Art1.html
- Ordúz, R. (2012). Tecnologías de la Información para la INCLUSIÓN SOCIAL: UNA APUESTA POR LA DIVERSIDAD. Colombia Digital. Bogotá D. C, Colombia. Recuperado de <http://www.colombiadigital.net/actualidad/articulos-informativos/item/3824-hablemos-de-inclusion.html>
- Orrego, J. (Enero-Junio 2007). La pedagogía como reflexión del ser en la educación. *Manizales*, 3 (1), 27-39. Recuperado de http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana3-1_3.pdf
- Ortego, M., López, S. y Álvarez, M. (2011). El apoyo Social. Universidad de Cantabria. Recuperado de http://ocw.unican.es/ciencias-de-la-salud/ciencias-psicosociales-i/pdf-reunidos/tema_13.pdf
- Ortiz, R. (2010). Contextos de Aprendizaje. *Ensayo, Federación de Instituciones Mexicanas* (pp. 1-19). Recuperado de <http://www.fimpes.org.mx/phocadownload/Premios/2Ensayo2010.pdf>
- Papalia, D. (2005). *Desarrollo Humano*. Colombia, Bogotá: McGraw Hill Interamericana, S.A.
- Peralta, J. (2006). Rol de las expectativas en el juicio de satisfacción y calidad percibida del servicio. *Revista de filosofía y psicología*, 1 (14), 195-214. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CB0QFjAAahUKEwjX-PSXyOvIAhVHZCYKHcyNAys&url=http%3A%2F%2Fdialognet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2252855.pdf&usg=AFQjCNG3uv5ndjYfB0WwUKzx36lssvw8cA>

- Pereyra, L. (2007). Integración de Metodologías Cuantitativas y Cualitativas: Técnicas de Triangulación. Recuperado de http://ief.eco.unc.edu.ar/files/workshops/2007/09oct07_lilipereyra_work.pdf
- Pérez, C. (2012). Violencia sobre el Adulto Mayor. Estrategia para reducir la victimización en el Municipio de Ciego de Ávila. (Tesis de Doctorado). Universidad de la Habana, Facultad de derecho. Recuperado de <http://tesis.repo.sld.cu/514/1/P%C3%A9rezN%C3%A1jera.pdf>
- Pérez, R. (2005). Adultos Mayores: Participación e Inclusión Social. Un recorrido de once años en extensión universitaria. Universidad de la República Montevideo. Recuperado de http://www.gerontologia.org/portal/archivosUpload/concursoRLG/organizaciones/Adultos_Mayores_Participacion_e_Inclusion_Social.pdf
- Perret, R. (2013). *El Gran Maestro*. Primera Edición: México.
- Programa Nacional contra la Violencia Familiar y Sexual en Perú, (2005). Violencia familiar en las Personas Adultas Mayores en el Perú. Recuperado de http://www.mimp.gob.pe/files/programas_nacionales/pncvfs/mimdes_adultos_mayores_libros.pdf
- Ramírez, M. (2008). Calidad de vida de la Tercera Edad. ¿Una población subestimada por ellos y su entorno? (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. Recuperado de <http://www.fcp.uncu.edu.ar/upload/calidad%20de%20vida%20en%20la%20tercera%20edad.pdf>
- Ramos, J. Ramo, S. y Sánchez, R. (2013). Reflexión sobre la inclusión social del adulto mayor. Mexicali, B. C. Recuperado de <http://fch.mx1.uabc.mx/eventos/me5cie/cd/10136.PDF>
- Raynal, F. y Rieunier, A. (2010). Pedagógica: diccionario de conceptos claves aprendizaje, formación, psicología cognitiva. Editorial Popular. Madrid: España.

- Rodríguez, E. (1982). *Metodologías de Alfabetización en América Latina*. Recuperado de <http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educaciondeadultos/publicaciones/documentosdescarga/metodologias.pdf>
- Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe. Granada, España. Recuperado de http://metodosdeinvestigacioninterdisciplinaria.bligoo.com.co/media/users/10/528344/files/53953/INVESTIGACION_CUALITATIVA_Rodriguez_et_al.pdf
- Rodríguez, M., Zúñiga, E. y Guier, E. (2002). *Didáctica ambiental*. San José, Costa Rica. EUNED.
- Roldán, V. (2008). *Vivencias del adulto mayor frente al abandono de sus familiares en la Comunidad Hermanitas Descalzas (tesis de licenciatura)*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. Recuperado de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/541/1/roldan_ma.pdf
- Ruiz, M. (2008). *Educación de jóvenes y adultos Exclusión escolar y posibilidad educativas en contextos de vulnerabilidad social: el caso de las plazas comunitarias*. Universidad Iberoamericana, Departamento de Educación. Recuperado de http://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0CC8QFjAD&url=http%3A%2F%2Fwww.ineafomate.conevyt.org.mx%2Findex.php%3Foption%3Dcom_docman%26task%3Ddoc_download%26gid%3D447%26Itemid%3D52&ei=1L04VJ_4CJLDggTYloHIBQ&usq=AFQjCNH3jxH-TtTN92t88wAVGHyT5AsmDA&sig2=h9ia0i1VwJ8EnnVILtX2BQ
- Sánchez, M. (2005). Contaminación sónica en un centro educativo universitario. *Revista Biocenosis*, 19 (2), 54. Recuperado de <http://web.uned.ac.cr/biocenosis/images/stories/articulosVol192/contaminacion.pdf>
- Sánchez, P. (2004). *Estereotipos negativos hacia la vejez y su relación con variables sociodemográficas, psicosociales y psicológicas (tesis doctoral)*. Universidad de Málaga, Málaga, España. Recuperado de <http://www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tesisuma/16704046.pdf>

Schmelkes, S. (2010). Logros y Desafíos en la Educación Básica de Jóvenes y Adultos. La Formación de Educadores y Alfabetizadores. Universidad Iberoamericana Cd. de México. Recuperado de <http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/actividades/latapi/docs/Una%20apuesta%20a%20la%20relevancia%20para%20la%20calidad%20-%20Schmelkes.pdf>

Servicio Nacional de Adulto Mayor (SENAMA). (2012). Participación de las Personas Mayores. Recuperado de http://www.riicotec.org/InterPresent1/groups/imserso/documents/binario/bol2012_social_america.pdf

Solé, I. (2013). Evaluar lectura y escritura: algunas características de las prácticas de evaluación innovadoras. Universidad de Barcelona, España. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a22n4/22_04_Sole.pdf

Subirats, J. (2010). Documentos para el debate Ciudadanía e Inclusión Social El Tercer Sector y las políticas públicas de acción social. Fundación Esplai. Barcelona, España. Recuperado de <http://fundacionesplai.org/wp-content/uploads/sites/subidos/LibroCiudadaniaInclusionSocial2.pdf>

Torres, R. (2003). Alfabetización y aprendizaje a lo largo de toda la vida. Recuperado de <http://www.oei.es/alfabetizacion/AprendizajePermanenteESP.pdf>

The Free Dictionary. (2013). Concepto de perfil. Recuperado de: <http://es.thefreedictionary.com/perfil>.

UNESCO. (1989). Material Didáctico Escrito: Un apoyo indispensable. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000919/091954SB.pdf>

UNICEF. (2014). Índice de bienestar de la niñez y la adolescencia. San José, Costa Rica. Recuperado de http://www.unicef.org/costarica/docs/cr_pub_Indice_Bienestar_NA.pdf

Vanegas, B. (2010). La investigación cualitativa: un importante abordaje del conocimiento para enfermería. *Revista Colombiana de Enfermería*, 6, 136-137. Recuperado de

http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/revista_colombiana_enfermeria/volumen6/investigacion_cualitativa.pdf

Vargas, M. (1994). Sobre el concepto de percepción. *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa México*, 4 (8), 47-53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/747/74711353004.pdf>

Vargas, S. (2014). La persona más allá del mundo de los recuerdos: Impacto de las terapias no farmacológicas en la calidad de vida de las personas con enfermedad de Alzheimer. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/46058/1/599459.2014.pdf>

Villarroel, M. (2009). La práctica educativa del maestro mediador. *Revista Iberoamericana de Educación*, 50(3), 1681-5653. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/2957Fuentes.pdf>

Zapata, H. (2001). Adulto Mayor: Participación y Sociedad. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, X (1), 189-196. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26410114>