



**Universidad Nacional
Centro de Investigación y Docencia en Educación
División de Educación para el Trabajo**

**Sugerencias para la entrega de la docencia desde
la modalidad educación remota**

**Junio
2020**

Comisión Curricular DET:

Doctora Virginia Cerdas Montano

Máster Silvia Elena Salas

Doctor Álvaro Mora Espinoza

Máster Víctor Villalobos Benavides

A modo de encuadre...

La Comisión Curricular de la División de Educación para el Trabajo, en atención al ejercicio de la docencia durante la pandemia por COVID 19, ha coordinado diversas acciones para realizar una lectura de la experiencia desde la óptica de los diferentes actores involucrados, pero, ante todo, de la persona docente y cómo esta asume y adapta el proceso educativo.

Es claro que se está frente a un escenario diferente, donde el proceso toma un nuevo enfoque hacia el aprendizaje, la metacognición y el aprender a aprender. Habilidades que se tornan necesarias para que las personas que se encuentran en lo interno del proceso logren transitar con mayor naturalidad y culminar con éxito su plan de estudio.

Antes del COVID, el mundo ya se encontraba inmiscuido en un proceso de cambios vertiginosos, no obstante, existía la posibilidad de tomar y dejar, de acuerdo con las particularidades e intereses de cada contexto. Sin embargo, este cambio permanente y esta curva exponencial de aprendizaje al que obliga la pandemia, no deja alternativa.

La presente entrega, es una primera aproximación de las acciones que se consideran más pertinentes, para mejorar la realidad inmediata que, inevitablemente, han tenido que enfrentar las personas docentes. Para esto, se han tomado en cuenta aspectos como el planteamiento del curso desde su versión original, los apoyos requeridos para su implementación, las brechas de acceso que supone el uso de las tecnologías, los esfuerzos extraordinarios que se realizan en doble vía estudiante-docente, las estrategias de aprendizaje que mejor han funcionado, el trabajo colaborativo y la transformación de la gestión.

El fin ulterior radica en aprovechar las lecciones aprendidas en un corto período, para fortalecer la experiencia docente desde la modalidad presencial remota, en los siguientes periodos lectivos que se requieran desarrollar de esta misma manera.

¿Qué vamos a comprender por Educación Remota?

- Es una modalidad que nos permite hacer la entrega de la docencia sin la presencialidad del estudiante.
- Esto requiere un esfuerzo en doble vía: estudiante- docente.
- Las herramientas tecnológicas y el trabajo a distancia son dos vías muy valiosas para desarrollar esta modalidad.



Es importante que nos replanteemos que elementos pedagógicos cambian con la modalidad de Educación Remota adoptada por la UNA, para la entrega de la docencia en atención a la emergencia del COVID en nuestro país.

¿Puedo seguir dando el curso con los mismos contenidos, objetivos, evaluación?

¿A quién puedo acudir en mi Unidad para que me apoye?

¿Puedo hacer trabajo colaborativo con los colegas de mi nivel?



¡Creatividad a tope!

- La realidad de contexto actual es nuevo para todos y todas, por tanto el trabajo colaborativo es una necesidad para salir con éxito de esta emergencia mundial.
- Mis capacidades al servicio de los demás:
 - ✓ Emocionales
 - ✓ Tecnológicas
 - ✓ Cognitivas

Como seres humanos no somos expertos en todo, pero tenemos fortalezas y capacidades que pueden servir a otros colegas a salir adelante con la tarea y hacer de esta emergencia un espacio colaborativo.

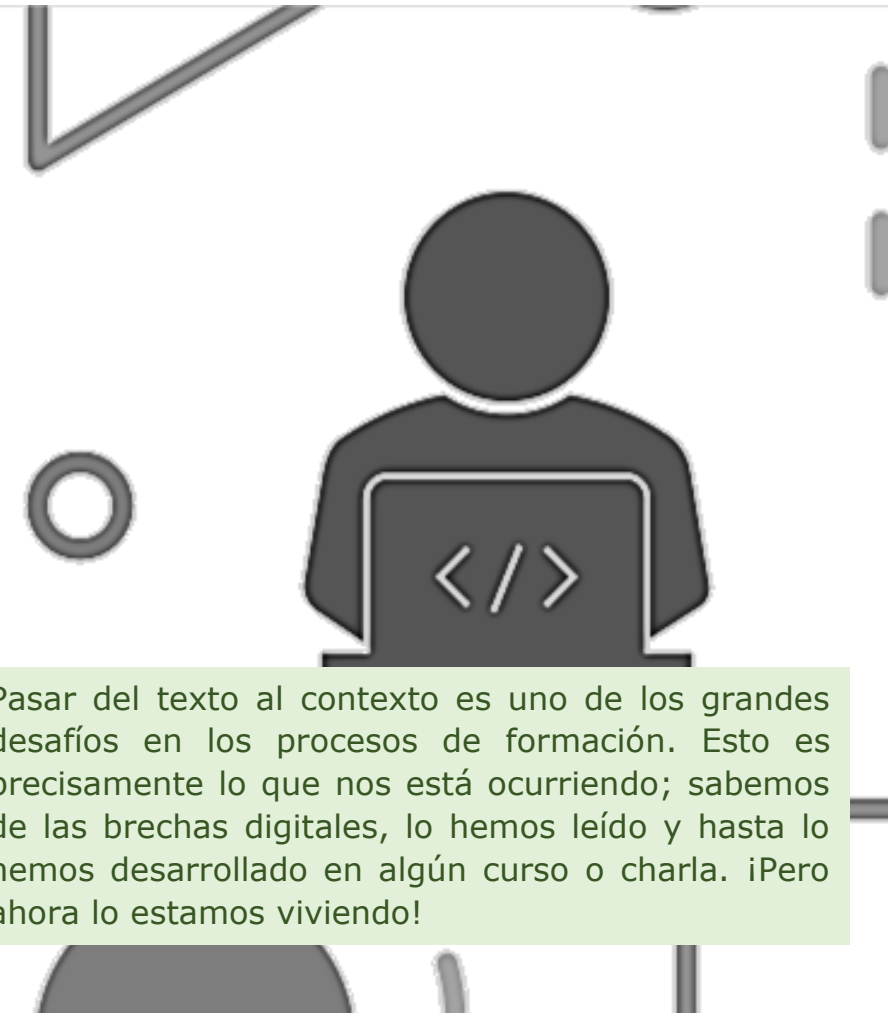
¿Cómo estoy asumiendo esta emergencia?

¿Qué capacidades tengo desarrolladas para enfrentar esta situación?

¿En qué áreas requiero apoyo? ¿Dónde, cómo y cuándo lo voy a gestionar?

Brechas digitales

- **Inequidades del sistema: la brecha digital, tanto a nivel de estudiantes como de docencia.**
- **Enfocarse en una mediación para lograr una enseñanza y aprendizaje de excelencia.**
- **Establecer los criterios de excelencia que se esperan en este momento. En cada sesión (sincrónica o asincrónica).**
- **No hay recetas, no existe una forma única de planificar y guiar los procesos, no se evidencia una modalidad más correcta que otra.**
- **Lo importante es responder a las necesidades del contexto y del estudiantado, utilizando y descubriendo sus propias fortalezas.**



Pasar del texto al contexto es uno de los grandes desafíos en los procesos de formación. Esto es precisamente lo que nos está ocurriendo; sabemos de las brechas digitales, lo hemos leído y hasta lo hemos desarrollado en algún curso o charla. ¡Pero ahora lo estamos viviendo!

¿Qué herramientas tecnológicas conozco? y ¿Cuáles domino para poderlas utilizar en la mediación docente? ¿Cómo puedo desarrollar habilidades tecnológicas? ¿Cuáles colegas son hábiles con el uso de las tecnologías que me puedan apoyar?

El estudiante como eje central del proceso



Mantener el contacto con las y los estudiantes:
Comunicación permanente para conocer dificultades con el uso de la tecnología, dificultades con el trabajo desde el hogar o dificultades con la naturaleza de las actividades de aprendizaje.



Diseñar actividades que sean adecuada para todo el estudiantado.



Secuencia de trabajo acorde, con espacio para las adaptaciones.

Para iniciar los ajustes metodológicos es sus cursos, no olvidemos que el estudiantado sigue siendo el eje central del proceso de enseñanza y aprendizaje. La modalidad de la entrega puede variar, pero este principio se mantiene.

¿Conozco la condición de cada estudiante que está en mi curso?

¿Todos tienen acceso a internet? ¿Disponen de recursos tecnológicos para desarrollar las sesiones con apoyo virtual? ¿Las tareas asignadas le implican al estudiante disponer de datos? ¿Qué otra alternativa metodológica puedo gestionar para aquellos estudiantes con problemas de acceso?



Estar pendientes de:

- Solicitar el reporte de posibilidades de conectividad: Dispositivo por utilizar, velocidad de conexión, manejo básico de herramientas de comunicación, situaciones especiales.
- Establecimiento de contrato moral de responsabilidad en el uso de las herramientas tecnológicas
- Disponer de espacios de diálogo y reflexión, no sincrónicos de encuentro.

Dar seguimiento a cada estudiante de manera individualizada es importante. Por ello abrir canales de comunicación alternas al aula virtual es necesario. Recuerde que la comunicación es esencial en los procesos de aprendizaje y las tecnologías pueden limitar las emociones, sentimientos, ideas que en la presencialidad fluyen de manera naturales.

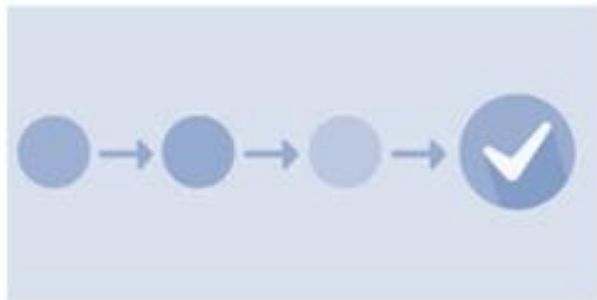
Los espacios individuales son importantes, para establecer líneas directas de comunicación. La emocionalidad, el sentir deben tener cabida en el curso que impartimos.



En la educación remota se hace necesario dosificar los temas, de tal forma que el estudiante no tenga que invertir tiempo extra a lo establecido en el programa de curso, para poder ejecutar los procesos o tareas que les asignemos. Pensemos que el estudiantado está en proceso de formación y la mayoría no posee la experticia conceptual y procedimental que se requiere para comprender textos complejos o muy extensos.

¿El documento que asigna a sus estudiantes es claro y concreto sobre el tema que desea abordar? ¿Qué otros recursos además de artículos, libros, ensayos podrían contener el tema que tenemos que desarrollar? ¿Qué canales de comunicación tenemos abierto para que nuestros estudiantes consulten?

Recomendaciones para cursos efectivos...



- Brindar guías metodológicas claras es lo más recomendado para cada una de las tareas que se desea implementar.
- Especificar cada paso, y detallar lo que deben de presentar con fechas y horas es de suma importancia para el proceso.

Cuando diseñamos las sesiones es importante que estemos atentos a los tiempos que vamos a utilizar para su desarrollo. Es indispensable para las clases sincrónicas llevar una agenda de trabajo concreta con objetivos, que podamos compartir con el estudiantado al inicio de la sesión.

En caso de dejar trabajos asincrónicos en el aula virtual se hace necesaria una guía metodológica que lleva paso a paso al estudiante en su desarrollo. Imagine que, si usted tuviese que desarrollarla y no puede contactar con el profesor del curso, que datos tendría que disponer. Y no olvide en la guía incluir la evaluación de la tarea por desarrollar.

Sabemos que la elaboración de guías metodológicas detalladas con su rúbrica de evaluación conlleva más tiempo y esfuerzo, pero si queremos desarrollar un curso exitoso, tenemos que hacer ajustes metodológicos.

Duración de las clases

- En la virtualidad los períodos de atención son diferentes, las horas contacto de manera sincrónica pueden ser más cortos que en la presencialidad.



Un aspecto para considerar es que no tenemos que agobiarnos en brindar todas las horas establecidas en el programa para las horas presenciales de las clases sincrónicas. Los periodos de atención en la virtualidad no son iguales que en la presencialidad. Por ello le invitamos a diseñar espacios sincrónicos dinámicos, en donde podamos establecer diálogos, reflexiones y análisis con nuestros estudiantes. Una clase de tres o cuatro horas escuchando de manera pasiva a un interlocutor puede ser tortuoso.

Las sesiones sincrónicas pueden ser amenas y de alto nivel académico. Es importante que al iniciar la clase todos enciendan sus cámaras para saludar, interactuar y en este momento puede hacer uso de preguntas sobre su sentir, estado de salud, realidad país, entre otros. Esta rutina puede integrarla como parte de cultura de las clases sincrónicas, por lo que luego de que todos tengan sus cámaras activas, apaguen micrófonos para no interferir con ruidos en la clase.

Gestión del conocimiento

Gestionar el cómo obtener evidencias de aprendizaje y retroalimentar a las y los estudiantes.

Sesiones de trabajo que posean una estructura clara en objetivos y orientaciones definidas para la sesión y una agenda de trabajo.

Mantener acciones de autocuidado, escuchar y respetar a los pares y al equipo.

Planificación colaborativa con otras y otros docentes permite bajar la ansiedad propia de la situación y la carga de trabajo.

Es importante que en cada sesión ya sea sincrónica o asincrónica, presemos atención a manifestaciones y requerimientos que el estudiantado nos demanda. A mayor claridad de objetivos por cada sesión, mejores resultados en el proceso. Es necesario que utilicemos estrategias variadas y realimentemos los procesos.

El autocuidado, la capacidad de escucha, el espacio verbal de los demás son temas que podemos retomar de manera directa en las sesiones sincrónicas. Esto como parte de la formación integral de nuestros estudiantes. ¿Cuáles son los espacios de recreo que nos estamos otorgando para mantener el equilibrio emocional?

Evaluaciones

- Promover la autonomía en el aprendizaje, lo que importa es el aprendizaje y no los medios.
- Aumentar nuestra capacidad de pensar de manera empática, creativa y flexible.
- Tomar en cuenta las necesidades del estudiantado que presenta discapacidad.
- Evaluaciones prácticas, sencillas y que no requieran de tiempos excesivos de revisión.



Uno de los mayores desafíos en la Educación Remota lo representa la evaluación. La forma como evaluamos en la presencialidad no dista mucho de estos espacios de aprendizaje. Las evidencias de los aprendizajes tienen que ser claras, cumplir con objetivos específicos y brindar la posibilidad de generar capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales.

¿Su paradigma educativo cambia por los entornos de aprendizaje? ¿Su concepción de estudiante cambia en la virtualidad o en la distancia? Si en la presencialidad confiamos en la persona estudiante como responsable de su proceso de aprendizaje, ¿Por qué esa concepción la cambiamos en la educación remota? ¿Tenemos que evaluar todas las semanas?

Incluir recursos complementarios

- Videos y audios que formen al estudiante en otros aspectos no epistémicos.
- Favorecer diálogos reflexivos, axiológicos, de comportamiento humano, de solidaridad, de igualdad real, de la realidad nacional e internacional.
- Determinar formas de coevaluación entre los estudiantes, de forma que puedan elaborar rúbricas de coaprendizaje, haya retroalimentación entre ellos.



Diversificar las formas como acercamos al estudiantado a las temáticas de los cursos es de suma relevancia, para ello podemos disponer de una serie de recursos que los entornos virtuales nos ofrecen. Los mismos estudiantes aportan ideas novedosas si les permitimos una participación activa. El trabajo en parejas, en grupos, los debates, son estrategias que podemos seguir utilizando.

¿Cómo podemos gestionar un trabajo en parejas en una clase sincrónica? ¿Son posibles los debates o actividades grupales en la educación remota? ¿Cómo los están haciendo mis colegas? ¿Cómo hago para que la pregunta pedagógica sea parte de mis clases?

Utilización de las plataformas de la UNA

- Recuerde que existen herramientas que están disponibles para la entrega de la docencia:
 - Aula Virtual.
 - Teams.
 - Meet.
 - Zoom.
 - Skype, entre otras.



Las herramientas que nos facilita la plataforma de la universidad son muy útiles para explorar posibilidades didácticas. Es responsabilidad de nosotros como docentes universitarios indagar, buscar cómo gestionar capacidades que nos permitan ir mejorando en el uso de las herramientas virtuales.

¿Qué curso brinda la universidad para adquirir nuevas capacidades en los entornos virtuales? ¿Podemos gestionar desde la Unidad Académica algunas capacitaciones que requerimos? La resistencia al cambio es parte de la naturaleza del ser humano, lo que no se vale es aferrarse a ella y no dar oportunidad a nuevos conocimientos y capacidades que exige el contexto laboral.

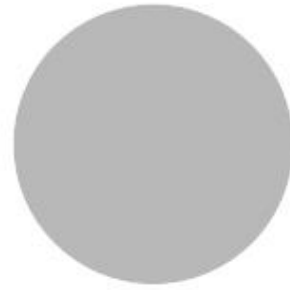
Atención individual

- Es necesario seguir atendiendo al estudiantado en los espacios individuales.
- Esta atención también puede ser en parejas o pequeños grupos.



Recordemos que el derecho que tienen nuestros estudiantes a la atención individual no cambia con la Educación Remota. Podemos ofrecer ese espacio semanalmente para un estudiante o grupos que requieran orientación sobre procesos a desarrollar en el curso.

La atención individual constituye una oportunidad valiosa para acercarnos al estudiante y saber más sobre su contexto. ¿A dónde puedo referir a un estudiante con problemas emocionales, económicos, de aprendizaje?



Humanizar espacios virtuales

Es importante generar una cultura de cercanía con cada estudiante.

Los entornos virtuales pueden ser tan cercanos como lo permitamos. El llamar a los estudiantes por su nombre, hacerlos partícipes activos del desarrollo de las clases sincrónicas, retomar otros temas de formación integral, son formas sencillas de sentirnos cerca y saber que detrás de las cámaras está sentado un ser humano valioso con metas, sueños y esperanzas de que la educación le contribuya a una mejor calidad de vida.

La educación es un proceso que debe de llegar a la emoción para aportar a la razón.

¿Cuánto sabemos de los estudiantes que tenemos en los cursos?

¿Cómo creo que me perciben? ¿Cómo me gustaría que me percibieran?

LA INMEDIATEZ

Respuestas fáciles y rápidas, atentan contra nuestros espacios privados, de descanso o de otras ocupaciones.



Como en todo proceso, surgen aspectos en los cuales tenemos que estar atentos. Por ejemplo, la inmediatez es uno de los grandes problemas al que nos enfrentamos como profesores y profesoras en estos espacios de Educación Remota. Si no ponemos límites claros podemos caer en la saturación de demandas que sobrepasan los tiempos en los cuales razonablemente podemos responder a nuestros estudiantes.

¿Cuándo tengo consultas de los estudiantes en cuanto tiempo respondo? ¿Soy de los profesores que a la media noche están respondiendo consultas en el chat? ¿Les he indicado los horarios en los cuales me pueden localizar a mis estudiantes? ¿Qué puedo hacer para establecer límites saludables?

Más referente a

La inmediatez

Limitación de capacidad crítica y comprensiva que se favorece en los procesos de aprendizaje.

Sabemos que la inmediatez no es buena aliada en el proceso de aprendizaje ya que el brindar respuestas fáciles, rápidas podría atentar con el desarrollo de la capacidad crítica, de indagación que requerimos desarrollar en nuestros estudiantes.

Recomendamos establecer límites racionales para la atención de consultas. Que estos límites de espacio y tiempo estén claros desde el inicio del curso para todos los participantes. Desarrollar proyectos que conlleven participación de equipos, consultas bibliográficas, entrevistas y sobre todo que genere la capacidad de juicios de valor y favorecer en los espacios sincrónicos la paciencia, la perseverancia, el respeto, la solidaridad, la equidad.

El liderazgo pedagógico

La mediación pedagógica es un arte, entrega, compromiso, con la labor que desarrollamos en los contextos educativos. Es por ello que requerimos fortalecer nuestro liderazgo. Aquí le dejamos algunas ideas que le pueden motivar a seguir transitando el camino de la docencia universitaria.



Finalmente recuerde que es usted es una persona líder pedagógica

- Optimismo, asuma estos tiempos de incertidumbre como una oportunidad.

Valentía



- Enfrente con valor el cambio, impregne de entusiasmo sus clases. Dinamice desde su espacio académico tareas nobles y de responsabilidad social.

Capacidad

- La educación es un proceso permanente, por tanto, podemos aprender y desarrollar capacidades para enfrentar con responsabilidad los tiempos de cambio.



Equidad



- Trate a sus estudiantes con respeto y valore a cada estudiante en su individualidad.

Compromiso

- La educación es una tarea de vocación; tiene en sus manos la formación de los futuros profesionales que van a transformar la sociedad, para que el mundo sea un mejor lugar para todas las personas.



Reflexiones finales ...

Un cambio radical que supone un TODO NUEVO... del aprendizaje.

Nuevos espacios de trabajo

Nuevas relaciones

Nuevos canales de comunicación

Nuevas habilidades

Nuevas actitudes, misericordia, servicio, comprensión, trabajo colaborativo.

Nueva cultura de trabajo

Nueva organización

Nuevas estrategias de aprendizaje

Nuevos recursos

Nuevos enfoques

Nuevos roles

Nueva gestión

Nuevos retos y desafíos

Nuevas oportunidades