

**Estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional dirigidas a un sector de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.**

Proyecto presentado en la  
División de Educación Básica  
Centro de Investigación y Docencia en Educación  
Universidad Nacional de Costa Rica

Para optar en el grado de Licenciatura en  
Educación Especial con énfasis en Proyectos Inclusivos

Keilin Fabiola Aguilar Núñez  
Melissa de los Ángeles Cabezas Espinoza  
Katherin Tatiana Sánchez Vargas

Abril, 2021

## Tabla de contenido

<b>Capítulo I</b>	
<b>Introducción</b>	6
Justificación	8
Objetivos	20
Antecedentes	20
<b>Capítulo II</b>	
<b>Plan operativo para la ejecución</b>	26
Plan estratégico para la ejecución	26
Participantes	27
Fases de ejecución del proyecto	28
Estrategias de evaluación del proyecto	40
Consideraciones éticas	40
Cronograma de ejecución	41
<b>Capítulo III</b>	
<b>Sistematización, análisis y discusión de resultados</b>	44
Unidad 1: “El arte de enseñar”	44
Unidad 2: “Aprender haciendo, aprender jugando”	61
Unidad 3: “La sustancia del corazón”	75
<b>Capítulo IV</b>	
<b>Conclusiones y recomendaciones</b>	89
A partir de objetivo general	89
A partir de los objetivos específicos	90
<b>Recomendaciones</b>	94
Iafa, Hogar Luz de Amor y diferentes centros encargados de procesos de rehabilitación	94
A la carrera de Educación Especial con Énfasis en Contextos Inclusivos y los diferentes profesionales en educación	95
A la comunidad	96
<b>Referencias</b>	97
<b>Apéndices</b>	

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b>	30
<i>Actividades realizadas en los talleres del Programa de Refuerzo Ocupacional, según el tema a desarrollar</i>	
<b>Tabla 2</b>	42
<i>Cronograma de ejecución del proyecto.</i>	
<b>Tabla 3</b>	45
<i>Trabajo empírico en la mediación (TEM)</i>	
<b>Tabla 4</b>	49
<i>El papel del docente (PD)</i>	
<b>Tabla 5</b>	56
<i>Estrategias pedagógicas para el aprendizaje (EPA)</i>	
<b>Tabla 6</b>	60
<i>Logros obtenidos de la unidad de “El arte de enseñar”</i>	
<b>Tabla 7</b>	61
<i>Aprendizaje participativo por medio de la lúdica (APL)</i>	
<b>Tabla 8</b>	69
<i>Necesidad de un proceso holístico en los procesos de rehabilitación (NPH)</i>	
<b>Tabla 9</b>	74
<i>Logros obtenidos de la unidad “Aprender haciendo, aprender jugando”</i>	
<b>Tabla 10</b>	75
<i>Discapacidad psicosocial en la persona en proceso de rehabilitación (DPR)</i>	
<b>Tabla 11</b>	77
<i>La inteligencia emocional como herramienta para la persona consumidora con discapacidad psicosocial (IEPC)</i>	
<b>Tabla 12</b>	87
<i>Logros obtenidos de la unidad “La sustancia del corazón”</i>	

## Índice de figuras

<b>Figura 1.</b> <i>Personas atendidas por consumo de sustancias psicoactivas en el Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA), por año (2014 – 2019)</i>	9
<b>Figura 2.</b> <i>Resumen de fases de ejecución</i>	28
<b>Figura 3.</b> <i>Evidencia de las actividades realizadas por las personas participantes durante los talleres.</i>	38
<b>Figura 4.</b> <i>Portada del Manual de estrategias pedagógicas para el aprendizaje socioemocional</i>	39
<b>Figura 5.</b> <i>Ejemplo de planeamiento del Manual para facilitadores en la cesación de consumo del tabaco</i>	50
<b>Figura 6.</b> <i>Reuniones virtuales entre las personas profesionales del Iafa y las estudiantes de Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Nacional.</i>	48
<b>Figura 7.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante JAPRO durante la actividad “rally”</i>	64
<b>Figura 8.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante ROPRO durante la actividad “rally”</i>	67
<b>Figura 9.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante JOPRO durante la actividad “pintura de cuadros”</i>	68
<b>Figura 10.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante GUPRO durante la actividad “línea del tiempo”</i>	73
<b>Figura 11.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante RAPRO durante la actividad “construcción del plan de vida”</i>	83
<b>Figura 12.</b> <i>Actividad realizada por la persona participante ROPRO durante la actividad “construcción del plan de vida”</i>	86

### Índice de gráficos

<b>Gráfico 1.</b> <i>Sustancias psicoactivas consumidas por las personas participantes</i>	10
<b>Gráfico 2.</b> <i>Interés laboral de las personas participantes</i>	17
<b>Gráfico 3.</b> <i>¿Considera importante el trabajo interdisciplinario en su quehacer docente?</i>	55
<b>Gráfico 4.</b> <i>Áreas socioemocionales por fortalecer en las personas participantes</i>	84

**Lista de abreviaturas**

Caid	Centro de Atención Integral en Drogas
Ccss	Caja Costarricense del Seguro Social
DUA	Diseño Universal del Aprendizaje
ICD	Instituto Costarricense sobre Drogas
Imas	Instituto Mixto de Ayuda Social
Inamu	Instituto Nacional de las Mujeres
Iafa	Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia
MEP	Ministerio de Educación Pública
ODS	Objetivos de Desarrollo Sostenible
OMS	Organización Mundial de la Salud
ONG	Organización No Gubernamental
ONU	Organización de las Naciones Unidas
PRO	Programa de Refuerzo Ocupacional
UNA	Universidad Nacional
Uned	Universidad Estatal a Distancia
Unodc	Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito

## **Capítulo I**

### **Introducción**

El presente informe de Trabajo Final de Graduación surgió a raíz de los intereses de tres estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), para la elaboración de un proyecto dirigido a la población habitante de calle en proceso de rehabilitación, el cual consiste en un proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades para la reducción o abandono del consumo de sustancias psicoactivas y la reinserción social; donde se identificaron como temas principales: la educación emocional, las estrategias pedagógicas y el trabajo con población en vulnerabilidad social.

La intención inicial de dicho proyecto fue cubrir una necesidad en el área socioemocional de un sector de la población en situación de vulnerabilidad, es decir la amenaza o riesgo ante un peligro y la exclusión social, la cual se define como la falta de oportunidades y acceso a servicios básicos, seguridad y justicia en el país, la cual les impide disfrutar de los derechos humanos como el trabajo, el sustento o la salud. A partir de los temas identificados y con la asesoría previa de personas académicas universitarias, se comenzó la delimitación de la ruta metodológica a seguir, la cual constaba de las fases de la realización de un diagnóstico, el diseño de las estrategias, la implementación de estas en los talleres desarrollados y la evaluación y devolución de resultados; lo cual llevó a la decisión de realizar un trabajo final de graduación en la modalidad de proyecto.

Luego de una coordinación en conjunto con el Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia de Costa Rica (Iafa), se realizó una integración de la propuesta inicial a su proyecto llamado “Programa de Refuerzo Ocupacional” (PRO), el cual tenía como fin realizar talleres que brindaran herramientas para el fortalecimiento de habilidades sociales y personales, autonomía (económica y funcional), intereses socio-laborales, gestión del tiempo libre, entre otros, dirigidos a la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de sustancias psicoactivas, es decir todas las sustancias que, al consumirlas tienen un efecto en el sistema nervioso.

Dicho informe de trabajo final universitario se enmarcó en el PRO del Iafa, el cual se realizó en las instalaciones del Hogar Luz de Amor, ubicado en San Rafael de Heredia, con el planteamiento, desde la investigación-acción, de estrategias pedagógicas que promovieron el abordaje del área socioemocional para los talleres impartidos.

El área socioemocional abarca para este fin los aspectos relacionados con la identificación, manejo y regulación de las emociones, además el desarrollo o fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Este programa partió de un paradigma social, centrado en la persona y tuvo un enfoque de derechos humanos. Además, estuvo orientado hacia la reducción de daños, en procura de la satisfacción de las necesidades básicas de las personas participantes.

El proyecto educativo se planteó desde la mediación pedagógica, debido a que se trabajó en la atención a las necesidades de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias y en brindar soluciones para la problemática social de la drogadicción en el país, con énfasis en los derechos de un sector de la población en situación de vulnerabilidad, que ha sido marginada, como lo es la población habitante de calle y con problemas de consumo y adicción, lo que propició, además un aprendizaje significativo que fortaleció el área emocional, más allá de las necesidades fisiológicas (alimentación, salud e higiene personal), de las personas participantes.

El aprendizaje significativo, desde esta perspectiva, se comprende como los conocimientos y habilidades adquiridos por las personas participantes, los cuales se plantearon desde sus realidades de vida y necesidades y se pusieron en práctica en su diario vivir, permitiéndoles construir nuevos aprendizajes.

Para esto se propuso la construcción de estrategias pedagógicas lúdicas relacionadas al arte, el juego y la recreación, las cuales abordaron el área socioemocional y que respondieron a las temáticas específicas que el programa pretendía trabajar, las cuales eran: refuerzo cognitivo, el cual para este trabajo se basó en el fortalecimiento de la memoria, atención y razonamiento, refuerzo de actividades cotidianas como la alimentación, higiene o actividades de ocio y recreación, refuerzo de la participación comunitaria como el reconocimiento de su comunidad y las zonas importantes para su desarrollo personal (supermercados, hospitales, transportes) y la participación de actividades de la comunidad, refuerzo de habilidades sociolaborales, fortaleciendo habilidades como la resolución de problemas, trabajo en equipo, creatividad, emprendimiento y curriculum. Todo esto en consideración a las necesidades y gustos de cada persona participante.

Las propuestas de estas estrategias pedagógicas planteadas beneficiaron a las personas participantes al permitirles desarrollar o fortalecer herramientas y habilidades relacionadas con las temáticas mencionadas anteriormente, las cuales les propician la eliminación de barreras y etiquetas, brindando la oportunidad de ser agentes de cambio dentro de la sociedad.



## **Justificación**

El proyecto que se planteó estuvo dirigido a personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas, que asistían de manera regular al centro de acogida Hogar Luz de Amor, durante el año 2020, con el fin de realizar talleres para el refuerzo ocupacional y la reinserción social, enfocándose en brindar herramientas para el fortalecimiento del área socioemocional y ofrecer a las personas profesionales participantes del proyecto estrategias pedagógicas en el área socioemocional para la realización de los distintos talleres impartidos por el Iafa, con el fin de desarrollar y fortalecer habilidades, desde la perspectiva de las habilidades blandas, como la toma de decisiones es decir, el proceso por medio del cual se analiza la información con la que se cuenta para, al final, definir la decisión; el autoestima, es decir una percepción sobre sí mismos, o autorregulación, lo cual se entiende como el control y gestión de los pensamientos y emociones: esto con el fin de beneficiar su proceso de rehabilitación.

El planteamiento surgió posterior a una revisión de las mediaciones y planes de los talleres que se llevarían a cabo con la población antes mencionada, donde se identificó primeramente la ausencia de actividades que fortalecieran el área socioemocional como parte de las herramientas para la reinserción social y laboral, así como la prevención de recaídas.

Además, por medio de reuniones con el personal encargado del PRO del Iafa, se identificó la necesidad de incluir estrategias pedagógicas para la realización en general de los talleres que ofrece esta institución.

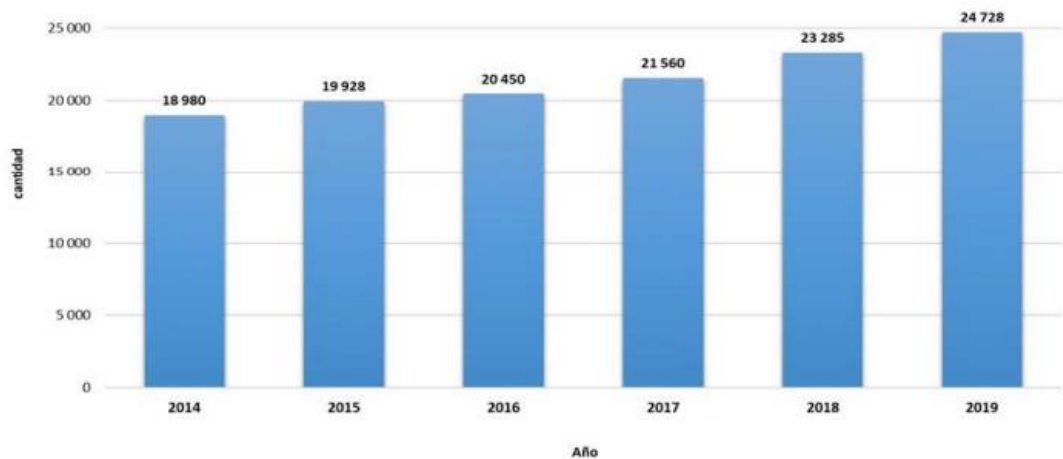
Para comenzar con el planteamiento del proyecto fue importante tener un conocimiento más amplio del contexto y la realidad de la población por abordar, para esto se realizó una recopilación de información nacional e internacional, a la cual se hace referencia a continuación.

En la actualidad, es posible observar cómo la problemática de la drogadicción ha aumentado, tanto a nivel nacional como internacional, pasa de ser un medio para alcanzar beneficio a nivel de salud o inclusive por tradición (cultural o religiosa), a un fin, en la búsqueda de las personas de placer o “escape de la realidad”, lo que afecta tanto a la persona consumidora, sino también el contexto familiar, social e incluso laboral en el cual se encuentra.

Al respecto, Pereira y Pillon, citados por Aponte y Ramírez (2017) mencionan que

Se identificaron diferentes creencias relacionadas a las sustancias psicoactivas o razones por las cuales los adolescentes dicen consumir. Dentro de estas se encuentran: Búsqueda del placer, la diversión, la experiencia/ curiosidad, la valorización social/pertenecer, alivio del tedio, relajamiento, así como problemas personales, ausencia de habilidades de afrontamiento, Creencias y significados del consumo de sustancias psicoactivas; tres casos en contexto educativo 5 escape de la “depresión” y “ansiedad”.

Según el informe de Situación Nacional sobre Drogas y actividades conexas del 2021, para el año 2019 se evidenció un aumento en las personas que solicitan atención en los diferentes servicios de Iafa como se muestra en la siguiente figura 1 sobre las personas atendidas durante los años 2014-2019.



*Figura 1. Personas atendidas por consumo de sustancias psicoactivas en el Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA), por año (2014 – 2019). Fuente: Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA).*

Este incremento de personas atendidas en los diferentes servicios del Iafa, confirma la afectación en diferentes ámbitos, que implica tanto para ellas mismas, como para los distintos contextos en donde se desenvuelven.

Según la encuesta realizada por la Universidad de Costa Rica aproximadamente el 78,1% de las personas consideran fácil obtener marihuana u otras drogas O`neal, K, menciona que “para los investigadores saber que solamente una décima parte de la población no ha tenido contacto con las drogas, revela que este fenómeno se está convirtiendo en algo común y cotidiano” (2017, párr. 7).

A nivel internacional, de acuerdo con el Informe mundial sobre las drogas de la Oficinas de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (Unodc) del 2016, para este año, un aproximado de 271 millones de personas eran consumidoras de drogas, esto equivalía a un 5,5% de la población entre 15 a 64 años.

Esto es importante ya que, tanto en Latinoamérica, como específicamente a nivel nacional, muchos países se han convertido en una influencia negativa, lo que presenta un panorama de “libertad”, en el cual, inclusive, se permite el consumo libre de algunos tipos de drogas, un ejemplo de esto es la cannabis, lo que provoca un uso indebido de estas sustancias, también se menciona que algunas de las drogas que utilizan para mayor consumo es la cocaína y drogas sintéticas como las anfetaminas y metanfetamina.

Específicamente en la población participante, como se muestra en el gráfico 1, la mayor cantidad presentaba consumo de alcohol, mientras que una baja cantidad también comentaba el consumo de drogas como marihuana o crack.

*Gráfico 1*

*Sustancias psicoactivas consumidas por las personas participantes.*



*Fuente: Elaboración propia*

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que realiza el Iafa y sus centros de atención tanto realizan, la prevención y el tratamiento de las adicciones indican que solamente una de cada siete personas con problemas de adicción recibe tratamientos y apoyo y, en los países en desarrollo la situación es más complicada, ya que por la inestabilidad económica y la vulnerabilidad presente en estos lugares, se tienen mayores dificultades para desarrollar acciones y recursos que enfrenten el consumo de sustancias psicoactivas.

Por esta razón, se han realizado esfuerzos nacionales e internacionales por medio de políticas para fortalecer y visibilizar la importancia del trabajo que se realiza en relación con la disminución del consumo de sustancias psicoactivas y para mejorar el proceso de rehabilitación de las personas que se encuentran en este.

Dentro de las políticas internacionales, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2015), planteó los diecisiete (17) Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), los cuales consisten en un plan para promover un futuro sostenible para todas las personas en el mundo.

En los ODS se plantean diferentes desafíos a los que se enfrenta el mundo en la actualidad, como la pobreza, la desigualdad, el trabajo, entre otros. Son varios los objetivos relacionados con la población habitante de calle en proceso de rehabilitación, entre estos se destacan:

**ODS 1**, este primer objetivo busca ponerle fin a la pobreza, cuyo enfoque va más allá de la falta de ingresos y recursos. Presenta la pobreza como un problema de derechos humanos, además de una manifestación de discriminación, exclusión social y ausencia de la participación en la toma de decisiones. Dentro de las metas esperadas para el 2030, plantea que la población en situación de mayor vulnerabilidad cuente con las mismas oportunidades de acceso a recursos económicos, servicios básicos y el control de las tierras, tecnologías y otros bienes que el resto de la población, lo que implica equiparar oportunidades y condiciones en todos los ámbitos de la sociedad sin importar el sector del mundo.

**ODS 3**, este objetivo está relacionado a todo ámbito de salud y bienestar para el ser humano, es el tercero en la lista de ODS, en donde se plantea la necesidad de garantizar una vida saludable y la promoción del bienestar universal. Específicamente para este proyecto se resalta la meta de reducir, en un tercio, las muertes prematuras por enfermedades no transmisibles, por medio de la prevención y el tratamiento, además, promueve la salud mental. También se plantea el fortalecimiento en la prevención y el tratamiento del abuso de sustancias adictivas, incluidos los estupefacientes y el consumo de alcohol.

**ODS 8**, el objetivo 8 lleva por nombre “trabajo decente y crecimiento económico” dicho además es su principal enfoque, y tiene como (cuya) meta, para el 2030, es lograr un trabajo decente para todas las mujeres y los hombres, lo que incluye a las personas jóvenes y las personas con discapacidad, además de asegurar la igualdad de remuneración por trabajo de igual valor.

**ODS 10**, este objetivo busca la reducción de las desigualdades, que existen entre la sociedad, así como también las que se generan entre países, y de esta manera generar dicha disminución (con el fin de disminuir la diferencia) en todos los ámbitos, también recomienda la aplicación de políticas universales que tomen en cuenta la atención a las necesidades de los grupos desfavorecidos y marginados, entre ellos la población habitante de calle. La meta es potenciar y promover la inclusión social, económica y política de todas las personas, sin importar su edad, sexo, discapacidad, origen, religión, situación económica u otra condición.

Estos objetivos respaldaron la importancia de las acciones que se realizaron desde el proyecto en cuestión para favorecer la reducción de la exclusión social de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación, ya que se pretendía brindar herramientas que apoyen a la disminución de la vulnerabilidad y la discriminación, fortalecer las habilidades sociolaborales para el acceso al trabajo y el crecimiento económico y además, mejorar la salud de la población por medio de la prevención del consumo de sustancias psicoactivas.

Sin embargo, a pesar de la presencia de estos objetivos y políticas, a menos de nueve años que finalice el tiempo establecido para la ejecución de los mismos, son pocas las metas que se han alcanzado a este sector específico de la población y ya sea por desconocimiento de estos objetivos o la falta de esfuerzos por parte de la sociedad y el poco apoyo político, se ven cada vez más excluidos.

Por otra parte, a nivel nacional, para eliminar este rezago, se han creado diferentes políticas enfocadas en cubrir las necesidades de las poblaciones involucradas en el proceso de rehabilitación. Algunas de dichas políticas son:

**Política del Sector Salud para el Tratamiento de la Persona con Problemas Derivados del Consumo de Alcohol, Tabaco y Otras Drogas en Costa Rica**, cuya función es impulsar procesos de creación y fortalecimiento de un sistema nacional de tratamiento, para brindar servicios de atención lo suficientemente integrados con el propósito de alcanzar el máximo número de personas (Ministerio de Salud, 2012a).

Estas acciones responderán a situaciones y circunstancias actuales, por ejemplo, la disminución de la delincuencia, el desempleo, la disfunción de las familias y el uso desproporcionado de servicios de atención médica causados por las drogas, entre otros.

**Política Nacional de Salud Mental**, la cual contiene acciones dirigidas a la promoción de la salud mental, además de prevenir, atender y rehabilitar a personas con trastornos mentales en el ámbito social y comunitario (Ministerio de Salud, 2012b).

**Política Nacional para la Atención Integral para las Personas en Situación de abandono y en Situación de calle**, en la que se plantean programas y proyectos de mano con instituciones gubernamentales como el Iafa, Instituto Costarricense sobre Drogas (ICD), Instituto Mixto de Ayuda Social (Imas), Instituto Nacional de las Mujeres (Inamu) y también con Organizaciones no gubernamentales las cuales han planteado programas de rehabilitación y atención, de mejoramiento de la calidad de vida, de acompañamiento emocional y espiritual y de atención ambulatoria, con el objetivo de responder a las necesidades de las poblaciones en situación de abandono y situación de calle y apoyo a la población joven, adulta y adulta mayor (Ministerio de Desarrollo Humano e Inclusión, 2016).

**Plan Nacional de Desarrollo**, donde se indican diferentes objetivos para el desarrollo humano e inclusión social, como reducir la pobreza mediante la articulación de programas sociales y la atención integral de los hogares, reducir la desigualdad social, apoyándose en redes y proyectos de infraestructura social accesibles e inclusivas y fortalecer las capacidades de las personas en situación de vulnerabilidad, para insertarse en el mercado laboral y mejorar sus niveles de empleabilidad (Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica, 2014).

Estas políticas han sido creadas para responder al respeto de los derechos humanos como el derecho a la vida, a no sufrir tratos crueles, inhumanos o degradantes, a la libertad y la seguridad de la persona, a la vida privada, libertad de opinión, expresión, pensamiento, conciencia y religión. También, el derecho a trabajar con condiciones equitativas y satisfactorias, a la seguridad social, la protección de la familia, a la salud, educación y un nivel de vida adecuado, incluidos alimentos, vestido y vivienda.

Además, específicamente en el cantón central de Heredia, para el año 2015, el 13, 6% de la población necesitó tratamiento por consumo de sustancias, con una tendencia al aumento de personas consumidoras (Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia, 2018, p.23).

Actualmente, se cuenta a la fecha con 73 programas de tratamiento de consumo de sustancias y rehabilitación, aprobados. Dentro de estos se encuentra el Iafa, el cual es un órgano adscrito al Ministerio de Salud que tiene a cargo la dirección técnica, el estudio, la prevención, el tratamiento y la rehabilitación de la adicción al alcohol, al tabaco y a otras

drogas lícitas o ilícitas, así como la coordinación y aprobación de todos los programas públicos y privados orientados a aquellos mismos fines, de conformidad con dicha ley.

Además, brinda diferentes servicios de tratamiento a nivel nacional, atención a pacientes en oficinas centrales y su red de Centro de Atención Integral en Drogas (Caid), ubicados en distintas zonas del país, como es en el caso de Heredia, sede en la cual se ejecutó el proyecto. En este sitio, el Iafa ha dispuesto personal en salud calificado para atender la problemática de la drogodependencia y el consumo de alcohol, ya sean consumidores o familiares, amistades o personas cercanas a quienes consumen.

Estos servicios son de gran importancia ya que facilitan la desintoxicación, proceso en el cual se disminuye el consumo y fortalece la abstinencia; y el seguimiento y recuperación, ofrece a la población grupos terapéuticos en los cuales desarrollan herramientas y estrategias para favorecer su rehabilitación, enfocados en abordar temas relacionados con la comunicación asertiva, la autoestima, el establecimiento de límites, la enfermedad adictiva, las drogas y sus efectos. Además, son apoyados por profesionales de Psicomed, empresa de medicina empresarial y recursos humanos, que cuenta con servicios de tratamiento integral de adicciones.

Contaban también dentro de las plazas para profesionales con una plaza para docente de tercer ciclo, la cual se abrió recientemente, y que actualmente no se encontraba ocupada. Esto sugiere un vacío pedagógico en la mediación de los talleres que se realizan, cuyo resultado son actividades magistrales.

Por otra parte, en la actualidad que enfrenta el país debido a la problemática económica y los recortes presupuestarios, se han eliminado muchos talleres y programas en la institución. Como menciona Sociedad Periodística El Mundo (2021):

Debido a los recortes presupuestarios IAFA se vio en la obligación de suspender los servicios de seis Centros de Atención Integral en Drogas (CAID) ubicados en zonas altamente vulnerables del territorio nacional, (...) colocando a la Junta Directiva y a la Dirección General de IAFA en una situación de incertidumbre y preocupación al dejar de atender a más de 5.800 usuarios mayores de edad (párr. 5).

Esta situación pone en mayor riesgo y exclusión esta población que, se ve cada día con menos apoyo, tanto de los profesionales como de las herramientas que se desarrollan en cada uno de los servicios del Iafa y ello limita aún más a las personas consumidoras a contar con una intervención clínica y a luchar contra la drogadicción únicamente con el uso de medicamentos, al dejar de lado el apoyo holístico (salud, sentimientos, socialización, reinserción) que recibían.

Con el Decreto Ejecutivo N°40556-S del Ministerio de Salud, se exige, desde el 2016, que se realice una diferenciación diagnóstica en el tratamiento y comportamiento por consumo de sustancias psicoactivas, sin embargo, aún se continúa con un retraso en esta implementación, que se refleja en la falta de ejecución en los reportes de instituciones como el Iafa, las Organizaciones No Gubernamentales (ONG) y establecimientos de salud de la Caja Costarricense del Seguro Social (Ccss).

Por esta razón, el Iafa y las personas profesionales de la empresa Psicomed desarrollan el PRO dirigido a personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias, con el objetivo de:

Apoyar el proceso terapéutico de personas usuarias de los servicios del CAID, mediante talleres capacitantes que les motive a desempeñar un rol protagonista en el desarrollo de competencias para su independencia y funcionalidad personal y social, reduciendo los riesgos de recaídas y rupturas de abstinencia en sus procesos terapéuticos (Centro de Atención Integral en Drogas, 2020, p.2).

La meta principal que este programa pretende alcanzar consiste en brindar a la población procesos terapéuticos más integrales, ágiles y efectivos, para lograr que las personas usuarias de los Caid fortalezcan su autoestima, autoimagen, y sentimientos de autoeficacia, por medio de los aprendizajes que formen a lo largo del proceso.

La empresa Psicomed desarrolló un estudio en el cual se revela que, producto de las adicciones, las personas en esta situación presentan en su mayoría alteraciones en el Sistema Nervioso Central que interfieren en su funcionamiento cotidiano, como una cascada de consecuencias, evidenciada, por ejemplo, en fallos durante el desempeño de actividades cotidianas; con un aumento proporcional con el tiempo de consumo.



Además, con este tipo de intervenciones se reduce el índice de recaídas y rupturas de abstinencia.

Cuando una persona decide llevar un proceso de rehabilitación recorre cinco diferentes etapas, las cuales son: la etapa de “precontemplación”, en la cual no cuestiona la situación, la etapa de “contemplación”, cuando comienzan a tener certeza del problema de adicción, la etapa de “preparación”, donde toman la decisión de comenzar los cambios, la etapa de “acción” en la cual la persona consumidora ha dejado la conducta de adicción y por último la etapa de “mantenimiento” en la que la persona habitante de calle en proceso de rehabilitación intenta consolidar los logros de la etapa anterior y prevenir una recaída (Colmenares, 2013).

Específicamente, la población seleccionada para el PRO se encontraba en las etapas de acción y mantenimiento, estas eran personas mayores de edad y estaban agrupadas según las necesidades de abordaje socioemocional y ocupacional semejantes, según criterio técnico de las personas profesionales encargadas del proyecto y profesionales del Iafa.

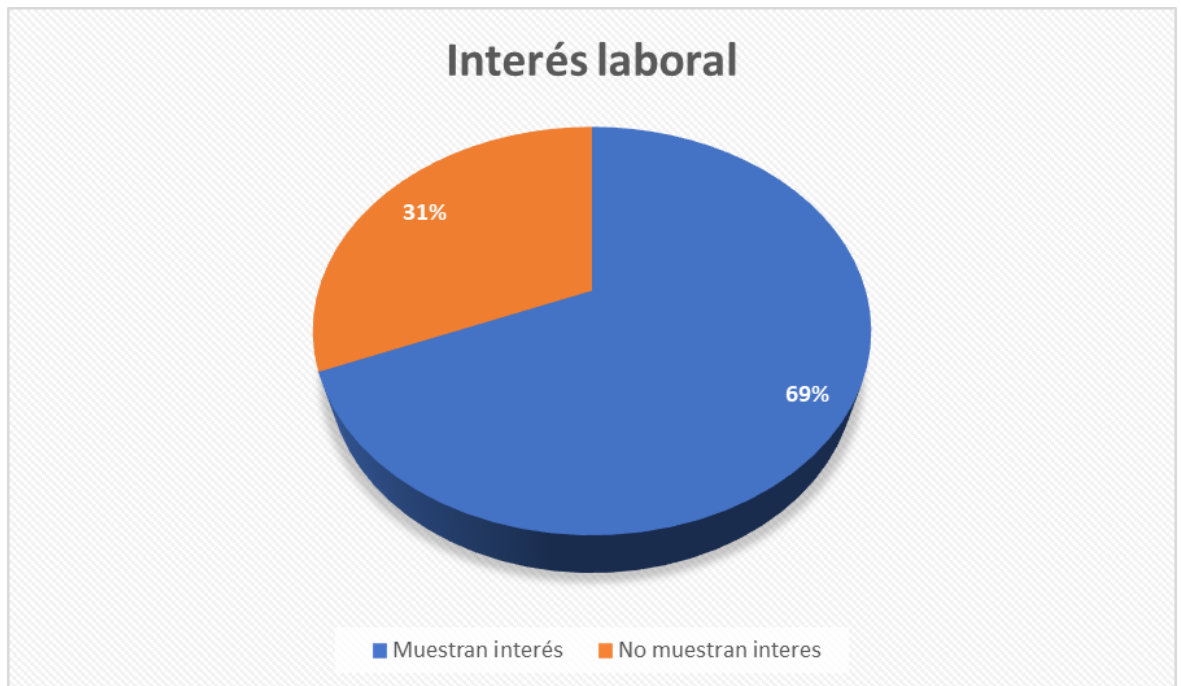
Dentro de los talleres que desarrolló este programa, se resaltó la importancia del fortalecimiento del área socioemocional, dado que, según se muestra en estudios, incluye todas las variables que componen las competencias emocionales (autoconocimiento, autorregulación, motivación y empatía), benefician las habilidades sociales como la inteligencia emocional, la capacidad de escucha y comunicación, la resolución de problemas o la defensa de sus derechos y ocupacionales como la creatividad, el trabajo en equipo o la resolución de problemas y juegan un papel importante en la toma de decisiones. Además, aproximadamente el 80% del éxito en la vida está relacionado con la inteligencia emocional (Sánchez, 2013).

El desarrollo de este proyecto fue de importancia para las personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación debido a que se planeó fortalecer el área socioemocional, como herramienta para la reinserción social y la prevención de recaídas en el consumo.

Estas herramientas son de gran importancia ya que, como se puede observar en el gráfico 2, 11 de las 15 personas participantes muestran interés en volver a ingresar al ámbito laboral y estas permiten desarrollar habilidades blandas que apoyan este proceso.

## Gráfico 2

### Interés laboral de las personas participantes



Fuente: *Elaboración Propia*

Además, se brindó un aporte pedagógico a los programas y personas voluntarias del Iafa, lo cual llenó el vacío que existe ante la falta de la persona profesional en educación.

También se reconoció la pertinencia social de abordar la problemática socioemocional de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación, para brindar, además, herramientas formativas a estas personas para una reinserción social y el desarrollo de habilidades para la vida como el trabajo en equipo, comunicación asertiva, la toma de decisiones, entre otras.

Además, por medio del modelo de reducción de daños que trabajó el PRO, se abordaron elementos como crear un entorno seguro, libre de exclusión y violencia social, la inclusión laboral, eliminar barreras de acceso en los servicios y dar un enfoque de diversidad. Este último debe promover el derecho a la igualdad de oportunidades erradicando la discriminación; respetando las diferencias individuales (sociales, culturales, religiosas, de género, estilos de aprendizaje, condición de discapacidad) de las personas participantes, impulsando un aprendizaje participativo y colaborativo, viendo más allá de las dificultades o necesidades para enfocarse en las habilidades y fortalezas y así obtener una educación de calidad.

Por otra parte, la pertinencia educativa se relaciona con la implementación de estrategias pedagógicas para el mejoramiento de los talleres brindados por el Iafa y la puesta en práctica de la pedagogía socioemocional.

Desde el proyecto se asumió el abordaje de una educación inclusiva que considera los conocimientos previos, necesidades y gustos, además se plantearon estrategias pedagógicas principalmente lúdicas relacionadas con la educación socioemocional. La finalidad de estas estrategias fueron generar un aprendizaje significativo para las personas participantes y brindar herramientas a las personas profesionales para el abordaje de una posible discapacidad psicosocial o deficiencia temporal o permanente para realizar una o varias actividades de la vida diaria, adquirida como consecuencia del consumo de sustancias psicoactivas.

Es importante mencionar que, dentro del proyecto, se reconocen algunos componentes pedagógicos importantes, debido a que benefician y dan una guía a la interacción que se estableció entre las personas docentes y profesionales del Iafa con las personas participantes. Estos son:

**Integrar lo cognitivo con lo afectivo:** dentro de las temáticas ya planteadas por el taller con el Iafa, el proyecto utilizó la educación emocional, para abordar el fortalecimiento de diferentes habilidades para la vida, de las personas participantes por medio del reconocimiento, expresión y regulación de las emociones.

**Contextualizar las situaciones didácticas para propiciar el aprendizaje situado:** para esto se realizó un diagnóstico por medio de una entrevista que abarcó gustos, necesidades y habilidades de las personas participantes, para conocer el contexto de la población consumidora de sustancias psicoactivas y enfocar los talleres al enfrentamiento con la realidad, en la aplicación de estrategias pedagógicas que propiciaran un aprendizaje significativo.

**Potenciar la formación por medio del aprendizaje colaborativo, en reconocimiento de la naturaleza social del conocimiento:** los talleres se propusieron para realizar de forma grupal, con el fin de fortalecer las habilidades sociales y brindar herramientas educativas por medio de la tecnología y estrategias pedagógicas, además de la capacitación laboral para la reinserción social, es decir, realizar acciones que favorezcan la inclusión de las personas participantes en la sociedad.

**Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal:** para esto, los talleres se realizaron dentro de un ambiente informal de aprendizaje, es decir, que se desarrollaron fuera del ámbito educativo formal, en este caso el Iafa, con una población adulta y en colaboración con las personas profesionales de la institución.

**La enseñanza lúdica como actividad formativa:** se plantearon estrategias pedagógicas por medio de talleres lúdico-recreativos, como juegos, arte (música, baile, pintura) y actividades recreativas (juegos de mesa, rally, deportes) que propiciaron un aprendizaje significativo.

**Promover la relación interdisciplinaria:** se realizó un trabajo colaborativo con diferentes profesionales en enfermería, terapeutas ocupacionales del Iafa y docentes, para realizar una gestión conjunta y toma de decisiones en la aplicación de los talleres a realizar en el programa.

**Partir de la experiencia previa de cada participante, sus conocimientos, necesidades e intereses, a partir de la motivación intrínseca:** antes de impartir los talleres, se conocieron las experiencias, necesidades e intereses de las personas participantes por medio del diagnóstico, donde se observaron los aspectos mencionados anteriormente. Además, se propusieron estrategias pedagógicas socioemocionales como la creación de recuerdos fotográficos, planes de vida y presentaciones creativas, que nos permitieron descubrir a mayor profundidad los aspectos personales de cada persona participante.

Fue importante tomar en cuenta cada uno de los componentes pedagógicos mencionados para propiciar en las personas participantes una experiencia significativa. Esto aseguró un mejor proceso para las personas que se encuentran en un camino hacia la rehabilitación por consumo de sustancias psicoactivas.

El tiempo y los espacios seleccionados para el desarrollo del proyecto beneficiaron su viabilidad, debido a que el proyecto del Iafa que adoptó el presente proyecto, tuvo una duración de cinco meses (julio-diciembre 2020) y se realizó en las instalaciones del Hogar Luz de Amor en San Rafael de Heredia; con población habitante de calle en proceso de rehabilitación previamente seleccionada por dicha instancia.

Además, debido a la situación de pandemia por Covid-19 a nivel nacional, se implementaron las medidas sanitarias ordenadas por el Ministerio de Salud; se trabajó en un espacio amplio para respetar el distanciamiento social, fue obligatorio el uso de mascarillas o caretas de protección y mantener las normas de higiene de lavado de manos, uso de alcohol antibacterial y toma de temperatura.

A manera de síntesis, con este proyecto se pretendió beneficiar a las personas participantes del PRO, por medio del desarrollo de herramientas socioemocionales que contribuyeran en la toma de decisiones y al rendimiento en el área ocupacional. Además, se propuso realizar un cambio en los diferentes talleres del Iafa, para brindar estrategias pedagógicas propiciadoras de un aprendizaje significativo de las personas usuarias y participantes.

## **Objetivos**

### **General**

Favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales por medio de estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de talleres con personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación por consumo de sustancias del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.

### **Específicos**

1. Identificar las necesidades socioemocionales de la población habitantes de calle en proceso de rehabilitación.
2. Construir de manera conjunta estrategias pedagógicas socioemocionales para el desarrollo de talleres en los programas del Iafa.
3. Apoyar el proceso de personas usuarias de los servicios del Caid, mediante talleres que les motive a desempeñar un rol protagonista en el desarrollo de competencias para su independencia y funcionalidad personal y social.
4. Constatar la importancia de la pedagogía socioemocional en el proceso de rehabilitación de consumo de sustancias.

## **Antecedentes**

En la actualidad se plantea que la dependencia al consumo de sustancias psicoactivas es un problema social, en el cual “el consumismo, el estrés, la soledad, el aislamiento, la depresión, la violencia y la competitividad provoca que las personas busquen un “alivio” a esos malestares con sustancias ilícitas y fomentando la dependencia” (Marín y Calderón, 2017, p. 4).

Esto ha llevado a los diferentes entes encargados de brindar apoyo en las situaciones de problemática a buscar y crear programas, talleres o tratamientos enfocados en desarrollar herramientas para los procesos de rehabilitación.

Es por esta razón, que el proyecto realizado enfoca su desarrollo e intencionalidad en fortalecer el área socioemocional de las personas participantes, esto para desarrollar o fortalecer habilidades para afrontar de manera positiva estas emociones mencionadas anteriormente, evitando el consumo.

Al respecto, la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito menciona “que en muchos países existen pruebas científicas fehacientes de que un tratamiento bien organizado, con personal capacitado que preste el apoyo necesario, puede surtir efectos rápidos y duraderos en las personas afectadas” (Unodoc, 2003, p. 1).

Sin embargo, generalmente los tratamientos dirigidos a las personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas se han limitado a alcanzar únicamente la abstinencia de esta población mediante el suministro de distintos fármacos y el servicio de sesiones de psicoterapia, que enfoca su objetivo final sólo en la “sobriedad” de las personas afectadas. Molina (2013), arguye lo siguiente:

Si creemos en la recuperación de las personas con problemas de drogodependencias, sin excluir el uso de fármacos cuando sea necesario, tenemos que dotarlos de recursos personales, habilidades emocionales, entrenamiento en toma de decisiones, resolución de problemas, saber decir no, análisis de sus fortalezas y habilidades, prevención de recaídas. Habrá que empoderarlos (pp. 1-2).

Molina (2013), plantea en su estudio la relación que existe entre la drogodependencia y el cerebro, afirma que las sustancias psicoactivas alteran determinadas áreas del cerebro, especialmente las vinculadas al análisis, la expresión y el control emocional.

Para alcanzar un estilo de vida equilibrado el tratamiento que reciba la persona va más allá del uso de medicamentos y terapias, tiene un enfoque integral, para emplear estrategias de mediación que se enfoquen en reforzar las funciones ejecutivas de la persona como la flexibilidad, el razonamiento, la capacidad inhibitoria o la toma de decisiones, desde el área socioemocional, por medio del conocimiento de las emociones, la regulación y la motivación, para que la población alcance sus objetivos.

De acuerdo con el Manual sobre el tratamiento del abuso de drogas creado por la Unodc (2003), es necesario que, al plantear talleres para el tratamiento de las personas en proceso de rehabilitación, se disponga de los recursos necesarios para enfrentar el problema del abuso y consumo de drogas de una manera constructiva.

Para esto, dentro del proyecto se proponen estrategias con un enfoque en diferentes áreas, fomentando en los talleres ya impartidos por las diferentes instituciones, un abordaje integral del proceso de rehabilitación.

Estos servicios de rehabilitación tienen una función esencial, la cual consiste en disminuir la discriminación y los estigmas sociales que enfrenta la población consumidora de sustancias psicoactivas, facilitándoles las herramientas para su reinserción social. Al respecto, la guía menciona que:

Al brindar a las personas que sufren problemas causados por el consumo de sustancias psicoactivas una variedad de servicios y posibilidades de tratamiento para optimizar su capacidad física, mental y de interacción social, se les puede ayudar a alcanzar el objetivo primordial de liberarse de la drogodependencia y lograr una readaptación social plena (Unodc, 2003, p. II.2).

Es por esta razón que, para fortalecer el trabajo relacionado a esta función de disminuir la discriminación, se plantea el desarrollo del refuerzo en la participación comunitaria, dando a conocer los derechos de las personas participantes y propiciando su participación en la sociedad.

En este manual también se incorporaron diferentes servicios como información, sensibilización pública, rehabilitación, prevención de recaídas, postratamiento, reinserción social y de educación, se recomienda un trabajo integrado en el que se utilice tanto técnicas cognitivo-conductuales, como las técnicas de respiración y relajación corporal, técnicas de resolución de problemas o las técnicas de aprendizaje por observación (Badía, 2020) y motivacionales, los cuales se centran en aumentar el compromiso de cambio del paciente (Flores y Gantiva, 2008).

Dentro de los antecedentes de proyectos realizados a nivel internacional, en México se desarrollaron los “Talleres para la rehabilitación y reinserción social”, el cual dividió los talleres por áreas (psicosocial, educativa-formativa, físico-deportiva, lúdico-culturales y laboral- ocupacional) (Noto, Franco, Juárez, Gaona, Cortés, Ortiz & Cervantes, 2012).

Específicamente en el área psicosocial se tuvo como objetivo fortalecer las destrezas psicosociales como las relaciones interpersonales, la toma de decisiones, resolución de problemas, comunicación asertiva, empatía, control de emociones y manejo de estrés, las cuales generalmente contribuyen a enfrentar las situaciones de riesgo de recaídas en consumo.

Con respecto a las relaciones interpersonales, el diagnóstico realizado en el presente proyecto, muestra que 13 de las 16 personas participantes mencionan tener una relación buena o correcta con sus compañeros, sin embargo, 14 de estos mencionan que no confían en ninguna persona con la que comparten, ya que no se conocen lo suficiente y solamente “*viven en el mismo lugar, pero no se relacionan*”. Esto lleva a que un 10% de las personas participantes manifiesten malas relaciones con sus compañeros.

Por medio de estrategias se abordaron diferentes objetivos tales como aprender diferentes estilos de comunicación asertiva, poner en práctica procedimientos para enfrentarse a la presión por parte de su grupo de pares, tomar decisiones, solucionar problemas y afrontar el estrés, además de fortalecer los valores que contribuyen a evitar el consumo de sustancias psicoactivas.

En relación con las investigaciones que se han realizado con respecto a la influencia del área psicosocial en la drogadicción, Ovejero (2000, como se citó en Buendía, 2018), menciona que “la conducta humana no es únicamente física, ni únicamente psíquico ni exclusivamente social, sino psicosocial. De aquí podríamos desprender que cuando un individuo empieza a consumir, lo hace porque persigue una meta psicosocial” (p. 4).

Por otra parte, en Ecuador, Unodc (2012) planteó los resultados de un estudio en el que se menciona cómo, por medio de tres ámbitos distintos como el deporte, internet o diferentes representaciones artísticas, les brindan múltiples herramientas a las personas en la prevención del consumo de sustancias y el aporte desde cada uno de estos campos.

Uno de los ámbitos planteados anteriormente que presentó mayor cantidad de beneficios fue la representación artística, donde se observaron aportes como el uso de esta como medio de expresión, el fortalecimiento de la comunicación, un mayor alcance de sus objetivos, búsqueda de soluciones y la organización, para que cada una de las personas ponga en práctica estos aprendizajes a sus vidas y prevenir caer en el consumo de drogas.



Es por esta razón, que se consideran las actividades artísticas, lúdicas y recreativas una de las herramientas más importantes para poner en práctica en las personas participantes del taller las habilidades mencionadas anteriormente.

En cuanto al ámbito nacional, la política del sector salud para el tratamiento de la persona con problemas derivados del consumo de alcohol, tabaco y otras drogas contiene las pautas o guías para los trabajos que se realizan con la población consumidora o en proceso de rehabilitación.

En Costa Rica, la Cess, Iafa y las ONG plantean, en el sistema de tratamiento, las áreas de intervención del Sistema de Tratamiento de Drogas, las cuales son: intervención temprana, manejo de la intoxicación, manejo del síndrome de abstinencia, tratamiento de la dependencia y consumo perjudicial, manejo de la co-morbilidad médica y psiquiátrica y la orientación socio-laboral y reinserción social (Ministerio de Salud, 2012a).

Específicamente con el trabajo del Iafa, para el 2015, se registró la atención anual de 23,285 pacientes, en sus diferentes servicios, debido a trastornos asociados al consumo de sustancias psicoactivas. Esta institución cuenta con talleres educativos que se realizan cuatro veces al año, en los cuales se abordan temas como comunicación asertiva, autoestima, establecimiento de límites, enfermedad adictiva, drogas y sus efectos (Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia, 2018).

Dichos talleres se dividen en tres, dos enfocados a la atención de familiares (taller psicoeducativo para la familia y taller madres y padres: habilidades para la vida) y el grupo de “manejo del estrés y mi recuperación”, en el cual se desarrollan herramientas para la concienciación y aceptación de pensamientos y sentimientos. Estos permiten a la persona enfrentar las situaciones y controlar las conductas que conducen a una recaída (Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia, 2019).

Esto refleja una necesidad de desarrollar de manera más constante una intervención integral dirigida a las personas en proceso de rehabilitación, con actividades planteadas con la intencionalidad pedagógica de fortalecer, a través de diferentes estrategias las habilidades de estas personas para lograr un progreso positivo en sus procesos.

Por otra parte, dentro de los programas enfocados en la prevención, el Iafa cuenta con “Aprendo a valerme por mí mismo”, el cual fue creado en conjunto con el Ministerio de Educación Pública (MEP), en donde, por un periodo de 10 años se brindaron las herramientas necesarias para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas. Estos talleres se aplicaron en todo el sector del país y se llevó a cabo por medio de diferentes estrategias en centros educativos públicos con una población de etapa escolar (Sandí, 2017).

Por último, es importante tomar en cuenta que, a partir de los talleres anteriormente mencionados, se encontraron como resultados algunos porcentajes. Dentro de estos Sandí (2017) comenta que, el 82% de la población desarrolló y mejoró las habilidades para la vida, además expresa que “la evaluación también mostró un alto porcentaje de opiniones desfavorables hacia el consumo de drogas, lo cual se traduce en menor curiosidad por consumir y una mayor percepción del riesgo” (párr. 7).

Los datos presentados en este capítulo señalan el trabajo que se ha realizado en favor de la población habitantes de calle en proceso de rehabilitación y orientaron el abordaje del proyecto hacia las necesidades que aún no han sido cubiertas.

Además, apoyado por la información presentada, se fortalecen las propuestas para desarrollar el presente proyecto, resaltando la importancia de fortalecer las habilidades socioemocionales, presentar los derechos a las personas participantes, rescatando la dignidad humana de cada uno. A raíz de esto se propone una presentación de estrategias integrales, tomando en cuenta las áreas cognitivas, emocionales, sociales y laborales, tomando en cuenta estrategias utilizadas en diferentes talleres, utilizando la lúdica como base para las actividades.

Una vez realizada la investigación documental sobre los antecedentes que sustentan el proyecto, en el siguiente capítulo se desarrollará el marco metodológico, compuesto por las fases de ejecución del proyecto, las estrategias de evaluación, y el cronograma.

## Capítulo II

### Plan operativo para la ejecución

En este capítulo se presenta la ruta a seguir para la realización del proyecto, la cual incluye el plan estratégico por fases de ejecución, según el enfoque seleccionado, los recursos necesarios para llevarlo a cabo, el cronograma y la evaluación final.

Además, se incorporan las consideraciones éticas, con el fin de asegurar como proponentes el respeto a la persona participante y el uso correcto de la información que se proporcione y, por último, un cronograma de ejecución.

### Plan estratégico para la ejecución del proyecto

El proyecto como tal se desarrolló con un enfoque cualitativo, es decir que centró su estudio en las acciones humanas y el comportamiento en sociedad. Parte de conocer la realidad de las personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación, sus gustos y necesidades para plantear una solución a la necesidad identificada.

Para realizar este plan fue importante recordar, como lo mencionan Dalle, Boniolo, Sautu y Elbert (2005) que “el investigador está inmerso en el contexto de interacción que desea investigar. Se asume que la interacción entre ambos y la mutua influencia son parte de la Investigación” (p. 40).

Con base en el quehacer pedagógico que sustentó el desarrollo del proyecto se plantearon diferentes principios pedagógicos con los cuales se trabajaron los talleres y permearon el accionar de las proyectistas durante el trabajo. Dentro de estos se encontraron la **integración de lo cognitivo**, es decir, la memoria, atención y la creatividad, **con lo afectivo**, es decir las emociones, sentimientos y sentido de pertenencia de las personas, por medio de estrategias que trabajaron tanto el desarrollo de habilidades para la vida y el área ocupacional como el área socioemocional, para el fomento de herramientas pedagógicas para la educación emocional, tomando en cuenta que las personas participantes son un todo, sus emociones, habilidades y capacidades.

Por medio de un diagnóstico previo realizado con una entrevista semiestructura (ver apéndice 2), se conoció a profundidad la realidad que viven las personas participantes y se **contextualizaron las situaciones didácticas**, para propiciar el aprendizaje situado.

Además, este diagnóstico permitió partir de la **experiencia previa de la persona participante**, conocer sus necesidades e intereses, con énfasis en la motivación intrínseca, también se propusieron estrategias pedagógicas que nos permitieron descubrir a mayor profundidad estos aspectos.

Las estrategias propuestas para los talleres promovieron el trabajo en grupo, con el fin de potenciar la **formación por medio del aprendizaje colaborativo**, en refuerzo de la naturaleza social del conocimiento, así como el fortalecimiento de las habilidades sociales al brindar las herramientas para la reinserción.

También plantearon la **enseñanza lúdica como actividad formativa**, por medio de talleres lúdico-recreativos que promovieron el aprendizaje significativo.

Por último, se reconoció **la existencia y el valor del aprendizaje informal**, al proponer la realización de estos talleres dentro de un ambiente informal de aprendizaje como lo es el Iafa y de esta forma **promover la relación interdisciplinaria**, a través de un trabajo en conjunto con diferentes profesionales en enfermería, terapia ocupacional del Iafa y docentes.

## **Participantes**

Para el desarrollo y ejecución del proyecto se contó con la participación de tres grupos específicos: la población beneficiaria en proceso de rehabilitación, las tres estudiantes de Licenciatura en Educación Especial de la UNA y las personas profesionales del Iafa.

Cabe indicar que todos los grupos estuvieron conformados como tal durante el año 2020, así como que el proyecto realizado no contó con personas destinatarias o participantes externos a la planificación y ejecución de los talleres.

La población beneficiaria en proceso de rehabilitación estuvo integrada por 16 personas habitantes de calle, hombres, mayores de edad, con edades entre los 29 y 70 años, alfabetas, con un nivel escolar de primaria. De este grupo participante, 3 se encontraban desempleados, 2 contaban con trabajo en el área de transporte (taxi, uber) y 10 se desempeñaban como vendedores ambulantes.

Esta población asistían de manera regular a centros de acogida, específicamente al Hogar Luz de Amor en su sede de Heredia, en etapas de rehabilitación de acción y mantenimiento, las cuales son las bases de las acciones para el cambio durante la rehabilitación y agrupadas de acuerdo con las necesidades de abordaje ocupacional semejantes, según criterio técnico.

A ellas se les aplicaron los Instrumentos de Evaluación establecidos como requisito para la participación en el “Proyecto de Refuerzo Ocupacional”.

El segundo grupo de participantes se conformó por las tres estudiantes de la Licenciatura en Educación Especial de la UNA, encargadas como investigadoras del proyecto de trabajo final y de apoyar el desarrollo del PRO.

Por último, el grupo de profesionales del Iafa a cargo del programa, se encontró conformado por dos profesionales en enfermería, los cuales se encontraban entre los 35 y 40 años, que pertenecen a la empresa Psicomed y brindan servicios de tratamiento integral de adicciones, además trabajadora social de 28 años, la cual fue asignada en el Hogar Luz de Amor para dar apoyo al personal administrativo y personas habitantes de calle que asistían al hogar.

### Fases de ejecución del proyecto

A continuación, se describen las fases en las cuales se dividió el proyecto para su ejecución, así como los objetivos por alcanzar, los instrumentos, los recursos materiales y tecnológicos que se requirieron. Para una mayor comprensión, se presenta la figura 2 a manera de resumen de las fases de aplicación del proyecto:

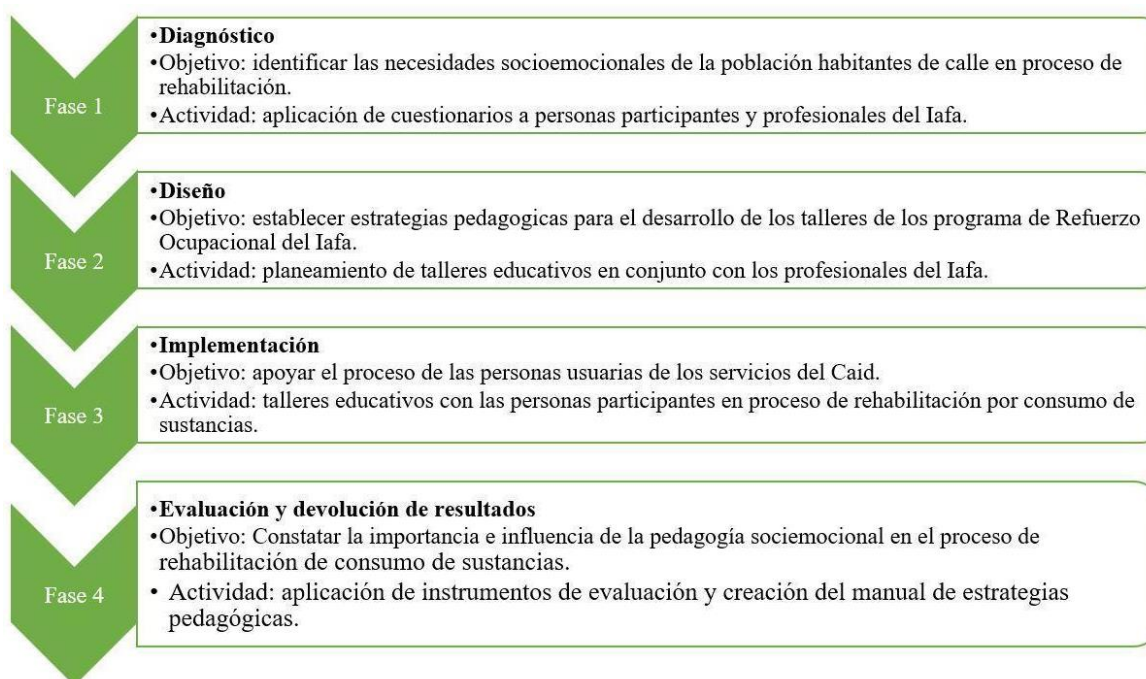


Figura 2. Resumen de fases de ejecución. Elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.

#### Fase 1: Diagnóstico

En esta etapa se desarrolló el objetivo de identificar las necesidades socioemocionales de la población habitantes de calle en proceso de rehabilitación.

Las actividades que se realizaron para alcanzar este objetivo consistieron en la aplicación y análisis de una serie de entrevistas semiestructuradas sobre necesidades, gustos y habilidades ocupacionales.

Estas se aplicaron a la población participante al emplear el instrumento elaborado por las personas profesionales del Iafa y mediado de manera presencial por las estudiantes de la UNA (ver apéndice 2), con visitas realizadas una vez por semana, los días lunes, con una duración de tres horas. Además, se realizó una entrevista sobre el conocimiento y la importancia de la inteligencia emocional para las personas participantes del proyecto. (Ver apéndice 3).

Los instrumentos y recursos necesarios para realizar la primera fase fueron:

Instrumentos: entrevistas sobre necesidades, gustos y habilidades ocupacionales para las personas participantes y entrevista sobre inteligencia emocional.

Recursos materiales: entrevistas impresas.

Recursos humanos:

1. Participantes del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.
2. Estudiantes universitarias encargadas.
3. Personas profesionales encargadas del Iafa.

Espacio organizativo: Hogar Luz de Amor.

## **Fase 2: Diseño**

Esta etapa respondió al objetivo de establecer estrategias pedagógicas para el desarrollo de los talleres del PRO. Esto se realizó por medio de la construcción de un planeamiento en conjunto con las personas profesionales del Iafa, en donde se incorporaron las estrategias pedagógicas que respondieron a las necesidades de las personas participantes según los temas que se abordaron en cada taller. (ver tabla 1)

Esta construcción se dio por medio de reuniones virtuales, dos veces por semana, durante dos semanas, los días lunes 28 de setiembre, jueves 1 de octubre, lunes 5 de octubre y jueves 8 de octubre.

Los instrumentos y recursos necesarios para realizar la segunda fase fueron:

Instrumentos: planeamientos para los talleres a realizar en el PRO y una bitácora donde se registraron los avances semanales.

Recursos tecnológicos: computadoras.

Recursos humanos:

1. Estudiantes universitarias encargadas.
2. Profesionales que laboran en el Iafa.

Espacio organizativo:

1. Instalaciones del Iafa.
2. Plataforma Zoom.

### **Fase 3: Implementación**

El objetivo de esta etapa consistió en apoyar el proceso de personas usuarias de los servicios del Caid, mediante talleres que les motivaron a desempeñar un rol protagonista en el desarrollo de competencias para su independencia y funcionalidad personal y social.

Para la ejecución de talleres del PRO se realizaron las actividades según el tema a desarrollar que se mencionan en la tabla 1, además de una evaluación continua por medio de un instrumento de evaluación cualitativo que se aplicaron a dos personas participantes semanalmente.

Tabla 1

*Actividades realizadas en los talleres del Programa de Refuerzo Ocupacional, según el tema a desarrollar*

<b>Refuerzo cognitivo</b>			
<b>Nombre de la actividad</b>	<b>Intencionalidad pedagógica</b>	<b>Descripción</b>	<b>Materiales</b>
<b>Juego de memoria</b>	Fortalecer las habilidades de memoria, percepción y atención.	Por medio de la proyección de una aplicación, se desarrollará el juego de memoria (encontrar la pareja de cada carta).  Adaptación: Esta actividad se puede desarrollar también con el juego físico.	Equipo multimedia Juego digital memoria
<b>Sopa de letras</b>	Fortalecer las habilidades de memoria, percepción y atención.	Las sopas de letras se trabajan de manera física, con hojas individuales. Se sugiere trabajar con palabras que contengan un significado para ellos (ejemplo: derechos)	Sopas de letras Lápices
<b>La línea del tiempo</b>	Fortalecer la habilidad de la memoria y funciones temporales espaciales.	Crearán una línea del tiempo con recuerdos de sus vidas utilizando materiales como fotos y recortes, para	Recortes Gomas Tijeras Hojas blancas Cartulina

		fortalecer su memoria y la expresión de sus emociones, puede realizarse desde la infancia o desde un momento específico que deseen.	Lápices de color Marcadores
<b>“Mi plan de vida” (Planes a futuro de actividades diarias, mensuales, anuales).</b>	Fortalecer las habilidades de planificación, razonamiento y lenguaje.	Cada participante elabora un plan de vida de manera creativa utilizando recortes o imágenes que deseen, donde expresa sus sueños y metas a futuro, en un plazo de 5 años.	Hojas blancas Hojas de colores Lápices / Lapiceros Lápices de color Cartulinas Tijeras Gomas Recortes o imágenes
<b>Refuerzos de las actividades cotidianas</b>			
<b>Charla “Soy importante”</b>	Mostrar la importancia de los diferentes cuidados personales que podemos tener, e incentivar a las personas participantes a que los realicen en su diario vivir.	Conversatorio sobre la importancia de la alimentación saludable, la higiene personal, higiene del espacio personal, actividad física y uso del tiempo libre.	Equipo Multimedia Posters
<b>Rally de actividades físicas.</b>	Desarrollar propuestas de actividades para los tiempos de ocio y recreación las cuales promuevan la satisfacción física y emocional, el enriquecimiento personal y de aficiones.	Se organiza el espacio físico en 4 estaciones:  <b>Estación 1 Totem:</b> cada grupo deberá armar una torre con cajas utilizando unas cuerdas según las instrucciones que dan los facilitadores  <b>Estación 2 Cornhole:</b> los jugadores se turnan para lanzar bolsas de granos de maíz en una plataforma elevada con un agujero en el otro extremo. Una bolsa en el hoyo obtiene 3 puntos, mientras que una en el tablero obtiene 1 punto.	Hula hulas Cornhole Sacos de maíz Bolas Botellas (bolos) Masking



		<p><b>Estación 3 las siete y media:</b> en el piso se encontrará un cuadro dividido en cuatro partes numeradas (del 1 al 4). Utilizando las bolsas de granos intentarán “anotar” siete puntos y medio, con los números de los cuadros.</p> <p><b>Estación 4 bolos adaptados:</b> se realizará el conocido juego de bolos, con la variación de que la bola será lanzada apoyándose con una canoa.</p> <p>En grupos grandes se sugiere realizar la actividad en subgrupos</p>	
<b>Taller de meditación y relajación.</b>	Propiciar actividades para los tiempos de descanso, así como las condiciones necesarias para su aprovechamiento.	Se genera un espacio de relajación para los participantes utilizando las técnicas de aromaterapia (aromas) y musicoterapia (música).	Equipo multimedia Música Esencias Difusor de aromas Sillas
<b>Elaboración de productos de higiene personal (Jabón, pasta dental y desodorante)</b>	Desarrollar capacidades para llevar a cabo tareas de la vida diaria básicas, instrumentales y avanzadas.  Proponer actividades orientadas a la obtención de recursos (emprendimiento), para satisfacer las necesidades básicas.	Elaborarán productos de higiene mezclando diferentes productos caseros y de fácil acceso como se indican en las recetas. Se recomienda utilizar recipiente que facilite su conservación.  Adaptación: posterior a crear los productos se puede trabajar en la decoración de los envases como una opción hacia el emprendimiento.	Bicarbonato de sodio Aceite menta Maicena Esencias Frasco o recipiente pequeño (30) Glicerina Microondas Moldes Paletas para revolver Recetas
<b>Arte en pintura.</b>	Desarrollar propuestas de actividades para los tiempos de ocio y	Creación de cuadros en donde las personas participantes expresen	Lienzos medianos Pinceles

	<p>recreación que promuevan la satisfacción, el enriquecimiento personal y aficiones.</p> <p>Proponer actividades orientadas a la obtención de recursos (emprendimiento), para satisfacer las necesidades básicas.</p>	<p>sus emociones de manera libre.</p>	<p>Pinturas</p>
<b>Confección de portarretratos.</b>	<p>Desarrollar propuestas de actividades para los tiempos de ocio y recreación que promuevan la satisfacción, el enriquecimiento personal y aficiones.</p> <p>Proponer actividades orientadas a la obtención de recursos (emprendimiento), para satisfacer las necesidades básicas.</p>	<p>Construirán diferentes portarretratos utilizando materiales de reciclaje como papel periódico y cartón, los cuales decoran al gusto. Se recomienda contar con fotografías de los participantes para fortalecer su autoestima y autoimagen.</p>	<p>Papel periódico Revistas Goma Pinturas Cartón Silicón Fotos de los participantes</p>
<b>Taller de escritura</b>	<p>Desarrollar propuestas de actividades para los tiempos de ocio y recreación que promuevan la satisfacción, el enriquecimiento personal y aficiones.</p>	<p>Cada una de las personas participantes expresan sus emociones y sentires al redactar un escrito de manera libre.</p>	<p>Hojas blancas o de color Lápices Lapiceros</p>
<b>Cierre de actividades de ocio</b>	<p>Incrementar el nivel de bienestar de la persona, tanto individual como colectivamente, por medio de actividades de autocuidado que impliquen a la persona en el cuidado de su salud desde un punto de vista integral.</p>	<p>Ponen en práctica sus actividades de interés o gustos, generando un ambiente de bienestar.</p> <p>Se sugieren actividades como pintura con lápiz o pincel, escritura o música.</p>	<p>Hojas Lápices o lapiceros Libros de pintar Legos de construcción Música Parlante Goma Tijeras Recortes</p>

---

### Refuerzo de la participación comunitaria

---

<b>Charla sobre: Derechos y Deberes ciudadanos.</b>	Reconocer la importancia de validar los derechos y deberes ciudadanos (derecho a la salud, a la política, educación y trabajo) promoviendo un goce pleno y responsable de los mismos, en condiciones de igualdad y respeto de la dignidad.	Conversatorio sobre los derechos humanos y deberes ciudadanos. Se sugiere para finalizar la actividad realizar una visita a espacio comunitario.	Computadora Proyector Presentación
<b>Juego de palabras “Taboo” sobre derechos humanos</b>	Reconocer términos relacionados al rescate de los deberes y derechos humanos.	El objetivo del juego es describir la mayor cantidad de palabras posibles sin hacer uso de las palabras tabú. Las palabras tabú son las que se encuentran directamente relacionadas con la palabra por adivinar.  Ejemplo: Palabra: Arcoíris palabras tabú (no podrán usar) Cielo Lluvia Colores Nubes  En grupos grandes se sugiere trabajar en subgrupos	Fichas de juego Taboo
<b>Visita al centro comercial.</b>	Estimular en las personas asistentes, el disfrute de bienes y servicios comunitarios, mediante actividades prácticas que favorezcan la participación en sus entornos	Las personas y profesionales participantes realizan una visita al Centro comercial Paseo de las Flores, donde visitarán diferentes tiendas y el cine	

---

---

**Refuerzo Sociolaboral**

---

<b>Charla sobre habilidades blandas</b>	Mostrar la importancia y la función de las habilidades blandas en la vida de las personas.	Conversatorio sobre qué son las habilidades blandas y cómo fortalecerlas.	Computadora Proyector
<b>Rally de habilidades para la vida.</b>	Mostrar la importancia y la función de las habilidades blandas en la vida de las personas.	<p>Se organiza el espacio físico en 5 estaciones</p> <p><b>Búsqueda de objetos:</b> (comunicación asertiva, liderazgo, concentración, lateralidad, trabajo en equipo) Un participante a la vez de cada equipo deberá ir con los ojos vendados buscando los objetos del color asignado para cada equipo, el resto del equipo deberá de guiarlo, se deberán y así se rotarán y cada participante tendrá su turno de participación</p> <p><b>Las canoas:</b> (trabajo en equipo, comunicación, concentración, trabajo bajo presión) Cada participante tendrá una canoa de papel y entre todos los miembros pasarán la mayor cantidad de bolas posibles de un lado al otro.</p> <p><b>Pirámide de vasos:</b> (trabajo en equipo, comunicación, manejo de la frustración, resolución de problemas, coordinación) Formarán una pirámide de vasos utilizando cuatro cuerdas van a estar</p>	<p>Vendas Objetos para buscar Canoas de papel Bolitas Recipiente Vasos Ligas Pabilo Hula hula Sacos o pañuelos Pinchos Plastilina</p>

---

---

unidas a una liga. Cada participante va a tomar una de las cuerdas, para lograr tomar el vaso y llevarlo a la pirámide.

**Gato con hula hula:**

(Resolución de problemas, trabajo bajo presión, planificación, flexibilidad)

En el suelo se van a colocar 9 hula hula con la estructura del juego gato. Un participante de cada equipo por turno deberán salir simultáneamente a colocar un objeto (pañuelo o sacos) para formar la línea, Si son bloqueados los siguientes participantes tendrán la oportunidad de cambiar el orden de los objetos para lograr ganar.

**Construcción de escultura:**

(creatividad, resolución de problemas, comunicación, trabajo en equipo)

Deberán construir una escultura con los materiales (pinchos y plasticina), cada equipo va a decidir que elaborar y uno a uno deberán de pasar y realizar su aporte.

---

<b>Actividades de roles por medio de presentaciones creativas.</b>	Fortalecer el desarrollo de habilidades sociales e integración social.  Propiciar una preparación y entrenamiento para el desarrollo de habilidades e incorporación al mercado laboral.	Realizan obras de teatro sobre casos relacionados con habilidades blandas e inserción laboral para fortalecer la confianza y motivación al presentarse en una entrevista.	Casos o propuestas de presentaciones. Artículos del espacio como mesas, sillas, lapiceros, cuadernos.
<b>¿Cómo hacer un currículo?</b>	Presentar herramientas y perfiles laborales mediante procesos de formación.	Conversatorio sobre información básica que debe contener un currículum.	Brochures con la información

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Los instrumentos y recursos necesarios para realizar la tercera fase se desglosan a continuación:

Instrumentos:

1. Planeamiento de los talleres.
2. Instrumento de evaluación cualitativa.
3. Bitácora semanal.

Recursos materiales:

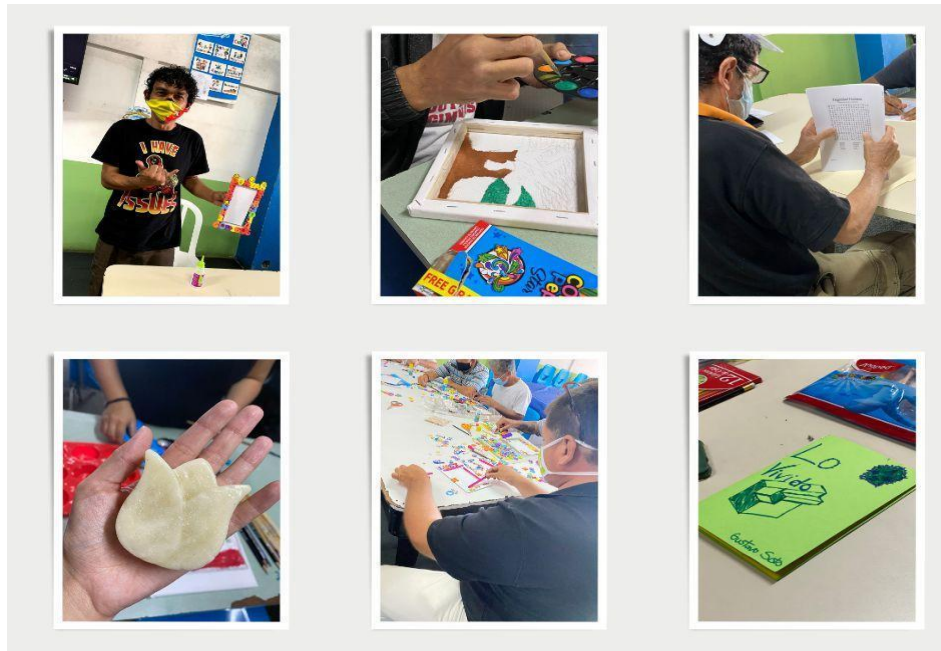
1. Materiales físicos: afiches informativos sobre los temas a abordar en los talleres del programa, además materiales para cada temática especificados en el manual.
2. Materiales tecnológicos: computadora y conexión a internet.

Recursos humanos:

1. Participantes del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.
2. Estudiantes universitarias encargadas.
3. Profesionales encargados del Iafa.

Espacio organizativo: Hogar Luz de Amor.

Durante el desarrollo de las temáticas por medio de los talleres, se documentaron las actividades realizadas por las personas participantes. Algunas de estas actividades se pueden observar a continuación en la figura 3.



*Figura 3. Evidencia de las actividades realizadas por las personas participantes durante los talleres.*

Estas actividades evidenciadas correspondieron a actividades manuales, lúdicas y artísticas realizadas a lo largo de los talleres, como la creación de historias, elaboración de cuadros de pintura o productos caseros como los jabones y portarretratos.

#### **Fase 4: Evaluación y devolución de resultados.**

El objetivo de esta fase fue constatar la importancia e influencia de la pedagogía socioemocional en el proceso de rehabilitación de consumo de sustancias.

Para esto se realizaron tres actividades específicas, primero, las facilitadoras llevaron a cabo una evaluación hacia las personas participantes y la pertinencia de los talleres, por medio de actividades expresiones artísticas y una lista de cotejo cualitativa del proceso. (Ver apéndice 4).

También se realizó una valoración por parte de las personas participantes sobre la importancia que generaron los talleres en su proceso de rehabilitación, esta información se recopiló por medio de un instrumento de evaluación. (Ver apéndice 5).

Por último, se diseñó y elaboró un manual de estrategias que se realizó como cierre del proyecto, donde se recopilaron las actividades y trabajos realizados por las personas participantes durante el tiempo del proyecto, además de fotografías que muestran las vivencias de todas las personas participantes del proyecto. Este manual se elaboró con el apoyo de un profesional en diseño gráfico.

Los instrumentos y recursos necesarios para realizar la cuarta fase consistieron en:

Instrumentos:

1. Instrumento de evaluación cualitativa.
2. Lista de cotejo.
3. Manual de estrategias pedagógicas, se puede observar en la figura 4.

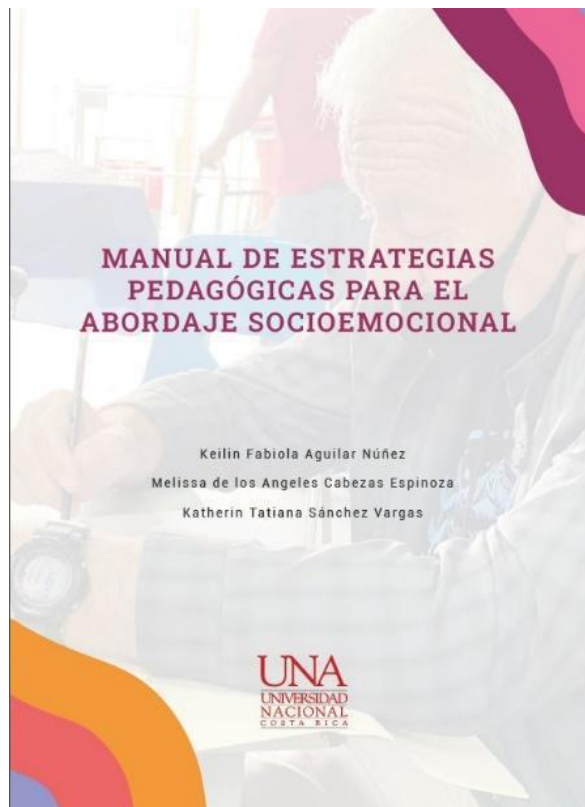
Recursos materiales:

1. Materiales tecnológicos.
2. Hojas blancas.
3. Materiales de arte.
4. Fotografías.

Recursos humanos:

1. Participantes del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.
2. Estudiantes universitarias encargadas.
3. Profesionales encargados del Iafa.
4. Profesional de diseño gráfico.

Espacio organizativo: Hogar Luz de Amor.



*Figura 4. Portada del Manual de estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional.*



## **Estrategia de evaluación del proyecto**

La evaluación del proyecto se realizó en dos vías, primeramente, hacia la pertinencia de los talleres, para lo cual se contó con un instrumento de lista de cotejo (ver apéndice 3), el cual incluyó aspectos como el fortalecimiento del área cognitiva, el aprendizaje de cuidados para una vida saludable, el desarrollo de habilidades blandas y destrezas sociolaborales y el reconocimiento y expresión de las emociones por medio de las estrategias realizadas.

Cada semana se seleccionaron dos personas participantes a quienes se les aplicó este instrumento, con el objetivo de dar un seguimiento al proceso de aprendizaje. Al concluir con los talleres, se volvió a aplicar el mismo a todo el grupo de personas participantes para una evaluación final de las estrategias planteadas a lo largo del proyecto, así como los beneficios en el aprendizaje de las personas participantes.

La segunda vía consistió en una evaluación por parte de las personas participantes con respecto a la experiencia en los talleres y el desempeño de las facilitadoras, en donde expresaron sus opiniones acerca de las estrategias pedagógicas aplicadas en los talleres, sus beneficios o aspectos por mejorar. (Ver apéndice 5).

## **Consideraciones éticas**

Para llevar a cabo el proyecto, se plantearon varias consideraciones con el fin de asegurar la ética como investigadoras, la inclusión social y el respeto de los derechos humanos tanto de las personas participantes como de las personas profesionales colaboradoras.

Se realizó una carta por parte de las docentes universitarias con el fin de solicitar a la Coordinación del Organismo Regional de Heredia el permiso para la participación en el PRO. (Ver apéndice 6).

También se contó con una carta de consentimiento informado, dirigida a las personas participantes, el cual fue leído por los participantes y explicado por los profesionales encargados, donde se planteaba la finalidad de las estrategias pedagógicas que desarrollarían las investigadoras y el uso que se daría a la información recopilada a lo largo del proyecto y se solicitó su aprobación para disponer de esta. Además, con el fin de realizar un registro de fotografías durante las semanas de trabajo, para la construcción de la devolución de resultados, se contó con un permiso de derechos de imagen que aseguró a las personas participantes el uso exclusivo y adecuado de su imagen. (Ver apéndice 7).

A continuación, se presenta un cronograma de ejecución en el que se visualizan las fases de: diagnóstico, diseño, implementación y evaluación de resultados y análisis de resultados y devolución.

### **Cronograma de ejecución**

Para llevar a cabo el presente proyecto se asignó un tiempo aproximado por semana para la implementación de cada fase. Esta distribución se muestra en la tabla 2.

Tabla 2

*Cronograma de ejecución del proyecto.*

<b>Fase del proyecto</b>	<b>Tiempo de aplicación</b>	<b>Fechas realizadas</b>
Diagnóstico	Dos semanas	<p>Lunes 14 de setiembre y martes 15 de setiembre: aplicación de primer grupo.</p> <p>Miércoles, 16 y jueves 17: análisis diagnóstico primer grupo.</p> <p>Lunes 21 de setiembre y martes 22 de setiembre: aplicación del segundo grupo.</p> <p>Miércoles, 23, jueves 24 y viernes 25 de setiembre: análisis diagnóstico primer grupo.</p>
Diseño	Dos semanas	<p>Lunes 28 de setiembre 2020</p> <p>Jueves 1 de octubre 2020</p> <p>Lunes 5 de octubre 2020</p> <p>Jueves 8 de octubre 2020</p>

Implementación	Diez semanas	Lunes 26 de octubre 2020
		Lunes 2 de noviembre 2020
		Lunes 9 de noviembre 2020
		Lunes 16 de noviembre 2020
		Lunes 23 de noviembre 2020
		Lunes 30 de noviembre 2020
		Lunes 7 de diciembre 2020 (visita al centro comercial)
		Lunes 14 de diciembre 2020
		Lunes 21 de diciembre 2020
		Lunes 4 de enero 2021
		Lunes 11 de enero 2021
Evaluación de resultados	Dos semanas	Lunes 11 de enero 2021
		Viernes 15 de enero 2021
		Lunes 18 de enero 2021
		Viernes 22 de enero 2021
Análisis de resultados y devolución	Dieciocho semanas	1 de febrero al 4 junio 2021
		Reuniones tres veces por semana los días lunes, miércoles y viernes.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Posterior a la presentación del plan operativo para la realización del proyecto, se desarrollará el capítulo de sistematización, unidades de análisis y discusión de resultados encontrados durante el desarrollo de los talleres con las personas participantes y los profesionales.

## **Capítulo III**

### **Sistematización, análisis y discusión de resultados**

Para realizar la sistematización y análisis de los hallazgos y resultados obtenidos, la información que a continuación se presenta se ha agrupado por unidades de análisis, las cuales han sido planteadas con base en los temas que se identificaron en común en los resultados. De tal forma que las unidades de análisis son las siguientes: “El arte de enseñar”, “Aprender haciendo, aprender jugando” y “La sustancia del corazón”.

Dado lo anterior, cada unidad de análisis se encuentra dividida en categorías, las cuales corresponden a los temas más recurrentes encontrados en la sistematización de datos, así como en las subcategorías que abordan a mayor profundidad puntos específicos de estos resultados. Las categorías se encuentran codificadas y relacionadas según corresponda y divididas a su vez en subcategorías igualmente codificadas.

#### **Unidad 1**

##### **“El arte de enseñar”**

##### **Formación de las personas profesionales que facilitan la aplicación de estrategias pedagógicas**

La primera unidad de análisis que se presenta corresponde a *“El arte de enseñar: formación de las personas profesionales que facilitan la aplicación de estrategias pedagógicas”*, en la cual se analizan las categorías de hallazgos relacionados con los aspectos pedagógicos y las necesidades identificadas por las personas profesionales facilitadoras de los procesos de rehabilitación del Iafa. A continuación, se presenta la tabla 3, con la descripción de la categoría y subcategorías por desarrollar en la presente unidad.

Como parte del proceso de análisis y discusión del proyecto, se utilizaron diferentes frases que fueron mencionadas por las personas participantes en los talleres, esto con el fin de obtener una comprensión de los datos obtenidos. Para esto se utilizó una codificación en donde se seleccionó la inicial del nombre y la inicial del primer apellido de cada participante, además de las letras PRO (Programa de Refuerzo Ocupacional), un ejemplo de esta codificación sería (ROPRO).

Tabla 3

*Trabajo empírico en la mediación (TEM)*

<b>Categoría</b>		
1. Trabajo empírico en la mediación (TEM): aquel que tiene sus bases en la experiencia al trabajar con la realidad, por lo que se fundamenta en la experimentación, la lógica y la observación.		
<b>Subcategoría</b>	<b>Código</b>	<b>Descripción</b>
<i>1.1 Necesidad pedagógica ante la dificultad empírica.</i>	TENP	Necesidades de un conocimiento pedagógico y apoyo docente que expresan las diferentes personas profesionales debido a su trabajo empírico.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

A partir de las respuestas obtenidas de las entrevistas aplicadas a diferentes personas profesionales involucradas en el proceso de rehabilitación de las personas participantes, en relación con la implementación de la pedagogía en estos procesos, se encontró que, a pesar de reconocer la importancia de esta área en la realización de sus talleres, no cuentan con un conocimiento, principalmente teórico de cómo trabajar con la aplicación de estrategias pedagógicas.

Estas personas profesionales consideran que esta ausencia de formación pedagógica se debe a su profesión o área de trabajo, al respecto, TOPRO, enfermera encargada del Programa de Refuerzo Ocupacional, mencionó *“por más maestría o lo que tengan, en salud pública o lo que fuera, eso no es para mí un detonante de educación, para nada en lo más mínimo, me gusta muchísimo la educación, di clases en la universidad pero eso no quiere decir que yo tenga las bases técnicas para que la efectividad del aprendizaje sea eso, el logro de los objetivos”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

En relación con esta falta de formación pedagógica, las personas profesionales mencionaron que, para cambiar la forma en que se han impartido los talleres en el Iafa en el pasado, se han dado a la tarea de buscar diferentes actividades o estrategias para propiciar talleres más participativos y significativos para las personas participantes, esto los ha llevado a trabajar de manera empírica.

Sobre este trabajo, ANPRO comentó que *“por varias razones TOPRO y yo tenemos la particularidad que somos enfermeros y dentro de los pilares de enfermería tenemos la educación como tal, la educación para nosotros es un pilar muy fuerte que tal vez nos facilita el poder empíricamente proyectarnos hacia lo que se necesita”*. (A. Nuñez, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020).

Bernal (2010, como se citó en Cerón, Perea y Figueroa, 2020), menciona que el trabajo empírico:

Se basa en la experiencia en el contacto con la realidad; es decir, se fundamenta en la experimentación y la lógica que, junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico, son los más utilizados en el campo de las ciencias sociales y en las ciencias naturales (p. 8).

Con respecto a lo mencionado anteriormente por Cerón y otros (2020), se resalta que el uso de esta metodología se da comúnmente en las ciencias sociales, donde se encuentra también la educación. Esto puede deberse a la gran importancia de propiciar en las personas participantes los procesos de aprendizaje, la construcción de sus aprendizajes; así como la trascendencia que la observación docente tiene en este proceso.

En este trabajo empírico se hace referencia al desarrollo de actividades sin conocimiento técnico, es decir, basado en las experiencias y la observación.

Sin embargo, esto contrasta con los hallazgos identificados de las personas profesionales del PRO que han optado por trabajar de manera empírica, ya que constantemente mencionan la dificultad que han enfrentado con esta metodología empírica. Estas personas profesionales mencionan que *“no tienen una idea de la dificultad tan grande que uno vive trabajando empíricamente”*. (T. Orozco y A. Núñez, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Según la recopilación de datos, esta dificultad se debe a que no cuentan con las bases necesarias o el conocimiento específico en educación (técnicas, metodologías, estrategias o herramientas), esto ocasiona que, al realizar las actividades y al buscar un aprendizaje más significativo se pierda el objetivo planteado para la estrategia.

TOPRO mencionó que *“sin saber realmente cómo se aplican las cosas, cómo debemos aplicar las cosas entonces, entonces sí me parece sumamente importante que haya personas como ustedes que tengan un puesto aquí para poder guiar a los profesionales y que los objetivos al final de cuentas sean aplicados adecuadamente”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Esta ausencia de bases teóricas puede presentar dificultades en la mediación ya que como menciona García (2014), “si se rompe la unidad del ser con el pensar (...) sólo nos quedará la hermenéutica: la libre interpretación de los hechos, la lectura subjetiva de una realidad exterior a la subjetividad, que es la realidad empírica” (p. 160).

Esto nos lleva a asegurar que, desde una visión pedagógica no toda acción es válida o adecuada, por lo que es importante contar con criterios pedagógicos, los cuales son dados por la teoría y estrategias previamente estudiadas. Esto nos permite, como menciona Díaz (2015), “pasar de las opiniones a las certezas” (p. 273).

Desde el ámbito pedagógico, la separación entre el ser (es decir la experiencia) y el pensar (la teoría), tiene como consecuencia que el aprendizaje carezca de una orientación hacia el objetivo, lo cual amenaza en reducir las actividades en un mero activismo irresponsable, que, como menciona Freire (2010), “lleva a la práctica en que no se respetan las relaciones necesarias entre la táctica y la estrategia y (...) amenazamos el éxito de la práctica que se pierde en la arrogancia de quien se juzga dueño de la historia” (p. 82).

Esta dificultad también lleva a resaltar el principio pedagógico relacionado con promover la relación interdisciplinaria ya que, es importante que diferentes profesionales puedan apoyarse desde sus conocimientos para juntos plantear estrategias pedagógicas acordes a las necesidades de la población cuando así se amerite.

Por último, como menciona Díaz (2015), “tenemos la obligación de especificar las bases conceptuales, teóricas y metodológicas (...) por la que optamos en cada momento para “conocer” los fenómenos educativos” (p. 273).



### 1.1 Necesidad pedagógica ante la dificultad empírica.

Como menciona García (2014), esta ausencia de teoría o conocimiento, en este caso relacionado a la pedagogía, se refleja en la dificultad del trabajo empírico en la mediación que manifiestan las personas profesionales y muestra la necesidad pedagógica en el abordaje de los talleres que se imparten para el proceso de rehabilitación.

TOPRO comentó que incluso se han visto en la necesidad de *“buscar gente especialista en esto para que me diga cómo digo eso, cómo aplico esto, denme ideas”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Además, esta necesidad aumenta debido a que muchos de los manuales escritos para los procesos de rehabilitación, prevención y promoción han sido creados por administradores, lo que ocasiona que se pierda la intencionalidad pedagógica en estos talleres y procesos impartidos, a lo que TOPRO mencionó que *“en estos puestos de promoción, de prevención, si se necesita de una persona que sepa sobre técnicas de aprendizaje”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Es importante destacar que, se fortalece la importancia del principio pedagógico de relación interdisciplinaria, en el caso específico del proyecto, la necesidad de un trabajo colaborativo con diferentes profesionales en psicología, enfermería, trabajo social y docencia, en el proceso y desarrollo de los talleres para las personas participantes del proceso de rehabilitación. Esto se refuerza con lo mencionado por TOPRO en donde hace referencia a que *“todas las profesiones deberían de tener un campo más abierto laboral, en todas las habilidades que tenga por cada disciplina”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Además, permite a los profesionales en educación el reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal, ya que se logra visibilizar la necesidad pedagógica en un espacio fuera del centro educativo, como se suele establecer, por lo que es importante que un docente en educación logre desempeñarse en otros lugares y espacios, dando relevancia a estrategias para desarrollar un aprendizaje para la vida.

Esto lleva a reflexionar que, aunque en el proceso de aprendizaje se presenta un amplio escenario para el trabajo empírico y la experimentación, es necesario una inserción de la pedagogía y de la disciplina docente para propiciar un cambio específicamente en el planeamiento y desarrollo de los talleres y procesos de rehabilitación, con el fin de asegurar el alcance de los objetivos y principalmente un aprendizaje real y significativo de las personas participantes. En la siguiente tabla 4 se observa una breve descripción de la categoría y subcategorías por desarrollar.

Tabla 4

*El papel del docente (PD)*

<b>Categoría</b>		
2. El papel del docente (PD): se refiere a las funciones a desempeñar por la persona docente, dentro del espacio educativo en el que se encuentre, para alcanzar las metas de aprendizaje.		
<b>Subcategoría</b>	<b>Código</b>	<b>Descripción</b>
2.1 <i>Espacios emergentes para la persona docente</i>	<i>EEPD</i>	1.1 Los espacios emergentes se definen como los lugares donde se presentan iniciativas de cambio e innovación, relacionados específicamente con el área educativa.
2.2 <i>Trabajo interdisciplinario</i>	<i>TIPD</i>	1.2 El trabajo interdisciplinario hace referencia a la estrategia pedagógica que “implica la interacción de varias disciplinas” (Carvajal, 2010. p.159)  Este trabajo implica comunicación y colaboración para alcanzar los objetivos.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

**El papel docente en el desarrollo de talleres para el proceso de rehabilitación.**

A partir de las entrevistas realizadas a los profesionales participantes del proyecto (enfermeros, trabajadora social y psicóloga), se resalta la necesidad e importancia del papel docente y su conocimiento dentro de la planificación y aplicación de estos, basado en sus experiencias previas al impartir los diferentes talleres.

Este papel docente hace referencia a las funciones que ejerce el docente encargado del aprendizaje de un grupo específico, así como los diferentes caminos que se deben seguir para alcanzar la meta del aprendizaje significativo.

Al respecto, una de las personas profesionales mencionaba que el conocimiento de los diferentes profesionales involucrados en el proyecto desde IAFA, está enfocado al área de salud o administrativo.

Sin embargo, de los profesionales docentes consultados, un 14,3% considera que la presencia del docente no es necesaria en ambientes fuera del espacio educativo.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2005) mencionó que la importancia del docente facilitador radica en que este “domina su disciplina y que, a través de metodologías activas, ofrece las herramientas necesarias para que los estudiantes comprendan el mundo desde diversos lenguajes, aprendan a vivir con los demás y sean productivos” (p. 1).

Al realizar la investigación sobre los manuales existentes en los documentos del Iafa, se encontró que estos documentos han sido redactados desde la visión del área de salud, por lo que estas guías o manuales se enfocan en intervenciones breves o de mayor extensión que presenten un tratamiento, principalmente farmacológico, del consumo, lo que deja de lado la importancia de la persona, su realidad y sus emociones.

Por otra parte, también se expresa la necesidad de mediación pedagógica desde la creación de los diferentes manuales para talleres de prevención, ya que como ANPRO comentó, “*la gran mayoría de los manuales están escritos por administradores entonces, ahí se pierde la esencia de la educación*”. (A. Nuñez, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020).

Se puede observar en la figura 5 un ejemplo de planeamiento presentado en el Manual para facilitadores en la cesación de consumo del tabaco (Iafa, 2013), donde se presentan las estrategias a desarrollar en sus sesiones.

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Duración</b>	<b>Metodología</b>	<b>Materiales</b>	<b>Responsable</b>
Conocer las estrategias para dejar de fumar para facilitar el cese	Programa para dejar de fumar	1 hora	Participativa	Presentación de Power Point	Terapeuta
Discusión de las estrategias	Estrategias	1 hora	Participativa	Grupo	Terapeuta

*Figura 5: Ejemplo de planeamiento del Manual para facilitadores en la cesación de consumo del tabaco, tomado del Iafa, 2013.*

Se observa que, a pesar de proponer una metodología participativa para el desarrollo del taller, las estrategias, como el uso de presentaciones y exposiciones, no permiten que esta participación sea activa por parte de las personas participantes.

La ausencia de profesionales con conocimiento pedagógico es uno de los factores que condicionan el aprendizaje significativo de las personas participantes, ya que se comete el error de asignar a cualquier persona un proceso de enseñanza, sin embargo, se ha demostrado que esto no es correcto. Pietro (2008) menciona que:

Todo lo que rodea a la transmisión de contenidos debe estar aderezado con unas gotas de conocimientos pedagógicos y psicológicos, así como una formación en técnicas de dinamización, que puedan llegar a propiciar una comunicación más directa y duradera, que permita a su vez la intercomunicación entre profesor y alumno y que, por tanto, dé como fruto una formación mucho más efectiva. (p. 333)

La principal debilidad que enfrentan los profesionales al no existir un papel docente en el desarrollo de los talleres es el no contar con las herramientas necesarias para plantear estrategias que motiven el aprendizaje de las personas participantes ya que, a pesar de buscar el apoyo de profesionales en educación, lo profesionales comentan que en la mayoría de las ocasiones el trabajo que realizaban debía ser empírico o con poco conocimiento sobre las estrategias pedagógicas.

La necesidad de la presencia del profesional docente en estos espacios de aprendizaje informal se observa ante la limitante que presenta este trabajo empírico o sin conocimiento de los profesionales del Iafa.

Esto evidencia, además, la importancia de la presencia de los principios pedagógicos a lo largo del desarrollo del proyecto, más específico el valor del aprendizaje informal, ya que, esta necesidad se presenta en diferentes lugares o contextos y representan nuevos espacios para el desarrollo de la profesión docente.

Basados en estos principios se planteó junto a los profesionales del Iafa realizar actividades que permitieran integrar las habilidades cognitivas con las afectivas, ya que como mencionó TOPRO *“estamos trabajando lo que es prevención y promoción, aplicando conceptos y habilidades para la vida”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

También, el realizar una contextualización por medio del diagnóstico realizado permitió plantear actividades relacionadas con gustos o intereses como se ha mencionado anteriormente (lectura, películas, artesanías, pintura, música, dibujo, juegos de mesa, recreación, manualidades), lo que propicia mayor interés y apertura por parte de las personas participantes.

Esto es de gran relevancia ya que permite generar empatía y buena relación con las personas participantes, para que construyan su aprendizaje de la mano con los profesionales que acompañan el proceso, y con ello potenciar una formación por medio del aprendizaje colaborativo, para generar interacciones sociales sanas tanto entre las personas participantes como con los profesionales. Como mencionó ALPRO *“eso nos va a dar apertura con la persona, me va a dar confianza y me va a permitir hacer un clic con la población”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020).

Además, esto permite plantear diferentes estrategias al aplicar el enfoque del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), a partir de la motivación de las personas participantes al brindar diferentes formas de fortalecer los intereses y, “generar actividades que permitan a los estudiantes expresar de diferentes maneras lo que ellos saben” (Giral, 2018, p. 9).

Al respecto, Arranz (2012) menciona que:

Cuando existe una alta referencia, se puede trabajar en un proyecto común para el grupo, relacionado con el ocio, lo laboral, etc., desde una perspectiva de Investigación-Acción participativa, en la que el grupo identifica sus necesidades e inicia las acciones pertinentes para cubrirlas. (p. 10)

Reconocer la necesidad del conocimiento pedagógico en diferentes ambientes lleva a resaltar la importancia del aprendizaje informal, es decir, fuera del contexto educativo, con poblaciones que enfrentan diferentes problemáticas que genera la exclusión e identificar espacios emergentes para la persona docente, en el cual sus conocimientos brindan beneficios para alcanzar el aprendizaje significativo y motivar a estas poblaciones a empoderarse, fortalecer su autonomía y defender sus derechos, en la formación de mediadores que aporten con su realidad diferentes puntos de vista.

Como comenta Arranz (2012) “podemos explorar sus ambivalencias y poner en marcha estrategias de acompañamiento motivacional que activen comportamientos más adaptados alejados de la situación de riesgo” (p.7).

### 2.1 *Espacios emergentes para la persona docente*

Prats et al. (2016), definen los cambios en la pedagogía como “la aparición continua de grandes iniciativas de cambio e innovación en el terreno educativo” (p. 31).

Estos nuevos espacios se presentan ante la necesidad de los profesionales de conocer de qué manera aprenden las personas y que actividades favorecen los diferentes procesos de prevención y rehabilitación que se desarrollan en los talleres impartidos por el Iafa.

Al respecto, en la entrevista realizada, TOPRO mencionó “*me parece sumamente importante que haya personas como ustedes que tengan un puesto aquí para poder guiar a los profesionales y que los objetivos al final de cuentas sean aplicados adecuadamente*”. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

Reconocer estos nuevos contextos donde la pedagogía y el docente tienen un espacio de desarrollo, implica eliminar la visión del trabajo docente exclusivo para el aula y fortalecer el trabajo de la educación no formal, es decir “actividades educativas con el propósito de mejorar las condiciones de vida de diversos grupos humanos, mediante procedimientos participativos promotores de transformaciones individuales y colectivas” (Luján, 2010. p. 101).

Esta apertura a nuevos espacios representa un beneficio para los docentes al permitirles desenvolverse y poner en práctica diferentes conocimientos y metodologías para apoyar el camino de aprendizaje de las personas participantes y propiciar el trabajo interdisciplinario. Esto permite fortalecer las actividades que se realizan en ámbitos no escolares, en donde es igual de necesario plantear estrategias que permitan un aprendizaje significativo.

Además, es importante reconocer y analizar la importancia de que la persona docente pueda empoderarse y abrirse a la posibilidad de que su profesión pueda ir más allá de los centros educativos (hogares para adultos, programas de rehabilitación o educación no formal). Para esto es necesario en el proceso cuestionar ¿cómo puede el docente reconocer la necesidad de su trabajo en un área que no sea la escuela?

## 2.2 Trabajo interdisciplinario

Dentro del proyecto, se ha resaltado la importancia de promover la relación interdisciplinaria, al unir los conocimientos y labores de diferentes profesionales, en este caso en el área de las ciencias de la salud y las ciencias sociales, con el fin de lograr un desarrollo integral tanto de las personas participantes del proceso de aprendizaje, como de los profesionales involucrados.

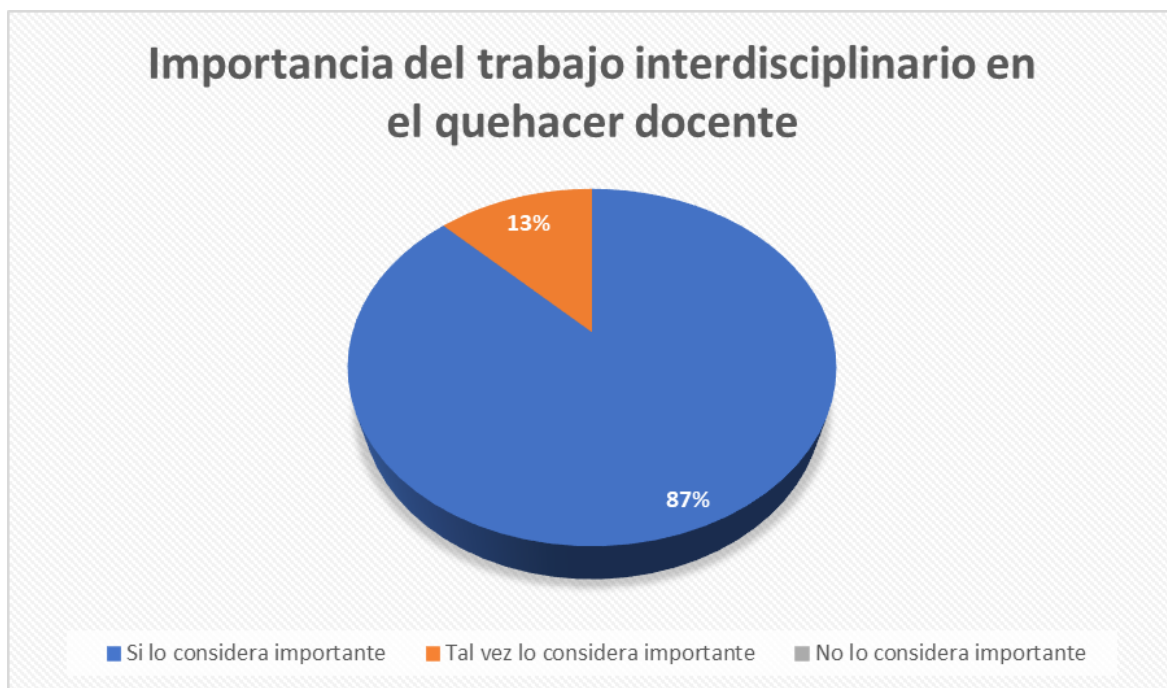
Carvajal (2010) define la interdisciplinariedad como “una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de éstas para lograr la meta de un nuevo conocimiento” (p.159).

La necesidad de la persona docente en los talleres dedicados al proceso de rehabilitación refuerza más esta importancia de trabajar de manera interdisciplinaria. En este caso, este trabajo significa unir los conocimientos en prevención y rehabilitación de los profesionales del Iafa, con el conocimiento pedagógico de las personas docentes.

ALPRO comentó que es necesario en los diferentes ambientes de aprendizaje *“personas profesionales de ayuda, que puedan atacar la situación desde su área, eso es muy importante, entonces cada uno tiene una especialidad diferente, pero todos van a poder solucionar una parte del problema”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020)

Al consultar con profesionales docentes por medio de un formulario virtual, el 87% concuerda con que si existe una importancia del trabajo interdisciplinario en su profesión, ya que esta permite enriquecer la docencia con otros conocimientos, brinda en los trabajos una visión más global, permite alcanzar de mejor manera los objetivos y refuerza la importancia del trabajo en equipo y por otro lado un 13% de las personas participantes de la encuesta opinan que tal vez este trabajo interdisciplinario sea de importancia. (26 de abril del 2021)

Gráfico 3. *¿Considera importante el trabajo interdisciplinario en su quehacer docente?*



Fuente: *Elaboración propia. 26 de abril del 2021*

Sin embargo, para llevar a cabo este trabajo interdisciplinario es necesario enfrentar diferentes desafíos, principalmente aprender a cruzar las líneas de conocimiento de cada profesional involucrado para lograr un planeamiento integral.

Con respecto a esta barrera, ALPRO mencionó que *“es necesario, que exista equipos interdisciplinarios y que cada uno de los profesionales tenga muy claro su rol, que no busque nunca pasar de la línea (...), si hay límite hasta donde yo llego, pero tampoco decir que esto solo es mío, y solo yo lo trabajo”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020).

Para un efectivo trabajo interdisciplinario Carvajal (2010) expone que:

Se requiere trabajar conjuntamente, reconocer limitaciones, estar abierto a críticas y tener voluntad de aprender de otros, resultando de esto la necesidad de establecer equipos de trabajo, con el fin de cooperar; porque la misma complejidad de los problemas lo exige (p.162).



Es importante reconocer, como docentes de educación especial, la importancia de la interdisciplinariedad en nuestra labor, para propiciar en estos nuevos espacios un aprendizaje significativo y la inclusión de las personas participantes en el ámbito social.

A continuación, en la tabla 5 se observa la descripción de la categoría por desarrollar en la presente unidad.

Tabla 5

*Estrategias pedagógicas para el aprendizaje (EPA)*

<b>Categoría</b>
3. Estrategias pedagógicas para el aprendizaje (EPA): se refiere a las técnicas, actividades o procedimientos necesarios para favorecer el procesamiento de la información y la construcción del aprendizaje.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Una de las necesidades que se evidenciaron en dicha entrevista aplicada a los profesionales ejecutores del proyecto, es el vacío que existe por parte de estos, en los conocimientos pedagógicos con la aplicación de estrategias pedagógicas, ya que ellos mencionan no poseer los conocimientos o las bases necesarias para realizarlas con mayor eficiencia.

Gamboa, Garcia y Beltrán (2013) definen las estrategias pedagógicas como “todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes”. (p. 3)

Tal y como se mencionó anteriormente las estrategias pedagógicas son todo un proceso que implica diferentes aspectos de gran importancia, por lo que estas se deben siempre plantear con coherencia y claridad ya que son el medio para la adquisición de un nuevo aprendizaje.

Los profesionales del Iafa, específicamente TOPRO mencionó que “*no tenemos un conocimiento específico en técnicas*” (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020), por lo que se aprecia que existe un reconocimiento por parte de estos profesionales en la falta de dichos conocimientos específicos que les brinden ese aporte y beneficio a la aplicación de sus talleres y programas.

Sin embargo, más allá de llenar un vacío académico o técnico en los diferentes profesionales, la presencia de la persona docente en estos ambientes informales significa una guía en la búsqueda de un mejor aprendizaje y comprensión por parte de las personas participantes acerca de su realidad, sus habilidades y los diferentes temas a desarrollar, además de representar un apoyo en el logro de los objetivos de los talleres.

En este sentido, el docente significa un acompañamiento en el crecimiento tanto de la población como de los diferentes profesionales, propicia un intercambio de conocimientos, ideas y emociones; y traza un camino que permita cumplir con los objetivos, como promover un crecimiento personal y brindar herramientas que permitan avanzar y cumplir metas y sueños de las personas participantes.

Con relación a esto, Arranz (2012) mencionó que:

Desde nuestro planteamiento, la presencia de educadores en la calle facilita y motiva para la participación al integrar la posibilidad de acercar y facilitar la comprensión de la información a los chavales, desde el uso de acciones motivacionales, estableciendo una dinámica de retroalimentación en la que iniciamos el intercambio de información, se aportan ideas, se emiten juicios, y se genera la confianza y el marco necesarios para evolucionar hacia estructuras que permitan la participación en el diseño y evaluación de iniciativas (p.10).

Al trabajar con la población habitante de calle o en procesos por consumo de sustancias, actores principales en el desarrollo del proyecto y los talleres, la presencia del docente genera diferentes aprendizajes que pongan en práctica en situaciones diarias.

En este sentido, al plantear los temas a desarrollar en los talleres se tomaron en cuenta temáticas que no habían sido incluidas anteriormente en sus procesos como hábitos saludables, actividades para el ocio o derechos humanos, temática de gran importancia para poblaciones vulnerables.

Para esto, también es necesario que la persona docente abandone su zona segura en las aulas y se acerquen a las poblaciones que, fuera de estos ambientes, se benefician con su presencia, al aplicar estrategias que les ayuden a desarrollar diferentes aprendizajes.

Arranz (2012), al presentar la importancia de los docentes en las calles, es decir, fuera de las aulas, comenta que “la cercanía, es fundamental para fomentar el contacto con ciertos colectivos, que de otra manera no accederían a la información y servicios a los que tiene derecho” (p. 2).

Sin embargo, es importante tomar en cuenta que, este trabajo de docentes en diferentes contextos requiere de desarrollar diferentes herramientas como propiciar el tiempo para conversar con las personas participantes, conocer y desarrollar en los talleres temas de interés y fortalecer la curiosidad para conocer la realidad de estos.

Por otra parte, como se mencionó anteriormente, consideran que no cuentan con esas bases o conocimientos por ser de un área externa a la educación y aunque tengan unas bases implícitas por sus profesiones en salud, aún sienten esa necesidad, por lo que resaltan en reiteradas ocasiones la importancia de la presencia de una persona docente que ayude a desarrollar herramientas pedagógicas.

Por otro lado, ALPRO, una de las personas entrevistadas menciona que desde su punto de vista y experiencia las estrategias pedagógicas son “*el conjunto de técnicas, actividades que se realizan durante una sesión para poder desarrollar un tema según el objetivo planteado para esa sesión*”. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020).

Por lo que como personas facilitadoras de procesos de aprendizaje es importante siempre tomar en cuenta la funcionalidad que van a tener todas las estrategias pedagógicas que apliquemos y plantearlas con claridad y un sentido de aprendizaje.

Así como lo menciona la Universidad Estatal a Distancia (Uned) (2013):

De ahí la importancia de planificar dicho proceso y valorar la gama de decisiones que el equipo docente debe tomar de manera consciente y reflexiva, en relación con las técnicas y actividades que pueden utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje (p.4).

Además, dentro de la información recopilada por medio de la entrevista, los profesionales del Iafa hacían referencia a las estrategias pedagógicas como bases técnicas, como lo es el caso de TOPRO quien mencionó *“En estos puestos de promoción, de prevención, si se necesita de una persona que sepa sobre técnicas de aprendizaje”*. (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre del 2020).

En donde se logra constatar y rescatar lo que menciona García (2013), donde estos profesionales quizás por el desconocimiento de su área profesional tienen la percepción de la cual habla esta autora.

Cuando sólo se considera la tarea educativa desde el punto de vista externo, el análisis de la profesionalidad de las personas docentes se reduce a la consideración del conjunto de estrategias y técnicas empleadas para alcanzar cierto resultado; por el contrario, cuando se pone el acento en la perspectiva interna, la valoración de la profesionalidad se determina en gran medida por las actitudes, el comportamiento y el compromiso deontológico que la persona docente asume en el ejercicio de su trabajo.

Con relación a los principios pedagógicos, es importante que las estrategias pedagógicas partan de la experiencia previa de cada participante, sus conocimientos, necesidades e intereses a partir de la motivación intrínseca y contextualizar las situaciones didácticas para propiciar el aprendizaje situado y por último potenciar la formación por medio del aprendizaje colaborativo.

Este último fue de gran importancia en el desarrollo de los talleres, ya que se plantearon estrategias grupales para propiciar este aprendizaje y lograr desarrollar habilidades blandas.

Sin embargo, a pesar de estas ideas que existen sobre estas, el desarrollo de los diferentes talleres y los planeamientos aplicados a lo largo de todo el proyecto, las estrategias pedagógicas que se realizaron con flexibilidad y según muchos factores que se podían presentar, esto gracias a ese trabajo en conjunto que se dio por parte de todos los facilitadores del proyecto.

Ya que como docentes debemos de tomar siempre en cuenta que cuando se apliquen actividades se deben contemplar aspectos como el contexto, espacio físico, la motivación o estado anímico de cada una de las personas participantes de las actividades, e incluso del momento o el día en que apliquen. Un ejemplo de esta flexibilidad se muestra con la realidad vivida al enfrentar una pandemia en el desarrollo del proyecto.

Como se sabe desde el área educativa no se suele trabajar con bases tan estructuradas y rígidas, más cuando somos una profesión que trabaja con personas y aún más cuando se habla de trabajar con personas en población de vulnerabilidad como lo son quienes pasan por un proceso de rehabilitación en donde surgen tantos cambios a su alrededor.

Y durante la aplicación de nuestro proyecto estas estrategias aplicadas tuvieron la oportunidad de adaptarse a los diferentes cambios que se presentaron, así como también permitir que cada una de las personas participantes desde su experiencia pudiese adquirir los diferentes aprendizajes, el cual es uno de los principales objetivos como se evidenció previamente de estas estrategias.

Para finalizar, se presenta la tabla 6 en la que se visualizan los logros obtenidos en la presente unidad, al desarrollar el proyecto:

Tabla 6.

*Logros obtenidos de la unidad de “El arte de enseñar”*

---

<b>“El arte de enseñar”</b>
<b>Formación de las personas profesionales que facilitan la aplicación de estrategias pedagógicas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● Al desarrollar el proyecto se evidenció que, la presencia del profesional docente en procesos de educación informal es de gran importancia, ya que permite plantear estrategias que propicien el aprendizaje participativo.</li><li>● Se plantearon los talleres desde un enfoque activo y participativo, que da prioridad a la presencia del participante.</li><li>● Se brindó apoyo a una población vulnerable, con el desarrollo de un trabajo fuera del ámbito educativo y a partir de un trabajo interdisciplinario, con el cual se construyó estrategias pedagógicas y planificación de talleres que abordaron gustos y necesidades de las personas participantes, lo que beneficia el proceso de la población.</li></ul>

---

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Luego de analizar la importancia del conocimiento pedagógico en la implementación de estrategias, se procederá a profundizar en la siguiente unidad la cual busca resaltar el papel que tiene el aprendizaje participativo por medio de música, juego y recreación.

## Unidad 2

### “Aprender haciendo, aprender jugando”

#### Aprendizaje participativo por medio de la lúdica

Para el desarrollo y análisis de la siguiente unidad se presenta en la tabla 7 una breve descripción de la categoría y subcategoría abordadas.

Tabla 7

#### *Aprendizaje participativo por medio de la lúdica (APL)*

Categoría		
Subcategoría	Código	Descripción
4.1 <i>El juego en la lúdica</i>	ATLJ	4.1 El juego es una actividad propia del ser humano y que constituye la base de la lúdica. Estas actividades son dirigidas al disfrute y que pueden ser utilizadas como herramientas educativas para desarrollar las capacidades de las personas participantes por medio de una participación activa y afectiva.
4.2 <i>La música en la lúdica</i>	ATLM	4.2 La música en la lúdica se entiende como la aplicación del valor formativo de la música como medio para el desarrollo, el aprendizaje y el fortalecimiento de la sensibilidad de la persona participante.
4.3 <i>La recreación en la lúdica</i>	ATLR	4.3 La recreación en la lúdica hace referencia a la recreación como espacio pedagógico para el desarrollo de competencias y habilidades que empoderan a la persona participante.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

## **El aprendizaje por medio de la lúdica**

Uno de los hallazgos que se obtuvo a través de las entrevistas aplicadas y las actividades realizadas en los talleres con las personas participantes del PRO, es el cómo por medio del trabajo lúdico, ya sea el juego, música, el arte o la recreación, las personas tengan un aprendizaje más significativo.

Por lo que en la búsqueda emprender con la transformación hacia una mejora de las futuras intervenciones a realizar, tales como charlas o talleres para las personas en proceso de rehabilitación de programas como el PRO, los profesionales participantes que se encargaban de impartir estos talleres, aún con la barrera del trabajo empírico, optaron por utilizar la lúdica como alternativa estrella para motivar a las personas a ser partícipes de su proceso de formación.

Si bien el aprendizaje participativo o el aprender haciendo es una metodología que respalda la producción de un conocimiento propositivo y transformador; mediante un proceso de reflexión y construcción tanto individual como colectiva, que a su vez “proporciona una situación de aprendizaje más dinámica, atractiva y divertida, otorgando al alumno más responsabilidad y poder sobre su propio aprendizaje, aumentando su percepción de autonomía y competencia” (León et al. 2011). Es por eso que al hablar de un aprendizaje por medio de la lúdica, la participación se encuentra intrínseca en él y con esta todos los beneficios mencionados.

Al respecto ANPRO afirma que en el Iafa *“tenemos esa consigna de que no nos quedemos en solo lo participativo, sino que sean lúdico-participativo”*. (A. Nuñez, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020).

Esto es de gran relevancia ya que, realizar estas actividades lúdico-participativo propicia el alcance de cambios activos en los participantes, en donde no se imponga un conocimiento, sino que, por el contrario, las personas participantes desarrollen este desde su realidad el aprendizaje.

Esto además propicia una interacción entre las personas participantes y su entorno, logrando fortalecer las habilidades de relación interpersonal como la confianza, empatía y comunicación.

Por otro lado, Quintero et al. (2016) contrasta que “el valor para la enseñanza que tiene la lúdica es precisamente el hecho de que se combinan diferentes aspectos óptimos de la organización de la enseñanza: participación, colectividad, entretenimiento, creatividad, competición y obtención de resultados en situaciones difíciles” (p. 163)

Esto muestra otro beneficio del aprendizaje por medio de la lúdica, ya que al poder desarrollarse en diferentes contextos, edades y tomando en cuenta los intereses de las personas participantes, permite que las charlas o talleres a realizar se conviertan en un momento enriquecedor de las diferentes áreas, ya sea cognitivo, laboral o socioafectivo.

A partir de esto y como parte de nuestro quehacer docente para impactar a nivel socioemocional por medio de esta metodología, se utilizaron estrategias lúdicas, como juegos recreativos (rallys, juegos de mesa), teatro, arteterapia o musicoterapia, ya que como Robayo y Felicetti (2018) mencionan lo siguiente

Este acompañamiento pedagógico tiene como referente central el uso de la lúdica, que en sus múltiples manifestaciones impacta directamente en la formación del sujeto, ya que propicia la movilización de recursos afectivos, emocionales y cognitivos en relación con el significado de cada experiencia, para los sujetos que participan de ella (p. 396).

Es importante mencionar que, dentro del quehacer docente, llevar a cabo el aprendizaje por medio de la lúdica implica el reto de desarrollar nuevos planeamientos en donde se presenten estas estrategias, pero además, presenta el reto de realizar un trabajo de motivación como docentes para propiciar la participación libre de las personas participantes. Para esto es importante también contar con diferentes actividades o variaciones que le permitan a las personas participantes el disfrute en la participación.

#### 4.1 El juego en la lúdica

El juego permite a la persona docente desarrollar las diferentes temáticas de una manera más participativa y activa, al mediar el aprendizaje de una manera más llamativa a las personas participantes. Contrario al pensamiento, este nos permite desarrollar ejes temáticos, desarrollar el área cognitiva o fortalecer las relaciones sociales y la expresión de las emociones. Sin embargo, es importante como docentes reconocer que hay juegos para cada etapa de la vida y se debe ser coherente al presentarlos como estrategias para el aprendizaje.



Como se observa en la figura 7, al realizar el juego de los cubos, el cual formaba parte del rally, se logró no solo la participación activa de las personas participantes, sino también la inclusión de cada uno de ellos, esto con el objetivo de fortalecer la empatía, comunicación y trabajo en equipo.



*Figura 7. Actividad realizada por la persona participante JAPRO durante la actividad “rally”*

Como lo mencionó el profesional entrevistado ALPRO “*socialmente se ha creído que el juego es solamente para el niño, pero hay muchos estudios que revelan que es todo lo contrario el juego es parte de todo el proceso de desarrollo del ser humano y a lo largo de toda la vida jugamos*”. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020)

A raíz de los juegos de memoria, secuencia o sopas de letras que se realizaron con las personas participantes, estas respondieron ante el estigma del “juego enfocado solamente para los niños”, sin embargo, con el avance de las actividades su interés iba en aumento, así como el disfrute de esta.

Sánchez (2010) menciona que:

Los juegos deben corresponderse con los objetivos y contenidos del programa; el juego debe ser utilizado con una finalidad (...) por ello, se deben utilizar en un momento determinado, no para acabar la clase si ha sobrado tiempo o como actividad de relleno” (p. 25).

ALPRO mencionó *“después de hacer los juegos podemos obtener una enseñanza y un aprendizaje, construimos conocimiento, entonces la población no se da cuenta que los juegos tiene un fin, tiene un propósito, pero después del juego entonces podemos decir: bueno de esta actividad qué aprendimos y cómo lo podemos relacionar con nuestra vida, con nuestro diario vivir.”* (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020).

Al relacionar el juego realizado con aspectos de su vida, se logra que las personas participantes expresen sentimientos que lograron experimentar y con estos fortalecer aspectos positivos, como *“la autoestima, la motivación y la actitud emocional correcta promueven el desarrollo y la consolidación de conductas asociadas a una actividad física y a un estilo de vida saludables”* (Lavega et al, 2011, p. 635).

Esto se realizó por medio del juego ya que, al manifestar 45% de las personas participantes no tener confianza en sus compañeros, era necesario comenzar a construir un vínculo entre las personas participantes que permitiera, posteriormente realizar actividades de diálogo y empatía con mayor apertura.

#### 4.2 La música en la lúdica

La Secretaría de Educación (2008, como se citó en Menchú, 2014) afirma que *“la música considerada como una de las bellas artes, es un medio de expresión que comunica estados de ánimo, sentimientos y emociones”* (p. 53) pues la música es un medio que permite propiciar espacios amenos en donde se regulan las emociones.

En ocasiones durante la aplicación de los talleres, la música se convirtió en un medio de motivación y relajación para las personas participantes, ya que, mientras se realizaban actividades recreativas como: colorear, escribir, crear manualidades, entre otros; reprodujo música de acuerdo con sus gustos y esto dio excelentes resultados, ya que, más adelante la actividad recreativa se convirtió en *“karaokes”* de los cuales las personas participantes mencionaron que disfrutaban y eran su *“desestrés”*.

#### 4.3 La recreación en la lúdica

Otro de los elementos esenciales en el aprendizaje es la recreación, uno de los aspectos que también salió a relucir mucho en las diferentes entrevistas a los profesionales del proyecto. Como lo fue en el caso de la entrevista realizada a, ALPRO quien nos mencionó que *“lo que más funciona para esta población son actividades lúdicas, actividades recreativas”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020).

Ya que según comenta López (2016) con la recreación se permite que:

La capacidad de participación en este contexto cobra especial relevancia, desde la recreación se abre un espacio pedagógico que contribuye al desarrollo de competencias y habilidades que empoderan al sujeto y le amplían su posibilidad de acceso a alternativas de desarrollo (p. 25).

Por otro lado, según lo anteriormente mencionado, la recreación también permite obtener múltiples beneficios a nosotros como docentes y facilitadores de procesos, ya que permite realizar innovación en los planeamientos de las estrategias, desarrollando la creatividad como docentes para fomentar el aprendizaje significativo, además, permite construir con las personas participantes una relación horizontal y de mayor confianza y comunicación asertiva entre docentes y personas participantes, como menciona ALPRO estas actividades *“nos permite poder acercarnos a la persona, bajar incluso o romper un poco esa barrera que existe”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020)

Además, permite a las personas participantes de estos desarrollar su capacidad de relacionarse, su inteligencia, creatividad e incluso el mejoramiento del área física (motora), e incluso obtener mejores resultados en la ejecución de talleres, ya que como se logra observar en la figura 8, al realizar las diferentes actividades se logra una mayor participación de las personas participantes al sentirse motivados por realizar actividades diferentes.



*Figura 8. Actividad realizada por la persona participante ROPRO durante la actividad “rally”*

Según las respuestas que las personas participantes brindaron en la evaluación final hacia el PRO, y en relación con los aprendizajes que obtuvieron mediante las estrategias pedagógicas aplicadas en los talleres, las cuales se enfocaron en impulsar la enseñanza por medio de la metodología lúdico-participativa, estos mencionaron que sus aprendizajes más significativos fueron: *“el arte de hacer manualidades”, “el dibujo y la pintura”, “la recreación colectiva”* y la *“creatividad”*; así como que gracias a esto sintieron *“motivación”* y lo consideraron una sana *“distracción”*.

Está motivación beneficia a alcanzar el objetivo en los talleres de apoyar los procesos de las personas participantes y su rol protagónico, ya que realizar estas actividades, descubrir nuevos gustos o talentos, genera mayor autoestima y confianza en sí mismos. Además, logran fortalecer nuevas habilidades que les permiten desarrollar mayor independencia.

Por otra parte, realizar varias actividades de manera grupal, permite fortalecer las habilidades sociales de las personas participantes, necesarias para desarrollarse tanto en la comunidad, como en el ámbito laboral.

A continuación se puede observar en la figura 9 una muestra de un cuadro realizado por la persona participante JOPRO, resaltando la creatividad desarrollada al realizar una pintura.



Figura 9. Actividad realizada por la persona participante JOPRO durante la actividad “pintura de cuadros”

El aprendizaje por medio del trabajo lúdico, con distintas actividades como las que se mencionaron anteriormente, han incentivado de manera trascendental a las personas participantes, de los programas como el PRO, a ser más participativas y por ende a convertirse en las protagonistas de su proceso de rehabilitación.

Sin duda esto ha sido una de las alternativas para dejar atrás y romper con la metodología que se manejaba anteriormente, es decir de manera magistral, en la cual se creía que las personas adultas no podían “*aprender haciendo, aprender jugando*”, presentando tanto a las personas participantes como a los profesionales encargados de los diferentes procesos estrategias como juegos, manualidades o actividades recreativas que respeten los intereses de las personas participantes, además de sus edades, es decir, que estas se adapten siempre al grupo etario, realizando los cambios necesarios si se trabaja con una población adulta, como por ejemplo la realización de productos de higiene, donde se presenta en la actividad la creatividad, cuidado de la salud y además la oportunidad de emprendimiento, temas de gran relevancia en la adultez.

Es importante romper este con esta metodología ya que permite marcar un antes y después en el rumbo de los procesos de rehabilitación de las personas participantes de los programas del Iafa, al buscar el aprendizaje significativo y aplicado a la realidad específica de estas personas participantes, involucrando su historia y realidad de vida y el contexto en el que se desarrolla su proceso.

Por último, también permite apoyar el proceso de personas usuarias de los servicios del Caid, mediante talleres que les motive a desempeñar un rol protagonista en el desarrollo de competencias para su independencia y funcionalidad personal y social.

A continuación, para facilitar la comprensión de la siguiente categoría, se presenta la tabla 8 con la descripción de la necesidad de un proceso holístico en los procesos de rehabilitación.

Tabla 8

*Necesidad de un proceso holístico en los procesos de rehabilitación (NPH)*

---

**Categoría**

---

5. Necesidad de un proceso holístico en los procesos de rehabilitación (NPH): este enfoque busca ver más allá de un aspecto específico, al trabajar de manera holística con las personas que se encuentren en proceso de rehabilitación al momento de realizar los talleres.
- 

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Cuando se habla de procesos de rehabilitación, no se debe enfocar el pensamiento en el hecho que la persona se encuentra o estuvo en consumo de sustancias psicoactivas, o en quien ha estado en situación de adicción como una etiqueta, sino que debemos ver a dicha persona como un ser integral, alguien quien conlleva una vida pasada, y además, todo un conjunto de elementos externos que rodean esa persona, hasta el momento presente en que se va a trabajar con ella.

Según Briceño, et al. (2010), la holística:

Se refiere a la manera de ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, pues de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que por lo regular no logran percibirse al estudiarse por separado (p. 74).

Tal y como se evidenció anteriormente, la holística debe englobar cada uno de los diferentes aspectos que están en relación con la vida de una persona, así como la parte psicológica, su ámbito familiar, emocional, sus sueños, proyectos, su pasado, e incluso los aspectos negativos que puedan perjudicarlos.

Como docentes es de gran importancia conocer y trabajar este enfoque de educación holística, es decir, considerar a cada persona participante como único, priorizando en sus necesidades, y comprendiendo que, al trabajar con personas cada uno de estos aspectos de su vida, van a tener gran relevancia en su proceso de aprendizaje.

Es por esto que, con relación a los procesos de las personas participantes, es necesario trabajar el abandono del consumo y la rehabilitación, priorizando áreas de gran importancia como la salud física (higiene, alimentación, ejercicios) y mental (autoestima, expresión y control emocional) y su desarrollo personal (desarrollo de habilidades blandas, proyectos a futuro).

Específicamente en este proyecto, al ser personas que se encuentran en procesos de rehabilitación, son personas que han atravesado una cantidad de pruebas a lo largo de sus vidas y que tienen una lucha diaria consigo mismos.

Es aquí donde Molina (2013) una vez más nos recuerda que “la persona adicta es mucho más, debe ser mucho más que las sustancias que consume, que los efectos que tienen esas drogas, que los motivos por los que las toma” (p. 1). Es así que en nuestro papel como docentes al trabajar con personas que se encuentren en situaciones de vulnerabilidad social debemos de brindarles un abordaje holístico que desarrolle habilidades como toma de decisiones, inteligencia emocional, resolución de problemas, reconocimiento de sus propias habilidades y fortalezas, así como cuidados personales y de la salud como la higiene, alimentación saludable y el ejercicio con el fin que estas les permitan generar en ellos una mayor confianza, autoestima y empoderamiento.

Tomarse el tiempo para conocer cada uno de esos aspectos que caracterizan a cada persona como un ser individual, nos permite que, como facilitadores de este tipo de proyectos, se vuelvan más holísticos, es decir, considerando a las personas participantes como un todo, conociendo cada una de las áreas de estos y priorizando el abordaje de las que necesiten mayor fortalecimiento.

Antes de iniciar un proceso de mediación, no solo es importante conocer esos aspectos, si no también que a partir de esas premisas que se conocen de cada una de las personas participantes y como facilitadoras desarrollar el proceso de los talleres con base en ellas.

Un elemento que además es de relevancia para alcanzar este tipo de enfoque holístico es el generar espacios de confianza con cada uno de las personas participantes en donde ellas puedan expresar y comunicar cada uno de esos aspectos de sus vidas que son importantes de saber.

Como se ha mencionado anteriormente, cada persona y cada grupo de personas es único, desde su forma de ser, gustos, realidades y contextos de vida y como docentes debemos reconocer esta diversidad de ámbitos que influyen en sus vidas y tomar en cuenta al momento de trabajar, construyendo un ambiente de confianza entre los profesionales participantes y las personas participantes permiten conocer de una mejor manera a estos últimos.

Esto permite, además de priorizar, respetar esa forma única de ser al desarrollar los talleres y, generar a partir de este respeto mayor motivación tanto en la participación como en el aprendizaje, ya que algunas poblaciones pueden ser reservadas con sus pensamientos, expresiones y sentimientos por el rechazo que han recibido, por lo que es importante estos espacios de confianza, en los que se sientan escuchados, comprendidos y respetados para romper con esas barreras que existe en ellos.

Esto nos permite, como menciona Arranz (2012) “iniciar un proceso que permita a la persona identificar los elementos positivos que supondría incorporar el cambio, la modificación de una conducta determinada, o el inicio de una nueva” (p. 6).

Para el desarrollo de este proyecto, se propuso plantear los diferentes talleres al tomar en cuenta esta importancia de ver a la persona como un todo, con áreas como las emociones, cognición o intereses laborales, brindándoles redes estratégicas que permitieran diferentes medios de expresión, al brindar, como lo propone el DUA múltiples herramientas de expresión o composición.



Esto se evidencia en el desarrollo de las diferentes actividades, donde las personas participantes tuvieron la oportunidad de expresarse sobre diferentes ámbitos de su vida.

Esto permitía que, en una actividad cuyo objetivo buscaba conocer la historia de vida, surgieran comentarios relacionados a la familia, como mencionó VEPRO sobre su hija, “*una de las cosas que aún no he perdido y espero no perder*” (V. Vargas, comunicación personal, 26 de octubre del 2020), emociones como lo mencionado por LEPRO quien nos contó que “*uno como adicto, uno busca cualquier cosa para irse a consumir, tiene que ver mucho con la parte de emociones, uno puede recaer muy fácil, con temas de parejas, la familia, alguna muerte*” (L. Campos, comunicación personal, 29 de setiembre del 2020), lo que nos permitió conocer a profundidad sus sentires y como cada una de estas áreas que comentaban siempre llegaban a tener una relación con su periodo de consumo y con la motivación necesaria para mantenerse en el proceso de rehabilitación.

Esto fortalece la importancia de tomar en cuenta cada una de esas áreas de la vida de estas personas, porque, aunque hayan momentos que son de su pasado, son aspectos que los llevaron a ser las personas que son al día de hoy, por las decisiones que tomaron en su pasado como lo expresó WAPRO “*de saber lo que me esperaba no me hubiera metido en esto*” (W. Rodríguez, comunicación personal, 26 de octubre del 2020) y con quienes se van a trabajar, por lo cual no hay que dejarlos de lado.

Además de tomar en cuenta sus gustos e intereses, esto con el fin que puedan ponerle un mayor interés al proceso de los talleres, ya que si se desarrollarán actividades alejadas del gusto de las personas participantes generaría un rechazo y su estado anímico se vería influido.

Otro de los elementos que tiene gran importancia y que debemos tomar en cuenta al aplicar los talleres, son los sueños y proyectos de cada participante, ya que es importante tener un enfoque personal de las metas y brindarles apoyo y herramientas con diferentes perspectivas para que cada uno de ellos pueda alcanzar sus metas de manera personal.

Por último se visualizó con las respuestas de las personas participantes a las diferentes actividades, como el tomar en cuenta su vida, sin etiquetas, favorece el conocerse y expresarse.

En la figura 10 se observa la actividad realizada por el participante GUPRO sobre la línea del tiempo, en la cual comentó que *“me gustó mucho la parte de escribir el lapso de la vida porque me hizo recordar muchas cosas, y no es vivir del pasado, pero si recordarlo para en este momento no volver a cometer esos errores, porque me acorde cosas que perdí y cosas que dejé de hacer, cosas que no hice bien; todo esto es bueno tenerlo presente para que en futuro cuando se me presente una situación no cometer los mismos errores”* (G. Soto, comunicación personal, 26 de octubre del 2020).



*Figura 10. Actividad realizada por la persona participante GUPRO durante la actividad “línea del tiempo”*

Es importante resaltar que, relacionado con los principios pedagógicos, se debe integrar lo cognitivo con lo afectivo, es decir, las personas participantes el aprendizaje y memorización de temas no era el objetivo por desarrollar en los talleres, sino lograr también aplicarlos en la vida cotidiana, siendo el aprendizaje un proceso integral.

Las personas participantes no solo son aprendices, sino que son personas que sienten, que tienen una gran cantidad de experiencias, han atravesado muchas dificultades y tienen muchas cosas que aportar.

Esto permitió darle un significado emocional a las actividades o trabajos que realizaban las personas participantes, a partir, como propone el DUA, redes afectivas que motiven el aprendizaje por medio de las experiencias vividas, los intereses y permitirles aprender a entender lo que sienten e implicarse en el proceso.

A continuación, se presenta la 9 tabla que presenta los logros que se obtuvieron a lo largo de este proyecto, en esta unidad:

Tabla 9

*Logros obtenidos de la unidad “Aprender haciendo, aprender jugando”*

---

**“Aprender haciendo, aprender jugando”**

**Aprendizaje participativo por medio de la lúdica**

---

- Se fortaleció la motivación e interés de las personas participantes para realizar las estrategias propuestas por las personas encargadas, impulsando a la vez el descubrimiento de talentos o gustos por las actividades realizadas, lo que generó mayor confianza y autoestima en las personas participantes.
- Se desarrollaron múltiples herramientas de expresión que permitieron identificar las necesidades socioemocionales de la población, además de conocer su realidad y experiencia de vida, lo que permitió trabajar desde un enfoque holístico cada taller y darle importancia a cada etapa de la vida de las personas participantes.

---

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Una vez analizada la importancia del aprendizaje participativo, es necesario profundizar en la siguiente unidad sobre la relación que existe entre los procesos de consumo y el área emocional y social de las personas consumidoras de sustancias psicoactivas.

### Unidad 3

#### “La sustancia del corazón”

#### **La educación emocional como herramienta de inclusión para las personas en proceso de rehabilitación**

A continuación, se presenta la tabla 10 en la que se presenta la descripción de la categoría de discapacidad psicosocial en la persona en proceso de rehabilitación.

Tabla 10

*Discapacidad psicosocial en la persona en proceso de rehabilitación (DPR)*

---

#### **Categoría**

---

6. Discapacidad psicosocial en la persona en proceso de rehabilitación (DPR): se define como el proceso que se da cuando el entorno social se convierte en una barrera de participación para la persona debido a un proceso o antecedente en la salud mental, ya sea anterior o posterior al periodo de consumo.

---

*Fuente: Elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

Al realizar el diagnóstico a los profesionales encargados del proceso de rehabilitación, se observó que existe una relación entre la discapacidad psicosocial y las personas consumidoras en proceso de rehabilitación, tanto por el proceso psicológico y emocional que enfrentan durante la abstinencia, como por las diferentes barreras sociales, ya que esta población debe enfrentar antes, durante y después de los procesos para abandonar el consumo, la exclusión social debido a la carga de estigmas sociales que se ha impuesto a la población.

El conocimiento sobre la discapacidad psicosocial ha avanzado gracias a las investigaciones realizadas. Actualmente, la Declaración de Antigua, Guatemala (2013, como se citó en el Poder Judicial, 2013) la define como:

Un producto social; que resulta de la interacción entre una persona con un “proceso psicoafectivo” y las barreras actitudinales y de entorno que la sociedad genera, teniendo como base el estigma, el miedo y la ignorancia; limitando la participación plena en igualdad de condiciones con los demás (párr. 2).

Sobre esto, las personas participantes mencionaron estar “*acostumbrados a estar aislados*” y reproducen este aislamiento en sus relaciones sociales con los compañeros del hogar, ya que como comenta PAPRO, participante del proceso, “*no nos gusta estar juntos*” (P. Cubillo, comunicación personal, 26 de octubre del 2020).

En relación con esto, las investigaciones realizadas por Nora Volkow (2000, como se citó en Molina 2013), mencionan que “sabemos que la adicción es una enfermedad que afecta tanto al cerebro como al comportamiento” (p. 3).

Es por esta razón que, en la actualidad, la drogadicción es considerada una deficiencia relacionada al área psicológica, ya que debilita la capacidad de controlar los impulsos y provoca comportamientos compulsivos en las personas consumidoras y en muchos casos existe una comorbilidad, es decir, la afectación de dos o más deficiencias, como la ansiedad, depresión, bipolaridad, entre otros.

Al respecto de la relación que existe entre la discapacidad psicosocial y el consumo de sustancias psicoactivas, el 80% de los profesionales participantes consultados concuerda con que estos están estrechamente relacionados, esto a pesar que uno de los profesionales en educación encuestados comentó que nunca antes lo había pensado honestamente, pero las personas en situación de drogadicción pueden vivir todas las situaciones anteriormente descritas por mi persona (miedos, ansiedad, depresión, pensamientos irracionales, dificultad de adaptación y socialización).

Se destaca que, de este 80% de profesionales, un 20% considera que esta relación se debe únicamente por la adicción que puede generar el consumo de medicamentos psiquiátricos. Sin embargo, al contrario de lo manifestado por los profesionales, diferentes investigaciones y el desarrollo de este proyecto muestran que, la relación entre la drogadicción y la discapacidad psicosocial va más allá de la posible dependencia a los medicamentos psiquiátricos.

El diagnóstico realizado a las personas participantes muestra la estrecha relación que existe entre las emociones y la drogadicción. Por ejemplo, la depresión, ansiedad o bipolaridad, considerados como trastornos mentales, son actualmente muy comunes y llevan a buscar una salida fácil al “apagar” las emociones al emplear las drogas.

El Centro de psicología clínica Aprovat (2014), menciona que “uno se evade de los sentimientos. En este sentido las drogas cumplirían la función de enmascarar” (párr. 2).

Con relación a esta dificultad al enfrentar, reconocer o manejar las emociones, se retoma el comentario dado por LEPRO, participante del proyecto, “*uno como adicto, busca cualquier cosa para irse a consumir, tiene que ver mucho con la parte de emociones, uno puede recaer muy fácil, con temas de parejas, la familia, alguna muerte*”, (L. Campos, comunicación personal, 29 de setiembre del 2020), evidenciando la estrecha relación que existe entre el consumo de sustancias psicoactivas y sus situaciones personales, además de las emociones que estas situaciones provocan en ellos.

Esto se refuerza con las estadísticas realizadas por los profesionales, ya que como se menciona en la agencia de noticias internacionales EFE (2017), “ocho de cada 10 jóvenes que consumen drogas lo hacen para atenuar problemas emocionales como ansiedad, depresión, trastornos de conducta o déficit de atención e hiperactividad” (párr. 1).

Esto lleva a proponer el fortalecimiento de la educación de las emociones en las personas en proceso de rehabilitación por consumo de drogas, para desarrollar la expresión y el manejo de estas como una herramienta que beneficie su proceso y contextualizar las situaciones didácticas, como se menciona en los principios pedagógicos, para propiciar el aprendizaje para la vida. Como docentes es necesario tomar en cuenta la condición y realidad de cada persona participante, por ende, es importante resaltar la relación entre la discapacidad psicosocial y los procesos de rehabilitación y cambiar el pensamiento social de que “si no se puede observar la discapacidad, entonces no existe”.

En la siguiente tabla 11 se muestra la descripción sobre la inteligencia emocional como herramienta, así como también las subcategorías en las que se divide la misma.

Tabla 11

*La inteligencia emocional como herramienta para la persona consumidora con discapacidad psicosocial (IEPC)*

---

**Categoría**

---

7. La inteligencia emocional como herramienta para la persona consumidora con discapacidad psicosocial (IEPC): Fortalecimiento del reconocimiento y manejo de las emociones como habilidad para las personas consumidoras con discapacidad psicosocial.
-

<b>Subcategoría</b>	<b>Código</b>	<b>Descripción</b>
<i>7.1 La autorregulación de las emociones como medio de prevención ante la recaída.</i>	MEPR	7.1 Capacidad de reconocer y controlar las reacciones emocionales, sentimientos e impulsos tanto propios como ajenos para saber manejarlos de forma sana y adecuada.
<i>7.2 Educación emocional en el proceso de rehabilitación.</i>	EMPR	7.2 Un medio por el cual las personas puedan aprender a desarrollar y fortalecer habilidades para la vida que les permita reconocer, expresar y manejar tanto sus emociones como la manera adecuada de reaccionar ante las emociones de los demás y de manera específica propiciar un proceso de rehabilitación más pertinente y significativo.

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*

En la actualidad, la teoría de las diferentes inteligencias y la importancia de fortalecerlas han tomado mayor relevancia, lo que demuestra la importancia del crecimiento de todas las áreas de las personas, para que estas se desarrollen de manera holística.

Goleman (1995, como se citó en Dueñas, 2002), define la inteligencia emocional como:

Una meta-habilidad que determina el grado de destreza que podemos conseguir en el dominio de nuestras otras facultades (op.cit., p.68), considerándola como el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal, en el éxito en las relaciones personales y en el rendimiento en el trabajo. (p. 83)

Sin embargo, al realizar el diagnóstico con los profesionales participantes y la población, se visibilizó una gran ausencia del reforzamiento, durante el proceso de rehabilitación, a conocer sus emociones y desarrollar una correcta inteligencia emocional como habilidad para la vida.

Esto se ve reflejado en el poco conocimiento de la población participante con respecto al tema, ya que solamente un 41,7% del total de las personas participantes conocía el significado de esta inteligencia y que se fortalece con ella.

Al respecto, ANPRO comentó que *“los talleres y propuestas que se encuentran en el Iafa estaban completamente desligado de los procesos emocionales de las personas porque atendía exclusivamente la “enfermedad”*”. (A. Nuñez, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020).

Existen investigaciones antecedentes como la mencionada por Becerra (2009) quien cita que:

El objetivo de los tratamientos de rehabilitación se ha limitado, en muchas ocasiones, a conseguir la abstinencia de la sustancia principal y tolerar consumos “controlados” de otras drogas, procurando llegar a esa “abstinencia” mediante fármacos agonistas y antagonistas y algunas sesiones de psicoterapia mediante la eliminación de la sintomatología asociada utilizando ansiolíticos, antidepresivos, antipsicóticos, anticonvulsivos... Soluciones a corto plazo basadas en tratamiento sintomatológico (p. 1).

Es por esta razón que, para tener una solución a largo plazo, se propone la educación de la inteligencia emocional como una herramienta que, aunque no descarta la necesidad de medicamento, busca como se mencionó anteriormente, un proceso de rehabilitación más holístico, que tome en cuenta no solo la adicción, sino también las emociones, metas y motivaciones que fortalezcan la decisión de la abstinencia, ya que la persona consumidora es más que la sustancia o sus efectos en ellos.



Alcalde (s.f.) menciona que:

Entre los múltiples y muy diversos factores que llevan a una persona a consumir drogas, la mala gestión de las emociones juega un papel muy importante. La Inteligencia Emocional, entendida como la educación emocional, puede ser clave en la rehabilitación de las adicciones. (p. 5)

En este sentido, es importante partir de la inteligencia emocional no como “un triunfo del corazón sobre la mente” (Mesa, 2015, p. 26), sino por el contrario, como un trabajo en conjunto entre ambas para el beneficio de la persona.

Esta relación entre corazón y mente se convierte en una herramienta para el desarrollo de las personas en proceso de rehabilitación por consumo de sustancias que, ya sea como se presentó anteriormente, durante la etapa de consumo y el tiempo de abstinencia, se enfrentan a deficiencias mentales como la depresión, ansiedad o esquizofrenia y a las barreras sociales como la exclusión.

Un dato importante observado en la información recopilada es que, aunque las personas participantes no conozcan de manera exacta el significado, todas coinciden en que esta es importante para ellas, ya que muchas veces sus emociones influyen en las recaídas y principalmente la consideran para hacer las cosas correctamente y tener el control de sus emociones.

Según menciona Goleman citado anteriormente por Dueñas (2002), hay cinco elementos importantes al desarrollar la inteligencia emocional, “la conciencia emocional, la autorregulación de las emociones, la motivación, la empatía y la habilidad social” (p. 83).

En las personas participantes, una de las áreas que muestra mayor relevancia es el manejo de las emociones, ya que como mencionó WAPRO “*la inteligencia emocional influye mucho en las adicciones porque nos enseña a controlarnos en un momento de consumo o recaída*” (W. Rodríguez, comunicación personal, 22 de setiembre de 2020)

Panadero y Tapia (2014) mencionan que “las emociones pueden tener un papel muy relevante incluso llegando a bloquear la ejecución de tarea” (p. 457). Es por esta razón que, la autorregulación de las emociones se convierte en una de las habilidades emocionales más importantes para mantenerse en este proceso de rehabilitación.

## 7.1 La autorregulación de las emociones como medio de prevención ante la recaída

Durante el proceso de rehabilitación las personas participantes del PRO enfrentan múltiples retos para lograr el objetivo principal de su recuperación: la abstinencia. Por lo que según lo mencionado anteriormente y con base en los testimonios de estas, encontramos una estrecha relación entre la inteligencia emocional, principalmente la habilidad de la autorregulación y su proceso de rehabilitación.

Esta autorregulación de las emociones es uno de los elementos más importantes de la inteligencia emocional, y el cual se considera un medio de prevención ante la recaída, así como también una habilidad para la vida.

Dongil, y Cano, (2014) definen la autorregulación de las emociones como la “capacidad de controlar o manejar nuestras reacciones emocionales, sentimientos e impulsos, a través del trabajo combinado de las áreas o centros emocionales y los ejecutivos situados en la región prefrontal del cerebro e implicados en la valoración cognitiva” (p. 6).

WAPRO, participante del proyecto mencionó esta autorregulación como parte importante de tener inteligencia emocional, este comenta que “*tener una inteligencia emocional es controlar momentos de una crisis psicológica, familiar, personal y ética*” (W. Rodríguez, comunicación personal, 22 de setiembre de 2020).

Panadero y Tapia (2014) mencionan que “hay que tener en cuenta, sin embargo, que el control de las emociones no sólo se refiere a las emociones negativas pues también se pueden auto-generar emociones positivas: orgullo, alegría, etc.” (p. 451).

Esta habilidad emocional se vuelve una herramienta de gran importancia en la prevención del consumo de sustancias psicoactivas, ya que, en los momentos de crisis como depresión, ansiedad o estrés, amenazan con buscar alternativas más sencillas como el consumo de drogas.

Viesca, (2014) define esta prevención como “la disposición que se hace de forma anticipada para minimizar un riesgo” (párr. 3). En este caso, el riesgo para la población es la recaída, acontecimiento que se espera no suceda, para que su proceso de rehabilitación sea exitoso.

Es importante mencionar que, en el caso del consumo de sustancias psicoactivas, los ámbitos más importantes son el familiar, comunitario y grupos específicos, como el grupo participante de este proceso y se orienta a brindar herramientas para enfrentar los factores de riesgo.

Entonces, ¿por qué la autorregulación de las emociones formaría parte de estos ámbitos y en la vida diaria de las personas participantes?

En la entrevista realizada el profesional ALPRO mencionó al respecto que *“todo ser humano tiene que aprender a reconocer sus emociones porque si yo reprimo mis emociones tarde o temprano van a explotar”*. (A. Neira, comunicación personal, 25 de setiembre 2020)

Esto es importante ya que “si es incapaz de regular sus emociones, pensamientos y conductas para alcanzar sus objetivos, aparecen las “preocupaciones” derivadas de sus dudas sobre su habilidad para realizar la tarea. Estas preocupaciones pueden ser tan insistentes que impidan al alumno comenzar la tarea” (Panadero y Tapia, 2014. p. 454).

Esto se refuerza con lo expresado por el participante JOPRO, quien mencionó que *“gracias al manejo de las emociones ahora pienso 2 veces las cosas antes de hacerlas. Antes estaba deseando cualquier impulso para ir a fumar”* (J.P. Barboza, comunicación personal, 14 de setiembre del 2020).

Al presentar esta herramienta a las personas participantes, durante el transcurso del proyecto, se evidenció una concientización sustancial respecto a la importancia que tiene la autorregulación emocional en su proceso de rehabilitación, así como en su vida en general, en reconocimiento de los múltiples beneficios que obtienen, tanto a nivel personal como social, a través de esta. Asimismo, JUPRO lo reafirmó al considerar que con los conocimientos adquiridos ahora *“sabemos cómo tomar las mejores decisiones, el mejor camino afrontando la adicción”* (J. Aguilar, comunicación personal, 22 de setiembre del 2020).

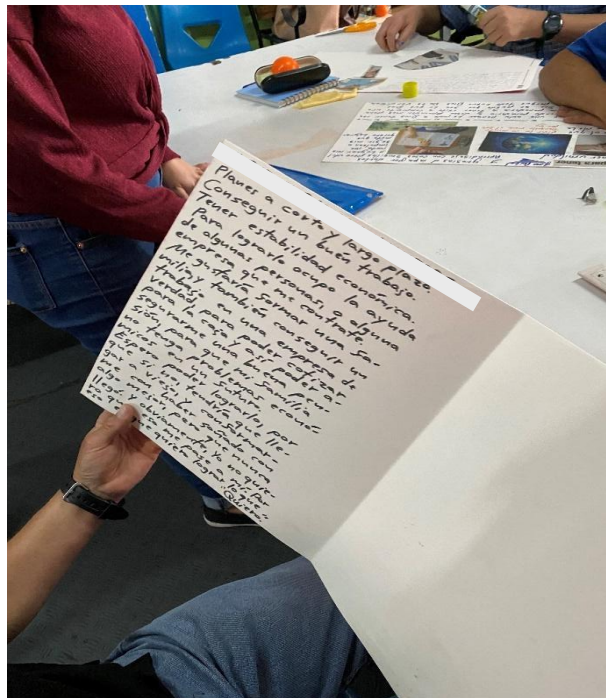
## 7.2 Educación emocional en el proceso de rehabilitación

En la entrevista no estructurada (ver apéndice 1) realizada de manera virtual a inicios del proceso del proyecto a los profesionales encargados del PRO, se les consultó acerca de su punto de vista o cuáles eran sus conocimientos previos sobre el tema de la pedagogía socioemocional; sus respuestas mostraron que no tenían claro el concepto en sí, pero a la vez lo relacionaron con: el manejo de las emociones, el descubrimiento de la identidad y la importancia del uso de las herramientas que cada persona posee a nivel emocional.

ANPRO mencionó que *“el Iafa trata de buscar esa parte y esa conexión con el individuo y la comunidad”* (A. Núñez, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020), refiriéndose a establecer una conexión socioemocional e integral, a lo que TOPRO comenta que uno de los mayores objetivos que se esperaban alcanzar a través de este proyecto era *“tratar de hacer ese cambio emocional en las personas”* (T. Orozco, comunicación personal, 25 de setiembre, 2020) el cual ojalá pudiese marcar un antes y un después en sus vidas.

El diagnóstico realizado previo a los talleres permitió identificar áreas socioemocionales por fortalecer en la población.

Es así como, por medio de la aplicación de cada una de las estrategias pedagógicas, se buscó desarrollar esta pedagogía socioemocional, brindar las herramientas como la confianza, autoestima, memoria, relaciones sociales, expresión y autonomía, necesarias para el futuro. En estas actividades, las personas participantes lograron contar sus historias, las metas que tenían propuestas y su historia de vida, compartiendolas con sus compañeros, como se muestra en el ejemplo de la figura 11 en la construcción de plan de vida.

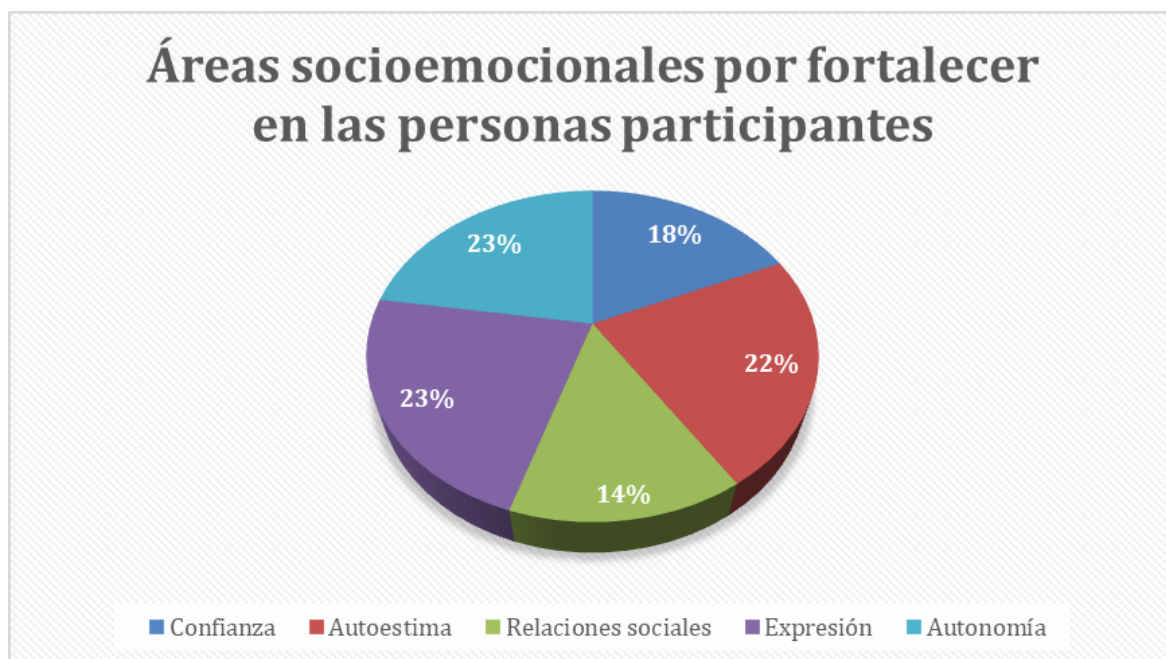


*Figura 11. Actividad realizada por la persona participante RAPRO durante la actividad “construcción del plan de vida”*

Las áreas más importantes por desarrollar para las personas participantes se pueden observar en el siguiente gráfico 4.

Gráfico 4

Áreas socioemocionales por fortalecer en las personas participantes



Fuente: Elaboración propia.

Lo anterior se llevó a cabo de la mano del componente pedagógico, el cual nos propone trabajar de manera holística e integral, entre las áreas cognitivas y afectivas de las personas participantes durante su proceso de rehabilitación, y de esta manera fortalecer en ellas habilidades tales como: el reconocimiento, la expresión y por ende la regulación tanto de sus emociones como la manera adecuada de reaccionar ante las emociones de los demás.

En relación con esto Bisquerra, (2000, como se citó en Vivas, 2003) define a la educación emocional como:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objetivo de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planteen en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p. 2)

Como se mencionó anteriormente, la puesta en práctica de la inteligencia emocional juega un papel fundamental en este proyecto, esto se logró valorar por medio de los diagnósticos realizados tanto a las personas participantes como a los profesionales, en los cuales mencionan la relación que existe para ellos entre el consumo y la parte socio afectiva.

Además, ya que esta es el medio por el cual las personas participantes desarrollaron la motivación necesaria para desempeñar un rol protagonista en el fortalecimiento de las habilidades que les permitirán tener autonomía personal y social, fundamentales para afrontar retos, en este caso específico el proceso de rehabilitación por consumo de sustancias psicoactivas.

Las personas profesionales de la empresa Psicomed e Iafa dividen el proceso de rehabilitación en cinco etapas: precontemplación, contemplación, preparación, acción y mantenimiento; los talleres impartidos en este proyecto específicamente se desarrollan con la población que se encuentra en las etapas de acción y mantenimiento, en las cuales la persona consumidora ha dejado la conducta de adicción y a la vez se esfuerza por consolidar los logros de las etapas anteriores para poder prevenir una recaída a futuro (Colmenares, 2013).

Cada una de las actividades planteadas para llevar a cabo en los talleres, tenían como finalidad mediar y aportar de manera significativa a un cambio emocional en las personas participantes. Como parte de esa evolución se resalta que en los primeros días se mostraron poco interesadas, incluso la mayoría dio su opinión acerca de los talleres menciona que, lo que se realizaba era diferente a las actividades que estaban acostumbrados a hacer, dando cabida a la frustración con pensamientos negativos, ya que MAPRO y WAPRO se expresaron diciendo: *“no puedo”, “no logro hacerlo”* o *“yo estoy mal”* (M. Zuñiga, W. Rodríguez, comunicación personal, 26 de octubre del 2020) mientras otros optaron por tomar la decisión de no participar.

Conforme avanzaba el proceso, lo anterior mejoró de manera exponencial pues los cambios en la mayoría de las personas participantes fueron notorios semana tras semana, tanto a nivel personal como también colectivo. Esta mejora exponencial que tuvieron los participantes se logró evidenciar ya que, conforme avanzaban los talleres, las personas participantes mostraron mayor interés, motivación y la confianza para participar en las actividades, contrario a las actitudes de los primeros talleres realizados, donde algunos participantes se mostraban renuentes a participar o conversar acerca de cómo se sentían, reconocer y expresar sus emociones e incluso compartirlas abiertamente con sus pares.

Esta puesta en práctica de la inteligencia emocional se reflejó en los comentarios de las personas participantes; ROPRO opinó acerca del taller “yo lo veo muy bueno porque es una manera de sincerarse con uno mismo” (R. López, comunicación personal, 26 de octubre del 2020), GAPRO “nos sacaron de la rutina diaria, se siente uno feliz, tranquilo, se siente bien” (G. APELLIDO , comunicación personal, 9 de noviembre del 2020), además, VEPRO mencionó en una actividad que “a pesar de las dificultades, lo importante es hacer algo. Me gustó el hecho de comenzar a adquirir nuevos conocimientos y recordar cosas bonitas de mi vida” (V. Vargas, comunicación personal, 26 de octubre del 2020).

En estas expresiones es posible observar cómo las personas participantes comienzan a reconocer sus emociones, además de expresarlas y motivarse a realizar nuevas actividades y adquirir nuevos conocimientos.

Además, durante la realización de su plan de vida mencionaron la siguiente frase: “Solo tenemos el ahora por lo que hay que ver el futuro con entusiasmo”. (VEPRO, comunicación personal, 2 de noviembre del 2020) y nos compartieron algunos de sus objetivos y logros como se muestra en la figura 12.

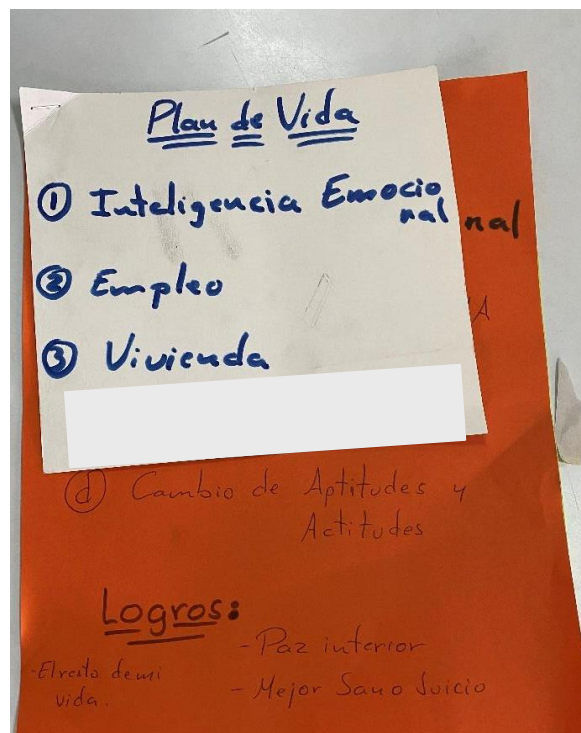


Figura 12. Actividad realizada por la persona participante ROPRO durante la actividad “construcción del plan de vida”

Por último, se evidenciaron varios logros a lo largo del proyecto, los cuales se resumen en la tabla 12:

Tabla 12

*Logros obtenidos de la unidad “La sustancia del corazón”*

---

**“La sustancia del corazón”**

**La educación emocional como herramienta de inclusión para las personas en proceso de rehabilitación**

---

- Se demostró a las personas participantes la influencia de las diferentes emociones a lo largo de su proceso de rehabilitación, lo que propició mayor confianza, apertura y expresión por parte de estas durante el desarrollo del taller. Evidencia de estos cambios se pudieron observar en los cambios actitudinales de las personas participantes, por ejemplo, al realizar los primeros talleres con actividades como el juego de memoria realizado en equipo, no se observaba el trabajo en equipo, apoyo o comunicación entre ellos. Sin embargo, al realizar actividades posteriores como el bingo, se observó la empatía y compañerismo, al compartir y dividir los premios para que todos tuvieran.

Esto propició que desarrollaran habilidades socioemocionales como el reconocimiento de sus emociones y la influencia de estas en sus momentos de recaída, también fortalecieron la confianza tanto en sus compañeros como en ellos mismos, lo que les permitió expresar sus emociones y motivarlos a llevar a cabo sus metas y sueños.

- Las personas participantes reconocieron y expresaron sus emociones, al manifestar la relación que tiene las emociones en los diferentes momentos de su vida con las recaídas en consumo, además la necesidad de lograr un control o regulación de las emociones, ya sean positivas o negativas para evitar una recaída.
- Las personas y profesionales participantes reconocieron la importancia de la inteligencia emocional al desarrollar un proceso de rehabilitación por consumo de sustancias y adquirieron herramientas emocionales que apoyarán su proceso.

---

*Fuente: elaboración propia durante el desarrollo del proyecto.*



Al finalizar la sistematización, análisis y discusión de los resultados y hallazgos a lo largo del desarrollo del proyecto, es posible observar y reflexionar sobre las conclusiones más importantes y la información obtenida a lo largo de los talleres desarrollados, para promover aprendizajes y mejoras en diferentes ámbitos. Estos temas se presentan en el siguiente capítulo.

## Capítulo IV

### Conclusiones y recomendaciones

A partir de la puesta en práctica y el análisis de la información obtenida durante el desarrollo del proyecto resaltan algunos datos específicos de relevancia que se mencionan en este apartado. Para ello, inicialmente se retoma el cual objetivo general del proyecto y posteriormente se retoman los objetivos específicos. Cabe recordar que el objetivo general se refiere a favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales por medio de estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de talleres con personas habitantes de calle en proceso de rehabilitación por consumo de sustancias psicoactivas del Programa de Refuerzo Ocupacional del Iafa.

**A partir del objetivo general** planteado para el proyecto en relación con el planteamiento de estrategias pedagógicas y las actividades realizadas y enfocadas en favorecer el desarrollo de las habilidades socioemocionales de las personas participantes se logra concluir que:

Gracias tanto al diagnóstico realizado a las personas participantes como a los profesionales participantes, se evidencia una fuerte influencia de las emociones tanto al inicio del consumo de sustancias adictivas como en las recaídas, ya que como manifestaron las personas participantes al experimentar momentos de emociones intensas, ya sean positivas o negativas, como alegría, tristeza o enojo se enfrentan a una sensación de necesidad hacia la sustancia, ya que esta permite “apagar” el sentimiento, si este es negativo, lo que genera una sensación de paz, que continúan buscando.

Es por esta razón que, al realizar estrategias pedagógicas enfocadas al fortalecimiento de las habilidades para la inteligencia emocional, las personas participantes desarrollaron, según lo mencionado en la evaluación del proyecto herramientas como la motivación, creatividad, habilidades blandas, higiene, toma de decisiones, resolución de problemas, reconocimiento de sus propias habilidades, importantes al aplicarlas en su proceso de rehabilitación.

Además, se mostró por medio de las evaluaciones realizadas por las personas participantes hacia el desarrollo del proyecto, la relevancia que tuvo el desarrollar nuevas habilidades, ya que el 70% de los participantes manifestó que sería muy probable poner en práctica las enseñanzas aprendidas en los talleres, mientras que el otro 30% manifestó que sería probable utilizarlos, comentando la relevancia que tienen estos aprendizajes en su proceso.

Por otra parte, es necesario y de gran importancia la educación informal y la presencia del profesional docente y conocimiento pedagógico en el planeamiento y aplicación de los diferentes talleres, ya que esto significa una guía en la propuesta de actividades que logren alcanzar los objetivos establecidos y principalmente que permita a las personas participantes un aprendizaje real, participativo y significativo.

### **Conclusiones a partir de los objetivos específicos establecidos:**

Al desarrollar el proyecto en cuestión, se tomaron en cuenta cuatro objetivos específicos que guiaron la realización de este y el quehacer docente. Para cada uno de estos se logra concluir lo siguiente según se puntualizan a continuación:

- a) Con respecto al objetivo de identificar las necesidades socioemocionales de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación por consumo de sustancias psicoactivas, al realizar el diagnóstico a las personas participantes se demostró que las emociones fuertes, como alegría, tristeza o enojo las cuales se mencionaron anteriormente, tienen influencia en la toma de decisiones en el proceso de rehabilitación, ya que al tener dificultades para reconocerlas y regularlas, los lleva a optar por el camino del consumo y por consiguiente a la recaída.

Por otra parte, debido al poco o nulo conocimiento tanto de las personas participantes como de los profesionales encargados del PRO acerca de la inteligencia y las habilidades emocionales como herramientas, estas no eran tomadas en cuenta en los diferentes talleres y procesos de rehabilitación. Esto ha dado como resultado un vacío en el proceso de educación emocional y la atención a las emociones, enfocándose únicamente en la mediación como herramienta principal.

Asimismo, dentro de este vacío en la atención a las emociones de las personas participantes, la habilidad de la autorregulación sobresalió como una de las más importantes por fortalecer en los talleres o procesos, ya que, como se mencionó emociones fuertes o “descontroladas” puede llevarlos al consumo, como medio para “apagar” o facilitar el afrontamiento de estas, lo que ocasiona además que su proceso de rehabilitación se comprometa en gran parte de manera negativa, incluso lleva a que se retiren de los mismos.

Al desarrollar el proyecto a partir de las emociones, historia de vida y realidad de las personas participantes, se reconoció la importancia de abordar los talleres con un enfoque holístico, es decir, dar espacio tanto al fortalecimiento de las habilidades emocionales, como también el desarrollo de habilidades cognitivas, laborales y para la vida.

Es por esta razón que las estrategias pedagógicas propuestas se convirtieron en una herramienta importante para alcanzar el fin de este objetivo.

b) En relación con construir estrategias pedagógicas socioemocionales para el desarrollo de los talleres en los programas del Iafa, se tomaron en cuenta los principios pedagógicos mencionados en el plan estratégico para la ejecución. Es así como a partir del desarrollo de estos, se resalta que

- Es importante generar la integración de las habilidades cognitivas y afectivas para que las personas participantes desarrollen nuevos conocimientos teóricos y refuercen las habilidades socioemocionales como el desarrollo y fortalecimiento de las emociones, logrando identificarlas, manejarlas y regularlas, además de propiciar las relaciones interpersonales, beneficiando así su vida diaria.

Tomando en cuenta los principios del DUA es necesario desarrollar en las personas participantes redes afectivas que les permitan comprender sus emociones y el porqué de las actividades realizadas, facilitando como docentes diferentes estrategias que les permita poner en práctica múltiples formas de expresión, esto se logró primeramente por medio de la realización de actividades lúdicas, en las cuales las personas participantes formaron lazos y fortalecieron la confianza con sus compañeros, esto para lograr expresar por medio de la escritura y el arte, sus sentimientos, sueños y metas.

- También es necesario contextualizar las diferentes situaciones didácticas, es decir, conocer a la población con respecto a sus gustos, habilidades o actividades de interés, esto con el fin de plantear estrategias más cercanas a la realidad, que a la vez capten la atención, promuevan la motivación y aporten significativamente a la población. Además, poniendo en práctica los principios propuestos por el DUA, respetando estos intereses y la manera en que cada uno de las personas participantes deseaba trabajar y llevar a cabo las actividades, para de esta manera fortalecer la autonomía y determinación de las personas participantes.
- El desarrollo de actividades lúdicas en los diferentes talleres, que incorporarán el juego, el arte y la recreación, fomentan la creatividad de las personas participantes, además propicia un aprendizaje más significativo ya que les permite generar sus propios conocimientos y descubrir habilidades.

- También, se concluye la importancia del trabajo interdisciplinario o el apoyo de diferentes profesionales al desarrollar los diferentes talleres, ya que el conocimiento específico de cada profesión fortalece la mediación holística a lo largo de esta.
  - Es importante a lo largo del proceso generar una planificación consciente de la mano con los profesionales, a partir de actividades y sugerencias de las diferentes áreas involucradas como docentes, enfermería, habilidades blandas, orientación y recreación, para que éstas logren los objetivos establecidos.
- c) Al apoyar el proceso de personas usuarias de los servicios del Caid, mediante talleres que les motive a desempeñar un rol protagonista en el desarrollo de competencias para su independencia y autonomía personal y social, evidenció un crecimiento en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, ya que se le dio a las personas participantes la oportunidad de “hacer los talleres suyos”, es decir, desarrollar las actividades planteadas desde sus gustos, sin obligaciones y en respeto de los espacios de expresión de cada uno. Esto se observó por medio de las evaluaciones realizadas a las personas participantes cada semana en las cuales se mostraban los cambios en la expresión de las emociones, las cuales en los primeros talleres no se lograban, pero al finalizar, las personas participantes compartían con sus compañeros.

Esto lleva a concluir la importancia de generar espacios seguros en los procesos con las personas usuarias de los servicios del Caid, que tomen en cuenta sus comentarios, gustos, necesidades e intereses y les permita expresar su historia, sueños, metas o emociones con seguridad, apertura y comodidad.

Además, es necesario fortalecer en las personas participantes la motivación personal, por medio de las actividades lúdicas, recreativas y artísticas anteriormente mencionadas, para brindar herramientas que permitan a las personas participantes empoderarse y desarrollar habilidades como el reconocimiento, la expresión y regulación de las emociones.

También, es necesario el apoyo pedagógico y la participación docente a lo largo del proceso de los talleres del PRO, es decir, en la propuesta de objetivos, planificación de actividades y desarrollo de los talleres, ya que este apoyo y acompañamiento docente permite generar espacios de aprendizaje participativo y significativo para las personas participantes.

d) Para finalizar se constató la importancia e influencia que tiene la pedagogía socioemocional en el proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas para las personas participantes, ya que, a lo largo del proceso, las personas participantes mantuvieron su opinión y expresaron la necesidad en sus procesos de saber educar sus emociones y cómo estas tienen gran relevancia en las decisiones y eventos que ocurrían en sus vidas.

Es por esto por lo que se resalta la importancia de realizar diferentes actividades que busquen el fortalecimiento de estas habilidades socioemocionales, las cuales influyen de manera favorable a su proceso de rehabilitación, además de buscar también que estas actividades fomentarán la expresión de las emociones de las personas participantes.

Para esto es importante generar un ambiente de confianza y seguridad entre profesionales y las personas participantes, donde se fortalezca constantemente la motivación de las personas participantes para aprender, expresar y vivir sus emociones a lo largo del proceso, esto por medio de diferentes herramientas de expresión como el arte, la escritura o la música.

También, es importante rescatar, en los diferentes procesos que se realizan con esta población, su valor como persona y el respeto que se le debe dar a sus derechos humanos, al eliminar las barreras y estigmas sociales que enfrentan durante su rehabilitación, ya que en muchas ocasiones estas barreras han sido interiorizadas por estas y ocasionan inseguridades y falta de motivación durante los talleres y momentos de aprendizaje.

Por otra parte, se concluye que como docentes de Educación Especial en formación, se debe trabajar desde el abordaje a la diversidad, es decir llevar a cabo nuestra labor con las diferentes poblaciones que se puedan encontrar en riesgo social, a quienes la sociedad muchas veces ha excluido y ocasionado que sus derechos sean dejados de lado, por lo que nuestro papel como docentes es recordar que toda persona tiene un valor único, sin importar su condición, contexto o realidad vivida y que debemos ser facilitadores de herramientas que les permitan desarrollar y fortalecer habilidades para empoderarse, además de propiciar por medio de investigaciones como el presente proyecto la visibilización de la población ante la sociedad y de esta manera eliminar estigmas y barreras.

Por último, a raíz de la realidad vivida al llevar a cabo un proyecto atravesando una pandemia, nuestro papel como docentes puede enfrentar una incertidumbre al realizar el trabajo.

Es importante concluir que esta incertidumbre se puede hacer presente en gran parte de los proyectos y momentos en el quehacer docente, por lo que debemos aprender a ser flexibles, repensar las estrategias siempre que sea necesario y perder el miedo a volver a construir un plan, buscando que, a pesar de las circunstancias, las personas participantes y facilitadores logren desarrollar un aprendizaje para la vida

### **Recomendaciones**

Al finalizar el desarrollo de este proyecto se plantean algunas recomendaciones dirigidas tanto al Iafa, al Hogar Luz de Amor y diferentes centros encargados de procesos de rehabilitación, a la carrera de Educación Especial con Énfasis en Contextos Inclusivos y los profesionales en educación, así como a la comunidad.

#### **A) Al Iafa, Hogar Luz de Amor y diferentes centros encargados de procesos de rehabilitación:**

Es importante, como se ha mencionado a lo largo del proceso, dar un rol protagonista a las personas participantes, tanto de su proceso de rehabilitación, como en su aprendizaje a lo largo de los talleres, se da espacio a su voz, es decir, permitirles expresar sus historias, pensamientos y emociones.

Además, se recomienda desarrollar los talleres a partir de un enfoque holístico, al tomar en cuenta su historia de vida y la realidad pasada y presente de las personas participantes de los procesos, para que en los talleres se atiendan las necesidades de estas.

Es necesario, en el desarrollo de futuros talleres y procesos enfocados en la rehabilitación por consumo de sustancias psicoactivas, desarrollar habilidades emocionales, para educar y fortalecer la inteligencia emocional, como herramienta para mantenerse en abstinencia.

También, se recomienda incluir en los talleres actividades lúdicas que busquen alcanzar los objetivos para generar un aprendizaje participativo y significativo para las personas participantes. Es importante, en este sentido, partir de sus gustos, habilidades, intereses y necesidades, para desarrollar o fortalecer talentos de las personas participantes.

Además, se recomienda a estos centros e instituciones apoyar el desarrollo de sus procesos con la presencia de profesionales docentes que aporten y les brinde un acompañamiento y las herramientas necesarias para lograr un mejor aprendizaje de las personas participantes y alcance de los objetivos. Por último, dada su importancia, se recomienda crear y mantener programas y talleres para la prevención del uso de drogas o recaídas enfocados en la educación emocional y el desarrollo de estas habilidades.

## **B) A la carrera de Educación Especial con Énfasis en Contextos Inclusivos y los diferentes profesionales en educación:**

A lo largo de este trabajo se ha mencionado la necesidad de implementar estrategias pedagógicas y la necesidad de un trabajo interdisciplinario que incluya profesionales en educación en proyectos relacionados con población habitante de calle o en proceso de rehabilitación por sustancias psicoactivas, por lo que primeramente se recomienda a la carrera tomar en cuenta a estas poblaciones que se encuentran fuera del contexto educativo para desarrollar con ellas distintos proyectos, prácticas profesionales o trabajos de campo.

Esto permitiría abarcar la necesidad expuesta anteriormente y a la vez ampliar el campo laboral para los profesionales en el área de educación, al considerar la importancia de la educación informal y así tener la oportunidad de optar por trabajar con distintas poblaciones fuera de la edad escolar y dentro de los contextos socialmente excluidos.

Asimismo, partir de la investigación y el trabajo interdisciplinario realizado con diferentes profesionales, surgen algunas recomendaciones dirigidas a los profesionales en educación que tengan la oportunidad de laborar o desarrollar proyectos con esta población:

- Es obligatorio y necesario realizar un diagnóstico previo a la población y al espacio, que permita obtener datos importantes de los mismos para contextualizar el trabajo a realizar y proponer un diseño universal que permita la plena participación de todas las personas.
- Tener una apertura y disposición plena a realizar un trabajo interdisciplinario, de mano de profesionales como: enfermeros, orientadores, psicólogos, terapeutas ocupacionales, entre otros, poniendo en práctica la escucha activa, respeto y el trabajo en equipo.
- Al conocer a la población se debe generar un espacio en donde las personas participantes se sientan los protagonistas de su proceso de aprendizaje de inicio a fin, es por esta razón que se deben generar espacios de apertura, en donde la población pueda expresar sus sentimientos y emociones.
- A partir de lo anterior, debemos procurar que si existe alguna resistencia a la participación en las diferentes actividades propuestas, ésta se derribe al empoderar a la persona, haciéndola sentir importante, valorada e identificada.
- Además de las actividades que se tengan contempladas en el planeamiento, se recomienda que el profesional cuente con actividades adicionales, en caso de que alguna de las inicialmente planificadas no funcione.



- Es importante como docentes reconocer los contextos emergentes donde podemos desarrollar nuestra profesión, saliendo del contexto escolar y reconociendo la necesidad de apoyo en los procesos con diferentes poblaciones e instituciones.

### **C) A la comunidad:**

Por último, con nuestro proyecto queremos generar en la ciudadanía una mayor empatía y apertura a darles una segunda oportunidad a esta población, en donde se puedan romper con los diferentes estereotipos y barreras que se le han impuesto a lo largo de los años a las personas que tienen alguna situación de adicción o que se encuentran pasando por un proceso de rehabilitación.

Una de las áreas más vulnerables de esta población es el tema de los derechos humanos, no solamente por ser ignorados por la sociedad, sino también por el desconocimiento de ellos mismos. Es por esto que como sociedad es necesario informarnos nosotros mismos, para así poder ayudar a proteger sus derechos cuando veamos que estos están siendo violentados, además de informarles de sus propios derechos.

Además, se busca que la comunidad, como parte del respeto a los derechos humanos, genere espacios laborales libres de estereotipos hacia esta población, brindándoles de igual forma el apoyo necesario en las diferentes etapas de rehabilitación que se encuentren, esto con el fin de fortalecer el empoderamiento de estos.

También, es importante generar espacios en donde se propicie la participación social y que esta no se les vea limitada por los estigmas que les ha impuesto la sociedad, ya que al igual que todas las personas tienen derecho a espacios de participación, recreación y disfrute dentro de su propia comunidad y país.

## Referencias

- Alcalde, C. (s.f.). *Inteligencia emocional para la rehabilitación personal de un drogodependiente*. Universidad de Valladolid, Valladolid, España. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/10628/TFG-G1060.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Agencia EFE. (2017). *El 80 % de jóvenes que usa drogas lo hace para atenuar problemas emocionales*. Madrid, España. Recuperado de <https://www.efe.com/efe/america/mexico/el-80-de-jovenes-que-usa-drogas-lo-hace-para-atenuar-problemas-emocionales/50000545-3336668>
- Arranz, S. (2012). El educador de calle. Científico y Poeta. *Revista de Educación Social* (14) 1-12.
- Badia, A. (2020). *Terapia cognitivo-conductual: qué es y qué técnicas utiliza*. Recuperado de [https://www.psicologia-online.com/terapia-cognitivo-conductual-que-es-y-que-tecnicas-utiliza-4395.html#anchor\\_2](https://www.psicologia-online.com/terapia-cognitivo-conductual-que-es-y-que-tecnicas-utiliza-4395.html#anchor_2)
- Becerra, J. (2009). Emoción expresada familiar y uso de drogas en jóvenes. *Salud y drogas* (9) 2, 209-221 Instituto de Investigación de Drogodependencias Alicante, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/839/83912988005.pdf>
- Briceño, J., Cañizales, B., Rivas, Y., Lobo, H., Moreno, E., Velásquez, I. y Ruzza, I. (2010). La holística y su articulación con la generación de teorías. *Educere*. 48(14). pp. 73-83. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35616720008.pdf>
- Buendía, M. (2018). *Inteligencia emocional y drogodependencia: factores de riesgo psicosociales. (Tesis de grado)*. Universidad Autónoma de Barcelona, España. Recuperado de [https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2018/194373/TFG\\_mbuendiapoyo.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2018/194373/TFG_mbuendiapoyo.pdf)
- Carvajal, Y. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul* (31), 156-169. Caldas, Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n31/n31a11.pdf>
- Centro de Atención Integral en Drogas. (CAID). (2020). *Programa de Refuerzo Ocupacional*. Heredia, Costa Rica: Centro de Atención Integral en Drogas

- Centro de Psicología Clínica Aprovat. (2014). *Drogas, emoción al límite*. Valencia, España. Recuperado de <http://www.aprovat.org/drogas-manejo-emocional/>
- Cerón, A., Figueroa, J. y Perea, M. (2020). Métodos empíricos de la investigación parte 1. [Diapositiva de PowerPoint]. Recuperado de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P\\_Presentaciones/icea/asignatura/mercadotecnia/2020/metodos-empiricos.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/icea/asignatura/mercadotecnia/2020/metodos-empiricos.pdf)
- Colmenares, P. (2013). *El proceso de cambio en las adicciones*. Salamanca, España. Recuperado de <https://www.cinteco.com/el-proceso-de-cambio-en-las-adicciones/>
- Dalle, P., Boniolo, P., Sautu, R. y Elbert, R. (2005). *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/formacionvirtual/20100719035021/sautu.pdf>
- Díaz, M. (2015). Ideología y pedagogía empírica: cuestiones para un debate. *Revista de Investigación Educativa*, 33(2), 269-287. Recuperado de [http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/MARIO\\_rie.pdf](http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/MARIO_rie.pdf)
- Dongil, E. y Cano, A. (2014). *Guía de autoayuda sobre tipos de intervención para manejar las emociones*. Recuperado de [https://bemocion.sanidad.gob.es/comoEncontrarmeMejor/guiasAutoayuda/docs/guia\\_autoayuda\\_para\\_manejar\\_las\\_emociones.pdf](https://bemocion.sanidad.gob.es/comoEncontrarmeMejor/guiasAutoayuda/docs/guia_autoayuda_para_manejar_las_emociones.pdf)
- Dueñas, M. (2002). *Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa*. Madrid, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>
- Flores, L. y Gantiva, C. (2008). *Terapias motivacionales breves: diferencias entre la aplicación individual y grupal para la moderación del consumo de alcohol y de las variables psicológicas asociadas al cambio*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v12n1/v12n1a02.pdf>

- Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Siglo 21 Editores. Recuperado de <http://josemramon.com.ar/wp-content/uploads/Para-educadores-Paulo-Freire-Cartas-a-Quien-Pretende-Ensenar-2002.pdf>
- Gamboa, M., García, Y., Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD* 12 (1), 104-127. Recuperado de [https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1\\_2013/a06\\_Estrategias\\_pedagogicas\\_y\\_did%C3%A1cticas\\_para\\_el\\_desarrollo\\_de\\_las\\_inteligencias\\_1.pdf](https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf)
- García, J. (2014). *El empirismo y la filosofía hoy*. Málaga, España. Recuperado de <https://www.uma.es/contrastes/pdfs/SUPL2014/10-Garcia-SUP19.pdf>
- García, M. (2013). En el aula y fuera de ella: educar con la vida. *EDETANIA* 43, 83-95. Madrid. España.
- Giral, S. (2018). *Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)*. Alajuela, Costa Rica. Recuperado de <https://www.drea.co.cr/sites/default/files/Contenido/09.%20Folleto%20Dise%C3%B1o%20Univesal%20del%20Aprendizaje.pdf>
- Instituto Costarricense sobre Drogas. (2021). *Informe de Situación Nacional sobre Drogas y Actividades Conexas. Costa Rica 2019*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.icd.go.cr/portalicd/images/docs/uid/informes/SituacionNac/ISND-ICD.pdf>
- Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia. (2013). *Manual para facilitadores en la cesación de consumo del tabaco*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.iafa.go.cr/images/descargables/Manual-para-facilitadores-en-la-cesacion-del-tabaco.pdf>
- Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia. (IAFA). (2018). *Atlas del consumo de drogas en Costa Rica, 2015*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.iafa.go.cr/images/descargables/investigaciones/IAFA-AtlasDelConsumo2015.pdf>

- Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia. (2019). *Talleres Educativos*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.iafa.go.cr/talleres-educativos>
- Lavega, P., Filella, G., Agulló, M., Soldevila, A. y March, J. (2011). Conocer las emociones a través de juegos: Ayuda para los futuros docentes en la toma de decisiones. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*. 9 (2). 617-640 Universidad de Almería, Almería, España. Recuperado de <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/EJREP/article/view/1459>
- León, B., Felipe, E., Iglesias, D. y Latas, C. (2011). El aprendizaje cooperativo en la formación inicial del profesorado de Educación Secundaria. *Revista de Educación*, (354). 731-745. Recuperado de [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354\\_28.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354_28.pdf)
- López, J. (2016). *Las actividades lúdico recreativas formativas como uso de herramientas para el fortalecimiento de la actitud creativa*. (Tesis de licenciatura, Universidad libre de Colombia. Bogotá D.C). Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8948/proyecto%20ALRF%20actitud%20creativa%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Luján, M. (2010). La administración de la educación no formal aplicada a las organizaciones sociales: Aproximaciones teórico-prácticas. *Revista Educación*. 34 (1), 101-118. San José, Costa Rica.
- Marín, C. y Calderón, J. (2017). Prevalencia del consumo de sustancias psicoactivas y la aparición de la enfermedad mental en adolescentes. *Revista electrónica de enfermería actual en Costa Rica* (34), 1-14. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/enfermeria/n34/1409-4568-enfermeria-34-96.pdf>
- Menchú, S. (2014) *Metodología lúdica a través de la música*. (Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango). Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Menchu-Sonia.pdf>
- Mesa, J. (2015). *Inteligencia Emocional, Rasgos de Personalidad e Inteligencia Psicométrica en Adolescentes*. Universidad de Murcia, España. Recuperado de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/310420/TJRMJ.pdf>

Ministerio de Desarrollo Humano e Inclusión. (2016). *Política Nacional de Atención Integral para Personas en Situación de abandono y Situación de calle*. San José, Costa Rica. Recuperado de [https://www.iafa.go.cr/images/contenido/articulos/acerca-de-iafa/Documento%20Poli%C4%9Btica%20final%203%20de%20julio%20\(5-7-16\).pdf](https://www.iafa.go.cr/images/contenido/articulos/acerca-de-iafa/Documento%20Poli%C4%9Btica%20final%203%20de%20julio%20(5-7-16).pdf)

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2005). *Ser maestro hoy. El sentido de educar y el oficio docente*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87608.html>

Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica. (2014). *Plan Nacional de Desarrollo 2015-2018*. San José, Costa Rica. Recuperado de [https://www.mivah.go.cr/Documentos/politicas\\_directrices\\_planes/PND-2015-2018-Alberto-Canas-Escalante.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/politicas_directrices_planes/PND-2015-2018-Alberto-Canas-Escalante.pdf)

Ministerio de Salud. (2012a). *Política del Sector Salud para el tratamiento de la persona con problemas derivados del consumo del alcohol, tabaco y otras drogas en Costa Rica*. San José, Costa Rica. Recuperado de <http://www.iafa.go.cr/images/contenido/articulos/acerca-de-iafa/PoliticaTratamientoAdiccionesIAFA2012.pdf>

Ministerio de Salud. (2012b). *Política Nacional de Salud Mental 2012-2021*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.bvs.sa.cr/saludmental/politicasaludmental.pdf>

Molina, A. (2013). Personas, emociones y adicciones: más allá del cerebro. *Revista acción y ciencia*. (3), 1-5. Recuperado de <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Personas,%20emociones%20y%20adicciones%20M%C3%A1s%20all%C3%A1%20del%20cerebro.%20.pdf>

Noto, N., Franco, M., Juárez, N., Gaona, L., Cortés, R., Ortiz, V.,... y Cervantes, J. (2012). *Talleres para la rehabilitación y reinserción social: Manual de apoyo*. Ciudad de México, México. Recuperado de <http://www.intranet.cij.gob.mx/Archivos/Pdf/MaterialDidacticoTratamiento/2012/Ma-2nual-TalleresRehabilitacionyReinsercionSocial.pdf>

- Oficinas de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. (Unodc). (2003). *Abuso de drogas: tratamiento y rehabilitación. Guía práctica de planificación y aplicación*. New York, New York. Recuperado de [https://www.unodc.org/docs/treatment/Guide\\_S.pdf](https://www.unodc.org/docs/treatment/Guide_S.pdf)
- Oficinas de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (Unodc). (2012). *Actividades alternativas para la prevención del uso de drogas*. Quito, Ecuador. Recuperado de [https://www.unodc.org/documents/peruandecuador/ProyectoEcuador/actividades\\_1.pdf](https://www.unodc.org/documents/peruandecuador/ProyectoEcuador/actividades_1.pdf)
- Oficinas de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (Unodc). (2016). *Informe Mundial sobre las Drogas*. Nueva York, Estados Unidos. Recuperado de [https://www.unodc.org/doc/wdr2016/V1604260\\_Spanish.pdf](https://www.unodc.org/doc/wdr2016/V1604260_Spanish.pdf)
- O`neal, K. (2017). *Casi 80% de los ticos tiene acceso fácil a la marihuana*. San José, Costa Rica. Universidad de Costa Rica. Recuperado de <https://www.ucr.ac.cr/noticias/2017/12/29/casi-80-de-los-ticos-tiene-acceso-facil-a-la-marihuana.html>
- Organización de las Naciones Unidas. (ONU). (2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Recuperado de <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Panadero, E. y Tapia, J. (2014) ¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? *Anales de Psicología* (30), 2, 450-462. Universidad de Murcia, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/167/16731188008.pdf>
- Pietro. E. (2008). *El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social*. Sevilla, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544585017.pdf>
- Poder Judicial. (2013). *Discapacidad Psicosocial*. San José, Costa Rica. Recuperado de [https://www.poder-judicial.go.cr/discapacidad/index.php?option=com\\_content&view=article&id=206:discapadad-psicosocial&catid=12&Itemid=145](https://www.poder-judicial.go.cr/discapacidad/index.php?option=com_content&view=article&id=206:discapadad-psicosocial&catid=12&Itemid=145)

- Prats, E., Núñez, L., Villamor, P. y Longueira, S. (2016). *Pedagogías emergentes: una mirada crítica para una formación democrática del profesorado*. Barcelona, España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5783251>
- Quintero, S., Ramírez, L. y Jaramillo, B. (2016). Actitud lúdica y lenguajes expresivos en la educación de la primera infancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (48), 155-170. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194245902010.pdf>
- Robayo, A. y Felicetti, V. (2018). Comprensiones sobre la práctica pedagógica del profesor: la lúdica en la hora del cuento. *Educação*, 43 (3), 393-412. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1171/117157485002/117157485002.pdf>
- Sánchez, B. (2013). El éxito en la vida depende en un 20% del cociente intelectual y un 80% de la inteligencia emocional. *Revista de salud de Hospitales Nisa*. Valencia, España. Recuperado de <https://www.nisainforma.es/el-exito-en-la-vida-depende-en-un-20-del-cociente-intelectual-y-un-80-de-la-inteligencia-emocional/>
- Sánchez, G. (2010). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. *Revista de didáctica español como lengua extranjera* (11), 1-69. Recuperado de <https://marcoele.com/descargas/11/sanchez-estrategias-ludico.pdf>
- Sandí, L. (2017). *Prevención efectiva del consumo de drogas a temprana edad*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.iafa.go.cr/noticias/327-prevencion-efectiva-del-consumo-de-drogas-a-temprana-edad>
- Sandí, L. y Molina, D. (2013). *Programa para dejar de fumar: Manual para facilitadores en la cesación del tabaco*. San José, Costa Rica
- Sociedad Periodística El Mundo. (2021). *Junta Directiva de IAFA renuncia por desacuerdos con el Gobierno*. San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.elmundo.cr/costa-rica/junta-directiva-de-iafa-renuncia-por-desacuerdos-con-el-gobierno/>
- Universidad Estatal a Distancia. (2013). *¿Qué son las estrategias didácticas?* San José, Costa Rica. Recuperado de [https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos\\_curso\\_2013.pdf](https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf)



- Viesca, A. (2014). *La Prevención del Delito como elemento fundamental para la Seguridad*. Instituto de la Municipalidad de Planeación y Competitividad de Torreón. Torreón, México. Recuperado de <http://www.trcimplan.gob.mx/index.html>
- Vivas, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación* (4), 2. Caracas, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

## Apéndices

### Apéndice 1

#### Entrevista semiestructurada

**Nombre del proyecto:** Estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional dirigidas a un sector de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas del programa de Refuerzo Ocupacional del IAFA.

Fecha: \_\_\_\_\_

Este instrumento será aplicado a los profesionales el Programa de Refuerzo Ocupacional, con el fin de conocer la opinión que tienen estos en áreas como estrategias pedagógicas, el área socio-emocional y diferentes aspectos relacionados al proyecto y a la profesión de educación especial. El cual será aplicado a manera de entrevista no dirigida en donde se partirá con una base de 4 preguntas.

1. ¿Qué piensan qué son estrategias pedagógicas?
2. ¿Hablando de las técnicas y estrategias, cuáles conocen o normalmente utilizan en los talleres para los diferentes programas que hay en el IAFA?
3. ¿Qué piensan ustedes o qué conocen sobre pedagogía socio-emocional?
4. ¿Cuál creen que es la importancia de que existan profesionales en educación trabajando en estos nuevos espacios?

## Apéndice 2

### **PRO-GF01b: GUÍA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA**

En una hoja aparte, anote las respuestas que la persona entrevistada le dé. Anote también, a manera de nota adicional, sus apreciaciones respecto al lenguaje no verbal y al tiempo requerido para dar respuestas, entre otros.

Ubíquese frente a la persona entrevistada, establezca contacto ocular y escucha activa. Asegúrese de ofrecer un ambiente cálido, confidencial, seguro y libre de interrupciones. Dese la oportunidad de profundizar en aquellos aspectos que considere importantes o que la persona entrevistada esté anuente a compartir; en los casos en que la persona entrevistada no desee ampliar respuestas o que del todo niegue la intención de hablar sobre un tema, respétele y sea empático con su deseo.

La Guía de Entrevista Semi-Estructurada le permitirá abarcar temas relacionados con la actualidad, es decir, debe conducirlo hacia la obtención de datos que permitan caracterizar la vida cotidiana de la persona que está frente a usted. No debería tomar más de 30 minutos, pues hay otros insumos que deben pasarse también.

#### 1. Roles y comportamiento ocupacionales

- ¿Dónde vive? ¿Dónde pasa la noche, dónde el día?
- ¿Comparte sus espacios con otras personas?
- ¿Trabaja en alguna cosa?
- ¿En qué consiste ese trabajo?
- ¿Cuál son los principales motivos por los que hace esto?
- ¿Cuenta con otras maneras de obtener lo que necesita, como alimento, vestido, higiene personal?
- Cuénteme algo que haya hecho recientemente y de lo que se sienta orgulloso.

#### 2. Rutina diaria

- Describa un típico día de la semana
- ¿Cambia algo en fines de semana?
- ¿Está satisfecho con su rutina?
- ¿Qué es lo más importante de su rutina?
- Si tuviera un día bueno, ¿cómo sería? ¿Y cómo sería un día malo?
- Antes, ¿su rutina era diferente? ¿Le gustaba más o menos que la actual?

- ¿Qué es lo que le gustaría cambiar de su rutina?
- ¿Tenía o tiene algunos proyectos o hobbies que formaban parte de su rutina?

### 3. Eventos críticos de vida

- ¿Cuándo cambiaron las cosas realmente para usted?
- ¿Qué sucedió?
- ¿Cuál ha sido hasta ahora, la mejor y la peor época de su vida?

### 4. Ambientes ocupacionales.

- Hábleme del lugar donde está viviendo. ¿Le gusta, es adecuado? ¿Consigue ahí todo lo que necesita o debe moverse a otro lugar?
- ¿Qué tal es su relación con los vecinos?
- ¿Cómo mejoraría el sitio donde vive?
- ¿Con quién vive?
- Si comparte ese espacio con alguien más ¿Cómo se lleva con esas personas? ¿Qué hace con ellos?
- ¿Tiene algún conflicto con alguna persona con la que vive?
- ¿Puede confiar en ellos?
- Si está trabajando en alguna cosa, ¿cómo se lleva con otras personas con las que usted tiene contacto (clientes, competidores, compañeros)?
- Diversión: ¿Cuáles son las cosas que hace para relajarse y divertirse?
- ¿Por qué le gustan esas actividades?
- ¿Las considera adecuadas?
- ¿Cómo se lleva con las personas con las que se divierte?

### 5. Selección de actividades/Ocupaciones

- ¿Cuáles son las cosas realmente importantes para usted?
- ¿Qué cosas puede hacer muy bien? ¿Qué cosas no puede hacer tan bien?
- Recientemente ¿no ha podido hacer una cosa realmente valiosa para usted?
- ¿Ha podido elegir lo que realmente le importa?
- ¿Qué cosas le llaman la atención o le interesan? (arte, deporte, estudio ...)
- ¿Participa de esas cosas que le gustan?
- ¿Qué necesitaría para poder realizarlas?

### 6. Metas

- ¿Tiene metas/proyectos hacia el futuro? ¿Cuáles son?
- ¿Puede caminar hacia las metas que se pone?
- ¿Ha tenido impedimentos para alcanzar una meta?
- ¿Puede manejar y resolver los problemas que le surgen para superar los obstáculos y caminar hacia la meta?
- ¿Cuenta con personas e instituciones que le podrían ayudar a lograr sus metas?

## Apéndice 3

### Entrevista semiestructurada

**Nombre del proyecto:** Estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional dirigidas a un sector de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas del programa de Refuerzo Ocupacional del IAFA.

Fecha: \_\_\_\_\_

Este instrumento será aplicado a las personas participantes del Programa de Refuerzo Ocupacional, con el fin de investigar su conocimiento y opiniones sobre la importancia de la inteligencia emocional en los diferentes momentos de su vida. Esta entrevista partirá con la guía de cuatro preguntas.

1. ¿Conoce el término inteligencia emocional? ¿Cómo lo definiría?
2. ¿Considera que la inteligencia emocional es importante? ¿Por qué?
3. ¿Alguna vez ha puesto en práctica una habilidad relacionada con la inteligencia emocional?
4. ¿Cómo influye la inteligencia emocional con relación a las adicciones?

## Apéndice 4

### Lista de Cotejo

#### Evaluación a las personas participantes por parte de las personas facilitadores

**Nombre del proyecto:** Estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional dirigidas a un sector de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas del programa de Refuerzo Ocupacional del IAFA.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Número de aplicación: \_\_\_\_\_

Este instrumento se aplicará con el fin de conocer los avances y evaluar de manera integral, los aprendizajes y habilidades desarrolladas de las personas participantes en los talleres del Programa de Refuerzo Ocupacional. Los criterios de evaluación de este estarán divididos según cada temática abordada.

Refuerzo cognitivo			
	Logrado	En proceso	Por mejorar
Toma en cuenta su historia de vida para la construcción de un plan a futuro.			
Expresa interés por desarrollar espacios de autocuidado en su vida.			
Desarrolla rutinas para el mantenimiento del hogar.			
Usa de manera adecuada y consciente sus ingresos económicos.			

<b>Refuerzo de actividades cotidianas</b>			
	Logrado	En proceso	Por mejorar
Expresa la importancia / necesidad de llevar un estilo de vida saludable.			
Reconoce las medidas de higiene y los cuidados en tiempos de pandemia (Covid-19).			
Asume los distintos métodos de acondicionamientos físicos, como: pruebas físicas y baile.			
Participa y muestra interés en las diferentes actividades recreativas.			
Expresa sus deseos y sentimientos por medio de los talleres de arte (pintura y música).			
Diseña de manera creativa materiales de decoración (espejos, portarretratos)			
Comparte sus pensamientos y emociones por medio de los talleres de escritura.			
<b>Refuerzo de la participación comunitaria</b>			
	Logrado	En proceso	Por mejorar
Reconoce la existencia de derechos y deberes			
Participa activamente del debate sobre los derechos humanos			
Reconoce y expresa sus derechos			



<b>Refuerzo sociolaboral</b>			
	Logrado	En proceso	Por mejorar
Toma en cuenta sus gustos y habilidades para la selección de intereses laborales.			
Ejemplifica las actitudes correctas y necesarias en el momento de realizar una entrevista.			
Crea sus cuentas de acceso personales para correos y redes sociales.			
Verifica los datos requeridos para la construcción del currículum			
<b>Área emocional</b>			
	Logrado	En proceso	Por mejorar
Expresa sus sentimientos y emociones.			
Identifica y da nombre a sus emociones y los detonantes de emociones negativas.			
Plantea alternativas positivas para la regulación y expresión de sus emociones.			
Demuestra el fortalecimiento de la habilidad de toma de decisiones asertivas.			

Apéndice 5

**Evaluación del proyecto por parte de las personas participantes**

**Nombre del proyecto:** Estrategias pedagógicas para el abordaje socioemocional dirigidas a un sector de la población habitante de calle en proceso de rehabilitación de consumo de sustancias psicoactivas del programa de Refuerzo Ocupacional del IAFA.

Fecha: \_\_\_\_\_

Este instrumento se aplicará con el fin de conocer las perspectivas y evaluar de manera integral, las estrategias pedagógicas aplicadas en los talleres realizados en el Programa de Refuerzo Ocupacional. Lea cuidadosamente cada ítem y señale con un círculo una de las respuestas de acuerdo con su criterio.

1. ¿Qué tan probable es que pueda poner en práctica las enseñanzas aprendidas en estos talleres? (Señale con un círculo una de las respuestas)

Muy probable                      Probable                      Algo probable                      Improbable

2. Mencione tres aprendizajes que haya adquirido y que podría poner en práctica en su vida diaria.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. El material del taller fue pertinente e informativo. (Señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo                      De acuerdo                      En desacuerdo

4. ¿Contaron con los materiales requeridos para el desarrollo de las actividades? (Si, No, porque)

---

---

---

5. ¿Considera que el tiempo asignado de los talleres fue el adecuado? (señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo                      De acuerdo                      En desacuerdo

6. Los talleres y estrategias desarrolladas favorecieron una buena experiencia de aprendizaje. (Señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo                      De acuerdo                      En desacuerdo

7. ¿Las estrategias y actividades fueron relevantes según los temas impartidos? (señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo                      De acuerdo                      En desacuerdo

8. ¿Las personas facilitadoras presentaron los temas de manera clara y lógica? (señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo                      De acuerdo                      En desacuerdo

9. ¿Considera que se omitió algo que debería haberse tratado? Sírvase indicarlo a continuación.

---

---

---

---

10. ¿Qué eliminaría de los talleres y estrategias realizadas?

---

---

---

---

11. Mis expectativas fueron satisfechas. (Señale con un círculo una de las respuestas)

Completamente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

12. ¿Qué opinión les daría a los talleres en general? (señale con un círculo una de las respuestas)

Excelentes

Buenos

Regulares

Malos

Observaciones

---

---

---

---

---

---

## Apéndice 6

Viernes 19 de junio del 2020

Licenciada  
Marianela Cascante Díaz  
Coordinación del Organismo Regional de Heredia  
Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia

Por medio de la presente le solicito respetuosamente el permiso para que las estudiantes Fabiola Aguilar Núñez cédula 117020947, Melissa Cabezas Espinosa cédula 117010492 y Katherin Sánchez Vargas cédula 402390287, del nivel de Licenciatura en Educación Especial con énfasis en contextos inclusivos de la Universidad Nacional de Costa Rica, colaboren en el trabajo que realizan el equipo de Promoción y Prevención del CAID de Heredia IAFA con el "Programa de Refuerzo Ocupacional".

Dicho trabajo de campo consta colaborar en los talleres participativos o virtuales que se realizarán una vez a la semana con grupos aproximadamente de 5 participantes presenciales.

Es importante destacar que dichos encuentros se realizarán en apego a los protocolos de salud que establece la Universidad Nacional y el Centro de Atención Integral en Drogas IAFA, en la pandemia por el Covid-19.

Quedo atenta a su respuesta.

Saludos cordiales

ANA  
PATRICIA  
VASQUEZ  
CHAVES  
(FIRMA)

Firmado  
digitalmente por  
ANA PATRICIA  
VASQUEZ CHAVES  
(FIRMA)  
Fecha: 2020.06.19  
13:46:17 -06'00'

## Apéndice 7

### **PRO-F01: INSUMOS INICIALES**

El Programa de Refuerzo Ocupacional es una iniciativa destinada a facilitar la adquisición y fortalecimiento y ejercicio de herramientas y recursos personales de la población habitante de calle, a fin que mejoren su calidad de vida; recuperando las habilidades y capacidades que pudieran haberse atrofiado como producto de su estilo de vida, preservando aquellas que aún se mantienen, y promoviendo otras consideradas de utilidad para la participación social y desarrollo integral de estas personas.

### **PRO-FO1a: BOLETA DE INSCRIPCIÓN:**

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre:

\_\_\_\_\_

Conocido como:

\_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Número de Identificación: \_\_\_\_\_

Lugar donde pasa el día:

\_\_\_\_\_

Lugar donde pasa la noche:

\_\_\_\_\_

Organización de Referencia:

\_\_\_\_\_

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPACIÓN:**

Con mi firma, declaro que he sido informado sobre los contenidos y actividades del Programa de Refuerzo Ocupacional, mis dudas fueron evacuadas y se me ha explicado que mi participación es voluntaria y no implica costo alguno. De igual manera, autorizo la utilización de fotos en las que yo aparezca, como parte de la comunicación interna y externa del Programa.

Firma:

\_\_\_\_\_