



R/Elizabeth GC.  
19/08/21

18 de agosto del año 2021

UNIVERSIDAD NACIONAL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**FORMULARIO DE DEPÓSITO LEGAL, AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTOR E INCORPORACIÓN A REPOSITORIOS INSTITUCIONALES DE INFORMACIÓN DE ACCESO ABIERTO**

Por este medio, el suscrito (a): Carlos Paniagua Arguedas  
Estudiante de la carrera de: Maestría en Estudios de cultura centroamericana  
Cédula de identidad 401970622

Trabajo Final de Graduación titulado:

LA ESTRUCTURA DRAMÁTICA Y SU RELACIÓN CON LA REPRESENTACIÓN DEL GÉNERO COMO CONSTRUCCIÓN SOCIAL DENTRO DEL TEXTO DRAMÁTICO EL ÁRBOL DE ALMENDRAS DE LUIS HAROLD AGURTO

Autorizo a la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y a las Unidades Académicas de esta Facultad, a divulgar este trabajo de graduación en todos los medios físicos y digitales de acceso abierto con que cuenta la institución, con el fin de dar a conocer y preservar como patrimonio documental de la Universidad Nacional, Costa Rica.

**\*\*\*Política de acceso:**

***Licencia Creative Commons 4.0 Internacional Atribución-No Comercial-Sin Derivar***

Usted es libre de utilizarlo y compartirlo bajo cualquier medio y formato, siempre y cuando sea para fines única y exclusivamente académicos, se reconozca los créditos de sus autores, y no se genere una obra derivada a partir de este material.

Para consultar la presente licencia remítase a <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

**Sí acepta ( X )    NO acepta ( )**

SELLO DE LA ESCUELA RESPONSABLE

FIRMA

CARLOS ANTONIO  
PANIAGUA  
ARGUEDAS (FIRMA)

Firmado digitalmente por  
CARLOS ANTONIO PANIAGUA  
ARGUEDAS (FIRMA)  
Fecha: 2021.08.18 21:32:33  
-06'00'