

Universidad Nacional de Costa Rica

Sede Regional Chorotega

Campus Liberia

Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Proyecto de Graduación para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica

Postulante

Valeria Méndez Matarrita

Tutora: Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

2022 - 2023

Universidad Nacional de Costa Rica

Sede Regional Chorotega

Campus Liberia

Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Proyecto de Graduación para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica

Postulante

Valeria Méndez Matarrita

Tutora: Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

2022 - 2023

Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Postulante

Valeria Méndez Matarrita

APROBADO POR:

Tutora del TFG _____

Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

Lectora _____

MEd. Nuria Mairena Rodríguez

Lector _____

MBA. Albert Franklin Espinoza Sánchez

Decanato _____

MEd. Wagner Castro Castillo

Directora Académica _____

M.Sc. Marlene Durán López

DEDICATORIA

Llena de regocijo y amor dedico este proyecto, primeramente, a Dios que me permitió culminar dicho proceso, me brindó la salud, fortaleza y perseverancia en cada momento.

A mi madre, que siempre ha sido un pilar fundamental en todo momento, impulsándome a dar lo mejor de mí y luchar por mis sueños.

A mi hermana, mis ahijados, mis abuelitos, mi familia, que siempre han estado presentes apoyándome en cada momento de formación profesional.

A mi pareja, que me impulsó a estudiar desde el día uno y que ha demostrado su apoyo en todo momento.

A mi tutora, que forjó en mis bases para ser una gran profesional, que me demostró en todo momento de lo que soy capaz.

Y sin dejar de lado a mis abuelitos paternos, que desde el cielo sé que es un gran orgullo para ellos verme culminar una etapa más.

Valeria Méndez Matarrita

AGRADECIMIENTOS

A Dios siempre de primero, quien me ha guiado en todo momento, brindándome la sabiduría, fortaleza, entendimiento y perseverancia para lograr esta meta.

A mi familia por su comprensión y apoyo incondicional en toda mi formación profesional. Por el amor recibido y la preocupación sobre el avance y desarrollo de este proyecto y a mi pareja que siempre me brinda tiempo, comprensión y ayuda en cada momento.

A mis amigas de la universidad Fiorella Villalta y Marilyn Gutiérrez, que siempre han sido apoyo en los años de carrera, impulsándonos en dar siempre lo mejor.

De igual forma agradezco a mi tutora Ana Lorena Camacho, por la entrega, disposición y dedicación que siempre tuvo hacia mi persona en todo momento, por motivarme a dar cada vez más, y por creer en mí y en esta propuesta educativa.

Asimismo, a mis lectores Nuria Mairena y Albert Franklin Espinoza, gratitud por su dedicación, tiempo y acompañamiento en este proceso, así como la confianza hacia este proyecto investigativo.

A los académicos que forjaron bases necesarias, llenas de conocimientos y experiencias que me permitieron ir creciendo profesionalmente. Y sin dejar de lado a la Universidad Nacional que me brindó la oportunidad de crecer personal y profesionalmente.

Y a todas las personas que de una u otra manera me apoyaron para la realización de este trabajo.

Resumen

El presente, se construye bajo la modalidad de proyecto, para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en I y II ciclo de la educación general básica. La finalidad del presente es fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, La Cruz.

A raíz de las carencias educativas presentes, donde se coloca a la población estudiantil en un nivel inferior al que debían, según las características estipuladas por el Ministerio de Educación Pública. Tomando en consideración que algunos niños y niñas tenían solo conocimiento de las vocales y en algunos educandos este era nulo, por lo que, en segundo nivel ellos debían estar apropiados del lenguaje escrito y oral, para formar oraciones, leer y comprender textos cortos.

Por lo tanto, el proyecto se basa en la metodología Doman, propuesta por Glenn Doman en los años 50, para atender a la población con parálisis cerebral, obteniendo resultados gratificantes, por lo que fue impulsada a implementarse en los salones de clases con toda la población estudiantil. Permitiendo priorizar al estudiante y sus intereses, para crear motivación y placer por la adquisición de las habilidades lingüísticas, por lo que el objetivo principal de este proyecto es fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, en la comunidad de Santa Cecilia, dando respuesta a los resultados del diagnóstico socioeducativo aplicado anteriormente.

En las características del proyecto se destaca, el paradigma de investigación naturalista, ya que se efectúa en un ámbito natural permitiendo profundizar e interpretar lo que los rodea, el enfoque investigativo es cualitativo, el cual busca la interpretación completa de los sujetos participantes. Donde el diseño de la investigación se basa en una investigación-acción, el cual tiene la finalidad de encontrar los desafíos y transformarlos.

Es esencial destacar que, para la recolección de datos se utilizaron diversos instrumentos entre ellos, cuestionarios, entrevistas, diario de campo y lista de cotejo. Así como que, el trabajo se estructura en cinco capítulos; introducción, marco teórico, plan operativo para la ejecución, análisis e interpretación de resultados y conclusiones y recomendaciones.

Entre los principales hallazgos se destaca que los discentes poseen un nivel inicial en lectura y escritura, donde solo reconocieron vocales y algunos fonemas, permitiendo destacar que los niños y niñas no cuentan con las habilidades lingüísticas estipuladas para cursar segundo nivel escolar.

Por lo que a partir de los resultados anteriores se implementó el método Doman, alcanzando resultados exitosos en las habilidades lingüísticas, de manera que los educandos adquirieron gusto y placer por la lectura y escritura, así como la nivelación según las características que estipuladas por el MEP para estudiantes de segundo nivel.

Finalmente, se refleja que el método produjo impacto en la población atendida, donde lograron apropiarse del texto escrito, así como de la habilidad lectora, presenciando interés por parte de los discentes por leer de forma independiente.

Palabras claves: Método Doman, nivel lector, gusto y placer por leer, habilidades lingüísticas.

Abstract

The present project is developed as part of the requirements for obtaining a Bachelor's degree in Pedagogy with focus on the I and II cycles of general basic education. Its purpose is to strengthen the process of reading and writing by applying the Doman method as a pedagogical alternative to enhance the linguistic skills of children in the II level of the Santa Cecilia community, La Cruz.

The project arises from the existing educational deficiencies, where the student population is placed at a lower level than expected according to the characteristics stipulated by the Ministry of Public Education. Taking into consideration that some children just have knowledge of vowels, while others do not have knowledge at all, it is crucial that by the second level, they should be proficient in both written and oral language to form sentences, read, and comprehend short texts.

Therefore, the project is based on the Doman methodology proposed by Glenn Doman in the 1950s to assist the population with cerebral palsy, which has shown gratifying results. As a result, it has been promoted for implementation in classrooms for the entire student population. This approach prioritizes the student and their interests to create motivation and enjoyment in acquiring linguistic skills. Thus, the main objective of this project is to strengthen the process of reading and writing by applying the Doman method as a pedagogical alternative to improve the linguistic skills for children in the II level in the Santa Cecilia community, addressing the results of the previous socio-educational observations.

The project features a naturalistic research paradigm as it takes place in a natural setting, allowing for in-depth exploration and interpretation of the surrounding context. The research approach is qualitative, aiming for a comprehensive understanding of the participating subjects. The research design is based on action research, which aims to identify challenges and bring transformation.

It is worth noting that data collection involved various instruments, including quizzes, interviews, field notes, and checklists. The project is structured into five chapters: introduction, theoretical framework, operational plan for implementation, analysis and interpretation of results, and conclusions and recommendations.

Among the main findings, it is evident that the students have an initial level of reading and writing, where they just recognized vowels and some phonemes. This highlights that the children do not possess the linguistic skills required for second-level schooling.

Consequently, based on the previous results, the Doman method was implemented, resulting in successful improvements in linguistic skills. The students developed a liking and pleasure for reading and writing, as well as achieved the necessary level according to the characteristics established by the Ministry of Education for second-level students.

Finally, the project reflects that the method has a positive impact on the target population, as they became proficient in written text and reading skills, showing independent interest in reading.

Keywords: Doman method, reading level, liking and pleasure for reading, linguistic skills.

**Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método
Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades
lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia,
Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.**

Postulante: Valeria Méndez Matarrita

Contenido

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
Resumen	vii
Abstract.....	ix
<i>Índice de tablas</i>	xv
<i>Índice de figuras</i>	xv
CAPÍTULO I	17
A. Introducción	17
B. Justificación	20
a. Planteamiento del problema	24
C. Objetivos	26
Objetivo general.....	27
Objetivos específicos.....	27
D. Estado de la cuestión	27
a. Antecedentes nacionales.....	28
b. Antecedentes internacionales	33
CAPÍTULO II	38
Marco teórico.....	38
2.1 La lectura y escritura en los procesos educativos.	39
2.1.1 Concepciones de lectura	39
2.1.2 Concepciones de escritura.	40
2.1.3 Lineamientos del MEP, con respecto a la lectura y escritura	42
2.1.4 Características de los procesos de lectoescritura.....	44
2.1.5 Métodos para la enseñanza de la lectura y escritura.	46
2.1.6 Estrategias educativas para el fortalecimiento de la lectura y escritura.....	51
2.1.7 Técnicas e Instrumentos que pueden ser utilizados en el seguimiento de los procesos de la lectoescritura	56
Características socioeducativas de la población	60
2.2 Características educativas de los niños y las niñas de segundo nivel.....	60
2.2.1 Características sociales de los niños y las niñas de zonas rurales	64

2.2.2 Tipos de dificultades que pueden presentarse en la lectoescritura	66
Iniciativas educativas para el fortalecimiento de la lectura y escritura	70
2.3 Iniciativas educacionales	70
2.3.1 Tipos de iniciativas educacionales	71
2.3.2 Método Doman.....	75
2.3.2.1 Concepto del método Doman	77
2.3.2.2 Antecedentes	79
2.3.2.4 Fases del método Doman.....	85
2.3.2.5 ¿Cómo se enseña el método Doman?	88
2.3.2.6 Recursos didácticos necesarios para la implementación del método Doman.....	93
2.3.2.7 Fortalezas del método Doman	95
Atención a las dificultades de la lectoescritura	99
2.4.1 Dificultades que se presentan en la lectura y escritura.....	99
2.4.2 Formas de abordar los problemas de la lectoescritura	103
CAPÍTULO III	106
Plan operativo para la ejecución	106
A. Plan estratégico que se seguirá para la ejecución del proyecto	106
a. Elaboración de la ruta paradigmática.....	106
i. Paradigma de la investigación	107
ii. Enfoque de la investigación	108
iii. Diseño de investigación	109
b. Participantes	109
i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto	110
ii. Descripción de los destinatarios que van dirigidas en el proyecto y que no necesariamente participan en la ejecución.	111
c. Descripción de manera cómo se desarrollará el proyecto considerando los principios pedagógicos que orientan la propuesta del proyecto.....	112
Etapa 1: Participación en la aplicación de la prueba diagnóstico socioeducativo del proyecto Uletras	113
Etapa 2: Acercamiento al entorno comunitario	114
Etapa 3: Propósitos de la implementación de la propuesta	114
Etapa 4: Radiografía de contexto.....	116
iiii. Marco contextual	116

Ubicación geográfica.....	116
Población y área	117
Sector educativo y empleo.....	118
Vulnerabilidad social.....	119
Etapa 6: Perfil preliminar de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo.....	120
Etapa 7: El diseño de la propuesta pedagógica	123
Etapa 8: Estrategia de ejecución de la propuesta pedagógica	134
Índice de talleres	135
B. Descripción de materiales y recursos humanos según actividades o tareas, que se utilizarán para la ejecución del proyecto.	167
Etapa 9: Recolección y análisis de los resultados	168
C. Estrategia de evaluación del proyecto.....	168
D. Consideraciones éticas.....	168
Etapa 10: Socialización de resultados con los actores educativos	170
E. Cronograma de ejecución.....	171
CAPÍTULO IV	173
Análisis e interpretación de resultados	173
Análisis de la categoría N°1: Características socioeducativas	174
Análisis de la categoría N°2: estrategia la magia del asombro	180
Análisis de la categoría N°3: propuesta educativa	183
Análisis de la categoría N°4: impacto que produjo la utilización del método.....	203
CAPÍTULO V	214
Conclusiones y recomendaciones	214
Conclusiones	214
Recomendaciones	221
Referencias bibliográficas	226
Instrumentos.....	249

Índice de tablas

<i>Tabla 1</i>	44
<i>Tabla 2</i>	117
<i>Tabla 3</i>	118
<i>Tabla 4</i>	123
<i>Tabla 5</i>	134
<i>Tabla 6</i>	167
<i>Tabla 7</i>	171

Índice de figuras

<i>Figura 1</i>	42
<i>Figura 2</i>	47
<i>Figura 3</i>	48
<i>Figura 4</i>	50
<i>Figura 5</i>	52
<i>Figura 6</i>	53
<i>Figura 7</i>	56
<i>Figura 8</i>	58
<i>Figura 9</i>	60
<i>Figura 10</i>	62
<i>Figura 11</i>	64
<i>Figura 12</i>	67
<i>Figura 13</i>	68
<i>Figura 14</i>	71
<i>Figura 15</i>	78
<i>Figura 16</i>	80
<i>Figura 17</i>	83
<i>Figura 18</i>	86
<i>Figura 19</i>	87
<i>Figura 20</i>	91
<i>Figura 21</i>	92
<i>Figura 22</i>	93
<i>Figura 23</i>	94
<i>Figura 24</i>	96
<i>Figura 25</i>	97
<i>Figura 26</i>	97
<i>Figura 27</i>	100

<i>Figura 28</i>	101
<i>Figura 29</i>	102
<i>Figura 30</i>	105
<i>Figura 31</i>	107
<i>Figura 32</i>	110
<i>Figura 33</i>	112
<i>Figura 34</i>	115
<i>Figura 35</i>	116
<i>Figura 36</i>	120
<i>Figura 37</i>	121
<i>Figura 38</i>	123
<i>Figura 39</i>	169
<i>Figura 40</i>	174
<i>Figura 41</i>	176
<i>Figura 42</i>	177
<i>Figura 43</i>	181
<i>Figura 44</i> :.....	182
<i>Figura 45</i> :.....	184
<i>Figura 46</i> :.....	185
<i>Figura 47</i> :.....	186
<i>Figura 48</i> :.....	188
<i>Figura 49</i> :.....	190
<i>Figura 50</i> :.....	193
<i>Figura 51</i> :.....	195
<i>Figura 52</i> :.....	197
<i>Figura 53</i>	199
<i>Figura 54</i>	201
<i>Figura 55</i>	204
<i>Figura 56</i>	205
<i>Figura 57</i>	207
<i>Figura 58</i>	208
<i>Figura 59</i>	210
<i>Figura 60</i>	211

CAPÍTULO I

A. Introducción

La educación a nivel mundial y en el país, en los últimos años ha sufrido grandes golpes, que se pueden justificar como desafíos necesarios para el camino a ese cambio que la educación formal pide desesperadamente. Al ser parte de ese tradicionalismo, una de las áreas más necesitadas y la más fundamental para el desarrollo de las personas como parte de un todo, lo son las habilidades lingüísticas, que presentan brechas extremadamente visibles y detienen el progreso de la sociedad. Según el Estado de la educación (2021):

El sistema educativo costarricense atraviesa una grave crisis debido al golpe combinado de los rezagos históricos y los efectos económicos y sociales generados por la pandemia del covid-19. Este último evento evidenció problemas no resueltos, así como la profunda tensión existente entre los propósitos educativos y las rigideces del sistema. La crisis educativa actual es la peor en varias décadas. (p. 29)

Tomando en cuenta que la educación actualmente se ve envuelta en un sinnúmero de retos, los que requieren avances rápidos y sustantivos, por ende, por medio de esta investigación se desea aportar a la lectura y escritura; por medio del fortalecimiento de modo disruptivo e innovador enfatizándose en las zonas más afectadas y vulnerables.

De tal manera las fisuras y desigualdades no resueltas en el país en el campo educativo han evolucionado. De manera que las dificultades a las que se enfrentó la población, con respecto a la crisis sanitaria, en cuanto al acceso y la calidad de la educación no afectaron a

todos por igual; al contrario, estuvieron determinadas por las condiciones sociales, económicas y el capital cultural de los hogares. (Estado de la educación, 2021)

Por ende, es relevante enfatizar que los diversos factores y desafíos de la educación afectan mayormente a estas comunidades vulnerables. Ya que, no solo la pandemia ha ocasionado estas brechas, por el contrario, reforzó los problemas con los que cargaba la educación desde años anteriores. Por otra parte, CONARE (2019):

Efectúa un llamado enfático al país con el fin de redoblar esfuerzos para conectar fortalezas y erradicar las debilidades, mediante una estrategia razonable orientada a realizar cambios sustantivos en el corto y mediano plazo. Tratándose de ligar más financiamiento a mejores resultados, más titulación de profesores a mayor exigencia académica, más infraestructura a ambientes de aprendizaje de mayor calidad. (p.2)

El país pide ser atendido en el proceso de enseñanza, en muchas instituciones han estado en la busca de soluciones para intervenir estos desafíos. La educación es la base del futuro y para que los educandos se desarrollen con base a habilidades de lectoescritura se debe de ir con un mismo propósito, el cual lleva a ofrecer educación de calidad.

Al respecto, el Programa Estado de la Educación (2019) en el que citó a PEN (2019) menciona que:

Avanzar en las mejoras de los desempeños lectores es un desafío impostergable del sistema educativo, el cual debe empezar desde la educación temprana. Estos rezagos se mantendrán si no se construyen bases sólidas en el aprendizaje del lenguaje desde preescolar y primaria, especialmente al considerar los problemas en la enseñanza de la

lengua que han reportado las ediciones anteriores de este Informe en estos niveles.
(p.149)

La situación problema del rezago educativo está presente a nivel nacional, por ende, la intervención debe de realizarse en equipo y sin postergarlo por más tiempo, de esta manera evitar que estos problemas en área lingüística se agraven.

De esta manera lo importante es aportar desde algún escenario que se ocupe, en este sentido, el apoyar a la población infantil que se encuentra con dificultades de la lectoescritura, nace una iniciativa que la lidera las universidades públicas de la Región Chorotega, a través del proyecto Uletras. El objetivo de esta propuesta educativa es el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura, en una población rural, donde el acceso a ella tiene sus dificultades, no obstante, el entusiasmo y responsabilidad de los padres de familia para que sus hijos sigan avanzando es encomiable.

Es de suma importancia mencionar que 171 personas menores de edad asistieron junto con el encargado a matricularse en esta opción educativa. Luego como siguiente paso, se les aplica un diagnóstico socioeducativo. Los resultados del presente muestran a voces, el problema en que se encuentra esta población, su edad cronológica, así como su nivel educativo actual no es concordante, con las habilidades lingüísticas que debe haber desarrollado. En el caso de la población brindada, son niños y niñas que presentan; dificultades de aprendizaje, carencias de dominio de vocales, consonantes, sílabas y palabras, todos con diversos tipos de adecuaciones, pero sin avances. De esta manera esto es un llamado para atenderles urgentemente, con el fin de desarrollarles las habilidades lectoras y de

escritura, de manera tal que avancen en esta área y puedan seguir mejorando significativamente.

Año 2022, en el cual el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia- La Cruz y el Órgano de Coordinación Interuniversitario (OCIR), conforman un plan de educación que plantea una propuesta de nivelación en el ámbito de lectura y escritura. Por ende, en respuesta a esta necesidad nace Uletras, apoyando e interviniendo a esta población vulnerable y con un gran rezago en las habilidades lingüísticas, ubicada en Santa Cecilia de La Cruz, Guanacaste.

B. Justificación

La sociedad se ha visto sumergida en constantes cambios, como lo son los avances tecnológicos, los cambios drásticos y de adaptación como la pandemia, la pérdida de valores y el aumento de conflictos, son algunos factores que conllevan a la educación a preparar a la sociedad para su desenvolvimiento a futuro. La educación es parte esencial para incrementar un cambio positivo para los desafíos que se pueden presentar.

Por lo tanto, es fundamental promover el proceso lectura y escritura, ya que son habilidades esenciales en la vida del ser humano, aportando al desarrollo y desenvolvimiento como personas y hacia una sociedad. Siendo estas habilidades la clave de la comunicación y el inicio de nuevos conocimientos, permitiendo así mismo a los seres humanos un aprendizaje integral, de tal forma que les asienta sobrellevar los retos y desafíos de la vida. Según Del Valle (2021) “leer y escribir son aprendizajes que perduran en la vida de cualquier persona. Ambas son herramientas básicas que a los pequeños les ayuda a adquirir más conocimientos y a desarrollar nuevas habilidades.” (párr. 1)

El proceso de lectura y escritura es el más esencial en la vida del ser humano, por lo que permite el comprender los enigmas que lo rodean, desarrollar diversas habilidades necesarias, como el pensamiento crítico, así mismo el ser parte de un todo. La lectoescritura la clave de un camino de conocimientos

Por otra parte, Mejía (2018), afirmó lo siguiente:

La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos. (párr.2)

Es relevante mencionar los aportes que se obtienen de esta investigación, ya que permite conocer el contexto en el que se desenvuelven, las dificultades, intereses y nivelación en la que se encuentran los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia, permitiendo de esta forma abordar las necesidades de manera pertinente.

Es necesario mencionar la población que será atendida de manera individualizada, los cuales son seis educandos que están entre los 8 y 9 años. Los cuales se encuentran en segundo año escolar, a pesar de esto tienen un perfil inferior al que deberían, presentando dificultades y perteneciendo a un nivel inicial en el proceso de lectoescritura; haciendo referencia a que algunos no reconocen las vocales, ni los fonemas, no tienen conocimiento el conocimiento básico de la lectura y escritura.

Así mismo, esta investigación será un proceso de retroalimentación para toda la sociedad. Donde serán intervenidos los niños y las niñas que son la fuente y motivación fundamental, logrando que desarrollen dichas habilidades para su crecimiento personal. Por

otra parte, los padres de familia que son el apoyo incondicional en este proceso, hasta las instituciones, docentes e involucrados serán beneficiados. El apoyo incondicional de todas las partes es la clave para la lectoescritura. Delgado (2019) en su artículo menciona que “la participación de los padres en el proceso educativo se refiere a que tanto maestros como padres de familia compartan la responsabilidad de enseñar a los alumnos y trabajen en conjunto para alcanzar los objetivos educativos.” (p.1)

Por esto, para obtener educación de calidad, no solo dependerá de los docentes, por el contrario, para crear aprendizajes significativos debe de existir un apoyo entre todos los involucrados; los y las estudiantes, los y las docentes y la familia. Ya que, estos últimos son fuente de educación desde temprana edad, siendo su apoyo fundamental en el proceso de enseñanza, donde las actitudes y valores son transmitidos.

De esta manera, el desarrollo de la lectura y escritura es una base fundamental para el desenvolvimiento de la educación, para el desarrollo de los niños y las niñas hacia la sociedad y clave primordial de la comunicación. Por añadidura, Camacho, (2022) recalca:

Las universidades públicas de la Región Chorotega, desde la propuesta educativa de nivelación llamada Uletras, logra mover la esperanza en los encargados legales de escolares y colegiales de dos distritos vulnerables: La Cruz y Santa Cecilia. Esta iniciativa se gestó a partir de la solicitud que le plantea el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia-La Cruz, al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), para atender la condición de rezago educativo que tienen muchos estudiantes tanto de primaria como de secundaria en el área de la lectura y escritura.

Tomando en cuenta lo anterior, la población intervenida se encuentra cursando segundo grado, destacando que son educandos rezagados con respecto al proceso de lectoescritura, el cual obtuvo un aumento producto a la pandemia, de esta forma colocando a los y las estudiantes en un nivel inicial; es decir, que los niños y niñas sujetos de estudio, apenas están iniciando el proceso de lectura y escritura, los cuales ya deberían tener desarrolladas ciertas habilidades. El MEP (2013) las destaca;

Apropiarse del código del lenguaje escrito, comprender la lectura de textos: narrativos, descriptivos, explicativos e informativos, así como utilizar el código alfabético para la producción y expresión escrita, el desarrollar progresivamente una escritura legible con ideas y propósitos claros y apropiarse de la producción textual. (p.17)

Por esta razón surge la iniciativa de aportar al fortalecimiento de este proceso de enseñanza en los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia en La Cruz, Guanacaste. A partir de las necesidades de la población, dicha investigación interviene a través del método Doman, para fortalecer el proceso de lectoescritura, así mismo, permite innovar y salir del enfoque tradicional en el que se encuentra sumergida la educación costarricense. Por el contrario, busca un camino de aprendizajes enriquecedores con un desenvolvimiento mayor por parte del involucrado.

El método Doman fue presentado por el médico estadounidense Glenn J. Doman en el 1960, con el cual comprobó que existen diferentes alternativas a la hora de enseñar. Por medio de está busca que el aprendizaje que obtenga el niño y la niña sea óptimo, de esta manera buscando estimular el cerebro. Esta metodología apoya al ritmo de aprendizaje, así como también es flexible con base a los intereses del aprendiz. Escalonilla (s.f) indica:

El objetivo del método Doman no es enseñar información, sino estimular el cerebro del niño, aprovechando su plasticidad neuronal, para que elabore conexiones neuronales claves en el desarrollo de habilidades y procesos complejos, potenciando la capacidad de aprendizaje. Se busca que el niño logre un desarrollo completo, tanto intelectual como físico y emocional. (párr.3)

La implementación de este método es un desafío, que busca aportar grandes beneficios al proceso de lectura y escritura. La información que se obtenga ayudará a retroalimentar las teorías, ya que por medio de esta investigación se quiere evidenciar el impacto que obtendrá este método en el proceso de lectoescritura. Es fundamental tener en cuenta que los niños y las niñas son el centro de este proyecto, siendo sus intereses, actitudes y habilidades base fundamental, por ende, busca aportar beneficios significativos como; la apropiación del código alfabético y del lenguaje escrito, el despertar la curiosidad y disfrute del proceso, así como generar desarrollos en los hábitos lectores. Con la finalidad de llegar a una nivelación en el ámbito escolar de este proceso.

a. Planteamiento del problema

Las habilidades lingüísticas son indispensables para la sociedad y principalmente para la comunidad educativa, siendo la fuente de inicio de este proceso de lectura y escritura. Es de suma relevancia destacar que en los últimos años se ha visto muy afectada, donde investigaciones y estudios han confirmado las grandes brechas en la educación, siendo las zonas vulnerables las que se encuentran en un porcentaje bajo de aprendizajes en lectoescritura. Según Mora (2021):

La gravedad y la complejidad de la situación es tal que no es solamente el Ministerio de Educación el que va a salir adelante con esto, amerita que el país ejecute en el cortísimo plazo una hoja de ruta estratégica a partir de un acuerdo nacional para la educación. Ese acuerdo no es la idea de firmar un papelito y tomarse la foto, es una cuestión de compromisos reales de los sectores para atender estos cuellos de botella que tenemos por delante y nivelar esta situación que tenemos y recuperarnos. (párr.8)

Por ende, esta investigación permite conocer más a fondo las brechas existentes en la educación costarricense en el proceso de lectoescritura, considerando que es una gran necesidad. Por otra parte, ya que la sociedad se ve sumergida en constantes cambios, donde los seres humanos se deben de aprender adaptarse, son los cambios que evidentemente involucran a la educación a apropiarse y progresar.

Si bien la educación ha tenido grandes lagunas en su proceso educativo durante los últimos años, pero sin duda alguna la pandemia COVID-19 afectó de gran forma la educación del país, ya que, se vio obligada a implementar un aprendizaje a distancia, volviendo la virtualidad un desafío; donde la mayor parte de la población no tenía el conocimiento del uso de las TIC. Por otra parte, las comunidades más vulnerables fueron mayormente afectadas, de manera que no contaban con el proceso educativo ni presencial ni virtual. De esta forma la pandemia se convirtió en un gran golpe a la educación agrandando las brechas del proceso de lectoescritura. El Estado de la Educación (2021), manifiesta que:

Con la pandemia se hicieron más evidentes muchas de las fisuras y desigualdades no resueltas en el país en el campo educativo. Las dificultades que enfrentó la población en la crisis sanitaria en cuanto al acceso y la calidad de la educación no afectaron a

todos por igual; al contrario, estuvieron determinadas por las condiciones sociales, económicas y el capital cultural de los hogares. (p.42)

El Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia-La Cruz, solicitó al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR) ayuda para los niños y las niñas en rezago del proceso de lectoescritura, donde los padres y madres de familia, así como la comunidad se encuentran preocupados por esta problemática que los ha afectado fuertemente, destacando que el proceso de lectoescritura no ha sido intervenido. Se considera necesario que, las futuras generaciones gocen de grandes oportunidades y se desarrollen sin problemas antes las exigencias del futuro, es por esto por lo que, la investigación debe de aportar a esta sociedad interesada en el fortalecimiento y progreso de la educación.

El proyecto se realizará en la comunidad de Santa Cecilia, de manera de intervenir y buscar una solución al problema, atendiendo al llamado de la población, en busca de generar cambios significativos en este proceso, es así como se plantea la interrogante ¿Qué impacto producirá la utilización del método Doman para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas de segundo nivel de la comunidad de Santa Cecilia, ¿La Cruz, Guanacaste?

Como finalidad, está demostrar el impacto que produjo la utilización del método Doman en los niños y las niñas que se encuentran en nivel inicial de lectoescritura en la comunidad de Santa Cecilia. Ya que dicho proyecto permitirá conocer los desafíos y dificultades que se presentan, brindando soluciones necesarias para intervenir a la población emergente.

C. Objetivos

Objetivo general

Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Objetivos específicos

Determinar las características socioeducativas de la población de los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia mediante la aplicación de un diagnóstico, como punto de partida para la identificación de sus necesidades pedagógicas.

Diseñar una estrategia didáctica mediante el uso del método Doman para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas que presentan dificultades.

Desarrollar la propuesta educativa mediante el método Doman para la atención de las necesidades de lectoescritura de la población seleccionada.

Comunicar el impacto que produjo la utilización del método en el proceso de lectoescritura en los niños y las niñas de ese nivel.

D. Estado de la cuestión

En este apartado se abordan diversos estudios, donde los autores profundizaron sobre diferentes temas, haciendo énfasis a la lectura y escritura de los niños y las niñas desde perspectivas diferentes, por lo que mencionan el lugar de estudio, la problemática a abordar, la forma en que fue intervenida, así como los resultados obtenidos. Por ende, se citan

investigaciones nacionales e internacionales, donde los aportes realizados son necesarios para interiorizar, fortalecer y argumentar este proyecto investigativo.

a. Antecedentes nacionales

De tal manera, Guadamuz (2013), a través de su estudio “Fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de segundo grado de la escuela Corazón de Jesús”. La cual tiene como objetivo fortalecer el proceso de lectoescritura mediante la estrategia “Conociendo las letras aprendo a leer” para atender las necesidades de la institución, en Liberia Guanacaste. Esta responde al tipo investigación acción- participación., bajo un enfoque cualitativo.

La propuesta se realizó por medio de 17 talleres. Para recopilar la información se utilizaron instrumentos como: la observación, el cuestionario. La población en estudio fue de 26 niños, 26 padres de familia y 12 docentes de grupo (primer ciclo). Los resultados obtenidos reflejan que la metodología de juego-trabajo, es una estrategia efectiva que le permite a los docentes encargados de la enseñanza de las habilidades necesarias para que los niños aprendan a leer y escribir, pero sobre todo a disfrutar de la construcción de textos y del placer de leer por leer, esta metodología permite al educando adquirir aprendizajes académicos valiosos y duraderos. Él y la docente como mediador del aprendizaje debe de asegurarse que sus educandos adquieran las bases necesarias para adquirir los conocimientos y andamiajes que le permitan leer y escribir de manera “correcta”.

Este estudio, aporta que con la intención de minimizar o eliminar estos desfases se debe incentivar al disfrutar escribir y al placer por leer, de manera que conduzcan a un camino de aprendizajes para toda la vida. Siendo el docente un ente primordial del conocimiento del

contexto para poder atender las necesidades de los estudiantes en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura.

Por consiguiente, Portillo (2017), publicó un artículo con el nombre de “Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo.” El cual analiza los proyectos DeSeCo – (PISA), (ATC21S) y Life Skill Based Education (OMS), los cuales introdujeron la educación por habilidades en la educación general básica, tanto a nivel internacional como en Costa Rica. Ya que el Ministerio de Educación Pública, a través de la Dirección de Desarrollo Curricular, impulsa una transformación curricular basada en un currículo por habilidades, se revisan los fundamentos teóricos de estos proyectos. En el artículo destaca los retos que supone, para el sistema educativo costarricense, una educación por habilidades. Los cinco retos señalados son: la construcción de mapas de progreso sólidos sobre las habilidades, sistemas de evaluación más formativos que sumativa, trayectorias escolares basadas en el dominio demostrado y no en la nota, la variable del tiempo en la diversidad y los apoyos a tiempo de acuerdo con las necesidades de cada estudiante.

En conclusión, el estudio menciona los retos para la educación costarricense, respondiendo a las necesidades de los niños y las niñas en el proceso educativo. Logrando atribuir a este proyecto que hoy en día se deben brindar aprendizajes por medio de habilidades para un desarrollo y mejor desenvolvimiento ante las situaciones del futuro, por ende, dicho estudio recalca que son retos no imposibles que ayudarían a brindar una educación de calidad. Así mismo, aporta a este proyecto que se debe de ir erradicando la escuela tradicional, donde la forma de evaluar los aprendizajes no debe de ser del todo sumativa, ya que el conocimiento obtenido por el estudiante es lo más importante y bien este se logra con el “aprender haciendo” por medio de diversas técnicas que incrementen sus habilidades.

Por otro lado, Roque (2018), realizó una investigación con el nombre de “proyecto educativo para implementar apoyos pedagógicos dirigidos a estudiantes que presentan necesidades en el aprendizaje, en las asignaturas de español y matemáticas en I y II ciclo de la educación general básica, con sede en la biblioteca municipal de Paraíso, Cartago” La investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo y con algunos elementos cuantitativos. La muestra estudiada es de 6 estudiantes de forma directa; e indirecta la familia de cada niño y niña, sus docentes y la supervisora de la biblioteca municipal. Entre los instrumentos utilizados fueron entrevistas, diarios de campo y recursos fotográficos.

Dentro de los principales resultados obtenidos de las cuatro etapas que se enmarcaron en el proyecto, se indica el contexto familiar y educativo que produce las necesidades en el aprendizaje de los y las estudiantes, la pertinencia en la elaboración de los apoyos pedagógicos adaptados al contexto de cada niño y niña; las respuestas obtenidas por los y las participantes y sus familias al llevar a cabo las sesiones educativas en la biblioteca municipal y las perspectivas generadas según los distintos participantes al culminar la investigación.

En síntesis, esta investigación contribuye en la importancia del contexto integral del estudiante. De tal manera que donde se desenvuelve y las personas que conviven con ellos, como padres de familia y docentes son un apoyo fundamental en el proceso educativo. Por ende, se debe velar por el aprendizaje; de manera que este sea óptimo y enriquecedor.

Así mismo, Carpio (2019), publicó un artículo de análisis documental en la Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir: titulado; “Desarrollo de la lectura comprensiva en el programa de estudio de español de primer ciclo: un análisis desde el enfoque psicolingüístico.” Que tiene por objetivo establecer la concordancia entre el procedimiento

para la enseñanza de la lectura comprensiva que propone el Programa de Estudios de Español de I Ciclo de la Educación General Básica (Ministerio de Educación Pública, 2014) y los niveles de procesamiento cognitivo para la lectura comprensiva que establece el enfoque psicolingüístico.

La información se presenta en tres apartados: antecedentes, referentes teóricos, análisis comparativo y conclusiones. Del estudio se desprenden, como recomendaciones fundamentales, que el profesorado de primaria debe recibir capacitación sobre los procesos psicolingüísticos que intervienen en el aprendizaje de la lectura y que la enseñanza de esta, durante el I Ciclo de la Educación General Básica, debería estar a cargo de una misma persona, para darle continuidad al desarrollo de las operaciones cognitivas del estudiantado que tiene a su cargo.

Tomando en cuenta las exigencias del MEP, se debe intervenir la enseñanza de lectoescritura de forma innovadora de manera que él y la estudiante adquieran grandes aprendizajes. Para esto se toma en cuenta las recomendaciones de dicha investigación, donde se menciona la necesidad de brindar espacios de capacitación para los docentes para intervenir el proceso, por otra parte, de manera que se refuerce las brechas existentes el camino de lectoescritura debe de iniciar y culminar con la guía del mismo educador.

No obstante, Vargas & Barberousse (2019), publicaron un artículo titulado: “Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí: Una experiencia lúdico-creativa desde el proyecto “Construyendo una propuesta de implementación” del Programa Maestros Comunitarios” Se realiza en la escuela Finca Guararí en la provincia de Heredia, la muestra fue de 60 niños y niñas de I y II ciclo y 12 maestras y 23 estudiantes universitarias de

la DEB-UNA. Este proyecto apunta a un enfoque cualitativo, desde la metodología investigación-acción. Lo llevaron a cabo por medio de talleres.

El análisis de resultados sobre la experiencia vivida valora, de forma satisfactoria, la mediación pedagógica con los títeres como una experiencia en la que los niños y las niñas disfrutaban de su creación, a la vez que comparten un tiempo de compañerismo con sus pares. Las estudiantes universitarias resaltaron que los educandos demostraron un “mayor nivel de lo esperado”, si bien el corto tiempo de la experiencia se valora como una limitación. Se concluye que la animación a la lectura y escritura como estrategia de mediación pedagógica es de suma importancia porque promueve el aprendizaje y el conocimiento a partir del acercamiento a los textos, así mismo se relaciona la importancia de la lectura para el proceso de aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que el proceso de lectoescritura es fundamental para el desenvolvimiento como personas ante una sociedad, por ende, se le debe de dar la importancia y apoyo necesario a dicho proceso. Tomando en cuenta que la motivación es un punto que no se debe de dejar de lado, ya que despierta el interés de los niños por adquirir aprendizajes, incentivando a la participación y curiosidad.

Seguidamente, Morales & Naranjo (2021), realizaron una investigación para adentrarse a los retos de la virtualidad en la lectoescritura en estudiantes de primer grado, en el Centro Educativo San Pablo de Oreamuno en la provincia de Cartago. El enfoque que presenta la investigación es cualitativo, porque se basa únicamente en obtener información referente al tema de la enseñanza de la lecto-escritura. La investigación es experimental transeccional.

Los instrumentos que se utilizaron fueron los cuestionarios y la observación. Según la conclusión de los investigadores la mayoría de los docentes encuestados cuentan con más porcentaje es el de 1 a 2 años de experiencia docente, así también que, la mayoría de los educadores ocupa plaza en propiedad y que la mitad de los docentes no han recibido ningún asesoramiento para la enseñanza de la lectoescritura; mientras que la otra mitad recibieron entre uno y cuatro asesoramiento, así mismo agregan que tanto el lenguaje oral como el escrito se desempeña como eje central del estudiante, el cual necesita una debida atención, con un seguimiento personalizado y diferenciado para quienes lo requieran; así como el pleno desarrollo de sus habilidades comunicativas para poder detectar, atender e intervenir en cualquier trastorno o dificultad que afecte directamente a los y las estudiantes.

En conclusión, la educación costarricense ha generado grandes preocupaciones por el proceso de lectoescritura, y todos los retos que han surgido con el pasar de los últimos años. También, se recalca que los docentes le han brindado siempre la debida importancia al proceso de enseñanza, considerando que es un aspecto fundamental en el avance de la educación. De tal manera que el estudio atribuye que los docentes necesitan atención, seguimiento y conocimiento para abordar de la mejor manera los retos en la lectura y escritura, así mismo poder responder efectivamente al desarrollo curricular. Por otra parte, deben de tener el debido conocimiento de la tecnología, que son de apoyo para la formación integral de los educandos.

b. Antecedentes internacionales

Por esta parte, Mendoza (2017), realizó un estudio en la ciudad de México, el cual se titula “Factores intra y extraescolares asociados al rezago educativo en comunidades vulnerables.” El presente tiene por objetivo mostrar los resultados de un estudio exploratorio

realizado desde el enfoque mixto sobre la percepción que tienen directivos, profesores y habitantes. Se llevó a cabo bajo un enfoque mixto. Los participantes son profesores, directivos y 9 agentes del Polígono San Bernabé del municipio de Monterrey. Se concluye que los factores individuales y estructurales impiden el acceso o permanencia de los niños y las niñas en la escuela, sin embargo, los factores externos, como la pobreza, y el género resultan ser los factores clave que mantienen a los niños y niñas alejados de la escuela.

Ante la situación que presenta la educación en varios países, sobre todo los países en desarrollo, el investigador da a conocer puntos importantes sobre las desventajas que brindan muchos factores intra o extracurriculares. Tomando en cuenta que las comunidades más vulnerables, son las que padecen de más carencias en todos los ámbitos; entre ellos la pobreza siempre es un factor grande y muy influyente para la educación, ya que aleja a los estudiantes y las posibilidades de que gocen de una educación formal.

Por consiguiente, Lacal, Madrid & Estrada (2018), en la ciudad de México ejecutaron su investigación “factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura.” El objetivo de este estudio es identificar qué factores son predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura, con el propósito de ofrecer sugerencias a los profesionales de la educación. Se utilizaron tres variables sociodemográficas y la Batería de Iniciación a la Lectura para conocer el nivel lector (conocimiento fonológico, conocimiento alfabético, conocimiento metalingüístico, habilidades lingüísticas y procesos cognitivos), cuya información fue recogida de 677 niños y niñas (5-6 años).

La mediación se llevó a cabo a través de 15 tareas, se obtuvo como resultados una diferencia de medidas según el género, el tipo de centro y el entorno escolar. Se encontró una

alta relación entre los cinco factores, así como diferencias de aprendizaje en favor de las niñas (solo en articulación), los centros privados y los centros en entornos urbanos.

Este estudio refleja que en el proceso de iniciación de la lectoescritura es una base importante para el estudiantado, pero en él influyen muchos factores, como el entorno en el que se desenvuelve, ya que las actitudes o problematización de este se ve reflejado en su avance o permanencia en el nivel de aprendizaje. Esto siempre será un factor positivo o negativo sin importar si la institución es privada o pública.

Por otra parte, Gutiérrez (2020), quien realizó una investigación en Bogotá titulada “Lectura y escritura en un programa formador de maestros para la infancia.” La presente se centra en el objetivo de describir los niveles de lectura y escritura de los estudiantes de pedagogía infantil de la Universidad de los Llanos en los diferentes momentos de la formación, así como precisar estos niveles y las características socioculturales. La metodología implementada es investigación- acción.

Los instrumentos aplicados reflejaron el nivel de lectura y escritura de los y las estudiantes, donde la encuesta refleja los niveles de comprensión de los estudiantes y la influencia sociocultural. Como resultados se identifica un nivel bajo de lectura y escritura, lo cual indica que al no alcanzar los requerimientos mínimos de lectoescritura se les dificulta a los estudiantes apropiarse los textos sugeridos por sus maestros, desarrollar discursos con posturas críticas y escribir de forma coherente y estilo propio.

Los resultados de niveles de lectoescritura son extremadamente bajos, es acá donde se reflejan las brechas existentes en el sector educativo, desde los grados de preescolar hasta las universidades. De tal manera que, a la población se les dificulta el desenvolviendo ante

diversas situaciones, donde no desarrollan habilidades fundamentales como; el pensamiento crítico. El estudio aporta que se debe de realizar un cambio en el proceso educativo e inicia desde la formación de los futuros docentes, de manera que las habilidades fortalecidas ayuden a forjar a las nuevas generaciones.

Así mismo, Izquierdo, Melero & Villalón (2020), realizan una investigación “actitudes y sentimientos de competencia hacia la lectura y la escritura del alumno de 1º y 2º de educación primaria.” La cual se realizó en Madrid. El objetivo fue identificar qué actitudes hacia la lectura y la escritura y qué sentimiento de competencia mantiene el alumnado al inicio de la Educación Primaria, así como, si las actitudes se relacionan con el sentimiento de competencia en esta etapa. Los participantes fueron 725 niños y niñas de 1º y 2º curso, pertenecientes a varios centros educativos urbanos del norte de España. El instrumento empleado fue un cuestionario. Los resultados indican que el alumnado muestra actitudes muy positivas hacia la lectura y la escritura y que se sienten muy competentes para aprender a leer y escribir, aunque se aprecian algunas diferencias por curso.

En síntesis, la investigación arroja datos relevantes como considerar los factores emocionales y motivacionales de los implicados, ya que la mejora de la competencia de habilidades lingüísticas se ve implicada por las actitudes y sentimientos. Se evidenció que en el nivel inicial de lectoescritura es una carrera de competencias, de quien aprende primero, se debe tener en cuenta que todos los niños y las niñas cuentan con diversos estilos y ritmos de aprendizaje. Por ende, se debe de crear espacios de valores e incentivar al amor por este proceso, de igual forma tener en cuenta las estrategias socioafectivas, para propiciar un ambiente agradable de aprendizaje.

Tomando en cuenta, Morales (2020), en su investigación “Modelo teórico de los procesos de enseñanza de la lectoescritura en la educación básica primaria rural” Se llevó a cabo con un estudio de investigación explicativa. La población fueron instituciones educativas rurales en Colombia con metodología de escuela nueva, con un diseño de campo transeccional contemporáneo. La presente investigación se realizó bajo el objetivo de configurar un modelo teórico que explique los factores que inciden en los procesos de la enseñanza de la lectoescritura. A su vez la recolección de los datos se llevó a cabo a través de la observación y técnicas cuantitativas. Los resultados según el investigador los maestros usan mayoritariamente métodos tradicionales, dada la incidencia de factores como la formación profesional, conocimiento pedagógico de contenido, actitud y la disposición para la enseñanza.

En síntesis, esta investigación aporta puntos fundamentales, que están surgiendo en la educación hoy en día. Entre ellos que la educación sigue enseñando bajo el mismo método tradicional, donde la construcción de aprendizajes por parte de los involucrados no es lo importante. Por ende, es un factor que ha influido grandemente ya que, los avances de la sociedad han sido muy evidentes y la educación sigue rezagada implementando métodos a la antigüedad sin brindar las habilidades necesarias para un mejor aprendizaje. También recalca que estos cambios metodológicos del proceso de lectura y escritura no se aplican por los docentes a cargo, por sus actitudes, conocimiento y disposición para evolucionar, en muchos casos los docentes le tienen miedo al cambio y por esto siguen su educación tradicional.

Posteriormente, Centeno, Valdez & Gómez (2021), en su investigación “prácticas de literacidad con niños de contextos urbanos vulnerables: lo cognitivo y lo sociocultural” la investigación responde a las necesidades de recuperar y sistematizar las prácticas de

literacidad que se llevan a cabo en Centro Polanco escenario que brinda apoyo psicoeducativo a niños y jóvenes de contextos urbanos vulnerables. La muestra es de un grupo de niños y niñas entre 6 y 8 años con problemas en la adquisición de la lectoescritura inicial. Los resultados muestran que el desarrollo de habilidades de procesamiento fonológico, análisis gráfico, actos de lectura y escritura constituyen operaciones que, en conjunto con una serie de materiales físicos y ayudas otorgadas por las facilitadoras, actúan como artefactos culturales ya que median y posibilitan el aprendizaje de los elementos clave para la lectoescritura inicial.

De tal manera, del estudio anterior contribuye con que, el docente cuenta con un sinfín de materiales tanto físicos como tecnológicos que le permiten y brindan apoyo para el enriquecimiento del proceso de enseñanza de lectoescritura. Los contextos urbanos vulnerables cuentan con las mismas oportunidades de que su enseñanza sea abordada de manera innovadora, obteniendo estrategias que despierten la curiosidad e interés.

Tomando en cuenta, todos los autores comparten temas de suma relevancia, con respecto al proceso educativo de lectura y escritura. Concluyendo que es una base fundamental para la educación y la vida, cada uno ha demostrado desde sus investigaciones la importancia, diversos abordajes y fortalecimientos con respecto a esta área. Siendo todo esto un sustento teórico para llevar a cabo dicho proyecto.

CAPÍTULO II

Marco teórico

A continuación, en este apartado se presentan las ideas, conceptos, enfoques, perspectivas y teorías que permiten fundamentar los diversos temas y subtemas referentes al

proceso de lectura y escritura, las características socioeducativas de la población involucrada, así como también las iniciativas educativas que se ha implementado en Costa Rica para el fortalecimiento de dicho proceso.

Por consiguiente, aporta información relevante sobre el método Doman, y las dificultades de aprendizaje presentes en la lectura y escritura. Por ende, la recopilación de dicha información realizará aportes novedosos para el proceso de lectoescritura.

2.1 La lectura y escritura en los procesos educativos.

2.1.1 Concepciones de lectura

La lectura es una habilidad o destreza que se va desarrollando en el momento que se recibe un aprendizaje previo, de manera que le permite al ser humano reconocer símbolos e interpretarlos. Se destaca que es esencial, logrando que las personas desarrollen habilidades, como el desenvolverse y comprender diversas actividades de las que se encuentra rodeado. Por consiguiente, la lectura implica la participación activa de la mente, consiguiendo abrir la imaginación, la creatividad, de igual forma facilitar las relaciones interpersonales.

Por ende, la lectura es esencial para la vida del ser humano, donde algunos autores lo afirman. Entre ellos; Córdova, Ochoa y Rizk (2009) destacan;

La lectura es considerada como un proceso donde el lector interpreta el mensaje escrito y construye su significado. En dicho proceso intervienen varios factores: los esquemas de conocimiento del lector, sus metas y propósitos y la estructura del texto y el contexto.
(párr.20)

Tomando en cuenta lo anterior, la lectura es la interpretación de un texto, sin embargo, el nivel e interés del lector va a depender del conocimiento previo del mismo, así como para la finalidad y el contexto donde lo realice. Es relevante considerar que no todos los lectores, van a tener una misma finalidad para la habilidad lectora.

Por otro lado, Guisamano, (2022). “Leer es el proceso de mirar una serie de símbolos escritos y obtener un significado de ellos” (p.29). Y, por último, Romero, L (2019) menciona que “Leer es la habilidad que permite comprender el lenguaje escrito, descifrar y llegar a comprender el sentido del mensaje; lo que se desarrolla en un proceso dinámico de construcción cognitiva, en situaciones de comunicación real” (p.9).

A partir de lo anterior se afirma que la conceptualización de la habilidad lectora permite un mejor desenvolvimiento para el ser humano y ante la sociedad, logrando que este goce de mejores oportunidades o prevalezca ante las exigencias del futuro. A su vez el MEP (2013) afirma “La decodificación es el proceso mediante el cual se descifra el código escrito para acceder al significado literal de los textos” (p.25).

Así mismo, la interpretación de lo escrito le permite obtener un significado más amplio, logrando abrir nuevos panoramas y aprendizajes, de tal manera es relevante destacar que los conocimientos previos con los que cuenta el ser humano realizan un papel fundamental en la parte cognitiva, el inicio y fortaleciendo de la lectoescritura.

2.1.2 Concepciones de escritura.

En cuanto a las habilidades de lectoescritura, se enfatiza que ambas son esenciales para el desarrollo del ser humano, en efecto, el desarrollo del proceso de escritura permite un mejor desenvolvimiento para las personas, logrando que se plasmen cualquier tipo de

información que deseen o requieran. Así mismo, favorece la ampliación de conocimientos y conceptos que se van obteniendo a lo largo de la vida. También es una habilidad que estimula la creatividad e imaginación, así como también da la oportunidad de expresarse para ellos mismos o con la sociedad.

Es por esto por lo que; Giraldo, (2015) menciona, que la escritura “Es un instrumento necesario en todas las disciplinas, porque es un camino para adentrarse en la comprensión disciplinar y evaluar los alcances o límites conceptuales sobre un tema en particular” (p.42). Por otra parte, Romero (2019) destaca que, “Escribir es la habilidad de producir textos, con autonomía, para comunicar mensajes a otros. Requiere intensa actividad cognitiva en situaciones de comunicación real” (p.10).

A partir de los anteriores aportes, se asevera a la escritura parte de la educación formal de los educandos, por ende, es necesaria y útil para todos los ámbitos en que se desenvuelven. Así mismo, el propósito de esta habilidad es que las personas logren producir textos, con diversas finalidades; como sistema de comunicación, para expresarse o transcribir, donde todas llevan consigo nuevos aprendizajes y activación de la parte cognitiva. Por lo cual, la escritura no debe de estar lejos de la sociedad, como lo reafirman los siguientes autores.

Por consiguiente, Ramírez. (2022) afirma que: “La escritura es un medio para formalizarlos y llegar a una mayor cantidad de personas” (párr.4). Por último, Bembibre (2013) “La escritura se compone siempre de un complejo sistema de símbolos que representan no sólo ideas sino palabras o sonidos que puedan ser leídos y expresados” (parr.3).

Tomando en consideración los autores reflejan que la escritura es una habilidad que permite al ser humano dar a conocer sus pensamientos, sentimientos y conocimientos. De tal

forma, que la escritura es el arte de comprender y plasmar los símbolos, crear palabras y textos, con la finalidad de comunicar un mensaje a los demás.

Es esencial destacar que las habilidades de lectura y escritura son relevantes para el ser humano en el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo su desarrollo y desenvolvimiento en diversos ámbitos: personal, profesional, familiar, entre otros. El interés y motivación por el desarrollo de dichas habilidades crece en los ámbitos educativos, ya que es en los primeros espacios donde inicia dicho proceso.

2.1.3 Lineamientos del MEP, con respecto a la lectura y escritura

La educación costarricense goza de algunos lineamientos, los cuales destacan las habilidades con respecto a la lectoescritura, que deben de desarrollar u obtener las y los estudiantes según el grado educativo en el que se encuentren. Con respecto, se toma en consideración al regidor de dichos lineamientos, según lo estipula en el programa de estudio de español como una norma, mencionando que deben de ser acatados en todas las instituciones de I y II ciclo costarricenses, en lo cual el MEP (2013) fundamenta;

Figura 1

Lineamientos del MEP en la lectoescritura para todas las instituciones

Lineamientos	Dos lecciones semanales dedicadas al fomento y animación de la lectura	Implementada en los primeros 20 minutos del día lectivo
	Dirigido	I Ciclo: dentro del trabajo de aula II Ciclo: orientadas hacia la lectura independiente
	Debe ser una actividad planificada, animada y orientada por cada docente	promoviendo el hábito, el gusto y aprecio por está. ajustada a los intereses y necesidades de la población estudiantil. se convierte en un proceso integral en donde todos participan activamente
	Las lecturas	según las necesidades diagnosticadas y que esten aprobadas por el CSE Deben preverse las condiciones físicas y de recursos del el aula.

Fuente: elaboración propia.

Por lo tanto, es esencial que en todas las instituciones costarricenses de I y II ciclo, estén presentes estos lineamientos, ya que sin lugar a duda son clave fundamental para crear hábitos por el proceso de lectoescritura, como fuente de placer e información, asimismo como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento personal. De tal manera se debe de tomar en cuenta los siguientes puntos, que son esenciales para llevar a cabo los lineamientos propuestos, por lo que el MEP (2013), menciona “el proceso de la lectoescritura puede ajustarse al avance y ritmo de aprendizaje de cada estudiante” así como también que “las unidades del programa están diseñadas para adaptarse al nivel de desarrollo de cada estudiante” (p.8). Lo anterior refleja, que todos los niños y las niñas son diferentes y cada uno tiene su ritmo y forma de adquirir aprendizajes, por ende, el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura y escritura se adapta a cualquier circunstancia.

Por consiguiente, MEP (2013) menciona “en primer año escolar, la población estudiantil continúa con el desarrollo de las habilidades para la adquisición del código escrito y aprende a leer y a comprender los textos de manera independiente” (p.25). Así mismo, MEP (2013) afirma que;

No propone un método único ni un momento particular para iniciar el aprendizaje de la primera etapa del proceso de lectura y de la adquisición de la fluidez lectora. De hecho, se otorga libertad pedagógica para que cada docente conjugue su estilo de enseñanza y los distintos estilos de aprendizaje del estudiantado. (p.25)

Con base a lo anterior, es importante afirmar que el proceso de lectoescritura conlleva procedimientos, sin embargo, no se estipula una sola forma de adquirirlos, por lo que él y la docente tiene libertad pedagógica con respecto a cómo se llevará a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje, partiendo del método, implementando el que se ajuste a las necesidades de la y él estudiante para la adquisición de las habilidades. Además, el considerar como prioridad los estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y las niñas, para que su aprendizaje sea óptimo y enriquecedor.

2.1.4 Características de los procesos de lectoescritura

El proceso de las habilidades lingüísticas como lo es la lectura y escritura se caracterizan por una serie de rasgos, los cuales permiten observar cómo se van adquiriendo cada uno de ellos. Es relevante tomar en cuenta los aportes de algunos autores, que se enfatizan en las características más relevantes del desarrollo y proceso de lectoescritura.

Tabla 1

Características del proceso de lectoescritura

Autor	Definición	Características
Montealegre & Forero (2006)	Procesos psicológicos que intervienen en el proceso.	La percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros.
Cruz 2018	Factores que intervienen y requieren niveles de maduración.	<p>Desarrollo de la psicomotricidad, es decir, la capacidad para realizar actividades motrices.</p> <p>Función simbólica, es decir, la capacidad para comprender.</p> <p>Afectividad, referida a la madurez emocional.</p>
Ruiz (2022)	La lectura y escritura son procesos simultáneos, cada proceso conlleva diversas características	<p>Etapas de la escritura</p> <p>Etapa concreta: escritura indiferenciada.</p> <p>Etapa presilábica: escritura diferenciada.</p> <p>Etapa silábica: asocian letra con sonido.</p> <p>Etapa alfabética: logra escribir.</p> <p>Etapas de lectura</p> <p>Etapa presilábica: interpretan el significado de las palabras por la imaginación.</p> <p>Etapa silábica: lee sílabas.</p> <p>Etapa alfabética: distingue letras, sonidos y significados.</p>

Fuente: elaboración propia.

Los autores anteriormente destacan las características primordiales y necesarias para el proceso de lectoescritura, donde dichos procesos se destacan por ser complejos, que sin embargo las personas que desean adquirir estas habilidades deben de contar y desarrollar dichas características, que permiten un mundo de aprendizajes enriquecedores y significativos. Se recalca que, la capacidad y la maduración que tienen las personas es necesaria para lograr aprendizajes óptimos, y aunque la lectura y escritura son procesos simultáneos, cada proceso conlleva diversas etapas y procesos.

Por ende, cada una de estas etapas refleja los logros que va adquiriendo los y las estudiantes en el proceso de lectura y escritura, permitiendo finalizar uno y avanzar a los próximos, cada vez obteniendo mayor conocimiento y desenvolvimiento. Estos procesos el ser humano los va tomando como retos, con la finalidad de perfeccionar cada vez más, donde su inicio se obtuvo desde un escaso o nulo conocimiento hasta llegar a la cima con habilidades y un lenguaje enriquecedor.

2.1.5 Métodos para la enseñanza de la lectura y escritura.

Cuando se hace referencia al proceso de enseñanza de la lectoescritura, se enfatiza en cómo se logra o se lleva a cabo dicho procedimiento, haciendo énfasis en los métodos; ya que, por medio de ellos se alcanza el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los métodos abren las puertas del conocimiento, logrando tomar en cuenta las habilidades, destrezas, ritmos e intereses del aprendiz. Existen diversos métodos para abarcar el área de lectoescritura, tomando en cuenta a diferentes autores que realizan sus aportes, como Montealegre, (2006) el cual menciona que;

Los procedimientos metodológicos para la correcta dirección del aprendizaje de la lecto-escritura deben ajustarse a las capacidades y a las potencialidades de los niños y

niñas; es decir, primero debe conocerse “cómo aprenden los sujetos”, para que, a partir de ese conocimiento, se estructuren los procedimientos metodológicos aplicables al ambiente escolar.

Recalcando, los métodos van a estar siempre encaminados al bienestar del estudiante, tomando en consideración, su estilo de aprendizaje, ritmos, habilidades, entre otras perspectivas que influyen en el proceso de aprendizaje. Asimismo, hay que destacar que siempre todas las metodologías van en busca de crear aprendizajes significativos en el ser humano, es por esto por lo que, Romero (2019) menciona que “todos los métodos conducen al aprendizaje de la lectoescritura; algunos más rápido que otros, con mayor o menor dificultad, con mayor o menor trabajo para el niño y para el docente”

Siempre el docente tiene libertad pedagógica, de escoger la metodología que mejor se adapte a los niños y niñas, a los recursos y ambiente en el que se desenvuelven. Por ende, el conocer de las metodologías es sumamente importante, para lograr abordar según las necesidades de la población, donde, Cruz (2018) destaca algunos de los métodos más empleados.

Figura 2

Métodos de lectura y escritura frecuentes



Fuente: elaboración propia.

Es relevante que los métodos de lectoescritura son muchos, sin lugar a duda, los anteriores son los más implementados en el salón de clases, por ende, Guerrero, J (2020) explica el cómo se pone en práctica, los métodos anteriores, destacando los puntos más importantes de cada uno.

Figura 3

Otros métodos de lectoescritura

<p>MÉTODO SILÁBICO</p> <p>Se enseña las vocales, luego las consonante. Una vez aprendido, se combinan para enseñar sílabas y con ellas se construye palabras y su significado. Para apoyo se utiliza imágenes y palmadas.</p>	<p>MÉTODO GLOBAL</p> <p>Se caracteriza por presentar unidades con un significado completo (palabras, frases o enunciados). Se aprovecha la memoria visual. Se compone de 4 etapas; comprensión, imitación, elaboración y producción.</p>
<p>MÉTODO ALFABÉTICO</p> <p>Inicia por aprenderse de memoria y en orden las letras del abecedario, primero las minúscula y luego las mayúscula. Una vez realizado esto, se inicia por el deletreo con sílabas y posterior a formar palabras, frases y enunciados.</p>	<p>MÉTODO LÉXICO</p> <p>Comienza con el estudio y comprensión de palabras, las cuales deben ser significativas para los alumnos.</p>
<p>MÉTODO FONÉTICO</p> <p>Se enseñan las vocales y después las consonantes (por su sonido). Luego de aprenderse los sonidos, se combinan para formar sílabas, palabras y frases. Suelen apoyarse con imágenes.</p>	<p>MÉTODO ECLÉCTICO</p> <p>Integra lo mejor de todos los métodos, parte de que es importante que el alumno comprenda el texto globalmente, pero al mismo tiempo debe ejercitar los aspectos básicos del escrito. Toma en consideración las características de los alumnos.</p>

Fuente: elaboración propia.

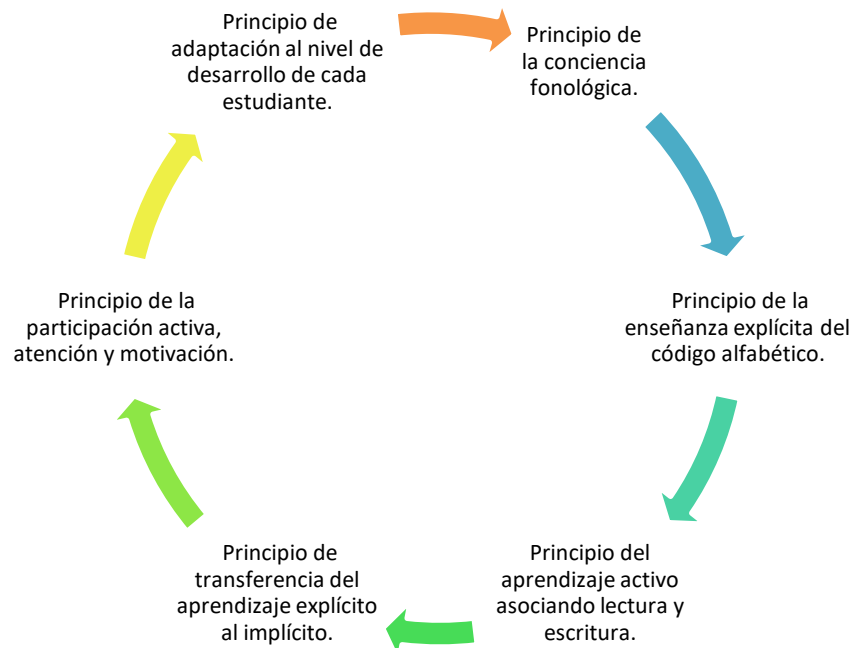
Con lo anterior se afirma, que los métodos, son necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, considerando importante que él y la docente es el encargado de seleccionar el que mejor se adapte a la población atendida. Es relevante que, la educación costarricense no exige que se trabaje con un único método, al contrario, va a depender de las exigencias e intereses de la población, fundamentado por el MEP (2013) que menciona, “Este programa de estudios no propone un método único ni un momento particular para iniciar el aprendizaje de la primera etapa del proceso de lectura y de la adquisición de la fluidez lectora” (p.25)

Por lo tanto, existe libertad pedagógica, donde él y la docente, adaptan el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades y exigencias de la población atendida. Sin embargo, el Ministerio de Educación Pública, plantea algunos principios básicos.

Los cuales permiten guiar a los educadores en el proceso de enseñanza para apropiarse a la lectura y escritura. Por tal, son principios que se utilizan con frecuencia y según investigaciones han logrado adquirir resultados enriquecedores y significativos en las habilidades lingüísticas. Por ende, el MEP (2013) menciona los siguientes principios;

Figura 4

Principios básicos para la lectoescritura



Nota: Los principios básicos para la adquisición de la lectoescritura.

Fuente: (MEP, 2013, p.26)

Según lo anterior, la educación costarricense en I ciclo debe de considerar los principios expuestos, ya que permiten un mejor abordaje con respecto a la adquisición de la lectoescritura. Partiendo de la conciencia fonológica, que le permite discriminar por sonido, así como que, los niños y niñas comprendan que el grafema tiene un sonido y si se une con una vocal produce otro sonido, otro de los principios es mantener la motivación en las

actividades, que despierten en la niñez interés y curiosidad por aprender. Sin dejar de lado, que todos los educandos aprenden a su ritmo y a su manera, por lo que él o la docente debe de adecuar las estrategias para brindar aprendizajes asertivos y enriquecedores.

2.1.6 Estrategias educativas para el fortalecimiento de la lectura y escritura

Asimismo, es fundamental destacar que las habilidades de lectoescritura se pueden adquirir de diversas formas, tanto por medio de metodologías o estrategias que permiten la adquisición de aprendizajes. Si bien, las estrategias son aquellas acciones que permiten la construcción y adquisición de conocimientos, donde el docente explora y entrega innovación, despertando en las y los educandos interés y motivación por el proceso de lectura y escritura. Por lo tanto, las estrategias son intencionadas y flexibles, al respecto, Balanta, Diaz y González (2015) destacan;

A través de actividades lúdicas para la enseñanza de la lectoescritura, se da un giro a lo tradicional, cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza – aprendizajes comunes, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura en forma amena, dinámica y divertida. (p.15)

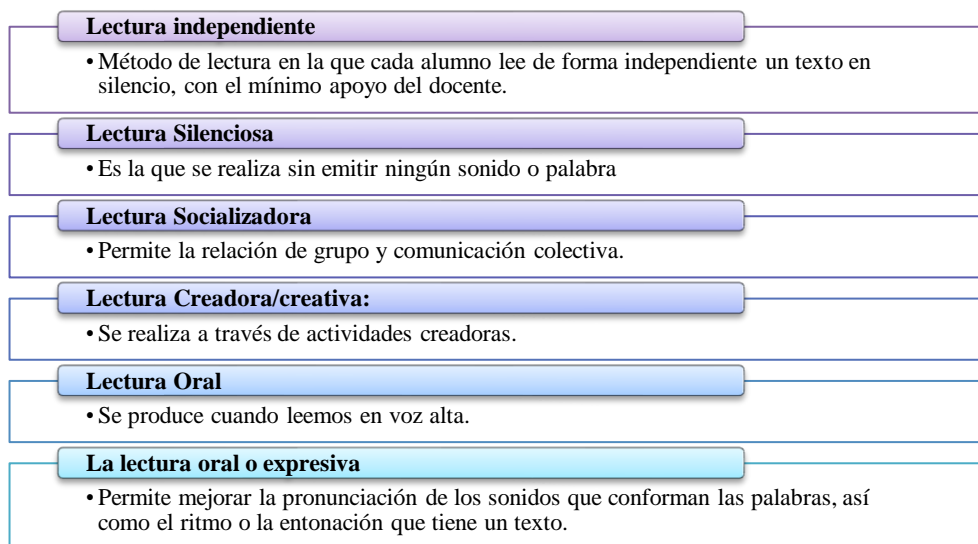
Aunado a lo anterior, el MEP (2022) afirma “Las estrategias que utilice él y la docente, deben seguir la ruta y estar acordes con los niveles de competencia en la lectura y escritura” (p.16). Por consiguiente, Chaves (2015) destaca “los talleres constituyen una estrategia muy valiosa y dinamizadora, ya que permiten llevar a cabo multiplicidad de actividades para motivar a las personas usuarias, potenciales lectoras, a participar de espacios de lectura recreativa” (párr.11). Tomando en consideración los aportes anteriores, las estrategias son actividades que implementa el mediador, con la finalidad de hacer óptimo el proceso de

enseñanza- aprendizaje, en el cual se debe de tomar en cuenta los niveles de lectoescritura de la población atendida.

Asimismo, se hace énfasis que las estrategias deben de ir arraigadas a la innovación, dejando de lado el tradicionalismo evidenciado en los salones de clases, logrando que nuevas estrategias, permitan aprendizajes más enriquecedores y significativos, ya que, si se prioriza los intereses de los educandos, así como también, que ellos sean el centro de cada actividad programada y el educador un guía y orientador. Es así como, Méndez (2020) señala algunas estrategias para llevar a cabo la habilidad lectora.

Figura 5

Estrategias para habilidad lectora



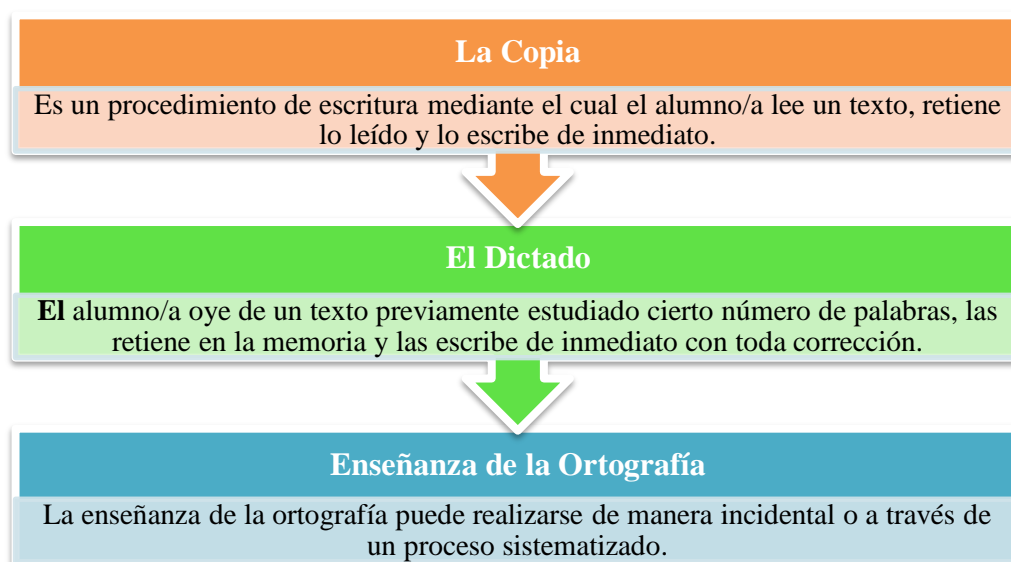
Fuente: elaboración propia.

Con lo anterior se enfatiza en algunas estrategias significativas para el fortalecimiento de la habilidad lectora, donde existen diversas, pero su implementación va a depender del aprendizaje y necesidades de los niños y las niñas que serán atendidos, por

otra parte, estas son flexibles al momento de ponerlas en práctica, ya que, dependerá del ámbito donde se desarrollen. Por consiguiente, a como la habilidad lectora cuenta con estrategias, la escritura no queda de lado en lo que el autor Méndez (2020) destaca;

Figura 6

Estrategias para la escritura.



Fuente: elaboración propia.

Las estrategias, permiten un cambio a la educación tradicional, fortaleciendo las habilidades lingüísticas por medio de actividades, que le generen interés y motivación a los y las estudiantes, a su vez incentivan al desarrollo de habilidades y destrezas. Por consiguiente, el MEP (2013), destaca algunas acciones didácticas, con el propósito de desarrollar las competencias comunicativas en los educandos, entre ellas propone al docente:

Leer diariamente y en voz alta: cuentos, poesías, novelas, artículos de periódicos y revistas u otros textos de interés.

Fortalecer el desarrollo de la conciencia fonológica por medio de actividades que promuevan la exploración de fonemas y grafemas

Fortalecer la habilidad comunicativa por producción de textos explicativos argumentativos y descriptivos tanto orales como escritos.

Implementar una estrategia metodológica basada en la observación, la indagación, en argumentos, construcción de significados y el aprendizaje significativo.

Propiciar la expresión por medio de gráficos o textos escritos.

Propiciar la lectura con las familias y la comunidad.

Promover espacios para la lectura recreativa, el disfrute y la comprensión lectora

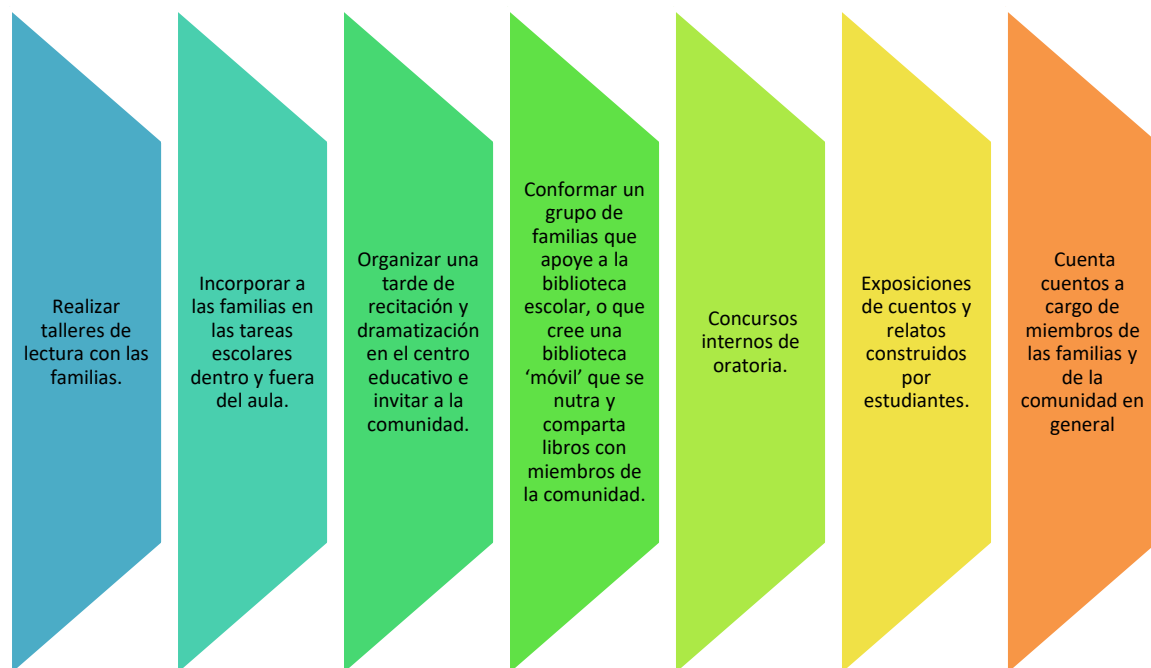
Utilizar variedad de libros de texto como apoyo al proceso educativo.

Fuente: información sustraída del (MEP, 2013, p.19)

El cómo se adquieren las habilidades lingüísticas es relevante para la educación, ya que actualmente se desea ese cambio, donde los discentes demuestren amor e interés por lo que leen o escriben, manteniéndose siempre motivados por fortalecer este proceso. Con base a lo anterior, el autor destaca algunas acciones didácticas para poner en práctica en los salones de clases, logrando hacer énfasis en que es un proceso de enseñanza y aprendizaje que involucra a los educandos, docentes y encargados, sin dejar de lado a la comunidad.

Asimismo, mantiene como prioridad al estudiantado en cada una de las acciones, de igual manera, se destacan innovadoras y didácticas. Por otra parte, “desde un enfoque inclusivo, el docente debe ajustar las estrategias de mediación a los diversos estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a sus necesidades particulares y en general, responder a las diversas características individuales y grupales” (MEP, 2013, p.38).

Haciendo énfasis a lo expuesto con anterioridad, él y la docente cuenta con libertad pedagógica, logrando concertar las estrategias con las necesidades de los y las estudiantes. Por tal razón, se debe priorizar al niño y a la niña, así como sus estilos y ritmos de aprendizaje, sus intereses, dificultades y todo aquello que intervenga en el proceso de adquisición de aprendizajes. Por otra parte, se destacan algunas estrategias de lectoescritura para impactar a la institución educativa y la comunidad, según MEP (2013):



Fuente: (MEP, 2013, p.49)

Las estrategias para el fomento de la lectoescritura inician en los salones de clases en su mayoría, pero el impacto que estas producen se ve reflejado en la sociedad. Por lo tanto, es un proceso que se fortalece si se lleva en conjunto, al involucrar a las familias y la sociedad, se incita a un mayor interés y motivación por parte de los niños y las niñas. Si bien el autor destaca algunas de las estrategias para fomentar el trabajo en equipo para la adquisición de habilidades lingüísticas.

2.1.7 Técnicas e Instrumentos que pueden ser utilizados en el seguimiento de los procesos de la lectoescritura

Con respecto a observar los progresos del aprendiz, se utilizan técnicas e instrumentos, que reflejan los avances y logros que han adquirido en cierto periodo. Es importante considerar que no todos los educandos adquieren los mismos aprendizajes en un tiempo determinado, por el contrario, este conjunto de reglas o procedimientos permiten conocer el antes, el proceso y el después de dicha intervención, con respecto a la lectoescritura, logrando, asimismo, crear una retroalimentación para el educador con respecto a las metodologías, y estrategias implementadas, si estas han generado aprendizajes significativos o necesitan una mejora. En efecto para fortalecer este apartado se toman en cuenta los siguientes autores; Piaget, 1933, como se citó en Ortiz, Arias, Rodríguez, Martínez & Sarta (2011).

A la hora de evaluar al estudiante se cometen ciertos errores que pueden llegar a ser perjudiciales, debemos tener en cuenta que los niños son niños, no adultos. Una de las principales faltas, es no tener en cuenta el proceso dentro del aprendizaje, y el cual hay que guiar constantemente para que pueda construir de forma significativa su propio conocimiento. (p.62)

En definitiva, al evaluar a los niños y niñas, se debe de tener presente que todos cuentan con diferentes habilidades y destrezas, así como con ritmos y estilos de aprendizaje. Por ende, la construcción de aprendizajes debe de ir guiada por instrumentos y técnicas adecuadas a las exigencias del educando. Por tanto, se mencionan algunas de ellas, donde Cruz, (2018) destaca:

Figura 7

Estrategias evaluativas de lectoescritura



Fuente: elaboración propia.

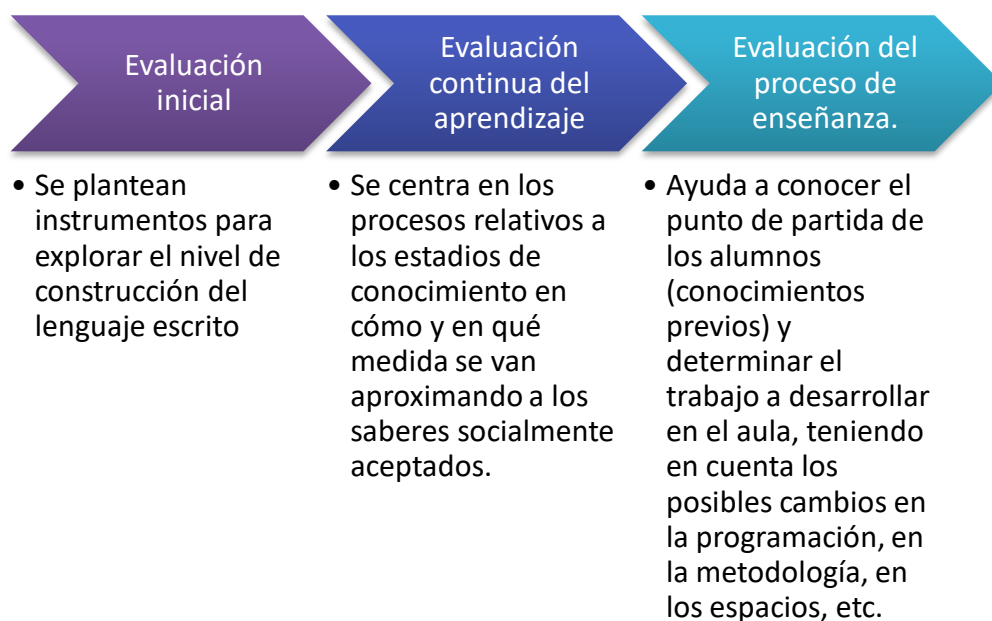
Además, Capllonch, Castejón, González y López (2009) “en el caso de la observación, pueden ser aplicados tanto para evaluar al grupo como a un estudiante concreto” (p.4). Así pues, Ortiz, Arias, Rodríguez, Martínez & Sarta (2011) menciona “el juego es el medio por el cual el niño se apropia del mundo y de los conocimientos al tiempo que se apropia de destrezas y habilidades básicas que posibilitan su desarrollo físico, intelectual y socioafectivo” (p.47). En efecto, existen diversas formas de dar seguimiento a los procesos de lectoescritura, anteriormente destacan algunas sumamente importantes, como lo es la observación que permite adentrarse a los aprendizajes obtenidos y el juego, que logra evaluar los aprendizajes de una forma innovadora, sin que los aprendices sientan que están siendo evaluados.

Por otra parte, el uso de los recursos es importante en el proceso de evaluación, tomando en cuenta que la educación se ha visto sumergida en la tecnología, esta debe aprovecharse, logrando obtener de ella formas para evaluar y llevar a cabo el proceso de

lectoescritura. Así como, el juego y la libertad que permiten construir y fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje en progreso de su propio ritmo. Añadiendo, para la aplicación de los instrumentos para el seguimiento de la lectura y escritura cuenta con tres momentos claves, que los menciona Gutiérrez, (2015);

Figura 8

Momentos claves para la evaluación de la lectoescritura.



Fuente: elaboración propia.

Por ende, la aplicación de técnicas e instrumentos no debe de estar aislado a las necesidades de los y las estudiantes, ya que, son la guía necesaria para la implementación de estos, tomando en consideración el aporte anterior, el autor afirma los tres momentos importantes y necesarios para conocer los avances adquiridos por los y las estudiantes. Por

otra parte, Pérez (2015), afirma “la evaluación se realizará, por tanto, de forma continua y en ningún caso será reducida a actividades aisladas y puntuales” (p.214).

Anudado a lo anterior, el proceso de enseñanza y aprendizaje va a depender de la evaluación, por lo tanto, este siempre va a estar presente desde el inicio hasta el final de cada proceso. En el ámbito de habilidades lingüísticas, los instrumentos o técnicas evaluativas permitirán al docente detectar los progresos y las dificultades presentes en los educandos, de manera que le permita ajustar las intervenciones para generar aprendizajes significativos. Por otra parte, el MEP (2013) destaca:

Buscamos que la evaluación para primaria (en este caso los dos años iniciales), sea acorde con los ciclos y el desarrollo infantil, que pueda servir como una herramienta poderosa para garantizar una mejora en la calidad de los procesos educativos básicos para el futuro éxito escolar, sobre todo en la adquisición y dominio de los lenguajes. Además de mejorar la calidad, es vital que la evaluación contribuya también a proveer información con respecto a los avances y necesidades del estudiante.

La educación costarricense ha evolucionado y consigo ha traído muchos cambios, entre uno de los que destacan anteriormente es su forma de evaluar la lectura y escritura en los primeros años de educación formal, colocando a estos procesos como momento de disfrute para los estudiantes, realizando más evaluaciones formativas que sumativas. Implementando instrumentos que aumenten el interés, motivación y curiosidad por la adquisición de la lectoescritura.

Características socioeducativas de la población

2.2 Características educativas de los niños y las niñas de segundo nivel

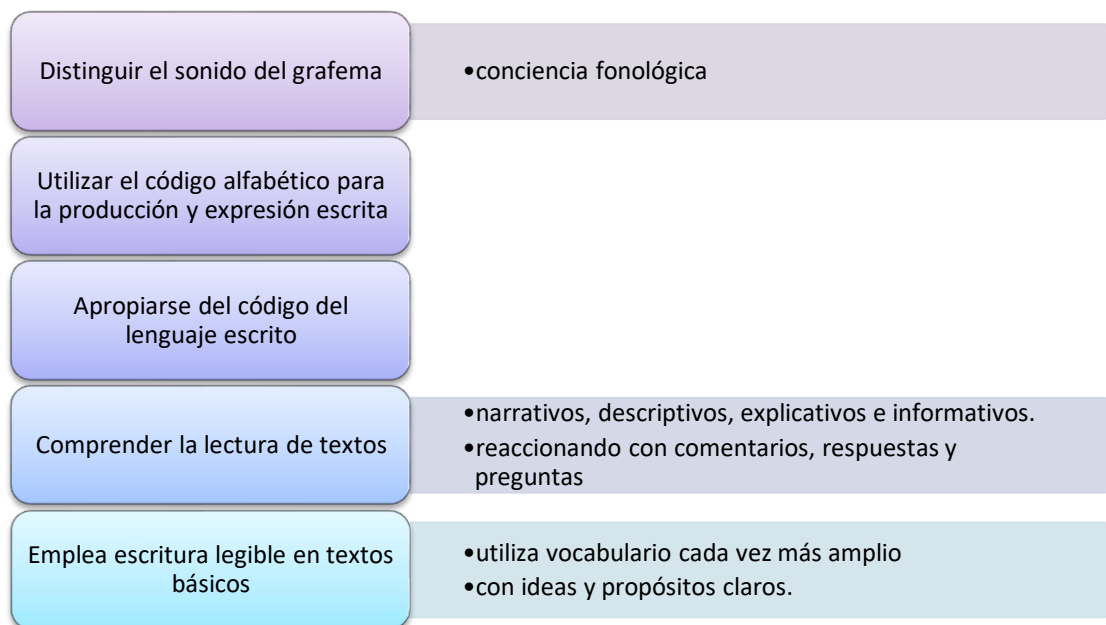
Los peldaños académicos que suben los educandos, les permite obtener nuevos aprendizajes, capacidades y habilidades, con ello se hace énfasis a las características que deben de haber alcanzado los y las estudiantes en segundo nivel educativo. Basándose en la educación costarricense el MEP (2013) afirma:

El nuevo programa parte del principio de adaptación al nivel de desarrollo del estudiantado y una de sus más novedosas características es la de integrar primero y segundo año de la educación primaria como una sola unidad o proceso de aprendizaje y evaluación. De esta forma, al entender que los dos primeros años son un continuum, el proceso de la lectoescritura puede ajustarse al avance y ritmo de aprendizaje de cada estudiante. (p.8)

Si bien, es relevante destacar que no todos cuentan con el mismo ritmo y estilo de aprendizaje, por ende, sus niveles educativos pueden ser distintos. Asimismo, se debe de tener en cuenta que la educación costarricense une los primeros dos grados, donde en segundo nivel es una continuidad y se refuerza el proceso de lectoescritura, de tal forma el MEP (2013) destaca los propósitos y características de los estudiantes de segundo año.

Figura 9

Propósitos y características de los estudiantes de segundo nivel



Fuente: elaboración propia.

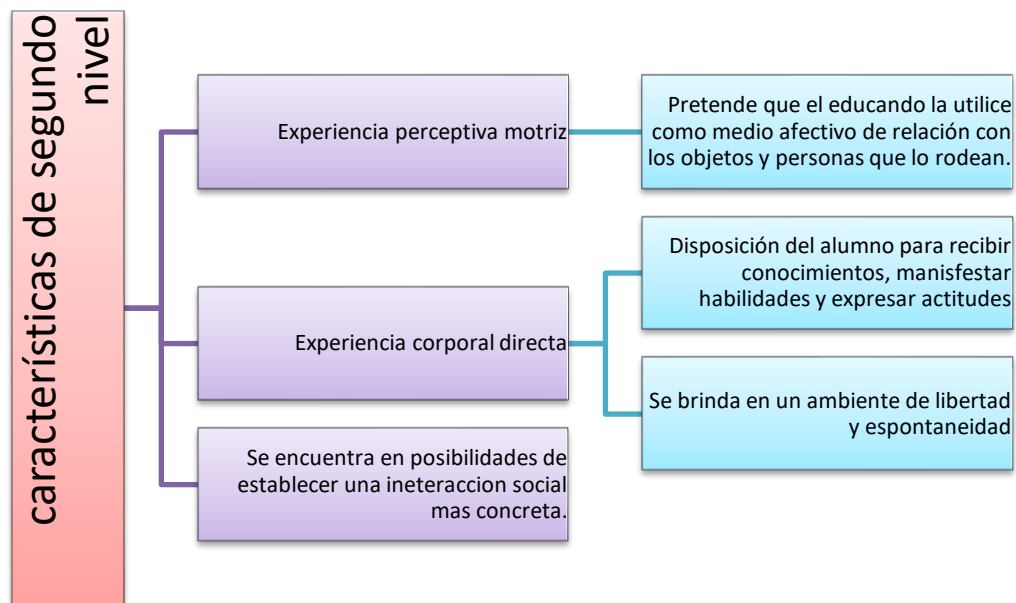
Lo anterior, refleja las características o logros que adquiere el aprendiz en segundo nivel en el área de español, por lo tanto, la educación costarricense se enfatiza en preparar a los estudiantes con habilidades y capacidades necesarias, para que el proceso de lectoescritura sea enriquecedor. De tal manera, es relevante destacar que no todos los educandos logran lo anterior en el mismo tiempo determinado, ya que, como se ha mencionado anteriormente, todos avanzan a su ritmo. Por otra parte, Zonia (2012), destaca características generales de los niños y niñas que se encuentran en segundo año escolar, destaca que; “desarrollan las posibilidades para afirmar, a través de su vivencia corporal, su predominio motor, así como la identificación y discriminación de estímulos perceptuales variados que enriquecen la acción neuromuscular”

El autor, se enfatiza en que los niños y niñas, se encuentran en una etapa de crecimiento y experimentación, donde siguen acoplándose a la educación formal, de tal

manera que, desarrollan nuevas habilidades para su autoconocimiento y relación con lo que los rodea, permitiendo la estimulación cognitiva. Por añadidura, Zonia (2012), afirma;

Figura 10

Características de niños y niñas de segundo nivel.



Fuente: elaboración propia.

Es esencial, tener en cuenta los aportes anteriores, donde los educandos son seres humanos, que necesitan relacionarse con los demás y conocerse ellos mismos. Para lograr aprendizajes óptimos es necesario, poner en práctica las emociones, valores, así como también el autoconocimiento. La educación de la actualidad busca innovación, pero no solo en sus materias, sino, en los diferentes ámbitos que influyen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

No obstante, Murillo (2017), destaca una de las características que prevalece en la actualidad en la educación de Costa Rica.

Según la información disponible, los niños aprenden a leer en el Primer Ciclo, pero al pasar al Segundo pocos logran desarrollar la comprensión lectora, habilidad fundamental para que puedan seguir adquiriendo conocimientos y aprendan a plantear sus propias ideas y opiniones sobre distintos temas. (p.131)

Con base a lo anterior el autor, afirma que la educación actual no está adquiriendo las habilidades lingüísticas en el respectivo periodo, si bien los niños y niñas cuentan con diversos estilos y ritmos de aprendizajes, se ha evidenciado que en su mayoría llegan a cursar niveles superiores sin lograr avances en la lectoescritura. Es de ahí donde se aumentan las brechas existentes en la educación actual, con carencias de habilidades en las diferentes áreas, como prioridad la habilidad de lectoescritura. Por consiguiente, MEP (2013) agrega:

Es en el aprendizaje que se da en esos primeros años, cuando se sientan las bases del éxito de los aprendizajes futuros: del aprendizaje de los lenguajes, del saber “cómo aprendemos”, del valor de la curiosidad sistemática, del esfuerzo constante, de la indagación metódica y de la resolución colaborativa de problemas.

Es esencial destacar que los primeros años de la educación formal, son base necesaria para los próximos, por ende, las habilidades y características que desarrollen los discentes en este periodo es el reflejo de su desenvolvimiento ante el futuro y las diversas exigencias que se le presenten. A su vez, los y las docentes deben de ofrecer calidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, forjando las bases para fortalecer y desarrollar en los discentes las habilidades necesarias ante sus necesidades.

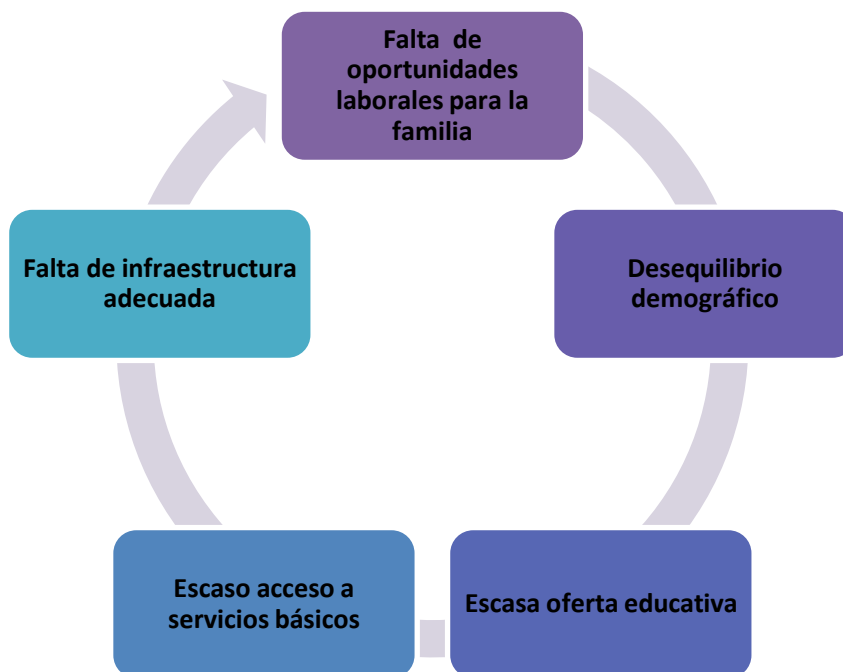
2.2.1 Características sociales de los niños y las niñas de zonas rurales

Las situaciones y diversos ámbitos como culturales, económicos, políticos, entre otros influyen de gran forma en la sociedad, de manera que se ven reflejadas en el desarrollo de la niñez, por ende, es relevante conocer las características, en las que se encuentra la población a intervenir; tanto sus necesidades como oportunidades. Es por dicha razón que se enfatizan las cualidades de la niñez que habita en zonas rurales, tomando en aporte de la UNICEF (2021), donde destaca; “la oportunidad de un niño o niña de realizar todo su potencial o bien de sufrir riesgo de pobreza y exclusión está muy ligada a aspectos como su situación socioeconómica y al lugar donde vive.”

A raíz de lo anterior, la situación de los niños y niñas va arraigada a la sociedad, destacando que en zonas rurales las oportunidades son escasas, donde deberán de realizar esfuerzo doble en algunos casos para llegar a la meta. Por ende, se afirma lo siguiente, que los niños y niñas que viven en el mundo rural se enfrentan a otros desafíos muy distintos como:

Figura 11

Desafíos de los niños y niñas en zonas rurales



Nota: desafíos de la población en zona rural

Fuente: UNICEF (2021) y Estrategia Europea de Derechos de la Infancia.

Los desafíos de acceso a la educación se vieron exacerbados por el Covid-19, ya que el gobierno cerró las escuelas para reducir la transmisión y adoptó un modo educativo virtual. Esta decisión marginó a una gran porción de la población infantil que no tenía suficiente acceso a Internet. (US Department of Labour, 2020, mencionado por Cezarita 2022).

De tal manera, la educación es uno de los desafíos que más se ve afectado con respecto a las zonas rurales, como se evidencio en pandemia, donde el poco acceso a las tecnologías e internet fue un limitante para seguir el proceso educativo. Asimismo, el Estado de la educación (2021) a través de sus estudios extrae que “en el 2020, el 33% de las escuelas públicas en el país eran unidocentes. Una modalidad que surgió como alternativa para ampliar el acceso a la educación formal de niños y niñas en zonas rurales alejadas y dispersas” (P.85).

Lo anterior, refleja que el país de Costa Rica ha aportado soluciones con respecto a la educación en zonas rurales, con la finalidad de crear oportunidades a toda la niñez, es esencial enfatizar que es una ardua labor, que se debe de seguir trabajando, de tal forma que todos los menores de edad gocen de estudios de calidad.

2.2.2 Tipos de dificultades que pueden presentarse en la lectoescritura

Se establece que uno de los objetivos principales de la educación es enseñar a los niños y niñas a leer y a escribir, el cual es un proceso que se va consolidando a lo largo de la educación formal, permitiéndoles un desarrollo óptimo en el proceso de enseñanza aprendizaje, no obstante, en dicho proceso los educandos pueden presentar dificultades con respecto a la adquisición de la lectoescritura. Por ende, en dicho apartado, se destacan los más frecuentes en los salones de clases, pero primeramente se hace énfasis a que son las dificultades en lo que el autor Neuropediatría (2017), menciona que las; “dificultades de aprendizaje en lectoescritura hace referencia a un grupo de criterios que se dan en una persona durante mínimo seis meses, y que influyen en su rendimiento escolar de forma bastante notable” (párr.3).

Es relevante destacar que, para diagnosticar a los y las estudiantes con alguna dificultad, se le deben de realizar pruebas y observaciones durante 6 meses para que sea diagnosticado, por otra parte, las dificultades son todas aquellas barreras que de cierto modo le imposibiliten al educando adquirir aprendizajes óptimos. Por consiguiente, UNIR (2021) menciona que “los alumnos con dificultades de aprendizaje tienen problemas a la hora de comprender, leer, o incluso escribir vocabulario”. Paralelamente Cámara (2020), menciona; “Este problema conlleva una dificultad para aprender las aptitudes académicas básicas que tiene lugar durante el periodo de desarrollo, que coincide con la etapa escolar”.

A partir de los aportes anteriores, los problemas o dificultades de aprendizajes se encuentran en todos los salones de clases, ya que es evidente que se existe diversidad, tanto en los ritmos, estilos, habilidades y capacidades, de tal manera, se muestra que también en dificultades. Reflejando que son todas aquellas actividades que el educando se encuentra en la edad para realizarlas de forma adecuada y presenta desafíos y barreras para realizarla.

Con base a lo anterior, son algunos de los desafíos que presentan él y la estudiante a la hora de iniciar o en el proceso aprendizaje de la lectoescritura, a su vez UNIR (2021), destaca los siguientes trastornos;

Figura 12

Dificultades en la lectoescritura

Dislexia	Disgrafía	Disortografía	Retraso en la lectura
<ul style="list-style-type: none"> •Trastorno relacionado con la lectura que afecta a la capacidad de leer y reconocer palabras, por lo que el niño las va intuyendo erróneamente y cambia, omite o confunde las letras y los fonemas, alterando el orden o confundiendo los sonidos. 	<ul style="list-style-type: none"> •Trastorno del aprendizaje más relacionado con el proceso escritor y supone la dificultad del alumno para coordinar los movimientos del brazo con la mano. 	<ul style="list-style-type: none"> •El alumno no es capaz de relacionar el proceso de escritura con las normas ortográficas establecidas para ello. Tiene problemas para reconocer, comprender y escribir los símbolos . 	<ul style="list-style-type: none"> •Problemas a la hora de leer relacionados con la velocidad, la precisión y la comprensión lectora.

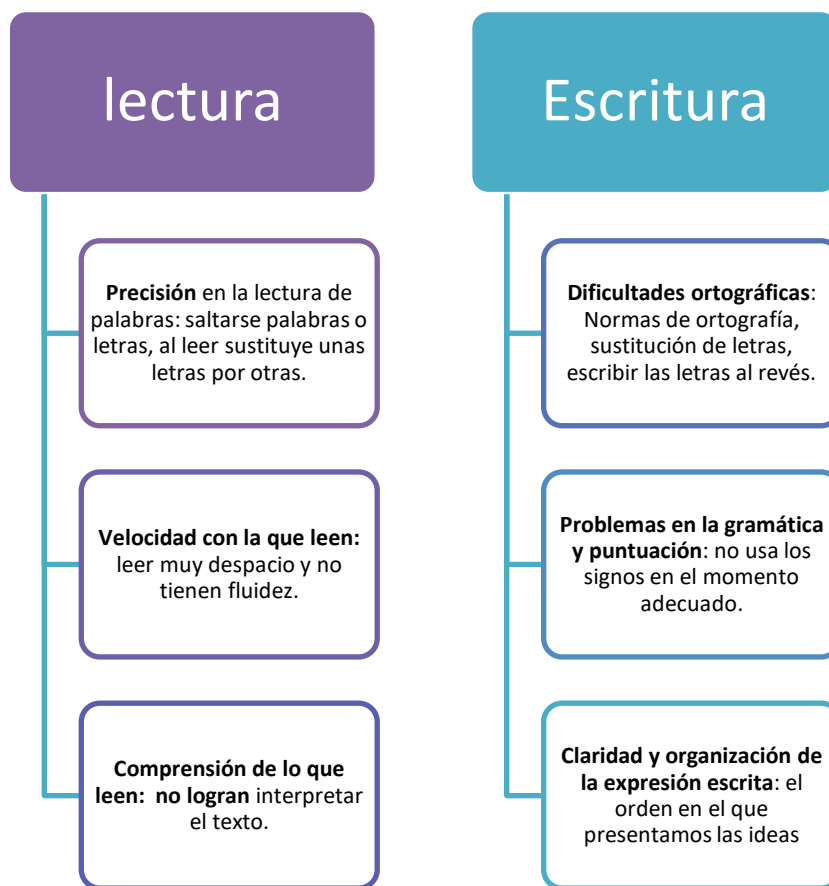
Fuente: elaboración propia.

Por añadidura, Alvarado (2022), agrega la hiperlexia hace énfasis a las “dificultades para comprender lo que se lee o habla en voz baja, así como llegar a manifestar algunos problemas a nivel social o cognitivo” (párr.11). Tomando en consideración, los autores reflejan las dificultades de aprendizaje más frecuentes en las aulas, donde es relevante conocer cada una de ellas, para poder abordarlas de la forma más adecuada. Como se mencionó anteriormente, afectan el proceso de lectoescritura, destacando que en algunos menos que otros, pero de igual manera no se deben de omitir aptitudes o acciones que se acerquen a las características de alguna dificultad.

Por consiguiente, Neuropediatra (2017), destaca algunos factores presentes en las dificultades tanto de lectura como de escritura.

Figura 13

Factores de las dificultades de lectoescritura.



Fuente: elaboración propia.

A partir de las características mencionadas anteriormente, se derivan las dificultades. Por lo tanto, el docente se prioriza como fuente de contacto con las habilidades y las destrezas que presenta él y la estudiante en el salón de clases, a su vez logrando distinguir a los discentes por sus necesidades, priorizando atender a aquellos que presenten con frecuencia los factores de dificultad de aprendizaje. Asimismo, Celdran y Zamorano (s.f) destacan otro punto importante de las dificultades en el aprendizaje, haciendo enfoque a cómo se siente el educando, de tal manera destaca;

Como consecuencia de las dificultades que presenta, aparecen manifestaciones emocionales y conductuales tales como: o Ansiedad. o Bajo concepto de sí mismo. o

Comportamientos: inseguridad, exceso de vanidad, agresividad, entre otros. Atención inestable, desinterés por el estudio, falta de motivación y curiosidad. o Trastornos psicósomáticos: problemas de sueño, digestivos, alergias, etc. (p.10)

La educación está arraigada en su totalidad a las emociones, y como prioridad está el estudiante, por esta razón, si el educando no se encuentra bien emocionalmente, es un impedimento para el proceso de enseñanza-aprendizaje. De tal manera, si presentan dificultades en la lectoescritura, esto puede desencadenar lo expuesto por el autor, donde no solo estará afectada la parte cognitiva, sino también la emocional. Ambos puntos son fundamentales para observarlos e intervenirlos.

Iniciativas educativas para el fortalecimiento de la lectura y escritura

2.3 Iniciativas educacionales

La educación se encuentra sumergida en un mundo de constantes cambios, por lo tanto, esta debe de sumergirse a implementar avances, que permitan ofrecer calidad a la sociedad en sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Por tal razón, algunos autores abordan la temática desde; lo que son las iniciativas educacionales, así como lo que desean con ellas. Donde, Licheri (2016) destaca;

En el ámbito de la educación donde se hace más que nunca imprescindible la búsqueda y aprovechamiento continuo de iniciativas y recursos novedosos que nos permitan a todos estar a la altura de las necesidades educativas de hoy y ... ¡de los niños y jóvenes de hoy! (párr.1)

La educación es la base de una sociedad, la cual busca siempre ofrecer calidad para que sus educandos desarrollen habilidades y destrezas que le permitan desenvolverse ante las

exigencias del futuro. Es por esto por lo que, se ve obligada a realizar cambios, erradicando lo tradicional e implementando iniciativas innovadoras y lúdicas, priorizando al educando y sus necesidades en todo momento. Por otra parte, MEP (2021) afirma que las “iniciativas, en forma de estrategias, programas y proyectos, de promoción de la lectura en la primera infancia” (p.5).

Las iniciativas se plantean por medio de diversas actividades, programas, estrategias, entre otros, que permitan transmitir al estudiante nuevos conocimientos, implementando la innovación e interés por la construcción de aprendizajes. Por consiguiente, MEP (2022) añade;

Se debe propiciar el cambio de cultura de los centros educativos con el fin de desarrollar el proceso de lectura y escritura de toda la población estudiantil, brindando apoyos específicos a la población meta por medio del personal de los servicios de apoyo educativo en problemas de aprendizaje. (p.11)

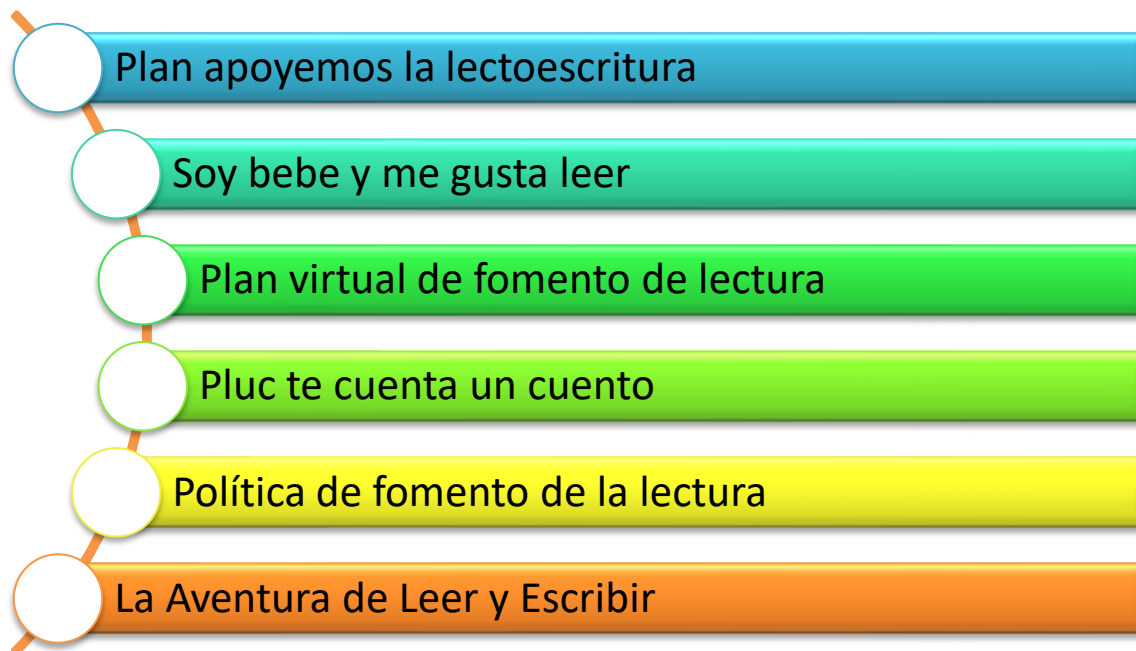
En busca del cambio, la educación costarricense trabaja constantemente en ofrecer calidad de aprendizajes a su población, por lo tanto, las iniciativas educativas, implementan estrategias novedosas para el fomento de la lectoescritura. Logrando colocar al estudiante como el constructor de su proceso de aprendizaje, siendo el docente su mediador.

2.3.1 Tipos de iniciativas educativas

Haciendo énfasis a las iniciativas educativas de lectoescritura con las que cuenta el sistema educativo costarricense, se mencionan algunas, que tienen la finalidad de ofrecer el desarrollo y fomento de la lectura y escritura en los salones de clases.

Figura 14.

Iniciativas educativas.



Fuente: elaboración propia.

Donde el autor principal es el Ministerio de Educación Pública, que realiza múltiples aportes para atender a la población necesitada en estos tiempos. Por ende, el MEP (2022), destaca el Plan apoyemos la lectoescritura 2022, donde “el propósito de este plan es apoyar al estudiantado que cursa los niveles de tercero a quinto año de la Educación Primaria, para que desarrollen habilidades en el proceso de lectoescritura, eliminando barreras para el aprendizaje y participación” (p.11).

Esta iniciativa surgió a partir de las exigencias y necesidades presentes en la educación con respecto a las habilidades lingüísticas, ya que, la pandemia de COVID-19 dejó brechas exuberantes en el área de lectura y escritura, donde educandos no cumplían con estas habilidades en el tiempo estipulado, por el contrario, cursan niveles elevados y sin saber leer y

escribir. Por lo tanto, este plan responde a una alerta de ayuda para la nivelación de la población estudiantil en lectoescritura. Por otra parte, el MEP, (2021) destaca el programa soy bebe y me gusta leer, implementado por SINABI, el cual parte de;

Parte de la premisa de que la estimulación del hábito lector desde temprana edad permite generar de forma natural la creatividad y el pensamiento crítico-analítico, ofreciendo una herramienta de ejercicio de la ciudadanía para toda la vida. El placer, la curiosidad y el deseo son considerados como los principales elementos motivadores para el aprendizaje. (p.47)

Este programa, tiene el objetivo de estimular el hábito de lectura desde temprana edad, logrando que los padres y madres de familia sean partícipes de dicho proceso. En cuanto al desarrollo de la habilidad lectora, tiene como prioridad al estudiante, sus intereses, emociones, ritmos y estilos de aprendizaje, logrando que él sea el constructor de su aprendizaje. De igual forma el MEP, (2021) el plan virtual de fomento de lectura; “surge a partir de la suspensión de las clases presenciales y busca que los niños y las niñas del nivel de educación preescolar y los estudiantes de primaria y secundaria, en conjunto con sus familias, puedan leer en sus hogares sin necesidad de salir de sus casas ni asistir presencialmente a sus instituciones educativas” (p.42).

La pandemia dejó consigo muchas brechas en la educación, por la cual, muchas iniciativas surgieron para fortalecer el proceso de lectura y escritura, involucrando de esta forma a los familiares en el proceso de enseñanza y aprendizajes de los infantes. De igual manera es un plan que permite el desarrollo de habilidades cognitivas en los niños y niñas

logrando un gusto positivo por la lectura. Por otro lado, Paniamor (s.f) destaca otra iniciativa que aporta a la educación costarricense, donde:

El Ministerio de Educación Pública junto con Fundación Paniamor desarrollan la iniciativa llamada; Pluc te cuenta un cuento, la cual es una caja de herramientas con literatura infantil, para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los niños y las niñas, brindando apoyo pedagógico a los docentes y padres de familia.

En efecto, algunas instituciones que apoyan y protegen a la niñez, buscan fortalecer y desarrollar las habilidades cognitivas y lingüísticas en los niños y las niñas, por lo tanto, lo anterior refleja un plus en la educación costarricense, ya que la iniciativa involucra a los discentes desde que se encuentran cursando preescolar, de manera de que los infantes crean vínculos por el amor a la literatura. No obstante, el Ministerio de Educación Pública vela por brindar calidad en el proceso de adquisición de la lectura y escritura, por ende, el MEP (2015) destaca la política de fomento de la lectura que; “establece las normas pertinentes, a nivel ministerial, para fomentar el proceso de la lectura a nivel nacional. Además, potenciar las habilidades lingüísticas y permitir fortalecer el desarrollo de la escritura en la colectividad estudiantil” (párr.1)

Respecto a lo anterior, la educación costarricense debe de seguir los lineamientos presentes en dicha política, ya que lo que desea brindar es calidad y aprendizajes significativos en la población estudiantil, enfatizándose en la lectoescritura y de esta manera desea que las estrategias aplicadas en los salones sean innovadoras y siempre priorizando las necesidades e intereses de la población estudiantil. Por añadidura, MEP (2022) “El proyecto La Aventura de

Leer y Escribir tiene como objetivo fortalecer el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en el Primer Ciclo de la Educación General Básica” (párr.1).

Cada una de las iniciativas permite un abordaje diferente, donde todas cuentan con el mismo objetivo de desarrollar la habilidad de lectura y escritura en los educandos. Este último hace énfasis a en apoyo educativo para la implementación del programa de español de I ciclo, fomentando las estrategias lúdicas y la utilización de la tecnología en las aulas.

2.3.2 Método Doman

El proceso de adquisición de la lectura y escritura es una parte esencial en el desarrollo humano, de tal manera se ha evidenciado que existen muchos métodos para llevar a cabo dicho proceso de lectoescritura. Sin embargo, esta investigación va inclinada al método Doman, ya que, su implementación, aportes a la infancia, dificultades y población atendida; responde a las necesidades de los educandos involucrados.

Así mismo, por medio de algunos autores se destacan puntos importantes de este método; donde Moreno & Serrano. (2018) enfatizan que:

Es uno de los métodos mejor conocidos, fue creado en los años 50 por Glenn Doman y se podría definir como el autor principal del método analítico, ya que su fundamento es la relación de imágenes y sonidos. Fue el creador de los bits de inteligencia, fichas de alta simplicidad con fondos blancos (para que el niño no pierda su atención en detalles sin importancia). El propósito es conseguir que el niño y la niña relacionen las imágenes con las palabras. (p.99)

Con lo anterior, los autores afirman los aportes del doctor Glenn Doman, donde uno de los principales se destaca como el Método Doman, el cual surgió en 1950, a su vez mencionan

que a través del tiempo lo fue fundamentando cada vez más. Por otra parte, recalcan que los bits de inteligencia están elaborados por un material simple, que permite al educando la relación de sonido- palabra- e imagen, de esta forma forjando el desarrollo de la lectura. Asimismo, Doman mencionó “La verdad es que la inteligencia es consecuencia del pensamiento; no es que el pensamiento sea consecuencia de la inteligencia” (Doman, 2002, como se citó en Andreu 2013).

En lo cual se considera que los niños y niñas “inteligentes” no están ligados a que deben desarrollar habilidades al máximo, por el contrario, un infante que se le enseñe a pensar, a poner en práctica sus capacidades y desarrollar sus habilidades, es un infante que puede lograr todo aquello que se proponga. Asimismo, la motivación e interés que tenga el involucrado por aprender es esencial para llevar a cabo el método Doman. Por otra parte, Pearson (2022) destaca:

El doctor Glenn J. Doman desarrolló en Filadelfia un sistema de aprendizaje de lectura enfocado en niños con lesiones cerebrales. Dicho método consistía en estimular cognitivamente y sensorialmente a los pequeños, de tal manera que pudieran leer e interpretar con claridad lo que estaban aprendiendo a leer. (párr.21)

Con base a lo anterior, el autor afirma que el método Doman surgió para atender a la población con discapacidad, con la finalidad de que los niños y niñas adquieran habilidades cognoscitivas y lingüísticas. De igual forma Escalonilla (2023) enfatiza que Glen Doman:

Empezó su recorrido con niños con lesiones cerebrales, centrándose en el trabajo de los reflejos para potenciar su aprendizaje. Posteriormente, trasladó su método al resto

de niños, el cual se aplica desde hace más de 50 años en diferentes países con excelentes resultados. (párr.2)

Por lo tanto, el método priorizó a la población con discapacidad, al lograr el objetivo y resultados óptimos, este se extendió a los niños y niñas en educación formal, obteniendo de igual manera buenos resultados, donde el método trabaja el cerebro del niño y la niña aprovechando la plasticidad neuronal. Por añadidura, Camino (2015) menciona que “esta metodología se basa en aprovechar al máximo las capacidades y posibilidades de los niños, de ahí su importancia de hacerlo en un momento temprano” (como se citó en Silva 2019).

Es por ello por lo que, este método es apto para implementarse desde temprana edad, logrando que los niños y las niñas adquieran habilidades de lectoescritura de forma enriquecedora y significativa. Es uno de los métodos que toma como prioridad al educando, sus capacidades y potenciales, de manera que la implementación de este sea óptima y con resultados positivos.

2.3.2.1 Concepto del método Doman

A raíz de lo anterior, se fundamenta el método Doman, destacando en el presente apartado la importancia, su surgimiento, así como la manera en la que se implementa, entre otros diversos aportes que realizan los autores, con la finalidad de crear un concepto claro y fundamentado. Por lo tanto, Barquero (2019) destaca;

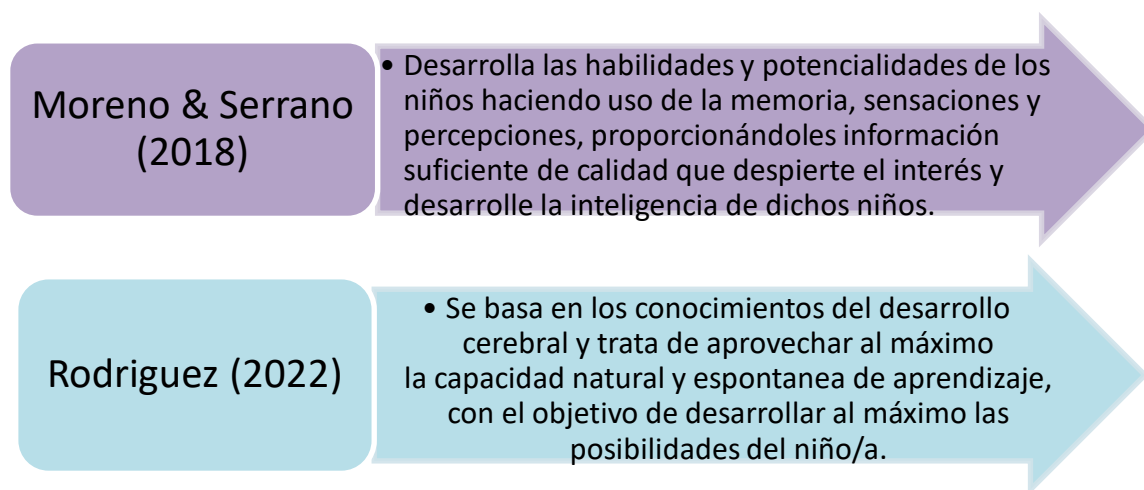
En un comienzo, Glenn Doman, de quien recibe el nombre el método, empezó a utilizarlo para ser utilizado en niños con ciertas lesiones cerebrales, pero al notar sus progresos, decidió aplicarlo también a niños con ninguna clase de lesión cerebral con el fin de potencializar sus capacidades cognitivas, gracias a lo que desarrolló una teoría

sobre el desarrollo cerebral y organizó un sistema de labor educativa estructurada.
(p.21)

Por lo tanto, el método surgió a raíz de ayudar a los niños y a las niñas con lesiones cerebrales a adquirir aprendizajes significativos, al obtener resultados óptimos, tomaron la decisión de implementarlo en toda la población, de tal forma que descubrieron una teoría de cómo funciona el cerebro a la hora de adquirir conocimientos, de dicha forma se fue fundamentando cada vez más el método Doman.

Figura 15

Concepto de método Doman



Fuente: elaboración propia.

Es esencial destacar que, el método Doman busca el desarrollo de la lectura, partiendo de los conocimientos de los niños y las niñas, así mismo tomando en consideración las capacidades y potenciales de cada uno, por tal razón permite que el infante sea el constructor

de su propio aprendizaje. Asimismo, cumple el objetivo de despertar la curiosidad e interés para lograr un aprendizaje integral en todos los ámbitos; intelectual, físico, emocional y social.

Por añadidura, Silva (2018) menciona que “los bits del método Doman son un instrumento que poseen una gran importancia en los primeros años de vida de los niños, es decir, se llevan a cabo para adquirir un aprendizaje temprano” (p.19). Por consiguiente, Corral, (1997) destaca; “cuando el niño se encuentra en una edad temprana, tiene la suficiente madurez para lograr una comprensión del lenguaje escrito, pues ya dispone de las capacidades necesarias” (citado en Silva 2018).

De tal manera los infantes a la corta edad de 4 años ya tienen madurez para ir adquiriendo aprendizajes en lo que respecta a la lectura y escritura, por dicha razón los autores destacan que el método Doman este hecho para ser implementado desde temprana edad, siendo atractivo y motivador para esta población en específico.

2.3.2.2 Antecedentes

Cada método lleva consigo investigaciones que le permitieron a los autores, erradicar los errores y fortalecer los puntos positivos de ellos, por ende, el método Doman está naturalizado a esos procesos e investigaciones, que le han permitido a la sociedad conocer sus resultados al ser aplicado. Sin lugar a duda, los antecedentes permiten conocer algunos aportes de la metodología, así como adentrarse a conocer sobre su aplicación, población, entre otros puntos que siguen siendo importantes. Por ende, a través de diversos autores se dará a conocer resultados de investigaciones donde el método Doman fue el protagonista.

En lo que Barquero (2019), a través de su investigación, “El método Glenn Doman como herramienta para mejorar el proceso de lectura y escritura en el ciclo I de la institución

educativa distrital “nueva constitución”, con el objetivo de fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes adultos pertenecientes al ciclo I, a través de la implementación del método Glenn Doman para desarrollar sus habilidades de lectura y escritura en Bogotá. Esta responde al tipo de investigación- acción, bajo la metodología cualitativa.

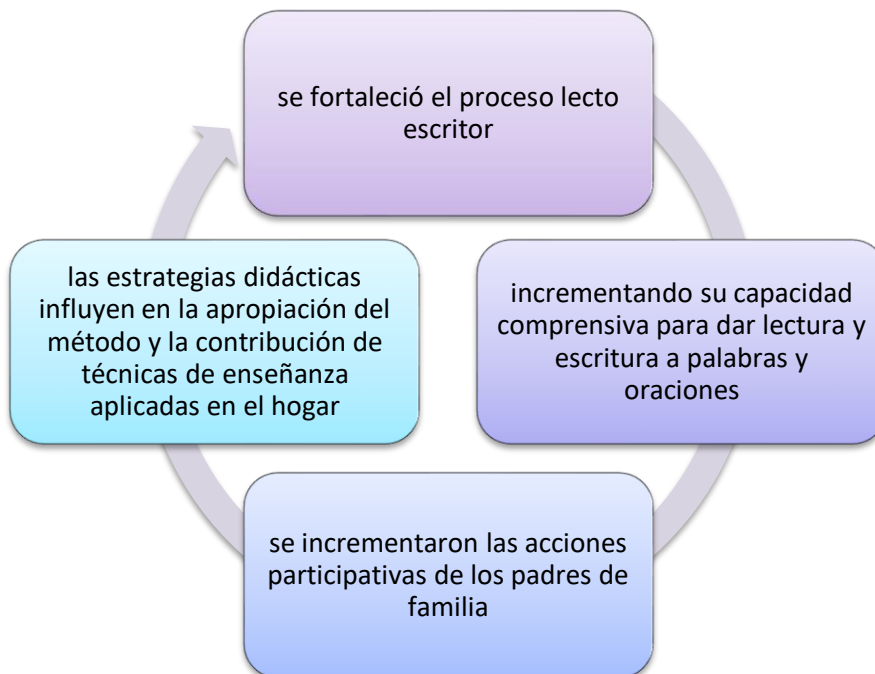
Los resultados obtenidos reflejan que es un método que permitió a los estudiantes expandir la diversidad de textos que pudieran leer, por lo que enriquece su proceso de aprendizaje y a su vez, ayuda a los docentes para que impulsen los resultados sobre el proceso de enseñanza.

Este estudio afirma, que el uso de esta metodología permite al estudiante expandir en conocimientos y vocabulario, partiendo de sus aprendizajes previos y logrando abarcar cada vez más. De igual manera, permite al educador crear motivación e innovación en los salones de clases, siendo este de disfrute de los y las estudiantes.

Por consiguiente, Moreno & Serrano (2018) realizaron la investigación acción-participante, titulada “Fortalecimiento del proceso lectoescritor mediante el método Glenn Doman y participación de los padres, en estudiantes de grado primero del colegio Gonzalo Rivera Laguado”. La presente investigación tuvo como objetivo general fortalecer el proceso lectoescritor mediante el método Glenn Doman. Con una población de 29 estudiantes y 6 padres y madres. Entre los resultados obtenidos, se destaca que;

Figura 16

Resultados de la implementación del método Doman



Fuente: elaboración propia.

La investigación anterior, aporta desde el punto de vista, que el método es fácil de implementar de manera que si los padres y madres de familia se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los resultados serán óptimos. Por otra parte, las estrategias que se implementen para el fortalecimiento del método deben de generar entusiasmo y motivación en los educandos.

Por otro lado, Salamanca (2016), en su investigación-acción “Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método Doman en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio”, bajo un paradigma cualitativo, donde la población estuvo conformada por 16 niños y 13 niñas, de los cuales 9 estudiantes son diagnosticados con discapacidad cognitiva leve. Como resultado se pudo verificar que la aplicación de dicha

propuesta ayudó a un número representativo de estudiantes a incrementar el dominio de la lectura y la escritura y a desarrollar la comprensión lectora.

Por ende, dicha investigación aporta que es un método apto para toda la población, de forma inclusiva busca el mismo objetivo que es crear habilidades en la lectura en los niños y niñas. De tal manera, que las actividades que la complementen deben de llevar consigo la inclusión e innovación.

2.3.2.3 El método Doman en el contexto educativo

El ámbito educativo se ve sumergido en diferentes metodologías, donde todas buscan generar aprendizajes en él y la estudiante, permitiendo el acceso a ambientes dinámicos, si bien, el método Doman se ha adentrado en algunas instituciones, es relevante conocer su desenvolvimiento, en dicho ámbito. Es por lo cual algunos estudios y autores afirman lo siguiente; Andreu (2013) destaca que “Es importante que sepamos valorar el esfuerzo, que felicitemos el mínimo logro; cada niño es único y diferente, y tiene un ritmo evolutivo distinto, cada niño debe sentirse valorado, querido” (p.24).

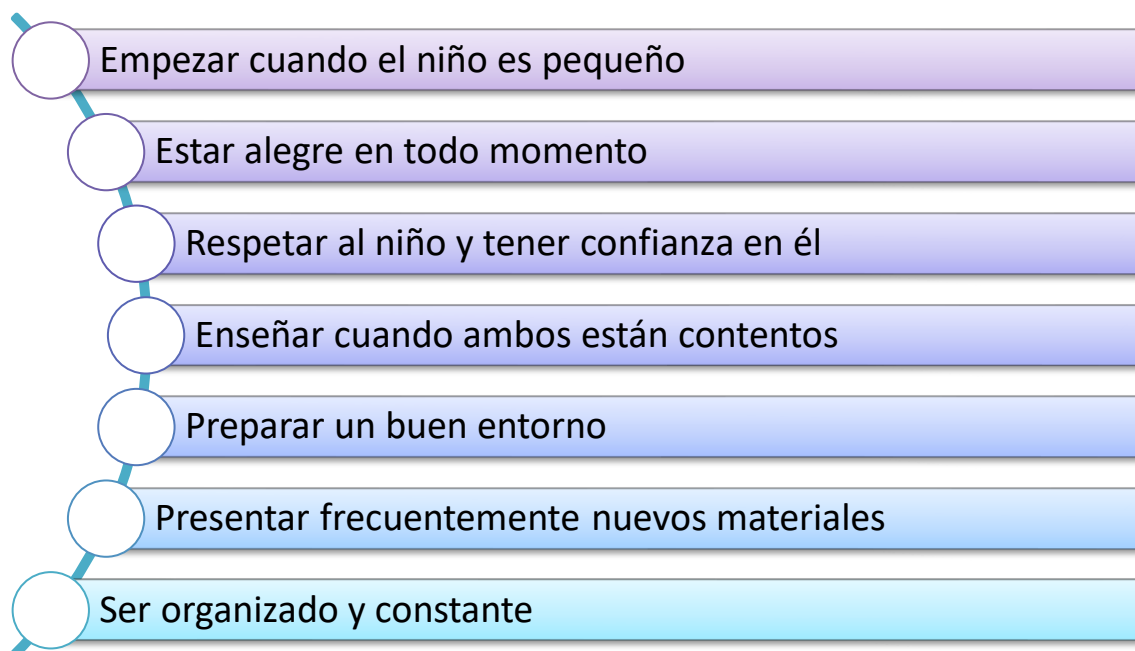
Con lo anterior, es relevante conocer a cada estudiante, sus capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, así como sus habilidades y emociones, de forma que sean tomados en cuenta para la implementación del método y proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada niño o niña es diferente, por ende, siempre se debe de felicitar por sus logros, ya que permite un lazo de motivación entre el estudiante, docente y proceso de enseñanza.

Por otra parte, se debe de considerar las características, las cuales se han evidenciado que son necesarias que sean de conocimiento del mediador para la implementación de la

metodología, en lo que Chaparro 2010, (citado en Silvia 2019) destaca los principios básicos para trabajar el método:

Figura 17

Principios básicos del método Doman



Fuente: elaboración propia.

Lo anterior afirma, que se deben de tener en cuenta los siguientes principios que son esenciales para que la implementación del método Doman, de manera que esta sea exitosa, es relevante destacar que el método permite al niño o a la niña colocar como prioridad sus intereses, tiempo, estilo de aprendizaje, así como sus emociones. Por lo tanto, el aprendizaje va a depender del educando, así como la emoción que se lo transmita el educador. Sin dejar de lado, el entorno sigue siendo relevante para crear un espacio de enseñanza-aprendizaje

enriquecedor y significativo, sin distractores, pero manteniendo la innovación en todo momento.

Por consiguiente, Lozano (2019) destaca que “las escuelas son lugares donde se estimula de forma continua los intereses del alumno, potenciando así sus cualidades” (párr.1). Asimismo, el mismo autor, Lozano (2019) menciona que el método Doman;

Se basa precisamente en esa nueva forma de enseñar, este método trata de aprovechar al máximo la capacidad natural y espontánea de aprendizaje, con el objetivo de desarrollar al máximo las posibilidades del niño/a. Este método, emplea como estímulos los llamados Bits de Inteligencia.

Es por tal razón, que las escuelas el día de hoy buscan innovación, e ir erradicando las metodologías tradicionales, por el contrario, colocar al estudiante en primer lugar, que él sea el constructor de su propio aprendizaje. Por ende, el método Doman es una opción apta para la educación actual, priorizando las capacidades del estudiante y fortaleciendo el desarrollo de habilidades.

Por otro lado, Moreno & Serrano. (2018) mencionan “Inicialmente fueron trabajados con niños que sufrían de lesiones cerebrales los resultados fueron tan positivos, que no tardaron los bits de inteligencia en introducirse en la escuela” (p.99). Asimismo, “lo cierto es que nunca es demasiado pronto ni demasiado tarde: los bits no tienen edad” (Chaparro 2010 como se citó en Silva 2018).

A partir de los resultados obtenidos a través de los estudios, Glen Doman facilitó la metodología para que esta se implementará en los salones de clases, logrando que más niños adquieran significativamente el proceso de lectoescritura. Así mismo, especifican que no hay

una edad estipulada para los bits de inteligencia, sin embargo, se reconoce que entre mayor edad más se dificulta el proceso.

2.3.2.4 Fases del método Doman

La metodología Doman está compuesta de fases, haciendo referencia a los pasos que deben de seguirse para ser implementada. Es por esto por lo que, algunos autores mencionan y explican en que se basan, lo que se realiza en cada una de ellas, y sin lugar a duda siempre teniendo como prioridad al estudiante. Es relevante destacar que los bits de inteligencia se complementan con estrategias innovadoras que permitan crear un aprendizaje enriquecedor y de la manera que fortalezca la implementación del método Doman. Por consiguiente, Barquero (2019) afirma que;

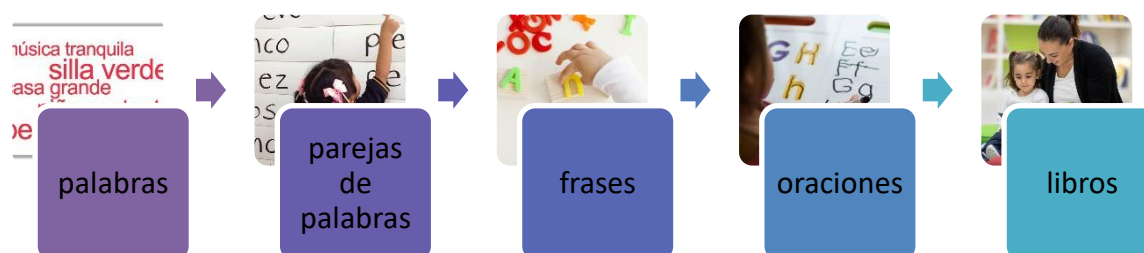
El método Glenn Doman, puesto que uno de sus objetivos es que el cerebro del estudiante vaya captando multitud de datos en forma de palabras, de los cuales, los estudiantes pueden hacer una asociación de significado, por lo que le facilita establecer conexiones entre las neuronas para elaborar leyes y generalizaciones, para luego, sí pasar a proceso mayores de abstracción, como reconocimiento del alfabeto. (p.9)

Referente a lo expuesto por el autor, este método parte de la palabra, realizando una repetición de esta por un periodo de tiempo, logrando que el educando pase a la siguiente fase; realizando asociación de una palabra con otra con un significado. Es esencial, permitiendo que cree y aumente significados, asimismo destaca que el método Doman trabaja en todos los sentidos, ya que la base principal es la estimulación del cerebro y conexión de las neuronas para crear aprendizajes.

Por otra parte, Silva (2018), destaca “cuanto más tarde se empiece con el método, más difícil les resultará a los niños aprender palabras, aunque el paso de una fase a otra será más rápido”. De igual forma las cinco fases, del método son las siguientes;

Figura 18

Fases del método Doman



Fuente: elaboración propia.

Como lo destaca el autor, el método aborda la población en temprana edad, sin embargo, puede implementarse en cualquier población, destacando que entre más se dilate en aplicarla, más serán los retos que conlleva. De tal manera, el proceso enseñanza-aprendizaje de la metodología Doman obtiene resultados positivos conforme se logra el avance de una fase a otra. Por lo tanto, Alvarado (2022) afirma lo expuesto anteriormente; “En la medida que son más pequeños los niños, estos pueden experimentar una mayor facilidad para aprender”.

Es relevante tener en cuenta las edades adecuadas para iniciar el proceso de lectoescritura, para que este sea exitoso. De igual manera, fortaleciendo las cinco fases expuestas Pearson (2022) desarrolla lo que conlleva cada una.

Figura 19

Fases del método Doman y su concepto



Fuente: elaboración propia.

Por consiguiente, Barquero (2019) hace referencia a la primera etapa del método “consiste en la adquisición de vocabulario, en tanto que esta etapa es primordial y su correcto desarrollo facilita el resto del proceso porque le otorga al estudiante las herramientas necesarias para comunicarse” (p.9).

Todas las fases que lo complementan son importantes, pero cada una de ellas realiza un aporte diferente al desarrollo de la lectoescritura, por tal razón la primera fase es la base esencial del método, ya que permite crear motivación e interés en el estudiante por el aprender a través del método, así como las palabras, le permitirán una expansión de conocimientos. Es relevante lo que destaca Barquero (2019) “el método se debe desarrollar de forma explícita para maximizar sus resultados siguiendo paso a paso cada uno de las fases o etapas y así garantizar el desarrollo correcto de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes” (p.24).

Tomando en consideración, si se desea obtener resultados enriquecedores y significativos en la adquisición de la lectoescritura, se debe de seguir las pautas establecidas por el método, ya que la implementación correcta permitirá que él y la estudiante forje sus capacidades y desarrolle sus habilidades y potencialidades según el objetivo deseado.

2.3.2.5 ¿Cómo se enseña el método Doman?

El enseñar va arraigado a cómo se transmiten los conocimientos, y en la educación actual, este se parte en la innovación en transmitir aprendizajes de manera lúdica en donde él o la docente sea mediadora del aprendizaje que construyen los niños y las niñas estudiantes. Por tal razón, el método Doman se adecua a las necesidades e intereses de la población estudiantil,

logrando priorizar sus capacidades y sus habilidades. Tomando en cuenta, diversos autores que aportan puntos relevantes, del cómo se debe enseñar el método para que este sea exitoso. Por lo tanto, Barquero (2019) destaca “Es un método que tiene una gran facilidad de aplicación en los salones de clase y, sobre todo, es bastante efectivo para desarrollarlo con estudiantes de diferentes habilidades en la adquisición de la lectoescritura” (p.9).

Como se ha mencionado es un método inclusivo, con la oportunidad de ser implementado en todo tipo de población, ya que considera los interés y potencialidades de los educandos, con el objetivo de que adquieran habilidades de lectura y escritura. Asimismo, otro de los puntos relevantes a la hora de enseñar lo destaca Barquero (2019) “Si infundimos entusiasmo en nuestra voz, los niños lo absorberán como una esponja” (p.24).

Los docentes son un espejo ante las reacciones de los niños, de ahí surge la frase “predicar con el ejemplo” si se desea generar motivación a la hora de aprender se debe de tener motivación a la hora de enseñar. Todo se aprende conforme lo enseñan, el proceso de enseñanza y aprendizaje va ligado a las emociones, es por esto, que la metodología abarca todos los sentidos sin dejar de lado, el cómo se sienten los niños y las niñas para adquirir nuevos conocimientos. El método Doman propone que el educador hable con voz motivadora, agradable, fuerte y clara. Por consiguiente, Silva (2018) menciona;

Al trabajar en sesiones de muy corta duración, mantiene la atención de los niños, pues están alerta para no perder la secuencia de los bits. De esta manera, la información que almacenan en su cerebro les sirve para una posterior asociación con su entorno, creando de esta manera un aprendizaje significativo. (p.19)

El corto tiempo que conlleva la implementación del método, permite crear vínculos de interés por parte del estudiante con los nuevos aprendizajes, logrando que las neuronas almacenen la nueva información significativamente. Agregando, lo publicado por Barquero (2019) “se aconseja pasar cada una de las piezas de cartulina de forma rápida y repetitiva, acudiendo a la agilidad del cerebro y a su ejercitación para el mejoramiento de su desempeño” (p.22).

El tiempo es un aliado del método, ya que, al aplicarse de forma correcta, con rapidez y repetitivamente, permite que él y la estudiante observe, lea y procese la información presentada, logrando un alto desempeño y dominio de la habilidad lectora. La forma de implementar el método en los salones de clases es variada, dependerá de la población atendida, de tal forma el método debe de ser complementado con estrategias lúdicas que fortalezcan cada una de las fases. Por ende, Person (2022) enfatiza, “que el niño es expuesto a dinámicas y contenidos que capten su atención” (párr. 22).

Reflejando que la metodología debe ser lúdica, implementado juegos que permitan adquirir aprendizajes enriquecedores, manteniendo la motivación e interés por seguir aprendiendo, asimismo el autor Person (2022) afirma “la clave de su metodología se concentra en el estímulo, es decir, en provocar en los niños el ansia y placer por entender el significado de las palabras” (párr.20).

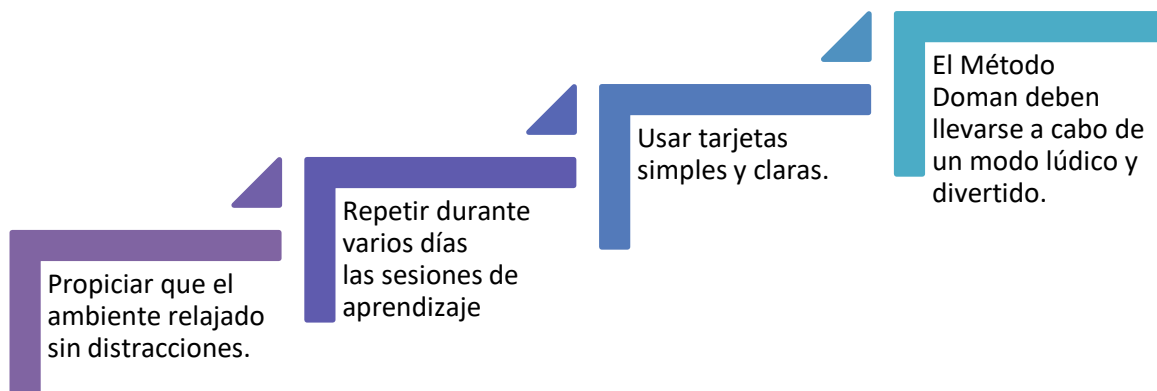
Por tal, una educación de calidad permite que el estudiante disfrute su proceso de desarrollo y aprendizaje, ofreciendo el método Doman logros significativos en el proceso de lectoescritura, siendo de disfrute para la población intervenida, atendiendo siempre sus necesidades e intereses. Por consiguiente, Alvarado (2022) afirma lo expuesto anteriormente,

“es importante que la metodología se enseñe sin que los niños y niñas se sientan presionados, sino que, por el contrario, puedan disfrutar y aprender a leer de una manera divertida”. De igual forma, Andreu (2013) destaca que “cuantos más materiales nuevos aparezcan, mayor será la alegría de los niños” (p.23).

Agregando, el proceso de lectura y escritura debe ser de disfrute y amor por parte de los niños y niñas, logrando de esta forma obtener resultados óptimos, siempre con la utilidad de materiales lúdicos que despierten la curiosidad y deseo por lo nuevo. Por lo tanto, Alvarado (2022) recomienda tener en cuenta los consejos que se exponen a continuación:

Figura 20

Consejos para la aplicación del método Doman

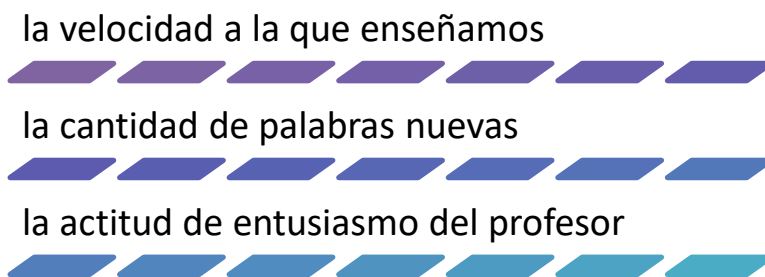


Fuente: elaboración propia.

A partir de lo anterior, el espacio en el que imparten el proceso de enseñanza y aprendizajes es importante, por lo cual, para la implementación del método debe de permanecer sin distractores que permitan que el menor se concentre en las estrategias presentadas. Por otra parte, Andreu (2013) recalca la importancia de tres cosas ineludibles para el éxito del método:

Figura 21

Importancia para el abordaje del método Doman



Fuente: elaboración propia.

También Silva (2018) menciona que “en caso de que existan niños con dificultades visuales, se exagerará su tamaño”. Con lo anterior, los autores destacaron puntos esenciales para enseñar el método Doman, sin dejar de lado estos últimos aportes, reflejando pautas que debe de tener en cuenta él o la docente antes de implementarlo. Siendo la velocidad y el tamaño de las fichas actas para la población permitiendo su percepción visual, la cantidad de palabras siempre respetando los campos semánticos de la metodología y sin dejar de lado la actitud, manteniendo el entusiasmo y motivación a la hora de enseñar.

2.3.2.6 Recursos didácticos necesarios para la implementación del método Doman

Como se menciona anteriormente, el método va de la mano con diversas estrategias lúdicas, propuestas por el o la docente, que permiten el fortalecimiento de cada una de las fases, así como tal, de los bits de inteligencia. Por añadidura, haciendo énfasis a los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de la metodología, los autores destacan los principales, enfatizando en los bits de inteligencia. Por ende, Doman (2002) destaca;

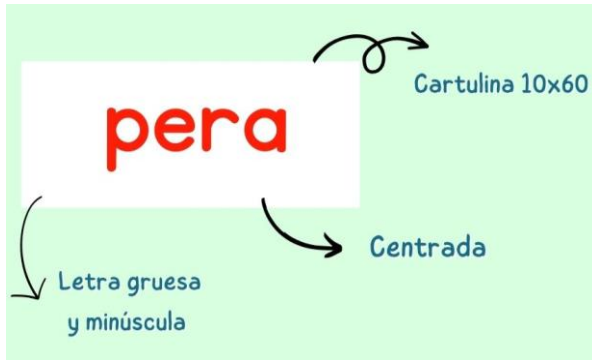
La aplicación del método comienza con palabras escritas con letras grandes (7.5 cm. de altura), minúsculas y de color rojo; las cuales poco a poco van cambiando hasta finalizar con las letras de tamaño normal (22 mm), minúsculas y de color negro. El tamaño de la letra debe ir reduciéndose gradualmente para que la vía visual pueda ir madurando con el estímulo y con el uso. (p 27)

De igual forma, Barquero (2019) “en los bits la información plasmada debe estar centrada, ser precisa, discreta, no ambigua y debe exponer la información de la forma más breve posible con el objetivo de facilitar su interiorización por parte de los estudiantes” (p.22).

Como bien se destaca, que los bits de inteligencia es uno de los recursos fundamentales de la metodología, ya que a través de ellos se logra el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, se deben de conocer puntos esenciales; formato, uso, así como la actitud del docente.

Figura 22

Bits de inteligencia y su formato.



Fuente: elaboración propia.

Con lo anterior, los autores mencionan los puntos esenciales de los bits de inteligencia, haciendo énfasis a formato que deben tener al iniciar el proceso, agregando Silva (2018), menciona que, a la hora de trabajar con ellos en el aula de Educación Infantil, se deben llevar a cabo una serie de requisitos y detalles:

Figura 23

Requisitos de los bits de inteligencia.



Fuente: elaboración propia.

Como lo han mencionado los autores, las tarjetas (bits de inteligencia) deben de ser grandes para una mayor percepción por parte del niño o niña, de igual forma el seguimiento e intensidad de los estímulos, permite un mayor alcance del objetivo planteado, sin dejar de lado generar interés y motivación en él y la estudiante. Por consiguiente, bbmundo (2019) destaca que;

Esta técnica de aprendizaje no es una receta inflexible, es una opción que se puede adaptar a las necesidades de cada niño. Donde el éxito consiste en que sea una actividad divertida para los involucrados y que cuente con cierta repetición para que quede grabado en el cerebro.

Es esencial, conocer a los niños y a las niñas con los que se trabaja, de manera que la metodología, así como las actividades complementarias respondan a los intereses y necesidades de la población. Teniendo presente que deben de ser innovadoras, y divertidas generando siempre motivación y curiosidad por aprender.

2.3.2.7 Fortalezas del método Doman

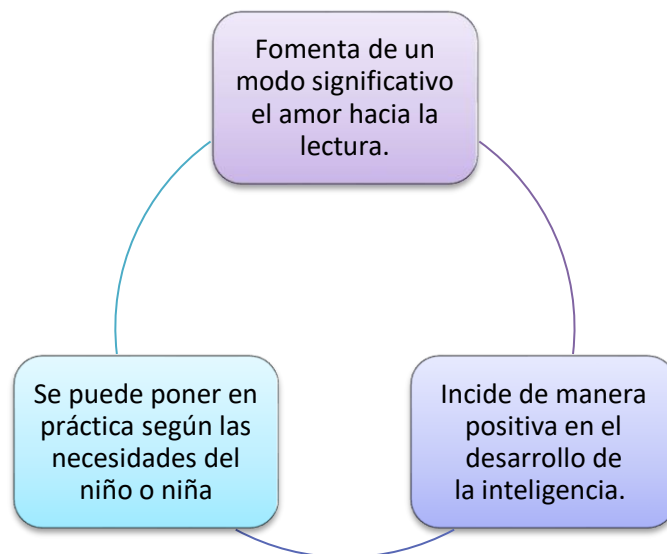
Haciendo énfasis en los aportes que se han obtenido a través del método Doman, se destacan muchos puntos, los cuales permiten el fortalecimiento cada vez más de este método, obteniendo resultados positivos en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura, con diferentes poblaciones, es por lo que, algunos autores afirman ventajas y fortalezas de la metodología del Dr. Glenn Doman. Por el cual, Barquero (2019) detalló que; “el desarrollo del Método Glenn Doman promovió en los estudiantes, un tipo de trabajo más autónomo” (p.42).

Destacando que es una de las fortalezas fundamentales de dicho método, ya que, permite a los educandos ser partícipes y constructores de su propio aprendizaje. Por otra parte, Moreno & Serrano (2018) agregan que “se implementa y se valida, como herramienta pedagógica innovadora y de transformación; de gran relevancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.102).

La educación debe de surgir en busca de la transformación, ofreciendo calidad e innovación en los procesos de aprendizaje, es por el cual, este método se destaca como parte del cambio, ofreciendo interés por el proceso, despertando curiosidad y priorizando al educando en todo momento. Por otro lado, Alvarado (2022) destaca tres ventajas del método Doman.

Figura 24

Ventajas del método Doman.

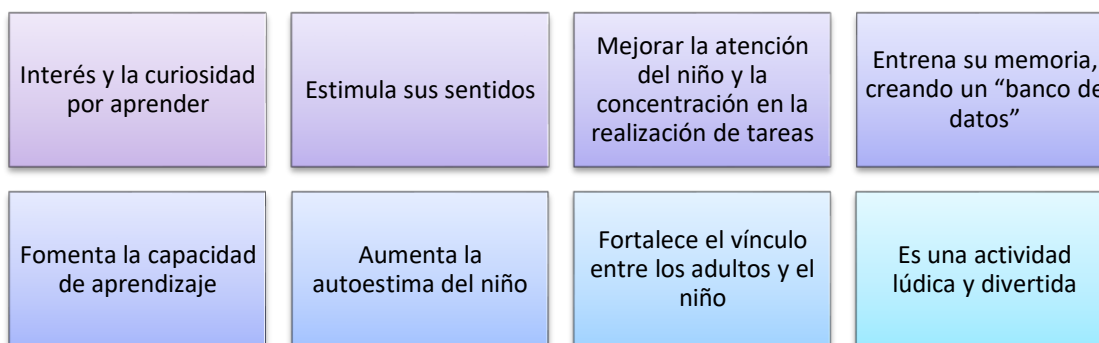


Fuente: elaboración propia.

Tomando en cuenta al autor, destaca tres superioridades que enriquecen la utilización del método, en lo que como prioridad y en la actualidad se trabaja, es fomentar el hábito por la lectura, que, con la implementación de este, se logran avances enriquecedores en el amor por leer. Agregando Silva (2018) menciona desde sus estudios los beneficios de la metodología;

Figura 25

Beneficios del método Doman.

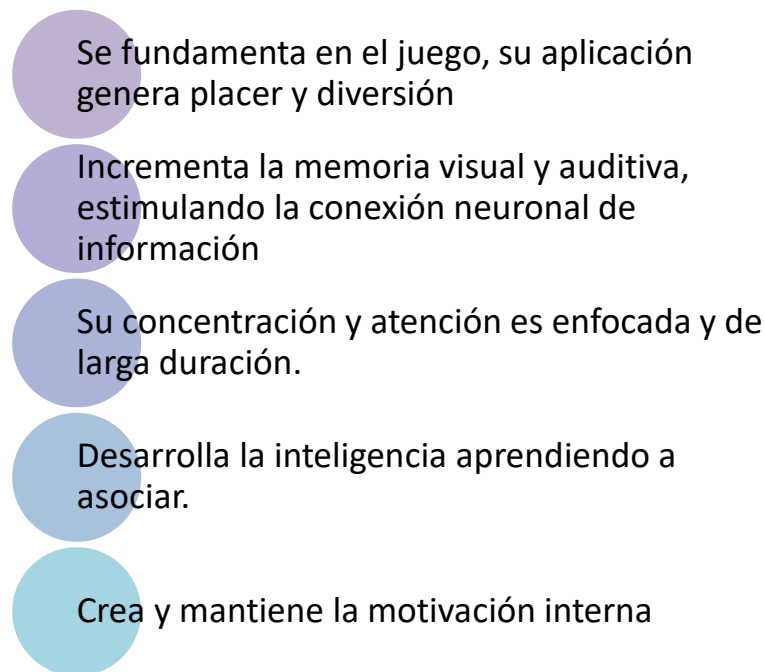


Fuente: elaboración propia.

El autor hace referencia a los beneficios que se obtienen al utilizar el método Doman, que parte de la importancia de adquirir aprendizajes significativos, del cómo se desenvuelve y los logros que obtiene. El enseñar, busca formar niños y niñas con habilidades y capacidades para que logren desenvolverse en el mundo que los rodea, por ende, al crear aprendizajes enriquecedores a través del método, el infante logra desarrollar sus potencialidades al máximo. En cuanto a (Estalayo 2001, como se citó en Camino 2015) destaca;

Figura 26

Fortalezas del método Doman.



Fuente: elaboración propia.

Las fortalezas del método Doman, se destacan con facilidad, con el aporte anterior, se profundiza los grandes aportes que realiza al proceso de lectoescritura y al desarrollo intelectual del niño y la niña. Creando de esta forma importancia a priorizar al estudiante en todo momento, buscando siempre despertar la curiosidad y mantener la motivación. Logrando aportar al futuro de cada uno de los infantes, fortaleciendo habilidades, destrezas y sin lugar a duda un proceso de lectoescritura óptimo. Por último, Barquero (2019) realiza su aporte;

Método Glenn Doman brinda la posibilidad de discusión, el cual, se constituye como uno de los aspectos más relevantes de esta estrategia, ya que el aprendizaje de la lectura no solo se realiza como un proceso de decodificación, sino que, además, se adelanta sobre la base de la disputa académica, del desarrollo de la competencia comunicativa, argumentativa, en donde se privilegian la participación y la posición personal siempre que logre ser sustentada con un buen argumento. (p.43)

Queda evidenciado los grandes beneficios que tiene la implementación de esta metodología en los salones de clases para la intervención de la lectura y escritura, logrando el fomento de valores como lo es; el trabajo en equipo, respeto, comunicación, entre otros esenciales para el desenvolvimiento del ser humano en la sociedad. De tal manera, es importante no solo realizar aportes en el ámbito de habilidades lingüísticas, por el contrario, ir más allá, fomentando las bases necesarias para que el educando aumente su argumento con respecto a múltiples temas de los que se ve rodeado.

Atención a las dificultades de la lectoescritura

2.4.1 Dificultades que se presentan en la lectura y escritura

Además, es importante mencionar que cuando las habilidades lingüísticas no se desarrollan en un tiempo determinado, hace referencia a que el o la estudiante presenta ciertas limitantes en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura. Sin lugar a duda muchos autores destacan el concepto y algunas de las dificultades frecuentes en el proceso aprendizaje en la lectoescritura de los niños y las niñas. Donde Aguirre (2000), menciona lo siguiente:

La mayoría de los niños que, según el criterio de los adultos, no son capaces de aprender a leer y escribir, demuestran una capacidad de funcionamiento intelectual totalmente normal, no evidencian trastorno alguno y han entrado en contacto con las experiencias habituales de aprendizaje en la escuela, sin embargo, no leen ni escriben bien. (p.148)

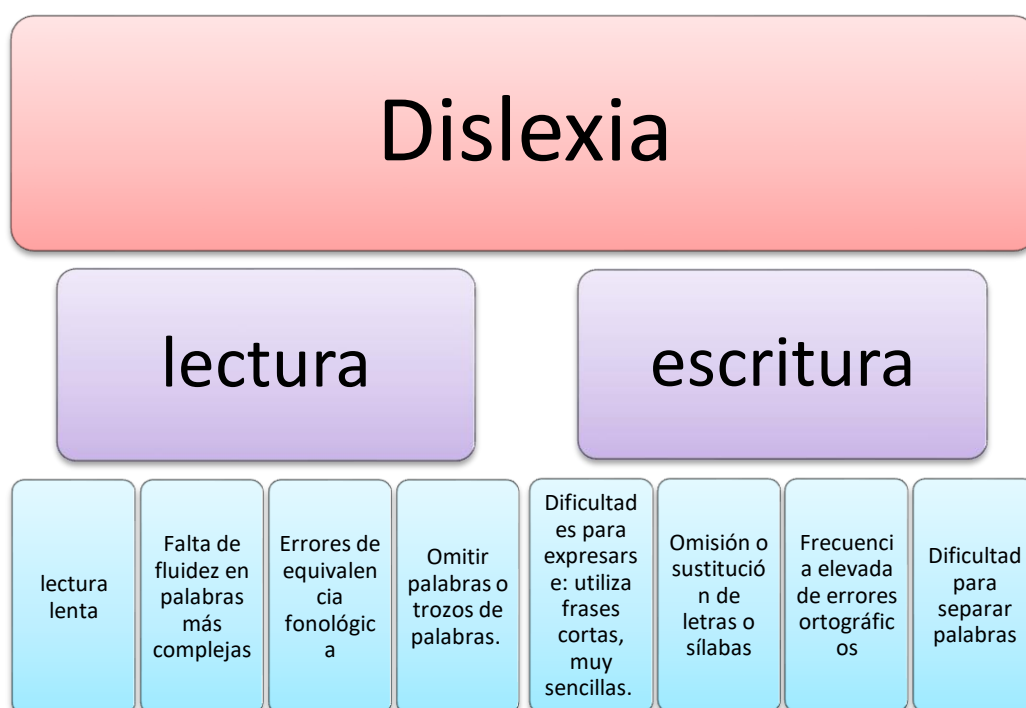
Es importante destacar que las dificultades en el aprendizaje de lectoescritura no necesariamente deben considerarse un trastorno, por el contrario, las y los estudiantes que presentan problemas al adquirir estas habilidades, pueden verse afectados por diferentes

factores que no le permiten desarrollar el aprendizaje en un tiempo determinado. Por consiguiente, Cámara (2020), destaca; “este problema conlleva una dificultad para aprender las aptitudes académicas básicas que tiene lugar durante el periodo de desarrollo, que coincide con la etapa escolar” (párr.3).

Con lo anterior, los problemas o dificultades de aprendizaje son todas aquellas habilidades que los educandos no logran realizar en un tiempo determinado y se encuentran aptos para ello, por ende, su dificultad para adquirir nuevos aprendizajes. De tal manera, es importante tener en cuenta las dificultades de aprendizaje más frecuentes en los salones de clases. En lo que, Cámara (2020) menciona:

Figura 27

Características de dislexia

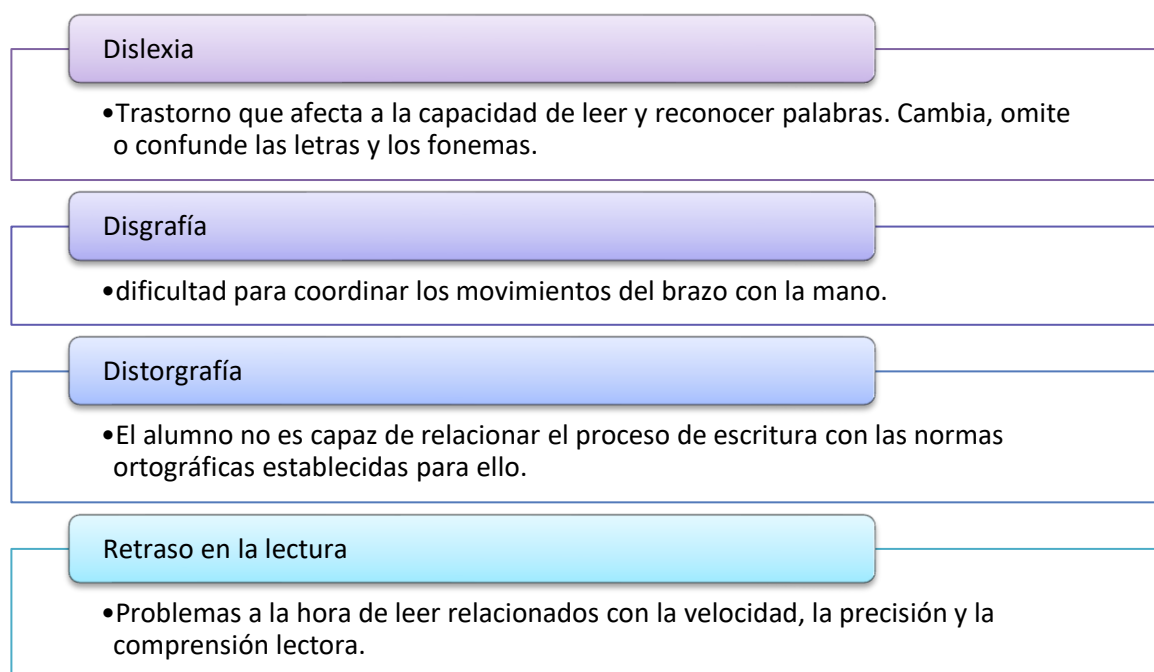


Fuente: elaboración propia.

Las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura se encuentran inmersas en la educación, por lo tanto, él o la docente en cierto momento se encontrará con estos desafíos, donde el autor destacó el más relevante y las características que presentan tanto en la lectura como escritura, afectando en gran parte estas habilidades. También, UNIR (2022), hace énfasis en algunas dificultades de aprendizaje en el área de lenguas.

Figura 28

Dificultades en el aprendizaje.



Fuente: elaboración propia.

Las dificultades en la lectoescritura son frecuentes en la actualidad, el conocer de ellas le permite al docente realizar el abordaje adecuado, con la finalidad de crear estrategias innovadoras que le permitan a los niños y las niñas una nivelación, así como el desarrollo

apropiado de sus habilidades para adquirir aprendizajes significativos. Por añadidura, Escarraga y Hernández (2018) “los lineamientos que permiten identificar a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje corresponden a la discrepancia entre la capacidad potencial y el rendimiento que se encuentran presentes en dos sistemas de diagnóstico” (p.15).

Con lo anterior, se destaca que en los salones de clases existe una gran diversidad, donde los niños y las niñas tienen diferentes estilos y ritmos de aprendizajes, asimismo al docente, ya que, es un pilar fundamental para el abordaje adecuado de las dificultades, logrando ser la persona de primer contacto con el infante, donde observa y detalla cada una de las capacidades y destrezas de los niños y las niñas. Por tal razón, el autor también hace énfasis en la importancia de aplicar el diagnóstico, permitiendo conocer el rendimiento y potenciales de cada uno. Por otra parte, Ros (2019), menciona algunas señales para identificar las dificultades en la lectura y escritura;

Figura 29

Señales para la identificación de las dificultades en la lectoescritura.

escritura	Alteración del orden de las letras.
	Problemas en la orientación de los trazos.
	Confusión de letras similares.
	Torpeza y falta de coordinación manual
	Exceso de tensión a la hora de escribir.
lectura	Rendimiento significativamente inferior al esperado.
	Presentar dificultad para distinguir algunas letras.
	Omitir letras o palabras.
	Lectura lenta, con silabeos, pérdida de línea.
	Falta de comprensión lectora.

Fuente: elaboración propia

La importancia de conocer los retos que presentan los niños y las niñas a la hora de adquirir aprendizajes; lo cual es esencial, permitiendo un abordaje de primera instancia, logrando generar un contexto adecuado para la construcción de nuevos conocimientos. Lo que el autor destaca, son señales que le permiten a él o la docente detectar cuando el educando presenta rasgos de una dificultad de aprendizaje, por lo tanto, es necesario la observación, la atención, así como la implementación de técnicas e instrumentos que le den un diagnóstico acertado de lo que se le dificulta al niño y a la niña, con la finalidad de implementar una solución asertiva.

2.4.2 Formas de abordar los problemas de la lectoescritura

A partir de lo anterior, es relevante destacar que los problemas o dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, no quedan plasmados en un papel, ya que, al conocer de ellos, las señales y características de cada uno, la manera en la que afecta el proceso de aprendizaje

de los infantes, le permite al educador realizar un abordaje más asertivo, logrando que el educando adquiera las habilidades lingüísticas en su tiempo, ritmo y con las estrategias necesarias. Por lo tanto, Cámara (2020), afirma que se debe;

Realizar una evaluación neuropsicológica ante la sospecha de un problema de aprendizaje. Esta evaluación permite identificar las dificultades existentes y proporciona una base sobre la que dar las orientaciones necesarias a los menores, a sus padres y a sus tutores. (párr.5)

Antes de realizar el abordaje, es necesario que identifiquen cuál es el tipo de problema o dificultad que presenta él o la estudiante, por lo que, se deben de realizar las evaluaciones necesarias, por parte de un especialista. A partir de ahí el o la educadora, orienta a las personas de contacto del niño y niña, con la finalidad de que su proceso de enseñanza y aprendizaje sea óptimo. Por otra parte, Ros (2019), menciona que “la mejor intervención y ayuda a sus necesidades que se le puede brindar a un menor con dificultades de lectoescritura es una detección temprana” (párr.25).

Los padres y madres de familia, tutores, así como los docentes que son personas inmediatas del niño o la niña, por tanto, las señales que presenten los infantes, no se deben de pasar por alto. Ya que estas facilitan el diagnóstico, permitiendo una intervención temprana en su proceso de aprendizaje. Por consiguiente, Ramírez (2000), destaca;

La ayuda debe apuntar directamente a la superación de las deficiencias, lo cual requiere de una cuidadosa observación e identificación de los problemas para que el trabajo con los alumnos se apoye en los puntos fuertes y simultáneamente a partir de éstos se fortalezcan los débiles. (p.149)

El abordaje debe permitir a él y a la estudiante desarrollar las habilidades lingüísticas y fortalecer los puntos en los que presenta dificultad. Es por lo que, el educador es un ente primordial en dicho proceso, donde su mediación e implementación de estrategias o metodologías, responden a las necesidades de los educandos. Por último, UNIR (2022) menciona diversas metodologías y estrategias que permiten la enseñanza de las habilidades lingüísticas, y el abordaje de los niños y niñas con dificultades en esta área.

Figura 30

Estrategias para el abordaje de las dificultades en la lectoescritura.



Fuente: elaboración propia

Existen diversas formas de abordar las dificultades que presentan los infantes en la adquisición de la lectura y escritura, sin embargo, es importante tener presente los intereses de los educandos, con la finalidad de despertar curiosidad y motivación en ellos y el deseo por

aprender. Con lo anterior el autor destaca algunas actividades que permiten la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras y del mismo modo son adecuadas para trabajar y atender según las necesidades de los niños y las niñas.

En conclusión, los autores anteriores realizaron diversos aportes que le permiten a este proyecto investigativo sustentar en los diversos ámbitos: la lectoescritura, las características socioeducativas y las iniciativas educacionales. Manteniendo como propósito argumentar con datos veraces y fiables al estudio realizado. Al aportar la presente información relevante, se procede al plan estratégico que lleva este proyecto de investigación.

CAPÍTULO III

Plan operativo para la ejecución

A. Plan estratégico que se seguirá para la ejecución del proyecto

En este capítulo se presenta el plan operativo en el que se basa el proyecto, enfatizándose en el paso a paso de cómo se lleva a cabo cada una de las etapas, necesarias para lograr los objetivos que orientaron la realización de este proyecto investigativo. En él se observan detalladamente las fases de operación necesarias para la recopilación de datos, la población participe, así como la manera en la que se desarrolló la estrategia de intervención. Así mismo, se detalla la ruta paradigmática, el enfoque y diseño de investigación que son la base fundamental para esta investigación.

a. Elaboración de la ruta paradigmática

En esta etapa se menciona la metodología y el camino que se utiliza para la implementación de este proyecto investigativo. Como se menciona anteriormente, son las

bases necesarias para construir y validar dicha investigación. Tomando en cuenta el ámbito en el que se desarrolló, los sujetos partícipes y desafíos que se intervendrán y sistematizarán, este proyecto se basa en la siguiente propuesta metodológica.

Figura 31

Propuesta metodológica de la propuesta educativa



Fuente: Elaboración propia.

i. Paradigma de la investigación

Este proyecto se realiza bajo el paradigma naturalista con un enfoque cualitativo, ya que se efectúa en un ámbito natural. De esta forma permite profundizar e interpretar todo lo que los rodea, conociendo que se encuentran en una sociedad y las acciones son repercusiones en los resultados.

Con respecto al paradigma naturalista, Vasilachis (1992, citado en Rodríguez, 2014) señala:

Que el científico social no puede acceder a una realidad simbólicamente estructurada solo a través de la observación; deberá hasta cierto punto pertenecer al mundo estudiado (o compenetrarse con él) para poder comprenderlo (vale decir interpretarlo), porque los significados solo pueden ser alumbrados desde dentro. (p.6)

Con base a lo anterior este proyecto se lleva a cabo en un ambiente natural, en lo que respecta a la escuela de Santa Cecilia en La Cruz, Guanacaste. Este paradigma fortalece la esencia de dicha investigación, ya que, los sujetos y objetos intervenidos se encuentran inmersos a la realidad, también este paradigma permite al investigador conocer el contexto e interpretar el significado.

ii. Enfoque de la investigación

El enfoque del proyecto investigativo es cualitativo, el cual busca la interpretación completa de los sujetos participantes, tomando en cuenta el autor menciona que; “La investigación cualitativa asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos. El enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas” (Mata, L, 2019, p.1).

Tomando en cuenta lo anterior, este enfoque permite comprender e interpretar un contexto visible, aportando mayor riqueza a la sistematización. Este enfoque se basará en observar a profundidad los problemas o desafíos que presenta la educación costarricense en contextos vulnerables, en el ámbito del proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Con la finalidad de brindar soluciones, de manera que la intervención sea lo más adecuada y directa posible, en el cual se considera el bienestar e interés del sujeto como un todo.

iii. Diseño de investigación

Así mismo, es relevante mencionar que el diseño de investigación de dicho proyecto se basa en una investigación-acción, el cual tiene la finalidad de encontrar los desafíos y problemáticas existentes, que conlleva a sistematizar la manera de abordarlas.

Por ende, Vidal & Rivera (2007) mencionan que “la investigación-acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales.” (p.2)

Por consiguiente, el diseño de investigación de dicho proyecto busca crear una transformación al problema o desafíos que presenta la educación costarricense, especialmente en el ámbito del proceso de enseñanza de lectura y escritura de los educandos partícipes. Por ende, el investigar, conlleva a indagar más a fondo estos desafíos, culminando con la acción, ya que la finalidad es, que estos sean abordados de una forma significativa y enriquecedora. Con la investigación-acción según el autor se busca el bien común de la sociedad, logrando crear cambios positivos.

b. Participantes

En el presente apartado, se mencionan todos los participantes, durante la implementación de este proyecto. Entre ellos los involucrados para el avance de dicho proyecto; niños y niñas, así como también los padres de familia.

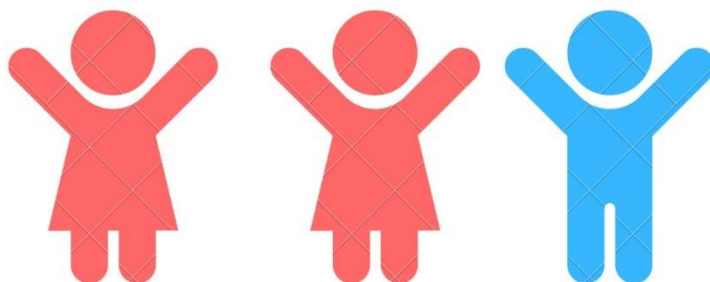
Es relevante mencionar que, en la matrícula, se hicieron presentes muchos padres de familia que acudieron al llamado. Así mismo, el día de la aplicación del diagnóstico

socioeducativo se presentaron los estudiantes con sus encargados, con entusiasmo e interés tomaron la decisión de ser parte de este proceso.

i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto

Figura 32

Población de niños y niñas



Nota: 2 niñas y 1 niño es la población intervenida de segundo grado, comunidad Santa Cecilia.

La población que será participe de esta investigación la componen 1 masculino y 2 femeninas. Tomando en cuenta el criterio fundamental para ser parte de la presente investigación, los y las estudiantes presentan dificultades en las habilidades lingüísticas, destacando que no saben leer ni escribir, colocándose en un nivel inicial de lectoescritura, cursando segundo grado de la educación general básica.

Así mismo, el método Doman permite incentivar, generar interés y motivación hacia la lectura en los niños y las niñas, que se encuentran en un nivel inferior al que deberían en dicho proceso. Así mismo, fortalecer las brechas existentes y que ha aumentado en la educación de Costa Rica.

Para el presente proyecto, los sujetos participantes son 2 niñas y 1 niño para un total de 3 estudiantes los cuales serán intervenidos. Para la selección de este grupo de estudiantes se destacaron algunas características, entre ellas:

- Se encuentran en nivel inicial de lectoescritura
- Se encuentran en segundo año educativo
- Las edades son de 8 años
- Pertenecen a Santa Cecilia y los diferentes poblados; Santa Elena y Los Ángeles.

Los datos que se describen en la información antes expuesta se obtuvieron a raíz del diagnóstico socioeducativo aplicado el primer día y las intervenciones post diagnóstico.

ii. Descripción de los destinatarios que van dirigidas en el proyecto y que no necesariamente participan en la ejecución.

Ante el llamado realizado para atender a las necesidades de esta población, el proyecto Uletras responde, atendiendo a los niños y las niñas que presentan dificultades en las habilidades lingüísticas. De tal manera, los padres y madres de familia son parte esencial en el proyecto investigativo, ya que se encuentran involucrados en el proceso de lectura y escritura de cada uno de sus hijos. Por último, otro de los destinatarios indirectos en dicho proyecto es la institución a la que asisten, así como los docentes y la comunidad, ya que es un beneficio para todos, que los estudiantes y las estudiantes adquieran dichas habilidades, permitiéndoles desenvolverse como personas y responder adecuadamente a las necesidades de la comunidad.

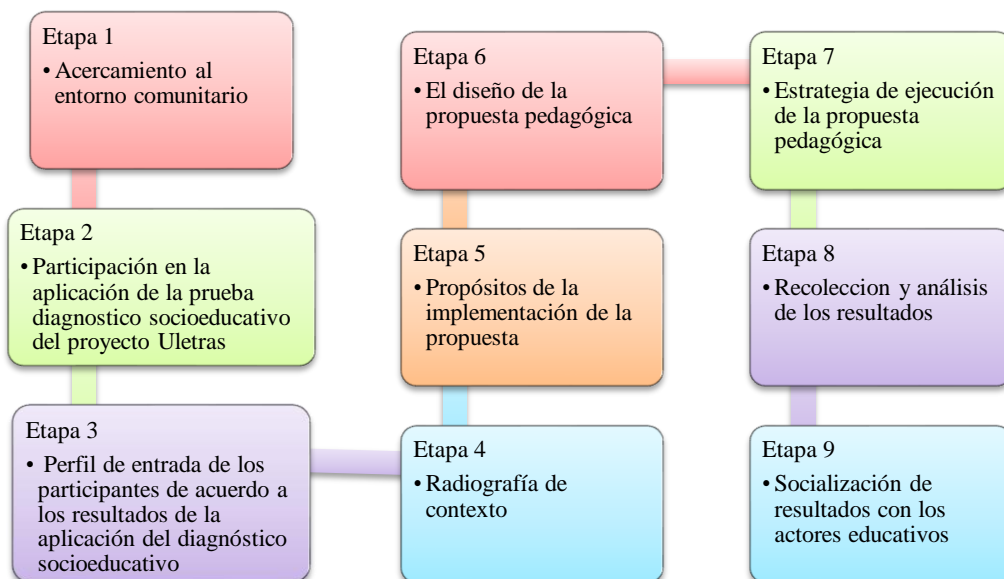
La población anteriormente mencionada es a la que se les da a conocer las inferencias de las conclusiones de dicho proyecto de investigación, ya que son base fundamental para que el progreso sea enriquecedor.

c. Descripción de manera cómo se desarrollará el proyecto considerando los principios pedagógicos que orientan la propuesta del proyecto

Este proyecto que tiene la finalidad de aportar al desafío presente en la lectura y escritura en los niños y las niñas en la comunidad de Santa Cecilia, para llevarse a cabo y de manera enriquecedora, se necesita llevar una línea de tiempo, ésta se encuentra compuesta por 9 fases, necesarias para la implementación de la propuesta. En cada etapa se reflejan las acciones necesarias para cumplir con los objetivos propuestos, así como también se destaca el paradigma, el enfoque y el diseño de dicha investigación que son base fundamental en este proyecto.

Figura 33

Etapas de ejecución de la propuesta



Fuente: Elaboración propia

Etapa 1: Participación en la aplicación de la prueba diagnóstica socioeducativo del proyecto Uletras

La Universidad Nacional junto con las demás universidades públicas a nivel de la Región Chorotega, participa en el proyecto Uletras, esto con la finalidad de apoyar en las brechas existentes en la lectoescritura y en respuesta al llamado de la necesidad que tienen los niños y las niñas de la comunidad de La Cruz y Santa Cecilia en Guanacaste. Por ende, el sábado 9 de abril del 2022, las universidades asistieron con sus estudiantes docentes, los cuales fueron voluntarios para realizar un diagnóstico socioeducativo a la población interesada.

Este se llevó a cabo en la escuela de Santa Cecilia, observándose grandes filas, donde los padres de familias se encontraban muy interesados, por ser parte de este proyecto ya que es un aporte al progreso y aprendizaje de sus hijos. Muchos de ellos madrugaron y caminaron lo suficiente con la finalidad de lograr adquirir un espacio para que sus hijos optaran por un

espacio en el proyecto, que se torna enriquecedor. Este diagnóstico se aplicó con el propósito de conocer más sobre las dificultades, destrezas, intereses y habilidades que tienen los niños y las niñas participantes, con el objetivo de poder abordar en las siguientes sesiones las necesidades de cada uno de ellos.

Etapas 2: Acercamiento al entorno comunitario

Producto a los resultados del diagnóstico socioeducativo aplicado con anterioridad, se agrupan los discentes de acuerdo con las diferentes características, niveles y edad. Esto con la finalidad de poder abordar a la población con base a sus necesidades.

Este proyecto investigativo se lleva a cabo en la comunidad de Santa Cecilia, atendiendo a cuatro niños y niñas entre las edades de 7 a 8 años, los cuales se encuentran en segundo grado escolar, pero con un nivel inferior al que deberían en habilidades lingüísticas. Esta etapa, de acercamiento y profundización con la población se implementa desde el 7 de mayo al 25 de junio del 2022. La presente, estará compuesta por varias sesiones, permitiendo ser una etapa de enriquecimiento, con la finalidad de construir un perfil más acabado, de las características, los intereses, las habilidades y las actitudes de cada niño y niña participante. Siendo cada una de ellas, fundamental para abordar significativamente en el proceso de lectoescritura.

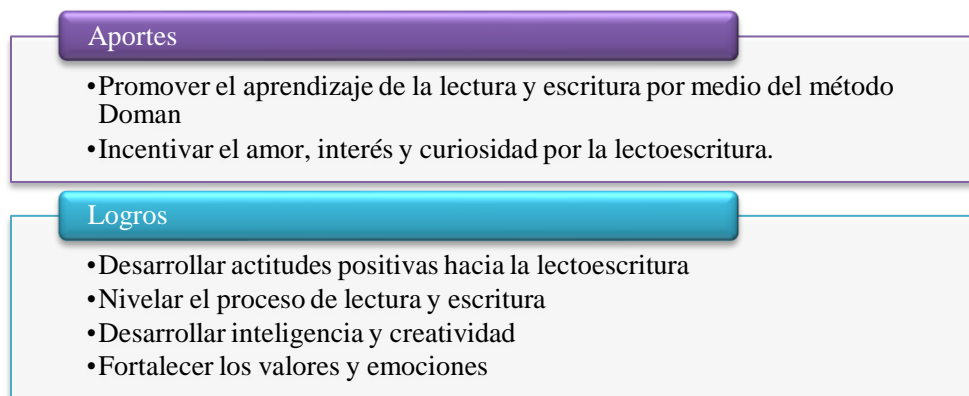
Etapas 3: Propósitos de la implementación de la propuesta

Esta etapa hace énfasis, a los aportes que se les brindarán a los niños y las niñas de primer ciclo que son parte de este proyecto, ya que, estos son considerados esenciales para el proceso de lectoescritura. Considerando que, al finalizar este proyecto, se pretende que los

educandos logren alcanzar estas características para que se desenvuelvan satisfactoriamente en la sociedad.

Figura 34

Aportes y logros de la propuesta educativa



Fuente: Elaboración propia.

Este proyecto tiene el propósito de aportar al aprendizaje y adquisición de las habilidades lingüísticas, dirigido especialmente a la población estudiantil que presentan grandes rezagos en la lectura y escritura, así como en estado vulnerable. Tomando en cuenta los desafíos presentes en esta población; en la que niños y niñas de primer ciclo no cuentan con el conocimiento básico de alfabetización, presentan problemas de apoyo familiar para su progreso en el ámbito escolar, así mismo dificultades para la adquisición de dicho proceso. Por ende, el presente responde a promover el aprendizaje de la lectura y escritura por medio del método Doman, de tal manera busca incentivar el amor, interés y curiosidad por esta, así como también, el crear espacios de convivencia, comunicación y apoyo, esenciales para obtener logros enriquecedores.

Por consiguiente, cuando se concluya esta investigación, los niños y las niñas deben de alcanzar ciertos objetivos, en los cuales se destaca que; desarrollen actitudes positivas hacia la lectura, que logren alcanzar el nivel adecuado en el que deben de encontrar con respecto a este proceso, así como también, el fortalecimiento de la inteligencia y creatividad, sin dejar de lado los valores y la educación emocional.

Etapas 4: Radiografía de contexto

iii. Marco contextual

Esta etapa hace énfasis a la comunidad donde se realiza el proyecto, en la que se destaca el lugar donde es impartido, así como también los límites del distrito de Santa Cecilia, la población y área con la que cuentan. Por otra parte, se destacan la economía y la cultura de dicha comunidad. Siendo esta información pertinente y necesaria para adecuar y comprender el contexto en el que se desenvuelven los niños y las niñas intervenidos.

Ubicación geográfica

Este proyecto se realiza en el distrito de Santa Cecilia, los sábados en el centro educativo de este lugar. Con respecto al distrito, es el segundo del cantón de La Cruz en la provincia de Guanacaste. Tomando en cuenta los límites; al oeste con el distrito La Garita, al sur con el cantón de Upala, al este con el cantón de Liberia y al norte con Nicaragua. Para llegar a este distrito se necesita de transporte, el cual se encuentra a una hora en carro de La Cruz.

Figura 35

Ubicación geográfica del distrito de Santa Cecilia, La Cruz, Guanacaste



Fuente: Google mapas, 2022

Población y área

Tomando en cuenta un estudio realizado por Oliviera, Córdoba & Escobar (2012), mencionan que; “Santa Cecilia se define como una zona semi urbana de acuerdo con el diagnóstico socioeconómico cantonal del sector.” Por otra parte, aportan información de que tiene un área de 257.68 Km² y sus habitantes son 6258 y 337 metros de altitud sobre el nivel del mar.

Sin embargo, según estudios enfatizan que la población ha demostrado grandes aumentos con el pasar de los años.

Por consiguiente “este se encuentra compuesto por 4 barrios y 18 poblados, siendo su cabecera Santa Cecilia.” (Piedra, V, 2017) p 82

Tabla 2

Área y población de Santa Cecilia

Área	Población
257.68 km ²	6258

Fuente: Piedra, V (2017)

Tabla 3*Barrios y poblados de Santa Cecilia*

<i>Barrios</i>	<i>Poblados</i>		
<i>Santa Cecilia Centro</i>	Argendora	Bellavista	Belice
<i>Pueblo Nuevo</i>	San Cristóbal	San Rafael	San Vicente
<i>Los Corrales negros</i>	Armenia	Brisas	Caoba
<i>Los Ángeles</i>	Esperanza	Flor del Norte	La Lajosa
	Las Marías	Los Palmares	San Antonio
	Santa Elena	La Virgen	Sardina

Fuente: Piedra, V (2017)

Sector educativo y empleo

En el sector de educación, este distrito cuenta con instituciones educativas desde preescolar hasta secundaria en la mayoría de sus pueblos, sin embargo, los que no cuentan con alguna institución cerca, se les brinda el transporte para que logren asistir. Por ende, es una población que tiene apoyo, la mayoría tiene el equipo necesario para brindar aprendizajes.

Por otra parte, existe un desempleo extremo en general, por lo que cada persona trabaja en lo propio o lo que pueda, pues muchos se dedican a la agricultura de subsistencia o

consumo familiar para compensar las necesidades básicas inmediatas. En este caso, un ejemplo se refiere a la siembra y recolección del frijol, arroz, tiquisque y maíz por temporadas y, en otros, también se realizan actividades ganaderas de subsistencia local, sólo para consumo familiar. (Oliviera, Córdoba & Escobar, 2012, p.31)

Vulnerabilidad social

Se evidencia un conjunto de riesgos socioeconómicos, entre los cuales podrían identificarse los problemas de delincuencia, inseguridad social, tráfico de drogas y alcoholismo, manifestaciones de trabajo y prostitución infantil, violencia intrafamiliar, explotación de la mano de obra migrante, carencia de fuentes de empleo y otras expresiones de la crisis económica nacional. (Oliviera, Córdoba & Escobar, 2012)

Considerando los servicios públicos, se destaca que algunos poblados no cuentan con el servicio de electricidad, ni de agua potable, donde este último lo reemplazan extrayendo de manantiales, quebradas o ríos. (Oliviera, Córdoba & Escobar, 2012)

Tomando en consideración lo publicado por Oliviera, Córdoba & Escobar, (2012) Es un distrito vulnerable, donde las fuentes de trabajo son escasas, logrando que muchos opten por obtener ganancias a base de tráfico de drogas, así como en la otra línea se encuentran personas que trabajan honradamente. Por añadidura, es esencial destacar el ámbito cultural la cuales son personas que mantienen sus raíces.

Figura 36**Lugar del proyecto: Escuela de Santa Cecilia**

Fuente: Elaboración propia

Es el lugar donde se llevan a cabo las intervenciones de los y las estudiantes, la presente es una institución nueva, muy amplia. La cual cuenta con áreas grandes como lo es el gimnasio, así como también el equipo necesario e innovador en los salones de clases.

Etapas 6: Perfil preliminar de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo

Los niños y las niñas que serán parte de este proyecto se encuentran entre los 7 y 8 años, están cursando segundo nivel educativo. Con respecto a la lectura y escritura son educandos que tienen un nivel extremadamente bajo, donde la mayoría solo tienen conocimiento básico sobre las vocales, así como también niños que no tienen apoyo familiar

donde los padres de familia son analfabetos, por otra parte, algunos presentan dificultades en el aprendizaje, así como también un educando con TEA.

Por otra parte, es importante mencionar que la mayoría de ellos recibe apoyo en la escuela como; PRIM, adecuaciones y psicología. Sin embargo, es esencial recalcar que es una zona que se encuentra en estado de vulnerabilidad con respecto a la economía y el apoyo familiar en algunos casos.

Este es un perfil que se obtuvo por medio del diagnóstico socioeducativo que se aplicó el 9 de abril del 2022, así mismo el perfil de los estudiantes se consolidará a través de las secciones y el acompañamiento que se llevará a cabo del 14 de mayo al 25 de junio del 2022. Ya que, estas secciones permitirán observar más a detalle las actitudes, los aprendizajes previos, así como también los intereses de cada uno.

Figura 37

Características preliminares y posteriores de los estudiantes

Estudiante A	Estudiante B	Estudiante C
<ul style="list-style-type: none"> • 8 años • Femenino • Segundo año • Recibe apoyo PRIM • Reconoce las vocales • No reconoce fonemas • No reconoce sílabas • Creativa • Padres de familia no se involucran en el aprendizaje • Dificultad para respetar reglas • Insegura • Timida • Se le dificulta respetar reglas 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 años • Femenino • Segundo año • Reconoce las vocales • Reconoce algunas sílabas directas • Sus padres no saben leer • Resive apoyo PRIM • Creativa • Timida • Apoyo presente de encargado • Trabaja en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 años • Masculino • Segundo año • Recibe apoyo PRIM • TEA • Reconoce las vocales • No reconoce en totalidad el abecedario • Reconoce algunas sílabas directas • Dificultad para controlar emociones • Creativo • Trabaja en equipo • Se desenvuelve muy bien • Apoyo del encargado

Nota: perfil del estudiante con información obtenida a través del diagnóstico socioeducativo y la observación.

Fuente: elaboración propia

De acuerdo con la información suministrada en el cuadro anterior, se puede observar que la población atendida tiene grandes dificultades en lo que corresponde a la lectura y escritura. Dado que la situación de los educandos está por debajo de nivel que se espera que deben de tener desarrollado, amerita la intervención mediante una alternativa pedagógica que promueva el fortalecimiento del proceso de lectoescritura, de manera de disminuir las brechas existentes en esta área.

Etapa 7: El diseño de la propuesta pedagógica

En este apartado se desarrollan las etapas necesarias para el logro de cada objetivo específico, además se describen las actividades y técnicas que son necesarias para la recopilación de datos, así como también la descripción de la manera que se llevará a cabo.

Figura 38

Diseño de plan de ejecución

Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.	Determinar las características socioeducativas de la población de niños y niñas de la comunidad de Santa Cecilia mediante la aplicación de un diagnóstico	Etapa 1: Aplicación de diagnóstico socioeducativo Etapa 2: acercamiento al entorno Etapa 3: Ruta paradigmática Etapa 4: propósitos Etapa 5: radiografía del contexto Etapa 6: perfil de los participantes
	Diseñar una estrategia didáctica mediante el uso del método Doman para fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y niñas que presentan dificultades.	Etapa 7: diseño de la propuesta
	Desarrollar la propuesta educativa mediante el método Doman para la atención de las necesidades de lectoescritura de la población seleccionada	Etapa 8: ejecución de la propuesta
	Indicar el impacto que produjo la utilización del método en el proceso de lectoescritura en los niños y niñas de ese nivel.	Etapa 9: Recolección y análisis de los resultados Etapa 10: Socialización de resultados con los actores educativos

Fuente: Elaboración propia según los objetivos del TFG

Tabla 4

Etapas para logro de objetivos

Etapas	Objetivo específico	Técnicas instrumentos	o Descripción
---------------	----------------------------	------------------------------	----------------------

<p>Se requieren las etapas 1,2,3,4,5 y 6</p>	<p>Determinar las características socioeducativas de la población de niños y niñas de la comunidad de Santa Cecilia mediante la aplicación de un diagnóstico</p>	<p>1. Diagnóstico socioeducativo 2. Diario de campo 3. Observación 4. Lista de cotejo</p>	<p>El Diagnóstico de lectoescritura de niñas, niños, adolescente en las comunidades de La Cruz y Santa Cecilia, de La Cruz, Guanacaste. El cual está conformado por 6 secciones, A, B, C y D.</p> <p>La sección A.1 contiene datos generales de la niña/niño/adolescente. Sección A.2 los datos de la persona encargada.</p> <p>La sección B entrevista a la persona encargada, en la B.1 los datos académicos y condiciones del niño, niña o adolescente, en la B.2 se encuentran los datos y firma de la persona entrevistadora.</p> <p>En la sección C esta la entrevista al niño/niña/adolescente.</p> <p>En la sección D, se encuentra una prueba para evaluar</p>
---	--	---	---

habilidades de lectoescritura; reconocimiento de fonemas, de sílabas (compuestas, inversas, mixtas), lectura de palabras, comprensión lectora, escritura y dictado.

El diario de campo permite sistematizar las observaciones y características, que se recabaron con cada actividad.

Por otra parte, la observación permite un acercamiento al niño o niña, de manera de conocer actitudes, habilidades y características particulares.

Por último, la lista de cotejo constata acerca del estilo de aprendizaje, participación, e interés.

Se requiere la etapa 7 Diseñar una Estrategia “la En esta etapa se detallará el estrategia didáctica magia del diseño de la propuesta, la cual se mediante el uso del asombro” complementará con la etapa 8. método Doman Tomando en cuenta las etapas

para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y niñas que presentan dificultades.

anteriores y en respuesta a los desafíos presentes en los niños y niñas intervenidos en el proceso de lectura y escritura, se diseña esta propuesta mediante el uso del método Doman, diseñado por el Dr. estadounidense Glenn Doman.

Atendiendo las necesidades e intereses de los estudiantes, este se llevará a cabo por medio de 10 talleres, los cuales de aplicarán a partir del mes de agosto al mes de noviembre del 2022, con una duración de 3 horas cada uno.

Esta estrategia se ejecuta mediante las actividades, la caja sorpresa, cuentos, dibujos, pinturas, fichas de palabras, fichas con dibujos, encontrar la pareja, la elaboración de rompecabezas y construcción de

títeres.

Una vez aplicada la estrategia se realiza un post diagnóstico para constatar los alcances obtenidos, en comparación al inicio del proyecto.

Se requiere la etapa 8	Desarrollar la propuesta educativa mediante el método Doman para la atención de las necesidades de lectoescritura de la población seleccionada	la Método Doman Diario de Campo Registro anecdótico	La estrategia “la magia del asombro” busca el fortalecimiento del proceso de lectoescritura, el cual está dividido en cuatro fases: palabras, parejas de palabras, c frases y oraciones sencillas. Para los talleres se aplicará la metodología del autor Glen Doman, tomando en cuenta que se puede adaptar según las necesidades de los niños y niñas. Taller 1: Nuestro cuerpo Taller 2: Nuestras comidas Taller 3: Magia en todos lados Taller 4: La caja del asombro Taller 5: Encuentro las palabras
-------------------------------	--	---	--

Taller 6: ¡Yo sé cómo es!

Taller 7: El Mundo de frases

Taller 8: Construyo aprendizajes

En el diario de campo se anotarán las minutas diarias con las actividades que van a trabajar los niños.

<p>Se requiere la etapa 9 y 10</p>	<p>Indicar el impacto que produjo la utilización del método en el proceso de lectoescritura en los niños y niñas de ese nivel.</p> <p>1. diagnóstico 2. Entrevista</p>	<p>Post Para esto se realizará un post diagnóstico, el cual será la misma prueba aplicado al inicio de este, el cual permitirá conocer los avances que obtuvieron los niños y niñas a lo largo de este proyecto, de esta forma realizando una comparación con el perfil inicial de ellos.</p> <p>Por otra parte, la entrevista se realizará a los padres de familia y docentes, con la finalidad de evidenciar los aprendizajes adquiridos, así como también las habilidades y actitudes que se fortalecieron o disminuyeron a</p>
---	--	--

Fuente: elaboración propia

Seguidamente se fundamentan las técnicas e instrumentos que son esenciales para la recolección de información.

- **Diagnóstico socioeducativo**

El diagnóstico socioeducativo es el instrumento clave para el inicio de este proyecto. Por esto la autora Pérez (s.f) se enfatiza en que:

El diagnóstico es solo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer, lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa e indirecta en la aparición de situaciones de conflicto. Para lograr este conocimiento es indispensable conocer a detalle cuales son las características del contexto en el que nos encontramos inmersos. El diagnóstico es considerado como una herramienta de comprensión de la realidad porque determina síntomas y agentes que están involucrados o que causan los conflictos en la realidad, permite conocer la verdad de ese ámbito de la vida social. (p.4)

Tomando en cuenta lo anterior el diagnóstico socioeducativo, fue el inicio de esta ruta investigativa, ya que, permitió el conocimiento del contexto en el que se desenvuelven los niños y las niñas, así como también el conocimiento que tienen sobre el área de lectura y escritura, logrando constatar el nivel en el que se encuentran con respecto a estas habilidades. Tomando en cuenta este diagnóstico, se destaca los desafíos presentes en la población, permitiendo encontrar la forma de abordarlos significativamente

Así mismo cabe destacar que el post- diagnóstico se basará en el mismo diagnóstico aplicado al comienzo de este proyecto, esto con la finalidad de realizar una comparación de los avances que obtuvieron los educandos.

- **Observación**

Por consiguiente, Fabbri (2020) aporta que “la observación es un procedimiento de recolección de datos e información que consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a la gente donde desarrolla normalmente sus actividades.” (p.2)

La observación es una técnica que ayuda a la retroalimentación de datos, en el primer objetivo permite un acercamiento al niño y niña, de manera de conocer actitudes, habilidades y características particulares. En la presente se realizarán 7 observaciones, que iniciarán desde la etapa diagnóstica, así como, en la etapa de aplicación de talleres.

- **Lista de cotejo**

La lista de cotejo corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas. Frente a cada uno de aquellos enunciados se presentan dos columnas que el observador emplea para registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está, es decir, en términos dicotómicos. Se considera un instrumento de evaluación diagnóstica y formativa dentro de los procedimientos de observación. (Pérez, 2018, p.6)

Haciendo referencia a lo anterior es un instrumento el cual permite evaluar características o habilidades, ya sea por números o códigos. En este proyecto la lista de cotejo

se evidenciará en la etapa diagnóstica y en el perfil de los estudiantes de manera de que se sistematice acerca del estilo de aprendizaje, participación, e interés que reflejan los estudiantes.

- **Diario de campo**

Por otra parte, el diario de campo es un instrumento relevante para la adquisición de información, en el cual el investigador escoge el formato que llevará a cabo, permitiéndole constatar datos asertivos y necesarios para la investigación. Por ende, Martínez (2019) menciona:

El diario de campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”
El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica. (p.77)

Es un instrumento que permite describir de forma objetiva el contexto en el que se desenvuelve, asimismo logrando profundizar las situaciones que se presentan. El cual se finalizará con la comprensión e interpretación de la información. Por ende, el diario de campo es necesario para registrar cada etapa de dicho proyecto, desde la etapa diagnóstica, permitiendo registrar las observaciones y características de los involucrados, así como también, recabar y crear un perfil acabado de ellos. En la etapa de ejecución, se anotarán las

minutas diarias con las actividades que van a trabajar los niños, de manera que obtenga un orden y control de las actividades.

- **Registro anecdótico**

Por consiguiente, como técnica de observación directa se utilizará el registro anecdótico, en el cual Unidad de Gestión Curricular (2019) menciona:

El registro anecdótico, a diferencia de las notas de campo, no se realiza de modo sistemático ni planificado. Se utiliza cuando el docente considera necesario registrar una situación “anómala”. Sin perjuicio de esto, también se puede utilizar de forma constante. Esto ocurre cuando el docente quiere evaluar hábitos, conductas y actitudes y tiene como objetivo comprender la dimensión conductual y ética del estudiante. En este último caso, el registro anecdótico es útil para concluir aspectos relevantes sobre la personalidad, la conducta, o incluso, detectar las causas de una problemática latente en un estudiante. (parr.2)

Tomando en cuenta, el registro anecdótico permitirá la sistematización de conductas, actitudes y habilidades necesarias para la triangulación de los resultados. Así como también aporta un camino sólido sobre los avances de los estudiantes con respecto al proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Esta técnica se aplicará desde inicios de la investigación hasta la última etapa de esta.

- **Entrevista**

De tal manera, para fundamentar más acerca de los aprendizajes adquiridos a lo largo de este proyecto se realizará una entrevista en la cual menciona el autor que:

Es un instrumento que ayuda conocer de mejor forma a los participantes de la investigación. En primer lugar, porque se individualiza y caracteriza a los participantes, esto con el fin de crear una entrevista que se adapte a ellos. Aporta a la cercanía entre los participantes entrevistados y el profesional, el momento de la entrevista debe ser distendido y ameno para que esto ocurra. Con este instrumento las respuestas que se obtienen vienen desde las vivencias del entrevistado, lo que ayuda a conocer mejor la realidad desde su óptica, por lo cual también los entrevistados tiene total libertad al contestar la entrevista. (Gaete. 2018. Párr.2)

La entrevista evidenciará los aprendizajes que obtuvieron los educandos a través de la implementación de la estrategia, en lo que permitirá ver estos resultados a través de otra perspectiva, así mismo permite una individualización de los logros, como también las habilidades y actitudes que se fortalecieron o disminuyeron a través del proyecto. En consideración este instrumento se aplicará al culminar los talleres, ya que los y las docentes, así como la persona encargada, que han estado involucrados indirectamente, conocen las dificultades y avances que han presentado cada uno de los educandos.

Validación de técnicas e instrumentos para a recolección de información

Permite darle seguridad y validez a las técnica e instrumentos que son esenciales para recabar información en dicha investigación. “La validación de instrumentos es uno de los procedimientos indispensables para garantizar la confiabilidad y validez en la medición de variables.” (Álvarez, Aristizábal, Torres & Jurado. 2018. párr. 1).

Tomando en cuenta lo anterior se concluye que es un paso esencial, ya que la aprobación de ellos permite que los datos recolectados sean confiables y válidos, así mismo asegurando resultados asertivos.

Esta investigación consta que las técnicas e instrumentos que se van a utilizar van a ser sometidos a validación al comité asesor, donde las observaciones son esenciales para estos con la finalidad de que sean de calidad.

Etapas 8: Estrategia de ejecución de la propuesta pedagógica

Después de semanas de acercamiento, al lograr construir el perfil acabado del estudiante y con la finalidad de responder a las necesidades emergentes de esta población, se abordará por medio de los 8 talleres basados en el método Doman.

Buscando promover el interés y gusto por la lectura y escritura, la ejecución de estos se realizará dos veces al mes a partir del mes de agosto hasta el mes de diciembre, donde cada sección tiene una duración de 3 horas, iniciando a las 9:00 AM y culminando a las 12:00 MD. Por otra parte, cada uno de los talleres se desarrollan con tres momentos de atención al estudiante de inicio, desarrollo y cierre.

Las fechas estipuladas en las que se asiste a la comunidad de Santa Cecilia, La Cruz, con la finalidad de aplicar talleres se encuentran en la siguiente tabla:

Tabla 5

Fechas de aplicación de taller

Mes	Fechas
------------	---------------

Agosto	06	13	20
Setiembre	03	10	17
Octubre	01	15	
Noviembre	05	19	
Diciembre	03		

Fuente: elaboración propia cronograma para la aplicación de la propuesta.

El propósito es desarrollar la estrategia “La magia del asombro” desde el enfoque del método Doman, debidamente con las diversas acciones educativas para el logro del objetivo de desarrollar las habilidades lingüísticas en los educandos.

Índice de talleres

Introducción.....	136
Taller 1: Nuestro cuerpo	138
Taller 2: Nuestras comidas.....	141
Taller 3: Magia en todos lados.....	144
Taller 4: La caja del asombro.....	147
Taller 5: Encuentro las palabras	150
Taller 6: ¡Yo sé cómo es!.....	153
Taller 7: El Mundo de frases.....	156
Taller 8: Construyo aprendizajes	161

Dr. Glenn Doman
Valeria Mendez Matarrita

Método Doman

LA MAGIA DEL ASOMBRO



Introducción

El presente se basa en fortalecer las habilidades lingüísticas de los infantes por medio de una metodología innovadora, que genere interés, despierte la curiosidad y mantenga la motivación.

Por lo tanto, el método Doman cumple con lo anterior, buscando generar aprendizajes significativos que le permita a los niños y niñas desenvolverse de mejor manera en los desafíos de la sociedad.

No obstante, está propuesta surge a partir de las brechas existentes en los educandos de la comunidad de Santa Cecilia, donde se extrae del diagnóstico que los niños de segundo nivel tienen carencias en la lectura y escritura. Por lo que, no reconocen fonemas, ni logran leer palabras cortas, donde el Ministerio de Educación Pública (2013), destaca que ellos deben de contar con las habilidades como; distinguir fonemas, producir textos básicos, apropiarse del código escrito, así como la comprensión de lectura de textos.

Por lo que, ante esta realidad, se identifica gran necesidad en fortalecer las habilidades lingüísticas, logrando lo acometido mediante la utilización del método Doman.

Anudado a lo anterior, la propuesta se compone por 8 talleres, donde cada uno tiene diversos propósitos, pero con el mismo objetivo de que los infantes adquieran habilidades de lectoescritura y logren una nivelación al nivel educativo en que se encuentran.

Entre los propósitos se destacan, trabajar la inteligencia emocional, ejercitar la memoria, incentivar la creatividad, reforzar valores y fortalecer la lectoescritura, permitiendo de esta manera crear bases esenciales para el ser humano.

Procedimientos generales de los talleres

La estrategia “La magia del asombro” está conformada por cuatro fases del método Doman; palabras, parejas de palabras, frases y oraciones, las cuales se distribuyen en los ocho talleres.

Es esencial destacar que los talleres llevan una secuencia ordenada, tomando en cuenta las fases anteriores, permitiendo de esta forma que los estudiantes desarrollen la lectura y escritura como un proceso de disfrute y placer. De igual manera, cada una de las actividades permiten que los estudiantes sean promotores de su propio aprendizaje, trabajando de manera conjunta la inteligencia emocional, habilidades cognitivas y habilidades lingüísticas.

Tomando en cuenta lo mencionado en párrafos anteriores, la propuesta surge de los resultados del instrumento de diagnóstico, por lo que este permite responder de forma asertiva a las dificultades presentes en los infantes, colocando como prioridad los intereses de los niños y niñas.

Taller 1

Nuestro cuerpo



Taller 1: Nuestro cuerpo

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
Trabajar la inteligencia emocional Incentivar el interés y creatividad por la lectura y escritura.	<p>Actividad rompe hielo</p> <p>Al iniciar se trabajará la inteligencia emocional, se colocará música de fondo para la relajación y meditación. Luego se realiza un cartel con las diferentes emociones (contento, triste, enojado, calma) donde los niños ubicarán una ficha que tiene el nombre de cada uno en la respectiva emoción de cómo se sienten al iniciar el día.</p> <p>Inicio</p> <p>Seguidamente se mostrarán las fichas del método Doman con la temática de las partes del cuerpo: mano, pie, boca, codo y oreja. Las fichas llevan el nombre y la respectiva imagen.</p> <p>Las fichas se enseñan una por una, los niños deben de repetir el nombre.</p> <p>Seguidamente se les presenta a los niños solo el nombre de las palabras anteriores, haciendo lectura de cada una.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Así mismo, se procede a realizar un collage, se les facilita un rollo de papel craf. Cada estudiante realiza dibujos de las diferentes partes del cuerpo vistas</p>	<p>cartel de emociones;</p> <p>hojas de colores,</p> <p>impresión, estereofón.</p> <p>Papel periódico</p> <p>Fichas</p> <p>Lápiz</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Goma</p> <p>Hojas bond</p>	3 horas

anteriormente, donde deben de ir con sus nombres respectivos.

Es un espacio abierto donde pueden dibujar y escribir alguna otra parte del cuerpo que deseen.

Al culminar deben de realizar lectura del collage a los demás compañeros, realizando de esta forma un espacio de retroalimentación.

Cierre

Luego se les facilita a los educandos cartitas con las sílabas de las palabras antes vistas, a lo que el estudiante debe de formar las palabras y nuevas palabras a partir de ellas.

Por último, se realizará un libro con las palabras vistas, escriben la palabra y realizan un dibujo o pintura de la palabra.

Taller 2

Nuestras comidas



Taller 2: Nuestras comidas

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
<p>Ayudar a conocer y expresar las emociones.</p> <p>Ejercitar la memoria.</p> <p>Fortalecer las habilidades lingüísticas.</p> <p>Estimular la creatividad e imaginación.</p>	<p>Rompe hielo</p> <p>Iniciamos con inteligencia emocional, los estudiantes realizaran un muñequito que los acompañara a lo largo del proyecto. Se llena un globo con harina, lo decoran como ellos deseen, seguidamente le dibujan la emoción de cómo se sienten en ese momento.</p> <p>Inicio</p> <p>Se repasan las palabras anteriores, por medio de adivinanzas, la docente le facilita a cada estudiante unas cartas en las que se encuentra la palabra y la imagen por separado (mano, pie, boca, codo y oreja). La docente menciona las características de dicha palabra y el estudiante debe de buscar la imagen y la palabra que escogieron de manera que es un espacio de retroalimentación.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Seguidamente se mostrarán las fichas del método Doman con la categoría de alimentos: pera, tomate, sopa, uva, pasa, coco. Las fichas llevan el nombre y la respectiva imagen.</p>	<p>Globos</p> <p>Harina</p> <p>Pilotos</p> <p>Cartoncito de colores</p> <p>Abecedario</p> <p>Bits de inteligencia</p> <p>Pizarras elaboradas</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Impresiones</p>	<p>3 horas</p>

Las fichas se enseñan una por una, y se mencionan en voz alta y clara, los niños deben de repetir el nombre.

Seguidamente se les presenta a los niños solo el nombre de las palabras anteriores, haciendo lectura de cada una.

Luego tendremos una cajita con todas las letras del abecedario a cada estudiante se le facilitará una pizarra. En ella deben de escribir una de las palabras vistas y luego buscar en las fichas del abecedario y formarlas.

Cierre

La escritura la realizarán en una caja llena de harina, cada estudiante tiene una cajita en la cual ejecutarán los rasgos con su dedo. La facilitadora les enseña y lee el nombre de la ficha 3 veces. Luego la esconde y los niños proceden a escribirla.

Así sucesivamente hasta descomponer dicha palabra.

Ejemplo

Primera lectura (pera)

Segunda lectura (pe)

Tercera lectura (ra)

De manera que los niños con el dedito deben de escribirlo en la cajita de harina.



Taller 3: Magia en todos lados

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
Fortalece la creatividad e imaginación. Incentivar al trabajo en equipo. Ejercitar la memoria.	<p>Rompe hielo</p> <p>Se les coloca a los estudiantes una imagen que contiene un animal en la espalda. Ellos no saben cuál es y deben de adivinar haciendo preguntas a sus compañeros. Ejemplo ¿tiene cuatro patas? ¿vuela? ¿vive en el mar? Entre otras. De manera de iniciar el taller de una forma divertida.</p> <p>Inicio</p> <p>Se repasan las palabras vistas anteriormente por medio del juego “jenga”, donde cada pieza va a tener un número del 1 al 30, por otra parte, se van a colocar unas fichas en el suelo, las cuales en la parte de atrás van a tener los diferentes números (del 1 al 30). La actividad consiste en que cada ficha que él o la estudiante mueva sin que la torre se derrumbe, deben de ver el número y seleccionar la ficha correspondiente, que al darle vuelta va a tener la palabra o un dibujo que haga referencia a las palabras</p>	<p>Fichas de animales</p> <p>Pilots</p> <p>jenga</p> <p>Cartoncito de colores</p> <p>Bits de inteligencia</p> <p>Pizarra elaborada</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Plástico adhesivo</p>	3 horas

observadas anteriormente. Si al niño le sale la palabra debe de leerla, si le sale la imagen debe de escribir la palabra en una pizarra.

Desarrollo

Seguidamente se mostrarán las fichas del método Doman con la categoría de animales: loro, conejo, puma, oso y pato. Las fichas llevan el nombre y la respectiva imagen.

Las fichas se enseñan una por una a lo que él y la estudiante debe de leerlas en voz alta y clara, con el apoyo de la docente.

Seguidamente se les presenta a los niños solo el nombre de las palabras anteriores, haciendo lectura de cada una.

Cierre

Se realiza un tachiscopio, de manera que los estudiantes pongan en práctica las palabras vistas, y nuevas palabras.

Se realiza “el baile de los animales” de manera que bailemos y disfrutemos los nuevos aprendizajes.

Por último, en conjunto con las demás docentes se realiza un convivio con la finalidad de celebrar el día del niño y la niña. La presente actividad, se desarrolla por medio de diversos juegos, consecutivamente una merienda compartida, de esta forma crear vínculos de acercamiento hacia la niñez y un espacio de disfrute y placer.



Taller 4

La caja del asombro



Taller 4: La caja del asombro

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
Fortalece la creatividad e imaginación. Ejercitar la memoria. Fortalecer la lectura a través del método Doman. Desarrollar habilidades lingüísticas. Construcción de palabras.	<p>Rompe hielo</p> <p>Se coloca a los niños y las niñas en círculo y a través de un parlante se les colocan a los niños diversos sonidos (del agua, un pájaro, un carro, entre otros) de manera que deben de ir adivinando lo qué realiza ese sonido, lo demostrarán por medio de un dibujo.</p> <p>Al terminar se colocan los dibujos en la pared, para enseñar las obras de arte.</p> <p>Inicio</p> <p>Seguidamente se mostrarán las fichas del método Doman con la categoría de colores: rojo, amarillo, morado, café, verde. Las fichas llevan la palabra de color rojo y la respectiva imagen.</p> <p>Las fichas se enseñan una por una a lo que él y la estudiante debe de leerlas en voz alta y clara, con el apoyo de la docente.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se colocan globos en la pizarra, cada uno de ellos en</p>	<p>Parlante</p> <p>Hojas blancas</p> <p>lápices de colores</p> <p>Fichas método Doman</p> <p>Globos</p> <p>Pinturas</p> <p>Pinceles</p> <p>Papel periódico</p> <p>Abecedario</p> <p>Plástico adhesivo</p> <p>Rollos de papel</p> <p>Pilots</p> <p>Silicón</p>	3 horas

Estimular el sentido de la escucha.	<p>su interior tiene una imagen de las palabras vistas anteriormente; (mano, boca, codo, pie, oreja, sopa, elote, uva, tomate, pera, loro, conejo, puma, oso y pato) así como las nuevas palabras de los colores. El niño o la niña uno por uno, debe de escoger un globo y reventarlo.</p> <p>Por otra parte, en una pared va a estar un papel periódico en la que los niños y las niñas seguidamente de reventar el globo debe de ir a escribir la palabra de la respectiva imagen.</p> <p>Por último, va a ver una mesa con todas las letras del abecedario, el estudiante debe de buscar las letras para formar la palabra de la imagen que le salió al reventar el globo.</p> <p>Cierre</p> <p>Para culminar se vuelve a repasar el método Doman con la categoría de colores: rojo, amarillo, morado, café y verde. En este caso las fichas se presentan de manera desordenada a la anterior, de manera que los estudiantes vayan leyendo y reconociendo cada palabra.</p> <p>Retomando lo del taller pasado se realiza un tachiscopio, de manera que los estudiantes pongan en práctica las palabras vistas, y nuevas palabras.</p> <p>Se realiza el baile de “cabeza, hombro, rodilla y pies” de manera que bailemos y disfrutemos los nuevos aprendizajes.</p> <p>Por último, inventamos un nuevo baile haciendo uso de las partes del cuerpo.</p>	Cuento	
-------------------------------------	---	--------	--



Taller 5

ENCUENTRO LAS PALABRAS



Taller 5: Encuentro las palabras

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
Ejercita la memoria. Fortalecer la lectura a través del método Doman. Realiza la escritura de diversas palabras. Fortalece la creatividad de	<p>Rompe hielo</p> <p>Se les da la bienvenida a los estudiantes, iniciamos activando el sentido de la escucha, se coloca a los estudiantes en círculo, con la indicación de que deben de cerrar los ojos, para que la docente proceda a contarles un cuento “el gusano Gonzalo” al terminar los estudiantes realizarán otra obra de arte reflejando lo que escucharon del cuento.</p> <p>Inicio</p> <p>Seguidamente se mostrarán las fichas del método Doman con la categoría de útiles escolares: goma, tijera, borrador, mochila, lapicero. Las fichas llevan la palabra de color rojo y la respectiva imagen.</p> <p>Las fichas se enseñan una por una a lo que él y la estudiante debe de leerlas en voz alta y clara, con el apoyo de la docente.</p> <p>Se trabaja una sopa de letras, donde deben de encontrar los útiles escolares.</p> <p>Seguidamente, se juega el juego de mesa de escaleras y serpientes. En la que los estudiantes en cada ficha que</p>	<p>Parlante</p> <p>Hojas</p> <p>bond</p> <p>lápices de colores</p> <p>Fichas</p> <p>método</p> <p>Doman</p> <p>Pinturas</p> <p>Pinceles</p> <p>Cartulina</p> <p>Dados</p> <p>Fichas</p> <p>impresas</p> <p>Plástico</p> <p>adhesivo</p> <p>Pilots</p> <p>Silicon</p> <p>Cuento</p> <p>Cartoné</p>	3 horas

imaginación.	estén tienen un reto; adivinar la palabra, leer una palabra, realizar un dibujo, hacer un baile, cantar una canción, hacer una mímica, hacer un sonido, escribir una palabra, entre otros.	Masking	
Desarrolla habilidades lingüísticas	Cuando el primero llegue al final se termina el juego.		
Construye rompecabezas.	<p>Desarrollo</p> <p>Jugamos a encontrar el tesoro, se le facilita a cada estudiante un mapa de la institución, donde a cada uno se le señala donde está el tesoro que debe de encontrar. El tesoro consiste en un rompecabezas de la imagen de las palabras que se vieron anteriormente del método Doman, los estudiantes deben de encontrar todas sus fichas, consecutivamente ir al punto de reunión y armar su rompecabezas. Al terminarlo debe de escribir la palabra en una cartulina que se encuentra en la pared.</p> <p>Cierre</p> <p>Para culminar se vuelve a repasar el método Doman con la categoría de colores: rojo, amarillo, morado, café y verde. En este caso las fichas se presentan de manera desordenada a la anterior, de manera que los estudiantes vayan leyendo y reconociendo cada palabra.</p>		
Estimular el sentido de la escucha.			
Fortalece el trabajo en equipo	<p>Se realiza un dictado creativo, en la pizarra se encuentran diferentes fichas, las cuales en la parte de atrás tienen la imagen de las palabras que se han visto con anterioridad, más las nuevas.</p> <p>Se le entrega a cada estudiante un cuaderno, en la cual deben de escribir las palabras del dictado. Cada uno de ellos debe de pasar a la pizarra y darle vuelta a una de las fichas, conforme se les da vuelta deben de ir escribiendo las palabras respectivas.</p>		



Taller 6: ¡Yo sé cómo es!

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General: Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósitos	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
Ejercita la memoria.	Se colocan los estudiantes en fila sentados, uno detrás de otro. Todos tienen una hoja en la espalda, solo el ultimo participante no. Se les facilita un Pilot a cada uno. La docente le facilita una palabra al último educando este debe dibujarla en la hoja del educando que tiene al frente y así sucesivamente, hasta llegar a la primera persona. Este debe de escribir la palabra en la pizarra.	Parlante Pilot Hojas blancas Masking Hojas bond lápices de colores	3 horas
Fortalecer la lectura a través del método Doman.	Inicio Se retoma la actividad dictado creativo, en la pizarra se encuentran diferentes fichas, las cuales en la parte de atrás tienen la imagen de las palabras que se han visto con anterioridad. Se le entrega a cada infante un cuaderno, en la cual deben de escribir las palabras del dictado. Cada uno de ellos debe de pasar a la pizarra y darle vuelta a una de las fichas, conforme se les da vuelta deben de ir escribiendo las palabras respectivas.	Fichas método Doman Tarjetas con imágenes Fichas de dominó de palabras	
Realiza la escritura de diversas palabras.			
Forma oraciones pequeñas.			
Estimula la creatividad e	Seguidamente se realiza la fase dos en la cual, los educandos deben de formar pares de palabras, con las	Fichas impresas	

imaginación.	tarjetas que utilizamos en la primera fase. Se colocan	Plástico	
Desarrolla	en el suelo las tarjetas del método Doman y tarjetas con	adhesivo	
habilidades	las imágenes correspondientes, los educandos deben de	Cuadernos	
lingüísticas.	asociar la palabra con el dibujo.	Lápiz de	
Construye	Para la actividad se inicia brincando la rayuela, al llegar	grafito	
parejas de	al final debe de buscar las parejas correspondientes y	Silicón	
palabras.	las coloca en la pared, realizando lectura de esta.	Jenga	
Asocia	Cuando termine debe de ir a tocar la mano del	Tizas	
palabra e	compañero o compañera para que realice la actividad.	Caja	
imagen.	Desarrollo		
Estimular el	Se realiza el emparejamiento de palabras, se coloca una		
sentido de la	caja la que contiene piezas de madera cada una tiene		
escucha.	una palabra del método Doman, cada estudiante tiene		
Fortalece el	su turno. El educando debe de buscar dos parejas de		
trabajo en	palabras como, por ejemplo: ojo verde, uva morada.		
equipo.	Debe de seleccionar las fichas y escribir las palabras		
	con tiza en el suelo y en su cuaderno.		
	Cierre		
	Para culminar se juega dominós de palabras-imágenes,		
	en la cual los estudiantes colocan una ficha ejemplo		
	(palabra brazo- imagen- oso) el siguiente estudiante		
	debe de colocar la imagen de (brazo) o la palabra (oso)		
	de esta forma ir formando el dominó.		
	Por otra parte, va a estar la cajita de los retos, de		
	manera que si el infante no tiene la ficha		
	correspondiente del dominó debe de seleccionar tarjeta		
	de la cajita de retos y realizarlo.		
	En esta cajita se encuentran retos como de (escribir la		
	palabra, leer la palabra, adivinar la palabra y completar		
	la palabra)		

Taller 7



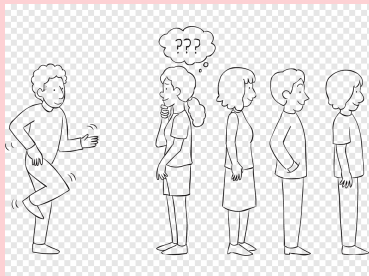
EL MUNDO DE FRASES



Taller 7: El Mundo de frases

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
<p>Ejercita la memoria.</p> <p>Fortalecer la lectura a través del método Doman.</p> <p>Realiza la escritura de diversas palabras.</p> <p>Forma oraciones pequeñas.</p> <p>Estimula la creatividad e</p>	<p>Rompe hielo</p> <p>El juego de imitar movimientos se coloca en fila a los educandos, se le da vuelta al último niño o niña y se le realiza un movimiento (un baile) este le debe facilitar el baile al compañero del frente y así sucesivamente hasta llegar al primero. Permite observar los cambios de movimientos conforme avanza la fila.</p>  <p>Inicio</p> <p>Se facilita a los niños y las niñas materiales para realizar un títere, este debe de ser al gusto e interés del estudiante.</p> <p>Seguidamente los y las estudiantes deben de realizar un cuento corto, con la implementación del títere que realizaron, donde deben de agregar en su cuento palabras vistas a lo largo del proyecto y palabras</p>	<p>Parlante</p> <p>Pilot</p> <p>Masking</p> <p>Hojas bond</p> <p>foami</p> <p>lápices de colores</p> <p>silicón</p> <p>Fichas método Doman</p> <p>Tarjetas con imágenes</p> <p>Fichas impresas</p> <p>Plástico adhesivo</p> <p>Cuadernos</p>	3 horas

imaginación.

Desarrolla
habilidades
lingüísticas.

Construye
parejas de
palabras.

Asocia
palabra e
imagen.

Estimular el
sentido de la
escucha.

Fortalece el
trabajo en
equipo.

nuevas.

Cuando terminen de escribir su cuento corto, cada uno debe de expresarlo de forma oral a los demás educandos.



Desarrollo

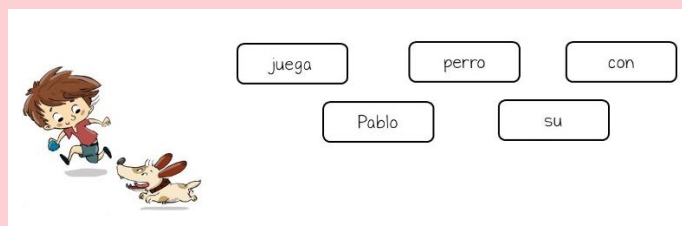
Seguidamente se realiza la fase tres del método Doman, en la cual realizaremos una pesca; se coloca en el suelo muchos peces, algunos tienen silabas, otros las palabras del método Doman. En el cual, los infantes deben de ir pescando de manera que van de formar oraciones simples. Ejemplo; la pera es verde, el oso come uva. La oración que el estudiante forme debe de escribirla en el cuaderno.



Por consiguiente, se realiza la actividad de ordenar la oración, se le facilita a cada estudiante de 4 a 6 fichas,

Lápiz de
grafito
Bolsas de
papel
Hojas de
colores
Silicón
Caja
Imán
Lana

cada grupo de fichas conforma una oración, a lo que cada niño o niña debe de ordenar la oración correspondiente, cuando terminen de ordenarla deben de leerla. Por otra parte, en la pared hay diferentes dibujos que se relacionan con las oraciones, cuando los estudiantes realizan la lectura debe de buscar la imagen correspondiente y colocarla debajo de la oración.



Seguidamente, se juega charadas, a cada estudiante se le coloca una imagen en la cabeza y los demás educandos deben de realizar mímicas de manera que cada uno adivine que (objeto o animal le tocó) cuando cada uno adivine pasamos a la siguiente actividad.

Hay una tina con diferentes manzanas, cada una tiene palabras, el estudiante con una lupa debe de buscar la manzana de la palabra que adivinó en las charadas, colocarla en la pizarra y realizar una pequeña oración con la palabra clave.

Así sucesivamente hasta que se acaben las fichas de charadas.





Cierre

Para culminar se realiza el dictado del abecedario, con la utilización del come galletas, cada estudiante tiene un (come galletas y galletas del abecedario).

Seguidamente, el educador procede a realizar un dictado de 5 letras del abecedario, donde los y las estudiantes deben de introducir en la boca del muñeco las cinco letras que se mencionaron. Se procede a corroborar si las galletas están correctas, y se realiza el dictado de las siguientes 5 y así sucesivamente.





Taller 8

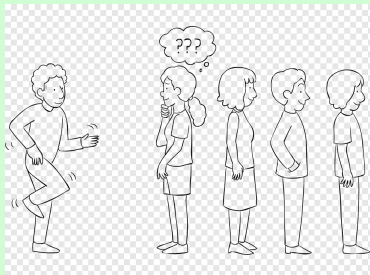
CONSTRUYO APRENDIZAJES



Taller 8: Construyo aprendizajes

Facilitadora: Valeria Méndez Matarrita

Objetivo General Fortalecer el proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022 - 2023.

Propósito	Actividad de mediación	Recursos	Tiempo
<p>Ejercita la memoria.</p> <p>Fortalecer la lectura a través del método Doman</p> <p>Realiza la escritura de diversas palabras</p> <p>Forma oraciones más complejas</p> <p>Estimula la</p>	<p>Rompe hielo</p> <p>Se repite la actividad rompe hielo; el juego de imitar movimientos se coloca en fila a los educandos, se le da vuelta al último niño o niña y se le realiza un movimiento (un baile) este le debe facilitar el baile al compañero del frente y así sucesivamente hasta llegar al primero. De manera de observar si el primer movimiento se parece al último.</p>  <p>Inicio</p> <p>Se utiliza un cartel, este contiene diferentes dibujos y la imagen de las caras del dado, los estudiantes deben de tirar dos veces el dado. Ejemplo; si en el primer tiro cae 3 nos vamos a la columna 3 y en el segundo tiro cae 4 nos vamos a la fila 4, en esa posición se encuentra la imagen de puma.</p>	<p>Cartulina</p> <p>fichas</p> <p>impresas</p> <p>Dados</p> <p>Cuadernos</p> <p>lana</p> <p>Hojas</p> <p>bond</p> <p>silicón</p> <p>Fichas</p> <p>método</p> <p>Doman</p> <p>Tarjetas</p> <p>con</p> <p>imágenes</p> <p>Plástico</p> <p>adhesivo</p> <p>Lápiz de grafito</p> <p>Hojas de</p>	<p>3 horas</p>

creatividad
e
imaginación

Desarrolla
habilidades
lingüísticas

Construye
oraciones.

Estimular el
sentido de
la escucha.

Fortalece el
trabajo en
equipo

Permite la
comprensión
lectora

Así sucesivamente cada estudiante debe de tirar los dados, hasta obtener tres dibujos. Cuando cada uno los tenga, se les facilita el cuaderno, deberán de realizar el dibujo y escribir la palabra de lo que les tocó y escribir una historia corta.



Desarrollo

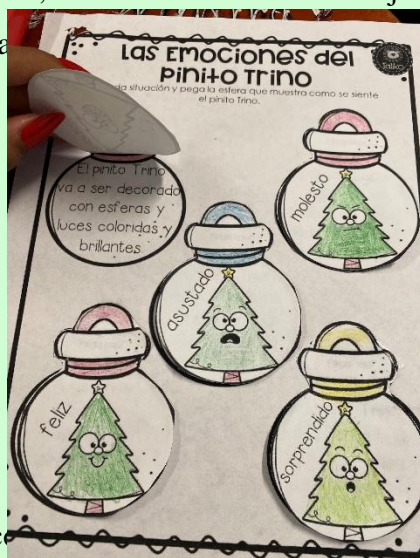
Por otra parte, colocamos en una cajita unos paquetitos navideños que contienen imágenes y fichas de una oración en desorden.

Para llegar a los paquetitos la persona estudiante debe de pasar unos retos, el primero es pasar por debajo de la telaraña sin tocarla y el segundo encontrar la ficha perdida de un rompecabezas una adivinanza. Al pasar estos retos el niño o la niña puede obtener un paquete. Al obtenerlo debe de ir a su lugar, abrirlo y descifrar la oración, escribirla y completarla con la palabra de la imagen.

colores
Caja
Lápices
de colores



Por otra parte, se realiza la lectura de unas esferas de navidad, cada oración debe de reflejar una emoción, el educador lee la oración y el estudiante corta y pega.



Por cada emoción se leen las oraciones en conjunto, se les facilita una palabra clave, cada estudiante debe de agregar una palabra para formar una oración.

Cierre

Culminando el método Doman, se realiza una lectura de oraciones, por cada oración que lean los estudiantes deben de pintar un librito. Este librito se encuentra en una ficha.



Se culmina con la pizarra de palabras secretas, en la pizarra hay diferentes sobres con el nombre de cada educando. Los sobres contienen frases motivadoras e inspiradoras, que cada uno leerá con la ayuda de la docente.



B. Descripción de materiales y recursos humanos según actividades o tareas, que se utilizarán para la ejecución del proyecto.

En el presente apartado se realiza la descripción de los materiales necesarios para la implementación de la propuesta, además de los recursos humanos necesarios para que este se lleve a cabo con éxito.

Tabla 6

Materiales y recursos humanos

Materiales		Recursos humanos
Tijeras	Cartulina	Estudiantes
Goma	Pilots	Investigadora
Computadora	Temperas	
Parlante	Pinceles	
Lápices de grafito	Hojas de colores	
Hojas blancas	Caja	
Internet	Láminas impresas	
Paletas	Papel bond	
Papel craf	Masking	
Silicón líquido y en barra	Lápices de colores	
Papel de regalo	Foami	

Nota: lista de materiales para el desarrollo de la propuesta.

Fuente: elaboración propia

Etapa 9: Recolección y análisis de los resultados

Esta etapa se enfoca en la recolección y el análisis de los datos, los cuales se desarrollarán basándose en los 10 talleres implementados a los niños y niñas de la comunidad de Santa Cecilia.

La información recopilada será presentada en cuadros, infogramas, figuras, que permitan reflejar los datos obtenidos, los cuales se interpretarán a la luz de las categorías de análisis de este proyecto.

C. Estrategia de evaluación del proyecto

El proyecto de investigación se evaluará a partir de un post diagnóstico el cual se basará en aplicar el mismo diagnóstico utilizado al comienzo de dicho proyecto, esto con la finalidad de comparar los avances y logros obtenidos a través de la aplicación de los talleres.

Por otra parte, se realizará una entrevista dirigida a los padres de familia y a los docentes de las instituciones a las que asisten los estudiantes que son parte de este proyecto, de manera que den a conocer los aprendizajes que obtuvieron los niños y niñas con la implementación de la estrategia “la magia del asombro” a través del método Doman.

D. Consideraciones éticas

Es de suma relevancia destacar que este proyecto tiene como eje primordial, mantener la ética en todo momento, donde la integridad y la privacidad de los involucrados permanezca, así donde la información es utilizada sólo para fines investigativos.

El presente cuenta con los permisos necesarios de los encargados para que la información obtenida a lo largo de este proyecto sea sistematizada, sin embargo, manteniendo siempre el respeto y protección de los derechos humanos, ya que la población involucrada es

menor de edad. Con respecto al eje de esta investigación; “se distinguen cinco principios morales que guían su propuesta ética: respeto por las personas y su autonomía, beneficio y no su daño, justicia, confianza, y fidelidad e integridad científica. (Sañudo. 2006. p.4)

Tomando en cuenta lo anterior, en el presente proyecto los sujetos involucrados van a ser informados de cada técnica o instrumento aplicado, ya que la integridad de ellos es esencial para llevar a cabo el objetivo de aportar al fortalecimiento de las habilidades lingüísticas a los niños de I ciclo de Santa Cecilia, La Cruz. De tal forma este proyecto, mantiene que la información y resultados obtenidos son únicamente para la fundamentación de dicha investigación, manteniendo siempre la fidelidad y confiabilidad.

De esta manera las citas que ayudan a la fundamentación de dicha investigación, se les respeta dándole méritos a cada autor, ya que, estas son necesarias para el fortalecimiento del proyecto investigativo. De tal forma, tomando en cuenta el aval que rige en este momento, manteniendo el apellido del autor, fecha, así como título y dirección.

Por consiguiente, tomando en consideración que la ética es necesaria para el proceso de esta investigación se estableció un decálogo de ética.

Figura 39

Decálogo



Nota: valores y reglas que se llevará en la investigación

Fuente: Elaboración propia

Etapa 10: Socialización de resultados con los actores educativos

Al culminar este trabajo investigativo, cuando toda la información es recabada y los resultados sistematizados, se realizará un espacio y último encuentro con los y las participantes de este proceso. Con la finalidad de que los y las representantes, así como también los educandos conozcan los logros obtenidos con la implementación de la propuesta.

De esta manera es un momento donde los niños y las niñas pueden aportar sus experiencias, aprendizajes y opiniones de la aplicación de cada taller. Por otra parte, la sistematización y el análisis se darán a conocer digitalmente a la directora de cada centro educativo a los que asisten los y las estudiantes, así como a sus docentes, con la finalidad que resultados obtenidos sean de conocimiento para su progreso en las habilidades lingüísticas.

Los presentes involucrados en este proyecto serán invitados para la presentación oral de dicho trabajo.

E. Cronograma de ejecución

Este último apartado, se destaca el cronograma de ejecución de manera que se desarrolla el tiempo necesario para cada apartado necesario para la elaboración de todo el proceso investigativo. En el presente se destacan la búsqueda del problema, las lecturas necesarias para la fundamentación, justificación, antecedentes, así como la formulación de los objetivos, planteamiento del problema, sin dejar de lado el marco teórico y metodológico. Logrando de esta forma tener una buena organización.

Tabla 7

Cronograma de ejecución 2022-2023

<u>Estructura de la investigación</u>	<u>Actividad</u>	<u>Fecha de entrega</u>	
		<u>Avances</u>	<u>final</u>
Año 2022			
Modalidad seleccionada	Proyecto	31/marzo	
Capítulo I	Tema	31/marzo	12/mayo
	Justificación	6/ mayo	26/ mayo
	Introducción	12/mayo	26/ mayo
	Planteamiento del problema	29/abril	26/ mayo
	Objetivo general y específicos	6/ mayo	26/ mayo
	Estado de la cuestión	12/mayo	26/ mayo
Capítulo II	Categorías de análisis	29/abril	27/mayo

Esquema marco teórico	Sustento teórico	17/mayo	27/mayo
Capítulo III	Ruta paradigmática	17/junio	28/junio
Plan operativo para la ejecución	Participantes Descripción del proyecto por etapas		
	Se envía a los lectores para revisión	28/junio	28/julio
	Se envía a la comisión de trabajo final de graduación para su revisión	Octubre	
	Incorporar las observaciones de la comisión de TFG	Octubre	Noviembre
	Elaboración de talleres	Setiembre	Octubre
	Ejecución de talleres	Setiembre	Diciembre
Año 2023			
Capítulo IV Análisis de la información	Sistematización e interpretación de resultados	Febrero	marzo
Capítulo V	Elaboración de conclusiones y recomendaciones	Febrero	marzo
	Presentación oral del TFG ante tribunal examinador	junio	

CAPÍTULO IV

Análisis e interpretación de resultados

En el presente apartado se analizan e interpreta la información recolectada a través del uso de técnicas e instrumentos utilizados a lo largo del proyecto investigativo; la entrevista a padres y madres de familia, así como a los docentes, la observación, lista de cotejo y diario de campo que fueron parte de cada intervención; el diagnóstico inicial y el post diagnóstico los cuales permiten conocer el impacto producido a través de la propuesta “la magia del asombro” fundamentada por el método Doman, en la población de Santa Cecilia. Todos los anteriores que permiten realizar la debida triangulación.

En el presente se analizan cuatro categorías, las cuales son: características socioeducativas, estrategia didáctica, propuesta educativa, impacto que produjo la utilización del método, por lo que, la información utilizada parte de lo arrojado por cada técnica o instrumento utilizado en la investigación, lo cual permite el análisis de información por medio de la triangulación de datos. Esta se refiere, “a la aplicación de diversos métodos en la misma investigación para recaudar información contrastando los resultados, analizando coincidencias y diferencias” (Aguilar y Barroso, 2015, p.74).

De igual manera, se suministrarán los datos obtenidos a partir del día uno hasta el último día, los cuales son arrojados por las técnica e instrumentos utilizados, en este se detalla los resultados de la aplicación de los talleres la que se llevó a cabo desde el 6 de agosto, hasta el 3 de diciembre del 2022, destacando que cada intervención es evaluada por rúbricas específicas, asimismo observación que permite resultados determinados.

Agregando, el post- diagnóstico aplicado el 17 de diciembre del 2022, logra la obtención de resultados plasmando el impacto que produjo la intervención a través del método en la población de Santa Cecilia, reflejando los avances y logros alcanzados.

Todo lo anterior lleva el debido proceso de análisis, para la triangulación de datos e interpretación de resultados, manteniendo la imparcialidad, confiabilidad y validez de la información. Una vez concluido este apartado se procede al siguiente; de conclusiones y resultados.

Análisis de la categoría N°1: Características socioeducativas

El diagnóstico socioeducativo aplicado a la población de segundo nivel de la comunidad de Santa Cecilia, La Cruz, destacó puntos esenciales, entre ellos; los datos generales de los educandos, información pertinente de condiciones y estímulos del hogar relacionados en el abordaje de la lectoescritura, así como las deficiencias que presentaban los niños y las niñas en el ámbito de lectura y escritura.

La población atendida se destaca por; dos femeninas y un masculino, para un total de tres estudiantes, la edad de los niños es de 8 años, donde todos se encuentran cursando segundo nivel de la educación general básica.

Entre los datos que brindó el diagnóstico, se extrae; que uno de los educandos le han realizado valoración médica y psicológica, diagnosticándolo con TEA, de igual forma, los tres discentes reciben apoyo PRIM en las instituciones a la que asisten.

Figura 40

Características de la población atendida.



Fuente: elaboración propia.

Las preguntas cerradas a los padres y madres de familia permitieron la siguiente información, en la cual afirman que los niños y niñas no saben leer, en lo que algunos reconocen muy pocas sílabas y requieren de ayuda, de igual forma, no cuentan con un lugar de estudio en la casa. Entre los apoyos para el estudio, los encargados de un discente no leen ni escriben. De igual manera, en sus hogares no cuentan con internet, ni material para realizar lectura en sus hogares.

En la entrevista al niño y a la niña, el apartado permite conocer los factores actitudinales, perceptivos y motivacionales. Donde los educandos destacan que no saben leer, pero les gustaría y consideran importante adquirir las habilidades de lectoescritura, entre las respuestas por parte de los discentes se destaca; para hacer trabajo sola, para sacar una carrera, quiero ser policía, para escribir cuentos. Por lo tanto, si cuentan con estas habilidades, les gustaría realizar lectura de cuentos y a través de la tecnología.

Por consiguiente, el diagnóstico permitió conocer y evaluar las habilidades de lectoescritura con las que contaban los niños y las niñas. El cual arrojó que los educandos se encuentran en un nivel inicial, donde su conocimiento es básico. Entre ellos; reconocen las vocales, dos educandos reconocen grupos de sílabas directas (m), (s), (p), (l), (r). Por lo tanto, en los fonemas tanto mayúscula y minúscula, presentan dificultad en su mayoría, donde solo tienen conocimiento de las vocales.

A raíz de lo anterior, se permitió colocar a los discentes en un grado inferior al que deberían, ya que tomando en consideración el perfil que debe de tener la niñez en segundo nivel según el MEP (2013), destaca lo siguiente.

Figura 41

Perfil de los y las estudiantes de segundo nivel

Perfil del estudiante de segundo nivel

- Continúa desarrollando la comprensión de la lectura de textos narrativos de diversa índole.
- Produce textos propios y reproduce textos leídos o dictados.
- Utiliza un vocabulario cada vez más amplio.
- Aprecia y disfruta el significado y la forma de los textos escritos.
- Interés por leer para descubrir, disfrutar, informarse y comprender el sentido de diferentes textos escritos.

Por tanto, la población intervenida cuenta con un conocimiento inferior en las habilidades lingüísticas, donde no logran realizar lectura ni escritura de palabras como (memo), por lo que el Ministerio de Educación Pública destaca que en segundo nivel escolar deben; producir textos, comprender y realizar lectura de diversos textos escritos. Por tal razón, dicha investigación responde a fortalecer el proceso de lectoescritura mediante la utilización del método Doman.

Por consiguiente, el diario de campo permitió consolidar el perfil de cada educando, a través de cada una de las sesiones y el acompañamiento hacia los discentes, el cual se llevó a cabo del 14 de mayo al 23 de julio del 2022. De tal manera permitieron observar a detalle las aptitudes, habilidades, intereses y los aprendizajes previos de cada uno de los discentes.

Figura 42

Proceso diagnóstico

Proceso de diagnóstico



Fuente: elaboración propia.

Entre las características que se destacaron de los discentes en este periodo de diagnóstico son las siguientes;

- Creativos
- Tímidos
- Trabajo en equipo
- Demuestran emociones
- Diversos estilos de aprendizajes (kinestésico, auditivo)
- Valores (respeto)

- Interés por las actividades con material concreto o de competencia
- Reconocen vocales
- Algunos reconocen sílabas directas.

De igual manera, la observación fue base necesaria para complementar los perfiles de cada niño y niña, logrando conocer las actitudes y características particulares de cada uno. Por lo que ayudó a la construcción de lo mencionado anteriormente. Por último, la lista de cotejo permitió constatar acerca del estilo de aprendizaje, participación, e interés que demostraban los educandos en las actividades del periodo de diagnóstico.

Tabla 8

Cuadro comparativo de los resultados del diagnóstico y habilidades de II nivel.

Habilidades de estudiantes de segundo nivel	Resultados del diagnóstico		
	Estudiante A	Estudiante B	Estudiante C
Distinguir el sonido del grafema	no	No	no
utilizar el código alfabético para la producción y expresión escrita	no	No	no
Apropiarse del código del lenguaje escrito	no	No	No
Comprender la lectura de textos	no	No	No
Emplea escritura legible en textos básicos	no	No	No

Fuente: Elaboración propia.

Tomando en consideración lo anterior, la población se encuentra en un nivel inferior en el desarrollo de las habilidades lingüísticas, reflejando que en segundo nivel ya deben de gozar de aprendizajes necesarios para comprender un texto o escribir un texto. Por lo que, en respuesta al perfil de los y las estudiantes, evidenciando las necesidades que ellos presentaban en el ámbito de lectura y escritura, se procede a buscar solución a la problemática. Logrando de esta forma fortalecer el proceso de lectoescritura mediante el uso del método Doman.

Es relevante destacar que el método Doman tiene libertad pedagógica para dar respuesta a la problemática de la población atendida, logrando complementarse con actividades lúdicas que permiten reforzar las etapas del método, por lo que se desarrolla la estrategia denominada la magia del asombro, siendo el complemento para fortalecer la metodología, así como despertar la curiosidad e interés por aprender.

Análisis de la categoría N°2: estrategia la magia del asombro

En respuesta a los desafíos presentes en las habilidades de lectoescritura de los niños y las niñas partícipes de este proyecto investigativo, se diseña la propuesta mediante el uso del método Doman, el cual fue diseñado por el Dr. estadounidense Glenn Doman en los años 50.

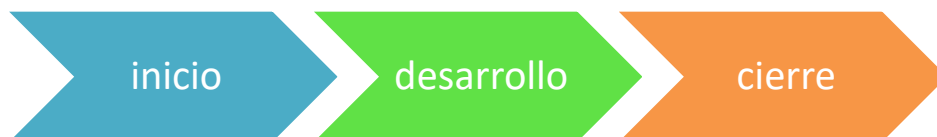
Es relevante destacar que, con anterioridad a la implementación de la propuesta, se trabajó con los discentes desde el 14 de mayo al 23 de julio del 2022, con la finalidad de consolidar el perfil de cada uno, a su vez un espacio para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades cognoscitivas, básicas, de adaptación y preparación para la implementación de la propuesta, a su vez consolidando bases en las habilidades lingüísticas como las vocales, fonemas y sílabas.

Es esencial mencionar la importancia de dicha etapa, que se llevó a cabo por medio de seis talleres, cada uno con sus tres tiempos de inicio, desarrollo y cierre. Asimismo, se destaca dicha etapa aportando a crear y fortalecer vínculos entre docentes y alumnos, así como estudiante con estudiante.

Por consiguiente, la propuesta prioriza las necesidades e intereses de los estudiantes, por lo que la intervención se llevó a cabo a través de ocho talleres, los que se aplicaron en el periodo de agosto a diciembre del 2022, las presentes intervenciones se realizaron cada quince días, donde tenían una duración de tres horas. A su vez se destaca, que cada taller contaba con tres momentos;

Figura 43

Momentos de cada taller



Fuente: elaboración propia.

Cada uno de los momentos se enfatizaba en los niños y las niñas, manteniendo la educación emocional siempre presente al inicio de cada taller, fundamentando las siguientes actividades con el método Doman. Es esencial destacar, que los bits de inteligencia se

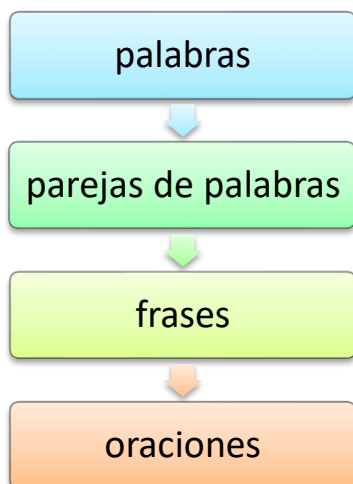
posicionan al inicio y cierre de cada uno, entrelazado con actividades lúdicas e innovadoras que permitieran el fortalecimiento del método.

Por lo tanto, se destaca que la estrategia tuvo como prioridad que los niños y las niñas sean constructores de su propio aprendizaje, asimismo mantener la curiosidad y despertar el interés por adquirir las habilidades lingüísticas. La presente, se ejecuta con la utilización de diversos materiales que permitan al alumnado crear aprendizajes significativos, entre ellos se destacan; pinturas, fichas con dibujos y palabras, rompecabezas, construcción de títeres, plastilina, dibujos, cuentos, cajas sorpresas, globos, entre otros que permitieron la implementación de las actividades lúdicas a través del método Doman.

Como se ha estipulado con anterioridad, el método Doman cuenta con cinco fases, sin embargo, la estrategia se encuentra diseñada con cuatro fases; palabras, pareja de palabras, frases y oraciones. Con la finalidad de atender las necesidades presentes en los educandos y tomando en cuenta el tiempo de intervención, de esta manera ofreciendo calidad y aprendizajes significativos en la lectoescritura y habilidades cognitivas.

Figura 44:

Fases de la estrategia la magia del asombro



Fuente: Elaboración propia.

El diseño de la propuesta se adecuó para atender a la población necesitada, donde los bits de inteligencia mantuvieran el interés en los estudiantes, las palabras fueron escogidas partiendo de la cultura y aprendizajes previos de cada uno de los niños y las niñas. Asimismo, el fundamento de la metodología se implementó a través de actividades lúdicas e innovadoras, fortaleciendo el trabajo individual y en equipo. Por el cual, una vez diseñada la propuesta se procede a la implementación de la misma.

Análisis de la categoría N°3: propuesta educativa

En relación con esta categoría de análisis, basada en la propuesta educativa mediante el método Doman, respondiendo a las necesidades de los niños y las niñas en las habilidades de lectura y escritura. Ya que, anteriormente se vio reflejado que los discentes no cuentan con las habilidades que deben, por lo tanto, a partir de la estrategia “la magia del asombro” basada en la metodología del autor Glen Doman, se busca el fortalecimiento del proceso de

lectoescritura, el cual se encuentra dividido en tres fases: palabras, parejas de palabras, oraciones sencillas.

Tomando en cuenta los respectivos talleres responden a las necesidades de la población estudiantil, a las características de cada uno, su ritmos y estilos de aprendizaje, sin dejar de lado la innovación educativa y al estudiante como prioridad y constructor de su propio aprendizaje.

Cada intervención cuenta con una rúbrica específica que permite la evaluación de los aprendizajes adquiridos y el desempeño del niño o la niña en las actividades.

Figura 45:

Estrategia la magia del asombro.



Fuente: elaboración propia.

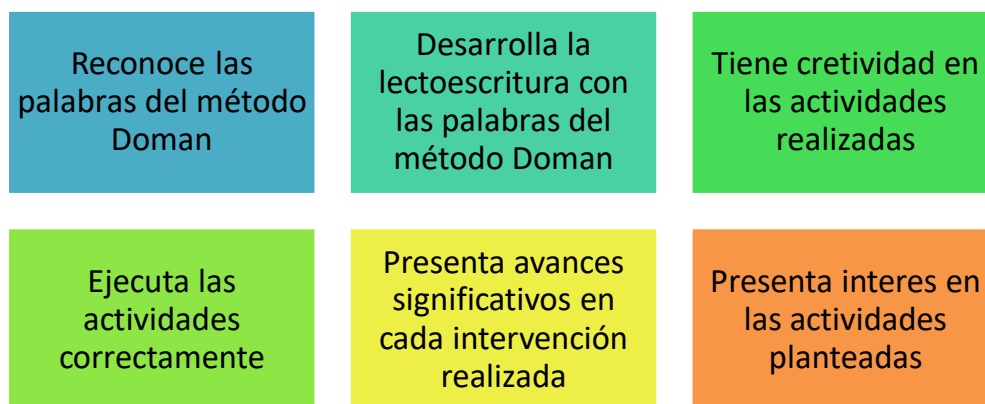
Por consiguiente, el diario de campo y la observación permiten la sistematización de cada intervención, de manera que las actitudes, emociones, preguntas y respuestas del estudiante, así como puntos relevantes de cada actividad se reflejan en dicho apartado. Logrando estos instrumentos que se realice la triangulación necesaria.

Por ende, el primer taller aplicado es titulado: “Nuestro cuerpo” fundamentado por los bits de inteligencia del método Doman. Al iniciar, se les facilita a los educandos la información de las actividades a realizar, mencionando que será un ambiente con valores, respetando a nuestros compañeros. Luego, la actividad de las emociones, donde los niños y las niñas se encontraban nerviosos, ya que venían de diversos pueblos y no se conocían, mencionaron ellos.

Entre las preguntas que se les realizó, ¿cómo se sienten hoy? ¿tienen ganas de aprender? En lo que las respuestas que dieron; nervioso, contento, feliz: “yo sí quiero aprender para poder leer todo”, “yo quiero aprender a escribir cartas”. Añadiendo los criterios de evaluación de este taller son los siguientes;

Figura 46:

Criterios de evaluación del taller.



Fuente: elaboración propia

Las asistencias de hoy fueron de 4 discentes, donde uno de ellos se involucró el día de hoy, generando un gran desafío en las actividades, ya que se encontraba en sexto nivel escolar, por el cuál reflejaba que sus intereses eran distintos, donde las actividades propuestas no generaban la misma motivación en él.

Por consiguiente, a través del método Doman, cada Bits de inteligencia generó interés en los educandos reflejando curiosidad por cuál sería el siguiente. Entre los trabajos destacados por los niños y niñas, el ordenar las palabras, donde todos demostraron esfuerzo por la lectura, hasta obtener grandes resultados. Asimismo, la creatividad se vio reflejada en cada actividad, logrando cada uno dar su milla extra en la creación del cartel.

Figura 47:

Fotos de la implementación del taller 1.



Fuente: elaboración propia.

El segundo taller es aplicado el 27 de agosto del 2022, el cual se titula “Nuestras comidas” haciendo énfasis en la utilización de palabras de su contexto para la implementación del método Doman. De igual manera, al iniciar se les comenta a los educandos las actividades que se realizarán, destacando el método que se aplicará para que sea siempre de conocimiento de ellos.

Partiendo de la inteligencia emocional, la importancia de ésta en la educación, el conocer a los y las estudiantes y el ¿cómo se sienten hoy para aprender?, con la finalidad de lograr aprendizajes significativos. Tomando lo siguiente; “Educar la mente sin educar el corazón, no es educar en absoluto” (Aristóteles).

Los niños y las niñas demostraron entusiasmo desde que llegaron, aportando su creatividad en la primera actividad, donde de igual forma todos dibujaron caritas felices, mencionando que así se sentían hoy. Los nervios quedaron atrás, hoy despertó la motivación y curiosidad por aprender.

En la actividad de las adivinanzas se mostraron atentos a lo que la docente mencionaba, para lograr de esta manera ser los primeros en responder. Por otra parte, los bits de inteligencia están arraigados a su cultura y de conocimiento previo de ellos, en lo que lograron con éxito una lectura, en la primera con ayuda del educador, y en la siguiente intervención se observa el esfuerzo gratificante de los discentes.

Entre los logros uno de los educandos reflejó el doble de felicidad, ya que cuenta con un aprendizaje a corto plazo e inferior, logrando realizar las actividades y escritura exitosa de las palabras. De igual manera, una niña mencionó con mucho entusiasmo “vea profe lo que hice solita” logrando realizar lectura y escritura de las palabras propuestas.

Las asistencias fueron de cuatro estudiantes, dos masculinos y dos femeninas.

Figura 48:

Fotos de la implementación del taller 2



Fuente: elaboración propia.

La tercera intervención con el nombre de “magia en todos lados”, se llevó a cabo el 3 de setiembre del 2022, con una asistencia de 6 educandos, 4 niñas y 2 niños. En el presente las palabras nuevas del método hacen referencia a animales, los cuales se encuentran en el vocabulario de los y las estudiantes.

Partiendo, se les facilita a los niños y niñas la información con base a las actividades que se realizarán en este taller. Logrando despertar y generar curiosidad e interés por las

estrategias. Como primera instancia se observó su parte emocional, si todos demostraban deseos por estar ahí y aprender, a lo que se obtuvieron resultados positivos donde los niños preguntaban ¿Qué vamos a hacer hoy? ¿Qué divertido haremos profe? Y comentarios; ¡yo me divierto!, ¡me gusta venir porque acá aprendo!

La actividad de adivina el animal, los niños y las niñas al inicio ninguno quería ser el primero, por ende, la docente fue la primera para demostrarles que no es necesario tener vergüenza, al culminar todos querían ir de segundos, conforme la actividad avanzó los educandos se observaron muy motivados, al terminar deseaban seguir jugando.

Con la actividad del jenga, era algo nuevo para ellos, la mayoría nunca había jugado, por ende, mostraron mucho interés, asimismo, la estrategia generó muchos aprendizajes, se debe recalcar que la ausencia que presentó un educando se reflejó, ya que para algunas palabras necesitó ayuda de la docente. Como punto relevante el fomento de trabajo en equipo fue un éxito, ya que lograron el fortalecimiento de valores.

Sin lugar a duda, el método Doman fue enriquecedor, logrando que la niñez realizará lectura de los bits y escritura de la palabra por sí solos, partiendo de una imagen.

La actividad tachiscopio, planteada en el programa no fue implementada por falta de tiempo, ya que, ese tiempo se utilizó para convivio del día del niño y la niña.

Figura 49:

Fotos de la implementación del taller 3



Fuente: elaboración propia.

El cuarto taller aplicado se le da el nombre de: “La caja del asombro” donde los nuevos bits de inteligencia del método Doman se basan en colores. Este fue implementado el 17 de setiembre del 2022, es esencial destacar, que ya con este taller los niños y niñas adquirieron 20 palabras nuevas.

Como se ha mencionado con anterioridad al iniciar, se les comenta a los discentes las estrategias que se realizarán en este día, que el método Doman trae nuevas palabras y si están

preparados para aprender, a partir de sus respuestas; ¡sí! ¡ya quiero hacer esa actividad! ¡Si vamos a jugar! Se observa la motivación que demuestran en este día.

La actividad de escucha les permitió interpretar diversos sonidos y plasmarlo en dibujos, en lo que demostraron un poco de competencia sana, por quien elaboraba el dibujo de primero o el más bonito. A lo que se intervino, mencionando que todos cuentan con diferentes habilidades, por lo que todos los dibujos son lindos.

El método Doman ha sido exitoso, destacando que el color (amarillo y verde) se destacan como las palabras que presentaron un poco más de dificultad en la lectura para los educandos, necesitando ayuda de parte del educador, en la segunda intervención del día en la metodología, los discentes lograron realizar bien la lectura de las palabras que habían presentado dificultad.

La actividad de los globos fue la que más entusiasmo les generó, esperaban su turno con mucha motivación, así lo reflejaban ya que deseaban ir de inmediato. La escritura en esta actividad era un reto ya que, debían escribir la palabra correspondiente poniendo en práctica las vistas en los talleres anteriores. Lo lograron en su totalidad, donde solo una niña necesitó ayuda por parte del facilitador, ya que se le realizó una observación de ortografía.

Todos demostraron esfuerzo, sus aprendizajes previos se vieron reflejados. Es relevante destacar los logros personales obtenidos, ya que un niño con TEA presentaba miedo al sonido de reventar un globo, pero por parte de él, decidió intentarlo dos veces, realizando la actividad con éxito. Logrando reflejar emoción y orgullo por el mismo.

Por último, la actividad reprogramada tachitoscopio, se realizó en lo que cada uno dio su toque personal, incentivando a la creatividad.

Figura 50:

Fotos de la implementación del taller 4



Fuente: elaboración propia.

La siguiente intervención se ejecutó el primero de octubre del año 2022, el cual se titula “encuentro las palabras. Afirmando que es el cierre de la primera etapa del método Doman, culminando en este día con las 25 palabras, de diferentes grupos semánticos, este último enfatizándose en los útiles escolares.

Es esencial destacar que, por circunstancias del clima lluvioso, dos educandos no asistieron, sin embargo, justificaron su ausencia, ya que este no les permitía asistir, por tal razón este taller se implementó a dos discentes.

Uno de los criterios a evaluar es estimular el sentido de la escucha y fortalecer la creatividad e imaginación, por tal, la primera actividad obtuvo óptimos resultados en la cual el niño y la niña se observaban muy motivados, donde la docente realizó la lectura del cuento, a partir de ahí los estudiantes realizaron sus obras de arte, como finalidad presentaron sus pinturas y un resumen del cuento escuchado.

Por consiguiente, los nuevos bits de inteligencia reflejaron interés en los estudiantes, mostrando lectura y comprensión de las palabras, en esta intervención se reforzaron las palabras borrador y mochila, ya que, los discentes mencionaron “esa como suena” haciendo referencia a la sílaba “chi”, por ende, la educadora realizó lectura detenidamente de dicha palabra, para lograr una buena comprensión.

Por otra parte, un juego de mesa que mantiene el interés, motivación y participación por parte de los estudiantes, logró que realizarán la lectura y escritura de las palabras vistas con anterioridad en este y los demás talleres del método Doman. Es esencial destacar que fue un taller que no se desarrolló como se plasmó, por lo tanto, se adecuó a la cantidad de la población atendida, principalmente en la actividad de “el tesoro”.

Al culminar los educandos realizaron escritura de la palabra que correspondía a la imagen del rompecabezas, la cual la realizaron muy bien, al principio se escucharon comentarios como “yo no puedo” “no me recuerdo cómo se escribe” a lo que la docente

intervino con palabras de motivación, usted puede y es capaz, yo les voy a ayudar. Donde silábicamente lograron la escritura con éxito.

Figura 51:

Fotos de la implementación del taller 5



Fuente: elaboración propia.

Este taller implementado el día 22 de octubre del 2022, se destaca como una reposición del anterior, por lo que lleva el nombre de “encuentro las palabras 2” esta intervención se

replantea por motivos que es cierre de etapa, donde todos los educandos deben de ser partícipes de los grupos semánticos de los bits de inteligencia.

Sin embargo, para seguir manteniendo la curiosidad, interés y motivación en los educandos se realiza cambio del cuento y del juego de mesa. Se da inicio con ¿Cómo se sienten hoy? Donde sus respuestas fueron “bien” “contento” “feliz” a partir de ahí se observó las actitudes de los niños y las niñas y si estaban preparados para aprender.

Se les explicó que el método Doman sería un refuerzo, que se iba a aprender mucho más, en lo que sus rostros reflejaron interés, en este día se trabajó fuera de las aulas por motivos externos, pero también se mantuvo para cambiar de contexto, generando espacios de aprendizaje agradables y significativos.

Con base a la estimulación de la escucha, lograron plasmar con lindos dibujos las ideas principales del cuento. Asimismo, se fortaleció la creatividad de los niños y las niñas, así como habilidades cognitivas. Por otra parte, el método Doman, mantiene grandes resultados, donde los discentes realizaron muy bien la lectura de cada palabra, tanto en la primera como en la segunda intervención.

De igual manera la siguiente actividad “leo y escribo” generó en los y las estudiantes muchísimo entusiasmo, de manera que no querían dejar de jugar. Lograron observar que por medio de un juego aprenden mucho, entre los comentarios se destacan; “yo sé cómo se escribe” “esa esta fácil” “quiero que me salga esta”. Por lo tanto, es una actividad además que refuerza las habilidades lingüísticas, refuerza el trabajo en equipo y el respeto hacia los demás.

Se detalla que es uno de los talleres que más han disfrutado, así lo mencionaron los discentes, en lo que la última estrategia despertó la curiosidad por descubrir qué imagen les

había correspondido, de manera que se creó una competencia sana, por ser el primero en armar el rompecabezas y escribir la palabra. Destacando que la implementación de los talleres con el método Doman ha generado aprendizajes significativos.

Figura 52:

Fotos de la implementación del taller 6



Fuente: elaboración propia.

El siguiente taller aplicado es titulado: ¡yo sé cómo es! el cual hace énfasis a la segunda etapa del método Doman. Este se implementó el día 5 de noviembre del 2022, con una población de 6 estudiantes, siendo partícipes los niños y las niñas de otra docente, sin embargo, ellos cuentan con las mismas características.

Para dar inicio se le comunica a los niños y niñas, las actividades a realizar, mencionando que será un ambiente con valores, respetando siempre a nuestros compañeros. Seguidamente se observa un ambiente nervioso, ya que son compañeros diferentes con los que se están relacionando, por el cual la docente les indica que por el día de hoy trabajarán juntos en las diferentes actividades y aprenderán bastante.

Ya los nervios se notaban menos, con la primera actividad demostraron sus capacidades de creatividad y comprensión, de igual forma se fortalece la concentración. Los nervios y la curiosidad fueron parte de la actividad, donde finalizó con muchas risas, donde los educandos mencionaron que les encanto.

Por consiguiente, se retoma la actividad de dictado creativo, que por falta de tiempo no se logró aplicar en el taller anterior, reflejando que uno de los objetivos de cada taller es mantener la motivación en los discentes. Por lo tanto, con dicha actividad se logró generar curiosidad e interés, obteniendo resultados óptimos en la escritura, de cierto modo presentado mayor dificultad en la ortografía los niños y las niñas que no han llevado su proceso con el método Doman.

La actividad de asocie es de las que más disfrutaron los niños y niñas, ya que impedía movimiento y una competencia sana, logrando obtener como resultado; que los participantes de este proyecto lograron con facilidad la lectura y asocie de palabra e imagen, sin embargo,

dos de los discentes que son partícipes el día de hoy, se les dificultó un poco más, necesitando ayuda por parte del docente.

La anterior estrategia, pone en práctica todas las palabras vistas en la primera etapa del método, por ende, en esta etapa, los educandos deben de realizar el complemento de palabra con palabra, destacando que en la intervención por los cubos de madera lo realizaron de gran manera. A dos educandos se les dificultó un poco más, por ende, la maestra les facilitó las palabras que debían buscar, logrando hacer lectura de estas.

Se rescata que fue un taller con muchos retos, pero sin lugar a duda los aprendizajes fueron significativos en cada una de las actividades propuestas, el desenvolvimiento de la población intervenida al culminar fue gratificante. Destacando algunas palabras de ellos y ellas; “quiero seguir aprendiendo con usted” “¿cuándo volvemos con usted?” “ese juego me gustó mucho, podemos jugar de nuevo”. Por ende, se culmina cumpliendo el objetivo.

Figura 53

Fotos de la implementación del taller 7

Taller 7

¡Yo sé cómo es!



Fuente: elaboración propia.

La octava intervención con el nombre de “el mundo de las frases”, se llevó a cabo el 19 de noviembre del 2022. En el presente se destaca la tercera fase del método Doman, haciendo referencia al asocie de palabras y formar oraciones, partiendo del vocabulario visto.

En este la asistencia fue un reto, por motivo que solo un educando asistió, donde dos educandos justificaron su ausencia, por causas personales. Partiendo de ahí, se adecuó el taller para desarrollarlo individualmente.

Se da inicio, explicándole a la discente las actividades que se realizarán en esta intervención. En la primera actividad la niña destacó su creatividad, realizando su títere, y a partir de ahí realizó oraciones respectivas; donde al inicio no tenía alguna idea de qué decir de su títere destacando “no se profe”, al motivarla y expresarle que ella es muy capaz, lo intentó realizando grandes oraciones del gato, con un vocabulario extenso.

Para dar seguimiento a la fase tres del método, se realiza la pesca, la cual generó interés en el educando, así como motivación por realizar una y otra oración. La niña formó oraciones sin ayuda de la docente, realizando lectura respectiva de cada una. Los avances demostrados por parte de la estudiante son exuberantes, donde ella logra a partir de una imagen realizar una oración, logra formar oraciones a partir de palabras, así como ordenar oraciones y colocarle una imagen respectiva.

Con lo anterior, se destaca que las habilidades lingüísticas han sido fortalecidas, donde los aprendizajes han calado en los discentes logrando que realice y desarrolle la lectoescritura y su comprensión con éxito.

Figura 54

Fotos de la implementación del taller 8



Fuente: elaboración propia.

Sintetizando la etapa de intervención con el método Doman, a través de talleres, refleja diferentes aptitudes y características de los niños y las niñas, donde en su inicio demostraron preocupación, nervios, poca participación y timidez. Conforme la estrategia avanzó y con el desarrollo de cada actividad, se reflejó un cambio donde los discentes mostraron interés, curiosidad, motivación y seguridad, así como la participación era mayor.

Por lo tanto, se fortalecieron las áreas en las que presentaban mayor dificultad, tanto en habilidades cognitivas como lingüísticas. Es esencial, mencionar que dicha intervención se basó en brindar aprendizajes significativos, tomando en cuenta la innovación, las estrategias lúdicas y el fortalecimiento de las habilidades blandas.

El desarrollo de dicha estrategia busca fortalecer el proceso de lectura y escritura de los educandos, como bien se reflejó en la primera categoría las grandes brechas existentes en esta población se procede a plantear una solución, que atienda a todas las necesidades, buscando ofrecer calidad y disfrute en el proceso. Por lo que, es esencial destacar que el método es innovador y transformador, justo lo que la educación actual necesita.

A partir de lo anterior, se procede a dar respuesta a la última categoría, enfatizándose en divulgar los impactos que generó la magia del asombro a través del método Doman en la población de los niños y las niñas de Santa Cecilia.

Análisis de la categoría N°4: impacto que produjo la utilización del método.

Por consiguiente, en culminación de todos los talleres propuestos, se llevó a cabo la implementación del post diagnóstico, el cual hace referencia a la misma prueba aplicada al inicio. Por lo tanto, esta categoría permite conocer los avances que obtuvieron los niños y las niñas a lo largo de este proyecto, logrando plasmar una comparación a partir del perfil inicial de los discentes.

A su vez, los padres, madres de familia y docentes, reflejan el impacto que tuvo la implementación del método Doman en la población atendida, de forma que esta información se extrae a partir de una entrevista. De igual manera por medio de esta triangulación de

instrumentos se destacan las habilidades y actitudes que se fortalecieron o disminuyeron a través del proyecto.

El post diagnóstico, se aplicó el día 17 de diciembre del 2022, con lo mencionado anteriormente, este hace referencia al mismo que se les realizó en un inicio para conocer las deficiencias de los niños y las niñas participantes, por lo cual, al culminar dicho proyecto, este plasmará los avances obtenidos en la lectoescritura.

Figura 55.

Aplicación del post diagnóstico.

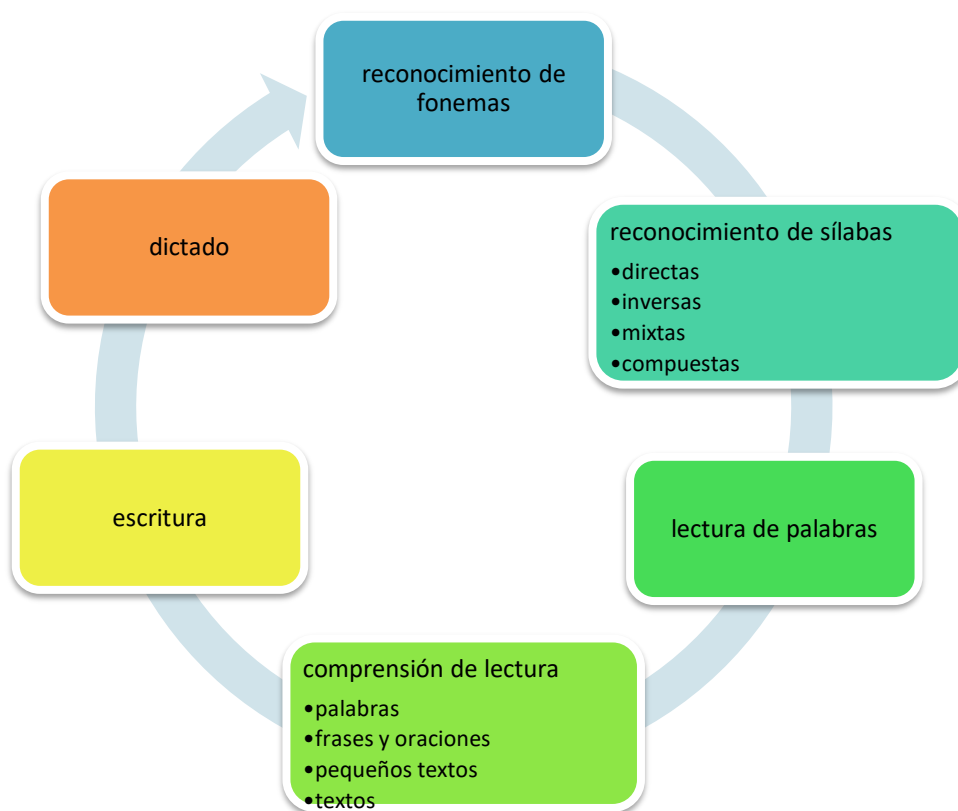


Fuente: elaboración propia.

Es esencial destacar que la prueba cuenta con diversos apartados, que permitieron realizar el perfil de entrada de los discentes en el área de lectoescritura, logrando evidenciar el perfil de salida de estos. Por ende, se dará respuesta a cada uno de los apartados del post diagnóstico según las respuestas obtenidas.

Figura 56

Apartados del post diagnóstico.



Fuente: elaboración propia.

En respuesta al primer apartado se destaca que los educandos tenían un conocimiento muy básico, ya que en un inicio solo reconocían las vocales, evidenciando que el fonema (m), (p) lo mencionaban como (ma), (pa), por ende, se destacó que se encontraban en un nivel

inicial de lectoescritura. Al culminar la intervención, la prueba arrojó que los educandos superaron esta etapa, logrando reconocer los fonemas en su totalidad, donde solo una estudiante presentó en poca medida, dificultad para poder discriminar fonemas (b), (d), (f).

Por consiguiente, en el apartado de reconocimiento de sílabas directas, donde el diagnóstico inicial destacó que dos discentes si reconocían las familias de las sílabas (m), (p), (s), (l), (r), sin lugar a duda una estudiante solo reconoció el fonema (ma), (pa), (pe), (po), (ra), (re), (ri), (no). Tomando en consideración el post diagnóstico destaca un logro significativo, ya que algunos educandos reconocen las sílabas directas en su totalidad, donde solo uno de ellos no logró la lectura ni escritura de (güe), (güi). Asimismo, la etapa de sílabas inversas, mixtas y compuestas no lograron realizarla en la etapa inicial, sin embargo, en la etapa final todos las reconocieron sin dificultad.

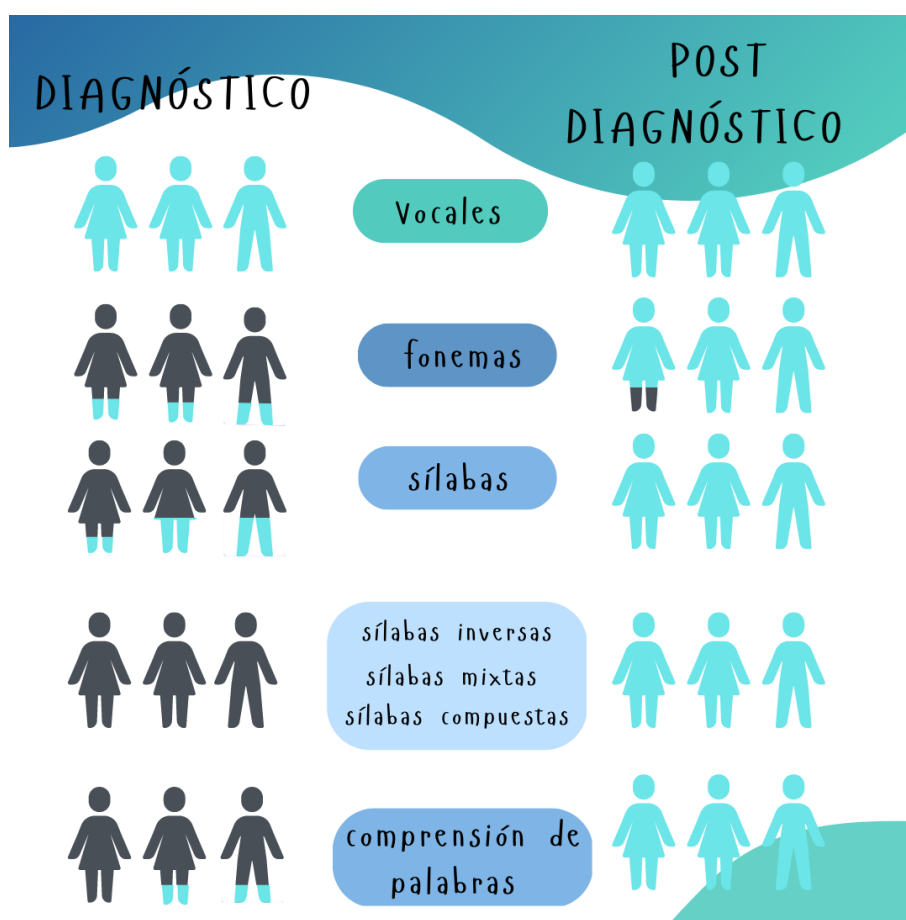
Por otra parte, la comprensión de lectura de palabras presentó dificultad, por lo que, una de las estudiantes no realizó lectura de ninguna de ellas, donde los demás discentes se les dificultó las palabras (ala) y (museo), realizando la comparación, en la prueba final leyeron sin dificultad, pero con diversos ritmos de fluidez.

De igual manera, lo siguiente hace énfasis a la comprensión lectora, por lo cual, se reconoce que la lectura va de la mano con la comprensión, por lo tanto, para que un niño o una niña lea debe de comprender lo que lo que desea transmitir el texto. “Se busca formar estudiantes lectores competentes, que logren leer con autonomía y que disfruten de los textos. Además, que consigan hacer la relación entre el texto, la intención del autor y la propia valoración” (Mendoza, 2001, como lo citó MEP, 2013).

Se plasma que en la comprensión de palabras en los primeros resultados una discente logró las palabras (palo), (oso), (momia). Por el contrario, los otros educandos no lograron realizar dicha actividad. Sin embargo, la intervención por medio del método Doman, forjó bases enriquecedoras, culminando este ejercicio con resultados positivos.

Figura 57

Comparación de resultados del diagnóstico y post diagnóstico.



Fuente: elaboración propia.

Nota: La simbología hace referencia a los niños y niñas atendidos, donde el color gris refleja lo que no lograron y el celeste los logros obtenidos.

En cuanto a los siguientes apartados, se realiza la comparación de los ejercicios realizados por los niños y las niñas, tanto al inicio de la investigación por medio del diagnóstico, así como al culminar los talleres por medio del post diagnóstico. Por lo tanto, estos destacan una gran diferencia, donde los estudiantes iniciaron con un nivel bajo y muy básico, donde solo conocían las vocales, en algunos casos los fonemas (m), (s) y las sílabas (ma) y (pa), en el apartado de comprensión de palabras, realizaron lectura de la palabra oso y palo.

De esta forma la gráfica muestra los logros obtenidos por medio del color celeste, destacando que en el diagnóstico los discentes no lograron realizar en su totalidad las actividades. En comparación con el post diagnóstico, se obtuvieron óptimas respuestas en cada uno de los apartados, reflejando que los educandos adquirieron aprendizajes significativos y enriquecedores.

Así mismo, es esencial destacar que el diagnóstico contaba con otros apartados como; la comprensión de frases, la comprensión de pequeños textos y comprensión de textos. Por lo cual, los educandos en un inicio no lograron realizar estos ejercicios, sin embargo, en el post diagnóstico estos fueron contestados de la mejor manera. En lo que la comprensión lectora de pequeños textos y textos se destaca de la siguiente manera.

Figura 58

Resultados de comprensión lectora.



Fuente: elaboración propia.

Nota: la simbología refleja a la población de niños y niñas atendidos, de esta forma el color amarillo hace énfasis a los logros obtenidos, y el color gris que los educandos no lo lograron.

Los educandos fortalecieron las habilidades de lectura y escritura, logrando realizar lecturas de pequeños textos, y dos de ellos realizaron lectura de textos un poco más elaborados. Por lo tanto, su lectura, escritura y comprensión lectora ha evolucionado significativamente.

A partir de la intervención pedagógica por medio del método Doman se destaca que; los niños y niñas aumentaron su vocabulario, su seguridad al leer y al escribir. De igual manera al leer en voz alta los errores fueron pocos, dos discentes demuestran dominio por la lectura, con fluidez, un buen su tono de voz y entonación. Donde la tercera estudiante obtuvo

aprendizajes, pero su tono de voz se mantiene con un poco de inseguridad y su ritmo de lectura un poco pausada.

Se destaca, que la aplicación de los talleres, además de la lectoescritura fortaleció habilidades cognitivas, entre ellas; la inteligencia emocional, la autorregulación, creatividad, entre otras, que destacan en lo siguiente:

Figura 59

Habilidades cognitivas adquiridas por los estudiantes.



Fuente: elaboración propia.

Respecto a los resultados obtenidos, se evidencia aún más los avances gratificantes de los educandos a través de la entrevista realizada a los padres y madres de familia. Cabe resaltar, que ellos fueron parte del proceso desde el primer día, ya que su constancia y responsabilidad fue clave para una intervención enriquecedora. A como lo destacan, Arteaga, Luna y Ramírez (2019):

El apoyo familiar y las características del maestro influyen significativamente en el dominio de la lengua escrita y en consecuencia reconocen que las diferencias en la manera en que unas familias y otras se preocupan y ocupan de este tema así se aprecian el nivel de desarrollo de sus hijos en la lectoescritura. (párr. 28)

Por el cual, las preguntas fueron muy acertadas logrando obtener las siguientes respuestas.

Figura 60

Respuestas de la entrevista a madres y padres de familia.



Fuente: elaboración propia.

Se destaca, que la entrevista solo se realizó a dos madres de familia, que siempre han estado presente en el proceso de aprendizaje de sus hijos, entre ellas, una no cuenta con las habilidades de lectura y escritura, por lo cual el ser apoyo para el aprendizaje de su hija se tornó un desafío. Sin lugar a duda es gratificante para ella que su hija adquiriera las habilidades de lectoescritura.

Ambas destacan que cuando los y las estudiantes iniciaron en el proyecto no sabían leer nada, asimismo afirman que sus hijos siempre demostraron motivación por asistir y aprender a leer y escribir. Por añadidura, la motivación e interés estuvieron presentes, ya que una de las estudiantes caminaba alrededor de una hora para llegar a recibir los talleres.

El presente apartado, destacó la información relevante desde el inicio hasta la culminación de dicho proyecto de investigación. Permitiendo de esta forma la triangulación de datos, logrando sistematizar las necesidades de los niños y las niñas, a su vez el proceso de desarrollo de la estrategia y el impacto que produjo en la población. Por lo tanto, se evidencia que fue un método innovador, que mantuvo la motivación y deseos por aprender, de igual manera reflejó aprendizajes significativos en la niñez.

Partiendo siempre de las necesidades de los discentes, la metodología atendió los retos que se le presentaron, por lo tanto, se refleja que el proyecto investigativo obtuvo un buen abordaje, con aprendizajes significativos en diversas áreas, desde la inteligencia emocional, habilidades lingüísticas y blandas. Es considerable tener en cuenta, que la implementación del método forjó las bases necesarias en los discentes, erradicando las carencias, de cierto modo para que estos aprendizajes permanezcan y se consoliden es necesaria la constancia, el apoyo y motivación por parte de los encargados, la escuela y los educadores.

Asimismo, es fundamental mencionar que cada uno de los capítulos son esenciales para dar fiabilidad y validez a este proyecto investigativo. En culminación a este apartado donde se constató el análisis de datos e interpretación de resultados que permitieron profundizar las necesidades y logros obtenidos por parte de la población. No obstante, es un aporte significativo que debe de seguir fortaleciéndose, de manera que se prosigue a plasmar las conclusiones y recomendaciones que permiten una comprensión más profunda del impacto que obtuvo el método Doman, en fortalecer las habilidades de lectoescritura de los niños y niñas de la comunidad de Santa Cecilia, de igual forma las recomendaciones que son base para seguir fortaleciendo las habilidades lingüísticas y cognitivas de la población estudiantil.

CAPÍTULO V

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

El presente apartado, constata los resultados adquiridos en este proyecto investigativo, dando respuesta a cada uno de los objetivos del estudio realizado, acerca del fortalecimiento del proceso de lectoescritura mediante la aplicación del método Doman, para mejorar las habilidades lingüísticas dirigido a los niños y a las niñas de segundo nivel de la comunidad de Santa Cecilia, periodo 2022-2023.

De acuerdo con el primer objetivo específico: **Determinar las características socioeducativas de la población de los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia mediante la aplicación de un diagnóstico, como punto de partida para la identificación de sus necesidades pedagógicas.**

En respuesta al objetivo anterior, a través del diagnóstico se determinaron las características socioeducativas, así como también las brechas existentes en la población atendida. No obstante, el conocer las características sociales es un punto esencial, por lo que influye de gran manera en el desarrollo de la niñez tanto educativamente como cognitivamente. Desde la perspectiva de la UNICEF (2021) donde refleja que los niños y niñas y sus oportunidades de desenvolvimiento en la sociedad van arraigadas a la situación social en la que se encuentran. Por lo tanto, a raíz del diagnóstico se coloca a la población en zonas vulnerables con diversas necesidades sociales que afectan de cierta manera su educación.

Entre ellas; la educación de los padres incompleta, donde algunos no cuentan con las habilidades lingüísticas, en la pobreza, donde no cuentan con recursos de apoyo en los hogares para fortalecer las habilidades de la niñez. Asimismo, la zona rural; donde deben realizar caminatas largas para llegar a las escuelas, y sin dejar de lado el clima, que en algunos momentos es un impedimento para el traslado a las instituciones.

También, se constata que el diagnóstico permitió determinar las necesidades educativas de los educandos, donde solo tienen conocimiento de las vocales, reflejando que se encuentran en un nivel inicial con respecto a las habilidades lingüísticas. Por lo tanto, entiéndase al MEP (2013) donde afirma las características que deben de tener la niñez en segundo nivel educativo, entre ellas; debe apropiarse de lenguaje escrito, realizar lectura de oraciones y textos básicos, entre otras habilidades como la comprensión lectora.

Con base a lo anterior, las características estipuladas por el MEP permitieron colocar a la población estudiantil en un nivel inicial de lectoescritura, reflejando de esta manera las necesidades de cada uno. Es relevante destacar que, al conocer la problemática estudiantil, se procede a buscar la solución para abordarla de forma enriquecedora, por lo que, el diseño de la estrategia didáctica por medio del método Doman busca dar respuesta a las necesidades educativas.

En respuesta al objetivo dos del presente proyecto: **Diseñar una estrategia didáctica mediante el uso del método Doman para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas que presentan dificultades.**

En relación con lo anterior, la propuesta es esencial para el abordaje de las necesidades de los niños y las niñas, donde el método Doman contempla el fortalecer dichas habilidades,

haciendo énfasis a la innovación, en generar motivación y disfrute del proceso de adquisición de aprendizajes. Asimismo, como lo refleja esta investigación, la metodología de Glenn Doman nació con la finalidad de atender a una población en específico; niños y niñas con parálisis cerebral, sin embargo, a través de muchas intervenciones y al obtener resultados enriquecedores su intervención se expandió a toda la niñez, de forma de intervenir la adquisición de la habilidad lectora, obteniendo de igual manera resultados positivos en esta población.

Desde la perspectiva de Rodríguez (2022) donde destaca que, esta metodología busca aprovechar el potencial, las habilidades y capacidades de la población estudiantil al máximo, logrando que estos adquieran aprendizajes significativos para la vida.

Se hace énfasis que las actividades desarrolladas responden a las necesidades de los discentes, priorizándolos en todo momento donde ellos y ellas eran constructores de su propio proceso de aprendizaje. De igual forma, se destaca que los bits de inteligencia siempre iniciaban con una actividad de la inteligencia emocional, de forma que este espacio prepara a los niños y niñas de forma cognitiva y emocional para adquirir nuevos conocimientos.

El diseño de dicha propuesta contempla cuatro etapas de la metodología, las cuales son respuesta para fortalecer las brechas encontradas a través del primer objetivo. De igual manera se destaca que este es un método que cuenta con libertad pedagógica, ya que permite complementarse con actividades innovadoras que conlleven a despertar la curiosidad y motivación en los educandos, manteniéndose siempre arraigadas a los bits de inteligencia, de tal manera este objetivo consolida las bases para el siguiente, siendo necesario para una implementación exitosa de la propuesta.

En relación con el siguiente objetivo propuesto: **Desarrollar la propuesta educativa mediante el método Doman para la atención de las necesidades de lectoescritura de la población seleccionada.**

En relación con lo anterior, se llevó a la práctica la propuesta educativa, reflejando la gran importancia que conlleva dicho proceso de enseñanza y aprendizaje de las habilidades lingüísticas. A su vez es esencial destacar que la intervención por medio del método Doman se basó en actividades lúdicas e innovadoras que permitieron mantener la motivación e interés en los discentes.

Con base en el criterio anterior, el desarrollo de la propuesta se consolidó a través de diversos principios necesarios para su implementación. Entre ellos, mantener emociones de alegría en todo el momento de la intervención, respetar a los niños y niñas mostrándoles confianza y seguridad en ellos mismos. También que se realice en un ambiente limpio y sin distractores y entre los últimos e importantes siempre trabajar con nuevos materiales que mantengan la motivación y despierten la curiosidad. (Silvia, 2019).

Por lo que, la autora afirma que la metodología Doman, coloca al educando como prioridad en todo momento, adecuándose a las exigencias de la educación, manteniendo generar gusto y placer por la lectura y escritura.

En cuanto a la implementación de la metodología, se lograron avances significativos en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas; donde los discentes alcanzaron la relación entre fonemas y grafemas, así como lectura y escritura de sílabas, palabras, y textos. Donde sin lugar a duda estas eran actividades que los niños y las niñas no lograban realizar en un inicio. Por lo tanto, es esencial destacar que este es un proceso que no culmina en este

proyecto, por lo contrario, se necesitan más agentes que brinden apoyo a estas poblaciones vulnerables, de forma que de seguir fortaleciendo el proceso de lectura y escritura en la educación costarricense.

De esta forma se incita a disminuir el tradicionalismo presente en los salones de clases, por ende, se busca el disfrute por el proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma que los infantes obtengan conocimientos para la vida permitiéndole un desarrollo y mejor desenvolvimiento como personas ante las exigencias de la sociedad.

No obstante, mediante el método Doman la población de estudio desarrollaron diversas habilidades tanto lingüísticas como cognitivas. En las lingüísticas; se apropiaron del lenguaje escrito y lectura de textos, con respecto a las habilidades cognitivas; la inteligencia emocional, creatividad, razonamiento, motivación, comprensión, autorregulación, entre otros. Permitiendo destacar que los avances adquiridos son un gran beneficio para la población.

Finalmente, en correspondencia al objetivo específico: **Comunicar el impacto que produjo la utilización del método en el proceso de lectoescritura en los niños y las niñas de ese nivel.**

Este proyecto investigativo logró alcanzar el objetivo principal; basándose en fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas mediante la implementación del método Doman, haciendo énfasis de que las actividades implementadas respondían a cada una de las necesidades de los discentes.

Se determina que este método obtuvo grandes logros, de forma que los estudiantes disfrutaron de este proceso adquiriendo habilidades lingüísticas y cognitivas. Haciendo énfasis a las habilidades cognitivas; las cuales se trabajaron de manera indirecta y en conjunto en cada

sesión, dando resultados óptimos en la niñez, donde sus conocimientos se expandieron logrando convivir con los demás, conocerse ellos mismos y comprender el mundo que los rodea.

De igual manera en la lectura y escritura, avanzaron a un nivel superior al que se encontraban, en respuesta a lo arrojado en el diagnóstico en comparación con el post diagnóstico. No obstante, esta población intervenida demostró emociones de alegría y satisfacción en cada logro obtenido, donde ellos mismos realizaban comparación de los grandes avances que obtuvieron a lo largo de este proceso.

Además, la metodología Doman genera múltiples beneficios más allá del fortalecer la lectura, como lo indica Moreno y Serrano (2018) es una herramienta innovadora en busca de la transformación, incidiendo de forma positiva en la inteligencia del niño y niña.

Con base a lo anterior y respecto a lo arrojado, se concluye que es un método que permite un vínculo entre el docente y el aprendiente, que trabaja según las capacidades de los estudiantes, pero de igual forma fortalece las habilidades más débiles. Asimismo, mantiene la motivación e interés de manera que los discentes muestran placer por la lectoescritura, logrando la adquisición de estas habilidades sin frustración. Por lo tanto, este método es una transformación para la educación, ya que coloca como prioridad al estudiante y sus necesidades, así como la innovación.

Por consiguiente, dando respuesta a la interrogante de dicho proyecto: ¿Qué impacto producirá la utilización del método Doman para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas de segundo nivel de la comunidad de Santa Cecilia, ¿La Cruz, GTE?

Partiendo del diagnóstico socioeducativo, que permitió profundizar sobre las habilidades y necesidades de los educandos, por lo que, a partir de los resultados se determinó a la población intervenida en un nivel inferior al que debían estar con respecto a las habilidades lingüísticas. No obstante, a partir de ahí surge la construcción de la propuesta educativa por medio del método Doman, donde a través de este se fortalece el proceso de lectura y escritura en los niños y las niñas.

Por lo tanto, el método Doman realizó aportes significativos en el proceso de adquisición de las habilidades de lectura y escritura. Reflejando en la población intervenida motivación, amor e interés por seguir aprendiendo, donde sus logros los ven reflejados al leer un cuento o realizar una oración por sí solos. Este método se destaca por atender a las necesidades de los educandos, acoplarse al contexto y ser innovador, así como complementario con otras actividades.

De esta manera se concluye, que el método Doman aporta a los procesos de adquisición de las habilidades lingüísticas, logrando resultados enriquecedores, que les permiten a los niños y niñas desenvolverse como personas capaces de solucionar los desafíos que se le presenten. Se refleja que los aportes realizados en esta población les permitió un crecimiento personal en todas las áreas.

Por consiguiente, se recalca que este proyecto refleja los grandes impactos que se obtuvieron por medio del método Doman, siendo las habilidades lingüísticas un gran logro para la población intervenida. Por lo que se recalca que este es un proceso necesario para la vida de todas las personas, donde siempre debe de ser de disfrute de cada uno. A raíz de esto

se incentiva a seguir generando aprendizajes, de forma innovadora, que despierte la curiosidad y motivación en los discentes.

De tal forma, la propuesta educativa forjó aprendizajes enriquecedores en la niñez, no obstante, es un proceso que debe de seguir trabajándose y fortaleciéndose, por lo que esta labor recae en otros actores sociales, por lo tanto, se establecen en el siguiente apartado algunas recomendaciones.

Recomendaciones

El desarrollo del presente proyecto ha permitido un proceso con diversas perspectivas, enseñanzas, visualizaciones, descubrimientos y experiencias. Logrando de esta manera el acercamiento con diversos contextos educativos, que son de suma importancia y relevantes en el ámbito social.

Con base a lo anterior en el presente apartado se condensan algunas sugerencias, que le permitirán a las diversas instancias ofrecer aprendizajes significativos, para el desarrollo de las habilidades cognitivas, lingüísticas y sin dejar de lado la inteligencia emocional.

Las recomendaciones van dirigidas a diversas instancias, según la relación y aporte que le puedan brindar a la niñez, entre ellas se destacan; la institución, los docentes, a la carrera de pedagogía y a los encargados legales del estudiantado, donde cada una de las sugerencias recae en crear bases necesarias para el proceso de adquisición y disfrute de la lectura y escritura, priorizando el bienestar de los infantes.

Al centro educativo

- Promover concursos de lectura de cuentos, oratoria, obras de teatro y talleres para realizar cuentos creativos, momentos de lectura divertidos, donde los discentes sean los protagonistas. Realizando una o dos veces por semana dos lecciones, donde los infantes construyan cuentos, realicen obras de teatro, y concursos de oratoria, entre otros. De manera que se fortalece, la imaginación, creatividad, así como las habilidades lingüísticas
- Capacitar al personal docente, en cuanto a métodos (método Doman, método fonético) y estrategias innovadoras y transformadoras (lectojuegos) mediante charlas y talleres, donde los docentes conozcan las formas innovadoras de implementarlos en los salones de clases para el abordaje de la lectura y escritura, permitiendo mantener la motivación en los educandos.
- Realizar talleres de convivencia y construcción de material con el personal docente, dos veces al mes, para la elaboración de material didáctico que le permita el fomento e implementación de la lectura y escritura en las aulas, logrando despertar la curiosidad y motivación por aprender.

Personal docente

- Implementar actividades lúdicas (adivinanzas, cuentos, rompecabezas, títeres, entre otros) la cual se puede encontrar en (pinterest, internet, el árbol abc, programa de español) de manera que le permita generar aprendizajes, curiosidad y motivación en los educandos para la adquisición de las habilidades lingüísticas

- Hacer uso de herramientas tecnológicas para fomentar la lectoescritura como; Árbol ABC, audio cuentos, You Tube, de manera que le permitan al infante crear vínculos de amor y placer por leer y escribir.
- Crear rincones de lectura en los salones de clases, un lugar acogedor que disponga de cuentos adecuados a su edad y títeres, un espacio donde los educandos disfruten de la lectura.
- Fomentar la inteligencia emocional en cada intervención, con actividades como de realizar un dibujo, contar una historia o escoger una emoción, permitiéndole al docente profundizar una relación con los educandos, así como también a los infantes conocerse ellos mismos, el cómo se sienten, logrando así desarrollar habilidades para expresarse.
- Reflejar en los educandos palabras de motivación como; ¡usted puede! ¡lo felicito! ¡lo hiciste muy bien! Creando vínculos necesarios para la adquisición de aprendizajes, donde les permitirá desarrollar habilidades blandas, emocionales.
- Mantener entusiasmo y motivación (buenos modales, sonrisas, tono de voz, alegría) siempre a la hora de llegar a la institución, al momento de abordarlos y al culminar, ya que de esa misma forma los estudiantes recibirán la nueva información.

Al usar el método Doman

- Los bits de inteligencia deben de tener letra legible, siendo las palabras en color rojo más atractivas y mayor interés para los estudiantes.
- Las palabras que se muestren deben de ir de acuerdo con el contexto en que se encuentre la población e institución.
- Los bits de inteligencia deben mostrarse de dos a tres veces por cada intervención.

- En los niños que cursan segundo nivel, se les enseña la imagen en la segunda muestra.
- Los campos semánticos deben de tener congruencia, para la segunda fase del método.
- Las actividades complementarias deben de ir ligadas a las palabras del método y ser lúdicas, que despierten la curiosidad en los educandos.
- Acoplar las actividades según los ritmos y estilos de aprendizaje de los discentes.

Carrera de pedagogía

- Reforzar las experiencias prácticas de aula, desarrollando en los futuros docentes el hábito por investigar y el gusto por la lectura, de manera que se fundamenten las bases necesarias para ofrecer estrategias o metodologías adecuadas a las necesidades de los infantes.
- Involucrar a los estudiantes de la carrera a aportar a la educación en estado vulnerable (comunidades y población con rezagos educativos) realizando bien social en beneficio de los niños y las niñas, para ir erradicando las brechas existentes en la educación. Siendo esta investigación un ejemplo del aporte significativo que se puede aportar a las comunidades y a la educación costarricense.

Encargados legales del estudiantado

- Apoyar a su hijo o hija en el proceso de adquisición de las habilidades lingüísticas, brindando espacios de lectura en casa, dictados divertidos, canciones silábicas, rompecabezas, formar sílabas con plastilina entre otros, que mantengan la curiosidad y motivación.

- Demostrar palabras de motivación y apoyo como; ¡vamos tú puedes! ¡eres muy inteligente! ¡lo vas a lograr! Entre otras, realizarlas todos los días y en cada logro obtenido por sus hijos e hijas.
- Mantener una comunicación con él o la educadora, para conocer los avances y dificultades que presenten los niños y niñas, de esta manera logrando aportar a la educación de sus hijos desde el hogar, así mismo un apoyo para el docente, hijos y el proceso educativo.

Referencias bibliográficas

Alvarado, M. (2022). Aprender a leer en casa con el Método Doman – Recomendaciones, ventajas y desventajas de aplicarlo. <https://www.lucaedu.com/metodo-doman/>

Alvarado, M. (2022). Los padres deben ser parte del aprendizaje de la lectoescritura para verificar si hay trastornos de lectura y escritura en sus hijos.
<https://www.lucaedu.com/lectoescritura/>

Álvarez, J., Aristizábal, P., Torres, D., y Jurado, V. (2018). Validación de un instrumento para medir la vulnerabilidad en relación con la capacidad de respuesta de la comunidad ante desastres. *Revista Geográfica*. Número 62. 301-324.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/11271/14857#:~:text=La%20validaci%C3%B3n%20de%20instrumentos%20es,de%20vulnerabilidad%2C%20seg%C3%BAn%20diferentes%20autores.>

Andreu, I. (2013). *Iniciativas educativas para el fortalecimiento de la lectura y escritura*. Universidad Internacional de La Rioja.
https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1876/2013_06_28_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1

Arias, A., Ayala, N., Basabe, A., Camacho, A., Duque, R., Labrador, E., Martínez, E., Ortiz, O., Pérez, J., Ramírez, N., Rodríguez, D., Rodríguez, Y., Sarta, L., Sedano, B., y Torres, J. (2011). *Instrumentos pedagógicos para la enseñanza de lectura y escritura en niños de básica primaria y grados sexto y séptimo con dificultades académicas*. Universidad de La Salle. https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/311

- Arteaga, M., Luna, L., y Ramírez, C. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. vol.15 no.70.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500203#:~:text=El%20apoyo%20familiar%20y%20las,sus%20hijos%20en%20la%20lectoescritura.
- Balanta, A., Diaz, E., y González, L. (2015). Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto – escritura en las niñas y niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino, sede “Niño Jesús De Atocha” de la Ciudad De Cali. Santiago de Cali.
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/433/BalantaQuinteroAnaCecilia.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Baquero, C. (2019). El método Glenn Doman como herramienta para mejorar el proceso de lectura y escritura en el ciclo I de la institución educativa distrital “Nueva Constitución”. Universidad Libre. Bogotá.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/19261/EL%20M%C3%89TODODO%20GLENN%20DOMAN%20COMO%20HERRAMIENTA%20PARA%20MEJORAR%20EL%20PROCESO%20DE%20LECTURA%20Y%20ESCRITURA%20EN%20EL%20CICLO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barrero, N. (2020). Implementación de una estrategia pedagógica basada en el método Glenn Doman para el fortalecimiento del proceso lector en niños de grado cero de la Institución Educativa Promoción Social del norte de Bucaramanga.
<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/11934>

Bembibre, C. (2013). Definición de Escritura. <https://definicionabc.com/escritura/>

Camacho, A. (2022). Sedes de las universidades públicas, de la región chorotega, dan esperanza a escolares y colegiales de dos distritos vulnerables de La Cruz, con la propuesta Uletras.

<https://www.facebook.com/100000679434400/posts/5375344339164827/?d=n>

Cámara, S. (2020). Problemas de lectura, dislexia y trastornos del aprendizaje.

<https://www.menteamente.com/blog-salud-mental/problemas-lectura-aprendizaje>

Capllonch, M., Castejón, J., González., N y López, V. (2009). Técnicas e instrumentos de evaluación. Madrid.

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUK Ewjtt9G2m-6AhV3TjABHW1kDVcQFnoECA8QAO&url=https%3A%2F%2Fportafoliooscarvelasco.jimdo.com%2Fapp%2Fdownload%2F10642449752%2FLectura%2B4%2BT%25C3%25A9cnicas%2Be%2Binstrumentos%2Bde%2Bevaluaci%25C3%25B3n.pdf%3Ft%3D1541692638&usg=AOvVaw2Nz4VciUtXTUq6Vzb6ZGCg>

Carpio, M. (2019). Desarrollo de la lectura comprensiva en el programa de estudio de español de primer ciclo: un análisis desde el enfoque psicolingüístico. Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir. Vol. 1, núm. 4.

https://scholar.google.es/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=zV7FM6gAAAJ&citation_for_view=zV7FM6gAAAAJ:NMxIID16LWMC

Celdrán, M., y Zamorano, F. (s.f). Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes.

<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/APRENDIZAJES/Dificultades%20adquisicion%20lectoescritura%20-%20Celdran%20y%20Zamorano%20-%20art.pdf>

Centeno, Gómez y Valdez. (2021). Prácticas de literacidad con niños de contextos urbanos vulnerables: lo cognitivo y lo sociocultural.

<http://web.p.ebscohost.com/una.remotexs.co/ehost/detail/detail?vid=2&sid=27f08fc4-f39f-4b7e-8005-6c299f3d6a8d%40redis&bdata=JkF1dGhUeXB1PWlwLHVybCxlYWQmbGFuZz1lcYzZaXRIPWVob3N0LWxpdmU%3d#AN=151533870&db=asn>

Cezarita, V. (2022). Descubriendo los derechos infantiles en Costa Rica

<https://www.humanium.org/es/costa-rica-2/>

Chaves, L (2015). Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora. Volumen 5, número 2, Informe técnico 2.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/19605/23189>

Cobos, N. (2022). ¿Cómo ayudar a un niño con problemas en la lectura?

<https://eresmama.com/como-ayudar-a-un-nino-con-problemas-en-la-lectura/>

CONARE. (2019). Desafíos de la educación en Costa Rica y aportes de las universidades públicas.

https://www.conare.ac.cr/images/docs/transparencia/datos_abiertos/AF_Desafios_educacion_CR_aportes_universidades_publicas.pdf

Córdova, D., Ochoa, K, y Rizk, M. (2009). Cconcepciones sobre la enseñanza de la lectura en un grupo de docentes en ejercicio que se profesionalizan a nivel superior. Volumen 24, número 1. Caracas. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872009000100007#:~:text=En%20el%20marco%20de%20la,del%20texto%20y%20el%20contexto

Cruz, I. (2008). Principales métodos de la lectura. <http://200.23.113.51/pdf/25456.pdf>

Cruz, M. (2018). 5 tips para mejorarla la lectoescritura en niños.

<https://blog.cognifit.com/es/tips-para-mejorar-la-lectoescritura/>

Delgado, P. (2019). La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. Eda News RSS. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion>

Del valle. (2021). Importancia de la lectura y escritura en primaria.

<https://www.coldelvalle.edu.mx/importancia-de-la-lectura-y-escritura-en-primaria/>

Díaz, K. (2022). Emprendamos "La Aventura de Leer y Escribir". MEP.

<https://www.mep.go.cr/noticias/emprendamos-aventura-leer-escribir-0>

Escalonilla, T. (s.f). El método de educación alternativa de Glenn Doman

<https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/psicologia-infantil/metodo-glenn-doman/#:~:text=%C2%BFCu%C3%A1%20es%20la%20finalidad%20del,potenciando%20la%20capacidad%20de%20aprendizaje>

Escarraga y Hernández (2018). DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA: UN ESTUDIO DE CASO. Bogota

<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/1406/DIFICULTADES%20DE%20APRENDIZAJE%20DE%20LA%20LECTURA%20Y%20ESCRITURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Estalayo, V., y Vega, R. (2019). Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura. Leer bien, al alcance de todos. El método Doman adaptado a la escuela. Madrid. p.270

https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf

Estado de la educación. (2021). Capítulo 3, Educación primaria en Costa Rica. p.129- 178

https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/1179/Educaci%C3%B3n%20primaria_Cap%C3%ADtulo%203_Informe%20VI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Estado de la Educación. (2021). Octavo Estado de la Educación 2021. Programa estado de la educación. San José. p.350. [https://estadonacion.or.cr/wp-](https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf)

[content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf](https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf)

Estrada, L., Lacal, M., y Madrid, D. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. Revista mexicana de investigación educativa. Vol.23 (79),

p.1121-1147. https://primo-tc-na01.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/fulldisplay?docid=TN_cdi_proquest_journals_2161594600&context=PC&vid=UNA&lang=es_ES&search_scope=506UNA&adaptor=primo_central_multiple_fe&tab=una_tab&query=any,contains,lectura%20y%20escritura%20factores&offset=0

Fabbri, M. (2020). Las técnicas de investigación: la observación.

<http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Las-t%C3%A9nicas-de-investigaci%C3%B3n.pdf>

Gaete, N. (2018). La Entrevista; Instrumento Universal.

<http://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/06/la-entrevista-instrumento-universal.html#:~:text=La%20entrevista%20es%20un%20instrumento%20que%20ayuda%20conocer%20de%20mejor,que%20se%20adapte%20a%20ellos.>

Giraldo, C. (2015) La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades. Vol. 22, núm. 38. pp.39-59. redalyc.org/pdf/3578/357839273002.pdf

Guadamuz, M. (2013). Fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de segundo grado de la escuela Corazón de Jesús.

<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/20504/Tesis%206695.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guerrero, J. (2020). Métodos de enseñanza de la lectoescritura: sintéticos, analíticos y mixtos.

<https://docentesaldia.com/2020/01/19/metodos-de-ensenanza-de-la-lectoescritura-sinteticos-analiticos-y-mixtos/>

Guerrero, J. (2021). Las principales dificultades en el aprendizaje de la escritura ¿Cuáles son y

qué hacer? <https://docentesaldia.com/2021/06/20/las-principales-dificultades-en-el-aprendizaje-de-la-escritura-cuales-son-y-que-hacer/>

- Guisamano, M. (2022). Planificación Diversificada: aplicación de la tecnología para la enseñanza de la lectoescritura en niños de 4to grado con Síndrome de Down. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/3436>
- Gutiérrez, M. (2015). Instrumentos para la evaluación del proceso lecto-escritor en educación infantil y primer ciclo de educación primaria. pp. 214 - 336. <https://docplayer.es/5169688-7-instrumentos-para-la-evaluacion-del-proceso-lecto-escritor-en-educacion-infantil-y-primer-ciclo-de-educacion-primaria.html>
- Gutiérrez, I. (2020). Lectura y escritura en un programa formador de maestros para la infancia. Enunciación. Vol.25 (2), p.247-261. https://primo-tc-na01.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/fulldisplay?docid=TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_f12aef2439a942e6b34794372968f686&context=PC&vid=UNA&lang=es_ES&search_scope=506UNA&adaptor=primo_central_multiple_fe&tab=una_tab&query=any,contains,lectura%20y%20escritura&facet=searchcreationdate,include,2017%7C,%7C2022&facet=lang,include,spa&offset=10
- Izquierdo, B., Melero, A., y Villalón, R. (2020). Actitudes y sentimientos de competencia hacia la lectura y la escritura del alumno de 1º y 2º de educación primaria. Revista Complutense de educación. Vol.31 (3), p.275-284. https://primo-tc-na01.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/fulldisplay?docid=TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_e73e4c4a5a6a4069a40b279bf5b3dfaa&context=PC&vid=UNA&lang=es_ES&search_scope=506UNA&adaptor=primo_central_multiple_fe&tab=una_tab&query=any,contains,lectura%20y%20escritura&facet=searchcreationdate,include,2017%7C,%7C2022&facet=lang,include,spa&offset=10

[20y%20escritura&facet=searchcreationdate,include,2017%7C,%7C2022&facet=lang,include,spa&offset=30](#)

José, B. (2019). Características de la Educación Infantil y la Ed. Primaria.

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceippepemonagas/2019/05/05/caracteristicas-de-la-educacion-infantil-y-la-ed-primaria/>

Licheri, M (2016). 7 iniciativas en educación para América Latina y el Caribe.

<https://blogs.iadb.org/educacion/es/siete-iniciativas-educacion/>

Lozano, A. (2019). Método Doman para potenciar el aprendizaje.

<https://redsocal.rededuca.net/metodo-doman-aprendizaje#:~:text=El%20M%C3%A9todo%20Doman%2C%20se%20basa,los%20amados%20Bits%20de%20Inteligencia.>

Mamani, W. (2017). Características y desarrollo del estudiante.

<https://ugelpuno.edu.pe/web/wp-content/uploads/2017/05/CONOCIMIENTO-DEL-ESTUDIANTE-2017.pdf>

Martínez, L. (2019). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de

Investigación. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Mata, L. (2019). El enfoque cualitativo de investigación.

[https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/#:~:text=El%20enfoque%20cualitativo%20de%20investigaci%C3%B3n%20se%20enmarca%20en%20el%20paradigma,82\).](https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/#:~:text=El%20enfoque%20cualitativo%20de%20investigaci%C3%B3n%20se%20enmarca%20en%20el%20paradigma,82).)

- Mejía, L. (2018). Beneficios de la lectoescritura. <https://villalkor.com/beneficios-de-la-lectoescritura/>
- Méndez, V. (2020). Estrategias de lectura y escritura para niños de Primaria <https://stabiloaula.es/estrategias-de-lectura-y-escritura-para-ninos-de-primaria/>
- Mendoza, E. (2017). Factores intra y extra escolares asociados al rezago educativo en comunidades vulnerables. *Alteridad*. Vol.12 (1), p.79-91. https://primo-tc-na01.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/fulldisplay?docid=TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_b83d96f8e7cb4f1f992da0226a23c06d&context=PC&vid=UNA&lang=es_ES&search_scope=506UNA&adaptor=primo_central_multiple_fe&tab=una_tab&query=any,contains,lectura%20y%20escritura%20factores&offset=10
- MEP. (2013). Programa de estudio de ESPAÑOL Primer Ciclo de la Educación General Básica. San José, Costa Rica. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjnxNibmOr6AhU8bzABHVOwBScQFnoECA0QAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.mep.go.cr%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fprogramadeestudio%2Fprogramas%2Fespanol1ciclo.pdf&usg=AOvVaw2otaY70EcwXQLCQGusvOTI>
- MEP. (2013). Programa de estudio de español. MEP. Segundo Ciclo de la Educación General Básica. San José, Costa Rica <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo.pdf>

- MEP. (2015). Política de fomento de la lectura. <https://www.mep.go.cr/educatico/politica-fomento-lectura>
- MEP. (2021). Iniciativas de promoción de lectura en la primera infancia desarrolladas en la Región Sica. https://sibeycra.mep.go.cr/wp-content/uploads/2022/01/4MEP_final_sep.pdf
- MEP. (2022). La Aventura de Leer y Escribir. <https://www.mep.go.cr/educatico/aventura-leer-escribir>
- MEP. (2022). Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante. https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/apoyemos_la_lectoescritura_version_febrero_2022.pdf
- Montealegre, F. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. Acta Colombiana de Psicología. vol. 9, núm. 1. pp. 25-40. Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Mora, M (2021). “apagón educativo”: estado de la educación alerta sobre la peor crisis del sistema en varias décadas. <https://www.elfinancierocr.com/economia-y-politica/cuales-son-los-retos-de-la-educacion-en-costarica/K47OYZRCDBCD5ODP25N2N53HTY/story/#::~:~:text=Costa%20Rica%20vive%20la%20mayor,pandemia%20de%20la%20COVID%2D19>
- Morales, F. (2020). Modelo teórico de los procesos de enseñanza de la lectoescritura en la educación básica primaria rural. Panamá.

<https://repositorio.umecit.edu.pa/bitstream/handle/001/2922/TESIS%20DOCTORAL%20Ferney%20Morales%20Londo%C3%B1o.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Morales y Naranjo. (2021). RETOS DE LA VIRTUALIDAD EN LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER

GRADO.<https://www.usanmarcos.ac.cr/sites/default/files/retos-de-la-virtualidad-en-la-lectoescritura-en-estudiantes-de-primer-grado.pdf>

Moreno & Serrano. (2018). Fortalecimiento del proceso lectoescritor mediante el método Glenn Doman y participación de los padres, en estudiantes de grado primero del colegio Gonzalo Rivera Laguado

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7836195>

Morín, A. (2020). **Habilidades que los niños necesitan en segundo grado.**

<https://www.understood.org/es-mx/articles/second-grade-academic-skills>

Murillo. (2017). Capítulo 3, educación primaria en costa rica.

https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/1179/Educaci%C3%B3n%20primaria_Cap%C3%ADtulo%203_Informe%20VI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

NIH. (2020). ¿Qué son los trastornos de la lectura?

<https://espanol.nichd.nih.gov/salud/temas/reading/informacion/trastornos>

Oliviera, Cordoba & Escobar. (2012). DIAGNOSTICO SOCIO CULTURAL Y FISICO ESPACIAL DE LAS COMUNIDADES UBICADAS EN EL CORREDOR FRONTERIZO CANTON DE LA CRUZ, GUANACASTE.

https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones_diagnosticos/diagnosticos_planes_intervencion/2012/LA_CRUZ_GUANACASTE/DIAGNOSTICO_LA_CRUZ_FRONTERA.pdf

Paniamor (s.f). Pluc te cuenta un Cuento. <https://paniamor.org/Project/detail/34/pluc-te-cuenta-un-cuento->

Pearson. (2022). Método Doman: cómo aprender a leer a edad temprana.

<https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/metodo-doman-leer-a-edad-temprana>

Pérez. (s.f). el diagnostico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>

Pérez, M (2015). Instrumentos evaluación del proceso lecto-escritor en Primaria.

<https://www.aulapt.org/2015/11/13/instrumentos-evaluacion-del-proceso-lecto-escritor-en-primaria/>

Pérez. (2018). Uso de listas de cotejo como instrumento de observación.

https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf

Piedra, V. (2017). División Territorial Administrativa de la República de Costa Rica.

[division_17.pdf](#)

Portillo. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v41n2/2215-2644-edu-41-02-00118.pdf>

Quicios, B. (2022). Método Doman para enseñar a leer a un niño.

<https://www.guiainfantil.com/educacion/lectura/metodo-doman-para-ensenar-a-leer-a-un-nino/>

Ramírez (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura Educere, vol. 4, núm. 11, <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>

Ramírez. (2022). La lectoescritura como base para el desarrollo humano

<https://delfino.cr/2022/03/la-lectoescritura-como-base-para-el-desarrollo-humano>

Rodríguez. (2014). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa.

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8177/7130>

Rodríguez, C. (2022). Método DOMAN. Bits de inteligencia para el estímulo del aprendizaje.

<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-metodo-doman-para-potenciar-el-aprendizaje.html>

Romero, L. (2019). El aprendizaje de la lectoescritura. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>

Roque. (2018). Proyecto educativo para implementar apoyos pedagógicos dirigidos a estudiantes que presentan necesidades en el aprendizaje, en las asignaturas de español y matemáticas en I y II ciclo de la educación general básica, con sede en la biblioteca municipal de Paraíso, Cartago.

<file:///C:/Users/Matarrita/Downloads/Roque,%20K.%20Trabajo%20Final%20de%20Graduaci%C3%B3n..pdf>

Ros, N (2019). Adquisición de la lectoescritura. Proceso de enseñanza y aprendizaje.

<http://educaryaprender.es/trastornos-aprendizaje-lectoescritura-deteccion-temprana/>

Ruiz, S. (2022) Niveles de lectoescritura: etapas y características. <https://eresmama.com/niveles-de-lectoescritura/>

Salamanca, A. (2016). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1>

Salcedo, W. (2017). Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto -escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo el limón del municipio de San Benito Abad, en el departamento de Sucre.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequence=1>

Sanper & González. (2022). Caracterización de los espacios rurales en Costa Rica y propuestas de alternativas metodológicas para su medición.

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46305/1/S2000795_es.pdf

Sañudo. (2006). LA ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

https://www.aulavirtual.una.ac.cr/pluginfile.php/202340/mod_resource/content/1/La%20%C3%A9tica%20en%20la%20investigaci%C3%B3n%20educativa.pdf

Silva. (2018). EL MÉTODO DOMAN DESDE UNA PERSPECTIVA

CONSTRUCTIVISTA. <https://core.ac.uk/reader/222807620>

Teresa. (2018). 5 tips para mejorarla la lectoescritura en niños.

<https://blog.cognifit.com/es/tips-para-mejorar-la-lectoescritura/>

Unidad de Gestión Curricular. (2019). REGISTRO ANECDÓTICO

<https://docencia.udla.cl/wp-content/uploads/sites/60/2019/12/ficha-9.pdf>

UNIR. (2021). Dificultades en la lectoescritura: problemas habituales y cómo abordarlos en el

aula. <https://www.unir.net/educacion/revista/dificultades-lectoescritura/>

UNIR. (2022) Dificultades en la lectoescritura: problemas habituales y cómo abordarlos en el

aula. <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/dificultades-lectoescritura/>

UNICEF. (2020-2021). Avances y desafíos de los derechos de la niñez y adolescencia en tiempos de COVID-19

<https://www.unicef.org/costarica/media/4641/file/Informe%20anual%202020-2021.pdf>

UNICEF (2021). Crecer en la ciudad o crecer en zona rural: desafíos para la infancia.

<https://ciudadesamigas.org/rurales-ciudad-infancia/> par.14-15

Valencia. (2017). ATENCIÓN TEMPRANA Y ENSEÑANZA DE LA LECTURA.

Aprendizaje de la lectura en bebés: El Método Doman

<https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/30762/TFM%20Valencia%20G%C3%B3mez%202017.pdf?sequence=1&isAllowedy>

Vargas & Barberousse. (2019). Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí:

Una experiencia lúdico-creativa desde el proyecto “Construyendo una propuesta de implementación” del Programa Maestros Comunitarios <https://primo-tc->

na01.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/fulldisplay?docid=TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_c4a2c6f9d77648aa81ba6752cd6bf1e9&context=PC&vid=UNA&lang=es_ES&search_scope=506UNA&adaptor=primo_central_multiple_fe&tab=una_tab&query=any,contains,lectura%20y%20escritura&facet=searchcreationdate,include,2017%7C,%7C2022&facet=lang,include,spa&offset=0

Vidal & Rivera. (2007). Investigación-acción

<http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.pdf>

Zonia (2012) Características de un niño de segundo grado.

<https://www.clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/CARACTERISTICAS-DE-UN-NI%C3%91O-DE-SEGUNDO-GRADO/358069.html>

Apéndices

Apéndice 1



Consejo Nacional de Rectores (CONARE)
Órgano de Coordinación Interuniversitaria Regional (OCIR)
Región Chorotega
Comisión Educación



12 de octubre del 2022.

Sres
Miembros de la Comisión de Trabajos Finales de Graduación
Universidad Nacional
Campus Liberia
Liberia, Guanacaste

Estimados señores y señoras:

Me permito informarles que desde el proyecto **Uletras**, que lideran las universidades de la Región Chorotega, hay un grupo de estudiantes del nivel de licenciatura que están realizando su proyecto como modalidad de graduación. Ellos han accedido durante este periodo a ser parte fundamental del proceso que se está llevando a cabo en la comunidad de Santa Cecilia. Están inmersos en el campo de trabajo, para conocer el contexto, aplicar diagnóstico socioeducativo, determinar el perfil de entrada de la población estudiantil asignada. Y acercamiento con los niños y las niñas para identificar sus características y necesidades académicas. Todo ello es fundamental para orientar el enfoque que tendrá su propuesta educativa. Por tanto, me permito dar fe, que la estudiante: Valeria Méndez Matarrita, cédula: 504240524, durante el mes de abril a octubre, ha participado activamente en este proyecto. Trabajando con un grupo de niños y niñas con la investigación denominada: Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022. Como coordinadora de la Comisión que está al frente de esta iniciativa, doy mi visto bueno para que la persona estudiante, continúe preparando su anteproyecto y luego pueda implementarlo en este contexto.

Cordialmente,

MARGOT
MIRANDA
ROSALÉS (FIRMA)

Firmado digitalmente
por MARGOT MIRANDA
ROSALÉS (FIRMA)
Fecha: 2022.10.12
11:53:04 -0500

Margot Miranda Rosales
Coordinadora del equipo de Educación **Uletras**
Correo electrónico: margoth.miranda.rosales@una.cr
85870264

Apéndice 2

Liberia, 15 de junio del 2022

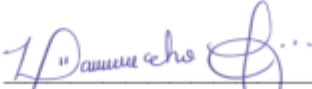
Señora
Dra Margoth Miranda Rosales
Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.
Sede Regional Chorotega
Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de práctica dirigida, titulado **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022**, propuesto por Valeria Méndez Matarrita, 504240524.

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,


Dra Ana Lorena Camacho Camacho
Tutora

Apéndice 3

Liberia, 15 de junio del 2022

Señora
Dra Margoth Miranda Rosales
Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.
Sede Regional Chorotega
Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de modalidad proyecto, titulado **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.**, propuesto por **Valeria Méndez Matarrita 504240524.**

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa de los trabajos finales de graduación.

Sin otro particular, se suscribe,

MSc. Nuria Mairéna Rodríguez

Lectora

Contacto: 88903364

Email: nurimai@gmail.com

Apendice 4

*Sede Regional Chorotega
Universidad Nacional*

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de modalidad proyecto, titulado **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.**, propuesto por Valeria Méndez Matarrita 504240524.

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa de los trabajos finales de graduación.

Sin otro particular, se suscribe,



MBA Albert Espinoza Sánchez Lector

Contacto: espinozaalbert2965@gmail.com

Apéndice 5

Liberia, 23 de setiembre del 2022

Sra
Dra. Margoth Miranda Rosales
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo
Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Valeria Méndez Matarrita, con la investigación denominada: **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.**

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



MSc. Nuria Mairena Rodríguez
Lectora
Contacto: 88903364
Email; nurimai@gmail.com

Dra. Margoth Miranda Rosales
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo
Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Valeria Méndez Matarrita, con la investigación denominada: **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.**

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



MBA Albert Espinoza Sánchez lector
Contacto: espinozaalbert2965@gmail.com

Liberia, 23 de setiembre del 2022

Sra
Dra. Margoth Miranda Rosales
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo
Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Valeria Méndez Matarrita, con la investigación denominada: **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura, mediante la aplicación del método Doman, como alternativa pedagógica para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas de los niños y las niñas de II nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.**

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



Ana Lorena Camacho Camacho
Tutora
Contacto: ana.camachocamacho@ucr.ac.cr

Lista de cotejo

Nombre del estudiante:				
Fecha:				
Taller:		Nivel de desempeño		
Indicadores		Logrado	En proceso	No logrado
1.	Escribe su nombre con diversos propósitos			
2.	Reconoce las vocales			
3.	Reconoce los fonemas del abecedario			
4.	Escucha la lectura de un cuento y explica de lo que trata			
5.	Logra concentrarse durante las actividades			

Nombre del estudiante:				
Fecha:				
Taller:			Nivel de desempeño	
Indicadores			Si	No
1.	Escucha con atención las instrucciones			
2.	Expresa sus opiniones e interactúa con el grupo			
3.	Realiza preguntas con relación a la actividad			
4.	Participa activamente en las actividades			

5.	Es activo y trabajador		
6.	Presenta problemas de atención		
7.	Es comprensivo y apoya a los demás		

Entrevista a la docente y padres de familia

Entrevista para docentes	
Fecha:	Escuela en la que imparte:
Nombre del docente:	Nombre del alumno:
1. Cuáles son los avances que el niño ha tenido en la lectura	
2. Cuáles son los avances que ha tenido en la escritura	
3. Ha presentado interés, entusiasmo a la hora de leer y escribir	
3. Ha observado cambios en el niño tanto en la parte conductual como académica	

Entrevista para padres de familia	
Fecha:	
Nombre del encargado:	Nombre del niño/niña:
1. Qué tipo de avances ha visto en la lectura y en la escritura	
2. Que considera que es lo que más le ha gustado al niño o niña en los talleres	
3. Ha observado cambios interés y entusiasmo a la hora de leer y escribir	

Diario de campo**Fecha: 00-00-0000****Programa de actividades:****Trabajos destacados de los alumnos:****Manifestaciones de los alumnos:**¿Se
interesaron?¿Todos se
involucraron?¿Les gustaron las
actividades?**Desafíos que implicaron:****Observaciones:**

Registro anecdótico

Registro anecdótico	
Nombre del niño:	
Fecha:	
Taller:	
Descripción de la situación	Análisis/interpretación

Diagnostico socioeducativo

PROYECTO



DIAGNÓSTICO DE LECTOESCRITURA DE NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES EN LAS COMUNIDADES DE LA CRUZ Y SANTA CECILIA, DE LA CRUZ, GUANACASTE.

(UNA, UCR, UTN, UNED)

INTRODUCCIÓN

El presente sondeo forma parte de una iniciativa interuniversitaria de cuatro universidades públicas del país (UCR, UNA, UTN Y UNED), cuyo propósito es recabar información clave que nos permita detectar y sistematizar problemas de lecto escritura de estudiantes entre 4º y 7º sétimo nivel, en la zona de La Cruz, Guanacaste. Estos instrumentos están divididos y serán llenados y aplicados en 6 secciones o niveles:

Dirigida hacia personas encargadas para conocer datos generales de la niña/niño/adolescente. (Sección A.1.)

Dirigida hacia personas encargadas de la niña/niño/adolescente matriculado en el Proyecto ULetras, a quien se solicitará datos generales del niño/niña/adolescente (Sección A.2.)

Nuevamente dirigida hacia las personas encargadas para requerir información, relacionada con la niña/ niño/ adolescente, principalmente acerca de condiciones y estímulos en el hogar relacionados con el proceso de lectoescritura (Sección B.1.);

Datos y firma de la persona entrevistadora (Sección B.2.)

Dirigida hacia los niños/ las niñas/ adolescente para conocer datos generales. (Sección C.1.)

Dirigida hacia los niños/ las niñas/ adolescente, en cuanto a su actitud y percepciones hacia a la lectura. (Sección C.2)

Datos y firma de la persona entrevistadora. (Sección C.3.)

Aplicación de tests para evaluar habilidades en lectoescritura. (Sección D)

Las personas docentes y estudiantes de la UCR, UNA, UTN, UNED, en sus sedes de Guanacaste, así como las personas independientes voluntarias y la comisión encargada del Proyecto ULetras, agradecemos sinceramente su tiempo y la valiosa información que nos puedan brindar.

Es un gusto para las universidades iniciar este proceso con ustedes.

Atentamente,

M. DH. Olga I. Guzmán Mora

Universidad de Costa Rica/ Universidad Nacional

Coordinadora de la Comisión del Diagnóstico Socioeducativo

Aviso de confidencialidad:

Se le informa que todos los datos obtenidos por medio de estos instrumentos serán tratados de forma confidencial y únicamente para fines académicos.

SECCIÓN A	Datos generales
SECCIÓN A.1	Datos generales de la niña/niño/adolescente.
1. Nombre completo de la niña/niño/adolescente	
2. Edad de la niña/ niño/ adolescente	
3. Sexo	
4. Fecha de nacimiento de la niña/niño/adolescente	
5. Dirección	
6. Escuela/ Colegio adonde asiste	
7. Nivel/ Grado en el que está la niña/ el niño/ adolescente	

Sección A.2.	Datos de la persona encargada
8. Nombre de la(s) persona(s) encargada(s)	1. 2.
9. Número de teléfono para contacto	1. 2. 3. No tiene

10.¿Alguna vez le han realizado alguna valoración educativa /médica/ psicológica /neurológica al niño/ niña/ adolescente?	a. Sí. Anotar qué tipo: Fecha aproximada en que se realizó la valoración:	b. No.	c. NS/NR
11.¿La niña / niño/ adolescente recibe apoyos en la escuela/colegio?	a. Sí.	b. No	c. NS/NR
12.¿Cuáles apoyos recibe?			

SECCION C. Entrevista a niña/ niño/ adolescente.			
SECCIÓN C.1. Datos generales.			
1. Nombre completo			
2. Edad			
3. Escuela/ Colegio adonde asiste			
4. Nivel/ Grado en el que se encuentra matriculada/o			
Sección C.2.		Factores actitudinales, perceptuales y motivacionales.	
5. ¿Sabe leer?	a. Sí. (Pase a la pregunta 8)	b. Más o menos. (Pase a la pregunta 7) Anotar en observaciones por qué dice más o menos	c. No. (Pase a la pregunta 6)
6. ¿Le gustaría aprender a leer?	a. Sí.	b. No.	c. Me da igual. d. NS/NR
7. ¿Le gustaría aprender leer mejor?	a. Sí.	b. No.	c. Me da igual. d. NS/NR

8. ¿Para usted es importante leer?	a. Sí.	b. No. (Pase a la pregunta 10)	c. NS/NR
9. ¿Por qué es importante leer? (Si responde esta pregunta NO debe responder la 10)			
10. ¿Por qué no es importante leer? (Solo se pregunta si la persona estudiante contestó que NO es importante leer)			
11. ¿Alguna persona lee en su casa?	a. Sí.	b. No.	c. NS/NR
12. ¿Quién lee en su casa?			
13. ¿Alguna persona le lee a usted?	a. Sí.	b. No.	c. NS/NR
14. ¿Quién le lee?			
15. ¿Usted cree que las personas aprenden	a. más hablando?	b. más leyendo?	c. con las dos? d. NS/NR
16. ¿Si supiera leer / leer mejor qué le gustaría leer?			
Observaciones			
SECCIÓN C.3	Datos y firma la persona entrevistadora		
Nombre completo de la persona entrevistadora:			
Firma de la persona entrevistadora:			
Fecha de la entrevista:			

Cuadernillo de trabajo para la niña/niño/adolescente

Nombre completo: _____

Fecha: _____

Ejercicio 1. Reconocimiento de fonemas.

U	e	a	o	i
M	s	l	p	t
C	d	f	n	ñ
G	v	j	ch	h
B	k	ll	q	r
W	z	y	x	z

Ejercicio 2. Reconocimiento de fonemas.

U	E	A	O	I
M	S	L	P	T
C	D	F	N	Ñ
G	V	J	CH	H
B	K	LL	Q	R
W	Z	Y	X	Z

Ejercicio 3. Reconocimiento de sílabas.									
ma	Mi	mu	me	mo	su	si	se	sa	so
le	Lu	Lo	li	la	po	pe	pa	pi	pu
ti	To	tu	ta	te	ca	co	cu	ci	ce
du	De	da	do	di	fa	fe	fu	fi	fo
ni	No	nu	na	ni	ñi	ño	ñu	ña	ñe
ra	Re	ru	ro	ri	bi	ba	bu	bo	be
jo	Ja	ji	je	ju	lle	lli	llo	lla	llu
vo	Va	vu	vi	ve	rru	rro	rri	rre	rra
go	Ga	gu	ge	gi	chu	chi	che	cha	cho
ka	Ke	ki	ko	ku	He	hi	ho	hu	ha
yo	Ya	yi	ye	yu	Zi	zo	zu	za	ze
xi	Xo	xu	xe	xa	Wi	wa	que	qui	
gue	Gui	güe	güi						
Observaciones									

Ejercicio 4. Reconocimiento de sílabas inversas.									
Us	is	es	as	os	il	ol	ul	al	el
lr	ar	er	or	ur	en	un	on	in	an
Observaciones									

Ejercicio 5. Reconocimiento de sílabas mixtas.									
Con	Sin	pan	Sal	por	sol	cal	paz	mil	faz
Observaciones									

Ejercicio 6. Reconocimiento de sílabas compuestas.

bro	Bri	bre	bru	bra	blu	ble	bla	bli	blo
cri	Cra	cre	cro	cru	cli	cla	clo	cle	clu
dru	Dro	dra	dri	dre	fra	fru	fre	fro	fri
fla	Fle	fli	flo	flu	gre	gri	gra	gro	gru
gle	Gli	glo	gle	glu	pro	pri	pru	pre	pra
plo	Pli	ple	plu	pla	tru	tro	tri	tra	tre
tla	Tle	tlu	tlo						

Observaciones

Ejercicio 7. Lectura de palabras.

ema	Masa	sopa	suma	mula	sola	ala	museo
------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	------------	--------------

Observaciones

Ejercicio 8. Comprensión de lectura. (Palabras).

1. Ola

2. oso

3. palo

4. lupa

5. momia

6. pelota

7. camisa

8. elote

9. taco

10. casita





















Ejercicio 9. Comprensión de lectura (Frasas y oraciones)

1. Esa casa.



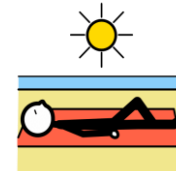
2. La maleta mía.



3. Tati amasa la masa.



4. Tomi se asolea.



Ejercicio 10. Comprensión de lectura (pequeños textos)

Lola.

Lola amasa la masa.
Lola amasa en la mesa.
Lola asea la mesa.

Preguntas

¿Qué hace Lola? _____

¿Dónde amasa? _____

¿Qué asea Lola? _____

¿Cómo se llama personaje del texto?

Nota: Ejercicio tomado de Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante 2021 – 2022

Ejercicio 11. Comprensión de lectura (pequeños textos)**La soda.**

La soda de mi barrio es famosa.
Se llama *La cuchara de mi tía*.
Xinia es la dueña y cocina muy rico.
El sábado fui con mi mamá y mi papá.
Yo tomé jugo de kiwi y comí queque de higo.
Mami comió arepa y tomó un vaso de café.
Papi solo se tomó una taza de té.
¡Qué rico se come en la soda de mi barrio!

Preguntas

¿Cómo se llama la soda?

¿Cuáles bebidas tomaron en la soda?

¿Cuántas personas fueron a la soda?

Ejercicio 12. Comprensión de lectura (Textos)**El Oso Goloso**

Cierto día de verano, un oso goloso salió en busca de miel, puesto que tenía mucha hambre. Se encontró con un enjambre de abejas y dijo:

- ¡Hola! ¿Me regalan un poco de su rica miel?

- ¡Nooo!, contestaron las abejas. Es nuestra, llevamos todo el año trabajando.

El oso muy molesto tomó un palo y empezó a darle al panal de las abejas, hasta que cayó al suelo.

Las abejas muy enojadas salieron del panal y comenzaron a picotear al oso goloso por su acción.

El oso comenzó a correr muy rápido, mientras las abejas lo perseguían, hasta que el oso encontró un río y se lanzó al agua para salvarse.

Es más sabio superar una ofensa o lesión en silencio que provocar mil perdiendo la paciencia.

Preguntas

¿De quién se habla en la lectura?

¿Qué buscaba el oso?

¿Con quiénes se encontró en el camino?

¿Quién cayó al suelo?

¿Qué le hicieron las abejas al oso goloso?

¿Qué hizo el oso cuando las abejas lo picotearon?

¿Cree que la actitud del oso goloso fue la correcta al apalear el panal de abejas?

¿Cree que las abejas tenían razón de estar enojadas con el oso goloso?

Folclorista del alma

Cuando nació, la pampa abrió el celaje de la tarde más bella nunca vista. Fue una niña alegre, juguetona, que danzaba al son de la música guanacasteca. Amaba cuanta cotidianidad tenía a su alcance, absorbió sin desvelo toda la cultura que emergía de su cantón. Siempre atenta a aprender la historia de su pueblo.

Su madre y padre tuvieron que luchar por mantener a sus hijos e hijas, un hogar donde los valores eran la fuente de vida para educarlos. Mirar a esta familia desenvolverse, era el fiel reflejo de una micro sociedad llena de los principios más puros que se requieren para enaltecer a la patria.



Desde pequeña aprendió la costura. Se convirtió en una modista fina, quien hacía los trajes de las familias más ricas del cantón. Su amor por el folclor la llevó a confeccionar los bellos trajes típicos y de gala. Aprendió a bailar increíblemente, sus pasos ligeros y firmes hacen suspirar a cualquiera que la observa. Sus pies danzan maravillosamente, enseñando el folclor de su pueblo.

Usted se sienta con ella un rato, y puede durar todo el día escuchándola relatando un Liberia que fue y que quedó en su memoria histórica. Ella le habla de toda la cultura que

debería saber un guanacasteco: costumbres, tradiciones, historias y anécdotas de las familias pobres y adineradas, sabe al dedillo, los nombres y apellidos de las personas, sus vidas. De las calles blancas, de los cortejos, de la moda de la época, de dichos y retahílas, cada lugar de Liberia, lo conoce y sabe la transformación que ha tenido, tiene una mente lúcida, es un libro abierto.

Lo que usted quiera saber, ello lo sabe, de expresidentes, de las guerras, de acuerdos y desacuerdos que hubo en el país durante la época pasada. A sus noventa y nueve años, es un tesoro nuestro que debemos apreciar y cuidar.

Sale sola en muchas ocasiones, siempre atenta a ver, escuchar, le encanta bailar y cuando usted la ve de frente, ella lo recuerda a uno sin ninguna dificultad. Es la dama de la cultura, le hierve por dentro y fuera el orgullo de ser guanacasteca.

Sale sola en muchas ocasiones, siempre atenta a ver, escuchar, le encanta bailar y cuando usted la ve de frente, ella lo recuerda a uno sin ninguna dificultad. Es la dama de la cultura, le hierve por dentro y fuera el orgullo de ser guanacasteca.

Hoy tenemos el privilegio de tenerla presente con nosotros. Es un ícono del cantón, sobrepasa y trasciende la cultura. Hablar de Argemira Faerron, es pronunciar, el tesoro del alma de Guanacaste. Viva, glamorosa, tierna, llena de un cultivo de vida eterna. Su actitud hacia la vida es el emblema del sueño que camina, dejando su luz esparcida en nosotros. Abracémosla fuertemente, ahora que puede sentir nuestra gratitud por sus enseñanzas y aprendizajes.

Acariciemos sus palabras, pues son las raíces de una memoria histórica que no puede extinguirse, esa tradición oral que posee sale de su corazón auténtico. Ella es un monumento viviente del Guanacaste eterno.



Relato escrito por Ana Lorena Camacho Camacho.

Preguntas

1. ¿De quién se habla en la lectura?

2. ¿Qué hacía la niña de pequeña?

3. ¿Qué confeccionó ella?

4. ¿En qué se convirtió Argemira al coser ropa?

5. ¿Por qué sus pies danzan maravillosamente?

6. ¿Qué tipos de cualidades tiene Argemira?

7. ¿Cómo es la actitud de ella hacia la vida?

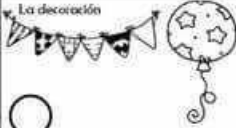























8. Qué significado tiene la frase: "Ella es un monumento viviente del Guanacaste eterno."

Estilo de aprendizaje

Test de ESTILOS de APRENDIZAJE

Ediciones A-Z

Nombre: _____

MAYORIA	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños que te gusta más?	La decoración  <input type="radio"/>	Que te canten las marionetas.  <input type="radio"/>	Abrazar  <input type="radio"/>
¿Que te gusta más?	Leer cuentos.  <input type="radio"/>	Escuchar cuentos.  <input type="radio"/>	 <input type="radio"/>
¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?	 Dibujar <input type="radio"/>	 Escuchar música <input type="radio"/>	 Hacer ejercicio <input type="radio"/>
¿Que es lo que mas te gusta que te regalen?	 Un cuento <input type="radio"/>	 Aparato para escuchar música <input type="radio"/>	 Un rompecabezas <input type="radio"/>
¿si tuvieras dinero que te comprarías?	 Una cámara <input type="radio"/>	 Un radio <input type="radio"/>	 Playdoh <input type="radio"/>
¿Cuándo vas a una fiesta que es lo que recuerdas?	 Las personas o decoración <input type="radio"/>	 Lo que padicente <input type="radio"/>	 El baile o juego <input type="radio"/>
¿Cuándo te enojas que haces?	 Caras (gestas) <input type="radio"/>	 Gritos <input type="radio"/>	 Patetas <input type="radio"/>
¿En vacaciones que te gusta hacer?	 Ver TV <input type="radio"/>	 Escuchar música <input type="radio"/>	 Jugar o la pelota <input type="radio"/>