

Universidad Nacional de Costa Rica

Sede Regional Chorotega

Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de lecto-juegos, dirigido a población infantil de IV año, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023.

Proyecto para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica.

Modalidad Proyecto

Postulante

Abigail Tatiana Chavez Mora

Tutora

Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

Lectores:

M.Sc. Nuria Mairena Rodríguez

M.Sc. Karina Grijalba Contreras

2022-2023

**Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de lecto-juegos, dirigido a población infantil de IV año, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023.**

**Sustentante**

**Abigail Tatiana Chavez Mora**

**APROBADO POR:**

**Tutora del TFG** \_\_\_\_\_

**Dra. Ana Lorena Camacho Camacho**

**Lectora** \_\_\_\_\_

**M.Sc. Nuria Mairena Rodríguez**

**Lectora** \_\_\_\_\_

**M.Sc. Karina Grijalba Contreras**

**Decano** \_\_\_\_\_

**MEd. Wagner Castro Castillo**

**Directora Académica** \_\_\_\_\_

**MSc. Marlene Durán López**

## **Agradecimiento**

Agradezco primeramente a Dios por la vida y darme la oportunidad de regalarme salud, fortaleza y sabiduría para realizar este trabajo, y por estar culminando esta maravillosa etapa universitaria.

Sin duda alguna, mi mayor agradecimiento se lo dirijo a la profesora Ana Lorena Camacho Camacho quien fue un gran apoyo durante todo este proceso, quien además estuvo conmigo en todo momento, brindando acompañamiento y palabras de motivación, además por su dedicación, entrega y por ser guía en toda esta etapa universitaria.

De igual manera, mis más sinceros agradecimientos a las lectoras Nuria Mairena Rodríguez y Karina Grijalba Contreras, por brindarme todo el apoyo necesario, y por haber confiado en la propuesta de esta investigación, ya que todos sus aportes y lecturas fueron de gran ayuda para llevar a cabo esta indagación.

Además, a la Universidad Nacional de Costa Rica por ser parte de mi formación académica y por permitir concluir nuestra etapa de formación profesional en dicha institución. También a la coordinadora de la carrera y todos los académicos que fueron parte de los grandes conocimientos adquiridos durante toda la carrera universitaria.

Incluso, a la Escuela de Santa Cecilia por abrirnos las puertas de su institución y al proyecto Uletras por permitirme ser parte de este gran proyecto educativo, También gracias a la población estudiantil y los padres y madres de familia por su apoyo y participación que además fueron personas muy comprometidas. Igualmente, a mi familia por apoyarme en todo este proceso, por lo que, estuvieron junto a mí a lo largo de esta carrera. Dios les bendiga grandemente.

## **Dedicatoria**

A Dios, primeramente, porque gracias a él estoy concluyendo esta etapa de formación académica.

A mi mamá que es un gran pilar en mi vida y a mis hermanos por todo el apoyo incondicional que me han brindado hasta el momento, también porque son mi inspiración y además el motivo para brindarles una mejor calidad de vida. Además, a mi mamá por sus consejos y enseñarme el valor que tiene la educación para la vida y por su amor incondicional porque siempre es la que está presente en todo momento de mi vida.

A mi tutora de la investigación, Ana Lorena Camacho Camacho, por su apoyo constante durante la investigación.

A mí misma, por todos los obstáculos que pasé, pero que gracias a Dios pude salir adelante, hasta poder llegar a concluir con la indagación que ha sido un logro muy gratificante a nivel personal.

**Abigail**

## Resumen

La presente investigación se realizó bajo la modalidad proyecto, para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica. Por lo que, el objetivo general de esta indagación es fortalecer el proceso de la lectoescritura, mediante el uso de la estrategia de los lecto- juegos, para el mejoramiento de las habilidades de lectoescritura del español, dirigido a la población infantil de IV año de la comunidad de Santa Cecilia. Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023. Debido a las dificultades de aprendizajes que presenta esta población estudiantil, es que nace esta propuesta educativa.

Durante esta propuesta se realizaron sesiones de trabajo, la cual estaban enfocadas a fortalecer el proceso educativo de los niños y las niñas, mediante el desarrollo de habilidades que se complementaban con la estrategia lecto-juegos de la autora Martha Sastrías, ya que esta es una herramienta esencial para promover el interés de las personas estudiantes en el ámbito educativo, porque se enfoca en realizar juegos pedagógicos que incitan el deseo de aprender en los infantes. Por lo que, cada taller se realizó según las necesidades educativas de la población en estudio.

Asimismo, esta indagación se enmarca bajo el paradigma naturalista porque se basa en recopilar información de los sujetos participantes de forma natural sin realizar ninguna alteración. Además, su enfoque es cualitativo porque surge de una situación que necesita ser abordada por ciertas características que presenta, de forma que, se estudia distintas alternativas u opciones para llegar a una finalidad acertada y determinar diversos beneficios para esta población participante. También este estudio se sustenta en la investigación acción, la cual se enfoca en buscar una solución para la situación que se estudia. Por lo tanto, un aspecto que se caracteriza relevante es su flexibilidad, porque se puede adecuar de la forma

que mejor se adapte o se beneficie la población en estudio y de esta manera poder brindar una solución al problema presentado.

Por otra parte, este trabajo está conformado por el capítulo I que contienen introducción, justificación, planteamiento del problema, objetivos y estado de la cuestión, capítulo II el marco conceptual, capítulo III plan operativo para la ejecución, capítulo IV análisis e interpretación de los resultados y por último del capítulo V que son las conclusiones y recomendaciones.

De modo, que entre sus principales hallazgos se determinó que la población estudiantil en estudio presentaba dificultades de lectura y escritura, solo reconocían las vocales y en ocasiones las confundían, no reconocían fonemas, consonantes, sílabas simples, sílabas mixtas e inversas, sílabas compuestas, también sustituían las palabras, omitían sílabas, presentaban problemas de grafía. Es decir, los infantes participantes del estudio se encontraban en un nivel inicial, ya que sus conocimientos no estaban acorde a su edad y nivel escolar.

Por lo tanto, se desarrolló la propuesta educativa y se ejecutaron talleres con la implementación de la estrategia lecto-juegos, la cual generó resultados exitosos como fueron los aprendizajes significativos en las personas discentes, el reconocimiento de vocales, abecedario, sílabas, leer, escribir palabras y textos, la articulación y pronunciación mejoró, y actualmente se encuentra en un segundo año en lectoescritura.

Palabras claves: lecto-juegos, habilidades lingüísticas, lectura, escritura, estrategia y juegos.

## Summary

The present investigation was carried out under the project modality, to opt for the degree of Bachelor of Pedagogy with emphasis on I and II cycle of Basic General Education. Therefore, the general objective of this investigation is to strengthen the literacy process, through the use of the reading-games strategy, for the improvement of Spanish literacy skills, aimed at the child population of IV level of the community of Santa Cecilia. Guanacaste, school period 2022-2023. Due to the learning difficulties that this student population presents, this educational proposal was born.

During this proposal, work sessions were held, which were focused on strengthening the educational process of boys and girls, through the development of skills that were complemented by the reading-games strategy of the author Martha Sastrías, since this is an essential tool to promote the interest of students in the educational field, because it focuses on making educational games that encourage the desire to learn in infants. Therefore, each workshop was carried out according to the educational needs of the study population.

Likewise, this inquiry is framed under the naturalistic paradigm because it is based on collecting information from the participating subjects in a natural way without making any alterations. In addition, its approach is qualitative because it arises from a situation that needs to be addressed due to certain characteristics that it presents, so that different alternatives or options are studied to reach an appropriate purpose and determine various benefits for this participating population. This study is also based on action research, which focuses on finding a solution to the situation under study. Therefore, an aspect that is characterized as relevant is its flexibility, because it can be adapted in the way that best suits or benefits the population under study and thus be able to provide a solution to the problem presented.

On the other hand, this work is made up of chapter I containing introduction, justification, problem statement, objectives and state of the art, chapter II the conceptual framework, chapter III operational plan for execution, chapter IV analysis and interpretation of the results and finally chapter V which are the conclusions and recommendations.

Thus, among its main findings it was determined that the student population under study had reading and writing difficulties, only recognized vowels and sometimes confused them, did not recognize phonemes, consonants, simple syllables, mixed and inverse syllables, compound syllables, they also substituted words, omitted syllables, had spelling problems. That is, the infants participating in the study were at an initial level, since their knowledge was not in accordance with their age and school level.

Therefore, the educational proposal was developed and workshops were carried out with the implementation of the reading-games strategy, which generated successful results such as significant learning in students, the recognition of vowels, the alphabet, syllables, reading, writing. words and texts, articulation and pronunciation improved, and is currently in a second level in literacy.

**Keywords:** reading-games, language skills, reading, writing, strategy and games.



## Índice general

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Introducción.....                    | 1  |
| A. Justificación.....                | 5  |
| a. Planteamiento del problema.....   | 10 |
| C. Objetivos.....                    | 13 |
| Objetivo general.....                | 13 |
| Objetivos específicos.....           | 13 |
| D. Estado de la cuestión.....        | 14 |
| a. Antecedentes nacionales.....      | 14 |
| b. Antecedentes internacionales..... | 22 |
| Capítulo II.....                     | 29 |
| 2. Marco conceptual.....             | 29 |
| 2.1. Lectoescritura.....             | 30 |
| 2.1.2 Definición de lectura.....     | 31 |
| 2.1.3 Tipos de lecturas.....         | 33 |
| 2.1.4 Definición de escritura.....   | 35 |
| 2.1.5 Habilidades lingüísticas.....  | 39 |
| 2.2 Aprendizaje.....                 | 46 |
| 2.2.1 Estilos de aprendizajes.....   | 47 |
| 2.3 Compresión lectora.....          | 49 |

|  |    |
|--|----|
| 2.3.1 Niveles de comprensión lectora.....                                      | 50 |
| 2.4 Estrategias didácticas o metodológicas .....                               | 52 |
| 2.5 Lecto-juegos .....   | 53 |
| 2.5.1 Fases de los lecto-juegos.....   | 56 |
| 2.5.2 Taller de lecto-juegos.....  | 58 |
| 2.6 Juego pedagógico.....  | 59 |
| 2.6.1 Beneficios del juego.....  | 60 |
| 2.6.2 La importancia del juego en la educación primaria .....                  | 62 |
| 2.7 Propuesta pedagógica .....   | 63 |
| 2.7.1 Práctica pedagógica para la atención del proceso de lectoescritura. .... | 64 |
| 2.8. Aspectos que influyen en el proceso de lectura y escritura.....           | 66 |
| 2.8.1 Dificultades de aprendizajes .....                                       | 66 |
| 2.8.2 Trastornos de aprendizajes.....  | 67 |
| 2.8.3 Algunos tipos de trastornos de aprendizajes.....                         | 68 |
| 2.8.4 Habilidades básicas de aprendizaje.....                                  | 70 |
| 2.9 Fortalezas y debilidades de la educación.....                              | 71 |
| 2. 9.1 Fortalezas de la educación .....  | 71 |
| 2. 9.2 Debilidades que se presentan en la educación .....                      | 72 |
| 2.10. Características sociales .....   | 75 |

|  |    |
|--|----|
| 2.10.1 Aspectos importantes de considerar en las características sociales de las poblaciones de estudiantes.....                 | 75 |
| 2. 11 Características educativas.....  | 78 |
| 2.11.1 Elementos esenciales en la educación primaria.....  | 79 |
| 2.11.2 Recursos didácticos en la mediación pedagógica.....   | 80 |
| 2.11.3 Rol del docente.....  | 81 |
| 2.11.4 Metodología del docente.....  | 82 |
| Capítulo III.....  | 83 |
| Plan operativo para la ejecución.....  | 83 |
| a. Elaboración de la ruta paradigmática.....   | 83 |
| Paradigma Naturalista.....   | 84 |
| Enfoque Cualitativo.....   | 85 |
| iii. Investigación Acción.....   | 86 |
| b. Participantes.....  | 88 |
| i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto.....  | 88 |
| Criterios de selección.....  | 89 |
| ii. Descripción de los destinatarios o a quienes va dirigido el proyecto y que no necesariamente participan en la ejecución..... | 89 |
| 1. Estudiantes participantes.....  | 89 |
| 2. La persona encargada del centro educativo.....  | 89 |

|  |     |
|--|-----|
| 3. Las personas encargadas del proyecto Uletras .....  | 90  |
| 4. Padres de familias o encargados legales.....  | 90  |
| c. Diseño del plan de ejecución del proyecto (por etapas, aclarando la relación entre objetivos específicos, actividades y tareas, además considerar la descripción de las actividades o técnicas que se utilizarán) ..... | 90  |
| Etapa 1. Participación en la aplicación del diagnóstico socioeducativo desde el planteamiento de la propuesta del proyecto Uletras .....   | 91  |
| Etapa 2. Acercamiento al entorno comunitario .....   | 92  |
| Etapa 3. Propósitos de la implementación de la propuesta.....  | 93  |
| Etapa 4. Radiografía del contexto.....   | 94  |
| 5- Etapa. Perfil preliminar de la entrada de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo .....   | 100 |
| Etapa 6. Diseño de la propuesta pedagógica.....  | 103 |
| Talleres.....  | 120 |
| Capítulo IV .....  | 171 |
| Análisis e interpretación de los resultados .....  | 171 |
| Descripción de las personas que participaron en la ejecución del proyecto .....  | 172 |
| Análisis de datos del diagnóstico aplicado a los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia .....  | 173 |
| Características de la población en estudio .....   | 173 |
| Categoría I Características socioeducativas.....   | 178 |

|   |     |
|---|-----|
| Categoría II Propuesta pedagógica .....   | 181 |
| Sistematización de los talleres .....   | 184 |
| Sistematización del taller N°1: .....   | 184 |
| Sistematización del taller N°2.....   | 186 |
| Sistematización del taller N°3.....   | 187 |
| Sistematización del taller N°4.....   | 188 |
| Sistematización del taller N°5.....   | 189 |
| Sistematización del taller N°6.....   | 190 |
| Sistematización del taller N°7.....   | 191 |
| Sistematización del taller N°8.....   | 192 |
| Sistematización del taller N°9.....   | 193 |
| Sistematización del taller N°10.....  | 194 |
| Categoría III Atención a las dificultades de la lectoescritura en los participantes ..... | 195 |
| Categoría IV Impacto de la propuesta pedagógica .....                                     | 197 |
| Triangulación de los datos.....   | 198 |
| Lista de cotejo.....  | 199 |
| Taller de grupo focal.....  | 201 |
| Post diagnóstico .....  | 204 |
| Conclusiones y Recomendaciones .....  | 209 |
| Conclusiones.....   | 209 |

Recomendaciones ..... 215

## Índice de figura

|   |    |
|---|----|
| Figura 1. Perspectivas de la lectoescritura de acuerdo con varios autores ..... | 30 |
| Figura 2. Definición de la escritura .....                                      | 38 |
| Figura 3. Habilidades lingüísticas en los estudiantes .....                     | 39 |
| Figura 4. Habilidades lingüísticas .....  | 40 |
| Figura 5. Habilidades lingüísticas como eje transversal.....                    | 41 |
| Figura 6. Grupos de habilidades lingüísticas.....                               | 44 |
| Figura 7. Definición del aprendizaje .....                                      | 46 |
| Figura 8. Definición de lecto-juegos .....                                      | 54 |
| Figura 9. Lecto-juegos como estrategia de aprendizaje .....                     | 54 |
| Figura 10. Lecto- juegos como mejora de la comprensión lectora.....             | 55 |
| Figura 11. Definición de las fases de los lecto-juegos .....                    | 56 |
| Figura 12. Taller de lectura .....  | 58 |
| Figura 13. El juego en primaria.....  | 62 |
| Figura 14. Conceptos de propuesta pedagógica .....                              | 64 |
| Figura 15. Concepto de la práctica pedagógica.....                              | 65 |
| Figura 16. Dificultades de aprendizaje .....                                    | 66 |
| Figura 17. Definición de características educativas .....                       | 79 |
| Figura 18. Los recursos didácticos en la mediación pedagógica.....              | 80 |
| Figura 19. Rol docente .....  | 81 |

|  |     |
|--|-----|
| Figura 21. Metodología del proyecto .....  | 83  |
| Figura 22. Etapas de ejecución .....   | 91  |
| Figura 23. Parque del cantón de La Cruz .....                                    | 95  |
| Figura 24. Distritos del cantón de La Cruz.....                                  | 96  |
| Figura 25. Comunidad de Santa Cecilia .....                                      | 99  |
| Figura 26. Escuela de Santa Cecilia .....  | 100 |
| Figura 27. Sujetos de estudio, según sexo .....                                  | 174 |
| Figura 28. Nombre de las instituciones de procedencia de los participantes ..... | 177 |
| Figura 29. Propuesta educativa y nombres de los talleres .....                   | 182 |
| Figura 30. Algunas actividades desarrolladas de los talleres .....               | 183 |
| Figura 31. Taller 1 .....  | 184 |
| Figura 32. Taller 2 .....  | 186 |
| Figura 33. Taller 3 .....  | 187 |
| Figura 34. Taller 4 .....  | 188 |
| Figura 35. Taller 5 .....  | 189 |
| Figura 36. Taller 6 .....  | 190 |
| Figura 37. Taller 7 .....  | 191 |
| Figura 38. Taller 8 .....  | 192 |
| Figura 39. Taller 9 .....  | 193 |
| Figura 40. Taller 10 .....   | 194 |



Figura 41. Dificultades que presentan las personas en estudio .....195

Figura 42. Post diagnóstico .....205

## Índice de tabla

|   |     |
|---|-----|
| Tabla 1. Concepciones del significado de la lectura .....                         | 32  |
| Tabla 2. Tipos de lecturas.....   | 33  |
| Tabla 3. Lineamientos para el plan de fomento de la lectura .....                 | 36  |
| Tabla 4. Definición de las cuatro habilidades lingüísticas .....                  | 42  |
| Tabla 5. Definición de los estilos de aprendizaje.....                            | 48  |
| Tabla 6. Los niveles de comprensión lectora .....                                 | 50  |
| Tabla 7. Gusto e interés de los infantes de acuerdo con su edad.....              | 57  |
| Tabla 8. Definiciones de juego.....   | 59  |
| Tabla 9. Trastornos de aprendizajes .....   | 68  |
| Tabla 10. Algunas habilidades .....   | 70  |
| Tabla 11. Tipos de contextos.....   | 73  |
| Tabla 12. Factores que influyen en el aprendizaje de la población infantil .....  | 76  |
| Tabla 13. Características obtenidas por medio del diagnóstico socioeducativo..... | 101 |
| Tabla 14. Diseño del plan de ejecución.....                                       | 104 |
| Tabla 15. Taller N° 1: Mis primeros pasos al conocimiento.....                    | 120 |
| Tabla 16. Taller N° 2: El taller de las letras mágicas .....                      | 123 |
| Tabla 17. Taller N° 3: Huellas de sabiduría .....                                 | 127 |
| Tabla 18. Taller N° 4: ¡Lo divertido de aprender!.....                            | 131 |
| Tabla 19. Taller N° 5: Semillas de aprendizaje .....                              | 134 |

|   |     |
|---|-----|
| Tabla 20. Taller N° 6: Mi proceso mágico .....  | 139 |
| Tabla 21. Taller N° 7: La fantástica aventura de aprender .....   | 144 |
| Tabla 22. Taller N° 8: Construyendo sueños y sonrisas.....  | 150 |
| Tabla 23. Taller N° 9: El maravilloso viaje de los recuerdos.....   | 154 |
| Tabla 24. Taller N° 10: Mi eterno y gran tesoro .....   | 157 |
| Tabla 25. Recursos humanos y materiales para la ejecución de proyecto.....  | 166 |
| Tabla 26. Cronograma de actividades del TFG .....   | 169 |
| Tabla 27. Dificultades que presentan la población estudiantil en el área de lectura y escritura<br>.....  | 175 |
| Tabla 28. Aprendizajes y dificultades de la población en estudio.....   | 179 |
| Tabla 29. Lista de cotejo.....  | 199 |
| Tabla 30. Opiniones de los padres y madres de familia acerca de la ejecución de la propuesta<br>.....   | 202 |
| Tabla 31. Dificultades presentadas según el diagnóstico socioeducativo de la población<br>infantil y los aprendizajes logrados según la propuesta educativa ..... | 206 |

## Lista de abreviaturas

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| <b>M.Ed.</b>  | Máster en Educación             |
| <b>M. Sc.</b> | Master en Ciencias              |
| <b>MEP</b>    | Ministerio de Educación Pública |
| <b>P</b>      | Página                          |
| <b>Párr.</b>  | Párrafo                         |
| <b>UCR</b>    | Universidad de Costa Rica       |

## Capítulo I

### Introducción

La lectura y escritura son bases fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que son habilidades que por medio de ellas se obtiene conocimiento, mediante un proceso donde se aprende a decodificar, identificar reglas, signos, analizar, leer y escribir correctamente, por lo que son fundamentales y necesarias para la vida. Por lo tanto, el hábito de la lectura y escritura debe enseñarse desde una edad temprana, pero de forma que los niños y las niñas obtengan el gusto y placer por la lectoescritura, ya que de esta manera es que se acercan al mundo del conocimiento. De acuerdo, con el Ministerio de Educación Pública (2015) establece:

Para leer y escribir se necesita tanto el dominio de habilidades aprendidas de forma espontánea (los diversos componentes del lenguaje oral), como de habilidades aprendidas con un propósito (lenguaje escrito). Si bien la palabra impresa hoy forma parte del entorno social, se requiere de un importante esfuerzo de atención por parte del estudiantado para convertirse en un lector y escritor autónomo y eficiente. (p.32)

Cabe destacar, que este proceso se ha mejorado por los diferentes recursos que se obtienen actualmente como lo son programas, talleres, herramientas tecnológicas, estrategias innovadoras que ayudan en el fortalecimiento de la lectura y escritura, los cuales se pueden utilizar para mitigar las dificultades de aprendizajes que presentan los educandos. Según el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencias y Tecnología (2019) señala que:

Todos los estudiantes necesitan una institución dispuesta a flexibilizar su organización para acompañar su proceso de aprendizaje, los estudiantes con problemas de aprendizaje nos exigen: espacios, tiempos, recursos, metodologías y organización. También

necesitan educadores que conozcan las características de las dificultades específicas del aprendizaje y que comprendan la singularidad de las fortalezas y debilidades de cada alumno, para diseñar una propuesta educativa apropiada. (p. 39)

Con base a lo planteado anteriormente, se destaca que el espacio primordial donde se fomentan la lectura y la escritura son en los centros educativos, la cual el cuerpo docente debe velar porque sus estudiantes desarrollen sus competencias lingüísticas a través de diferentes estrategias o métodos que incentiven en sus discentes el gusto y el entusiasmo por la lectura y escritura. Asimismo, que estén a la expectativa de abordar las dificultades de aprendizaje de sus estudiantes a tiempo.

Por ende, es que surge el proyecto Uletras la cual se gestionó por la solicitud que realizó de Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia (La Cruz) al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), para atender el rezago que presentan las personas en edad infantil de la comunidad de Santa Cecilia. Por lo tanto, esta investigación se enfoca en ayudar a la población infantil que presentan diversas dificultades de aprendizajes en el área de lectura y escritura, y algunas de las razones por las que se desarrolla con estos estudiantes es porque se encuentran aprendientes de IV grado en un primer año inicial en lectoescritura, ya que no reconocen vocales, fonemas, sílabas, presentan problemas de grafía y lectura, es por ello que esta indagación se enfatiza en ayudar a los niños y niñas de esta comunidad en su proceso de nivelación de enseñanza y aprendizaje.

Es por esto, que surge la necesidad de participar en el proyecto de Uletras, ya que debido a la situación que presenta el sistema educativo costarricense, la cual se desarrolló a raíz de las huelgas y pandemia del COVID-19.

Por lo ende, actualmente la población estudiantil presenta diversas dificultades de aprendizajes, de modo, que es urgente que se les atienda por medio de intervenciones pedagógicas para ayudar a las personas estudiantes en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo tanto, las universidades públicas (UNED, UNA, UCR y UTN) de la Región Chorotega se han unido para apoyar a un pequeño grupo rural, mediante un plan de nivelación dirigido a los escolares que presentan rezago de la comunidad de Santa Cecilia, para ayudarles en su proceso de aprendizaje, ya que todas las personas menores de edad tienen derecho a obtener una educación de calidad y brindarles el apoyo necesario en su proceso.

Por ello, se realizará esta indagación con estudiantes de IV grado de primaria que se encuentran en un primer año inicial, debido a que esta condición la refleja el diagnóstico socioeducativo aplicado, es decir, son personas estudiantes que a pesar de que se encuentran en IV grado no cumple con las habilidades establecidas. El Ministerio de Educación Pública (2013) afirma en su Programa de Estudio de Español en el área de lectura que algunas de las habilidades son:

Desarrollar de forma autónoma sus hábitos lectores, que aprecien la literatura como expresión artística, mostrar dominio de diferentes estrategias de comprensión de lectura, y en el área de la escritura son respetar las normas convencionales de ortografía y puntuación en la producción textual, tener conciencia de todas las posibilidades expresivas del lenguaje y ser capaz de utilizarlas en forma creativa, aplicar de forma consciente, las técnicas del lenguaje al expresarse por escrito. (p.18)

De forma que, las características educativas que muestran estos estudiantes de acuerdo con diagnóstico socioeducativo realizado es que omiten palabras, no reconocen las vocales,

fonemas, sílabas simples, sílabas compuestas, consonantes, no saben leer ni escribir y confunden las palabras. Es por esto, que se les va a dar un acompañamiento a la población estudiantil para apoyar a los escolares, de forma que se utilizará la estrategia de la autora Sastrías llamada “Lecto-juegos” para incentivar en el aprendiente la motivación, entusiasmo y deseo de aprender, de una forma innovadora, la cual es una propuesta que se adapta a las necesidades de los estudiantes, para así ayudar y orientar a la población estudiantil en su proceso de lectoescritura, de manera que los educandos al finalizar la propuesta tengan un aprendizaje significativo y enriquecedor, de manera, que es una estrategia de gran utilidad para sacar adelante las dificultades de aprendizajes de los discentes.

Esto significa que, la educación es un derecho humano fundamental y es un instrumento poderoso que permite a los niños que se encuentran social y económicamente marginados salir de la pobreza y participar plenamente en la vida de la comunidad, por lo que existe la igualdad de oportunidades y el acceso universal, la cual los niños y niñas tienen derecho a disfrutar de una educación de calidad. (UNESCO, 2021, párr.1)

Con base a lo anterior, se analiza la importancia de la educación, la cual es fundamental porque en ella se forman a los aprendientes con valores y principios, también desarrollan sus habilidades y destrezas, de modo que les ayudará a desarrollarse socialmente y en su experiencia de vida.



## **A. Justificación**

La educación es un proceso donde las personas adquieren conocimiento y también desarrollan habilidades, destrezas, aprenden principios y valores, de manera, que se garantiza por ser un proceso que presenta algunas dificultades. Además, e inicia desde el hogar, la familia es el principal ente que fomenta la educación en la infancia, y después se va desarrollando en diferentes etapas, esto hace que el ser humano obtenga conocimiento esencial, la cual le ayuda a lo largo de su vida, y además que las personas nunca dejan de aprender porque cada día hay aprendizajes nuevos, de manera el conocimiento se enriquece mediante las experiencias. El Ministerio de Educación Pública (2015) en su documento de Transformación Curricular plantea:

La educación va más allá de los conocimientos y de las destrezas que se deben fomentar, enfrentamos hoy la urgencia de promover, en todos los habitantes, habilidades para el aprendizaje continuo y para insertarse proactivamente en la comunidad internacional. Por ello, el lema Educar para una nueva ciudadanía, adoptado por este Gobierno es un ambicioso derrotero que marca nuestro norte en cuanto a la educación costarricense y se convierte en un proyecto país a largo plazo, pues la construcción es lenta y los retos fuertes pero necesarios. (p.7)

Con base a lo anterior, el sistema educativo costarricense se encuentra realizando un cambio en la educación, por ende, es sumamente necesario, ya que se ha dado la iniciativa de formar personas que busquen superarse, mejorar sus habilidades y crear una sociedad con pensamientos críticos, de modo, que la educación se encuentra ante una situación preocupante a nivel

nacional, la cual ha repercutido en los aprendizajes de los estudiantes y actualmente se ha observado en los diferentes centros educativos.

Posteriormente, se hace mención en el Octavo Informe del Estado de la Educación (2019), el fenómeno de la reprobación es uno de los indicadores a los que este Informe ha dado seguimiento, como una medida de la eficiencia interna del sistema. La reforma curricular de la asignatura de español, aprobada en 2013, propuso abordar los años primero y segundo como un continuo de aprendizaje y evaluación (CSE, 2013). No obstante, al mismo tiempo el segundo año empezó a mostrar aumentos: en 2017, la proporción de estudiantes reprobados en ese año fue de un 9,8%. Además, este grado presenta los mayores porcentajes de reprobación en toda la etapa escolar. (p.31)

Es decir, desde el séptimo Estado de la Educación se ha analizado la situación preocupante de rezago que se presentan en el sistema educativo, la cual es un factor que se ha incrementado en la educación primaria a través del tiempo. Además, se ha agravado más a raíz de las huelgas y la pandemia del COVID-19, de manera, que estas son algunas causas por la que se debe realizar un abordaje en la educación para apoyar a los escolares en este proceso. García (2020), en conjunto con la UNICEF determinan:

El primer impacto directo a raíz de la pandemia del COVID-19 es sobre los estudiantes por interrupción y posible pérdida de aprendizaje debido al cierre prolongado de las escuelas. Las interrupciones prolongadas de clases ocasionadas por periodos de vacaciones largas o por huelgas de maestros generan pérdidas sustanciales en el nivel aprendizaje, mostrado que el cierre de escuelas tiene un efecto negativo en el aprendizaje que puede permanecer en el largo plazo. (p.11)

Con base a lo anterior, se determina que a raíz de los diversos factores que se han desarrollado en los últimos años y han provocado graves consecuencias al ámbito educativo, por lo que, la población infantil son los más perjudicados en su proceso de enseñanza y aprendizaje, debido a las interrupciones realizadas en su proceso educativo, y es por esta causa que señalan los informes es que urge atender la lectura y escritura en los escolares.

Es por esto, que esta investigación surge como apoyo al proyecto Uletras, la cual esta indagación se enfocará bajo el tema de “Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lecto-juegos, dirigido a población infantil de IV año de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022”, para dar un acompañamiento a esta población estudiantil, y fortalecer su proceso de enseñanza y aprendizaje, y así por medio de este acompañamiento los estudiantes mejoren su proceso de lectoescritura.

De este modo, se es necesario realizar estrategias pedagógicas innovadoras que promueva el fortalecimiento de la lectoescritura debido a la situación de rezago que presentan las personas estudiantes de esta comunidad, es decir, los niños y niñas, tienen el nivel educativo de acuerdo con su edad cronológica, el problema radica que su nivel de aprendizaje es de una persona estudiante de un nivel inferior, es decir, su aprendizaje se encuentra por debajo de su nivel educativo, no tiene desarrolladas las habilidades y destrezas cognitivas que debería poseer de acuerdo con lo que establece los lineamientos del MEP. Reyes (2015), afirma que:

La lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación. También, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. Esa rutina es importante en la educación y debe fomentarse desde los primeros años de vida y así signifique un gusto para que los niños se vayan maravillando en el universo del conocimiento. (párr.6)

Con respecto a lo anterior, es fundamental promover el hábito de la lectura y escritura desde la infancia, la cual se puede fomentar por medio del juego, porque permite a los educadores y las educadoras acercarse más a las personas estudiantes, de forma que va a poder conocer sus habilidades, destrezas, interés y necesidades; asimismo, se pueden desarrollar los contenidos de una forma distinta, que capte la atención e interés del aprendiente, siendo así como una forma eficaz para que el docente tenga una relación más cercana con el estudiante.

Es decir, la lectoescritura es un medio fundamental y es una necesidad del ser humano que le permite alcanzar el éxito de una forma efectiva, lo ideal es que a la hora de aprender ambos procesos los escolares obtengan un aprendizaje permanente, y lo mejor es aprenderlos por medio del juego que le permita conocer el mundo del conocimiento, mediante una forma distinta. Según la UNICEF (2018) indica que:

“Los juegos ayudan al dominio de los conceptos académicos, además fomentan la motivación, interés, creatividad e imaginación son elementos claves que permiten disfrutar e innovar, de manera que favorece la implicación de los estudiantes en su propio aprendizaje”. (p.10)

Con respecto a lo anterior, se determina que los juegos pedagógicos son sumamente esenciales para que los escolares puedan aprender de una forma innovadora, ya que es un recurso didáctico que sirven de apoyo al docente, y además puedan utilizarlo para desarrollar la metodología a los escolares, asimismo se caracteriza por ser una estrategia que aumenta el interés del educando y deja en él un aprendizaje significativo.

Por ello, esta indagación se abordará mediante la estrategia de lecto juegos, fundamental para propiciar escritura y la comprensión lectora, ya que mediante el juego se despiertan las emociones de los aprendientes y facilita el proceso de aprendizaje, asimismo contiene actividades dinámicas, creativas e innovadores, además es una estrategia flexible que se adapta a las necesidades que presenten la población estudiantil, de modo, que esta propuesta busca minimizar el nivel de rezago escolar e incentivar a los estudiantes el amor por la lectura y escritura. Sastrías (1992, citado en Landín, 2018), afirma:

Los lecto juegos es la asociación de la literatura con el juego una actividad innata de los seres humanos, proporcionando así el interés del niño por la lectura, de la correcta asimilación de esta, y de su desarrollo psico intelectual este tipo de programas combinan el juego con la lectura. (p.14).

Con base a lo anterior, se establece el vínculo que existe entre el juego y la lectura, la cual es un complemento ideal para el proceso de enseñanza y aprendizaje, así la población estudiantil pueda acercarse de una forma diferente a la lectura y también a la escritura, ya que los lecto juegos es una herramienta que se puede implementar en los centros escolares, porque es eficiente para desarrollar el tema de lectoescritura, además que aporta múltiples beneficios y desafíos para el aprendiente.

Por lo tanto, es que surge esta propuesta, ya que propone distintas estrategias lúdicas, que apoyan y fortalecen a los aprendientes que presentan dificultades en el área de lectoescritura, de manera que se realizará de forma responsable, comprometida, desarrollando clases significativas, de modo, que refuerce, oriente y enriquezca los conocimientos de los escolares, y así obtengan aprendizajes para la vida.

## **a. Planteamiento del problema**

En la presente investigación se describen algunas situaciones que han afectado la educación costarricense y algunas de ellas son las huelgas y la pandemia del COVID-19, que actualmente se observan como afectaron a los educandos en su proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que esto generó un alto nivel de rezago en las instituciones.

La educación costarricense presenta un “Apagón educativo”, la cual este arraigado a las diversas situaciones que se han observado en los últimos años, por ende, el estado menciona que se encuentra un alto porcentaje de docentes que ven la lectura como una obligación y no por placer, los bajos logros educativos, estudiantes pocos preparados para avanzar hacia niveles superiores por rezago de aprendizaje, se visualizan en las escuelas. (Octavo Estado de la Educación, 2021, p. 29)

Con relación a lo anterior, la educación actualmente está enfrentando diversas situaciones difíciles, que ha hecho que el sistema educativo se alarme y busque soluciones para abordar diferentes factores, que intervienen ante esta situación que enfrenta el sistema educativo, y que ha repercutido en los aprendizajes de la población infantil, y la cual se ha demostrado mediante el rezago educativo que se presenta hoy en día en la educación. La Organización de las Naciones Unidas (2021) menciona un estudio realizado por la UNESCO:

Donde más de 100 millones de niños quedaron por debajo del nivel mínimo de competencia en lectura, debido al cierre de los centros escolares. Además, se ha referido al efecto de la pandemia en la educación como una “catástrofe generacional” que duraría décadas con un impacto negativo en el desarrollo mundial. (párr.1)

Es decir, algunas consecuencias principales que se evidencian en el sistema educativo son las dificultades de lectura que presentan los aprendientes y algunas de ellas son: la lectura lenta, no identifica las palabras ni decodifican, errores fonológicos, agrega palabras a la hora de leer; también presentan dificultades de la escritura no saben expresarse por escrito, omiten y sustituyen palabras, presenta errores ortográficos. Asimismo, Rodríguez (2021), indica que:

En el programa de estudios de español recibieron sólo un 50% de lo planeado los estudiantes de primaria, siendo las áreas de expresión y comprensión oral las que sufrieron la mayor reducción del contenido. Específicamente, segundo y sexto grado fueron los más afectados, donde se impartió únicamente un 38%, y un 43% de lo planeado para el 2020, respectivamente. (párr. 11)

Con base a lo anterior, se puede evidenciar como ha repercutido esta situación a nivel de la educación, ya que se observa cómo se encuentran los escolares en el área de español siendo la expresión y comprensión oral las áreas más afectadas, por la pandemia del COVID-19 y las huelgas, es decir, los estudiantes de primaria presentan problemas de aprendizaje en el área de la lectoescritura, la cual estas dificultades los está limitando para poder avanzar en su proceso educativo.

Por otra parte, a los sujetos participantes se le realizó un diagnóstico socioeducativo, para conocer cuáles eran las dificultades de aprendizajes que presentaban los estudiantes, la cual las debilidades mostradas son sumamente consideradas para realizar una propuesta que aborde estas limitantes que presentan los discentes en estudio.

Por ende, es que surge la pregunta: ¿Cómo promover fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lecto-juegos, dirigido a población infantil de IV año, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022?, la cual es necesaria abordarla mediante el desarrollo de esta indagación, porque se observa que urge que se le brinde el apoyo necesario a la población estudiantil, y que se implementen este tipo de proyectos educativos, para así realizar intervenciones para afrontar dichas situaciones.

De modo, que una forma de desarrollar este proyecto es basándose e implementando la innovación educativa acompañada de acciones didácticas que complementen la estrategia de los lecto-juegos, que lleven consigo seguimiento de avance en la lectura y escritura en los salones de clases, dado que innovar es de suma importancia en el sistema educativo, porque es un proceso donde se realizan cambios en la enseñanza para poder mejorarla y está basada de ideas, creatividad, crecimiento, originalidad, visión e inspiración para mejorar el proceso de aprendizaje de la población estudiantil.

Por lo tanto, la perspectiva es que al finalizar la investigación tengan las personas participantes un aprendizaje enriquecedor, y que hayan mejorado su lectura y escritura, por medio de sus habilidades, destrezas y también a través de las actividades lúdicas que se utilizarán para desarrollar la propuesta establecida, la cual esta propuesta es de suma importancia para el educando, ya que se obtiene un aprendizaje para la vida y aumenta su interés por el estudio.



## **C. Objetivos**

### **Objetivo general**

Fortalecer el proceso de la lectoescritura, mediante el uso de la estrategia de los lecto juegos, para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas, dirigido a la población infantil de IV año de la comunidad de Santa Cecilia. Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023.

### **Objetivos específicos**

- Identificar las características socioeducativas de las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia, por medio de la aplicación de un diagnóstico para el reconocimiento de las habilidades y debilidades que poseen en el área del español.
- Diseñar una propuesta pedagógica para atender las dificultades que presentan las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia, mediante la utilización de la estrategia los lecto-juegos como una forma del desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura.
- Implementar la propuesta educativa: “Lluvia de aprendizaje” mediante la estrategia lecto-juegos para la atención de las dificultades de lectoescritura que presentan las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia para la incentivación del proceso de la lectura y escritura de una manera lúdica.
- Determinar las beneficios y limitaciones que se obtengan de la ejecución de la propuesta educativas, para el seguimiento que pueden considerar los tomadores de decisiones de la población infantil atendida.

## **D. Estado de la cuestión**

En este apartado se menciona algunas teorías que aportan a la investigación, sus perspectivas y aportes permitirán enriquecer la visión del proceso a estudiar. Por tanto, se tomarán algunos ejemplos, para conocer el tipo de hallazgos que encontraron. A saber:

### **a. Antecedentes nacionales**

En el siguiente apartado se establecen algunos estudios realizados por autores a nivel nacional, la cual sus investigaciones aportan y enriquecen esta indagación que se lleva a cabo, de manera que se determinarán los resultados obtenidos por los autores expuestos. Tales como:

El Ministerio de Educación Pública (2022), realizó un plan titulado *“Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante”*, la cual se llevará a cabo en los centros educativos de Costa Rica, a cargo del personal de apoyo educativo y se trabajará durante el curso lectivo 2022, la cual este Plan de Nivelación Académica va dirigido a los estudiantes de II ciclo que presentan rezago en la lectoescritura. Cuyo propósito es apoyar a los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de primaria, para que desarrollen habilidades en la lectoescritura y disminuir todas las limitantes del aprendizaje, brindando apoyo a las personas estudiantes que presenten problemas de aprendizaje.

Entre sus principales hallazgos, están los cambios de modalidad del proceso educativo, las consecuencias de las huelgas, el COVID-19, dificultades de los aprendizajes no detectados a tiempo, el personal docente no está capacitados para trabajar los procesos de lectoescritura.

Por lo tanto, se puede evidenciar datos relevantes que han afectado la educación de la población estudiantil, y por otro lado se resalta la importancia que tienen el Ministerio de Educación y como está abordando esta problemática para eliminar esas barreras de aprendizaje.

Por lo tanto, se considera que los aportes de esta indagación son relevantes para esta investigación que se lleva cabo, ya que es importante que además de esta propuesta que se va a desarrollar, se realice un reforzamiento en los centros educativos, ya que así los aprendientes obtendrán mejores resultados, la cual se verán reflejado en sus aprendizajes.

Román (2017), realizó tesis titulada *“factores pedagógicos y socioculturales que afectan en el aprendizaje de lectoescritura, en discentes de tercer grado de la Escuela Miguel Picado Barquero, circuito 05, dirección regional de educación Cartago, II semestre 2017”*. La investigación se realiza bajo el paradigma positivista y con un enfoque cuantitativo, también se utilizó instrumentos de observación, entrevistas, cuestionarios y diagnósticos para analizar la situación real, la cual llevó a conocer la metodología que implementaban los maestros y las maestras en sus clases, también a analizar el tipo de ayuda que les ofrecen los docentes y las docentes a los aprendientes para apoyarlos en proceso educativo, esto con el fin de presentar metodologías y estrategias que ayuden a fortalecer la labor del cuerpo docente y la enseñanza del educando se más significativo

En la investigación se analiza que la población estudiantil presenta dificultad en el proceso de aprendizaje de lectoescritura, la cual algunos aspectos que influyen son: la falta de recursos económicos, desempleo, problemas intrafamiliares, sus hogares quedan muy lejos de la escuela, ausentismo, desinterés y desmotivación ante el proceso educativo. Asimismo, se observa un bajo rendimiento en el área de español, la cual permite establecer que las personas en edad infantil presentan una lectoescritura deficiente.

En conclusión, el aporte adquirido es lo esencial que tiene el vínculo entre la familia y las personas estudiantes, ya que es fundamental para su proceso de aprendizaje, y la comunicación que debe tener los educadores y las educadoras con los padres y las madres de familias. También que se debe cambiar las actividades que se desarrollan en las clases para que el estudiante se interese por aprender.

Gamboa, Y, Gamboa, K & Porras (2019), realizó un trabajo titulado *“Propuesta metodológica docente para propiciar la motivación a la lectura del estudiantado de II ciclo en la Escuela Juan Chávez Rojas del circuito 03 de la dirección regional de San Carlos, durante el II semestre 2019.”*, su investigación fue realizada bajo un enfoque cualitativo. Esta indagación se llevó a cabo para analizar e intervenir en la implementación de estrategias didácticas que pueden ser utilizadas por el personal de educación, con la finalidad de motivar a los estudiantes durante el proceso de comprensión lectora. De modo que se ha analizado que actualmente se encuentran diversos recursos didácticos que se pueden utilizar para abordar la lectoescritura, pero actualmente se observa que los centros educativos no aprovechan estos recursos, por ende, al no implementar actividades lúdicas disminuye el deseo de aprender de los niños y las niñas.

Es decir, el aporte recopilado es la utilización de estrategias didácticas en las clases es sumamente fundamental porque activa el interés del estudiantado, además permite generar cambios en los aprendizajes y sin duda alguna propicia la motivación, por lo tanto, es que surge la necesidad de brindar estos espacios donde los estudiantes se sientan feliz aprendiendo, desarrollando el hábito de la lectura de unas formas diferentes con métodos innovadores, adaptados a sus necesidades educativas.

Carballo, Campos, Rodríguez & Torres (2019), elaboraron un trabajo titulado “*Estrategias didácticas del personal docente para motivar la lectura en el estudiantado de I Ciclo de la Educación General Básica de 2 centros educativos públicos del sistema educativo costarricense durante el I y II semestre del 2019*”. Esta indagación se desarrolló en las Escuelas Presbítero Manuel Bernardo Gómez Salazar y la Monseñor Juan Vicente Solís Fernández. En este trabajo se utilizó el paradigma naturalista, con un carácter cualitativo y el tipo de estudio es fenomenológico.

Este trabajo surgió por observar la problemática que se presentan en los centros educativos, la cual las personas menores de edad no tienen interés por la lectura y esto hace que se les dificulte su proceso de enseñanza y aprendizaje. También, se evidencia que los maestros y las maestras no utilizan estrategias para incentivar el interés y motivación del aprendiente, lo que realizan son actividades repetitivas basadas al tradicionalismo.

Por lo tanto, el aporte determinado es la importancia que tienen el plantear estrategias lúdicas en las escuelas, la cual incentivar el interés del aprendiente en los salones de clases, siendo el cuento como una de las principales estrategias que puede utilizar para fomentar la lectura en la población infantil.

Barboza (2018), elaboró una indagación de “*Gestión implementada en los Centros de Recursos para el Aprendizaje en el fortalecimiento de los hábitos de lectura para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Jenaro Bonilla Aguilar y Dr. Valeriano Fernández Ferráz*”. Realizó la investigación en la provincia de Turrialba, Cartago. Presenta un tipo de búsqueda cualitativa descriptiva y corresponde a un paradigma mixto. Cuyo objetivo es desarrollar en escolares competencias de comprensión lectora y producción escrita mediante la participación en talleres de escritura.

Este proyecto busca analizar las estrategias de los centros de recursos para el aprendizaje. Además, se implementó una propuesta de intervención para ayudar en los procesos de lectura a los estudiantes, asimismo brindándole información curricular al cuerpo docente.

En conclusión, el aporte obtenido es que las estrategias que plantea esta indagación son fundamental porque, implementan diferentes recursos para fomentar la lectura, además es importante que las escuelas informen a su personal educativo de dichas estrategias para que puedan utilizarlas en sus clases con el fin de mejorar el nivel aprendizaje de los estudiantes basado en el ámbito de la lectura.

González (2017), elaboró una tesis de *“El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades lingüísticas en lectura y escritura en la asignatura de español, en estudiantes de cuarto año, del Centro Educativo Los Pinos, Circuito 06 de la Dirección Regional de Educación de San José Central, en el año 2016.”* Se efectuó bajo el paradigma naturalista, con un enfoque cualitativo, y la investigación es denominada Etnográfica.

En este estudio, se desarrolló el juego como herramienta fundamental para abordar el proceso de lectoescritura, ya que el investigador analizó las debilidades de las habilidades lingüísticas existentes en los escolares de primaria en el área de español, por lo que se propició a indagar sobre el tema como tal.

En conclusión, el aporte determinado es que las educadoras y los educadores debe analizar a profundidad el programa de estudio de español, para que lo desarrolle de una forma que ayude a los estudiantes a aprender de una forma diferente e innovadora para obtener aprendizajes significativos, y mejorar sus habilidades lingüísticas.

Olivas (2017), produjo un estudio de las “Estrategias pedagógicas que fortalecen la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura del estudiantado de primer año de la Escuela Napoleón Quesada, circuito 03, dirección regional de educación San José central, durante el año 2017”, la propuesta que realizó fue bajo un enfoque constructivista.

Este trabajo busca reforzar la conciencia fonológica de una forma diferente e innovadora, ya que es una habilidad que se puede desarrollar en los salones de clases, cabe resaltar que es un proceso esencial para iniciar el proceso de lectoescritura. Sin duda alguna, se menciona que el material más utilizado para abordar este tema son los libros literarios, que deben ser adaptados por actividades lúdicas y que fomenten el tema de la conciencia fonológica.

Por lo tanto, el aporte obtenido es la importancia que tienen las maestras y los maestros de crear espacios donde el educando pueda reflexionar e incentivarle entusiasmo para que siga adelante con su proceso educativo.

Guadamuz (2013), hizo un estudio del “*Fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de segundo grado de la Escuela Corazón de Jesús*”, el trabajo lo realizó en la Escuela Corazón de Jesús, Liberia, el enfoque utilizado es naturalista y cualitativo, es una investigación de participación acción. Entre sus principales hallazgos, se concluye que, aunque el programa de español este bien estructurado para ejecutarlo con los aprendientes, cabe destacar que la realidad es otra, ya que se encuentran serios problemas de dificultades de lectoescritura en los educandos, de manera que se encuentran una gran cantidad de niños rezagados, la cual esto le impide avanzar en su nivel educativo.

En sus resultados encontraron que los estudiantes no leían o leían lento con ciertas dificultades y es preocupante porque no se observan acciones para romper estas limitantes que presentan la población estudiantil, ya que los educadores solamente realizan las clases magistrales implementado solamente el tradicionalismo, sin atender las necesidades educativas especiales. De este modo, se deduce que la lectoescritura no se maneja de forma integral.

Por ende, el aporte que se logra para la indagación es la situación preocupante que viven las personas menores de edad en la actualidad, ya que se logra evidenciar que el programa de estudio del Ministerio de Educación Pública no es desarrolla de forma correcta, la cual esto repercute en el aprendizaje de los aprendientes. Por lo que, surge la necesidad de cambiar la actitud de los estudiantes hacia el estudio e incentivarlos al hábito de la lectura y a nuevos deseos de aprender, de igual forma destacar la importancia de los padres de familia que tienen en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas.

Corea, Urroz & Vega (2013), realizaron una indagación titulada *“Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas de cuarto grado de las Escuelas Irigaray y Alba Ocampo Alvarado, Guanacaste, 2012-2013”*. Realizó el estudio en Irigaray y Liberia. Esta investigación es descriptiva, las técnicas e instrumentos que utilizaron fueron grupo focal, entrevista y cuestionario, quienes llegaron a la conclusión de que los estudiantes no interpretan lo que leen, porque tienden a confundir las palabras, las omiten, presentan problemas ortográficos y de expresión oral, de modo, que lo más preocupante que mencionan los investigadores es que se encuentra un porcentaje alto de discentes que expresan que no les gusta leer. Por lo tanto, es que se desarrolla esta indagación para lograr intervenir ante estas situaciones lamentables que presentan la población estudiantil.



Es decir, el aporte obtenido es que la comprensión lectora debe estar entrelaza con las necesidades que presenten los niños y las niñas de tal modo que la metodología del cuerpo docente debe estar basada a las necesidades, para que se pueda dar un impacto positivo en el aprendizaje de los escolares, de igual forma se debe realizar técnicas y estrategias lúdicas para brindarles un aprendizaje significativo.

Ávila (2011), realizó un trabajo titulado “*Efecto de un programa de nivelación en lecto-escritura aplicado a un grupo de niñas y niños de la escuela La Cataluña, repitentes en el primer año que no asistieron al Ciclo Transición*”. El estudio lo realizó en la provincia de Alajuela. Es un estudio explicativo con enfoque cuantitativo.

Los datos generados según el autor es que los escolares obtienen múltiples beneficios cuando cursan preescolar, ya que les ayuda a lo largo de su vida, pero de lo contrario, los infantes que no cursaban preescolar e ingresaban directamente a primaria desertaban su primer año escolar. Por otro lado, se encuentra un dato relevante y es que actualmente la obligatoriedad de cursar el nivel preescolar ha demostrado que obtienen buenos resultados en los escolares, no obstante, se sugiere que el profesorado evalúe a las personas estudiantes cuando ingresen a primaria para conocer sus habilidades y sus conocimientos, para así abordar un adecuado aprendizaje de lectoescritura.

Por lo tanto, el aporte recopilado para la investigación son las habilidades que desarrolla el aprendiente durante la etapa preescolar, por lo que aporta múltiples beneficios al discente, en sus aprendizajes para llegar a primaria con un mejor nivel para aprender el proceso de lectoescritura.

## **b. Antecedentes internacionales**

Zapata (2020), titularon la investigación: *“El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero”*, se llevó a cabo en la Institución Educativa Provenza Sede B, Bucaramanga, Colombia; la cual su objetivo es fortalecer el desarrollo de las competencias en lectoescritura en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Provenza Sede B, a través del juego como estrategia didáctica. con 21 niños entre edades que oscilan entre 5 y 8 años. Este proyecto corresponde a una investigación acción, bajo un enfoque cualitativo.

En el estudio se analizaron que en Colombia desde hace varias décadas los desempeños lectoescritores de los educandos se han evaluados y desafortunadamente los desempeños de los estudiantes y las estudiantes no han sido satisfactorios, a pesar de las diferentes intervenciones que se realizan no hay incremento en la calidad educativa.

En efecto, la propuesta de intervención para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, y aporta al estudió en los buenos resultados mediados por el juego la cual es una estrategia lúdica que favorece el conocimiento de manera que se puede adaptar a clases asincrónicas, sincrónico o presencial, porque se puede adaptar a los diferentes ámbitos y ayudan a que los discentes desarrollen sus habilidades, destrezas y obtengan un aprendizaje permanente.

Carvajal (2020), en la Universidad Nacional de Colombia, quien realizó el trabajo titulado *“Los recursos tecnológicos como herramienta para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativa José celestino mutis”*. La investigación tiene un enfoque cualitativo con alcance descriptivo.

En esta indagación se desarrolla la idea de transformar las prácticas lectoras por medio de herramientas digitales, y así ayudar al infante en su proceso de enseñanza y aprendizaje. Como resultado el autor plantea que el uso de TIC en los centros educativos es una herramienta apta para fomentar la lectura en las escuelas y en los hogares, ya que obtiene múltiples beneficios para mejorar la lectoescritura en los estudiantes y las estudiantes.

Por lo tanto, este estudio aporta a la evidencia de lo fundamental que son las herramientas tecnológicas, de manera que al desarrollar la propuesta de esta esta indagación se puedan utilizar las TIC como un complemento para realizar lecto juegos, para promover la lectoescritura, de una forma creativa e innovadora.

Con base, a los estudios planteados por los diversos autores tanto nacional como internacional, se recopilaron diversos aportes que ayudan a sustentar esta indagación como lo son la importancia que tiene desarrollar diversas estrategias lúdicas con la población infantil, también comprender y conocer algunos factores que inciden en el aprendizaje de los aprendientes, además la utilización de algunas actividades que influyen y que son fundamentales para llevar a cabo en el proceso de lectoescritura.

Pacheco (2019), realizó un estudio titulado *“Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la institución educativa departamental oficial José Joaquín Casas.”*, dicho estudio se realizó Colombia en la Institución Educativa Departamental Oficial José Joaquín Casas de Chía con estudiantes de tercer grado, la indagación fue desarrollada con un paradigma crítico social y un enfoque cualitativo.

Entre sus principales hallazgos se presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en los estudiantes y las estudiantes que no son adecuadas para su edad y rendimiento académico. Además, influyen factores externos que se asocian a esta problemática como lo es el bajo nivel de estudios de los padres y madres de familia, la falta de motivación en la lectura, poco contacto con el material impreso, falta de interés de los encargados por la educación de sus hijos e hijas, y además incumplimiento en la presentación de talleres. Además, se considera que los problemas de lectura y escritura son unos de los principales factores que afectan a los aprendientes de primer ciclo.

En conclusión, se plantean diversas situaciones que afectan el proceso de aprendizaje del educando, por lo tanto, es que al desarrollar diversas estrategias pedagógicas para abordar la lectoescritura se consideran herramientas favorables tanto para el alumno como el docente, porque ayuda al estudiante aprender de una mejor manera y garantizando una educación de calidad. De este modo, se logra que esta propuesta favorece al aprendiente en su proceso educativo.

Por lo tanto, el aporte que se plantea, son de fundamentales para esta indagación, ya que demuestran que en el proceso de aprendizaje de los educandos inciden diversos factores que afectan que el estudiante y son limitantes para que el aprendiente no logre avanzar con éxito su proceso educativo.

Landín (2018), en su trabajo titulado “*Evaluación de dos programas de Fomento a la lectura: lectojuegos y lectura compartida*”. Esta indagación se llevó a cabo en la Escuela de Primaria Mártires de Uruapan, que está ubicada al noroeste de la ciudad de México, se trabajó con dos grupos de tercer grado, con edad de 8 y 9 años. Este estudio surge por los malos porcentajes y puntuaciones que obtienen los alumnos de las pruebas PISA y ENLACE, que

desde su aplicación no se han tenido cambios positivos, la cual se realizó intervención pedagógica por parte del autor, por medio de lecto juegos y la lectura compartida, desarrollando en los estudiantes una actitud positiva hacia la lectura.

En conclusión, se observó que con el programa de lecto juegos se obtuvieron grandes resultados con los aprendientes, de manera que este fue el programa que aumento la actitud positiva e interés hacia la lectura, siendo así el juego como una de las principales herramientas que promueve aprender conocimientos muy complejos como lo es la lectura.

De acuerdo, a las conclusiones se determina que el aporte es la evidencia que indican los dos programas impartidos a la población estudiantil, el de lecto juegos fue el que tuvo mejores resultados, de modo, que se evidencia como mediante este método es importante que los docentes lo implementen en sus clases para motivar a los educandos a por medio del juego y acercarlos a la lectura de una forma lúdica.

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (2018), preparó el libro *“Adquisición y fortalecimiento de la lectura y la escritura en la Educación Básica Comunitaria”*, en México. Este libro se creó con el objetivo de brindarle orientaciones al docente para trabajar con estudiantes el tema de la lectoescritura, ya que incluye actividades para discentes que no saben ni leer ni escribir, de manera que, utilizando este material, ayudará a fortalecer las habilidades.

Cabe resaltar, el aporte para esta investigación es la adquisición y el fortalecimiento de la lengua escrita que son fundamentales, para promover la lectoescritura con este tipo de material. No obstante, el personal docente debe sacarle el máximo provecho a este recurso de forma que ayude a los estudiantes a seguir aprendiendo.

Mena (2016), presentó una investigación titulada “*Factores que influyen en el aprendizaje de la escritura en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa San Martín del Municipio de Turbo*”. Su estudio lo realizó en Colombia. Esta indagación se realizó bajo un enfoque cualitativo y partió del método de investigación acción. Las técnicas utilizadas para llevar a cabo este estudio fueron: la observación, técnica documental, encuestas, entrevistas, conversatorios, visitas domiciliarias y diario de campo.

Entre sus principales hallazgos establecieron que los niños y las niñas no les atrae la lectura y los padres de familia no le hacen acompañamiento en su proceso educativo.

En síntesis, el aporte establecido es de suma importancia el incentivar el interés y la motivación de la población infantil realizando estrategias pedagógicas, ya que este es un proceso complejo y se necesita abordar múltiples aspectos para brindar aprendientes una educación de calidad, por lo tanto, se debe adaptar y renovar las metodologías según las necesidades del estudiante, para así lograr mejores resultados en su proceso de enseñanza.

Solovieva & Quintanar (2017), publicó un artículo en la revista Educación y Ciudad sobre la investigación realizada, titulada “*Propuesta innovadora para la introducción de la lectura en la escuela primaria*”. Dicho estudio fue realizado en México. Según las conclusiones de los investigadores, la comprensión lectora se evidencia como un problema en la educación primaria, de tal forma que los docentes y las docentes siguen implementando métodos tradicionales sin modificarlos.

Es por esto, que se debe crear métodos innovadores que se adapten a las necesidades educativas de los aprendientes, ya que como resultados se analizó que al implementar estrategias innovadoras se puede aumentar el nivel de reflexión sobre la comprensión lectora, logrando éxitos en el proceso y generando que las personas estudiantes aprendieran de la forma más apta y obtengan aprendizajes significativos e incentivándolos al mundo del conocimiento de forma lúdica.

Por lo tanto, este estudio aporta lo fundamental que las actividades que se realicen en una investigación vayan entrelazadas a las necesidades de los estudiantes, esto porque de esta manera se va a lograr obtener buenos resultados a la hora de desarrollarlos, la cual así se obtendrá un aprendizaje significativo por parte de los escolares. Llegue por acá estoy agregando el aporte.

Romero (2017), realizó un estudio titulado *“Implementación de técnicas pedagógicas para fomentar habilidades de lectura y escritura, de manera lúdica y participativa, en los niños y niñas de básica primaria, de la fundación Educativa Cristo Rey de Reyes del Barrio Olaya Herrera, en Cartagena de Indias”*, Este estudio se realizó en Cartagena de Indias. El presente proyecto se basó mediante un tipo de investigación cualitativa, cuyo enfoque es el paradigma socio crítico.

En este proyecto se destaca que los estudiantes de dicha institución presentan problemas de lectoescritura, la cual para abordar dicha problemática se desarrolló una propuesta que incluía una serie de actividades y talleres lúdico- dinámicas con propósitos pedagógicos, para así disminuir esas limitantes que están presentes en la población estudiantil.

En este estudio se obtuvo como resultado que algunos estudiantes avanzaran en su proceso educativo, de manera, que se observó que al finalizar el proyecto una cantidad de estudiantes leían con más fluidez, no omitían palabras y reconociendo las distintas letras y sílabas.

Por otro lado, la competencia lingüística es fundamental, ya que es un aspecto esencial para una excelente comunicación oral y escrita.

Se concluye que el aporte brindado para este estudio es que el impartir los talleres lúdicos con propósitos pedagógicos aprendientes que presentan limitantes en sus aprendizajes son fundamentales, ya que ayudan a mejorar su proceso educativo en el área de la lectoescritura.

Valencia, et al. (2016), realizaron una indagación del *“Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Eramburo”*, Lo realizó en Colombia. Se desarrolló bajo dos tipos de enfoque cualitativo y descriptivo. Este estudio aborda la deficiencia de los escolares en la lectoescritura, ya que esta problemática está ligada a diversos factores que perjudican el proceso educativo de las personas estudiantes como lo son: escasez de medios audiovisuales para que estén informados, falta de interés por parte de los padres y madres de familia, entre otros.

Por lo tanto, este trabajo aportará al estudio lo fundamental que es la creación de espacios que implementen el uso de las herramientas tecnológicas con el fin de aportar en el fortalecimiento de la lectoescritura, asimismo implementado el modelo constructivista, de tal forma se debe tener conocimiento de los gustos, interés y saberes previos de las personas estudiantes para lograr implementar las estrategias adecuadas y poder abordarlas con personas



en edad infantil para lograr que obtengan un aprendizaje permanente con una educación de calidad

Martínez (2014), realizó una indagación, titulada “*Estudio de las dificultades de comprensión lectora en alumnado de Educación Primaria.*”. La realizó en España. Se destaca que las dificultades de aprendizajes son problemas a la hora de aprender en el proceso educativo. Asimismo, se plantea que la lectura es esencial en el ámbito educativo.

En este estudio se menciona la importancia del personal docente, la cual tome conciencia de las causas y consecuencias que tienen las dificultades de aprendizajes en la población estudiantil, ya que en él recae la responsabilidad de conocer y saber cómo intervenir las necesidades educativas de sus estudiantes para no pasar por alto estas barreras, y poder abordarlas a una edad temprana, de modo que ayudará a mejorar al educando a nivel personal, educativo y familiar.

Por lo tanto, este documento aportará a la investigación por la relevancia que tienen el abordar las dificultades de aprendizajes de los aprendientes, y la importancia de no dejar de lado estas limitantes, la cual los docentes y las docentes deben intervenir y saber trabajarlas para mejorar el nivel educativo del educando.

## **Capítulo II**

### **2. Marco conceptual**

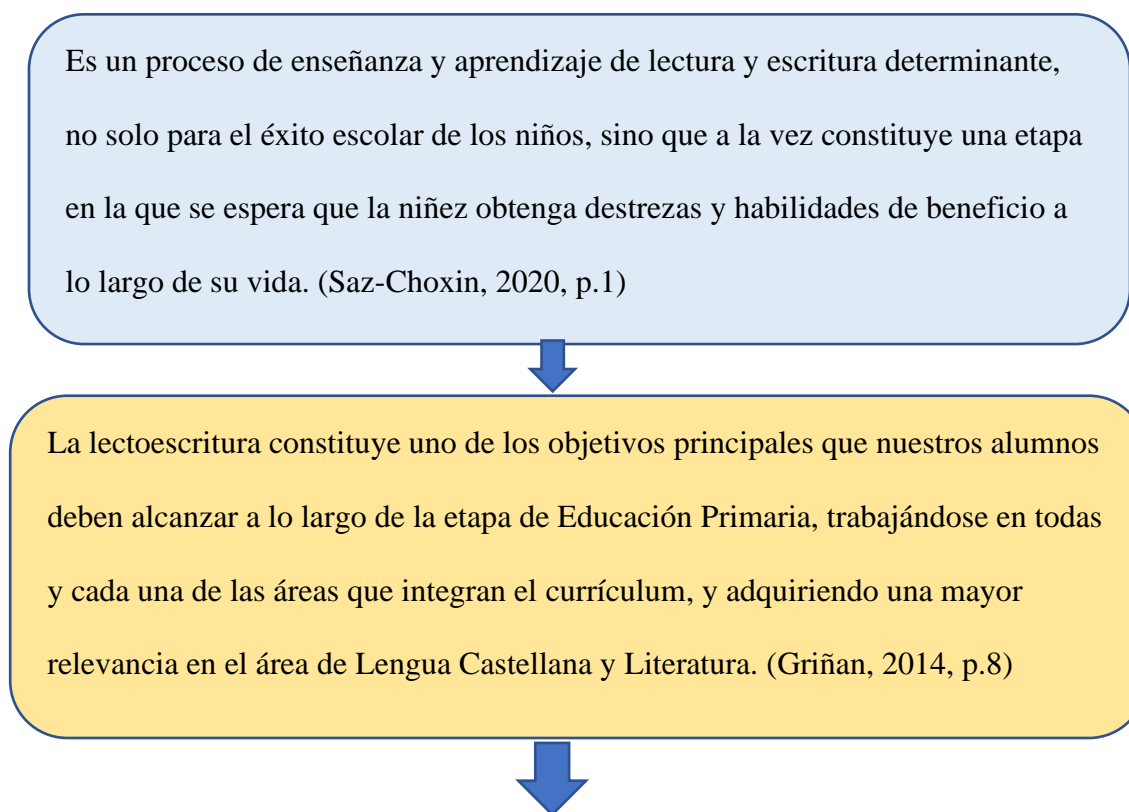
En este espacio se desarrollan las diferentes temáticas sustentadas por distintos teóricos, para enriquecer dicha indagación que se lleva a cabo con las diferentes definiciones que son relevantes en esta investigación, la cual aportan información relevante para complementar el tema en estudio. De manera que, estos conceptos van en relación con el proceso de la lectura y

escritura en la educación primaria, asimismo, llevan un hilo conductor de todos los elementos fundamentales que conlleva el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que, de esta manera se puede analizar lo esencial que es para las personas aprender a leer y a escribir.

## 2.1. Lectoescritura

La lectoescritura es el proceso de aprendizaje fundamental, que se desarrolla en el ámbito educativo, la cual ponen en práctica las personas con el motivo de aprender a leer y a escribir, por lo que este se desarrolla por medio de diversas estrategias, métodos, técnicas y actividades para que los niños y las niñas puedan ir adquiriendo esas habilidades y así aprender nuevos conocimientos. Posteriormente, se plantean diversos conceptos de distintos autores relacionado a la lectoescritura, la cual se definen a continuación:

**Figura 1. Perspectivas de la lectoescritura de acuerdo con varios autores**



La lecto-escritura es fundamental para el progreso de la humanidad, de ahí que ocupa un lugar destacado entre las actividades escolares encaminadas al perfeccionamiento de nuestro idioma español. (Salcedo, 2017, p. 19)

*Nota:* Esta figura muestra diferentes definiciones de la lectoescritura de distintos autores.

Es decir, la lectoescritura es un proceso que además de ayudar a las personas a desarrollar sus habilidades de leer y escribir, permite que también desarrollen sus destrezas a la hora de desenvolverse en alguna determinada situación, permitiendo que a su vez aprendan algo nuevo, la cual les llegue a servir a lo largo de su vida.

Puesto que, la lectura y escritura son bases fundamentales del ser humano para poder comunicarse. De modo que, este proceso se inicia desde la primaria en la que se aprende mediante diferentes contenidos y actividades que realiza el o la docente para que sus infantes puedan aprender a leer y a escribir mediante una educación de calidad y de esta forma obtener un aprendizaje exitoso.

### **2.1.2 Definición de lectura**

Cabe destacar, que la lectura es un hábito de comunicación que permite que las personas que lo practican enriquezcan su conocimiento atrás de él, de manera que le ayuda al lector a ampliar su vocabulario y a mejorar su escritura. Por consiguiente, se establecen diversas definiciones de autores con base a la lectura que se plantean en la siguiente tabla:

**Tabla 1. Concepciones del significado de la lectura**

| <b>Definiciones de lectura</b>   |   |   |
|--|---|---|
| <b>Lectura es un instrumento muy potente de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles es posible aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (UNESCO, 2016, p.16)</b> | La lectura, como una tarea compleja, requiere procedimientos, secuencias de acciones y procesos que deben ser encaminados intencionalmente y armonizados con habilidades, destrezas y acciones cognitivas para lograr la construcción de significados y la comprensión. (García et al, 2018, p.159) | La sociedad costarricense debe introducir el tema de la lectura en todas las esferas curriculares, además de fomentar su hábito en el espacio familiar, ya que ser lectores es convertirse en personas con criterio, autonomía y conocimiento suficiente para la toma eficaz de decisiones. La lectura potencia y fortalece el proceso de estructuración del pensamiento y la imaginación. (MEP, 2017, p.3) |

*Nota:* En la tabla anterior se demuestra diversas definiciones de lectura.

Con base a lo anterior, se destaca que la lectura es una herramienta esencial para poder aprender, ya que es la habilidad que permite enriquecer el conocimiento mediante las lecturas de información de los distintos medios, la cual esta se inicia a desarrollar desde la niñez cuando se comienza el proceso educativo. De manera que, se caracteriza como un proceso complejo, ya que con lleva diversas técnicas que se deben aprender durante esta etapa para poder desarrollarla de la mejor forma posible, por lo que, se considera que debe ser significativa para el estudiantado en su proceso de educativo, ya que mediante la lectura se aprenden nuevos conocimientos que así llevan a poder comprender la información.

### 2.1.3 Tipos de lecturas

Los tipos de lecturas estos son esenciales porque a través de ellos se obtienen diversos conocimientos, por lo que existen diferentes tipos, que ayudan a facilitar el aprendizaje, por ende, se detallan distintos tipos de lecturas en la tabla siguiente:

**Tabla 2. Tipos de lecturas**

| <b>Tipos de lecturas</b> |  |
|--------------------------|--|
| Lectura silenciosa       | En la lectura silenciosa la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva. Es la lectura más habitual, en ella se lee para sí mismo, en este tipo de lectura la concentración suele ser mayor y se captan más datos. |
| Lectura rápida           | Es aquella que se lleva a cabo seleccionando sólo aquellos elementos que interesan al lector, es decir, se trata de buscar las ideas más importantes de un texto, haciendo caso omiso del resto de lo escrito.   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| Lectura recreativa | Es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia.                          |
| Lectura fonológica | Esta lectura es aquella en la que se lee diciendo las palabras y frases en voz alta, ayuda a modular la voz, a la pronunciación correcta de las palabras, sílabas y letras vocales, así como a la acentuación y entonaciones correctas. |
| Lectura mecánica   | Se entiende por lectura mecánica al tipo de lectura en el cual se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de esta.<br>(Vargas et al ,2018, pp. 10-11),  |

*Nota:* En la tabla anterior se determinan los tipos de lectura que existen.

De acuerdo a lo anterior, existen diferentes tipos de lecturas, por lo que cada persona pone en práctica los tipos que se les facilite para poder comprender de la mejor forma posible, es decir esto ayuda leer de una forma correcta y con fluidez, además a enriquecer el conocimiento y a mejorar la concentración.

Cabe señalar, que cada lectura que lea el lector depende de su nivel de interés, ya que hay lecturas que les gustan más que otras, la cual esto hace que el lector ponga en práctica los diferentes tipos, por lo que, es válido que cada niño o niña escoja el tipo de lectura que más se acoja y se le facilite a la mejor forma de aprender. Por lo que, el Minsiterio de Educación Pública (2021), establece que:

A través del uso de las metodologías adecuadas, la persona mediadora creará el ambiente propicio para que los niños y las niñas accedan a una literatura infantil de calidad adecuada para su edad y para que construyan su hábito lector por medio de una lectura placentera y constante, que los incentive a interpretar, comunicarse y crear en torno a los libros y sus historias. (p.10)

Cabe mencionar, que la persona mediadora debe enseñar a los infantes los diferentes tipos de lecturas, algunas de ellas son la lectura silenciosa, rápida, recreativa, fonológica y mecánica, estas son fundamentales para promover la lectura en la educación primaria, y son esenciales para que a través de ellas el discente pueda crear un buen hábito de la lectura, de forma que amplía sus conocimientos, la cual lo logra utilizando la herramientas metodológicas que más se adapte según su aprendizaje.

#### **2.1.4 Definición de escritura**

La escritura es otra habilidad que es fundamental que las personas estudiantes la desarrollen, ya que esto les permite poder comunicarse, la cual esta se realiza por medio de trazos de signos. Desde esta perspectiva, Giraldo (2015), expresa que:

La escritura es un proceso cognitivo que implica la posibilidad de descubrir y aclarar lo que se quiere comunicar. Y más allá de un medio de transmisión, la escritura esconde un potencial epistémico que se revela a quien se aventura. Porque las buenas ideas surgen gradualmente. Es decir, trasiegan un camino de varias reescrituras hasta que maduran. De ahí que la composición escrita sea esencial en la construcción de conocimiento y en el desempeño académico, esto porque la escritura apoya el razonamiento. (p.48)

De modo que, la escritura también es sumamente importante para la enseñanza aprendizaje, los infantes tienen que aprender las diferentes consonantes y vocales para poder construir textos y así lograr comunicarse, de forma que, esta habilidad ayuda a estimular la memoria. Este proceso es un pilar fundamental para el conocimiento, por lo tanto, para aprender a escribir se necesita pasar por una serie de procesos que estimulan las diversas habilidades. En efecto, la escritura ayuda a que las personas desarrollen sus destrezas a la hora de aprender mediante todo el proceso que se conlleva para que los infantes puedan aprender a reconocer e identificar todos los contenidos que se abarcan en el proceso de lectoescritura.

Por consiguiente, se establece en la posterior tabla un plan de estudio de acuerdo con los lineamientos en fomento a la lectura:

**Tabla 3. Lineamientos para el plan de fomento de la lectura**

| Lineamientos   |
|--|
| 1- Se definen dos lecciones semanales dedicadas al fomento y animación de la lectura, dentro de la programación del trabajo de aula, dirigida en I Ciclo y orientada a la lectura independiente en II Ciclo. |
| 2- Debe ser una actividad planificada, animada y orientada por cada docente, de manera que promueva el hábito de la lectura y el gusto y aprecio de esta actividad en todo el estudiantado.                  |
| 3- Se propone que este período de lectura se realice durante los primeros veinte minutos del día lectivo.  |



- 4- Durante estas dos lecciones todos los docentes, del centro educativo (sin excepción), junto con sus estudiantes, disfrutarán de una lectura recreativa y ajustada a los intereses y necesidades de la población estudiantil.
- 5- La escogencia de las lecturas obedecerá a las necesidades diagnosticadas a nivel de institución y, por ende, del aula, tomando en consideración la lista de lecturas aprobadas por el Consejo Superior de Educación. De esta manera, la lectura se convierte en un proceso integral en donde todos participan activamente.
- 6- Deben preverse las condiciones físicas y de recursos (estantes, libros, rincón o espacio de lectura, entre otros) en el aula para que esta disposición logre su cometido. (MEP, 2013, p.232)

*Nota:* En la tabla 3 se describen los lineamientos para el plan de fomento de la lectura, de educación primaria.

Con base a lo anterior, los lineamientos que se plantearon anteriormente son de I y II ciclo de educación primaria, la cual se basan en beneficiar a la población estudiantil mediante diversos procesos que se deben realizar en la educación para acercar a los niños y las niñas al hábito de la lectura, también el docente debe planificar todas sus clases y las actividades que desarrolla deben de incentivar a las personas estudiantes al gusto por la lectura. Es por esto, que las actividades innovadoras que se apliquen en los salones de clases deben ser atractivas para que capten la atención e interés del estudiantado.

Por ende, el MEP establece que los infantes deben todos los días leer, y el personal docente debe tener en los salones de clases espacios, la cual las personas los y las discentes puedan tener un acercamiento más cercano con los libros, de manera que cada nivel tiene una lista de lecturas que se deben abordar para cada nivel, la cual se determina como un proceso integral. Por otro lado, se manifiesta en la siguiente figura la definición concreta de la escritura.

### **Figura 2. Definición de la escritura**

Es un medio para aprender o para dar sentido a la existencia. Porque escribir es una manera de existir, de construir y reconstruir el mundo propio. Es la posibilidad de crecimiento continuo y no una simple destreza, ya que la escritura, además de servir de puente para conocer o dar a conocer, también reforma la conciencia; es decir, que la expresión escrita tiene efectos en los pensamientos y sentimientos de quien la emite. (Giraldo 2015, p.42)

*Nota:* En la figura anterior se demuestra la importancia de la escritura de acuerdo con la percepción de las personas.

Es decir, la escritura además de servir para comunicarse es un pilar relevante para la sociedad actualmente, porque permite que los seres humanos puedan conocer y adquirir conciencia de lo importante que es desarrollar esta habilidad y poder valorarla, porque mediante esta se obtienen grandes conocimientos y además ayuda a tener un crecimiento personal. Posteriormente, se plantean las diferentes habilidades lingüísticas.

### 2.1.5 Habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas son de suma importancia para el ser humano, ya por medio de estas habilidades se puede establecer una comunicación, la cual para poder desarrollarlas se debe de llevar a cabo actividades, ejercicios, técnicas y estrategias que estimulen el lenguaje para así lograr comprender y producir una mejor comunicación.

#### Figura 3. Habilidades lingüísticas en los estudiantes

El desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes propicia un estilo de comunicación oral importante para favorecer el nivel del proceso de enseñanza aprendizaje, es así como se quiere lograr un resultado positivo de una manera totalmente homogénea en todos los estudiantes. (Salvatierra y Game ,2021, p.378)

*Nota:* Se expresa la importancia de las habilidades lingüísticas en las personas estudiantes de educación primaria.

Con base a lo anterior, es fundamental destacar que las habilidades lingüísticas son necesarias en el ámbito educativo, ya que esto permite que los niños y las niñas puedan desarrollar su proceso de comunicación oral de una manera eficiente, por lo que estas habilidades son esenciales en el proceso educativo de las personas estudiantes, ya que de esta manera pueden enriquecer su conocimiento.

#### **Figura 4. Habilidades lingüísticas**

A manera de reforzamiento de conocimientos, recordemos que los procesos cognoscitivos o de producción del aprendizaje, a nivel del pensamiento, se refieren a operaciones como la atención, percepción, codificación, almacenaje, recuperación, acomodación, construcción y otros. El niño desde cuando nace, en su entorno familiar va desarrollando gradualmente estos aspectos, que a su vez se van convirtiendo en el equipaje o bagaje de conocimientos, conceptos y principios que serán los previos para edificar los nuevos conocimientos. (Guardia ,2009, p.20)

*Nota:* En la figura anterior, se establece la definición de las habilidades lingüísticas.

Es decir, desde una edad temprana se van adquiriendo diferentes aprendizajes, la cual cada día se adquieren nuevos conocimientos, de manera que dichos aprendizajes ayudan para que las personas puedan lograr comunicarse con lo demás. Por ende, los centros educativos son relevantes para que los niños y las niñas puedan desarrollar todos sus aprendizajes y lograr comunicarse, ya que poco a poco el estudiante va ir obteniendo sus propias estrategias de aprendizajes y además adquirir conocimientos de las seres que lo rodean por medio estrategias y técnicas que se empleen en las escuelas y el hogar, esto ayudará a que las y los discentes logren desarrollar sus habilidades lingüísticas con el fin de que puedan comprender y producir una buena comunicación.

### Figura 5. Habilidades lingüísticas como eje transversal

Las habilidades lingüísticas son un eje transversal, en cuanto tienen relación con todas las áreas del currículo y se manifiesta en todos los ámbitos en que se desenvuelven las personas (relaciones interpersonales y sociales, medios de comunicación, literario y académico propiamente dicho). Se vinculan a lo que los sujetos escuchan, hablan, conversan y dialogan; leen y escriben, tanto sea para aprender ciencia, para resolver problemas matemáticos; para adquirir un sentido estético de la lengua (educación literaria); o para reflexionar acerca de la información que se procesa en el diario vivir (Armas et al, 2020, p. 94).

*Nota:* Se detalla más sobre las habilidades lingüísticas y como estas son importantes en la vida cotidiana.

Por lo tanto, se determina que las habilidades lingüísticas son sumamente esenciales para el ser humano, ya que se necesitan para la vida diaria, por lo que se requieren en diversos ámbitos; puesto que estas habilidades son utilizadas para comunicarse y adquirir nuevos conocimientos, la cual estas se van estimulando desde una edad temprana. De forma que, en las instituciones se refuerza en la asignatura de español las habilidades de leer y escribir, la cual en primer ciclo se aborda todo el contenido que se debe saber para aprender a leer y escribir, asimismo se van reforzando las otras habilidades.

**Tabla 4. Definición de las cuatro habilidades lingüísticas**

| <b>Habilidades lingüísticas</b>  |
|--|
| <p><b>Escuchar:</b> La escucha está considerada como una habilidad de comprensión, por lo tanto, es importante desarrollar la capacidad de comprensión a través de la escucha, ya que la mayor parte de los aprendizajes de nuestra vida se adquieren por medio de esta habilidad, además requiere una actividad que va mucho más allá que la cuestión física de oír, es comprender el mensaje.</p>  |
| <p><b>Expresión oral:</b> Es una de las habilidades a desarrollar en el aprendizaje de la lengua materna. Sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él, se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos.</p>  |
| <p><b>Leer:</b> Con esta herramienta de trabajo se obtiene conocimiento, leer bien es imprescindible para cualquier estudiante y para ello se requiere de un proceso de aprendizaje que abarca más que los primeros años de nuestra vida escolar.</p>  |
| <p><b>Escribir:</b> Es un proceso de comunicación a través de grafías o palabras que dicen algo a alguien con diferentes propósitos. Se trata de producir un mensaje que puede ser leído por alguien más o a veces solamente por el mismo autor. Escribir se ponen en orden las ideas que la persona desea expresar, la lectura debe ser practicada de forma continua ya que muchas de las dificultades de los estudiantes, tienen como base una lectura deficiente.</p> <p>(Castañeda, 2016, pp.9-12)</p> |

*Nota:* Se detallan las diversas habilidades lingüísticas que desarrollan las personas

Con base a lo anterior, se destaca que las diferentes habilidades lingüísticas son fundamentales para que el ser humano pueda comunicarse, de manera que son utilizadas para poder obtener aprendizajes nuevos de diferentes formas, como lo es la escucha es una de las habilidades que se desarrolla desde una edad temprana y es una de las más primordial por los conocimientos que se obtienen a través de ella. Por lo que, es importante que la población estudiantil aprenda a desarrollar para que logren comprender mejor. Por otro lado, está la expresión oral que es utilizada para poder comunicarse con las demás personas, por medio de dos elementos que se trabajan en conjunto como lo son el del habla y elementos paralingüísticos.

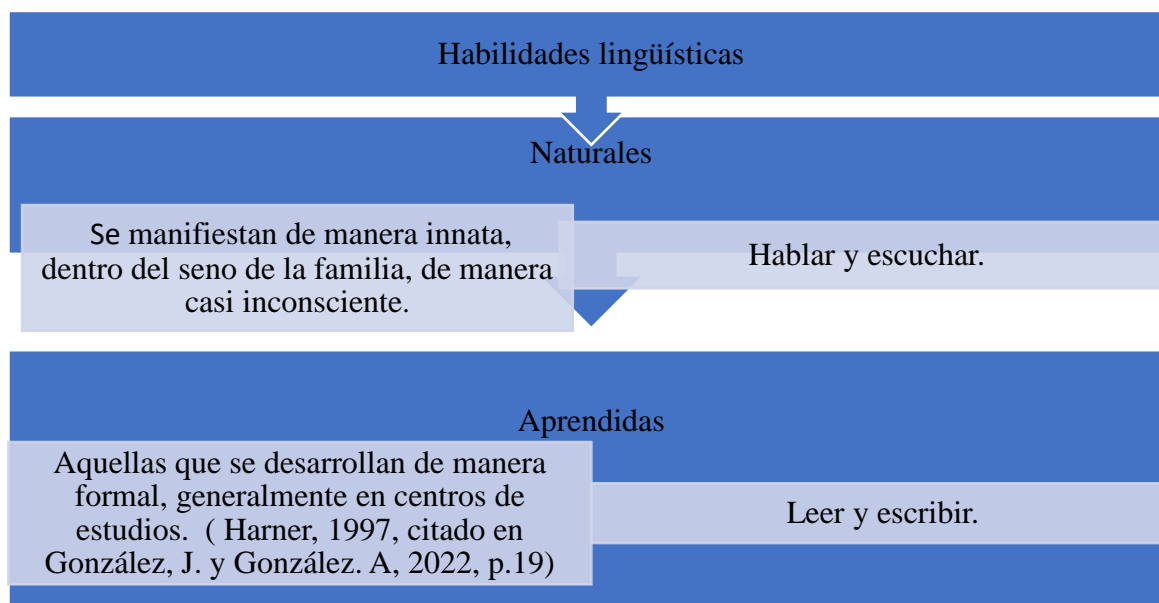
Además, otra habilidad es leer y esta es una herramienta muy útil e importante saber hacerlo bien porque es de esta forma las personas estudiantes enriquecen su conocimiento mediante la lectura. Por último, está la habilidad de escribir, en esta se utiliza la grafía como componente principal para producir textos. así mismo realiza una subdivisión de las habilidades lingüísticas en dos grandes grupos, la cual se presentan en la siguiente figura:

## Figura 6. Grupos de habilidades lingüísticas

*Nota:* Se hace detallan los dos grupos más importantes en las habilidades lingüísticas.

Con base a la figura anterior, las habilidades lingüísticas se dividen en dos, primeramente, las naturales que son aquellas que el ser humano aprende de una manera natural, es importante destacar que dichas habilidades como el hablar y escuchar se desarrollan en el núcleo familiar. Después se encuentran las habilidades aprendidas, estas conllevan un proceso de manera que se aprenden en las instituciones educativas a través de métodos, estrategias y técnicas que ayuda a leer y escribir. Por lo tanto, el Ministerio de Educación Pública (2013) determina que:

El español, como disciplina, es la base del aprendizaje de todas las asignaturas del currículo. Adquirir conocimiento de otros saberes requiere de habilidades en lectura y en escritura, además de una adecuada comprensión lectora. El desarrollo de las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, escribir y leer, no solo favorece el logro de competencias comunicativas, sino que beneficia y contribuye al proceso de enseñanza



- aprendizaje en las diferentes asignaturas del currículo. Es necesario que se propicien



estrategias de comprensión lectora en todas las asignaturas; no debe verse como un contenido exclusivo de español, ni una responsabilidad única del docente de esta asignatura: es responsabilidad de todos. (p.41)

Es decir, la asignatura de español es fundamental porque orienta a las demás materias que a su vez necesitan las habilidades lingüísticas, para así lograr aprender los diversos contenidos que se desarrollan, ya que no solo le compete al español, sino a todas las materias que se imparten en la educación primaria. Es por esto, que se necesita que se aborden estrategias que promuevan la comprensión lectora en todas las asignaturas en general, para que así las personas estudiantes puedan obtener nuevos conocimientos desde diferentes asignaturas, y así lograr en ellos un proceso de enseñanza aprendizaje eficiente, ya que lograrán aprender diferentes temas.

De modo que, el Ministerio de Educación Pública (2017) deduce que:

La lectura potencia y fortalece el proceso de estructuración del pensamiento y la imaginación, puesto que lleva al lector a recrear en su mente, con el conocimiento adquirido y la visión particular de mundo, todo el universo que le detalla el autor de una obra; leer aumenta el vocabulario, lo que le permite expresarse con mayor fluidez, favoreciendo la construcción de espacios imaginarios; todos estos procesos que fomentan la lectura son propios del hombre y la mujer que son importantes para su desenvolvimiento en los diferentes ámbitos sociales. (p.3)

De manera, que se establece que la lectura conlleva un proceso que ayuda a estimular el pensamiento de las personas, siendo así un ente fundamental que ayuda enriquecer el conocimiento y el vocabulario, porque lo que esto conlleva una serie de beneficios que le

permite desarrollar diferentes habilidades en los diversos ámbitos. Por esta razón, es que la lectura es un elemento primordial que se aborda en la educación primaria, la cual el docente sirve como guía para que la población estudiantil pueda aprender esta habilidad.

## 2. 2 Aprendizaje

El aprendizaje es adquirir nuevos conocimientos, es fundamental para el ser humano, ya que es un proceso que se lleva a cabo durante toda la vida, porque siempre se aprenden

Se reconoce que el aprendizaje no es exclusivo de los primeros años, sino que continúa durante toda la vida; reconoce que el aprendizaje tiene lugar no solo en las escuelas y las universidades, sino en diferentes entornos de aprendizaje formal, no formal e informal. (UNICEF, 2016, p.22)

cosas nuevas, esto hace que se vaya abordando más conocimiento. De manera que, la experiencia en este concepto juega un papel importante en el desarrollo de las habilidades de los infantes. Posteriormente, se plantean algunos conceptos de diferentes autores en relación con el aprendizaje:

### Figura 7. Definición del aprendizaje

“Se define el aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje.” (Meza, 2014, p. 194)



Por tanto, el aprendizaje escolar puede considerarse como un cambio en el sistema nervioso que resulta de la experiencia del alumno dentro y fuera del contexto educativo, y que origina cambios duraderos en su conducta y en su sistema de conocimientos.

(Navarro y Samón, 2017, p30)

*Nota:* En la figura anterior se detalla lo fundamental que es el aprendizaje para la vida de los infantes.

Con base a las definiciones anteriores, de los distintos autores se determina que el aprendizaje es obtener diferentes conocimientos que se van adquiriendo a lo largo de la vida. De manera, que los centros educativos son esenciales para la enseñanza del aprendizaje del ser humano.

Sin embargo, es importante destacar que por esta razón nunca se deja de aprender porque cada día se aprenden nuevos conocimientos. Por otra parte, también que la experiencia es un pilar fundamental para esta etapa, por lo que mediante esta se obtienen la mayoría de los aprendizajes.

### **2.2.1 Estilos de aprendizajes**

Los estilos de aprendizajes se deben de tomar en cuenta a la hora de desarrollar las estrategias en los salones de clases, para que las personas docentes puedan realizarlas según las necesidades de aprendizajes de las personas estudiantes. Por otro parte, seguidamente se establece diferentes estilos de aprendizaje.

**Tabla 5. Definición de los estilos de aprendizaje.**

| Estilo visual  | Estilo auditivo  | Estilo kinestésico  |
|--|--|---|
| Las personas en las que predomina este estilo suelen pensar en imágenes, su modo de representación a la hora de recuperar la información es visual, por ejemplo, los apuntes estudiados, esquemas y mapas. | Las personas en las que predomina este estilo suelen pensar en sonidos. Su modo de representación de la información se produce de modo sonoro, por ejemplo, la voz de un compañero con el que ha repasado la lección, la suya propia, las lecciones del profesorado. | El modo de representación de las personas en las que predomina este estilo está muy ligado a sus sensaciones y percepciones de carácter fisiológico, como por ejemplo dibujar, reparar y crear (Romero,2016, p.4,7) |

*Nota:* Anteriormente, se plantean los diferentes tipos de estilos de aprendizajes, que presentan los infantes para aprender.

Con base a lo expuesto anteriormente, existen diferentes estilos de aprendizajes, por lo que se relacionan al ámbito educativo, también a las diversas técnicas utilizadas en cada uno de los estilos mencionados se deduce que cada estilo tiene sus propias estrategias que lo caracterizan. De manera que, al trabajarlos con toda la población estudiantil es interesante, ya que existen instrumentos de medición para determinar cuál es el tipo de estilo que más predomina en el estudiantado y así al docente le permite tener un panorama más amplio de cuáles estrategias abordar con las personas estudiantes, para que así aprendan e incorporen diversos estilos para mejorar gradualmente sus aprendizajes.

### 2.3 Comprensión lectora

La comprensión lectora es elemental para el desarrollo educativo de los infantes en educación primaria, esta consiste en poder comprender las ideas que el autor plantea en un texto, ya que se deben de reconocer las palabras para poder entender la información como tal. De manera que, Llorens (2015) indica que:

La comprensión lectora, es considerada una de las capacidades básicas que debe dominar toda persona para su desarrollo personal y profesional, de forma que es imprescindible su adquisición y dominio en la etapa de Educación Primaria para la formación integral de los alumnos y alumnas. Así, sin comprensión lectora no puede haber aprendizaje. (p.7)

En efecto, la comprensión lectora es una habilidad esencial en el del proceso educativo de formación de educación primaria, la cual, se debe ejercer para poder obtener aprendizajes. De modo que, todas las personas estudiantes deben desarrollar esta capacidad en primaria, ya que en esta etapa se inicia a enriquecer y ampliar el conocimiento, y esto se logra mediante este proceso para poder comprender, aprender y llegar a ser un ciudadano con un pensamiento crítico. Por otra parte, Cervantes, et al (2017), señala que:

La comprensión es producto de una interacción continua entre el texto escrito y el sujeto lector, quien aporta intencionadamente sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento para elaborar una interpretación coherente del contenido. (p.76)

Cabe destacar, que para llegar a una comprensión que tenga coherencia a lo establecido en el texto, el lector y la parte escrita deben de trabajar en conjunto, por medio de

ello se va a lograr obtener y comprender la información necesaria del contenido analizado, para así lograr interpretar de la forma más acertada el mensaje establecido.

### 2.3.1 Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora son de gran utilidad e importantes en el ámbito educativo de educación primaria, ya que estos permiten que el estudiantado pueda iniciar su proceso de comprensión lectora, la cual actualmente existen distintos niveles. Seguidamente, se establece en la siguiente tabla de los niveles de comprensión lectora:

**Tabla 6. Los niveles de comprensión lectora**

| Niveles de comprensión lectora  |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nivel de comprensión literal</b></li> </ul> | <p>Se dividen en 2:</p> <p><b>Lectura literal:</b> se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos.</p> <p><b>Lectura literal en profundidad:</b> Se efectúa una lectura más profunda ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de esta técnica son más adecuadas para textos literarios.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nivel de comprensión inferencial o interpretativa</b></li> </ul> | <p>Es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El nivel de comprensión crítico</b></li> </ul>                   | <p>Este se refiere, a que se debe enseñar a: los estudiantes a juzgar el contenido de un texto; distinguir un hecho de una opinión; captar sentidos implícitos; juzgar la actuación de los personajes; analizar la intención del autor; emitir juicio frente a un comportamiento, juzgar la estructura de un texto, etc. (Cardeña, 2017, p.30-33)</p> |

*Nota:* En la tabla anterior se exponen los distintos niveles de comprensión lectora en educación primaria.

Es decir, los niveles de comprensión lectora se desarrollan durante el proceso educativo de la educación primaria siendo estos niveles vitales para el educando a la hora de iniciar su proceso de comprensión lectora, la cual cada nivel permite que se vaya aumentando el grado de dificultad de cada texto, porque se encuentran distintos niveles desde el más básico hasta el más complejo, hasta llegar a que el lector pueda comprender y procesar la información analizada.

Además, cada lector adquiere el nivel de comprensión con que desea comprender la información leída, ya que los diferentes niveles permiten que el lector tenga una variedad de

recursos para poder aprender de la forma deseada sus conocimientos, siendo estos un refuerzo para su aprendizaje, y de esta manera enriquecer sus conocimientos.

#### **2.4 Estrategias didácticas o metodológicas**

Las estrategias didácticas son utilizadas en las instituciones educativas para poder abordar las temáticas que se deben desarrollar con la población estudiantil en el proceso de enseñanza aprendizaje. De manera que, son esenciales para el cuerpo docente, ya que es una herramienta que permite que los y las estudiantes pueda obtener conocimiento de una manera lúdica e innovadora. Por lo que, Gutiérrez (2018), plantea que:

En realidad, las estrategias didácticas se insertan en la función mediadora del profesor, que hace de puente entre los contenidos culturales, las capacidades cognitivas y los estilos de aprendizaje de los alumnos. Las estrategias didácticas se definen, a su vez, en función de las estrategias de aprendizaje que se quieren desarrollar y potenciar en el alumnado, por lo que es preciso tener en cuenta sus estilos de aprendizaje. (p.87)

Con base a lo anterior, las estrategias didácticas son de gran utilidad en el ámbito educativo de educación primaria, ya que estas son utilizadas para transmitir conocimiento de una forma diferente pero atractiva, de manera que el educando se interese por aprender cada vez más las temáticas que se desarrollan en las clases.

Esto permite que los y las discentes puedan lograr un aprendizaje significativo, a través de estrategias innovadoras que sean adaptadas a las necesidades educativas de las y los educandos. Por otro lado, Jiménez y Robles (2016), definen que:

La estrategia lleva consigo señalar la actividad del profesor, la actividad de los estudiantes, la organización del trabajo, el espacio, los materiales, el tiempo de



desarrollo, por tanto, la estrategia didáctica es una ordenación de elementos personales, interpersonales, de contenido, que al ponerlos en práctica desencadenan una actividad en los estudiantes. En esencia, decidir una estrategia didáctica consiste en elegir la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz. (p.112)

La cita anterior, demuestra que la estrategia conlleva de un conjunto de elementos que se tienen que realizar para llevar a cabo las diversas actividades didácticas a los salones de clases, de manera que el personal docente es el encargado de realizarlas. De acuerdo, a las diferentes asignaturas, necesidades educativas e interés que tengan los niños y las niñas, para que puedan obtener un aprendizaje éxito, en efecto, conlleva de bastante tiempo para poder adaptar los diversos métodos, medios y técnicas de acuerdo con los aprendizajes de la población estudiantil. Seguidamente se desarrolla una estrategia fundamental llamada lecto juegos, que se aborda en esta indagación con los sujetos participantes.

## **2.5 Lecto-juegos**

Los lecto-juegos se pueden definir como una forma de motivar a las niñas y los niños de una manera diferente a leer e introducirse poco a poco al aprendizaje de la lectoescritura, por medios de juegos lúdicos siempre y cuando sean aplicados estratégicamente en el ámbito educativo. Por lo tanto, en la siguiente figura se expone el lecto-juego como:

### Figura 8. Definición de lecto-juegos

La asociación de la literatura con el juego, una actividad innata de los seres humanos, que disfrutan tanto adultos como niños y les sirve para relajarse y expresarse inhibiciones, además han sido creados específicamente para ayudar a la formación de lectores; por lo mismo, podemos considerarlos como juegos propiciadores del interés del niño por la lectura,. (Sastrías, 1992, p. 33, 56)

*Nota:* La figura anterior indica el concepto de lecto-juegos a nivel escolar.

Con base a lo anterior, los lecto-juegos se pueden considerar como la solución más eficiente de captar la atención de los niños y las niñas, permitiendo que se involucren más a las diferentes actividades de aprendizajes que proponga el personal docente en su debido momento, promoviendo así el interés y participación activa mediante las estrategias innovadoras aplicadas en los diferentes ámbitos. Posteriormente, en la figura se describe los lecto-juegos.

### Figura 9. Lecto-juegos como estrategia de aprendizaje

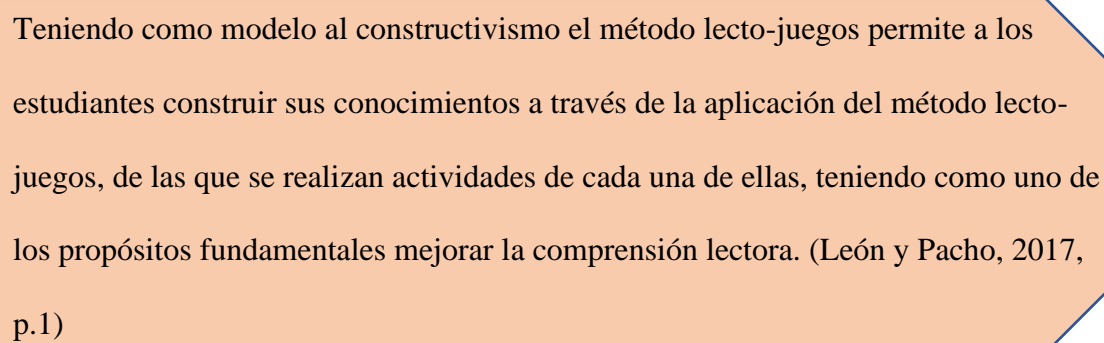
Los lecto-juegos son la base del método que utilizaremos para interesar a los niños y niñas en la lectura y la escritura creativa, con el propósito de que no la vean como una actividad tediosa o un castigo, sino como una fuente de alegría y conocimientos. (Blandón, 2005, p.6)

*Nota:* Previamente, se manifiesta por qué los lecto-juegos son herramientas de aprendizaje.

De acuerdo con la cita anterior, los lecto-juegos son una herramienta primordial para involucrar a los infantes en el proceso de lectura y escritura, a través de las diferentes

actividades que son creativas, innovadoras y divertidas, incentivan el interés de aprender de las personas estudiantes, por lo que, aprenden de una manera implícita mediante el juego, también es una estrategia que se adapta a las necesidades educativas, gustos e intereses de las y los educandos, asimismo o según la edad de los infantes se les adecua la estrategia como tal. A continuación, se describen como se mejora de la comprensión lectora a través de los lecto-juegos.

### **Figura 10. Lecto- juegos como mejora de la comprensión lectora**



Teniendo como modelo al constructivismo el método lecto-juegos permite a los estudiantes construir sus conocimientos a través de la aplicación del método lecto-juegos, de las que se realizan actividades de cada una de ellas, teniendo como uno de los propósitos fundamentales mejorar la comprensión lectora. (León y Pacho, 2017, p.1)

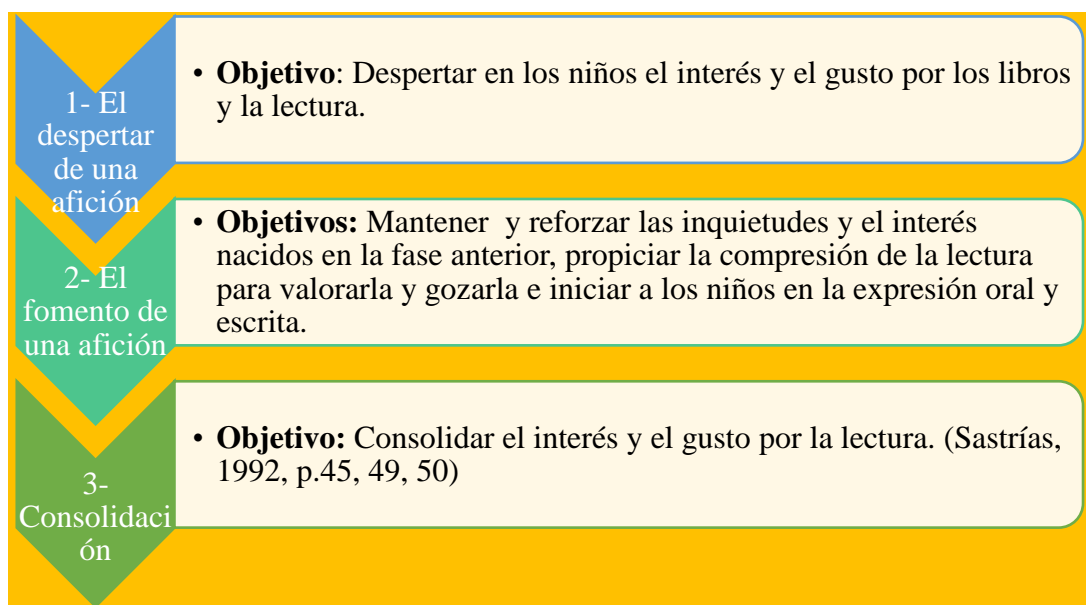
*Nota:* En la figura se muestra porque se utilizan los lecto-juegos para mejorar la comprensión lectora.

Por lo tanto, se puede mencionar que al implementar esta estrategia los infantes van a obtener aprendizajes significativos y los aprenderán para la vida, puesto que, ayuda a mejorar el proceso de lectura, escritura y también la comprensión lectora. De una manera que, enriquecerán sus conocimientos de forma diferente pero atractiva para los niños y las niñas, es decir, los lecto-juegos son diferentes actividades lúdicas, que ayudan a salir del rezago educativo a la población infantil. Además, a la hora de desarrollarlo depende del personal docente porque se debe de ejecutar con cuidado la estrategia, utilizando y preparando los recursos y materiales adecuados para las y los educandos para lograr e incentivar en ellos el deseo de aprender.

### 2.5.1 Fases de los lecto-juegos

Los lecto-juegos se especifican en tres fases importantes a considerar a la hora de estructurar un taller de lecto-juegos. Asimismo, en la siguiente figura se clasifica las siguientes fases:

**Figura 11. Definición de las fases de los lecto-juegos**



*Nota:* En la figura se indican las 3 fases para la ejecución de la estrategia lecto-juegos.

De acuerdo, con la figura anterior, los talleres de lecto-juegos contiene 3 fases: la primera fase se establece el despertar de una afición que tiene como propósito hacer que los niños y las niñas consideren los libros como parte de su interés a medida que se van elaborando las actividades. Además, esta fase lo que busca es despertar las emociones de las personas estudiantes a través de los diferentes juegos lúdicos que se implementan como son: adivinanzas, rimas, poesías, juegos de palabras, cuentos en imágenes, lectura de cuentos, narración oral, lectura en voz alta. Como segunda fase consiste en adentrar a la población estudiantil a comprender, guiar y disfrutar la lectura, además se inicia la expresión escrita y

oral, de una manera atractiva a través de diferentes lecto-juegos. Y por última, la tercera fase en esta etapa la población estudiantil debe de interesarse de manera personal por la lectura, de forma que, las estrategias en esa fase son más complicadas, algunos lecto-juegos son: debates, lecturas comentadas, reseñas de libros, conferencias entre otros.

Además, el mismo autor menciona en su libro: “Cómo motivar los niños a leer”, una tabla de gustos e intereses de los niños según la edad de los infantes, ya que se menciona las lecturas que son más interesante para cada edad, por lo que, en esta investigación es importante considerar las siguientes edades:

**Tabla 7. Gusto e interés de los infantes de acuerdo con su edad**

| Edad                  | Gustos e intereses   |
|-----------------------|--|
| De los 8 a 11 años    | Les gusta leer cuentos fantásticos y cuentos realista. (Sastrías, p.14)  |
| De los 11 en adelante | Las niñas se inclinan por las historias sentimentales y románticas y los niños por las aventuras y el misterio. (Sastrías, p.14) |

*Nota:* En la tabla se muestra un rango de edad de gustos e interés de los infantes acerca de las lecturas.

En relación con la tabla expuesta, es importante tener conocimiento de los gustos e intereses que tiene cada estudiante según su edad, ya que esto va a permitir que las actividades, técnicas o juegos que se implementen en los talleres sean aún más significativos para las personas estudiantes.

Por lo que, aprenderán de una forma más rápida, ya que las actividades están adecuadas según sus intereses, y así la persona estudiante no lo observará como una obligación sino como un disfrute.

### 2.5.2 Taller de lecto-juegos

El taller de lecto-juegos es una herramienta esencial que va cargado de diversas actividades, juegos y estrategias que son utilizadas para trabajar el rezago en el proceso de lectoescritura, la cual ayuda a fortalecer a las personas estudiantes su proceso educativo de una forma diferente, llena de creatividad y entusiasmo. Por lo tanto, se menciona en la figura que:

#### Figura 12. Taller de lectura

El taller de lectura conjunto de métodos, técnicas y actividades que utilizamos para alcanzar el objetivo de formar niños lectores. Pero, ante todo, el taller es realmente un tiempo de recreo, en el que debe prevalecer un ambiente de libertad y respeto a los gustos e ideas de cada niño en particular y del grupo en general por lo que todas las técnicas que se emplean tienen un carácter lúdico, informal y atractivo. (Sastrías, 1992, p. 37)

*Nota:* Anteriormente, se manifiesta acerca del desarrollo del taller de lectura.

Lo anterior, determina que el taller de lectura se debe considerar como un ambiente agradable para la población estudiantil, donde el o la aprendiente debe sentirse a gusto con el contexto donde se desarrolla el taller, para que los participantes puedan interesarse por las actividades que se van a realizar a la hora de la ejecución del taller, asimismo, este taller ayuda a fortalecer el proceso de lectura y escritura de una forma diferente, de esta manera van a lograr obtener un aprendizaje valioso y enriquecedor durante su proceso de aprendizaje.

## 2.6 Juego pedagógico

En esta indagación es importante abordar esta temática, porque es un elemento sustancial en esta investigación, por lo que, el juego es caracterizado como estrategia de aprendizaje en el proceso educativo, este permite que las personas estudiantes pueden aprender por medio del juego, de manera que las personas puedan desarrollar sus habilidades y destrezas, además hace que el estudiantado se interese y se motive por aprender. De modo que, los siguientes autores el juego lo definen como:

**Tabla 8. Definiciones de juego**

| Definiciones de juego  |   |  |
|--|---|--|
| En los cursos de primaria, las oportunidades de juego potencian el dominio de los conceptos académicos por parte de los niños, además de fomentar la motivación para aprender. De hecho, el interés y la motivación son dos de los aspectos más importantes que puede desarrollar el juego; incentivarlos en los primeros cursos favorece la implicación de los niños en | El juego es una actividad innata, que surge de forma natural. Es a través del juego como los niños se relacionan con otros niños, con los adultos y con su entorno, aprendiendo por tanto a desenvolverse con diferentes personas y conociendo el mundo que les rodea. A través del juego los niños exploran y aprende, desarrollan su personalidad, fomentan sus | El juego se convierte en un escenario que toma gran importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que, debido a su componente lúdico, se transforma en una estrategia altamente motivante para la participación de los sujetos en las diferentes actividades que se propongan. Esto se debe al sometimiento que tiene la persona frente a una |

|  |  |   |
|--|--|---|
| su propio aprendizaje.<br>(UNICEF, 2018, p.10) | habilidades sociales, sus<br>capacidades intelectuales,<br>resuelven conflictos, etc.<br>(Ruiz, 2017, p.6) | acción debido al placer que<br>ésta pueda generar en él.<br>(Tamayo y Restrepo, 2017,<br>p.112) |
|--|--|---|

*Nota:* En la tabla se describen diversas definiciones del juego para la enseñanza y aprendizaje.

Retomando las expresiones anteriores, el juego es un elemento clave en el aprendizaje de los infantes, mediante el juego aprenden a desarrollar sus habilidades, destrezas, comportamientos y a explorar el mundo a través del juego. También la experiencia juega un papel fundamental en este proceso, porque se da a través del desarrollo de las distintas actividades, la cual se obtienen aprendizajes satisfactorios que suelen permanecer para la vida. Además, ayuda a la población estudiantil a que puedan aprender a socializar con los seres humanos que los rodean, a solucionar conflictos, entre otros beneficios.

Es por esto, que en los últimos años se ha convertido en una de las principales bases para el aprendizaje educativo, ya que ha demostrado que los niños y las niñas adquieren mejor conocimiento mediante el juego, ya que les permite experimentar la realidad y los temas educativos de forma lúdica.

### **2.6.1 Beneficios del juego**

Con la práctica de los juegos, se obtienen diversos beneficios que repercuten en el aprendizaje de los niños y las niñas en el proceso de enseñanza, esto permite que el juego se pueda abordar en los centros educativos y fuera de él, mediante diversas actividades lúdicas, que estas ayudan a aumentar el interés y motivación de la población estudiantil, desarrollando



sus diferentes habilidades de una manera divertida y creativa. De manera, que Moreano (2016), manifiesta algunos de los beneficios como:

- Es el medio de expresión más acertado que tienen los niños y niñas para llegar a comunicar sentimientos, pensamientos, o evidenciar situaciones por las que estén atravesando.
- Es la base más importante para consolidar las relaciones con sus pares en toda la etapa infantil.
- Reúne aspectos significativos consistentes para el fortalecimiento de las habilidades cognitivas y sociales: pensamiento, sentimiento y actuación.
- El juego representa en los niños un medio práctico de comunicación, expresión, consolidación y construcción de aprendizaje nato.
- El juego en la vida escolar adquiere un papel muy significativo, pues las estrategias que fomenta ayudan a mejorar los procesos de aprendizaje.
- El juego proporciona a los niños habilidades que les permiten explorar realidades nuevas, estar en estados de alerta, desarrollar sensibilidad ante las percepciones, destrezas de resolución de problemas, fortalecer habilidades de toma de decisiones y reacción. (pp.12)

Por lo tanto, los beneficios planteados anteriormente son algunos de los más relevantes como lo es el juego en la etapa de edad infantil y en primaria, ya que debido a sus beneficios se permite desarrollarlo en las escuelas, el docente toma un papel importante en este proceso. De forma que, se realiza con el propósito de fortalecer el proceso la educación de los infantes, de una manera creativa, llena de imaginación,

ilusiones e innovación, para que las y los estudiantes puedan enriquecer sus conocimientos.

### 2.6.2 La importancia del juego en la educación primaria

En la primaria es sumamente vital desarrollar actividades lúdicas en los salones de clases, por lo tanto, el docente es el que debe tomar la iniciativa de realizar juegos en las clases, que promuevan el aprendizaje de las personas estudiantes, para que así puedan aprender de una mejor forma mediante las actividades lúdicas, basadas a las necesidades de los infantes. Al respecto, se determina que:

#### Figura 13. El juego en primaria

El juego dirigido por un maestro en primaria canaliza la exploración y el aprendizaje a partir del juego libre y conduce a los niños a una etapa posterior de la que están en situación de comprender. (Coronado, 2010, p.9)



También Aymer (2017), menciona los niños captan la información y aprenden a materiales diversos. A través del juego, la acción y la experimentación, el niño expresa sus intereses y motivaciones, descubriendo las propiedades de los objetos. El docente debe asegurar que la actividad del niño sea una de las fuentes principales de su aprendizaje y su desarrollo, por ello deberá propiciar un ambiente motivador y de participación activa. (p.15)

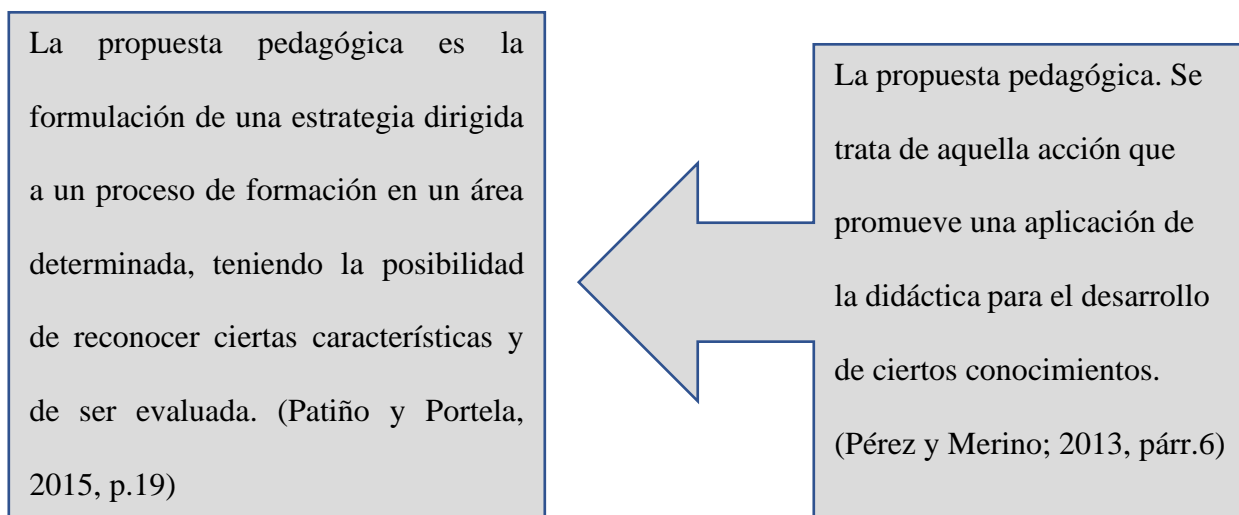
*Nota:* Previamente, se determina lo primordial que es el desarrollo del juego a nivel escolar.

Es decir, para que el juego pueda ser implementado en los salones de clases, dependerá del personal docente, actualmente es importante que tomen en consideración que se deben de realizar diferentes estrategias lúdicas en las clases para que los niños y las niñas puedan interesarse por aprender y se motiven, por ende, se debe de tener el juego como una prioridad que debe ser desarrollada frecuentemente en los espacios áulicos, porque es una herramienta ideal para desarrollar los temas de las diferentes asignaturas. De modo que, existen diversos recursos que se pueden utilizar como actividades desde bingos de palabras, rompecabezas, fichas, entre otros recursos que pueden ser de gran utilidad para ejecutar diferentes juegos educativos, que tiene como finalidad que las personas en edad infantil obtengan un aprendizaje permanente.

## **2.7 Propuesta pedagógica**

La propuesta pedagógica es un plan de acción utilizado en el ámbito académico para entablar y fortalecer el proceso de aprendizaje en una determinada institución, de acuerdo con las cualidades y capacidades que posee la población infantil, por lo tanto, una propuesta pedagógica está conformada por una serie de estrategias que van ligadas a mejorar gradualmente la enseñanza. Posteriormente, se menciona diversos conceptos relacionados a la propuesta pedagógica:

**Figura 14. Conceptos de propuesta pedagógica**



*Nota:* En la figura anterior se determinan 2 definiciones de propuesta pedagógica de distintos autores.

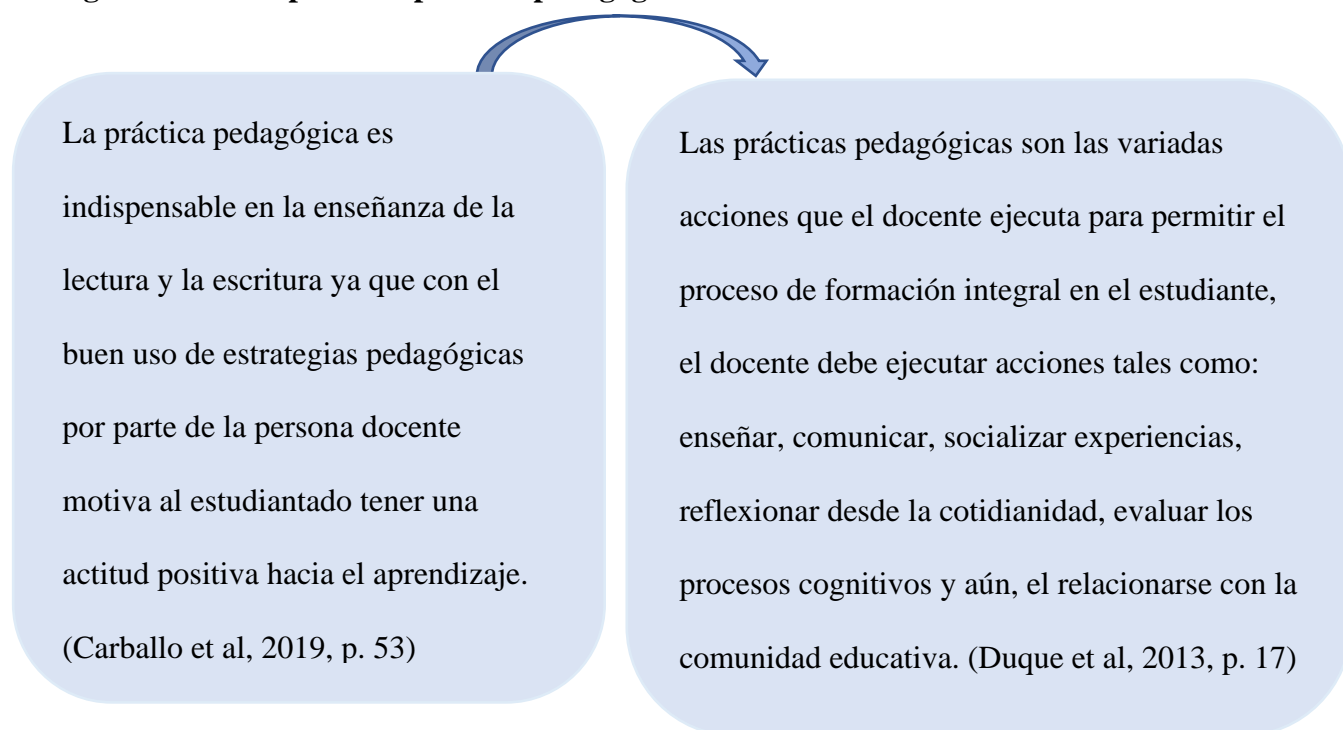
De acuerdo, a lo anterior la propuesta pedagógica garantiza un paso a paso a lo que se quiere llegar de acuerdo con los objetivos propuestos, los contenidos y metodología que permiten progresar en el aprendizaje de las niñas y los niños. Sin embargo, es interesante mencionar que esta debe de contener evaluaciones continuas para que sea más eficiente a la hora de aplicar dicha propuesta, por lo cual permite alcanzar los objetivos de una manera exitosa.

### **2.7.1 Práctica pedagógica para la atención del proceso de lectoescritura.**

La práctica pedagógica asume un rol fundamental en las diferentes acciones que se ejecutan a la hora de enseñar la lectura y escritura, por lo que, debe el personal docente poner en marcha estrategias de enseñanza lúdicas, así como la formación dinámica de comunicación y

socialización en la formación de los y las estudiantes en dichas instituciones. Por lo tanto, los siguientes autores indican el concepto de la práctica pedagógica:

**Figura 15. Concepto de la práctica pedagógica**



*Nota:* Anteriormente, se determina lo esencial que es la práctica pedagógica en la formación educativa.

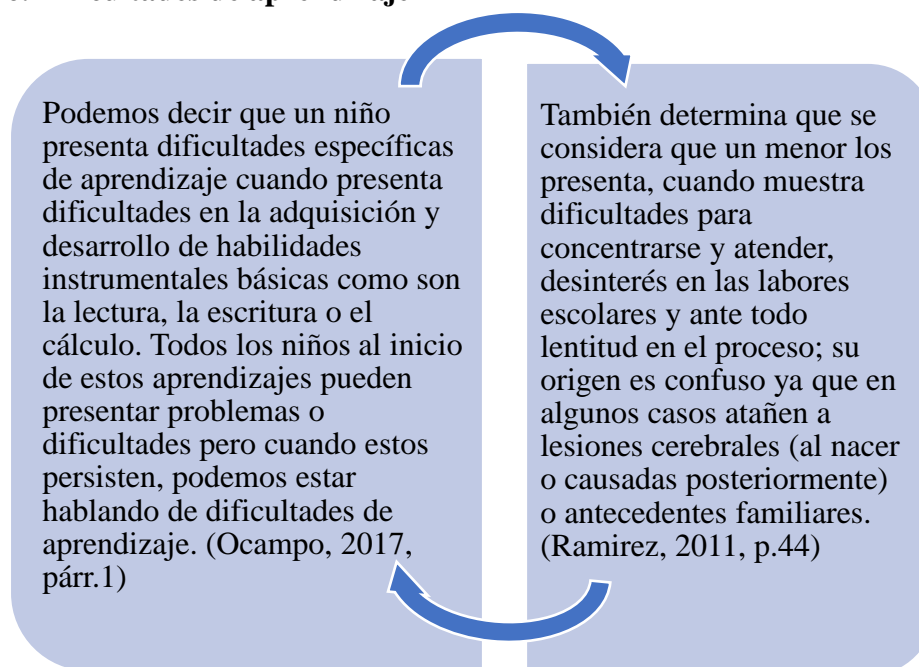
Desde esta perspectiva, se puede determinar que la práctica pedagógica está relacionada a las estrategias y acciones que proponen las personas docentes para generar de la forma más efectiva la enseñanza en la lectura y escritura a los niños y niñas de las escuelas. Siempre y cuando sean aplicadas correctamente en todo el proceso de aprendizaje. Es importante destacar que esto se debe realizar de una manera atractiva para el estudiante y que este se interese en el proceso como tal.

## 2.8. Aspectos que influyen en el proceso de lectura y escritura

### 2.8.1 Dificultades de aprendizajes

Actualmente en los centros educativos existen niños y niñas que presentan dificultades de aprendizajes, en el ámbito de la lectoescritura, la cual se deben a diversos factores (psicológicos, sociales, biológicos, entre otros). En efecto, repercuten en su proceso educativo, de manera que se les dificulta desarrollar ciertas habilidades. De modo que, las dificultades se observan cuando a un niño o niña presenta un nivel muy bajo de aprendizaje de lo que debería de tener de conocimiento según su grado académico. Por lo tanto, se define un concepto más concreto de las dificultades de aprendizajes, de acuerdo con la siguiente figura:

**Figura 16. Dificultades de aprendizaje**



*Nota:* En la figura se interioriza acerca de las dificultades de aprendizaje de las personas estudiantes

Por ende, las dificultades juegan un papel sumamente esencial en el ámbito educativo, ya que estas pueden ser normal al presentarse durante el inicio del proceso de lectura y escritura,

además, el profesorado debe estar atento de cuando detecte alguna dificultad educativa persiste en algún infante, debe abordarse lo más pronto posible con estrategias y técnicas que les ayude a mejorar sus necesidades. Esto para que los niños y las niñas no se lleguen a sentir frustrados, desmotivados, entre otros sentimientos que pueden llegar a perjudicarlo y lo afecte ante esta situación. Por lo tanto, el cuerpo docente debe de velar siempre por que al estudiante se le garantice una educación de calidad adecuada a sus necesidades educativas.

### **2.8.2 Trastornos de aprendizajes**

Los trastornos de aprendizajes en las personas en edad infantil se determinan como la dificultad de poder aprender, consiste en la complejidad que se posee a la hora de adquirir y analizar la información que se brinda para obtener aprendizajes nuevos, y además para aprender diversas habilidades que afectan en el proceso educativo, y también en diversas áreas como la conducta, estados ánimos y en lo académico. De manera, que Málaga y Arias (2010), menciona:

La definición más utilizada de trastorno del aprendizaje es la incapacidad persistente, inesperada y específica para adquirir de forma eficiente determinadas habilidades académicas (ya sea lectura, escritura, cálculo, dibujo, etc.), y que ocurren a pesar de que el niño tenga una inteligencia normal, siga una escolarización adecuada y su entorno sociocultural sea favorable. (p.43)

Desde esta perspectiva, se determina que los trastornos de aprendizajes afectan cada una de las habilidades lingüísticas de las personas que presentan algunos de los diferentes tipos de trastornos, afectando el aprendizaje de las y los discentes, la cual el personal docente le debe brindar apoyo al estudiante para que pueda ir desarrollando sus habilidades a su debido tiempo.

### 8.3 Algunos tipos de trastornos de aprendizajes

Cabe destacar, que existen diferentes tipos de trastornos de aprendizajes. Por esta razón, se clasifican los siguientes:

**Tabla 9. Trastornos de aprendizajes**

| Tipos de trastornos de aprendizajes   |
|---|
| <p><b>Dislexia</b></p> <p>Define como un trastorno del neurodesarrollo que genera problemas en el aprendizaje y el uso del lenguaje, la lectura y la escritura, ya que se ven afectadas las áreas básicas del proceso fonológico y de decodificación de palabras aisladas. (Málaga y Arias, 2010, p.44)</p>   |
| <p><b>Disgrafía</b></p> <p>La Disgrafía es una inhabilidad para expresar ideas o pensamientos por medio de la escritura o por símbolos escritos debido a una pequeña lesión cerebral. Los estudiantes con disgrafía presentaran dificultades en el trazado de las letras, los enlaces, además, puede estar acompañado de déficit del lenguaje y de la perceptomotricidad. (Saltos y Rodríguez, 2020, p.7)</p> |
| <p><b>La discalculia</b></p> <p>Se considera como la incapacidad que presenta una persona para comprender, analizar y resolver problemas matemáticos; consiste en una alteración en la resolución de operaciones, y de cálculo sin que exista ningún trastorno en los órganos de los sentidos. (Ramírez, 2011, p. 47)</p>   |



**El trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH):**

Se caracteriza por un conjunto de síntomas de inatención y/o hiperactividad – impulsividad con una intensidad desadaptativa e incoherente en relación con el nivel de desarrollo del niño. Este trastorno presenta una alta prevalencia y afecta significativamente el desempeño académico, social y familiar de quienes lo padecen. (Carboni, 2011, p.2)

**Trastornos específicos del lenguaje (TEL)**

Son alteraciones en la comprensión o en el uso del lenguaje hablado y/o escrito. Algunas veces suele pasar desapercibido, por lo que no se interviene de forma precoz. Suelen ser niños que se relacionan poco y con tendencia a aislarse por su falta de lenguaje. (Martínez ,2021, párr.13)

*Nota:* En la tabla se demuestra en cosiste cada uno de los tipos de trastornos de aprendizaje planteados.

Con base a lo anterior, es importante destacar que existen diversos trastornos de aprendizajes que actualmente presentan algunos estudiantes, por lo que el profesorado debe tomar consideración y tener conocimiento de los diferentes trastornos para poder trabajar las técnicas adecuadas de acuerdo con las necesidades de los infantes. A su vez, para que puedan tener una educación adecuada reforzando siempre las habilidades que más se les dificultan para que pueda salir adelante durante su proceso de formación académico.

### 2.8.4 Habilidades básicas de aprendizaje

Las habilidades de aprendizajes son primordiales en el desarrollo de la infancia, todas las personas en esta etapa comienzan a aprender, dichas habilidades son elementales para poder adquirir información de forma eficiente, estas ayudan a que toda la información aprendida pueda ser procesada de manera correcta. De este modo, Stuva (2017), manifiesta que:

Las habilidades son destrezas que dispone la persona para aprender. Dicho de una manera más sencilla, es cómo la persona capta la información que ve y oye; cómo procesa y guarda la información en su memoria para luego utilizarla para razonar y resolver problemas. Estas se desarrollan a lo largo del tiempo y están todas relacionadas, siendo, durante los primeros cinco años de vida de los niños, muy rápida. (párr.1)

Por otro lado, existen diferentes habilidades de aprendizaje que sirven para aprender la información, por consiguiente, se afirma algunas habilidades.

**Tabla 10. Algunas habilidades**

| <b>Habilidades</b>  |  |  |
|---|--|--|
| <b>La atención:</b> proceso que permite la entrada de información a través de imágenes, sonidos, palabras en la conciencia. | <b>La memoria:</b> proceso por el que retenemos o almacenamos la información que recibimos a través de nuestros sentidos, con el fin de recordarla después, cuando la necesitemos. | <b>El razonamiento:</b> capacidad para establecer relaciones entre diferentes elementos de la realidad y los conocimientos que se han adquirido, con el fin de obtener conclusiones lógicas, razonables. (Vallés 2011, citado en Martín, 2013, pp.19-20) |

*Nota:* En la tabla anterior, se señala algunas habilidades para el aprendizaje.

De acuerdo con lo indicado, estas habilidades repercuten en el proceso de aprendizaje de una manera significativa, porque mediante de ellas es que se obtiene la información, esto permite que el proceso de aprendizaje de la población estudiantil sea exitoso, de modo que, sus conocimientos puedan ser razonables, esto ayudará también a que puedan tomar mejores decisiones a lo largo de su vida.

## **2.9 Fortalezas y debilidades de la educación**

En el sistema educativo existen diversas fortalezas y debilidades, que repercuten en el aprendizaje de las personas estudiantes, por lo que esto, lleva al Ministerio de Educación Pública a velar por ello, con el fin de mejorar la educación de las y los educandos en la educación primaria, y puedan adquirir de una manera, una educación de calidad, brindándoles diversos beneficios, aunque en la actualidad se pueden percibir diferentes debilidades que se deben mejorar en la educación.

### **2. 9.1 Fortalezas de la educación**

La educación es insustituible para todas las personas, ya que a través de ella se pueden enriquecer el conocimiento, mediante diversos procesos que se van desarrollando a lo largo de este. De manera, que la educación basada en fortalezas favorece a los infantes con diversos beneficios que les ayudará durante su vida cotidiana, y además a formarse como personas de buenos principios y valores. Asimismo, García (2016), detalla que:

La educación basada en fortalezas busca hacer del alumno una persona con confianza en sí misma, que sea capaz de alcanzar sus metas y de afrontar el aprendizaje no solo en el periodo escolar, sino a lo largo de la vida; este, el aprendizaje continuo, es un requisito que se considera imprescindible hoy en día para ser un ciudadano del mundo competente y

útil, no sólo a sí mismo, sino a su comunidad, la sociedad y un mercado de trabajo y convivencia cada vez más globalizado. (p.29)

Es decir, esta educación es la que busca formar ciudadanos competentes, con pensamiento crítico, llenos de motivación. Además, por medio de él puedan lograr tener aprendizajes significativos para que puedan lograr ser personas de bien a lo largo de la vida, y así formar una sociedad con valores, de esta manera aumenta el interés y motivación de las personas estudiantes por aprender nuevos conocimientos y experimentar nuevos retos que les puedan brindar beneficios.

## **2. 9.2 Debilidades que se presentan en la educación**

Actualmente existen diferentes debilidades en el sistema educativo, posteriormente, se detallan algunas de ellas que interfieren en la población estudiantil, estas se basan en diversos contextos como familiar, escolar, desempeño escolar y relación familia- escuela, estas se presentan en diferentes lugares. Asimismo, se establece una serie de indicadores que inciden al fracaso escolar en los diferentes contextos.

**Tabla 11. Tipos de contextos**

| Diferentes contextos   |
|--|
| <b>Contexto familiar:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✚ Desintegración familiar (maltrato, abuso emocional y físico)</li><li>✚ Porcentaje elevado de familias disfuncionales: abandono, niños que quedan bajo la responsabilidad de vecinos, abuelos, tíos, hermanos mayores, etc.</li><li>✚ Familias con problemáticas de drogadicción, de prostitución, y de problemas intrafamiliares.</li><li>✚ Madres jefas de hogar con baja autoestima,</li><li>✚ Problemas sociales como la delincuencia, la desocupación y la indigencia.</li><li>✚ Altos porcentajes de población inmigrante fundamentalmente nicaragüense.</li><li>✚ Padres totalmente ausentes, sin compromiso alguno.</li></ul> |
| <b>Contexto escolar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✚ Espacio físico insuficiente para atender las necesidades de los escolares.</li><li>✚ Niños con problemas de alimentación.</li><li>✚ Niños con hambre completamente abandonados.</li><li>✚ Insuficiente personal especializado para atender a los niños con problemas de conducta y de aprendizaje.</li><li>✚ Falta de acompañamiento familiar; es usual que los niños lleguen solos a la escuela, sin un adulto responsable que los acompañe.</li></ul>  |

**Desempeño escolar**

- ✚ Alto porcentaje de ausentismo, el cual acelera la deserción.
- ✚ Incumplimiento con las labores propias del entorno escolar.
- ✚ Falta de motivación hacia el estudio y hacia la escuela.
- ✚ Estilos de enseñanza que no corresponden a los estilos de aprendizaje de los niños con dificultades escolares.

**Relación familia- escuela:**

- ✚ Poco compromiso de los padres, lo cual influye en el proceso de aprendizaje de los niños.
- ✚ Dado que no existe una comunicación fluida hogar-escuela se da un alto porcentaje de ausentismo.
- ✚ Muy poca asistencia a las reuniones convocadas por los maestros o la dirección de la institución. (Murillo, 2013, pp.145-146)

*Nota:* En la tabla se señala los tipos de contextos que influyen en el proceso educativo de las personas discentes.

En relación con la idea anterior, dichos indicadores inciden en el proceso educativo de las y los aprendientes, esto hace caer en el fracaso escolar, si bien es cierto todos los niños y las niñas presenta diversas situaciones, y si estas son difíciles esto hace que el educando presente una serie de actitudes no aptas para llevar un proceso educativo que conlleve una educación de calidad, de una manera significativa. Por lo tanto, se puede observar que son bastantes las debilidades que presentan los distintos contextos que afectan la educación de las personas estudiantes.

## **2.10. Características sociales**

Las características sociales influyen en diferentes factores que también afectan el proceso académico de los niños y las niñas, y que además debido a los distintos factores algunos infantes obtienen desventajas en su educación, más los que presentan condiciones de vulnerabilidad, les impide que pueda obtener una buena educación.

### **2.10.1 Aspectos importantes de considerar en las características sociales de las poblaciones de estudiantes.**

Posteriormente, se presentan diversos factores que intervienen en el ámbito de las características sociales, que determinan diversos autores son los siguientes:

#### **Factor económico:**

En la actualidad, el bajo nivel socioeconómico son barreras que hacen que los estudiantes no cuenten con recursos necesarios para el pleno desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades, así mismo, si la familia no cumple con el rol de que el niño interactúe en un ambiente potencialmente culto, deficientemente transfiere experiencias enriquecedoras para el aprendizaje, la cual muestra una perspectiva que empeora ante el aumento de problemas sociales. (Zambrano y Viguerras, 2020, p. 461)

#### **Factor familiar:**

El ámbito más motivador, para que los niños y niñas aprendan y maduren de forma adecuada, impregnando dicho contexto de amor, respeto y confianza y eso se consigue estableciendo buenos lazos afectivos entre los componentes de esta. Además, es la encargada de facilitar el desarrollo de los miembros que la componen, siendo un espacio que favorece la socialización, el apoyo mutuo y

repercute directamente en el aprendizaje y desarrollo, desde una perspectiva positiva y adecuada. (León y Silió, 2010, p. 329)

### Las condiciones socioculturales:

Se centran en: el reconocimiento de la crianza, los vínculos de socialización de las familias y la forma como esto media la relación familia-escuela, la dimensión que impregna a la “persona” del niño, ya que opera en su conformación como tal. Por lo tanto, no es viable afectar los aprendizajes de los niños sin considerar esta dimensión constitutiva de su ser. (Pizarro et al, 2013, p.277)

Asimismo, en la siguiente tabla se manifiesta los factores que influyen en el aprendizaje de los niños y las niñas, estos factores son:

**Tabla 12. Factores que influyen en el aprendizaje de la población infantil**

| <b>Factores intrínsecos</b> | <b>Influencia</b>  | <b>Factores extrínsecos</b>                           | <b>Influencia</b>  |
|-----------------------------|--|---|--|
| <b>1- Herencia familiar</b> | La genética es responsable de las diversas capacidades para aprender y también puede ser la causante de algunas dificultades a la hora de hacerlo. | <b>1- El medio ambiente factores, socioeconómicos</b> | En este factor se hace referencia al contexto y a todos los recursos de acceso que tienen las personas estudiantes para aprender (libros, internet, entre otros) |



|   |  |                                     |   |
|---|--|-------------------------------------|---|
| <p><b>2- Diferencias individuales</b></p> | <p>No todas las personas aprenden de igual manera, por lo que, se considera que cada ser humano puede presentar habilidades más desarrolladas que otras, por ende, cada persona tiene un proceso de aprendizaje diferente.</p> | <p><b>6. Estilos de crianza</b></p> | <p>Este factor incide en forma directa en el proceso de aprendizaje, donde se incluye la autoestima y el autoconcepto que se haya desarrollado anteriormente, y de los diversos valores inculcados.</p> |
| <p><b>3- Interés y motivación</b></p>     | <p>Este factor es el más influyente en el proceso de aprendizaje de los infantes, siempre y cuando se generen estrategias y recursos dinámicos interactivos.</p>   | <p><b>7. Tiempo de calidad</b></p>  | <p>Este es un factor clave, ya que la presencia de los padres y el apoyo puede presentar facilidad de mejora en el rendimiento académicos de sus hijos e hijas. (Ruiz, 2022, párr.6-9)</p>              |

*Nota:* En la tabla se presenta los diferentes factores que influyen en el aprendizaje de la población infantil.

En este sentido, se comprende que existen diversos factores que afectan al infante en el aprendizaje, estos se derivan desde la herencia familia, el entorno familiar, economía, interés y motivación, entre otros. De modo, que al educando alguno de estos factores les esté presentando complicaciones, esto va a repercutir en el aprendizaje de ellos como tal. Asimismo, se sabe que el proceso educativo es un proceso complejo porque intervienen muchas situaciones que hace que este proceso no sea fácil, es decir, es un proceso que se presentan factores que afectan a las personas estudiantes, pero no quiere decir que no hay una solución, hay factores que el docente, padres de familia, especialistas entre otros, pueden ayudar a mejorar estas situaciones a las personas estudiantes y así mejorar su formación académica brindándoles diversos beneficios.

## **2. 11 Características educativas**

Las características educativas son unas series de razones que determinan lo que es la educación, ya que este es un derecho de toda persona que permite transmitir diferentes conocimientos y valores que favorecen el desarrollo de los seres humanos, con respecto a la forma social y cultural. Por otro lado, se puede garantizar que es un proceso en el cual los individuos estimulan sus habilidades y destrezas. Posteriormente, los siguientes autores argumentan desde su punto de vista las características educativas.

### Figura 17. Definición de características educativas

Graell y Moral (2013), expresan que los procesos educativos realizados por docentes, que están encaminados a fomentar las capacidades intelectuales de los alumnos, así como el aprendizaje de conocimientos y la inculcación de valores tendientes a que la persona a la que se está educando aprenda los conocimientos y conductas sociales, laborales e intelectuales, adecuadas para desenvolverse en la vida cotidiana, usando para ello las herramientas que brinda la pedagogía. (párr.6).

Asimismo, Porto y Gardey (2008), indican que las características de la educación, se materializa en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo con el grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo. (párr.2)

*Nota:* En la figura se presenta dos perspectivas de diversos autores acerca de la definición de las características educativas.

Retomando la expresión anterior, las características educativas cumplen un rol importante en la formalización de las personas menores de edad, la cual permite adquirir cualidades para desenvolverse en una determinada sociedad y fomentando el conocimiento progresivo de las habilidades y las destrezas que presentan la población estudiantil.

#### 2.11.1 Elementos esenciales en la educación primaria

Existen diversos elementos fundamentales en la educación, y estos están a cargo del personal de las instituciones, esto para brindarle a los estudiantes y las estudiantes su educación de forma adecuada, de manera que el personal docente utiliza recursos didácticos para la enseñanza de los diferentes contenidos, cuyos recursos son utilizados de acuerdo con las necesidades que observe el educador con la finalidad de facilitar el aprendizaje a los infantes. Además, el rol docente y la metodología también son elementos particulares que juegan un papel importante en la educación.

### 2.11.2 Recursos didácticos en la mediación pedagógica

Los recursos didácticos en la mediación pedagógica del ambiente educativo presentan diferentes estrategias a la hora de ser aplicadas para el aprendizaje, por lo tanto, se manifiesta lo siguiente.

#### Figura 18. Los recursos didácticos en la mediación pedagógica

En el contexto educativo se estructura la formación de los niños de edad escolar por medio de lineamientos y estándares curriculares que fundamentan las áreas básicas de aprendizaje. Es así como las estrategias de enseñanza orientadas por el docente configuran en gran medida el aprendizaje y la relación que establece el estudiante con los contenidos y temáticas que le permiten generar conocimientos a lo largo de su vida. (Pamploma et al, 2019, p.14)

El docente se apropia de diferentes recursos como estrategias, técnicas y materiales didácticos en las actividades de mediación pedagógica para apoyar y complementar el proceso educativo, de tal manera que sean seleccionadas de acuerdo con los objetivos y los contenidos por desarrollar. También es importante considerar las necesidades e intereses de los niños y de las niñas, las oportunidades del ambiente natural. (Ramírez, 2015, párr.52)

*Nota:* En la figura anterior, se demuestra que son los recursos didácticos en la mediación pedagógica y la necesidad de abordarlos en las clases.

Con lo expuesto anteriormente, los recursos didácticos son de suma utilidad para el personal docente, ya que estos permiten que la población infantil pueda aprender de una mejor forma, brindándoles un aprendizaje significativo, porque mediante estos recursos él puede

enriquecer el conocimiento desarrollando todas sus habilidades y destrezas. También porque están adecuados a las necesidades educativas de las y los aprendientes, estos son utilizados en las diferentes asignaturas que se desarrollan en primaria y están complementados con actividades lúdicas para fortalecer el proceso.

### 2.11.3 Rol del docente

#### Figura 19. Rol docente

El rol del docente frente al aprendizaje por mucho tiempo ha tenido una posición unánime que lo hacía el único responsable del rendimiento del estudiante.

Actualmente los métodos de enseñanza crean una relación entre el docente y el estudiante, haciendo de la educación no solo una rutina sino un arte que permite al docente ver desarrollar el esfuerzo, la dedicación, el conocimiento en el desenvolvimiento autónomo del alumno. (Llanga y López, 2019, párr.39)



Enriquecer el proceso educativo, exige una actitud positiva de parte de todos los entes involucrados en el hecho educativo, entre los cuales se encuentran: la escuela, la familia y la comunidad. Además, el protagonista es el educando, si bien el aprender es responsabilidad de él, la promoción del aprendizaje corresponde en gran medida al docente de aula. El alumno aprende en la medida que el docente promueva aprendizaje significativo a partir de espacios de reflexión y el uso de estrategias que permitan la construcción del conocimiento. (Parra, 2014, p.160)

*Nota:* Previamente, se presenta la importancia del rol docente en el ámbito educativo.

Es decir, el rol del docente es importante en el ámbito educativo, ya que es el principal ente responsable de formar ese vínculo con el aprendiente para que pueda tener una buena relación entre estudiante y educador, de manera que conforme el docente imparta sus clases con sus debidas estrategias lúdicas, permitirá que ese vínculo vaya progresando, asimismo, se puede determinar que para que este proceso vaya obteniendo resultados también se necesita ayuda de todos los entes ( familia, escuela y comunidad). Esto permitirá que se desarrollen resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y las niñas.

#### 2.11.4 Metodología del docente

##### Figura 20. Metodología del docente

##### El docente debe propiciar las siguientes acciones:

Es aquella que indican al docente que herramientas, métodos o técnicas de enseñanza puedo utilizar teniendo en cuenta las características del grupo y del contexto en general, para introducir un tema, para afianzar un tema dado, para motivar, darle sentido al conocimiento, evaluar, analizar capacidades y dificultades en los estudiantes etc. (Piña y Cabezas, 2014, p.5)

- ✚ Crear un ambiente de confianza y alegría.
- ✚ Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños.
- ✚ Hacerles trabajar en grupos.
- ✚ Estimularlos a trabajar con autonomía. (Quintanilla y López, 2015, p.14-15)

*Nota:* Anteriormente, se describe la metodología del docente y algunas acciones que puede realizar en la ejecución de sus clases.

Se plantea entonces, que la metodología del docente determina los aprendizajes de la población estudiantil, ya que son los métodos, estrategias entre otros recursos que utilice el docente para enseñar, la cual debe utilizarla acorde a las necesidades de los infantes con la finalidad de que pueden obtener un aprendizaje significativo y para la vida. De la misma forma, ayuda al personal docente a conocer de cada uno de ellos sus habilidades y sus dificultades para poder así evaluar y así fortalecer el área que más le sea difícil y buscar una solución.

### Capítulo III

#### Plan operativo para la ejecución

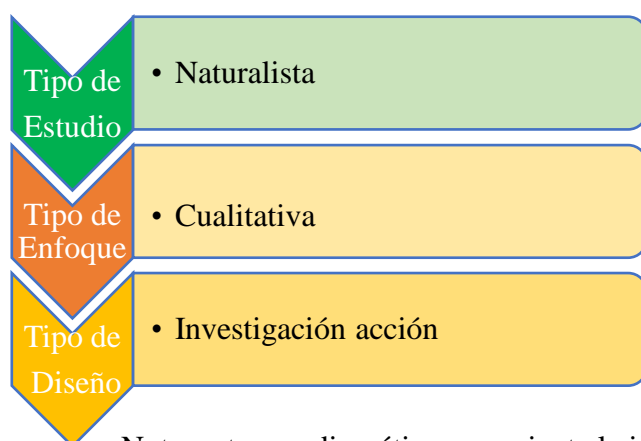
A. Plan estratégico que se sigue para la ejecución del proyecto, tomando como base los principios en los que se sustenta el quehacer pedagógico. Para el plan se debe considerar lo siguiente:

Descripción de la manera en cómo se realizará el proyecto considerando los principios pedagógicos que orientan la propuesta de proyecto.

##### a. Elaboración de la ruta paradigmática

En este apartado del estudio como segunda etapa describe el tipo de paradigma, enfoque y diseño de investigación que se lleva a cabo para la ejecución de propuesta educativa.

**Figura 21. Metodología del proyecto**



Nota: ruta paradigmática que orienta la investigación

## **Paradigma Naturalista**

El estudio se enmarca bajo el paradigma naturalista, porque se focaliza en sujetos y sus necesidades educativas. Se analiza el fenómeno cómo les afecta, en este sentido, el rezago educativo, con el fin de apoyarles a salir adelante. Por las características que reúne la investigación, se considera la perspectiva de Gurdián (2010) que establece:

Es fiel a la naturaleza del fenómeno, situación o problema que se está estudiando. La investigación naturalista es un modo de investigar que trata de comprender la situación o fenómeno tal y como se presenta. La investigadora y el investigador naturalistas son básicamente fenomenólogos. El método naturalista está íntimamente relacionado con la etnografía, la rama de la antropología que estudia descriptivamente las culturas. (p.156)

Es decir, este paradigma estudia las diferentes situaciones que se desea investigar de forma natural, ya que analiza los diversos aspectos que se determinan a la hora de realizar la investigación para así comprender el fenómeno que está afectando la población en estudio. Por lo que esta investigación se realiza bajo el paradigma naturalista, puesto a que se realizará un abordaje donde se va a observar y recolectar la información de manera natural, sin que se realicen ningún tipo de alteraciones en el estudio.

De manera, que el paradigma naturalista se fundamenta con los aspectos que se generan en la investigación de manera natural de tal forma que se basa en sus experiencias vividas con las personas a la hora del desarrollo del estudio.



El paradigma naturalista determina la producción del conocimiento se genera a partir de las interpretaciones de los símbolos socioculturales mediante los cuales los actores de un determinado grupo social abordan la realidad. (Finol y Vera, 2020, p.10)

Por lo tanto, se puede mencionar que al abordar esta indagación se trabaja en conjunto tanto las personas participantes con el investigador para poder estudiar cada una de las situaciones dadas mediante el desarrollo de la propuesta que se lleva a cabo con acciones para beneficiar a los indagados con experiencias naturales de acuerdo con la temática que se investiga.

### **Enfoque Cualitativo**

Esta investigación se realiza bajo un enfoque cualitativo, porque se basa en la información que se desprende al desarrollar la investigación, ya que se obtiene los datos para analizar el estudio. Según Hernández, et al. (2014) afirma:

Este enfoque cualitativo busca principalmente la “dispersión o expansión” de los datos e información, también utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. Además, puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. (p. 7,9,10)

De manera, que esta indagación se sustenta bajo este enfoque, porque surge de una situación que necesita ser abordada por ciertas características que presenta, de forma que se

estudia distintas alternativas u opciones para llegar a una finalidad acertada y determinar diversos beneficios para esta población participante.

Por otra parte, el enfoque cualitativo obtiene la esencia de estudiar las diferentes situaciones que presentan los seres humanos participes desde un estudio más profundo.

Esto significa que, el enfoque cualitativo se centra en comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean. Normalmente es escogido cuando se busca comprender la perspectiva de individuos o grupos de personas en los que se investigará, acerca de los sucesos que lo rodean, ahondar en sus experiencias, opiniones, conociendo de esta forma como subjetivamente o perciben su realidad. (Guerrero, 2016, p.3)

De modo, que las investigaciones basadas bajo el enfoque cualitativo, el investigador analiza detalladamente los fenómenos que presentan los participantes y su entorno como tal, asimismo, se estudia de una forma más detallada las opiniones de las personas y sus experiencias, basadas en su realidad de acuerdo, a sus vivencias, la cual todos estos aspectos mencionados son considerados para que una indagación se base bajo dicho enfoque.

### **iii. Investigación Acción**

Este estudio se sustenta en la investigación acción, porque se realizará una intervención de forma directa con los sujetos participantes llevando a cabo una serie de alternativas para así aportar una solución al problema presentado, de manera que por su flexibilidad se pueden adecuar a las diferentes situaciones según sea necesario, para alcanzar el objetivo propuesto. La Universidad de Colima (2022) afirma:

La investigación acción se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación, escuela o empresa. Está estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema. (párr. 1)

Por lo que, esta investigación se basa en un determinado problema social, la cual se enfoca en buscar una solución para la situación que se estudia, por lo que un aspecto relevante es su flexibilidad, por lo que se puede adecuar de la forma que más se adapte o se beneficie la población o institución en estudio, y así brindar una solución al problema presentado.

Asimismo, cabe destacar la investigación acción es utilizada para beneficiar a la sociedad de alguna situación dada, por lo que, se puede brindar ayuda al problema presentado. De modo que, Zapata y Rondán (2016) afirma:

La investigación acción se ejecuta para el cambio social llevada a cabo por personas de una comunidad que buscan mejorar sus condiciones de vida y las de su entorno. Es una estrategia de investigación que busca justamente ayudar a grupos de personas a desarrollar sus capacidades para identificar sus problemas y oportunidades y encontrar soluciones propias para mejorar su realidad. (p. 5)

De forma que, su propósito es buscar personas que presenten alguna dificultad de acuerdo con el estudio del investigador, para así brindarles oportunidades adecuadas de acuerdo con sus necesidades, y así ayudarlos por medio de diferentes acciones que se puedan utilizar para mejorar la calidad de vida y de su entorno de las personas participes de la

indagación, de modo que dicha investigación también busca ejecutar un impacto social basado en aspectos positivos en relación con la comunidad.

## **b. Participantes**

### **i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto**

A continuación, se mencionan todas las personas participantes durante la ejecución de proyecto educativo:

Los educandos participantes de la indagación son 8 estudiantes de IV año. De manera, que cuando se refiere a los participantes del proyecto se trata de las personas que van a ser sujetos de estudio. Los discentes provienen de lugares aledaños de la comunidad de Santa Cecilia, la cual provienen de familias con un nivel socioeconómico bajo, de forma que la población participante tiene edad entre los 9 y 10 años.

Por otra parte, se determina que los estudiantes y las estudiantes con las que se trabaja es una muestra pequeña, por lo que el proyecto se presenta bajo el enfoque cualitativo, por lo tanto, esto permite que se pueda tener un mejor acompañamiento hacia los discentes. Por otra parte, para la seleccionar a los sujetos participantes se utilizó la técnica de muestreo no probabilística, de manera que Westreicher (2022) menciona:

“Es aquel donde no todos los sujetos de la población estadística tienen la misma probabilidad de ser elegidos para formar parte del estudio que se está desarrollando.” (párr.

1)

Es decir, no se elige a la población de manera al azar, sino que se selecciona a las personas participantes, de acuerdo con la muestra que se trabaja en el estudio y los criterios determinados para la selección. Por lo tanto, para elegir a los educandos participantes, se determinan criterios

previamente, por lo que en la comunidad de Santa Cecilia se encuentra una gran población de aprendientes con características que se basan con el objetivo de la propuesta educativa. Por consiguiente, se plantean:

### **Criterios de selección**

Se trabajará con 8 discentes de IV año de los centros educativos de la comunidad de Santa Cecilia, de forma que deben cumplir los criterios que se detallan posteriormente.

- ✚ Falta de hábitos lectores.
- ✚ Asistir a las sesiones.
- ✚ Contar con el apoyo de los padres de familia o encargado.
- ✚ Contar con la aprobación de las y los encargados.
- ✚ Que presenten necesidades educativas en el área de lectoescritura.

### **ii. Descripción de los destinatarios o a quienes va dirigido el proyecto y que no necesariamente participan en la ejecución.**

Para desarrollar la propuesta educativa de lecto juegos se debe contar con la participación de los diferentes actores, asimismo algunos de ellos son los educandos, directora, encargados del proyecto y los padres de familia o encargados legales.

#### **1. Estudiantes participantes**

Los sujetos participantes del estudio son 8 niños de cuarto año de la comunidad de Santa Cecilia.

#### **2. La persona encargada del centro educativo**

La encargada del centro educativo es participante, porque al realizar el proyecto en la escuela, se debe obtener el permiso y aprobación por parte de ella. También es importante

para obtener información, asimismo autoriza que se desarrollen los talleres en la institución, porque son actividades extracurriculares.

### **3. Las personas encargadas del proyecto Uletras**

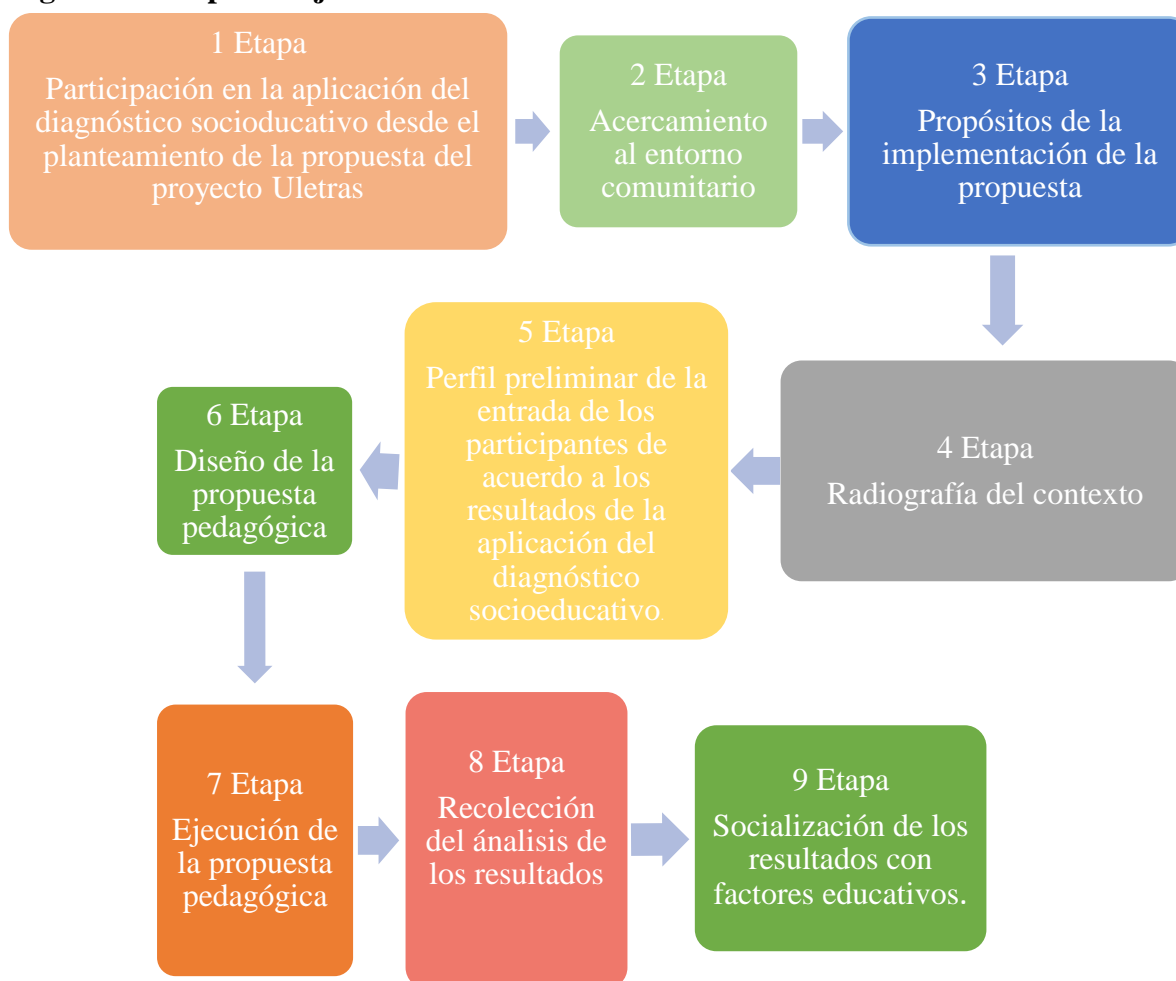
También es importante, ya que se necesita la autorización de las personas encargadas para ser partícipe del proyecto Uletras, además para que facilite la población y la muestra con la que se la ejecuta el estudio, y porque coordinan los horarios en las que se va a impartir los talleres.

### **4. Padres de familias o encargados legales**

Por otra parte, los padres de familias o encargados de los educandos son sumamente relevante para el desarrollo del proyecto educativo, ya que se debe contar con la autorización y aprobación del consentimiento informado, para que los estudiantes se hagan presente en las sesiones de trabajo.

#### **c. Diseño del plan de ejecución del proyecto (por etapas, aclarando la relación entre objetivos específicos, actividades y tareas, además considerar la descripción de las actividades o técnicas que se utilizarán)**

Con respecto al desarrollo del proyecto, se realizará mediante 10 etapas, la cual posteriormente se hace una mención del desarrollo de cada de ellas con una descripción de las acciones que se realizan en cada una, que llevan consigo la metodología del proyecto a ejecutar.

**Figura 22. Etapas de ejecución**

*Nota:* Metodología para la ejecución de la propuesta según cada etapa que conlleva el proyecto.

### **Etapa 1. Participación en la aplicación del diagnóstico socioeducativo desde el planteamiento de la propuesta del proyecto Uletras**

La propuesta del proyecto Uletras se lleva a cabo por la solicitud que gestionó el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia- La Cruz al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), para atender la condición de rezago educativo de la población infantil que presentan dificultades de aprendizajes de la comunidad de Santa Cecilia. Por lo tanto, la Universidad Nacional de Costa Rica está participando de este proyecto que se

desarrolla en conjunto con las otras universidades públicas (UNED, UNA, UCR y UTN), la cual se realiza mediante el llamado de un voluntariado, para la ejecución de este proyecto, por lo que se decide participar para ayudar atender a las niñas y los niños que presenta problemas dificultades de aprendizajes en el área de lectoescritura, y así ayudar a estos aprendientes en su proceso de nivelación de enseñanza aprendizaje. (Camacho, 2022, párr.1)

Por lo tanto, primeramente, se realizó una prueba diagnóstica socioeducativa a las personas estudiantes el día 9 de abril del 2022, en el Centro Educativo de Santa Cecilia, mediante citas programadas, para tener una mejor atención y comunicación con las personas estudiantes y las personas encargadas. Este diagnóstico socioeducativo contenía diferentes ejercicios de reconocimiento de fonemas, sílabas, comprensión de lectura, para determinar las dificultades que presentaban los niños y las niñas en el área de la lectoescritura, ya que el diagnóstico permite valorar el conocimiento que tienen el estudiantado, en relación con la lectura y escritura. De manera que, aplicar el diagnóstico ayuda a recopilar información esencial de los aprendizajes que obtiene las y los aprendientes.

## **Etapa 2. Acercamiento al entorno comunitario**

El acercamiento se ha venido llevando a cabo en la comunidad de Santa Cecilia con la participación de niños y niñas de esta zona, se están desarrollando sesiones de trabajos los días sábados con una duración de 3 horas cada sesión, se inició el 14 de mayo al 25 de junio del 2022, la cual, durante ese período se logra consolidar un perfil de entrada de las personas participantes, pues se utilizó técnicas e instrumentos complementarios para determinar el desenvolvimiento de la población beneficiada, donde se evidenció sus características, debilidades, fortalezas y habilidades, esto para determinar un perfil inicial más consolidado del aprendiente.



De modo, que se realizará un acompañamiento de manera social y educativo, además que será recreativo, lúdico, motivador y dinámico mediante las actividades que se desarrollarán en las distintas sesiones, la cual así se obtendrá un perfil acabado de inicio con las diferentes características que posee cada estudiantado. De forma, que mediante diversas estrategias innovadoras se conocerá la población en estudio, y así a través de este acercamiento se obtendrá una radiografía más completa de cuales son realmente sus necesidades, interés y expectativas.

Por otra parte, al realizar la prueba diagnóstica socioeducativa donde se agrupan los estudiantes participantes de acuerdo, a edades y niveles educativos similares, además con necesidades educativas parecidas.

### **Etapa 3. Propósitos de la implementación de la propuesta**

Al realizar esta propuesta que está basada en la implementación de los lecto juegos para el desarrollo de la lectura y escritura. Sastrías (1998, citado en Carvajal, 2017), afirma que: “Los lecto juegos han sido creados específicamente para ayudar a la formación de lectores; por lo mismo, podemos considerarlos como juegos propiciadores del interés del niño por la lectura, de la correcta asimilación de ésta y de su desarrollo psicointelectual” (p.19). Por lo tanto, posteriormente se plantea una serie de propósitos que se esperan lograr con los estudiantes participantes al implementar las estrategias de lecto-juegos.

- ✚ Disminuir las dificultades de aprendizajes de los estudiantes participantes a través de la estrategia lecto-juegos.
- ✚ Construir un aprendizaje significativo en los escolares a través de las diferentes estrategias lúdicas.
- ✚ Mejorar el proceso de lectoescritura de los educandos.
- ✚ Desarrollar las habilidades lectoras, de expresión oral, escucha y escritura.

Por lo tanto, estos propósitos son los que se determinan con base a la implementación de la propuesta, la cual se van a ir trabajando conforme se va desarrollando el proyecto, ya que, por medio del acompañamiento, se reforzarán las diversas áreas de lectura y escritura, por medio de la estrategia lecto juegos, de manera, que se espera lograr buenos resultados en el aprendizaje de las personas discentes, la cual mejoren su lectura, escritura y comprensión lectora.

#### **Etapa 4. Radiografía del contexto**

En esta etapa se define el contexto del cantón La Cruz y de la comunidad de Santa Cecilia, la cual se realiza una recopilación de información, del entorno en que se desarrolla la propuesta educativa como lo es su ubicación, extensión, servicios públicos, los diferentes sectores, densidad de población, sus fortalezas y debilidades del ámbito educativo, y entre otras características del cantón y la comunidad.

De modo, que este es el segundo cantón más grande de toda la provincia, y este Cantón de la Cruz ocupa exactamente un área de 2,767.8 km<sup>2</sup>, que equivale a aproximadamente al 13.64 % del total de la provincia de Guanacaste. Por otro lado, su posición geográfica se localiza en 11° 00'38" latitud Norte y 85°35'29" longitud Oeste y el ancho aproximado promedio sería de ochenta y un kilómetros, y limita al Norte y Noroeste con Nicaragua, al Este con la provincia de Alajuela, al Oeste con el Océano Pacífico y al Sur con el Cantón de Liberia. Cabe destacar, algunas características generales del cantón son: El Cantón de la Cruz cuenta con una población de aproximadamente diecinueve mil ciento setenta y siete habitantes (19.177 habitantes) según INEC 2011. La mayoría de la población se ubica en este Cantón con un porcentaje del 47.92%, seguido por el distrito de Santa Cecilia con 32.63%, Santa Elena con 10.63% y la Garita con 8.80%. (Olivera et al, 2012, p.13, 22)

Es decir, esta comunidad abarca un porcentaje alto por su extensión territorial, la cual posee una región bastante extensa donde en ella se encuentran 4 distritos y en cada uno presenta diferentes cantidades de población. Además, por este cantón cruzan las personas para llegar al país cercano que es Nicaragua, ya que este se encuentra la frontera, por lo tanto, es una región bastante transitada por los extranjeros.

### *Cantón La Cruz*

**Figura 23. Parque del cantón de La Cruz**



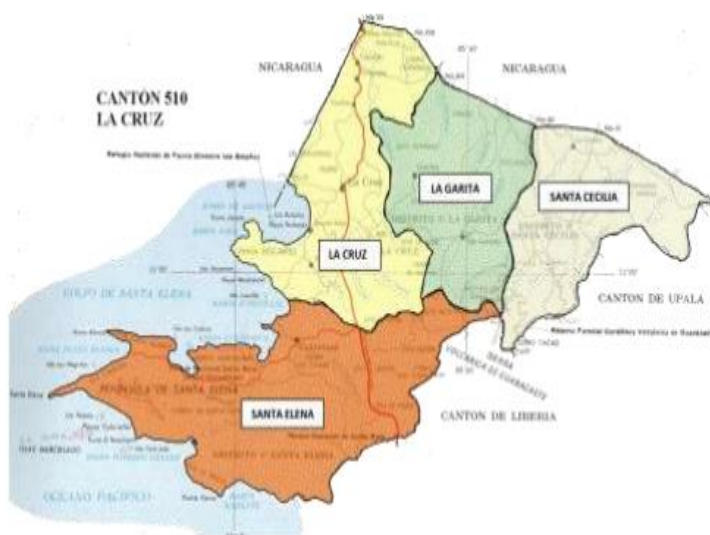
*Nota:* En la figura se observa el parque del cantón La Cruz.

Por otra parte, con relación al sector educativo de esta región, hay diferentes lugares que, si cuentan con escuelas cercanas, pero otros no tienen centros educativos, es decir las personas estudiantes tienen que asistir a instituciones educativas que se encuentran en sus alrededores.

Asimismo, en esta comunidad existe un alto nivel de desempleo, por lo que, generalmente cada familia trabaja en lo propio como lo es realizando actividades de agricultura y ganadería, para así subsistir sus necesidades. Asimismo, los servicios públicos con los que cuenta esta zona son el servicio de electricidad de un 90% y agua potable de un 80%., y en general cuenta con diez centros de salud EBAIS con la que las diferentes poblaciones reciben servicios médicos. (Olivera et al, p. 35)

## Comunidad La Cruz

**Figura 24. Distritos del cantón de La Cruz**



*Nota:* En la figura se demuestra los diferentes cantones de La Cruz.

Por lo que, este cantón llamado La Cruz, es en el que se encuentra realizando esta investigación, ya que se define como una zona rural por su paisaje que lo caracteriza.

Es el cantón décimo de la provincia de Guanacaste, fronterizo con Nicaragua, a sólo 20 Km de la Aduana Peñas Blancas. Está conformado por 4 distritos: La Cruz, Santa Elena, La Garita y Santa Cecilia. Dado sus características geográficas presenta un clima de contraste producto de la cercanía al mar el Océano Pacífico, a la montaña con el imponente volcán Orosí de la Cordillera de Guanacaste y al lago de Nicaragua. En un sólo día podemos percibir una brisa suave o un calor bochornoso, lluvia y por la noche; un clima fresco y relajante. (UNED, s.f. Párr 1)

Es decir, esta es una comunidad que se puede percibir como una zona rural por sus diversas características como lo es la poca densidad de población, es un lugar que predomina

la naturaleza, también son relevantes las actividades como la ganadería y agricultura. Asimismo, posee un clima variado que se puede disfrutar en solamente estar un solo día en esta comunidad, la cual esto debido al volcán Orosí que se encuentra ubicado en esta zona.

### ***Algunas fortalezas y debilidades en el área de educación que presenta la comunidad de La Cruz***

Posteriormente, el Instituto de Desarrollo Rural (2015) determina una serie de diversas fortalezas y debilidades que se han destacado que pertenecen a la comunidad de La Cruz y a sus distritos, la cual están basadas al ámbito de educación. A continuación, se presentan algunas fortalezas:

- Se cuenta con educadores capacitados en el Territorio.
- La planta física en educación primaria es adecuada.
- En el Territorio hay suficiente matrícula.
- La presencia de colegios, la UNED y el INA.
- Acceso a internet.
- Centros Bilingües.
- Becas
- Transporte y alimentación.
- Programas del INAMU de formación por Equidad de Género

Asimismo, INDER plantea algunas debilidades de Santa Cecilia:

- Falta de planta física para secundaria (Santa Cecilia, Cuajiniquil, sector este de Liberia).
- No existe las mismas condiciones de enseñanza en lo rural que en lo urbano.
- Enseñanza en inglés deficiente.

- Falta de supervisión del MEP con respecto al desempeño de los Centros Educativos.
- La inestabilidad y rotación de nombramientos en los Centros Educativos, afecta el desempeño de este.
- Falta de concienciación en los Programas y Planes de Estudio al no contemplarse la posibilidad de obtener un título profesional para las personas con discapacidad.
- Poco presupuesto para becas.
- Salidas de los jóvenes del Sistema Educativo (deserción)
- No existe terreno para construir nuevos colegios o escuelas
- No se puede titular terrenos donde están ubicados Centros Educativos, por estar en franja fronteriza (Santa Cecilia)
- Aumento de problemas sociales: matonismo, drogas, prostitución, trata de personas.

Es decir, esta comunidad y sus distritos presenta diversas fortalezas y debilidades que traen consigo ventajas y desventajas a los habitantes de esta zona, por lo que anteriormente se puede evidenciar algunas ellas que están basadas en el ámbito educativo, de manera que se puede destacar que al tener el cantón estas fortalezas hacen que las personas tengan más oportunidades de estudiar y de salir adelante con el apoyo de las diversas instituciones, personal educativo y programas.

No obstante, se destacan debilidades que son las que afectan la educación de niños, niñas y adolescentes, la cual de ahí se destaca el rezago educativo, los problemas sociales que presentan las diversas poblaciones del cantón promueven la vulnerabilidad de las personas.

### *Ubicación del distrito de Santa Cecilia*

**Figura 25. Comunidad de Santa Cecilia**



*Nota:* En la figura se muestra una fotografía de la comunidad en la que se realiza la investigación.

El pequeño distrito de Santa Cecilia se encuentra en la costa del Pacífico y limita con Nicaragua al norte. Puede abarcar más de 257 kilómetros cuadrados. Es una zona apartada en el cantón La Cruz. Aunque Santa Cecilia no tiene las características de una ciudad más grande, ofrece mucha más cultura de la que se puede imaginar. En un pueblo tranquilo de Costa Rica, lleno de naturaleza. (Go Visit Costa Rica, s.f. párr.2)

Por lo tanto, la Comunidad de Santa Cecilia se caracteriza por ser un pueblo rural, que pertenece al cantón de La Cruz, la cual se puede disfrutar de mucha naturaleza, también algunas las actividades que se desarrollan en este distrito son la agricultura y ganadería, además es una zona que presenta vulnerabilidad.

Cabe resaltar, que en la institución que se ubica en este distrito llamada “Escuela de Santa Cecilia”, es la que le abrió las puertas y acoge a las Universidades Públicas de la Sede de Guanacaste para desarrollar el proyecto de “Uletras”, que se lleva a cabo con los niños y niñas

de I y II ciclo de primaria, de manera que es realizado para ayudar a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizajes, y que se encuentran de rezago a nivel educativo.

**Figura 26. Escuela de Santa Cecilia**



*Nota:* La fotografía representa la Escuela de Santa Cecilia donde se está desarrollando el proyecto.

#### **5- Etapa. Perfil preliminar de la entrada de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo**

De manera, que al analizar las necesidades educativas y los niveles que presentan los niños y las niñas de esta comunidad, no obtienen las habilidades y destrezas que deberían de tener según su edad y grado escolar. Por lo tanto, el Ministerio de Educación Pública (2013) menciona en el programa de estudio de español, que los estudiantes de II ciclo deben:

Desarrollar las habilidades y destrezas en el ámbito de la lectura como: continuar desarrollando en forma autónoma sus hábitos lectores, avanzar progresivamente en la eficaz comprensión de los textos, así como en el diálogo y la argumentación, valorar la lectura de textos como principio del aprendizaje, placer y entretenimiento, apreciar la literatura como expresión artística, mostrar dominio de diferentes estrategias de comprensión de lectura. Por otra parte, en el ámbito de la escritura algunas habilidades que deben desarrollar los



escolares son: aplicar y analizar las estructuras lingüísticas básicas para expresar por escrito las necesidades de comunicación, respetar las normas convencionales de ortografía y puntuación en la producción textual, Visualizarse como productor (a) de textos escritos, Aplicar, de forma consciente, las técnicas del lenguaje al expresarse por escrito. (p.17)

De forma que, al realizar la aplicación del diagnóstico socioeducativo, este arroja algunas características educativas de la población en estudio la cual, se encuentran por debajo de lo esperado. Posteriormente se muestra la siguiente tabla 2:

**Tabla 13. Características obtenidas por medio del diagnóstico socioeducativo**

| Estudiantes      | Características obtenidas por medio del diagnóstico socioeducativo.   |
|------------------|---|
| a. Aprendizaje 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Presenta problemas de lectura y escritura.</li> <li>-Solo se sabe las vocales y las suele confundir.</li> <li>-Se encuentra en un nivel de 1° inicial.</li> </ul>   |
| b. Aprendizaje 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-No reconoce fonemas, consonantes.</li> <li>-No reconoce las sílabas simples.</li> <li>-Solo reconoce las vocales.</li> <li>-Sustituye las palabras.</li> <li>-Presenta omisiones en sílabas.</li> <li>-Se encuentra en un nivel de 1° inicial.</li> </ul> |
| c. Aprendizaje 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Solo reconoce las vocales.</li> <li>-No reconoce los fonemas.</li> <li>- Presenta problemas de grafía.</li> </ul>   |

---

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | - Se encuentra en un nivel de 1° inicial.   |
| d. Aprendiziente 4 | -Dificultad en el reconocimiento de las sílabas simples, inversas y mixtas.<br>-No reconoce silabas compuestas.<br>-Dificultad para leer.<br>-Se encuentra en un nivel de 1° inicial. |
| e. Aprendiziente 5 | - No reconoce las sílabas mixtas e inversas.<br>-Solo reconoce las vocales.<br>-No reconoce los fonemas.<br>-Se encuentra en un nivel de 1° inicial.                                  |
| Estudiantes        | Características obtenidas por medio del diagnóstico socioeducativo.   |
| f. Aprendiziente 6 | -Logra reconocer algunas sílabas.<br>-Reconoce las vocales.<br>-No reconoce los fonemas.<br>-Se encuentra en un nivel de 1° inicial.  |
| g. Aprendiziente 7 | -Reconoce las vocales.<br>-Confunde los fonemas.<br>-Lee un poco.<br>- Se encuentra en un nivel de 1° inicial.  |
| h. Aprendiziente 8 | -Reconoce las vocales.<br>- Añade una vocal a las consonantes.<br>-No escribe su nombre.  |

---

- 
- Presenta problemas de disgrafía.
  - No reconoce los fonemas.
  - Se encuentra en un nivel de 1° inicial.
- 

*Nota:* Debilidades que presentan los estudiantes según el diagnóstico socioeducativo aplicado.

Por lo tanto, estas son algunas características educativas que presentan las personas participantes, la cual se va a ir evaluando de acuerdo, al acompañamiento que se les va a dar a los discentes en la primera etapa que inicia del 14 de mayo y finaliza el 25 de junio, ya que, durante este período, se cubre la primera etapa para conocer con más detalles el desenvolvimiento de las personas menores de edad participantes y observar sus habilidades, fortalezas y debilidades. De manera, que este perfil preliminar se irá consolidando de acuerdo con el proceso que se va desarrollando, por lo que, se construirá un perfil más acabado, pero seguidamente se continúa con otras etapas que conlleva este proyecto.

También este proceso es sumamente fundamental, porque en él se encuentran diversas características esenciales para realizar poder realizar las sesiones de acuerdo con las necesidades de los aprendientes que se determinaron en el diagnóstico socioeducativo, para así poder llevar a cabo de la forma más apta posible la propuesta educativa.

### **Etapa 6. Diseño de la propuesta pedagógica**

Con base al diseño de la propuesta esta se organiza por etapas de acuerdo con los objetivos planteados, ya que dichas etapas son sumamente necesarias a la hora de desarrollar cada objetivo. De manera, que se presenta una descripción de las actividades, las cuales deberían ser planteadas a partir del análisis del diagnóstico, el cual no se ve reflejado de manera amplia. A continuación, se presenta en la siguiente tabla:

**Tabla 14. Diseño del plan de ejecución**

| <b>Etapas</b>   | <b>Objetivos específicos</b>  | <b>Actividades o técnicas</b>  | <b>Descripción</b>  |
|---|---|--|---|
| 1 etapa:<br>Participación<br>en la aplicación<br>del diagnóstico<br>socioeducativo<br>desde el<br>planteamiento<br>de la propuesta<br>del proyecto U<br>letras. | Identificar las<br>características<br>socioeducativas de las y<br>los niños de tercer grado<br>por medio de la<br>aplicación de un<br>diagnóstico | Aplicación del<br>diagnóstico de<br>lectoescritura de niñas,<br>niños y adolescentes en la<br>comunidad de Santa<br>Cecilia.<br>Entrevista al niño, niña o<br>adolescente.<br>Entrevista a los padres de<br>familia o persona<br>encargada.<br>Diario de campo.<br>Observación participante. | -El diagnóstico<br>contiene una<br>sección A.1, que<br>se llama datos<br>generales del<br>niño, niña o<br>adolescente, y<br>una en la sección<br>A2 datos de la<br>persona<br>encargada.<br>En la sección B.1<br>una entrevista de<br>los padres de<br>familia o la<br>persona<br>encargada y una<br>entrevista al niño,<br>niña y<br>adolescente para<br>recabar datos |
| 2 etapa:<br>Acercamiento<br>al entorno<br>comunitario.  |   |  |   |
| 3 etapa:<br>Propósitos de la<br>implementación<br>de la propuesta.  |   |  |   |
| 4 etapa:<br>Radiografía del<br>contexto.  |   |  |   |

| Etapas  | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción  |
|---|-----------------------|------------------------|--|
| <p>5 etapa: Perfil preliminar de la entrada de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo.</p> |                       |                        | <p>académicos y condiciones del niño, niña y adolescente.</p> <p>En la sección B.2 datos y firma de la persona entrevistadora.</p> <p>En la sección C. Entrevista a niña, niño o adolescente y en la sección C.1 datos generales, en la sección C.2 factores actitudinales, perceptuales y motivacionales, sección C.3 datos y firma de la</p> |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción  |
|--------|-----------------------|------------------------|--|
|        |                       |                        | <p>persona<br/>entrevistadora.<br/>Por último, se<br/>tenía un<br/>cuadernillo de<br/>trabajo para la<br/>niña, niño o<br/>adolescente, para<br/>determinar<br/>aspectos muy<br/>fundamentales<br/>del aprendizaje<br/>del aprendiente,<br/>la cual que se<br/>plantearon los<br/>siguientes<br/>ejercicios:<br/>Ejercicio 1 y 2<br/>reconocimientos<br/>de fonemas.</p> |

| <b>Etapas</b> | <b>Objetivos específicos</b> | <b>Actividades o técnicas</b> | <b>Descripción</b>   |
|---------------|------------------------------|-------------------------------|--|
|               |                              |                               | Ejercicio 3<br>reconocimientos<br>de sílabas.                                  |
|               |                              |                               | Ejercicios 4<br>reconocimiento<br>de sílabas<br>inversas                       |
|               |                              |                               | Ejercicio 5<br>reconocimiento<br>de sílabas mixtas.                            |
|               |                              |                               | Ejercicios 6<br>reconocimiento<br>de sílabas<br>compuestas.                    |
|               |                              |                               | Ejercicio 7 a las<br>14 lecturas de<br>palabras y<br>compresión de<br>lectura. |
|               |                              |                               | Ejercicio 15<br>escritura.   |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción   |
|--------|-----------------------|------------------------|---|
|        |                       |                        | <p>Ejercicio 16 dictado.</p> <p>-Un diario de campo en él se anotan minutas diarias de los discentes para cada una de las sesiones que se van a llevar a cabo, en él se encuentran las actividades que se van a realizar con los estudiantes, asimismo con anotaciones de situaciones propias de educando que podrían emerger a</p> |



| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción   |
|--------|-----------------------|------------------------|---|
|        |                       |                        | la hora de desarrollo de propuesta.<br>-Se utilizará la observación participante, ya que se va a interactuar directamente con la población estudiantil en las 4 sesiones de la primera etapa diagnóstica, de manera, que por medio de esta técnica se obtendrá información esencial de los sujetos participantes, |

| <b>Etapas</b>                                 | <b>Objetivos específicos</b>  | <b>Actividades o técnicas</b>               | <b>Descripción</b>  |
|---|---|---|---|
|   |   |   | para así llevar a cabo esta investigación.  |
| 6 etapa:<br>Diseño de la propuesta pedagógica | Diseñar una propuesta pedagógica que permita la atención de las dificultades que presentan las y los niños mediante la utilización de la estrategia los lecto-juegos. | Observación participante<br>Diario de campo | Esta propuesta educativa está diseñada para fortalecer e incentivar la comprensión lectora, escritura e interés del educando por medio, de la estrategia lectojuegos. De manera, que para diseñar esta propuesta se utilizó:<br>-Observación participante:<br>mediante esta |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción   |
|--------|-----------------------|------------------------|---|
|        |                       |                        | <p>técnica se evidenció las dificultades de aprendizajes que presentan los educandos.</p> <p>-Diario de campo: en él se anotan todo las situaciones o acciones que presentan los estudiantes de acuerdo con su aprendizaje.</p> <p>De forma, que por medio estos instrumentos y actividades, se diseñó la propuesta educativa, ya que</p> |

| Etapas  | Objetivos específicos  | Actividades o técnicas                                       | Descripción  |
|---|--|--|--|
|   |  |  | se realizó basada en las necesidades educativas de los escolares y adaptado a sus estilos de aprendizaje.  |
| 7 etapa:<br>Estrategia de ejecución de la propuesta pedagógica. | Implementar la propuesta educativa: “Lluvia de aprendizaje” mediante la estrategia los lecto-juegos para atención las dificultades de lectoescritura que presenta la población estudiantil seleccionada. | Registro anecdótico.<br>Diario de campo.<br>Lista de cotejo. | Esta propuesta educativa se desarrollará en 10 sesiones, que están basadas en los lecto-juegos que se van a llevar a cabo en 3 fases:<br>El despertar la afición por la lectura. |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción  |
|--------|-----------------------|------------------------|--|
|        |                       |                        | <p>El fomentar la afición por la lectura.</p> <p>El consolidar dicha afición.</p> <p>De manera, que la propuesta se realizará en 10 sesiones:</p> <p>Sesión 1:</p> <p>Mis primeros pasos al conocimiento.</p> <p>Sesión 2:</p> <p>El taller de las letras mágicas.</p> <p>Sesión 3:</p> <p>Huellas de sabiduría.</p> <p>Sesión 4:</p> <p>Lo divertido de aprender.</p> |

| <b>Etapas</b> | <b>Objetivos específicos</b> | <b>Actividades o técnicas</b> | <b>Descripción</b>                                  |
|---------------|------------------------------|-------------------------------|---|
|               |                              |                               | Sesión 5:<br>Semillas de aprendizaje.               |
|               |                              |                               | Sesión 6:<br>Mi proceso mágico.                     |
|               |                              |                               | Sesión 7:<br>La fantástica aventura del aprender    |
|               |                              |                               | Sesión 8:<br>Construyendo sueños y sonrisas.        |
|               |                              |                               | Sesión 9:<br>El maravilloso viaje de los recuerdos. |
|               |                              |                               | Sesión 10:<br>Mi eterno y gran tesoro.              |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción  |
|--------|-----------------------|------------------------|--|
|        |                       |                        | <p>Asimismo, se utilizarán los siguientes actividades e instrumentos:</p> <p>-En la lista de acotejo se contiene la asistencia, participación y desempeño en las clases de los estudiantes, la cual se evaluará la participación, interés e interacción.</p> <p>-Registro anecdótico se utiliza para registrar los datos fundamentales</p> |

| Etapas        | Objetivos específicos                                | Actividades o técnicas                                       | Descripción  |
|---------------|--|--|--|
|               |  |  | <p>que presente el<br/>aprendiente en el<br/>desarrollo del<br/>proceso de<br/>enseñanza y<br/>aprendizaje.<br/>-Diario de campo:<br/>Se utiliza para<br/>registrar y llevar<br/>un control de la<br/>información del<br/>proceso<br/>aprendizaje que<br/>llevan a cabo los<br/>escolares al<br/>desarrollar la<br/>propuesta<br/>educativa.</p> |
| 9 etapa:      | Determinar las ventajas y<br>desventajas que provocó | Sesión de grupo focal<br>Diario de campo<br>Post diagnóstico | Al finalizar las<br>sesiones, se<br>desarrollarán  |
| Socialización |  |  |  |



| <b>Etapas</b>                                       | <b>Objetivos específicos</b>                    | <b>Actividades o técnicas</b> | <b>Descripción</b>   |
|---|---|-------------------------------|--|
| de los<br>resultados con<br>factores<br>educativos. | la implementación de la<br>propuesta educativa. |                               | diferentes<br>técnicas e<br>instrumentos para<br>recolectar<br>información de<br>los resultados<br>como:<br>-Se realizará con<br>los estudiantes<br>una sesión de<br>grupo focal para<br>conocer las<br>diferentes<br>opiniones acerca<br>de las sesiones<br>desarrolladas, por<br>medio de<br>preguntas<br>planteadas como:<br>¿Qué aprendió<br>durante los |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción   |
|--------|-----------------------|------------------------|---|
|        |                       |                        | <p>diferentes talleres?</p> <p>¿Qué fue lo que más le gustó de esta experiencia?</p> <p>¿Consideran que es importante leer y escribir, por qué?</p> <p>¿Continuarán estudiando y aprendiendo por medio de la lectura?</p> <p>¿Volverían asistir a más talleres como estos?</p> <p>-Se analizará la información registrada en el diario de campo, de las distintas</p> |

| Etapas | Objetivos específicos | Actividades o técnicas | Descripción  |
|--------|-----------------------|------------------------|--|
|        |                       |                        | <p>sesiones desarrolladas, para así tener conocimiento de los aprendizajes que demuestran los estudiantes mediante los talleres y su interés.</p> <p>- Se utilizará el diario de campo para anotar las situaciones relevantes de la ejecución de la propuesta.</p> <p>-Se realizará un post diagnóstico al finalizar las sesiones de trabajo finalizar</p> |

| <b>Etapas</b> | <b>Objetivos específicos</b> | <b>Actividades o técnicas</b> | <b>Descripción</b>                  |
|---------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|               |                              |                               | las valorar los alcances obtenidos. |

Nota: Diseño del plan de ejecución de la investigación.

## Talleres

**Tabla 15. Taller N° 1: Mis primeros pasos al conocimiento**

| <b>Propósitos</b>   | <b>Actividades de mediación</b>   | <b>Recursos</b>  | <b>Tiempo</b> |
|---|---|--|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Despertar el interés de los discentes por la lectura.</li> <li>Identificar las vocales.</li> <li>Estimular la concentración e imaginación a través de la lectura.</li> <li>Fomentar el hábito de la</li> </ul> | <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se les solicita a los estudiantes que se pongan de pie y realicen un círculo, para bailar la canción llamada “El Juego de Do pingüe”, la cual consiste en que la facilitadora se coloque dentro del círculo de forma que cuando inicie la música todos bailen y la docente señala a uno de los</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlantes</li> <li>Sobres</li> <li>Hojas</li> <li>Material impreso</li> <li>Goma</li> <li>Paletas</li> <li>Gorro</li> <li>Cinta adhesiva</li> </ul> | 3 horas       |

lectura por estudiantes para que pase  
medio de al centro y realice la  
actividades mímica que indica la  
lúdicas. canción junto con sus  
compañeros, y así  
sucesivamente hasta que  
termine.

### **Inicio**

Se lee el cuento llamado  
“Las vocales”, donde la  
docente cada vez que  
menciona una vocal va a  
levantar una paleta con la  
vocal que está  
mencionando la lectura y  
al finalizar se realiza la  
actividad “Gira la ruleta”,  
la cual la ruleta contiene  
diferentes preguntas, de  
manera que cada educando  
deberá girar la ruleta y  
responder la pregunta que  
le corresponde.

**Desarrollo**

Se realiza la actividad “Sobre sorpresa”, la cual se le entrega a cada estudiante un sobre que contiene una hoja con una vocal escrita, de forma que la docente les coloca recortes de objetos que sus nombres inicien con las diferentes vocales y se coloca por toda el aula, cada niño o niña tiene que buscar los recortes que inicien con la vocal que le correspondió y pegarlos en la hoja.

**Cierre**

Se desarrolla la actividad llamada “Charadas”, la cual se le coloca a un estudiante un gorro con una imagen de un objeto o

animal, la cual el resto de sus compañeros deben realizarles mímicas para que el educando pueda adivinar la imagen, y si no sabe dice la palabra (paso), de manera que el discente que adivine más palabras acertadas será el ganador.

*Nota:* En la tabla anterior se muestra el 1 taller.

**Tabla 16. Taller N° 2: El taller de las letras mágicas**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos   | Tiempo  |
|--|---|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Despertar el interés y el gusto de los estudiantes por la lectura y los libros.</li> <li>Identificar las letras (m, s, t, l, p) con su</li> </ul> | <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se elabora el muñeco de las emociones, de forma que la docente le entrega a cada aprendiente una bomba, lana, harina y un marcador, el estudiante deberá rellenar la</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bomba</li> <li>Lana</li> <li>Parlante</li> <li>Harina</li> <li>Marcadores</li> <li>Tijeras</li> <li>Lana</li> <li>Mecate</li> </ul> | 3 horas |

|   |  |   |
|---|--|---|
| respectiva familia.   | bomba con harina, colocarle el pelo con lana y dibujar con el marcador en la bomba una cara de la emoción que siente en ese momento, y después compartir su emoción.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material impreso</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Tiza</li> <li>• Antifaces</li> <li>• Libro</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Hojas de colores</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender lo que se escuchó.</li> <li>• Leer palabras con las diferentes sílabas simples.</li> <li>• Fomentar y fortalecer el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas.</li> </ul> | <p><b>Inicio</b></p> <p>Se les explicará a los niños y niñas por medio de fichas las siguientes consonantes y sílabas simples (m, s, t, l,p), y se les pegará en la pizarra algunas imágenes de dibujos con nombres alusivos a las diferentes sílabas, donde se hará lectura del nombre en forma grupal.</p> |   |



Después se realizará la actividad llamada “Busca y coloca las letras correctas”, la cual consiste en que se instalará un mecate en el aula y con prensas de ropa se colocarán las siguientes palabras: mamá, papá, tapa, sapo, lapa, masa, suma, mimo, leo, ama, pata, limo, lupa y oso. Luego, la maestra colocará una caja con letras donde cada estudiante deberá buscar las letras que conforman las 2 palabras que le corresponde hasta formarlas completas.

Luego todos juntos las  
leeremos.

### **Desarrollo**

Se dibujará en el piso  
una rayuela con las  
diferentes sílabas  
estudiadas, la  
facilitadora le indicará  
al estudiantado una  
palabra y el tendrá que  
brincar en las sílabas  
que conformen: lupa,  
misa, pito, pasa, pipa,  
ala, liso, topo, sapo y  
pila.

### **Cierre**

Se leerá un cuento  
llamado “Los animales  
del bosque”, y se le  
entregará a cada  
educando un antifaz de  
un personaje que  
menciona el relato, de

manera que al haber concluido la lectura el estudiante deberá dramatizar el episodio que más le gustó, de forma que los demás compañeros deberán adivinar la escena.

**Tabla 17. Taller N° 3: Huellas de sabiduría**

| Propósitos   | Actividades de mediación   | Recursos  | Tiempo  |
|--|--|---|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Incentivar el interés y el gusto de los educandos por la lectura y los libros.</li> <li>Descubrir personajes, lugares y cosas de las lecturas.</li> </ul> | <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>La docente desarrollará una actividad que consiste en que realiza un círculo con sillas donde cada silla tendrá pegada una imagen de un muñeco realizando diferentes estiramientos, la cual los niños deben bailar alrededor de las sillas y la maestra tendrá música y</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlante</li> <li>Marcadores</li> <li>Tijeras</li> <li>Material impreso</li> <li>Libro</li> <li>Hojas blancas</li> <li>Hojas de colores</li> </ul> | 3 horas |

- Identificar y reconocer las letras (m, s, t, l, p) con su respectiva familia y el abecedario
  - Fortalecer el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas.
- cuando esta se detenga los estudiantes deben realizar el estiramiento que está haciendo el muñeco de la imagen que tendrá de frente.
- Inicio**
- Se realizará un repaso del abecedario y de las letras (m, s, t, l, p) y su respectiva familia.
- Después se realizará un dictado de las letras del abecedario en mayúsculas y minúsculas, sílabas y palabras estudiadas:
- papá
  - mamá
  - a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.
  - sapa, pala, pasa, tapa, lapa y piso.
- Jenga
  - Cinta adhesiva

Luego se jugará jenga, esta  
va a contener en cada cubo  
que la conforman sílabas,  
palabras y fonemas, de  
forma que cada estudiante  
tendrá que sacar el cubo  
que le indique la docente y  
al estudiante que se la  
destruya tendrá que  
armarla de nuevo

### **Desarrollo**

Después se les entregará a  
los estudiantes un material  
impreso que tendrán que  
realizar y pegar en el  
cuaderno del tema en  
estudio.

Luego, se les leerá un  
cuento llamado “La niña  
de los fósforos”, y al  
finalizar se le entrega a  
cada niño una hoja en  
blanco, lápiz y lápices de

colores, de forma, que  
dividirán con rayas la hoja  
de papel en seis cuadros  
iguales y en cada uno  
dibujan algún personajes,  
lugar o escenas del cuento;  
y se les reproducirá música  
relajante.

Después, se vuelve a leer  
el cuento y cada vez que se  
mencione alguno de los  
personajes, cosas, etcétera,  
que aparezcan en sus  
dibujos, deberán de marcar  
en una esquina con una X  
del dibujo y cuando todos  
los cuadros tengan la X  
tendrán que mencionar la  
palabra lotería.

### **Cierre**

En este espacio se realizará  
una merienda compartida  
con todos los niños del

proyecto, en celebración del día del niño, de forma que se realizarán actividades lúdicas con los educandos.

*Nota:* En la tabla anterior se muestra el taller 3.

**Tabla 18. Taller N° 4: ¡Lo divertido de aprender!**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos   | Tiempo  |
|--|---|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incitar a las personas en edad infantil aprendan a distinguir los personajes, lugares y objetos de un cuento.</li> <li>• Elaborar oraciones con sílabas simples.</li> </ul> | <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se realizará una actividad, la cual consiste que todos los estudiantes formarán un círculo y se deben tomar la mano, y se irán pasando un aro plástico, los participantes deben de estar siempre tomados de la mano, sin soltarse, y moviendo el cuerpo van pasando el aro al compañero que tenga al</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlante</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Material impreso</li> <li>• Cuento</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Hojas de colores</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Aro plástico</li> </ul> | 3 horas |

- Identificar las consonantes f, n, d, b, r, v y g, en unión con las vocales.
  - Reforzar la grafía de las letras del abecedario.
  - Motivar a los estudiantes el hábito por la lectura y escritura a través de actividades innovadoras.
- lado, sin soltarlo ni dejarlo caer.
- Inicio**
- Se le entregará a cada educando una hoja con su nombre completo y tendrán que pegar trozos de hojas de colores sobre cada letra, también se les entregará una hoja de un cuaderno de caligrafía y cada estudiante escribirá 2 veces su nombre completo.
- Se formarán 2 grupos de 4 personas, de forma que a un grupo se les dará el cuaderno de pizarra del abecedario para que los estudiantes realicen trazos de las letras y al otro grupo se le dará una cajita con letras para que formen oraciones con las sílabas
- Libros
  - Letras de madera
  - Caja de cartón
  - Goma
  - Pizarras
  - Borrador



estudiadas en las clases anteriores.

### **Desarrollo**

Se les explicará la familia de los siguientes fonemas: f, n, d, b, r, v, g, utilizando la pizarra.

Después se le entrega a cada aprendiente una pizarra, la cual el facilitador les dirá una letra y ellos tendrán que hacer un cuadro con 3 casillas en la pizarra y en el primer cuadro escriben la letra, en el segundo una palabra que comience con esa consonante y en el tercer cuadro deben realizar un dibujo de la palabra que anoto.

Seguidamente, se les entregará 2 compresiones

de lectura cortas, la cual  
 los discentes deben leer y  
 contestar las preguntas con  
 ayuda del docente.

### **Cierre**

Se leerá un cuento llamado  
 “Blanca nieves”, al  
 finalizar se les entregará a  
 los aprendientes una sopa  
 de letras para que subrayen  
 las palabras de los  
 personajes, lugares y  
 objetos del cuento.

*Nota:* Previamente se detalla el taller 4.

**Tabla 19. Taller N° 5: Semillas de aprendizaje**

| <b>Propósitos</b> | <b>Actividades de mediación</b> | <b>Recursos</b> | <b>Tiempo</b> |
|-------------------|---------------------------------|-----------------|---------------|
|-------------------|---------------------------------|-----------------|---------------|

|   |  |   |         |
|---|--|---|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover la lectura y escritura mediante actividad lúdicas.</li> </ul>                 | <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se realizará el juego llamado “Papa caliente”, la cual se les solicita a los estudiantes que formen un círculo y le pasarán la bola</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlante</li> <li>• Material impreso</li> <li>• Goma</li> <li>• Paletas</li> <li>• Cartón</li> </ul> | 3 horas |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las diferentes consonantes por medio de diferentes actividades.</li> </ul> | <p>al compañero que tengan a la par, mientras la música este sonando, cuando se detenga la persona estudiante que le quedo la bola en sus manos, tendrán</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Bola</li> <li>• Pinturas de agua</li> </ul>           |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforzar el proceso de lectoescritura en las personas estudiantes.</li> </ul>          | <p>que escoger una ficha y realizar lectura de esta, la cual la ficha va a contener ya sea una adivinanza, rima o un trabalenguas.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinceles</li> <li>• Toallas de papel</li> <li>• Vasos plásticos</li> </ul>                           |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarlas las consonantes (b, j, q,z,k,ñ,c)</li> </ul>                            | <p><b>Inicio</b></p> <p>Se realizará un repaso del tema anterior mediante un dictado de palabras y oraciones, la cual se le</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agua</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Palos de madera</li> </ul>                                  |         |

- |                 |                             |          |
|-----------------|-----------------------------|----------|
| en unión con    | entregará a los estudiantes | • Clips  |
| las vocales.    | una pizarra y un marcador,  | • Imanes |
| • Fortalecer la | para que anoten.            | • Lana   |
| imaginación y   | Las palabras y las          |          |
| creatividad la  | oraciones son las           |          |
| población       | siguientes: foco, venado,   |          |
| infantil.       | gusano, rama, rata, rutina, |          |
|                 | dulce, pan, borrador, gas,  |          |
|                 | frijol, arroz y notas       |          |

### Oraciones:

✚ Me gusta cocinar.

✚ El unicornio tiene  
cuerno.

✚ Las uvas son  
dulces.

Después de esto, se les  
explicará a las personas  
estudiantes las consonantes  
(b, j, q, z, k, ñ, c).

### Desarrollo

Luego se realizará una  
actividad llamada “Día de  
pesca”, la cual se

colocarán pescados con diferentes palabras que inicien con las consonantes estudiadas, es decir tienen que pescar una palabra y realizar una oración, por lo que se le entrega a cada aprendiente una cuerda de pescar para que realicen la actividad.

**Palaras:** bola, jocote, queso, zorro, koala, niño, coca, cas, nuez, jaula, cerdo, cocina, comida, campo y buseta.

Después, se realizará una actividad llamada “Gira la ruleta”, esta tendrá en la ruleta diferentes imágenes, la cual cuando el estudiantado gire la ruleta tendrá que escribir el nombre de la imagen que

les correspondió en la pizarra.

Seguidamente, se les entregará 2 fichas impresas de un mensaje oculto que deben adivinar y ficha de completar el nombre de las palabras.

### **Cierre**

Se les solicita a los niños y las niñas a que realicen un círculo y se acuesten en el piso y cierren sus ojos, mientras se realiza la lectura llamada “La niña de los fósforos”, ellos deberán de imaginar cada escena del cuento, al finalizar se les indica que formen parejas y se le entregará materiales como: pinturas de agua, pinceles y cartón, para que dibujen

en un cuadro de cartón una  
escena del cuento que más  
les gusto, y luego lo  
exponen a sus compañeros  
y compañeras.

*Nota:* En la tabla se muestra las actividades a desarrollar en el taller 5.

**Tabla 20. Taller N° 6: Mi proceso mágico**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos   | Tiempo  |
|--|---|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar en la población estudiantil la expresión oral y escrita.</li> <li>• Propiciar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla.</li> </ul> | <p><b>Bienvenida y oración.</b></p> <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se ejecuta la actividad llamada “Habla sobre ti”, la cual se les solicita a los y las estudiantes que forme un círculo, luego se coloca el juego (lámina con preguntas y los dados) dentro del círculo, de manera que cada</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlante</li> <li>• Sobres</li> <li>• Hojas</li> <li>• Material impreso</li> <li>• Goma</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Cartón de huevos</li> <li>• Dados</li> </ul> | 3 horas |

- Mantener y reforzar las inquietudes y el interés de los infantes.
  - Reforzar las consonantes (b, j, q, z, k, ñ, c).
  - Identificar las consonantes (rr, ch, ll, x, w, h).
  - Incentivar la concentración.
  - Estimular la creatividad e imaginación de los escolares.
- estudiante debe tirar 2 dados y los números que salgan será la pregunta que tienen que responder.
- Inicio**
- Se realiza un repaso del tema anterior, mediante una actividad llamada “Dictado explosivo” de palabras y oraciones, de forma que se colocarán 10 globos en la pizarra donde 5 globos tienen adentro palabras y las otras 5 oraciones, de manera que cada niño dirá un número y se explota el globo con el número asignado, y la palabras u oración que salga tienen que escribirla en el cuaderno.
- Tubo de cartón de servilletas
  - Bombas
  - Hojas de colores
  - Material impreso.
  - Pintura de agua
  - Pinceles
  - Ojos movibles
  - Lana



**Oraciones**

- El burro es de color gris.
- El jocote es muy dulce.
- Ana vende queso.
- José tiene un koala.
- El niño es muy feliz.
- Luis come pizza.

**Palabras:**

juicio, kilo, caño, brazo, culebra.

**Desarrollo**

Se explica las siguientes consonantes (rr, ch, ll, x, w, h).

Luego se realiza un bingo, este contiene diferentes imágenes de objetos, animales, u otros elementos que inicien con dichas consonantes, y el

primer estudiante que complete el cartón será el ganador.

Después se desarrolla la actividad “Las palabras secretas”, la cual consiste en que se coloca en la pizarra un cartel que contiene sobres, la cual dentro de ellos tienen diferentes fichas de palabras secretas e imágenes, de forma que los y las discentes escogen 2 sobres y pegan la imagen y ordenan el nombre de dicha imagen y luego lo pegan en una hoja de color correctamente, al finalizar cada educando lee sus palabras encontradas.

Después se les reparte material impreso para reforzar el tema.

### **Cierre**

Por último, en esta etapa las y los estudiantes construyen su propio cuento, se realiza la actividad llamada “Tira un cuento”, la cual consiste en que hay 3 fichas que están enumerados y contienen diferentes personajes, problemas y escenarios para crear un cuento, la cual ellos tienen que escoger cualquier ficha y después van a tirar el dado, y el número que le salga les define que personaje, problema y escenario utilizarán para crear su cuento.

Luego, ya construido el cuento deben elaborar un títere de su personaje y después, exponen ante sus compañeros y compañeras el cuento y su títere.

*Nota:* En la tabla se muestra las actividades del taller 6.

**Tabla 21. Taller N° 7: La fantástica aventura de aprender**

| Propósitos   | Actividades de mediación   | Recursos   | Tiempo  |
|--|--|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer en la población estudiantil la expresión oral y escrita.</li> <li>Incentivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla.</li> <li>Identificar las siguientes</li> </ul> | <p><b>Bienvenida y oración.</b></p> <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se les solicita a las personas estudiantes que se tomen de las manos y formen un círculo, la cual esta actividad consiste en que se les dará un hula hula y ellos tendrán que pasar ese hula hula al compañero que está a la al lado sin soltarse de la</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlante</li> <li>Hojas</li> <li>Material impreso</li> <li>Goma</li> <li>Cinta adhesiva</li> <li>Cartón de huevos</li> <li>Dados</li> </ul> | 3 horas |

- |  |  |   |
|--|--|---|
| consonantes (bl, br, cl, cr, ch, dr).  | mano e introduciendo todo su cuerpo dentro de él, se tendrá música de fondo, y cuando se detenga la música el o la aprendiente que tenga el hula hula tendrá que decir, una poesía, poema, rima, trabalenguas o adivinanza   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tubo de cartón de servilletas</li> <li>• Hojas de colores</li> <li>• Pintura de agua</li> <li>• Pinceles</li> <li>• Ojos movibles</li> <li>• Lana</li> <li>• Hula hula</li> <li>• Agua</li> <li>• Botella</li> <li>• Trozos de servilletas de cocina.</li> <li>• Paletas</li> <li>• Mini pizarras</li> <li>• Marcadores</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforzar las consonantes (rr, ch, ll, x, w, h).</li> <li>• Incentivar la pensamiento, imaginación y creatividad en los infantes.</li> </ul> | <p><b>Inicio</b></p> <p>Se realiza un repaso del tema anterior, mediante una actividad llamada “Dictado mágico” de palabras y oraciones, de forma que se colocarán 10 trozos de papel que contienen diferentes palabras en la pizarra, la cual cada trozo de papel tiene adentro palabras, de manera que de 5 palabras deben formar oraciones, y</p> |   |

tienen que escribirlas en el cuaderno, pero los y las aprendientes pasarán al frente de manera individual con una botella que contienen agua y roseará en un trozo de papel para que le aparezca la palabra que le corresponde.

**Palabras:**

carro, chapa, cacho, llave, lluvia, hielo, helado, waffle, wifi, William.

**Desarrollo**

Se explica las siguientes consonantes (bl, br, cl, cr, ch, dr), mediante unas fichas.

Luego se realiza una actividad llamada “Verdadero o falso”, la cual consiste en que se les

facilita a los y las  
estudiantes 2 paletas con  
una imagen de una la equis  
(X) y la otra un check, de  
forma que se le presenta a  
los estudiantes una ficha de  
algunos objetos, animales  
o cosas que inicien con las  
sílabas compuestas en  
estudio, la cual tienen que  
levantar la paleta si es  
verdadero o falso lo que  
menciona la docente sobre  
la palabra. Por ejemplo, se  
le presenta la imagen de un  
dragón y la docente les  
pregunta: ¿El nombre de  
este animal comienza con  
la sílaba clo, verdadero o  
falso?

Después se desarrolla la  
actividad “Los dados  
locos”, la cual consiste en

que se les solicita a las personas estudiantes que se tomen de la mano y formen un círculo, la cual tendrán en el centro diferentes dados que contienen las sílabas compuestas en estudio, ellos deben tirar 5 veces el dado y anotar 5 palabras que inicien con las sílabas que les correspondió, en una mini pizarra que se les facilitará

Después se les reparte material impreso para reforzar el tema.

### **Cierre**

Por último, en esta etapa las estudiantes y los estudiantes construyen su propio cuento, se realiza la actividad llamada “Tira un



cuento “, la cual consiste en que hay 3 fichas que están enumerados y contienen diferentes personajes, problemas y escenarios para crear un cuento, la cual ellos tienen que escoger cualquier ficha y después van a tirar el dado, y el número que le salga les define que personaje, problema y escenario utilizarán para crear su cuento.

Luego, ya construido el cuento deben elaborar un títere de su personaje y después, exponen ante sus compañeros y compañeras el cuento y su títere.

*Nota:* En la tabla de detalla cada una de las actividades del taller 7.

**Tabla 22. Taller N° 8: Construyendo sueños y sonrisas**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos   | Tiempo  |
|--|---|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Promover en las personas estudiantes la expresión oral y escrita.</li> <li>Fortalecer el proceso de lectoescritura por medio de actividad lúdicas.</li> <li>Incentivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla.</li> <li>Reforzar las siguientes</li> </ul> | <p><b>Bienvenida y oración.</b></p> <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se desarrollará la actividad llamada “Corre y gana”, se le solicita a las y los estudiantes que formen una fila y se les dará una bomba, de manera que, deben insertar la bomba en el vaso e inflarla para poder ingresarlo en una caja plástica que está en una mesa, y la o el educando que lo realice en el menor tiempo posible se ganará un premio.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlante</li> <li>Hojas</li> <li>Material impreso</li> <li>Goma</li> <li>Cinta adhesiva</li> <li>Cartón de huevos</li> <li>Dados</li> <li>Tubo de cartón de servilletas</li> <li>Hojas de colores</li> <li>Pintura de agua</li> <li>Pinceles</li> </ul> | 3 horas |

|                   |                                  |                |
|-------------------|----------------------------------|----------------|
| consonantes       | <b>Inicio</b>                    | • Ojos         |
| (bl, br, cl, cr,  | Se realizará un dictado          | movibles       |
| ch, dr).          | sorpresa, la cual la docente     | • Lana         |
| • Identificar las | lleva un cartel con sobres       | • Agua         |
| consonantes       | de colores enumerados del        | • Botella      |
| (fr, gl, gr, fl,  | 1 al 10 y una caja que           | • Trozos de    |
| pl, tl, tr, pr)   | contiene los números, ella       | servilletas de |
| • Consolidar el   | le dirá a cada educando          | cocina.        |
| interés y el      | que saque un número de la        | • Bomba        |
| goce por la       | caja y la educadora abre el      | • Vasos        |
| lectura.          | sobre con el número              | plásticos      |
|                   | correspondiente, la cual las     | • Paletas      |
|                   | y los niños anotan en el         | • Mini         |
|                   | cuaderno.                        | pizarras       |
|                   | <b>Palabras:</b>                 | • Marcadores   |
|                   | Blanco, bruja, clavo, cloro      |                |
|                   | , cruzar, chapa, dragón,         |                |
|                   | cruz, cachito y brazo.           |                |
|                   | <b>Desarrollo</b>                |                |
|                   | Seguidamente se explica          |                |
|                   | las siguientes consonantes       |                |
|                   | (fr, gl, gr, fl, pl, tl, tr, pr) |                |
|                   | mediante unas fichas.            |                |

Después se les solicita a los niños y las niñas que formen un círculo, y se les entrega una pizarra y un marcador, y se les coloca en el centro 5 dados con las sílabas en estudio, y ellos tienen que tirar el dado 5 veces y anotar la palabra en la pizarra y realizar un dibujo de la palabra.

Luego se le entrega un material impreso para reforzar las sílabas en estudio.

### **Cierre**

Después se les entrega una ficha que contiene una comprensión de lectura que deben realizar.

Por último, en esta etapa las y los estudiantes construyen su propio cuento, se realiza la actividad llamada “Tira un cuento”, la cual consiste en que hay 3 fichas que están enumeradas y contienen diferentes personajes, problemas y escenarios para crear un cuento, la cual ellos tienen que escoger cualquier ficha y después van a tirar el dado, y el número que le salga les define que personaje, problema y escenario utilizarán para crear su cuento.

Luego, ya construido el cuento deben elaborar un títere de su personaje y después, exponen ante sus

compañeros y compañeras  
el cuento y su títere.

*Nota:* En la tabla se establecen las actividades del taller 8.

**Tabla 23. Taller N° 9: El maravilloso viaje de los recuerdos**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos  | Tiempo  |
|--|---|---|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la creatividad y la inventiva.</li> <li>Incentivar el proceso la comprensión lectora por medio de actividad lúdicas.</li> <li>Motivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla.</li> </ul> | <p><b>Bienvenida y oración.</b></p> <p><b>Actividad rompe hielo</b></p> <p>Se les solicita a los y las estudiantes que formen un círculo, y se les entrega una tarjeta para que anoten o dibujen sus mejores recuerdos y lo que aprendieron durante el desarrollo de los talleres, y al terminar tendrán que exponer sus recuerdos con sus compañeros y</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlante</li> <li>Hojas</li> <li>Material impreso</li> <li>Goma</li> <li>Cinta adhesiva</li> <li>Royal icing</li> <li>Chispitas de colores</li> <li>Marcadores</li> <li>Galletas de jengibre</li> <li>Bolsa negra</li> </ul> | 3 horas |

- Consolidar el interés y el goce por la lectura.
  - Reforzar el tema de las sílabas compuestas.
- compañeras, y luego se pegarlos en la pizarra.
- Inicio**
- Posteriormente, cada educando leerá una lectura que se le asignó de reto para esta clase.

### **Desarrollo**

Seguidamente, al no terminar completamente la última actividad del taller anterior, se les entregará una foto con el títere que realizaron de la actividad “Tira un cuento”, la cual ellos van a tener que crear un pequeño cuento y exponerlo ante sus compañeros y compañeras.

- Objetos diversos

Seguidamente, se realiza el juego llamado “Cuál es la palabra”, se coloca en la pizarra diferentes fichas de objetos, animal o cosa, la cual cada estudiante pasará a la pizarra a escribir el nombre del objeto que aparece en la ficha que le asigne la docente.

Después, se les entrega material impreso de las sílabas compuestas.

### **Cierre**

Para finalizar se realiza la actividad llamada “El momento de las galletas navideñas”, la cual consiste en que se prepara una mesa con diferentes formas de estilos navideños de galletas de jengibre, chispas de



colores y royal icing, de manera, que las y los discentes decoren sus galletas navideñas, y luego las degusten compartiendo.

*Nota:* En la tabla se demuestra las actividades de la sesión de trabajo.

**Tabla 24. Taller N° 10: Mi eterno y gran tesoro**

| Propósitos   | Actividades de mediación  | Recursos  | Tiempo  |
|--|---|---|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar los aprendizajes adquiridos de las personas discentes.</li> <li>Compartir un espacio significativo y acogedor con la población estudiantil.</li> </ul> | <p><b>Bienvenida y oración.</b></p> <p><b>Actividades</b></p> <p><b>Actividad de inicio</b></p> <p>Se realizó actividad llamada la “telaraña”, la cual se le entrega a un estudiante una lana y cuando la música suena, deben pasar la lana a un compañero, y cuando la música se detenga debe decir que fue lo que más</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lápiz</li> <li>Material impreso</li> <li>Marcadores</li> <li>Regalos</li> <li>Alimentos</li> <li>Parlante</li> <li>Piñata</li> <li>Bolsitas de confites</li> </ul> | 3 horas |

- Motivar a las personas estudiantes a que continúen estudiando. les gusto de las sesiones de trabajo.  
**Actividad de desarrollo**  
 En este espacio se realiza el post diagnóstico, la cual se le entrega a cada educando su material impreso y el mediador les orienta cada uno de los ejercicios del post diagnóstico, hasta finalizar la prueba.  
**Actividad de cierre**  
 Se realiza una celebración con toda la población estudiantil del proyecto Uletras.

*Nota:* En la tabla se detallan las actividades de la sesión de trabajo.

### **Técnicas e instrumentos que se utilizarán para la recolección de la información.**

#### ***1. Diagnóstico socioeducativo***

El diagnóstico, sirve para obtener información de las dificultades y el conocimiento que presenta el estudiante, la cual consiste en un documento escrito que está compuesto con los aspectos que desean ser evaluados.

Diagnóstico Educativo conceptualizado como un ejercicio fundamental de aproximación entre docentes y alumnos, el cual implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes. (Arraiga, 2015, p. 63)

Es decir, el diagnóstico educativo es fundamental a la hora de iniciar un proyecto educativo, ya que así se obtiene información fundamental para llevar a cabo la indagación, de forma que este fue creado por la comisión de educación de la OCIR, y está conformado con una sección A.1, que se llama datos generales del niño, niña o adolescente, sección A2 datos de la persona encargada, sección B.1 una entrevista de los padres de familia o la persona encargada y una entrevista al niño, niña y adolescente, sección B.2 datos y firma de la persona entrevistadora, sección C entrevista a niña, niño o adolescente y en la sección C.1 datos generales, en la sección C.2 factores actitudinales, perceptuales y motivacionales, sección C.3 datos y firma de la persona entrevistadora y por último, un cuadernillo de trabajo para la niña, niño o adolescente, de esta manera se recopilan datos esenciales para poder diseñar la propuesta educativa acorde a la información obtenida por medio del diagnóstico.

## **2. Entrevista**

La entrevista es un instrumento que se utiliza para recolectar información, de forma que el investigador la realiza de forma directa al entrevistado mediante la comunicación oral. Así lo describe Troncoso y Amaya (2016):

La entrevista, una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador. También está consciente del acceso a los aspectos cognitivos que presenta una persona o a su percepción de factores sociales o

personales que condicionan una determinada realidad. Así, es más fácil que el entrevistador comprenda lo vivido por el sujeto de estudio. (p.330)

La cita anterior, se refiere a la entrevista como un instrumento fundamental para recolectar de información de los sujetos en estudio, de esta forma se consigue la información necesaria para llevar a cabo la investigación. Este instrumento se utilizará para adquirir los datos personales de las personas participantes y sus encargados legales.

### ***3. Lista de cotejo***

La lista de acotejo es un instrumento con el que se evalúa comportamientos, actitudes, habilidades de los discentes a la hora de desarrollar las actividades, asimismo se realiza un control del desempeño del estudiante. De manera, que presenta una escala de “sí o no o logrado o no logrado”. La Universidad Tecnológica Metropolitana (2018), afirma:

Corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas. Frente a cada uno de aquellos enunciados se presentan dos columnas que el observador emplea para registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está, es decir, en términos dicotómicos. Se considera un instrumento de evaluación diagnóstica y formativa dentro de los procedimientos de observación. (p.6)

Con respecto a lo anterior, en la lista de acotejo se utiliza para evaluar a los estudiantes con respecto a su desempeño en su proceso de aprendizaje. De manera, que este instrumento se emplea en la indagación para llevar un control de los aprendizajes obtenidos por parte de los escolares.

#### ***4. Diario de campo***

El diario de campo es un instrumento que sirve para anotar todas las situaciones o acontecimientos que son fundamentales en el desarrollo de la investigación. En cuanto a la definición del concepto Garay (2020), “señala que es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados” (p.13). En otras palabras, el diario de campo tiene como objetivo registrar cada uno de los datos relevantes del estudio. De manera, que este instrumento se utilizará en las diferentes etapas del desarrollo de la propuesta, para anotar un análisis de las diferentes situaciones y experiencias que se obtienen durante el desarrollo de la propuesta educativo, esto con la finalidad de registrar los acontecimientos relevantes que suceden durante la investigación, de manera que posteriormente se analiza la información obtenida.

#### ***5. Observación participante***

La observación participante permite evidenciar la realidad de los acontecimientos del tema en estudio de manera profunda, adentrándose más allá de las situaciones sociales, ya que de esta forma se recopila información sobre la indagación en estudio. Por lo tanto, Costa y Arroyos (2021), describe que la observación participante (OP):

“Es más que una técnica de investigación cualitativa es la base de la investigación etnográfica que nos encamina al descubrimiento para llegar a comprender la realidad social e identificar y dar cuenta de los procesos socioculturales que estudia.” (p.1)

Es decir, con lo planteado anteriormente la técnica de la observación es esencial porque el investigador tiene una común comunicación con los participantes y sus experiencias a la hora

de desarrollar la investigación. De forma que, esta técnica es utilizada en este estudio por el acercamiento que se da con el estudiante y además por las diversas situaciones a nivel de experiencias y en el contexto desarrollado, por lo tanto, se realizarán observaciones durante todo el desarrollo de la propuesta.

### **6. Registro anecdótico**

El registro anecdótico es un instrumento que se utiliza para registrar los diferentes comportamientos, actitudes, interés del educando que desarrollan cuando se implementa una interacción directa con los estudiantes. Castillero (2019), menciona:

El registro anecdótico como un tipo de instrumento o metodología de registro de la información conductual en el que se describe de la manera más objetiva posible un conjunto de hechos, situaciones o fenómenos que han tenido lugar en un período de tiempo en el que se ha llevado a cabo una información. (párr.3)

Por lo tanto, este instrumento es necesario en este estudio porque se utilizará para llevar un registro de las situaciones dadas con los escolares durante el proyecto, de forma que servirá en la indagación para recopilar información de los hechos que se obtuvieron en el desarrollo de dicha investigación.

### **7. Taller de grupo focal**

Esta técnica es utilizada para considerar las opiniones de diferentes personas de un determinado tema, de manera, que el investigador puede obtener información o datos deseados. Garay (2020), menciona que:

“La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos”. (p. 10)

De manera, que esta técnica es apta para recolectar datos relevantes de la indagación, de forma que va a ser utilizada en este estudio para obtener datos fundamentales, se realizará en el último taller con los estudiantes participantes, donde se brindará un espacio con los discentes de manera que se les realizará una serie de preguntas abiertas, la cual los educandos tengan la oportunidad de expresar sus experiencias acerca su participación en los taller y los aprendizajes que obtuvieron, al finalizar el taller de grupo focal se les hará entrega a los estudiantes de un certificado de participación, la cual se invitará a los padres de familia para que sean participe de ese momento.

#### **8. *Post diagnóstico***

El post diagnóstico se utiliza para recopilar información de los conocimientos obtenidos de las personas participantes en el desarrollo de un determinado proyecto.

Por lo tanto, se utilizará en esta investigación para valorar los alcances que se obtuvo del desarrollo de la propuesta, este se desarrollará al finalizar la ejecución de la propuesta educativa, de manera que así se evidenciará los aprendizajes que obtuvieron los discentes al ser partícipes de las sesiones de trabajos.

De manera, que se utilizará el mismo diagnóstico, la cual es cuadernillo de trabajo para la niña, niño o adolescente, para determinar los aprendizajes que obtengan los educandos, de forma que contiene los siguientes apartados: ejercicio 1 y 2 reconocimientos de fonemas, ejercicio 3 reconocimientos de sílabas, ejercicios 4 reconocimiento de sílabas inversas, ejercicio 5 reconocimiento de sílabas mixtas, ejercicios 6 reconocimiento de sílabas compuestas, ejercicio 7 a las 14 lecturas de palabras y comprensión de lectura, ejercicio 15 escritura y ejercicio 16 dictado.

### ***Validación de técnicas e instrumentos para la recolección de información***

En este espacio se determina lo esencial que es la validación de las técnicas e instrumentos para una indagación, ya que este procedimiento permite que sean más precisos, asimismo, se recopile la información necesaria, de manera más eficaz. Por lo tanto, Chau (2021), menciona que:

La validación se refiere al grado en el que el instrumento de medición mide lo que pretende medir. Existen al menos tres dimensiones que debemos considerar cuando hablamos de validez de un instrumento de medición: la validez de contenido, la validez de criterio, y la validez de constructo. (párr. 26)

Es decir, se define como validación al instrumento que contiene lo que se desea medir el investigador en su estudio, ya que también en esta se establece un grupo de expertos que analizan si el instrumento está construido correctamente.

Por lo tanto, para esta indagación, se realizaron los instrumentos y serán validados por un grupo de especialistas que está conformado por la Dra. Ana Lorena Camacho, M. Sc. Nuria Mairena Rodríguez y M. Sc Karina Grijalba Rosales y Alberth Espinoza Sánchez estadístico, de manera, que puedan leer, analizar, brindar las sugerencias y recomendaciones para que las técnicas e instrumentos queden estructurados de la mejor manera posible.

### **Etapa 8. Ejecución de la propuesta**

Cuando se finalice el diagnóstico y se obtenga la información necesaria de los estudiantes, con forme a sus debilidades, fortalezas, habilidades, características y necesidades sobre el tema de la lectoescritura, posteriormente, se da solución a la problemática determinada, mediante la propuesta de fortalecimiento de la lectoescritura mediante la estrategia lecto- juegos, que



promueve el interés y placer por la lectura y escritura, esta se va a implementar a partir del mes de julio con 3 sesiones por mes, cada sesión de 3 horas contacto.

### **Etapa 9. Recolección del análisis de los resultados**

En esta etapa se realiza una recolección y análisis de los resultados basados a las sesiones de trabajos realizadas, de forma, que ayudarán a evidenciar los avances obtenidos mediante las actividades desarrolladas, técnicas y las vivencias que se desarrollaron durante la implementación de la propuesta educativa, para luego ser presentadas en cuadros, figuras, infogramas, lo más relevante de la información encontrada.

### **10- Socialización de los resultados con factores educativos**

Seguidamente, se ejecuta una actividad para finalizar, la cual los educandos puedan establecer sus experiencias, aprendizajes y sus opiniones de acuerdo con la participación de las diferentes sesiones, de manera que este espacio es para que los estudiantes compartan sus vivencias y perspectivas en relación con la lectura y escritura en un contexto de respeto y de confianza.

### **B. Descripción de materiales y recursos humanos según actividades o tareas, que se utilizarán para la ejecución del proyecto**

Posteriormente, se mencionan algunos de los recursos materiales y humanos que son sumamente fundamentales y que facilitan la ejecución del proyecto, de manera que son necesarios para llevar a cabo el éxito de las actividades propuestas.

**Tabla 25. Recursos humanos y materiales para la ejecución de proyecto**

| <b>Recursos humanos</b>                           | <b>Recursos materiales</b>  |
|---|-----------------------------|
| Personas estudiantes                              | Cartulina                   |
| Encargados legales de las personas<br>estudiantes | Lápices de colores          |
| Investigadora                                     | Goma                        |
|   | Tijeras                     |
|   | Bombas                      |
|   | Computadora                 |
|   | Parlantes                   |
|   | Hojas blancas y de colores  |
|   | Papel de construcción       |
|   | Marcadores de colores       |
|   | Juegos de mesa              |
| <b>Recursos humanos</b>                           | <b>Recursos materiales</b>  |
|   | Borrador                    |
|   | Tajadores                   |
|   | Paletas                     |
|   | Folders                     |
|   | Antifaces                   |
|   | Caja de pinturas (témperas) |
|   | Tizas                       |

|   |
|---|
| Cintas  |
| Plastilina                                      |
| Libro de lecto-juegos de Marta Sastrías         |
| Cintas  |
| Marcadores de pizarra                           |
| Paquete de foami                                |
| Lana  |
| Sellos  |
| Toallas de papel                                |
| Alcohol   |
| Silicón   |
| Plastos y vasos desechable                      |
| Bolsas de papel                                 |
| Cartón reciclable                               |
| Tubos de papel higiénico o de toallas de cocina |

*Nota:* Lista de materiales que se utilizan en la ejecución de la propuesta educativa.

**C. Estrategia de evaluación del proyecto (de acuerdo con el enfoque que guía la ejecución del proyecto)**

Para la evaluación de la propuesta se utilizan cuatro instrumentos que permitan identificar los avances obtenidos de la ejecución de las sesiones de trabajo de la propuesta de lectojuegos, en primera instancia se realizará una encuesta a los padres de familia. Después, se les consultará si han notado algún avance en el proceso educativo con respecto a la lectura y escritura de su

hijo e hija, seguidamente se realizará un post diagnóstico a los estudiantes, la cual será el mismo que se realizó al inicio para observar y evaluar si los niños y niñas logran realizar los ejercicios planteados que posee el diagnóstico, después se desarrollará la técnicas de grupo focales con los educandos, para que los discentes compartan sus opiniones de sus vivencias, sentimientos y sus aprendizajes que les generó la participación de los talleres, asimismo, por medio de un diario de campo se anotarán todas las situaciones que se desarrollaron en la implementación de las sesiones de trabajo, también las actitudes, comportamientos, reflexiones, de manera que se realiza un sistematización de las experiencias, y después analizar los resultados obtenidos.

#### **D. Consideraciones éticas**

Las consideraciones éticas es un aspecto fundamental y esencial de las investigaciones, por el motivo que se debe resguardar la privacidad y moral de los sujetos participantes, ya que se debe considerar este aspecto durante toda la realización de la indagación. De forma que, para la ejecución de este estudio se establecen los permisos respectivos y el consentimiento informado que se le entregó a los padres de familias y encargados legales, para que fueran integrantes de este proyecto educativo, de igual forma se protegen los derechos de imágenes por trabajar con personas menores de edad, no obstante, los datos de las participantes son de carácter confidencial, la cual solamente se utilizarán para propósitos de la realización del estudio. Por consiguiente, Álvarez (2018), afirma que:

Los principios fundamentales de la ética de la investigación son los siguientes: respeto por las personas, beneficencia y justicia; los investigadores, las instituciones, y, de hecho, la sociedad está obligada a garantizar que estos principios se cumplan cada vez que se realiza una investigación con seres humanos. (p.6)

Es decir, las personas participantes de esta indagación van a ser respetadas en todo el proceso de estudio, de manera, que el propósito de la propuesta es ayudar a la población infantil de la comunidad de Santa Cecilia, en su proceso educativo de nivelación en el ámbito de la lectura y escritura. Además, al utilizar cada instrumento se les informará a los encargados legales de los discentes, y la finalidad que este conlleva.

Por otra parte, toda la información recopilada será para sustentar el estudio. Además, las referencias bibliográficas utilizadas para la realización del trabajo escrito son citadas con el nombre del autor y año, utilizando el formato indicado.

### **E. Cronograma de actividades del TFG**

En la tabla 5 se especifica los meses, semanas y actividades desarrolladas para la realización de la investigación del anteproyecto.

**Tabla 26. Cronograma de actividades del TFG**

| Mes           | Semana | Actividad                                |
|---------------|--------|--|
| Marzo         | 3 y 4  | Identificación del fenómeno para estudio |
| Abril         | 1      | Título                                   |
|               | 1 y 2  | Justificación                            |
|               | 3y4    | Planteamiento del problema               |
| Mayo          | 1y 2   | Elaboración de los antecedentes          |
|               | 3      | Marco conceptual                         |
|               | 4      | Marco metodológico                       |
| Junio y Julio | 1 y 2  | Plan operativo                           |

|      |                         |         |   |
|------|-------------------------|---------|---|
| 2023 |                         | 3       | Revisión del anteproyecto   |
|      |                         | 4       | Envío a revisión el anteproyecto                                  |
|      | Octubre                 |         | Presentación del anteproyecto a la comisión de TFG, para revisión |
|      | Noviembre               | 1,2,3,4 | Revisión de las observaciones realizadas por la comisión          |
|      | Setiembre-<br>Octubre   | 1,2,3,4 | Elaboración de los talleres                                       |
|      | Mes                     | Semana  | Actividad   |
|      | Setiembre-<br>Diciembre | 1,2,3,4 | Desarrollo de la propuesta pedagógica                             |
| 2023 | Enero- Marzo            | 1,2,3,4 | Elaboración del análisis e interpretación de los resultados       |
|      | Enero- Marzo            | 1,2,3,4 | Elaboración de las conclusiones y recomendaciones                 |
|      | Abril                   | 1,2,3,4 | Correcciones del trabajo  |
|      | Mayo                    | 1,2     | Envío de borrador final para revisión al comité asesor            |

|  |       |     |                                |
|--|-------|-----|--------------------------------|
|  |       | 3,4 | Correcciones del trabajo       |
|  | Junio | 1,2 | Presentación final del informe |

*Nota:* Cronograma de actividades que se realizarán durante el desarrollo de la propuesta educativa.

## Capítulo IV

### Análisis e interpretación de los resultados

En este capítulo se detallan e interpretan los insumos recolectados del proceso de investigación. De la misma forma, en este apartado de la indagación se determina las 4 categorías de análisis, las cuales son: características socioeducativas, propuesta pedagógica, atención de las dificultades de lectoescritura y ventajas y desventajas.

Por consiguiente, en esta propuesta pedagógica se llevó a cabo con el desarrollo de una etapa previa de preparación, la cual se inició desde el mes de abril al mes agosto del 2022, por lo que, se realizó todo un proceso, la cual primeramente se realizó un diagnóstico, y luego se desarrolló una etapa de adaptación y de desarrollo de habilidades básicas con la población en estudio, después se analizó y se ejecutaron los talleres con diferentes actividades lúdicas que permitió que los niños y las niñas desarrollaran habilidades básicas como: la motora fina, motora gruesa, la escucha, el lenguaje, expresión, comprensión, escucha, emociones, las habilidades sociales, conocer sus intereses, debilidades y destrezas. Por esta razón, es que esta fase es importante para este proceso de formación, porque se conoce más en detalle el desenvolvimiento de cada participante en esta iniciativa, y así poder dar seguimiento necesario utilizando ese conocimiento previo que se obtuvo de esta población estudiantil.

Seguidamente, se hizo la ejecución de 10 talleres que se iniciaron desde el mes de agosto al mes de diciembre 2022, estos enfocados para promover el proceso de lectura y escritura mediante la utilización de la estrategia lecto juegos, estos están planeados para los niños y las niñas de IV año, cada sesión de trabajo consta de 3 momentos (actividad de inicio, desarrollo y cierre), estos conllevan una serie de actividades lúdicas, elaboradas en relación a los temas que se pretendían desarrollar en cada taller, esto con el propósito de que las y los educandos puedan fortalecer sus habilidades lingüísticas.

Por lo que, el espacio para abordar los talleres de la propuesta pedagógica llamada “Lluvia de aprendizaje” era en un aula en la escuela de Santa Cecilia, estos se realizaron de manera presencial los sábados, cada 15 días o en ocasiones se asistía 3 veces al mes. De manera, que esos días se asistía con los recursos y materiales necesarios para la ejecución de la sesión de trabajo.

### **Descripción de las personas que participaron en la ejecución del proyecto**

Es de suma importancia conocer a la población participante para el desarrollo de propuesta pedagógica, porque esto permite conocer las limitaciones que presentan las personas en estudio, y de esta manera poder así ejecutar la temática propuesta de la mejor forma.

Este estudio se inició en el mes de abril del 2022 con una duración de aproximadamente de un año, los sujetos que participaron pertenecen a la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, la cual se abordó con 9 discentes 7 masculinos y 1 femenina, todos presentaban una misma edad de diez años. Cabe mencionar, que esta población infantil presenta dificultades en sus habilidades lingüísticas, como a la horade leer, escribir, comprensión oral, no reconocían vocales, sílabas y abecedario, la cual se encontraban en un



nivel inicial, por lo tanto, se encontraban en un rezago educativo donde sus aprendizajes no correspondían según su nivel académico y su edad. Es por ello, que se insta abordar este proyecto para fortalecer el proceso educativo de los infantes seleccionados.

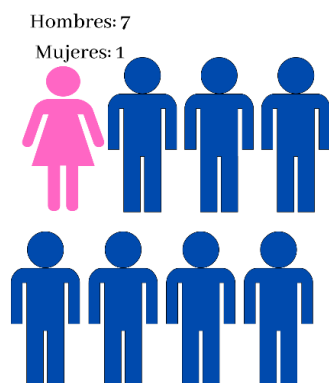
### **Análisis de datos del diagnóstico aplicado a los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia**

En ese apartado se elabora un análisis de resultados obtenidos en la realización del diagnóstico socioeducativo aplicado, la cual se hizo mediante un cuadernillo de trabajo dirigido a un niño, niña o adolescente, con diferentes ejercicios lectoescritura. En función a lo planteado, lo que se quería lograr identificar es si el infante tenía conocimiento en el reconocimiento de fonemas, sílabas (inversas, compuestas, mixtas), lectura de palabras, comprensión de lectura y dictado. Por lo que, estas se trabajaran mediante la ejecución de talleres que contienen actividades lúdicas que van ligadas a una estrategia y están adecuadas a las necesidades educativas de la población en estudio. Posteriormente, se describen los resultados de del diagnóstico de acuerdo con las categorías de análisis planteadas la cual son: características socioeducativas, propuesta pedagógica, atención de las dificultades de lectoescritura y ventajas y desventajas.

### **Características de la población en estudio**

Cabe destacar, que es esencial conocer el contexto de donde proviene la población infantil, ya que este incide el nivel académico que presenta las y los educandos, asimismo reconocer su género, edad y otros elementos fundamentales que sirven para poder tener un conocimiento previo del contexto y ciertas características que presenta las personas estudiantes de acuerdo con el entorno en los que se desenvuelven, y esto repercute en la conducta o comportamiento que presenta el niño o la niña.

**Figura 27. Sujetos de estudio, según sexo**



*Nota:* La figura muestra la cantidad de educandos según su sexo.

En relación con la figura anterior, se puede observar que el sexo masculino fue el género que predominó en la investigación realizada, además las y los discentes presentan una edad de diez años. Por ende, debido al diagnóstico socioeducativo se analiza que todos los infantes presentan dificultades en sus habilidades lingüísticas, la población estudiantil el día de la aplicación del diagnóstico se presentaron con una actitud temerosa, asustados, nerviosos, ansiosos, felices y con muchas ganas de aprender.

Por otro lado, se obtiene que los sujetos en estudio presentan problemas en lectura y escritura, por lo que, con una edad de diez años se encuentran en cuarto grado con un nivel inicial, esto quiere decir que no presentan el conocimiento ni las habilidades acorde a su nivel académico, la cual refleja que sus conocimientos están por debajo de lo que establece según su nivel educativo. Posteriormente, se detalla una tabla con algunas de las dificultades que presentaban los sujetos participantes:

**Tabla 27. Dificultades que presentan la población estudiantil en el área de lectura y escritura**

| <b>Estudiantes</b> | <b>Dificultades encontradas en la aplicación del diagnóstico</b>  |
|--------------------|---|
| Aprendiente 1      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No reconoce los fonemas</li> <li>• No reconoce las sílabas</li> <li>• Confunde las vocales</li> <li>• No logra identificar sílabas inversas, compuestas ni mixtas</li> </ul> |
| Aprendiente 2      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo reconoce las vocales</li> <li>• Algunos fonemas</li> <li>• Algunas sílabas simples</li> </ul>   |
| Aprendiente 3      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad en el reconocimiento de sílabas simples, inversas y mixtas</li> <li>• No reconoce las sílabas compuestas</li> </ul>   |
| Aprendiente 4      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo reconoce las vocales</li> <li>• No reconoce fonemas, sílabas simples inversas, mixtas y compuestas.</li> </ul>  |
| Aprendiente 5      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad para conocer algunas sílabas simples, compuestas y mixtas</li> <li>• Reconoce muy pocos fonemas</li> </ul>  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce algunas sílabas inversas</li> </ul>  |
| Aprendiente 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No reconoce la mayoría de las sílabas compuestas</li> <li>• No reconoce la mayoría de los fonemas y sílabas compuestas</li> </ul>         |
| Aprendiente 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confunde las sílabas</li> <li>• No reconoce las sílabas mixtas, compuestas, inversas y simples</li> <li>• Confunde los fonemas</li> </ul> |
| Aprendiente 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad de las sílabas compuestas, mixtas e inversas</li> <li>• Dificultad para leer fluido</li> </ul>                                 |

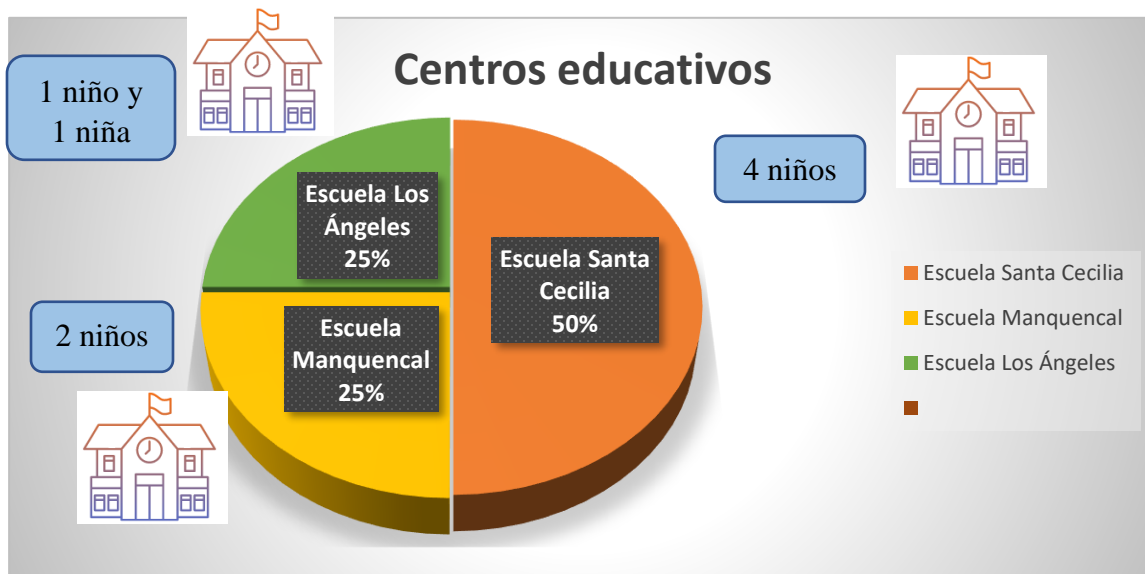
*Nota:* En la figura se establecen las dificultades que presentan la población estudiantil en el área de lectura y escritura.

Se plantea entonces, que de acuerdo a las necesidades educativas presentadas es urgente abordar a esta población mediante actividades lúdicas que les permita educarse para la vida y fortalecer su proceso educativo con acompañamiento, que les admita aprender cada tema con motivación, que el aprendiente se interese por el estudio y de la misma manera desarrolle todas sus habilidades, destrezas, capacidades, enriquezca sus conocimientos, además que aprendan a ser personas competentes y con pensamiento crítico.

De esta manera, poder brindarles un acompañamiento en su proceso educativo con el fin de ofrecerles un reforzamiento educativo de calidad, con recursos que se adapten a las necesidades de cada uno de ellos, para que de esta forma puedan obtener un avance

significativo en su aprendizaje y puedan disfrutar de esta etapa de enseñanza, y de esta forma disminuir las dificultades presentadas de las personas participantes del estudio realizado.

**Figura 28. Nombre de las instituciones de procedencia de los participantes**



*Nota:* El gráfico representa que la mayor población estudiantil pertenece a la Escuela de Santa Cecilia y se demuestra que asisten la misma cantidad de educandos de las Escuela de los Ángeles y la Escuela Manquencial.

Se observa que, según los resultados la mayor parte de la niñez son de la Escuela de Santa Cecilia, luego le sigue la Escuela Manquencial y la Escuela Los Ángeles con la misma cantidad de educandos. Dichas instituciones se encuentran ubicadas en la comunidad de Santa Cecilia, asimismo, los infantes en estudio proceden de lugares aledaños de la comunidad en ellos se presentan diversos problemas sociales como: la drogadicción, delincuencia, pobreza, violencia, desigualdad y entre otros. La Universidad de Costa Rica (2017), refiere que: “Los problemas sociales forman obstáculos que perjudican el desarrollo integral de la niñez en distintos grados escolares” (párr.9). Esto en relación con las diferentes necesidades del

estudiante, cabe considerar que, estos problemas inciden en el proceso educativo de los infantes y por ello es por lo que algunos niños y niñas presentan diferentes dificultades en la lectoescritura.

Por otra parte, es importante ayudar a dicha población estudiantil para fortalecer todas sus habilidades, capacidades, destrezas y reforzar sus debilidades mediante esta propuesta pedagógica, ya que de esta manera se les brinda un apoyo para que las personas estudiantes aprenden de una forma significativa.

A continuación, se desarrollará el análisis de los resultados de cada una de las categorías planteadas en esta indagación:

### **Categoría I Características socioeducativas**

Las características socioeducativas son vitales para esta investigación, ya que permite identificar todos los aspectos del contexto del estudiantado y sus características como tal, siendo esto un elemento clave para el desarrollo académico de las personas estudiantes. Además, es necesario que se tenga conocimiento, porque permite conocer cuáles son las características que están afectando en el aprendizaje de manera negativa para así poder abordar de la mejor forma posible esta situación.

Cabe resaltar, que también se les realizó una entrevista a los padres, madres y encargados del estudiante o la estudiante, este con la finalidad de obtener información relevante de los sujetos participantes, de modo, que esto ayudó abordar de una mejor manera el proceso de reforzamiento de lectoescritura que se desarrolló.

Seguidamente, se detalla un cuadro de los aprendizajes individuales y colectivos que deberían tener los y las estudiantes de IV nivel según en el programa de estudio establecido

por el Ministerio de Educación Pública (2013), y además una serie de dificultades que presentaban los sujetos participantes.

**Tabla 28. Aprendizajes y dificultades de la población en estudio**

| <b>Aprendizajes individuales y colectivos que deberían tener los y las estudiantes de IV año</b>  | <b>Dificultades que presentaba la población estudiantil según el diagnóstico</b>  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresarse, en forma oral y escrita, con claridad en diferentes situaciones comunicativas por medio de la utilización de diversos tipos de textos.</li> <li>• Leer y escribir diversos tipos de textos de carácter histórico, científico, artístico, entre otros.</li> <li>• Producción de diversos tipos de textos orales y escritos, literarios y no literarios, en forma individual o cooperativa, respetando los aspectos lingüísticos y formales básicos de la escritura.</li> <li>• Utilización del lenguaje oral y escrito como un medio para:</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No reconocían las vocales, el abecedario y sílabas simples.</li> <li>• Confundían las palabras y sílabas.</li> <li>• No lograban leer.</li> <li>• No tenían conocimiento de las sílabas mixtas, inversas y compuestas.</li> <li>• No identificaban los fonemas.</li> <li>• Presentaban problemas en la comprensión de lectura, caligrafía y ortografía.</li> </ul> |

ampliar, resumir, clasificar,  
comparar y analizar. (p.54)

*Nota:* En la tabla anterior se detallan los aprendizajes individuales y colectivos que deberían tener los y las estudiantes de IV año y las dificultades que presentaba la población estudiantil según el diagnóstico.

Además, el diagnóstico tuvo como objetivo conocer el nivel de aprendizaje de las y los aprendientes, tal y como se observa en el cuadro anterior debido al diagnóstico aplicado demostró que el nivel de aprendizaje que presentaban los niños y las niñas no está acorde a su edad y a su nivel escolar. Es decir, al hacer la ejecución del diagnóstico se observó que diversos ejercicios las y los educandos no los lograron realizar o bien no terminaron la prueba porque no tenían conocimiento o se les dificultaba lo que se les estaba preguntando. Por esta razón, es importante analizar que esta población infantil de esta zona estaba presentando dificultades en lectoescritura, debido a distintas situaciones que han afectado el progreso del niño y la niña a nivel educativo.

Es por esto, que dio seguimiento a esta población, ya que estas dificultades les perjudica en su avance pedagógico. Asimismo, estos problemas se pueden presentar debido a diversas situaciones o dificultades que vive el niño o la niña en su entorno familiar, nivel económico, nivel cognitivo, entre otros.

Cabe considerar que, tanto el ámbito social y educativo del estudiante es importante analizar en este estudio, ya que ambos contextos influyen en su proceso pedagógico y en sus aprendizajes. Por lo que, el educando puede presentar diversos problemas de aprendizaje a través de estas situaciones, y que además les podría perjudicar progresar durante la etapa de fortalecimiento. Por consiguiente, se detalla la segunda categoría de la indagación.



## **Categoría II Propuesta pedagógica**

La propuesta pedagógica es utilizada en el ámbito educativo para mejorar la educación, esta ofrece desarrollar habilidades lingüísticas. Asimismo, conlleva una serie de elementos que la conforman para llegar obtener resultados de acuerdo con los objetivos planteados. Cabe considerar, que esta es la clave de esta indagación porque por medio de dicha propuesta es que se logra llevar a cabo este proyecto para apoyar a las personas estudiantes de dicha comunidad, mediante la propuesta llamada “Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lecto juegos, dirigido a población infantil de IV año, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023.”

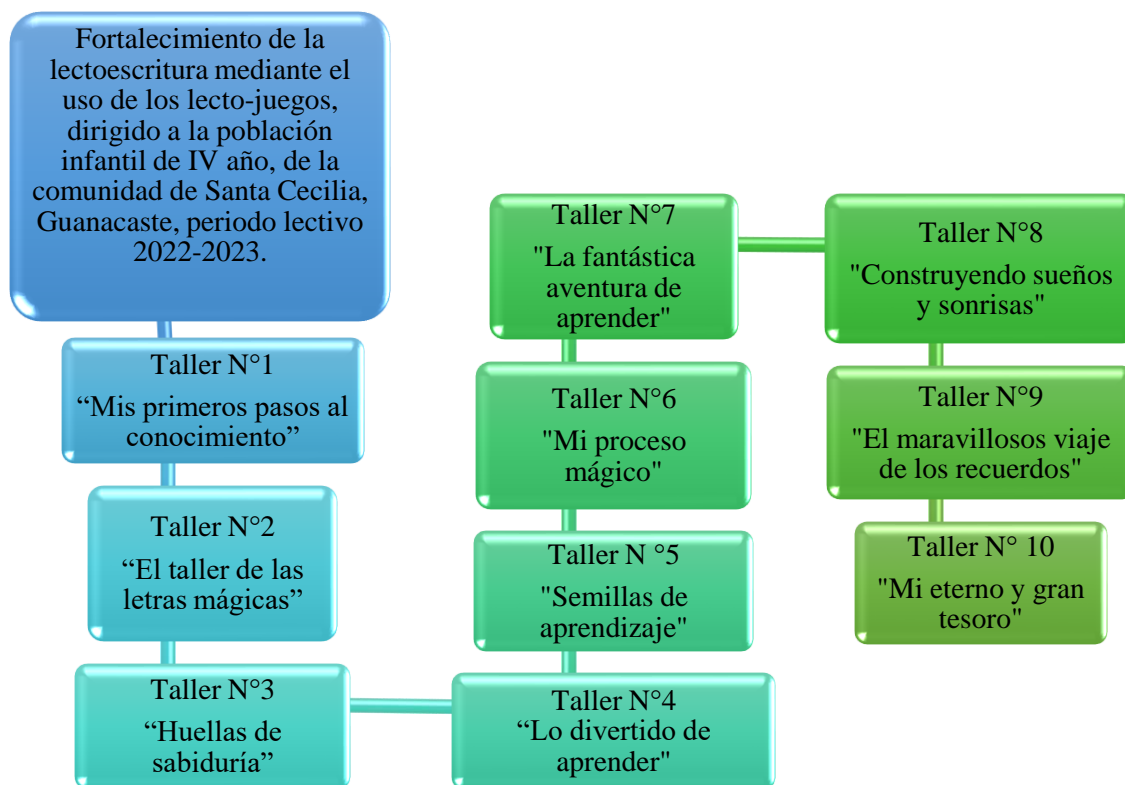
En este sentido, se comprende que la estrategia lecto juegos fue la que se trabajó con las personas participantes del estudio comprobándose su eficacia, ya que los lecto juegos se pueden poner en práctica en la parte académica porque son herramientas valiosas que dejan aprendizajes significativos a los niños y las niñas. Además, estas propician el interés y motivación de las y los aprendientes. En efecto, Campos (2018) determina que:

Los lecto-juegos están orientados a brindar una nueva forma de aprendizaje de los saberes básicos y necesarios para el aprendizaje de la lectura y escritura ya que se han comprobado que los juegos en los niños implican una actividad significativa y tomando como base el estado de su desarrollo que son las operaciones concretas, se pueden propiciar en los niños aprendizajes significativos a través de los juegos y con manipulación de material concreto lo cual lo conlleva a participar en las distintas actividades preparatorias para su aprendizaje. (p.17)

Desde esta perspectiva, se determina que los lecto-juegos en esta investigación fueron muy importantes, porque mediante la utilización de estos se desarrollaron los temas que se

necesitaban trabajar con la población estudiantil para que obtuvieran un aprendizaje significativo y eficiente. A continuación, se muestra una figura de la propuesta y cada uno de los nombres de los diversos talleres que se cumplieron en esta indagación.

**Figura 29. Propuesta educativa y nombres de los talleres**



*Nota:* En la figura se describen cada uno de los nombres de los talleres.

En la figura anterior, se observa el nombre de la propuesta educativa y los nombres de cada uno de los talleres que se llevaron a cabo, la cual cada sesión de trabajo se le asignó un nombre representativo a lo que iba a realizar en el taller, y además porque era el nombre que define cada etapa de aprendizaje que se iba lograr en cada desarrollo de la clase. Cabe considerar, que cada uno tenía un seguimiento de todos los contenidos que iban realizando, durante todo el fortalecimiento que ejecutaba con los infantes. Además, un aspecto importante de considerar es que la estrategia lecto juegos era la estrategia más indicada para trabajar con

esta población, debido a los propósitos que planteaba iban acorde a las necesidades educativas de los sujetos participantes. Posteriormente, se observan algunas fotografías de algunos juegos lúdicos que se ejercieron en los talleres.

**Figura 30. Algunas actividades desarrolladas de los talleres**



*Nota:* Las fotografías representan las actividades desarrolladas en los talleres.

Con base a las fotografías anteriores se evidencia que la propuesta pedagógica aplicada con la estrategia lecto-juegos utilizando los juegos lúdicos como el pilar de cada taller, dio como resultado aprendizajes significativos en las personas estudiantes, ya que se divertieron, aumentó su deseo de aprender, motivación, entusiasmo, positivismo hacia el estudio,

acercamiento hacia la lectura, participación, compañerismo, desarrollaron su imaginación y creatividad. Además, lograron un amplio avance al leer, algunos leen lecturas cortas y otros un poco más amplias, cabe destacar que ciertos educados lograron leer un poco más fluido, pero a otros leen con un poco de dificultad, la cual se necesita seguir reforzándolas habilidades lingüísticas.

Por lo que, cada una de las sesiones se elaboraron de acuerdo con las necesidades de los sujetos participantes, brindándoles un ambiente agradable, para que no percibieran los talleres como una obligación, sino que disfrutarán cada una de las sesiones de trabajo.

### **Sistematización de los talleres**

En este apartado se realiza la sistematización de cada uno de los talleres ejecutados, en el desarrollo de la propuesta educativa, este espacio es sumamente esencial en esta indagación, ya que se sistematiza cada una de las sesiones de todo el proceso y aprendizajes que se van adquiriendo durante la investigación.

### **Sistematización del taller N°1:**

#### **“Mis primeros pasos al conocimiento”**

**Figura 31. Taller 1**



Nota: Las fotografías representa las actividades del primer taller aplicado.

En este primer taller llamado “Mis primeros pasos al conocimiento”, se desarrolló con 3 niños y 1 niña, esta sesión busca fortalecer el proceso de lectura y escritura de las personas estudiantes, la cual tiene como propósito: despertar el interés de los y las discentes por la lectura, identificar las vocales, estimular la concentración e imaginación a través de la lectura y fomentar el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas.

De modo que, en esta sesión se inició con el tema de las vocales para que las personas estudiantes identificaron cuales eran las vocales mayúsculas y las minúsculas, la cual se realizaron diversos juegos basados en las vocales. ya que al finalizar lograron identificar las vocales las minúsculas y mayúsculas, cabe resaltar, que algunos infantes si se sabían las vocales, pero no las identificaban correctamente las confundían, la cual se logró que las personas participantes las reconocieran.

Por lo que, este taller fue de gran beneficio para iniciar con la población estudiantil el proceso de lectoescritura, ya que de esta manera los educandos lograron identificar las vocales mayúsculas, minúsculas, además a clasificar distintos nombres de diversos objetos, frutas, colores, animales y entre otros elementos que su nombre iniciaba con alguna vocal, esto lo lograron mediante juegos lúdicos que se llevaron a cabo.

## Sistematización del taller N°2

### “El taller de las letras mágicas”

**Figura 32. Taller 2**



Nota: Las fotografías representa las actividades del segundo taller aplicado.

En este taller llamado “El taller de las letras mágicas”, asistieron 7 niños y 1 niña, esta sesión busca acercar a la población estudiantil al proceso de lectura y escritura, a través de actividades lúdicas que les despierte el interés por aprender cada día más. En efecto, esta sesión tenía como propósito: despertar el interés y el gusto de los estudiantes por la lectura y los libros, identificar las consonantes (m, s, t, l, p) en unión con las vocales, leer palabras con las diferentes sílabas simples, fomentar y fortalecer el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas.

Además, las y los educandos identificaron las diferentes consonantes (m, s, t, l, p) en unión con las vocales, la cual 5 de ellos si lograron identificar y 3 aprendientes se le dificultó un poco más, ya que se les olvidan o las confunden, por lo que se les seguirá realizando un reforzamiento en los próximos talleres.

Cabe considerar, que los juegos lúdicos desarrollados permitieron que población infantil exploraran y desarrollaran sus habilidades, destrezas, fortalezas, expresión oral y corporal; asimismo, se resalta el trabajo en equipo que realizaron con los compañeros y las

compañeras para poder llevar a cabo las actividades asignadas y además que trabajaron con la utilización de mucha creatividad e imaginación.

### Sistematización del taller N°3

#### “Huellas de sabiduría”

Figura 33. Taller 3



*Nota:* Las fotografías representa las actividades del tercer taller aplicado.

Al realizar esta sesión llamada “Huellas de sabiduría”, se abordó con 6 niños y 1 niña, se hizo con el fin de continuar con el proceso de nivelación de enseñanza y aprendizaje de la población estudiantil. También se desarrolló mediante el juego, ya que este permite que los aprendientes se interesen por aprender y no lo vean por obligación, sino que además les permite construir, aprender, valores, destrezas, ya que de esta forma obtienen conocimientos significativos, que además lo recordarán para toda su vida.

De modo, que los propósitos establecidos son los siguientes: incentivar el interés y el gusto de los educandos por la lectura y los libros, descubrir personajes, lugares y cosas de las

lecturas, identificar y reconocer las letras (m, s, t, l, p) en unión con las vocales y el abecedario y fortalecer el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas.

En efecto, se desarrolló la imaginación y la escucha de los niños y las niñas, ya que descubrieron los personajes, lugares y otros elementos de la lectura, de manera, que se crearon en este taller competencias sanas entre las y los educandos, puesto que, demostraron sus diversas habilidades, conocimientos y se fortaleció el hábito de la lectura.

De igual manera, los participantes se muestran dispuestos aprender, la cual el interés que ellos manifiestan es un aspecto valioso que considerar, ya que también se esfuerzan por leer y participar en las actividades desarrolladas se les asignan, por lo tanto, la motivación en el desarrollo de estos talleres es sumamente importante en esta etapa.

#### Sistematización del taller N°4

**“¡Lo divertido de aprender!”**

**Figura 34. Taller 4**



*Nota:* Las fotografías representa las actividades del cuarto taller aplicado.



En esta sesión llamada “¡Lo divertido de aprender!”, se desarrolló con 4 niños y 1 niña, la cual se abordaron los siguientes propósitos que se pretendían lograr son: incitar a las personas en edad infantil aprender a distinguir los personajes, lugares y objetos de un cuento, elaborar oraciones con sílabas simples, identificar las consonantes f, n, d, b, r, v y g, en unión con las vocales, reforzar la grafía de las letras del abecedario y motivar a los y las estudiantes el hábito por la lectura y escritura a través de actividades innovadoras.

Asimismo, las personas menores de edad aprendieron a distinguir los personajes, lugares y objetos del cuento narrado en esta clase, de esta manera se enriqueció la comprensión lectora e identificación de las diferentes consonantes, igualmente se estimuló la atención, concentración y memoria.

### Sistematización del taller N°5

**Figura 35. Taller 5**



*Nota:* Las fotografías representa las actividades del quinto taller aplicado.

Para este taller asistieron 3 niños, la cual se establecieron los siguientes propósitos, como de promover la lectura y escritura mediante actividad lúdicas, desarrollar las diferentes consonantes por medio de diferentes actividades, reforzar el proceso de lectoescritura en las personas estudiantes, identificarlas las consonantes (b, j, q, z, k, ñ, c) en unión con las vocales, y además de esta manera fortalecer la imaginación y creatividad la población infantil.

Cabe mencionar, que los infantes aprendieron a realizar oraciones, utilizando las mayúsculas al iniciar una oración, también la importancia del punto final, Por otro lado, también establecieron confianza, ya que leyeron sin timidez, la cual se fortaleció la lectura en voz alta por medio de adivinanzas, trabalenguas y rimas que debían mencionar.

Asimismo, se desarrolló la comprensión lectora, la cual se fortaleció con la imaginación y creatividad de la población estudiantil, ellos demostraron confianza, motivación, participación a la hora de realizar sus trabajos.

### Sistematización del taller N°6

**Figura 36. Taller 6**



*Nota:* Las fotografías representa las actividades del sexto taller aplicad

En este taller asistieron 5 niños y 1 niña, cuyo propósito era iniciar en la población estudiantil la expresión oral y escrita, propiciar la comprensión de lectura para valorarla y gozarla, mantener y reforzar las inquietudes y el interés de los infantes, reforzar las consonantes (b, j, q, z, k, ñ, c), identificar las consonantes (rr, ch, ll, x, w, h), incentivar la concentración y estimular la creatividad e imaginación de los escolares.

De manera que, mediante los juegos realizados los aprendientes prestaban más atención estaban atentos, también se ayudaban mutuamente, además en esta sesión ya las y los estudiantes realizaban dictados de algunas palabras u oraciones, leían y formaban algunas palabras. Asimismo, disfrutaban de los temas abordados y también se fortalecieron las habilidades y destrezas.

### Sistematización del taller N°7

**Figura 37. Taller 7**



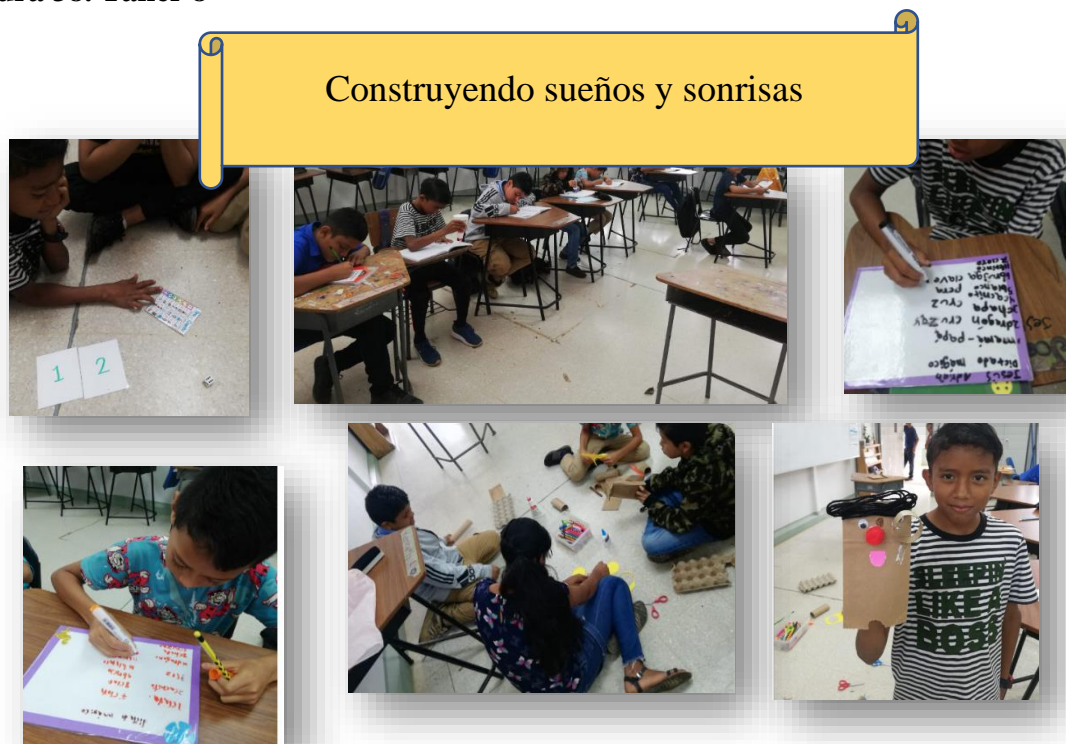
*Nota:* Las fotografías representa las actividades del séptimo taller aplicado.

Para la ejecución de este taller se presentaron 5 niños y 1 niña, los propósitos de esta sesión era: fortalecer en la población estudiantil la expresión oral y escrita, incentivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla, identificar las siguientes sílabas compuestas (bl, br, cl, cr, ch, dr), reforzar las consonantes (rr, ch, ll, x, w, h) e incentivar el pensamiento, imaginación y creatividad en los infantes.

En este taller se utilizaron distintas actividades, en este se logró que las personas participantes identificarán nuevas sílabas y formaron nuevas palabras, se reforzó la escritura. Además, las y los aprendientes se mostraban atentos, concentrados y desarrollando cada una de sus habilidades de una forma diferente mediante juegos dinámicos e innovadores, que motivó a las personas participantes a aprender.

### Sistematización del taller N°8

**Figura 38. Taller 8**



Nota: Las fotografías representa las actividades del octavo taller aplicado.

En esta sesión asistieron 6 niños y 1 niña, con los propósitos de promover en las personas estudiantes la expresión oral y escrita, fortalecer el proceso de lectoescritura por medio de actividad lúdicas, incentivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla, reforzar las siguientes sílabas compuestas (bl, br, cl, cr, ch, dr), e identificar las siguientes (fr, gl, gr, fl, pl, tl, tr, pr) y consolidar el interés y el goce por la lectura.

En efecto, este espacio fue enriquecedor, ya que se les brindó un ambiente agradable con la finalidad de que aprendieran satisfactoriamente. Además, que estudiaron nuevos temas y se reforzaron los contenidos anteriormente estudiados, por ende, al estimular la memoria, imaginación y creatividad, se les ha evidenciado un gran avance en su proceso de lectoescritura.

### Sistematización del taller N°9

#### Figura 39. Taller 9



*Nota:* Las fotografías representa las actividades del noveno taller aplicado.

Esta sesión de trabajo se desarrolló con 6 niños y 1 niña con los propósitos de estimular la creatividad, incentivar el proceso de la comprensión lectora por medio de actividad lúdicas, motivar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla, consolidar el interés y el goce por la lectura y reforzar el tema de las sílabas compuestas.

Sin duda, esta clase estuvo llena de entusiasmo, ya que permitió que las personas estudiantes demostraran todas sus habilidades y aprendizajes que obtuvieron. En medida que, al ejercer el abordaje de este taller las niñas y los niños realizaron cada una de las actividades, mostrando todos sus talentos, destrezas que las expresaron libremente y con mucho disfrute más cuando se trabajó la expresión oral por medio de diferentes juegos lúdicos.

### Sistematización del taller N°10

**Figura 40. Taller 10**



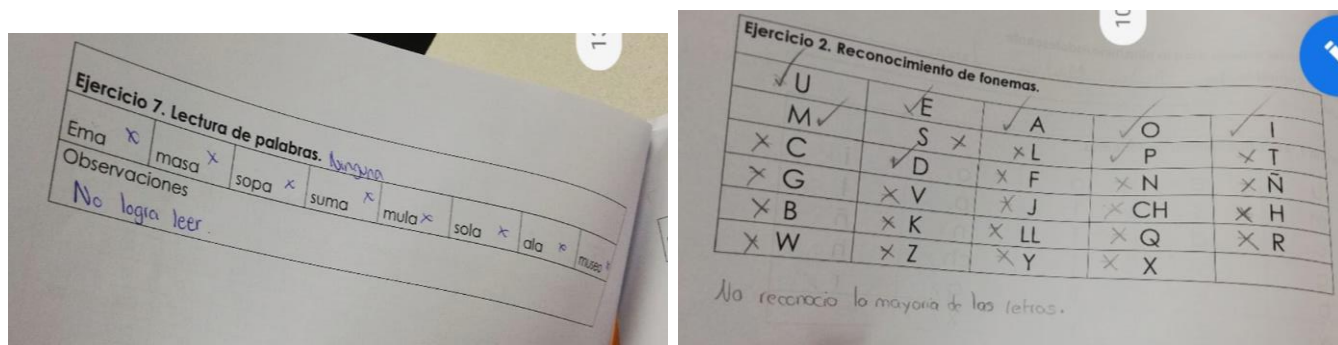
*Nota:* Las fotografías representa las actividades del décimo taller aplicado.

En esta clase asistieron 6 niños y 1 niña, en el cual se realizó el post diagnóstico con la finalidad de conocer los aprendizajes adquiridos mediante los talleres desarrollados a través de la estrategia lecto juegos, por lo que se evidenció el gran avance que obtuvieron las y los educandos por medio de estas clases educativas. Cabe resaltar que también fue gracias al apoyo de sus padres y madres de familia y al esfuerzo que realizaron los participantes en estudio para lograr aprender el conocimiento educativo que lograron y obtienen actualmente.

### **Categoría III Atención a las dificultades de la lectoescritura en los participantes**

La atención de las dificultades de lectoescritura en personas en edad infantil es importante abordarlas, de modo que en las instituciones se presentan niños y niñas con esta problemática, a como se evidencia en esta población, puesto que, urgía una intervención en esta comunidad, ya que esto perjudica a la niñez durante su vida. A como se evidencia en las siguientes imágenes son algunas de los problemas que presentan los infantes de IV año de la comunidad de Santa Cecilia.

**Figura 41. Dificultades que presentan las personas en estudio**



*Nota:* Las fotografías representa algunos ejercicios del diagnóstico aplicado.

Debido a esta situación, es que las Universidades Públicas se unieron a ser partícipes e intervenir con diversas propuestas pedagógicas en este proyecto para ayudar, orientar y apoyar a estos infantes de esta comunidad durante el proceso educativo que se encuentran cursando diferentes niveles académicos.

Cabe resaltar, que esta categoría determina distintos aspectos relevantes de los ocho infantes en estudio que cursan el IV año y presentan una edad de diez años, esto se recopiló mediante el diagnóstico socioeducativo y la observación. Asimismo, al desarrollar los diferentes talleres se observó que la población estudiantil presentaba diferentes dificultades en la lectoescritura tales como: no sabían escribir ni leer, algunos sí, pero omitían palabras o su lectura era lenta y no comprendían, no reconocían ciertas palabras, errores ortográficos y de caligrafía.

En relación con la idea anterior, al responder a estas necesidades educativas a través de la estrategia lecto juegos los resultados que se obtuvieron fueron satisfactorios, porque se logró que las personas en edad infantil redujeran sus dificultades en el área de lectura, escritura y conducta. Porque el estudiante que no sabían leer inició sus primeras lecturas, además ampliaron su conocimiento de palabras, mejoraron su caligrafía, ortografía, realizan dictados de palabras y oraciones, comprensión de lecturas.

En cuanto, a las actitudes de los infantes participantes las fueron corrigiendo durante la ejecución de las sesiones de trabajo, ya que se observaban más atentos, entusiasmados, felices, motivados y muy ansiosos con querer aprender cada día más.



#### **Categoría IV Impacto de la propuesta pedagógica**

El impacto de la propuesta pedagógica que se presenta son parte de la investigación, de modo, que las ventajas que se van creando son gratificante porque se van construyendo a lo largo del proceso con los infantes, además que son esenciales porque son dirigidas a los sujetos de estudio. Por otro lado, se encuentran desventajas que se presentan en la indagación debido a las diferentes situaciones que se van desarrollando en el estudio.

En el desarrollo de la propuesta educativa se trabajó la teoría conforme a las necesidades educativas de los infantes, ya que permitió que el aprendizaje que obtuvieran los sujetos fuera significativo, mediante los conocimientos adquiridos con base al desarrollo de la propuesta. Por lo que, surgieron diversas ventajas que permitieron beneficiar a los sujetos participantes, algunas de ellas fueron:

- Fortalecer sus debilidades educativas de esta población infantil.
- Acercar a los niños y niñas al mundo de la lectura.
- La estrategia lecto-juegos se adapta a las necesidades las y los aprendientes.
- Desarrollaron sus habilidades y destrezas (pensamiento crítico, trabajo en equipo, respeto mutuo, autoestima, confianza, creatividad, automotivación, capacidad para aprender, expresión oral, expresión escrita, expresión lectora, entre otras)
- Aumentó la concentración.
- Interés por aprender.
- Desarrollo de su memoria.
- Mejorar su expresión oral y escrita.

Por otro lado, también se presentaron algunas desventajas al abordar la propuesta, estas son mínimas, tales como:

- Los recursos económicos de los padres y madres de familias, ya que debido a estos se les complicaba algunos estudiantes presentarse a los talleres, ya que en algunas ocasiones algunos discentes no asistieron a las clases porque no tenían dinero para pagar el bus o taxi para poder trasladarse a la institución, porque sus casas de habitaciones quedan a una larga distancia de la escuela.
- Las condiciones climáticas como la lluvia también impedían que algunos aprendientes se trasladaran a la escuela, porque no tenían recursos de cómo llegar, porque su casa de habitación se encontraba a una larga distancia.

Dado que, al desarrollar dicha propuesta se presentaron diversas ventajas que fueron bastantes eso es lo importante porque permitió marcar la vida de las personas estudiantes en el ámbito educativo, y adentrarlos al maravilloso mundo del conocimiento. Por otra parte, se detallaron desventajas, pero fueron muy mínimas y no perjudicó el proceso de aprendizaje de los infantes en estudio.

### **Triangulación de los datos**

La triangulación de datos es esencial en una investigación, la cual ayuda a obtener información relevante. Cabe mencionar, que en este estudio se utilizaron distintos recursos para la recolección de información, estos son utilizados para obtener los resultados de las personas participantes. Por consiguiente, se muestran los elementos utilizados:





|         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Montiel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Oporta. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Nota:* La tabla anterior es la lista de cotejo para evaluar los aprendizajes adquiridos de las personas discentes del estudio.

### **Taller de grupo focal**

Al realizar el taller de grupo focal se brinda información vital de la propuesta educativa aplicada, este taller se realizó con la población infantil, sus padres y madres de familia. Además, en el taller de grupo focal se plantearon las siguientes interrogantes a las personas aprendientes, con el propósito de conocer el nivel de satisfacción de los diferentes talleres impartidos, la cual son las siguientes:

**1- ¿Qué aprendió durante los diferentes talleres?**

Respuesta de estudiantes: Los niños y las niñas mencionaron que aprendieron las vocales, a leer, escribir, acertijos, las sílabas, adivinanzas, abecedario, a ser respetuoso y a estudiar.

**2- ¿Qué fue lo que más le gustó de esta experiencia?**

Respuesta de estudiantes: Se refirieron que les gustó mucho las actividades y jugar.

**3- ¿Consideran que es importante leer y escribir, por qué?**

Respuesta de estudiantes: Indicaron que sí, porque se aprende muchas cosas nuevas y además es importante.

**4- ¿Continuarán estudiando y aprendiendo por medio de la lectura?**

Respuesta de estudiantes: Mencionaron que sí porque les gustó leer y aprender.

**5- ¿Volverían asistir a más talleres como este, y por qué?**

Respuesta de estudiantes: Todos indicaron que sí, porque se aprende mucho.

De acuerdo, a las interrogantes planteadas se puede evidenciar que la población estudiantil les gustó la ejecución de los talleres, porque manifestaron que les encantaba cada una de las clases, ya que aprendían temas nuevos y las actividades lúdicas realizadas les iban ampliando sus conocimientos y trabajando sus habilidades lingüísticas de una forma diferente y atractiva.

**Interrogantes a padres y madres de familia: ¿Qué fue lo que más le gustó del proyecto Uletras y si su hijo e hija aprendió en este proceso?**

**Tabla 30. Opiniones de los padres y madres de familia acerca de la ejecución de la propuesta**

| <b>Opiniones de los padres y madres de familia</b> |   |
|--|---|
| <b>Madre de familia número 1</b>                   | “Bueno gracias al señor le pido y gracias a la mano de usted verdad, me siento tranquila, me siento feliz, porque ya mi niño va poco a poco aprendiendo a leer, y gracias al señor y gracias por usted, y usted sabe que sigo adelante apoyando a mi niño”. |
| <b>Madre número 2</b>                              | “Buenos días, este mi hijo aprendió desde que él entró aquí, fue el ánimo que le dieron a él para que aprendiera porque él realmente no sabía, pero estando aquí él   |

aprendió y avanzó bastante, entonces le doy muchas gracias a ustedes por el apoyo que tuvo él para aprender lo que sabe, y también por el cariño que usted le dio que eso fue muy importante para él”.

**Madre número 3:**

“Sí claro, aprendió bastante ya él sabe bastante leer, lee las letras, las reconoce bastante bien y escribir, porque a él le costaba lo que era lectura ahora no, ya reconoce las letras y lee bien, entonces para mí es un gusto y un placer que ustedes tengan su tiempo y venir a darles las lecciones los sábados con tanto esfuerzo a darles el apoyo a los niños, y muchas gracias porque sin su ayuda jamás se hubiera hecho eso, ya que uno siempre saca el tiempo para ayudarles pero no es lo mismo a como lo hacen ustedes porque lo explican mejor, pero muchas gracias por el apoyo que le han tenido a ellos y por lo que ahora él sabe”.

**Madre número 4:**

“En el caso de mi hijo sí le ayudó bastante estar recibiendo clase con ustedes bueno lo que es lectura sí super y la letra mejoró bastante, porque tenía una letra fea, además empezó a entenderle a muchas cosas que él no le entendía, para él se le facilitó el haber recibido clases con la ayuda que estaba teniendo con ustedes, y bueno yo le doy gracias a él porque me sacó bien los exámenes y me pasó el grado, entonces para mí es una gran ayuda que nos han brindado ustedes”.

*Nota:* En la tabla demuestran las opiniones de los padres y madres de familia acerca de la ejecución de la propuesta.

Con base a la tabla anterior, se puede evidenciar que los padres y madres de familia manifestaron su gratitud acerca de los talleres realizados. Por lo que, se puede notar que se sintieron satisfechas porque sus hijos e hijas avanzaron y mejoraron habilidades lingüísticas, además, por los conocimientos que tienen hasta el momento de la lectura y escritura. Dado que, fueron sesiones de trabajo de gran provecho para los infantes de esta comunidad.

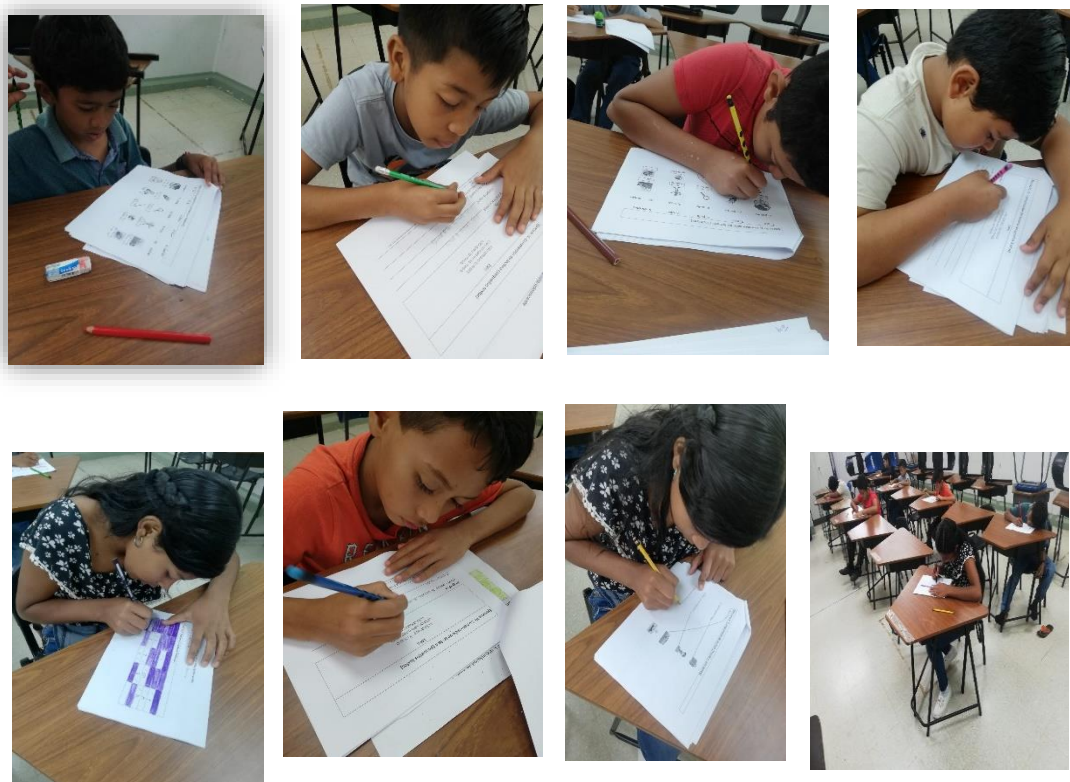
**Post diagnóstico**

El post diagnóstico es utilizado para valorar los alcances que obtuvieron los sujetos participantes durante la propuesta educativa, este se realizó en el último taller, para comparar



los conocimientos que lograron aprender las personas estudiantes en todo este proceso de fortalecimiento. A continuación, se evidencian fotografías del post diagnóstico aplicado.

**Figura 42. Post diagnóstico**



*Nota:* Las fotografías representan el post diagnóstico aplicado.

En las fotografías anteriores, se observa la aplicación del post diagnóstico, al analizarlo como resultados que el desarrollo de los talleres brindó aprendizajes significativos y enriquecedores en las personas estudiantes, porque a través de los distintos talleres lograron: identificar las vocales, el abecedario, las consonantes, sílabas, fonemas, realizar comprensión

de lecturas. Cabe recalcar, que es importante considerar que se debe seguir reforzando diferentes los contenidos y las habilidades, en el área de lectura y escritura.

Por ende, se puede mencionar, que por todo el proceso que se llevó a cabo en esta investigación se lograron grandes beneficios con los infantes, siendo esta propuesta una gran ayuda para las personas de esta comunidad que presentaba un nivel de rezago. Es decir, que mediante este estudio y el desarrollo de la propuesta se determina que se disminuyó las dificultades de aprendizaje que presentaban los niños y las niñas, por lo que actualmente no se encuentran en un nivel inicial de lectoescritura, sino que se encuentran en un segundo año, la cual están bastantes avanzados en su proceso de formación académica a nivel escolar.

Posteriormente, en el siguiente cuadro se muestra un cuadro comparativo de las dificultades que presentaban los infantes según el diagnóstico socioeducativo aplicado y los aprendizajes que se lograron mediante el desarrollo de la propuesta educativa.

**Tabla 31. Dificultades presentadas según el diagnóstico socioeducativo de la población infantil y los aprendizajes logrados según la propuesta educativa**

| Estudiantes   | Dificultades encontradas en la aplicación del diagnóstico   | Aprendizajes logrados   |
|---------------|---|---|
| Aprendiente 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No reconoce los fonemas</li> <li>• No reconoce las sílabas</li> <li>• Confunde las vocales</li> <li>• No logra identificar sílabas inversas, compuestas ni mixtas</li> </ul> | Al finalizar la propuesta educativa la población estudiantil logró reconocer: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vocales</li> </ul> |

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| Aprendiente 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo reconoce las vocales</li> <li>• Algunos fonemas</li> <li>• Algunas sílabas simples</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abecedario</li> <li>✓ Fonemas</li> <li>✓ Sílabas</li> </ul>   |
| Aprendiente 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad en el reconocimiento de sílabas simples, inversas y mixtas</li> <li>• No reconoce las sílabas compuestas</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>inversas</li> <li>✓ Sílabas simples</li> <li>✓ Sílabas compuestas</li> <li>✓ Leer y escribir</li> </ul> |
| Aprendiente 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo reconoce las vocales</li> <li>• No reconoce fonemas, sílabas simples inversas, mixtas y compuestas.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>palabras,</li> <li>oraciones y</li> <li>textos</li> <li>✓ Formar</li> </ul>                             |
| Aprendiente 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad para conocer algunas sílabas simples, compuestas y mixtas</li> <li>• Reconoce muy pocos fonemas</li> <li>• Reconoce algunas sílabas inversas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>palabras</li> <li>✓ Realizar</li> <li>compresión de</li> <li>lectura.</li> </ul>                        |
| Aprendiente 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No reconoce la mayoría de las sílabas compuestas</li> <li>• No reconoce la mayoría de los fonemas y sílabas compuestas</li> </ul>                                  |  |

|               |  |
|---------------|--|
| Aprendiente 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confunde las sílabas</li> <li>• No reconoce las sílabas mixtas, compuestas, inversas y simples</li> <li>• Confunde los fonemas</li> </ul> |
| Aprendiente 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad de las sílabas compuestas, mixtas e inversas.</li> </ul>   |

*Nota:* En la tabla anterior, se describen cada una de las dificultades presentadas según el diagnóstico socioeducativo de la población infantil y los aprendizajes logrados según la propuesta educativa.

En la tabla se presentan las dificultades encontradas en la aplicación del diagnóstico de cada uno de los participantes en estudio, lo que demuestra los aprendizajes previos que tenían las personas estudiantes al iniciar la investigación. Asimismo, se detallan cada uno de los aprendizajes adquiridos por la población infantil mediante el desarrollo de cada una de las sesiones de trabajos que se realizaron durante toda la indagación.

Por consiguiente, se presenta el V capítulo este se enfoca en las conclusiones y recomendaciones finales del estudio realizado, la cual se detallan de acuerdo con la información recopilada mediante la propuesta educativa realizada a la población estudiantil.

## **V Capítulo**

### **Conclusiones y Recomendaciones**

#### **Conclusiones**

La estrategia lecto-juegos es una herramienta esencial que se debe utilizar en los centros educativos, la cual ayuda a fortalecer el proceso pedagógico de las personas estudiantes, ya que los lecto-juegos son orientados al aprendizaje, porque se enfoca en determinados tipos de juegos lúdicos que van ligados a promover y mejorar las habilidades lingüísticas de población infantil.

Se concluye que según los resultados obtenidos se puede mencionar que este proyecto fue de gran apoyo y ayuda para la población seleccionada, ya que se logró con el objetivo planteado de esta indagación que es fortalecer el proceso de lectoescritura y mejorar sus habilidades lingüísticas, por lo que, se generó que las personas aprendientes avanzaran en su proceso educativo. De acuerdo, al primer objetivo que corresponde a identificar las características socioeducativas de las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia, por medio de la aplicación de un diagnóstico para el reconocimiento de las habilidades y debilidades que poseen en el área del español, por lo tanto, se considera oportuno anotar las siguientes conclusiones según dicha categoría.

Es decir, el conocer las características socioeducativas de la población en estudio es muy significativo, porque es el punto de inicio para poder emprender una atención pedagógica adecuada a las necesidades e intereses de los sujetos participantes, además, conocer estas características permitirá obtener una perspectiva más amplia y determinar las características que le afectan al estudiante en su aprendizaje.

Es sumamente fundamental considerar las características socioeducativas y el entorno en el que se desarrolla el infante, porque es un aspecto importante de considerar en una investigación, ya que esto permite conocer el contexto en el que se encuentra el niño o la niña, para así determinar las características que están incidiendo en el proceso de educativo del aprendiente. (Moraga y Gazo, 2022, p.34)

Por ende, el estudio del diagnóstico realizado determinó que las principales características socioeducativas es que los niños y las niñas participantes presentan dificultades en las habilidades lingüísticas como no reconocían vocales, fonemas, sílabas (mixtas, simples, inversas), algunos aprendientes las confundían, leían poco, presentaban problemas de disgrafía y además los infantes se encontraban en un nivel inicial. Por otra parte, las personas en estudio proceden de lugares aledaños de la comunidad de Santa Cecilia, en ellos se presentan diversos problemas sociales como: la drogadicción, delincuencia, pobreza, violencia, desigualdad y entre otros, la cual estos también influyen en sus aprendizajes.

Asimismo, se determina que la población en estudio es de una zona rural, y presentan un nivel económico bajo, la cual esto incide en la educación del infante. Otro punto, es que la mayoría de las personas encargadas de los sujetos en estudio no saben leer ni escribir, lo que esto también influye en la enseñanza y aprendizaje de sus hijos e hijas, debido a que el acompañamiento a sus niños y niñas en la educación es esencial para poder progresar en este proceso de manera más significativa.

Con base a lo anterior, es que se generó el insumo para poder escoger esta alternativa pedagógica más apta para las necesidades educativas que presentaba la población estudiantil, esto para poder realizar el proceso de forma meticulosa y más adecuada a las dificultades de

aprendizajes. Esto con el propósito que los infantes percibieran las sesiones de trabajo como un disfrute educativo y lograran obtener aprendizajes significativos.

Seguidamente, el segundo objetivo que es **diseñar una propuesta pedagógica para atender las dificultades que presentan las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia, mediante la utilización de la estrategia los lecto-juegos** como una forma del desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura, por ende, se detallan las siguientes conclusiones según dicha categoría.

Es decir, al diseñar una propuesta pedagógica acorde a las necesidades de los sujetos en estudio, es un trabajo delicado porque se debe de analizar la población y sus características para elaborarla de la mejor manera posible, la cual así diseñarla de la forma correcta y con cada uno de los procesos que conlleva la propuesta como tal.

Por lo tanto, la propuesta pedagógica se basa en la que institución educativa es un medio, por el cual se desarrollan las propuestas, ya que se utilizan como respaldo y orientación del camino, para guiar a las personas estudiantes que desean formar, según la propuesta pedagógica que se determina. (Ministerio de Educación de Ecuador, 2022, p.4)

Si bien es cierto, el personal docente antes de tomar una decisión debe buscar las mejores alternativas educativas para poder satisfacer las necesidades de la población que tiene a su cargo. Por ello, producto del diagnóstico aplicado a los 7 niños y 1 niña de la comunidad de Santa Cecilia, se logra identificar las dificultades en la lectoescritura. Por lo tanto, se consideró la estrategia lecto-juegos como una herramienta fundamental para trabajar las necesidades educativas que presentaban la población infantil.

Cabe mencionar, que esta estrategia era la que se adaptaba mejor según las dificultades que presentaban los infantes en estudio según su diagnóstico, porque esta estrategia contiene diversos recursos educativos que se complementaban a las necesidades educativas de los infantes, ya que, como elemento principal de esta estrategia era el juego, por lo tanto, las personas discentes aprenden mejor por medio de juegos lúdicos, la cual obtendrán aprendizajes significativos.

Posteriormente, **el tercer objetivo es implementar la propuesta educativa: “Lluvia de aprendizaje” mediante la estrategia lecto-juegos para la atención de las dificultades de lectoescritura que presentan las y los niños de IV año de la comunidad de Santa Cecilia** para la incentivación del proceso de la lectura y escritura de una manera lúdica. En efecto, se determinan las siguientes conclusiones.

De modo que, la implementación de las propuestas pedagógicas en los centros educativos son herramientas fundamentales para reforzar los problemas que se presentan en las escuelas, ya que, sirven de gran apoyo para trabajar este tipo de dificultades. Cabe destacar que, los beneficiados del desarrollo de dichas propuestas es la población estudiantil porque son el propósito por el cual nace dichas propuestas educativas.

En conclusión, se determina que esta propuesta pedagógica fue un apoyo fundamental que se le brindó al estudiantado en su proceso de formación, ya que, presentaban un rezago educativo en la lectura y escritura, es decir, estas habilidades son esenciales para la vida del ser humano, por lo que, los alcances obtenidos fueron que los infantes, lograron disfrutar y gozar cada uno de los aprendizajes adquiridos, ya que lo demostraron con su alegría, desempeño, dedicación y compromiso.



Por otra parte, es que con esta estrategia se trabajó previamente el desarrollo de las habilidades básicas mediante la ejecución de sesiones de trabajo y luego la implementación de 10 talleres, la cual en cada sesión se realizaba actividad de inicio, desarrollo y cierre, la cual cada actividad estaba complementada con contenidos y con juegos lúdicos que estaban ligados a la estrategia lecto-juegos. Esto generó que, las personas estudiantes obtuvieran el conocimiento que tienen actualmente, como lo es el reconocimiento de vocales, abecedario, sílabas, leer, escribir palabras y textos, la articulación y pronunciación mejoró. Por lo que, se destaca que al principio las personas estudiantes se encontraban en un nivel inicial, pero actualmente se encuentran en un segundo nivel en lectura y escritura.

Cabe mencionar que, la población infantil necesita seguir realizando reforzamiento de sus habilidades lingüísticas. De modo que, es importante mencionar que 4 niños y 1 niña si alcanzaron a leer y escribir, y 3 niños lo lograron, pero necesitan más reforzamiento porque su proceso fue un poco más lento que lo demás estudiantes, ya que a ellos se les dificultaba más aprender ciertos contenidos.

Por último, se encuentra el cuarto objetivo que es **determinar los beneficios y limitaciones que se obtengan de la ejecución de la propuesta educativa**, para el seguimiento que pueden considerar los tomadores de decisiones de la población infantil atendida, de modo, que se establecen las siguientes conclusiones.

Los beneficios y las limitaciones de la ejecución de la propuesta educativa son primordiales de considerar durante este proceso, porque son situaciones que se presentan en el desarrollo de la propuesta y son valiosos. También que los beneficios que se brindan mediante esta propuesta que va dirigido hacia los niños y las niñas, han dejado un aporte sumamente válido para esta población. Esto permitió disfrutar y aprender a través de la estrategia lecto-

juegos que permitió que los infantes aumentaran sus intereses por el estudio mediante una manera diferente, ya que este proceso es complejo, pero al implementar la estrategia en la enseñanza de lectura y escritura aprendieron de una manera significativa.

Debe señalarse, algunos beneficios que se destacaron fueron que se fortaleció las debilidades educativas de los sujetos participantes, introduciéndolos al mundo de la lectura, desarrollaron habilidades y destrezas, desarrollo de memoria, concentración, mejoraron la expresión oral y escrita e incentivaron el deseo por aprender.

Para dar respuesta a la interrogante: **¿Cómo promover fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lecto-juegos, dirigido a población infantil de IV año, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022?**

De acuerdo, a las sesiones desarrolladas, se evidenció que las dificultades presentadas si coincidían de acuerdo con el diagnóstico socioeducativo realizado, ya que cada estudiante presentaba diferentes dificultades en el área de lectoescritura. Es por esto, que se analizó una estrategia que fuera acorde a las necesidades educativas presentadas, por lo que, se trabajó la estrategia lecto- juegos de la autora Marta Sastrías, ya que era una estrategia interactiva, que incentiva el interés y el deseo de aprender, y además porque se basaba en el juego que es un factor importante e influyente para abordar en esta investigación.

Además, esta estrategia interviene en la enseñanza y aprendizaje, porque permite que obtengan conocimientos significativos, desarrollo en sus habilidades lingüísticas, se diviertan y avancen en su formación educativa en la lectoescritura, por ende, el desarrollo de la propuesta fue provechoso.

Se permite indicar que efectivamente los alcances obtenidos fueron beneficiosos para la población, porque las debilidades que presentaban las personas discentes disminuyeron, ya que se determinó que la propuesta que se brindó llamada la estrategia lecto-juegos, ayudó a que la población obtuviera seguridad y motivación para aprender mediante las actividades que se desarrollaban en cada una de las sesiones. Cabe mencionar que, lo más importante es que se logró fortalecer las habilidades lingüísticas de la población infantil, por lo que se dejó en cada estudiante un aprendizaje significativo, la cual de ahí partirá para dar inicio un gran paso que es el ir aprendiendo nuevos conocimientos mediante sus habilidades lingüísticas que les permiten aprender en el proceso de formación académico.

### **Recomendaciones**

Posteriormente, se detallan una serie de recomendaciones con el objetivo de ayudar a la población estudiantil a mejorar sus habilidades lingüísticas y su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, se plantean dichas sugerencias a diferentes sectores que cumple un rol fundamental en los procesos pedagógicos.

Por lo que, evidentemente es urgente atender a los infantes de primaria, porque en todos los centros educativos públicos a nivel nacional existe un grave rezago educativo, esto hace que el estudiantado no pueda avanzar en su formación educativa. Es por esto, que se hace una serie de recomendaciones a los padres y madres de familia, Universidad Nacional de Costa Rica, personal docente y Ministerio de Educación Pública, que juegan un papel fundamental en la enseñanza de los infantes.

## **Padres y madres de familia**

Los padres y madres de familia deben apoyar y guiar a sus hijos e hijas en su proceso educativo, es por ello que deben fomentar los hábitos de estudios como son los tiempos de lectura y escritura, revisar las tareas, colaborar en la escuela, dialogar con su hijo e hija, esto se puede lograr con que cada madre y padre de familia se proponga a realizar dichos hábitos con sus hijos e hijas, ya que esto ayuda a que las personas estudiantes se sientan motivadas para aprender, además de esta manera el infante aprende lo importante que es estudiar y de crear buenos hábitos de estudios, para llegar hacer ciudadanos comprometidos y eficientes.

Asimismo, se determina que los encargados legales de los infantes deben ser partícipes de las actividades curriculares y extracurriculares que las instituciones brindan, y se logra trabajando en conjunto (docente, escuela y madres y padres de familia), de esta manera, estarán pendientes al proceso educativo de sus niños y niñas, que además si ellos fallan les brinden el apoyo necesario para que puedan seguir adelante durante el proceso educativo.

## **Universidad Nacional de Costa Rica**

La Universidad Nacional de Costa Rica debe seguir formando con educación de calidad a futuros maestros y maestras, y se puede lograr manteniendo las investigaciones que se realizan en los diferentes cursos y trabajos finales, porque permite crear profesionales con conocimientos en temas actuales que se observan en los centros educativos y para que así lleguen a brindar un buen servicio en su labor.

Asimismo, la Universidad Nacional de Costa Rica debe implementar más proyectos en diferentes escuelas que brinden la oportunidad a las personas estudiantes de la universidad de trabajar en los centros educativos tanto públicos como privados con la población infantil, y

esto se logra proponiendo proyectos educativos o talleres dirigidos a los infantes como pueden ser proyectos de fortalecimientos de las necesidades educativas, del rezago educativo, de las habilidades lingüísticas, entre otros, ya que de esta manera, los futuros educadores y educadoras puedan experimentar la labor docente y puedan ir conociendo todo lo que conlleva el trabajar con la población estudiantil desde el centro educativo.

La Universidad Nacional debe mantener el proceso de formación que le brinda a las personas estudiantes de la carrera de pedagogía, como lo son las actividades lúdicas e innovadoras que muestran la manera de como aprender a lo largo de la vida lo que contiene el programa de estudio de primaria, la cual se ha logrado mediante los talleres, charlas, capacitaciones y congresos que ha realizado la universidad con especialistas nacionales e internaciones como profesorados, psicopedagogos, directores y técnicos. De esta manera, se adquiere el conocimiento y experiencias necesarias para realizar la labor de la mejor forma posible, enseñándoles a los infantes de una manera diferente y atractiva que logren crear autonomía, creatividad, experimentar y desarrollar sus habilidades.

También que la Universidad Nacional brinde la oportunidad a la carrera de pedagogía a crear talleres atractivos como de animación de lectura y escritura, de experiencias, juegos, de construcción de materiales pedagógicos, para que todos las personas discentes de la carrera puedan compartir diferentes recursos que les hayan funcionado para enseñar algún contenido, y se lograría organizando un taller una vez por mes, esto para que puedan obtener recursos y materiales didácticos y así enseñarles a los infantes de una forma atractiva.

### **Personal docente de los centros educativos de educación primaria**

El cuerpo docente es una figura importante en el ámbito educativo, por lo que debe de estar en constantes capacitaciones debido que el ámbito de la educación cambia constantemente, con la forma de compartir el conocimiento, estrategias didácticas, evaluaciones, condiciones de la población estudiantil, contenidos, entre otros temas fundamentales. De manera que, se lograría con que cada maestro o maestra asista a diferentes cursos, seminarios o charlas que ofrecen las diferentes instituciones a nivel nacional. Esto permitirá que él o la docente obtengan conocimientos y además les permitirá analizar qué acciones realizar cuando se presente alguna determina situación en sus clases o que recursos utilizar para mejorar el desarrollo de sus clases.

También al profesorado se le recomienda actualizarse en el ámbito de los recursos tecnológicos, ya que actualmente la tecnología juega un papel primordial en la educación, y se puede lograr realizando cursos e investigaciones acerca de este tema, la cual las personas educadoras deben aprovechar estos recursos para potenciar cada uno de los aprendizajes de sus infantes, mediante diferentes actividades que les permita obtener beneficios en los niños y las niñas en sus procesos educativos. Cabe considerar, que este recurso es un elemento sustancial en la labor docente, por ende, el profesorado debe tener conocimiento y saber cómo se utilizan las computadoras, herramientas digitales, proyector de videos y entre otros recursos, que son de gran ayuda para el desarrollo de las lecciones.

También las maestras y los maestros se les recomienda que organicen espacios para compartir experiencias de los recursos educativos que han utilizado en sus clases con sus niños y niñas y que han obtenido beneficios. Algunos son los diferentes métodos como: el alfabético, doman, silábico, ecléctico, global, fonético y también algunos juegos educativos

como: sopas de letras, rompecabezas del abecedario, bingo de palabras, crucigramas y dados, la cual les hayan ayudado a tener avances y beneficios con las personas discentes en su formación educativa. Por lo que, estos espacios el personal docente los pueden realizar una vez al mes por medio de reuniones virtuales de aproximadamente 1 hora, esto para que se compartan material e ideas y técnicas innovadoras que pueda desarrollar el cuerpo docente en sus clases.

Es por ello, se sugiere a las educadoras y los educadores a realizar clases dinámicas y atractivas para la población infantil, mediante el desarrollo de actividades lúdicas utilizando la estrategia lecto-juegos de la autora Marta Sastrías, esto para despertar en los niños y las niñas el deseo de aprender y además que permiten que las lecciones se vuelvan más atractivas implementando estrategias innovadoras, ya que fortalece las habilidades lingüísticas en el proceso de lectoescritura.

Igualmente, se le aconseja al personal docente que debe involucrar a los padres y madres de familia a actividades educativas, que les permitan ser partícipes del proceso educativo de sus hijos e hijas. Por medio, del desarrollo de talleres mostrándoles distintas técnicas de estudios de como apoyar a sus hijos en su proceso educativo, Asimismo, realizar talleres, reuniones y convivios con especialistas para que les brinden orientación de algunos temas como: crianza respetuosa, valores en la familia y escuela, responsabilidad de los padres y madres de familia, límites y reglas en casa y escuela y hábitos de estudios, y de esta forma se incentive la importancia que es darles acompañamiento a los hijos e hijas. De manera que, a través de estas actividades se les hace saber al personal encargado de los infantes lo esencial que es brindarles acompañamiento a sus hijos e hijas durante su educación primaria.

## **Ministerio de Educación Pública**

Al Ministerio de Educación Pública como es una de las principales instituciones que está a cargo de la educación en el país, se le sugiere realizar capacitaciones con temas esenciales en el ámbito educativo algunos temas son: las actividades pedagógicas, manejo de la diversidad en el aula, juegos didácticos, uso de herramientas digitales y cómo manejar la disciplina en los salones de clases, estos temas son de suma importancia para que el personal docente esté actualizado de los diferentes temas que abarca la educación, y el docente pueda saber qué hacer ante una determinada situación que se presente con sus estudiantes a nivel escolar, por lo que, permitirá ayudar a que el infante tenga una mejor educación y mejor un proceso educativo.

Por otro lado, al Ministerio de Educación Pública se le recomienda que estén pendientes si los infantes se encuentran en un lugar apto y agradable para recibir sus lecciones, además si tienen los recursos necesarios para aprender, esto para brindarles una educación de calidad y adecuada a la población estudiantil, y se puede realizar haciendo visitas frecuentes a las escuelas.

También el Ministerio de Educación Pública debe tener mantener como prioridad en sus programas de estudios enseñar la metodología mediante actividades lúdicas que le incentiven al estudiantado el interés de aprender cada día más, de modo, que se debe de realizar de una manera innovadora basándose en cada uno de los intereses que poseen la población estudiantil, para que esta forma pueda obtener resultados exitosos en el proceso educativo.



## Referencias bibliográficas

- Acero, M. (2018). Causas de los problemas de aprendizaje en los estudiantes de cuarto año de la Educación General Básica de la Escuela Luis Napoleón Dillon, Año lectivo 2018-2019. [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana].  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16013/1/UPS-CT007763.pdf>
- Achavar, C. (2019). Beneficios del juego en la acción pedagógica. [Archivo PDF].  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7287886.pdf>
- Álvarez, P. (2018). Ética e investigación. Universidad De Santiago de Cali.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6312423.pdf>
- Antolínez, L. y Arce, X. (2019). Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura: una mirada desde las pautas de crianza de familias de grado primero de primaria de dos colegios de Bogotá, Colombia. [Tesis de Magister, Universidad de Cooperativa De Colombia].  
[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16799/1/2019\\_problemas\\_aprendizaje\\_lectura.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16799/1/2019_problemas_aprendizaje_lectura.pdf)
- Armas, V., Vaca., B. y Urrego, A. (2020). Las habilidades lingüísticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cifra Nueva. (42), 89-95.  
[https://www.researchgate.net/publication/346503172\\_LAS\\_HABILIDADES\\_LINGUISTICAS\\_EN\\_EL\\_PROCESO\\_DE\\_ENSEANZA\\_Y\\_APRENDIZAJE\\_LANGUAGE\\_SKILLS\\_IN\\_THE\\_TEACHING\\_AND\\_LEARNING\\_PROCESS](https://www.researchgate.net/publication/346503172_LAS_HABILIDADES_LINGUISTICAS_EN_EL_PROCESO_DE_ENSEANZA_Y_APRENDIZAJE_LANGUAGE_SKILLS_IN_THE_TEACHING_AND_LEARNING_PROCESS)
- Arraiga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Redalyc. Org.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

- Ávila, S. (2011). Efecto de un programa de nivelación en lecto-escritura aplicado a un grupo de niñas y niños de la escuela La Cataluña, repitentes en el primer año que no asistieron al Ciclo Transición. [Tesis de maestría, Sede Occidente Universidad de Costa Rica].  
<https://repositorio.uned.ac.cr/bitstream/handle/120809/1257/Efecto%20de%20un%20programa%20de%20nivelacion%20en%20lectoescritura%20aplicado%20a%20un%20grupo%20de%20ninias%20y%20ninos%20de%20la%20escuela%20La%20Cataluna.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aymer, E. (2017). Propuesta pedagógica Educación Infantil. <https://www.eaymersscc.com/wp-content/uploads/2015/02/Anexo-I.-Propuesta-pedag%C3%B3gica-E.Infantil.pdf>
- Barboza, I. (2018). Gestión implementada en los Centros de Recursos para el Aprendizaje en el fortalecimiento de los hábitos de lectura para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Jenaro Bonilla Aguilar y Dr. Valeriano Fernández Ferráz. [Tesis Maestría, Universidad de Costa Rica].  
<https://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/75842/TESIS.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Barraza, A. (2010). Propuestas de Intervención Educativa. Universidad Pedagógica de Durango.  
<http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Blandón, P. (2005). Lectojuegos Juegos y Sueños para Fomentar la Lectura Creativa en Niños y Niñas. PIALI. <https://carmenelenamedina.files.wordpress.com/2011/03/lectojuegos.pdf>
- Camacho, A. L. [Victor Julio Baltodano Zúñiga]. (25 de abril del 2022). Sedes de las Universidades Públicas, de la Región Chorotega, dan esperanza a escolares y colegiales de dos distritos vulnerables de la cruz, con la propuesta: Uletras. [Publicación]. Facebook.

<https://www.facebook.com/100000679434400/posts/pfbid0VUea6cgZnyeTbNbG3aahjNyiAbXzvP9yHf2sV5psAijbQTA5x7XPbARA8pQDwPzKl/>

Campiño, A. y Marín, V. (2021). Propuesta pedagógica para el aprendizaje de la lectura y la escritura. [Tesis de Licenciatura, Universidad Santiago de Cali].

<https://repository.usc.edu.co/bitstream/handle/20.500.12421/6815/ARTICULO%20DE%20GRADO.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Campos, D. (2018). Los lectojuegos en el aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de las I.E.E. del distrito de Mache-Otuzco, 2018. [Tesis de Licenciatura] Universidad César Vallejo.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30843/Rafael\\_CD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30843/Rafael_CD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Carballo, A, Campos, A, Rodríguez, A, Torres, C. (2019). Estrategias didácticas del personal docente para motivar la lectura en el estudiantado de I ciclo de la Educación General Básica de 2 Centros Educativos Públicos del sistema educativo costarricense durante el I y II semestre del 2019. [Tesis licenciatura, universidad estatal a distancia].

[https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/YBQJM64XJLAJ245PE8YEJTMQUX8185.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/YBQJM64XJLAJ245PE8YEJTMQUX8185.pdf)

Carballo, A, Campos, A, Rodríguez, A & Torres, C. (2019). Estrategias didácticas del personal docente para motivar la lectura en el estudiantado de I ciclo de la Educación General Básica de 2 centros educativos públicos del sistema educativo costarricense durante el I y II semestre del 2019. [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal a Distancia].

[https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/YBQJM64XJLAJ245PE8YEJTMQUX8185.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/YBQJM64XJLAJ245PE8YEJTMQUX8185.pdf)

Carboni, A., (2011). El trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 1 (3), 95-131. <https://www.redalyc.org/pdf/4758/475847405007.pdf>

Cardeña, E. (2017). Los niveles de comprensión lectora en los libros de español de 1° y 2° grados de educación primaria. [ Universidad Pedagógica Nacional, Tesis de Maestría en Educación] <http://200.23.113.51/pdf/34355.pdf>

Carvajal, A. (2017). Sistematización “promoción de la lectura a través del juego”. [Tesis de Licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios] <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6099/1/47-PROYECTO%20DE%20SISTEMATIZACI%C3%93N%20de%20la%20intervenci%C3%B3n%20denominada%20%E2%80%9CPromoci%C3%B3n%20de%20la%20lectura%20a%20trav%C3%A9s%20del%20juego%E2%80%9D%2C%20realizada%20en%20el%20~1.pdf>

Carvajal, J. (2010). Los recursos tecnológicos como herramienta para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativa José Celestino Mutis. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. [https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/78062/60262260\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/78062/60262260_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castañeda, G. (2016). Las habilidades lingüísticas en el fortalecimiento de la comunicación. Diseño de guía didáctica. [Tesis de Magister de Educación Superior]. Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/31412/1/CASTA%C3%91EDA%20HOLGUIN%20GLORIA.pdf>

- Castellano, M, García, A, Molino, M. (2017). Propuesta lúdica de aprendizaje, para mejorar la lectoescritura en niños. [Trabajo de Grado, Fundación Universitaria los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1465/castellanosmartha2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castillero, O. (2019). Registro anecdótico: qué es y cómo se usa en psicología y educación. Psicología y mente. <https://psicologiaymente.com/clinica/registro-anecdótico>
- Cerquera, M, Pedreros, G, Sierra, J. (2018). Estrategias pedagógicas en lecto-escritura para niños con dificultades de aprendizaje. [Tesis Maestría, Universidad Pontificia Bolivariana Medellín].  
<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4056/Estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20en%20lecto-escritura%20para%20ni%C3%B1os%20con%20dificultades%20de%20aprendizaje.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cervantes, R, Pérez, J. Y Alanís, M. (2017). Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, vol. XXVII, núm. 2, pp. 73-114. Universidad Autónoma de Tamaulipas. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Chaux, A. (2021). Cómo validar un instrumento de medición.  
<https://alcideschaux.com/c%C3%B3mo-validar-un-instrumento-de-medici%C3%B3n-32e8a20e626>
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2018). “Adquisición y fortalecimiento de la lectura y la escritura en la Educación Básica Comunitaria”.  
[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/411240/Adquisicio\\_n\\_y\\_fortalecimiento\\_de\\_la\\_lectura\\_y\\_escritura.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/411240/Adquisicio_n_y_fortalecimiento_de_la_lectura_y_escritura.pdf)

Consejo Nacional de Rectores [CONARE]. (2019). Desafíos de la educación en Costa Rica y aportes de las universidades públicas.

[https://www.conare.ac.cr/images/docs/transparencia/datos\\_abiertos/AF\\_Desafios\\_educacion\\_CR\\_aportes\\_universidades\\_publicas.pdf](https://www.conare.ac.cr/images/docs/transparencia/datos_abiertos/AF_Desafios_educacion_CR_aportes_universidades_publicas.pdf)

Corea, Urroz & Vega (2013). “Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas de cuarto grado de las escuelas Irigaray y Alba Ocampo Alvarado, Guanacaste, 2012-2013”. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Costa Rica].

<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/20505/Tesis%206694.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Coronado, E. (2010). El juego como factor importante para el aprendizaje [Tesina]. Universidad Pedagógica Nacional. <http://200.23.113.51/pdf/27478.pdf>

Costa, S y Arroyos, E. (2021). La Observación Participante (OP) en escenarios abiertos como técnica de aprendizaje de contenidos interculturales. Paraninfo Digital.

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/183262/1/715970.pdf>

Duque, P., Rodríguez, J. y Vallejo, S. (2013). Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico [Tesis de maestría]. Universidad de Manizales – CINDE.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/co/co-001/index/assoc/D10001.dir/paulaandreaduque.pdf>

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF (2018). Aprendizaje a través del juego.

<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Finol, M. Y Vera, J. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico.

<https://www.atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/38/37>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2018). Aprendizaje a través del juego.

<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2020). ¿Cómo corregir desde la niñez el

grave riesgo de leer sin comprender? <https://www.unicef.org/costarica/historias/como-corregir-desde-la-ninez-el-grave-riesgo-de-leer-sin-comprender>

Gallardo, J. (2018). Teorías del juego como recurso educativo. Innovagogía.

<https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/6824/Gallardo-LpezJos-AlbertoGallardo-VzquezPedro.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gamboa, Y, Gamboa, K & Porras. (2019) Propuesta metodológica docente para propiciar la

motivación a la lectura del estudiantado de II ciclo en la Escuela Juan Chávez Rojas del circuito 03 de la dirección regional de San Carlos, durante el II semestre 2019. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal Distancia].

[https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/LDN7AABELIV4BLYM1CGY79NG3LA6YB.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/LDN7AABELIV4BLYM1CGY79NG3LA6YB.pdf)

Garay, C. (2020). Técnicas e instrumentos para la recolección de datos. Universidad de Panamá

Centro Regional Universitario de Bocas del Toro.

<https://crubocas.up.ac.pa/sites/crubocas/files/2020-07/3%20M%C3%B3dulo%2C%20%2C%20EVIN%20300.pdf>

- García, B. (2017). La importancia de la educación primaria y su relación con el desarrollo económico. [Tesis de Trabajo de Fin de Grado, Universitat Jaume].  
[http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/170636/TFG\\_2017\\_GarciaJulveBorja.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/170636/TFG_2017_GarciaJulveBorja.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- García, M, Arévalo, M, Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155>
- García, M., Arévalo, M. y Hernández, C. (2018). Compresión lectora y el rendimiento escolar. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (32), 155- 174.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/0121-053X-clin-32-155.pdf>
- García, S. (2016). Aprovechando los talentos y fortalezas de cada alumno para desarrollar su potencial: Análisis de la posibilidad de generación de espacios de afinidad enriquecedores a través de la pertenencia a grupos de trabajo temáticos en alumnos con dificultades de aprendizaje. [ Trabajo fin de Máster].  
[http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Sariza/Ariza\\_Garcia\\_Susana\\_TFM.pdf](http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Sariza/Ariza_Garcia_Susana_TFM.pdf)
- García, S. (2016). Aprovechando los talentos y fortalezas de cada alumno para desarrollar su potencial: Análisis de la posibilidad de generación de espacios de afinidad enriquecedores a través de la pertenencia a grupos de trabajo temáticos en alumnos con dificultades de aprendizaje. [ Trabajo fin de Máster].  
[http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Sariza/Ariza\\_Garcia\\_Susana\\_TFM.pdf](http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Sariza/Ariza_Garcia_Susana_TFM.pdf)



García, S. (2020). COVID-19 y educación primaria y secundaria: repercusiones de la crisis e implicaciones de política pública para América Latina y el Caribe.

<https://www.unicef.org/lac/media/16851/file/CD19-PDS-Number19-UNICEF-Educacion-ES.pdf>

Girado, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades.

Ánfora, 22(38), 39-59. <https://www.redalyc.org/pdf/3578/357839273002.pdf>

Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en

universidades. Ánfora, 22 (38), 39-58. Universidad Autónoma de Manizales.

<https://www.redalyc.org/pdf/3578/357839273002.pdf>

Go Visit Costa Rica (s.f). Comunidad de Santa Cecilia [Fotografía].

<https://www.govisitcostarica.co.cr/region/city.asp?cID=9>

Go Visit Costa Rica (s.f). Comunidad de Santa Cecilia.

<https://www.govisitcostarica.co.cr/region/city.asp?cID=9>

González, A. (2017). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades lingüísticas en lectura y escritura en la asignatura de español, en estudiantes de cuarto año, del Centro Educativo Los Pinos, Circuito 06 de la Dirección Regional de Educación de San José Central, en el año 2016. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal a Distancia].

[https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/C9KR2B8FX11UUV78U8ESFNGX4TRGA5.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/C9KR2B8FX11UUV78U8ESFNGX4TRGA5.pdf)

González, J.Z. y González. A. R. (2022). Habilidades lingüísticas para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes de quinto año de la unidad educativa “Juan Montalvo

Fiallos”, periodo lectivo 2021-2022. [Tesis de Licenciatura]. Universidad Estatal Península de Santa Elena. Ecuador. <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/handle/46000/7424>

González, S, Niño, L, Valencia, W, González, S. (2015). Familia y escuela en el desarrollo afectivo de los niños de ciclo dos de Educación Básica en Tres Colegios Distritales. Una apuesta en la diversidad. [Tesis de maestría en Docencia, Universidad de la Salle].

[https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1476&context=maest\\_docencia](https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1476&context=maest_docencia)

Graell, E. Y Moral, M. (2013). Características De La Educación. [https://www.ejemplode.com/53-conocimientos\\_basicos/3567-caracteristicas\\_de\\_la\\_educacion.html](https://www.ejemplode.com/53-conocimientos_basicos/3567-caracteristicas_de_la_educacion.html)

Griñan, V. (2014). La lectoescritura en la etapa de educación primaria. [Trabajo de fin de grado, Escuela de Educación de Soria]. Universidad de Valladolid.

<https://core.ac.uk/download/pdf/211091918.pdf>

Griñan, V. (2014). La lectoescritura en la etapa de educación primaria. [Trabajo de fin de grado, Escuela de Educación de Soria]. Universidad de Valladolid.

<https://core.ac.uk/download/pdf/211091918.pdf>

Guadamuz, M. (2013). Fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de segundo grado de la escuela Corazón de Jesús. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Costa Rica].

<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/20504/Tesis%206695.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guardia, N. (2009). Lenguaje y comunicación.

[https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_25.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_25.pdf)

- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. Revista de la Universidad Internacional del Ecuador. <http://201.159.222.115/index.php/innova/article/view/7/8>
- Gurdián, A. (2010). El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socioeducativa. <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/393/1/paradigama%20cualitativo.pdf>
- Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y “Aprender a aprender”. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383448.pdf>
- Hernández, R, Fernández, C, Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria. <https://www.uca.ac.cr/wpcontent/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hoyos Flórez, A. M., & Gallego Betancur, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. [http://tesis.udea.edu.co/bitstream/10495/15766/1/GallegoBetancurTeresita\\_2017\\_DesarrolloCompresionPrimaria.pdf](http://tesis.udea.edu.co/bitstream/10495/15766/1/GallegoBetancurTeresita_2017_DesarrolloCompresionPrimaria.pdf)
- [https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/adjuntos/apoyemos\\_la\\_lectoescritura\\_version\\_febrero\\_2022.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/apoyemos_la_lectoescritura_version_febrero_2022.pdf)
- <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539686#:~:text=El%20rol%20familiar%20refleja%20un,ense%C3%B1anza%E2%80%93aprendizaje%20en%20la%20formaci%C3%B3n>
- Instituto Americano de Formación e Investigación [IAFI]. (2022). Test de Estilo de Aprendizaje. <https://pnliafi.com/test-de-estilos-de-aprendizaje-test/>
- Instituto de Desarrollo Rural (2015). Plan de Desarrollo Rural Territorial Liberia- La Cruz. <https://www.inder.go.cr/liberia-la-cruz/PTDR-Liberia-La-Cruz.pdf>

Instituto de Desarrollo Rural [Inder]. Caracterización del Territorio Inder Liberia-La Cruz.

<https://www.inder.go.cr/liberia-la-cruz/Caracterizacion-Territorio-Liberia-LaCruz.pdf>

Instituto Nacional de Estadísticas y Censos [INEC. (2018). Clasificación de distritos según grado de

urbanización. <https://www.inec.cr/sites/default/files/documentos-biblioteca->

<virtual/imgmetodologia-indiceurbru.pdf>

Jiménez, A. y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Revista EDUCATECONCIENCIA. (9),106-113).

<http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>

Landín, V. (2018). Evaluación de dos programas de Fomento a la lectura: lectojuegos y lectura compartida. [Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional].

<http://200.23.113.51/pdf/34244.pdf>

León, B. y Silió, G. (2010). La familia. Papel que desempeña en la educación de sus hijos/as y posibles consecuencias en la forma de interaccionar de los adolescentes con sus iguales.

Redalyc. Org. 1 (1). pp. 327-333. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832324035.pdf>

León, V. y Pacho, M. (2017). Aplicación del método lecto-juegos para mejorar los niveles de comprensión lectora de cuentos en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 41008 Manuel Muñoz Najjar, Arequipa 2016. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4592/EDlelav.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

León, V. y Pacho, M. (2017). Aplicación del método lecto-juegos para mejorar los niveles de comprensión lectora de cuentos en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 41008 Manuel Muñoz Najara, Arequipa 2016. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4592/EDlelav.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Llanga, E y López, C (2019): “Metodología del docente y el aprendizaje”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>

Llorens, R. (2015). La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos. [Trabajo fin de grado] Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación.

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>

López, P y Fachelli, S. (2015). Metodología de la investigación social cuantitativa.

[https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccaa\\_a2016\\_cap2-3.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccaa_a2016_cap2-3.pdf)

Málaga, D y Arias Á. (2010). Los trastornos del aprendizaje. Definición de los distintos tipos y sus bases neurobiológicas.

[https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010\\_50\\_043-047.pdf](https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010_50_043-047.pdf)

Martín, M. (2013). Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula. [Tesis de Fin de Grado, Universidad de Valladolid].

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4828/TFG-L377.pdf?sequence=1>

Martínez, E. (2021). Tipos de dificultades de aprendizaje en niños. Salud Blogs MAPFRE.

[https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/psicologia-infantil/problemas-aprendizaje-ninos/#:~:text=su%20rendimiento%20escolar,-.Trastornos%20espec%C3%ADficos%20del%20lenguaje%20\(TEL\),por%20su%20falta%20de%20lenguaje.](https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/psicologia-infantil/problemas-aprendizaje-ninos/#:~:text=su%20rendimiento%20escolar,-.Trastornos%20espec%C3%ADficos%20del%20lenguaje%20(TEL),por%20su%20falta%20de%20lenguaje.)

Martínez, Z. (2014). Estudio de las dificultades de comprensión lectora en alumnado de Educación Primaria. [Tesis de Grado en Maestro de Educación Primaria, Universidad de Santiago de Compostela para la obtención].

[https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/14541/TFG1314\\_MART%CDNEZ%20OLIVEIRA,%20ZAIDA.pdf;jsessionid=F7FF98CAA3C01976709E1E07BFE1F599?sequence=1](https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/14541/TFG1314_MART%CDNEZ%20OLIVEIRA,%20ZAIDA.pdf;jsessionid=F7FF98CAA3C01976709E1E07BFE1F599?sequence=1)

Máxima, J. (2021). Definición y características de la educación. Características.

<https://www.caracteristicas.co/educacion/>

Mejía, G. (2016). Análisis de los factores que contribuyen al éxito académico en los estudiantes de la unidad educativa huachi grande. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24907/1/Gabriela%20Nathaly%20Mej%C3%ADa%20Zamora.pdf>

Mena, E. (2016). Factores que influyen en el aprendizaje de la escritura en los estudiantes del grado primero de la institución educativa San Martín del Municipio de Turbo. [Tesis de licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Urabá].

[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/8329/1/UVDT.EDI\\_MenaTrellezEdelmira\\_2016.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/8329/1/UVDT.EDI_MenaTrellezEdelmira_2016.pdf)

Mendieta, S. (s.f.). Compendio de Estrategias y actividades para la enseñanza de la lectura y escritura con enfoque comunicativo y funcional. [https://pdf.usaid.gov/pdf\\_docs/PA00JG31.pdf](https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00JG31.pdf)

Meza, A. (2014). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y Representaciones*, 1(2), 193-213.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5475212.pdf>

Ministerio de Educación de Ecuador. (2022). Construcción de la propuesta pedagógica.  
[https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/2-colmena-propuesta-pedagogica.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/2-colmena-propuesta-pedagogica.pdf)

Ministerio de Educación de Guatemala (MINEDUC). (2017). Enseñanza de la comprensión lectora.  
[http://www.usaidlea.org/images/Libro\\_Compression\\_lectora\\_2017.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compression_lectora_2017.pdf)

Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora.  
[http://www.usaidlea.org/images/Libro\\_Compression\\_lectora\\_2017.pdf](http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compression_lectora_2017.pdf)

Ministerio de Educación Pública (2013). Programa de Estudio de Español.  
<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo.pdf>

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2014). Programa de Estudio Español II Ciclo de la Educación General Básica.  
<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo15.pdf>

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2015). Transformación Curricular.  
[https://www.mep.go.cr/sites/default/files/calendario-escolar/educar\\_para\\_una\\_nueva\\_ciudadania.pdf](https://www.mep.go.cr/sites/default/files/calendario-escolar/educar_para_una_nueva_ciudadania.pdf)

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2017). Fortalecimiento del proceso de lectura desde las Bibliotecas Escolares y Centros de Recursos para el Aprendizaje.

<https://sibeycra.mep.go.cr/wp-content/uploads/2020/08/Fortalecimiento-de-los-procesos-de-lectura-2018-2020.pdf>

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2022). Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante.

[https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/adjuntos/apoyemos\\_la\\_lectoescritura\\_verseion\\_febrero\\_2022.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/apoyemos_la_lectoescritura_version_febrero_2022.pdf)

Ministerio de Educación Pública [MEP]. (2013). Programa de Estudio de Español.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol1ciclo.pdf>

Ministerio de Educación Pública [MEP]. (2017). Fortalecimiento del proceso de lectura desde las Bibliotecas Escolares y Centros de Recursos para el Aprendizaje.

<https://sibeycra.mep.go.cr/wp-content/uploads/2020/08/Fortalecimiento-de-los-procesos-de-lectura-2018-2020.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2013). Programa de Estudio de Español.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol1ciclo.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2021). Metodologías y modelos evaluativos para la promoción de la lectura en la primera infancia. [https://sibeycra.mep.go.cr/wp-](https://sibeycra.mep.go.cr/wp-content/uploads/2022/01/final_5MEP_sep.pdf)

[content/uploads/2022/01/final\\_5MEP\\_sep.pdf](https://sibeycra.mep.go.cr/wp-content/uploads/2022/01/final_5MEP_sep.pdf)

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencias y Tecnología. (2019). Educación inclusiva, fundamentos y prácticas para la inclusión. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006577.pdf>



Mora Gil, C. R. (2017). Programa de habilidades cognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños con dificultades de comprensión del cuarto grado de Primaria en una institución educativa del distrito de San Martín de Porres, 2016.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/7367>

Moraga, Y, y Gazo, E. (2022), Vivencias y propuestas que brindan las familias y las personas estudiantes del III y V nivel, ante la situación educativa que han pasado en tiempos del COVID-19, Escuela Matapalo, Dirección Regional de Educación Santa Cruz, periodo 2021-2022. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Costa Rica].

<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/24534/TFG-EDWARD%20ROSALES%20Y%20YOSELIN%20L%C3%93PEZ-PDF%20%281%29%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moreano (2016). El beneficio de los juegos para el desarrollo en los niños.

[https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea\\_019\\_0007\\_0.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_019_0007_0.pdf)

Murillo, M. (2013). El fracaso escolar en primer ciclo de la educación general básica costarricense. Área lectoescritura. Revista Artes y Letras. (2), 137-158.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/viewFile/11852/11166>

Navarro, D y Samón, M (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. EduSol, 17, 60.

<https://www.redalyc.org/journal/4757/475753184013/475753184013.pdf>

Nota: Adaptado de representación de la comunidad. [Fotografía], Por Universidad Estatal a Distancia.

(s.f). <https://www.uned.ac.cr/centros/lacruz/nuestro-centro/nuestra-comunidad>

Nota: Adaptado de representación del distrito de Santa Cecilia [Fotografía]. Por *GoVisit Costa Rica*.

<https://www.govisitcostarica.co.cr/region/city.asp?cID=9>

Nota: Adaptado distritos de la comunidad de La Cruz. [Fotografía]. (p.14). Por Olivera et al. (2012).

[https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones diagnosticos/diagnosticos planes intervencion/2012/LA\\_CRUZ\\_GUANACASTE/DIAGNOSTICO\\_LA\\_CRUZ\\_FRONTERA.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones diagnosticos/diagnosticos planes intervencion/2012/LA_CRUZ_GUANACASTE/DIAGNOSTICO_LA_CRUZ_FRONTERA.pdf)

Ocampo, J. (2017). Dificultades más comunes en los niños de primaria. Guia infantil.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/dificultades-de-aprendizaje-mas-comunes-en-ninos-de-primaria/>

Octavo Informe del Estado de la Educación. (2021). [https://estadonacion.or.cr/wp-](https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf)

[content/uploads/2021/09/Educacion\\_WEB.pdf](https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf)

Olivas, K. (2017). Estrategias pedagógicas que fortalecen la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura del estudiantado de primer año de la Escuela Napoleón Quesada, circuito 03, dirección regional de educación San José central, durante el año 2017. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal a Distancia].

[https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/P4XRFUCFJQGLNGYU1QUJCQV77NSUDB.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/P4XRFUCFJQGLNGYU1QUJCQV77NSUDB.pdf)

Olivera, M, Córdoba, G, Escobar, C. (2012). Diagnóstico socio cultural y físico espacial de las comunidades ubicadas en el corredor fronterizo cantón de La Cruz, Guanacaste. Ministerio de Vivienda y Asentamientos Humanos.

[https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones diagnosticos/diagnosticos planes intervencion/2012/LA\\_CRUZ\\_GUANACASTE/DIAGNOSTICO\\_LA\\_CRUZ\\_FRONTERA.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones diagnosticos/diagnosticos planes intervencion/2012/LA_CRUZ_GUANACASTE/DIAGNOSTICO_LA_CRUZ_FRONTERA.pdf)

Olivera, M, Cordoba, G, Escobar, C. (2012). Distritos de La Cruz [Imagen].

[https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones\\_diagnosticos/diagnosticos\\_planes\\_inter\\_vencion/2012/LA\\_CRUZ\\_GUANACASTE/DIAGNOSTICO\\_LA\\_CRUZ\\_FRONTERA.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones_diagnosticos/diagnosticos_planes_inter_vencion/2012/LA_CRUZ_GUANACASTE/DIAGNOSTICO_LA_CRUZ_FRONTERA.pdf)

Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2021). COVID-19: El número de niños con dificultades para leer aumentó en 100 millones debido al cierre mundial de las escuelas.

Noticias ONU. <https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142#:~:text=B%C3%BAsqueda-.COVID%2D19%3A%20El%20n%C3%BAmero%20de%20ni%C3%B1os%20con%20dificultades%20para%20leer,al%20cierre%20mundial%20de%20escuelas&text=M%C3%A1s%20de%20cien%20millones%20de,la%20pandemia%20de%20COVID%2D19>.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2020).

El Derecho de la educación. <https://es.unesco.org/themes/derecho-a-educacion>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2016).

Aportes para la enseñanza de la lectura. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874>

Ospina, A. (2015). Influencia de la escuela y las características sociales y familiares en el desarrollo de los procesos de comprensión lectora de niños de 5. ° grado de educación básica primaria.

<https://ilae.edu.co/files/book-pdf/20150902142739419684233.pdf>

Pacheco, C (2019). Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y

escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la Institución Educativa Departamental Oficial José Joaquín Casas. [Tesis de maestría, Universidad Militar Nueva

Granada]. <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/35874/PachecoRealDianaCarolina2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Pamplona, J., Cuesta, J.C. y Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21, 13-33.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>
- Parra, K. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*. 38 (83), 155-180.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140398009.pdf>
- Patiño, S y Portela, G. (2015). Propuesta pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico desde la didáctica de la literatura. [Corporación Universitaria Minuto de Dios Uniminuto]  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/3356/1/THUM\\_PortelaYaimaGerman\\_2015.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/3356/1/THUM_PortelaYaimaGerman_2015.pdf)
- Pérez Porto, J., Merino, M. (2013). Definición de propuesta pedagógica - Qué es, Significado y Concepto. Definicion.de. <https://definicion.de/propuesta-pedagogica/>
- Perez, M. (2021). Defición de Juego. ConceptoDefinición. <https://conceptodefinicion.de/juego/>
- Piña y Cabezas (2014). Evaluación de la metodología utilizada por los docentes del área razón y fe en el desarrollo de las materias ética de la persona y antropología cristiana, en la universidad politécnica salesiana, sede cuenca. [Tesis de licenciatura]. Universidad Politécnica “Salesiana”. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/7099/1/UPS-CT003870.pdf>
- Pizarro Laborda, P., Santana López, A., y Vial Lavín, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9 (2), 271-287.  
<https://www.redalyc.org/pdf/679/67932397003.pdf>

Plaza, J. C. (2021). Lectura y comprensión lectora en niños de primaria. Polo del Conocimiento.

[.https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926957.pdf](https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926957.pdf)

Porto, P. y Gardey, A. (2008). Definición de educación. Qué es, Significado y Concepto.

<https://definicion.de/educacion/>

Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA]. (2016). Estudiantes de bajo rendimiento por qué se quedan atrás y cómo ayudarles a tener éxito.

<https://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA-2012-Estudiantes-de-bajo-rendimiento.pdf>

Quintanilla, M. y López, M. (2015). Estrategias Metodológicas que implementan los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, III ciclo de Extraedad en la Disciplina de Lengua y Literatura en el Colegio Público Mercedes Campos de Martínez”, ubicado en el distrito VI, Barrio Jorge Cassally, en el II semestre del año 2015. [Tesis de Licenciatura]. Universidad de Nacional de Autónoma, Managua. <https://repositorio.unan.edu.ni/2341/1/74600.pdf>

Ramirez, A, Solano, D & Solano, E. (s.f). Escala de calificaciones. Emaze

<https://app.emaze.com/@aozlooftq/Escalas-de-Calificaciones#/untitled>

Ramirez, C. (2011). Problemáticas de aprendizaje en la escuela.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4777933.pdf>

Ramírez-González, A. (2015). Valoración del perfil docente rural desde el proceso formativo y la práctica educativa. Revista Electrónica Educare. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v19n3/1409-4258-ree-19-03-00086.pdf>

Ramírez-González, A. (2015). Valoración del perfil docente rural desde el proceso formativo y la práctica educativa. Revista Electrónica Educare. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v19n3/1409-4258-ree-19-03-00086.pdf>

Razeto, A. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v9n2/v9n2a07.pdf>

### **Referencias bibliográficas**

Reyes, P. (2015). La importancia de la lectura y escritura. <https://www.caligrafix.cl/entry/la-importancia-de-la-lectura-y-la-escritura>

Rodríguez, E. (3 de setiembre del 2021). Pandemia profundizó carencias y desafíos del sistema educativo costarricense. La República.net. <https://www.larepublica.net/noticia/pandemia-profundizo-carencias-y-desafios-del-sistema-educativo-costarricense#:~:text=El%20cierre%20total%20de%20los,y%20un%2072%25%20en%20secundaria>

Román, H. (2017). Factores pedagógicos y socioculturales que afectan en el aprendizaje de lectoescritura, en discentes de tercer grado de la Escuela Miguel Picado Barquero, circuito 05, dirección regional de educación Cartago, ii semestre 2017. [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal a Distancia]. [https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/BJNU46H46P4G9DI7U-PGIT6NSVIC5FQ.pdf](https://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/BJNU46H46P4G9DI7U-PGIT6NSVIC5FQ.pdf)

Romero, J. (2016). Estrategias de aprendizaje para visuales, auditivos y kinestésicos. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo.

<https://www.researchgate.net/publication/310586318> ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE  
PARA VISUALES AUDITIVOS Y KINESTESICOS

Romero, N. (2017). Implementación de técnicas pedagógicas para fomentar habilidades de lectura y escritura, de manera lúdica y participativa, en los niños y niñas de básica primaria, de la fundación Educativa Cristo Rey de Reyes del Barrio Olaya Herrera, en Cartagena de Indias. [Tesis de Comunicador Social, Universidad Tecnológica de Bolívar].

<https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0069831.pdf>

Rubio, E. P. (2021, 9 de agosto). Las dificultades de la lectoescritura más comunes: cómo detectarlas y cómo tratarlas. Rubio. <https://cuadernos.rubio.net/con-buena-letra/las-dificultades-de-lectoescritura-mas-comunes-como-detectarlas-y-como-tratarlas>

Rugama, B. (2017). La educación rural: un camino de lastre en un mundo de autopistas. Revista Ensayos Pedagógicos.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/download/9672/11595?inline=1>

Ruiz, L. (2022). 11 factores que influyen en el aprendizaje de los niños. Bebés y más.

<https://www.bebesymas.com/infancia/11-factores-que-influyen-aprendizaje-ninos>

Ruiz, M. (2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. [GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL, Universidad de Cantabria].

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>

- Ruiz, M. (2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. [GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL, Universidad de Cantabria].  
<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>
- Salcedo, W. (2017). Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto -escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del Centro Educativo el Limón del Municipio de San Benito Abad, en el Departamento de Sucre. [Tesis de Licenciatura, Universidad Santo Tomás].  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequ>
- Salto y Rodríguez (2020). Los problemas de aprendizaje. Los problemas de aprendizaje. Revista Atlante Cuaderno de Educación. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/03/problemas-aprendizaje2.pdf>
- Salvatierra, M. y Game, C. (2021). Las habilidades lingüísticas para fortalecer las destrezas comunicativas, a través de la educación en línea. Polo del conocimiento, (6). 373-385.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8042610.pdf>
- Samper, M. y González, H. (2020). Caracterización de los espacios rurales en Costa Rica y propuestas de alternativas metodológicas para su medición. CEPAL.  
[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46305/1/S2000795\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46305/1/S2000795_es.pdf)
- Sanz, R. y Quesada, R. (2021). El aprendizaje cooperativo: estudio de una metodología emergente inclusiva. MLS Inclusion and Society Journal. <https://www.mlsjournals.com/MLS-Inclusion-Society/article/view/965/1341>



Sastrías, M. (1992). *Cómo motivar los niños a leer Lectojuego y más*. Editorial Pax México, Librería Carlos Cesarman, S.A.

Saz-Choxin, M. A. (2020). Lectoescritura inicial en contextos bilingües: Una aproximación desde la teoría fundamentada. *RECIE. Revista Caribeña De Investigación Educativa* 4(2), pp. 46-61.  
<https://revistas.isfodosu.edu.do/index.php/recie/article/view/218/225>

Schunk, D. (2015). Las teorías del aprendizaje. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf>

Séptimo Estado de Educación (2019). <https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2019/08/Estado-Educacio%CC%81n-RESUMEN-2019-WEB.pdf>

Solovieva, Y. y Quintanar, L. (2017). Propuesta innovadora para la introducción de la lectura en la escuela primaria. *Educación y Ciudad*. [Archivo PDF].  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6213564.pdf>

Stuva, M. (2017). *Cinco habilidades para adquirir aprendizajes*. CPAL.  
<https://cpal.edu.pe/blog/cinco-habilidades-para-adquirir-aprendizajes/>

Subdirección de Currículum y Evaluación. (2017). *Manual de estrategias didácticas: orientaciones para su selección*. INACAP. <https://www.inacap.cl/web/2018/documentos/Manual-de-Estrategias.pdf>

Tamayo, A. y Restrepo, J. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios*. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>

Troncoso, C y Amaya, A. (2016). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. Artículo de reflexión. <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>

UNESCO. (2021). El derecho a la educación. <https://www.unesco.org/es/right-education>

UNICEFF, OCDE, UNESCO (2016). La naturaleza del aprendizaje: Usando la investigación para inspirar la práctica. [https://panorama.oei.org.ar/\\_dev/wp-content/uploads/2017/09/UNICEF\\_UNESCO\\_OECD\\_Naturaleza\\_Aprendizaje\\_.pdf](https://panorama.oei.org.ar/_dev/wp-content/uploads/2017/09/UNICEF_UNESCO_OECD_Naturaleza_Aprendizaje_.pdf)

Universidad de Colima (2022). Investigación-acción. [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion\\_accion.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php)

Universidad de Costa Rica. (2017). Los problemas sociales y su contextualización en el proceso educativo escolar: una necesidad actual. Actualidades Investigativas en Educación. 17(2), 1-17. <https://www.redalyc.org/journal/447/44758530017/html/>

Universidad Estatal a Distancia (s.f). Nuestra Comunidad. Sede Universitaria la Cruz. <https://www.uned.ac.cr/centros/lacruz/208-lacruz?start=20>

Universidad Estatal a Distancia. (s.f). Cantón La Cruz [“Fotografía”]. <https://www.uned.ac.cr/centros/lacruz/nuestro-centro/nuestra-comunidad>

Universidad Tecnológica Metropolitana. (2018). Uso de listas de cotejo como instrumento de observación. [https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista\\_Cotejo-1.pdf](https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf)

Valencia, M, Aramburo, R & Valencia, Y (2016). Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo. [Tesis de Especialista en

Informática y Multimedia en Educación Fundación, Universitaria Los Libertadores].

<https://core.ac.uk/download/pdf/250160819.pdf>

Vallés, M. (2013). Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula. [Trabajo fin de grado]. Universidad de Valladolid.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4828/TFG-L377.pdf?sequence=1>

Vargas, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje.

Revista Cuadernos. [http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v61n1/v61n1\\_a10.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v61n1/v61n1_a10.pdf)

Vargas, K., Condor, M., Dominguez., Y., Berrospi, S., Cardenas, M. y Velarde, C. (2018). Trabajo académico sobre definición, tipos, requisitos, fases y beneficios de la lectura. Universidad Seminario Evangélico de Lima.

<http://repositorio.usel.edu.pe/bitstream/USEL/82/1/MONOGRAFIA%20SOBRE%20DEFINICION%2C%20TIPOS%2C%20REQUISITOS%20Y%20BENEFICIOS%20DE%20LA%20LECTURA.pdf>

Vinol, M. Y Vera, J. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de la investigación: análisis teórico. Instituto Superior Tecnológico ATLANTIC.

[https://www.academia.edu/71071635/Paradigmas\\_enfoques\\_y\\_m%C3%A9todos\\_de\\_investigaci%C3%B3n\\_an%C3%A1lisis\\_te%C3%B3rico](https://www.academia.edu/71071635/Paradigmas_enfoques_y_m%C3%A9todos_de_investigaci%C3%B3n_an%C3%A1lisis_te%C3%B3rico)

Westreicher, G. (2022). Muestreo no probabilístico. Economipedia.com

<https://economipedia.com/definiciones/muestreo-no-probabilistico.html>

Zambrano, G. Y Viguera, J. (2020). Rol familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista Científica Dominio de la Ciencias, 6(3), 448-473.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539686#:~:text=El%20rol%20familiar%20>

refleja%20un,ense%C3%B1anza%E2%80%93aprendizaje%20en%20la%20formaci%C3%B3n

Zapata, F. Y Rondán, V. (2016). La investigación- acción participativa. Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña.

<http://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>

Zapata, T. (2020). El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero. [Tesis de Magíster, Universidad Autónoma de Bucaramanga Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes Maestría en Educación].

[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12136/2020\\_Tesis\\_Tulia\\_Ines\\_Zapata\\_Vasquez.pdf?sequence=1](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12136/2020_Tesis_Tulia_Ines_Zapata_Vasquez.pdf?sequence=1)

## Apéndices

### Apéndice 1

#### Carta de aprobación del proyecto Uletras



## Apéndice 2

### Carta de aprobación por parte de la tutora

Liberia, 22 de junio del 2022

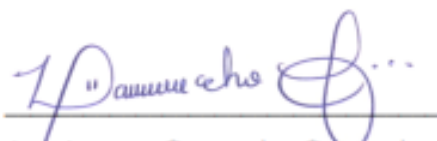
Señora  
Dra. Margoth Miranda Rosales  
Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.  
Sede Regional Chorotega  
Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser tutora del anteproyecto del Trabajo de investigación para optar por el grado de Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica, titulado: **Fortalecimiento de la lectoescritura mediante la estrategia lecto-juegos dirigido a las y los niños de IV nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, período 2022**, propuesto por Abigail Tatiana Chavez Mora, portadora de la cédula 5- 0414- 0526.

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, para que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,



Ana Lorena Camacho Camacho.

Tutora

Contacto: [ana.camachocamacho@ucr.ac.cr](mailto:ana.camachocamacho@ucr.ac.cr)

## Apéndice 3

### Carta de aprobación del primer lector

---

Liberia, 16 de junio del 2022

Señora

Dra. Margoth Miranda Rosales

Coordinadora carrera de Pedagogía con Énfasis en I y II ciclo.

Sede Regional Chorotega

Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que yo, Nuria Mairena Rodríguez, acepto ser lectora del anteproyecto de graduación, titulado **Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lectojuegos, dirigido a población infantil de IV nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022, Modalidad Proyecto**, propuesto por **Abigail Tatiana Chavez Mora, 504140526**.

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor para que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,



M.Sc. Nuria Mairena Rodríguez, cédula 502070019

Lectora

Email: [nurimai@gmail.com](mailto:nurimai@gmail.com)

Móvil: 88903364

---

## Apéndice 4

### Carta de aprobación del segundo lector



Liberia, 22 de junio del 2022

Señora  
 Dra Margoth Miranda Rosales  
 Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo,  
 Sede Regional Chorotega  
 Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de modalidad proyecto, titulado (Fortalecimiento de la lectoescritura mediante la estrategia lecto-juegos dirigida a las y los niños de IV grado de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022), propuesto por (Abigail Chavez Mora) número de cédula 504140526.

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,

Lector/a

M.Sc Karina Grijalba Contreras

Contacto: 87179773



## Apéndice 5

### Carta de aprobación del aval por parte de la tutora

---

Liberia, 23 de setiembre del 2022

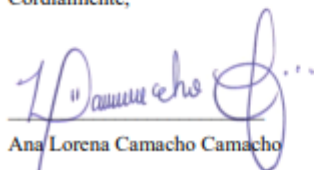
Sra  
Dra. Margoth Miranda Rosales  
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo  
Universidad Nacional  
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de tutora del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Abigail Tatiana Chavez Mora, con la investigación denominada: Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lectojuegos, dirigido a población infantil de IV nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022-2023.

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



Ana Lorena Camacho Camacho  
Tutora  
anacamachocamacho@ucr.ac.cr

## Apéndice 6

### Carta de aprobación del aval por parte del primer lector

Liberia, 23 de setiembre del 2022

Dra. Margoth Miranda Rosales  
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo  
Universidad Nacional  
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Abigail Tatiana Chavez Mora, con la investigación denominada: Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lectojuegos, dirigido a población infantil de IV nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente.



M.Sc. Nuria Mairena Rodríguez  
Lectora

## Apéndice 7

### Carta de aprobación del aval por parte del segundo lector

Liberia, 23 de setiembre del 2022

Sra.

Dra. Margoth Miranda Rosales

Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo

Universidad Nacional

Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de la estudiante: Abigail Tatiana Chavez Mora, con la investigación denominada: Fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso de los lectojuegos, dirigido a población infantil de IV nivel, de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.

Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



M.Sc. Karina Grijalba Contreras

Lectora

## Apéndice 8

### Diagnostico Socioeducativo

#### PROYECTO



**DIAGNÓSTICO DE LECTOESCRITURA DE NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES EN LAS COMUNIDADES DE LA CRUZ Y SANTA CECILIA, DE LA CRUZ, GUANACASTE.**

**(UNA, UCR, UTN, UNED)**

#### INTRODUCCIÓN

El presente sondeo forma parte de una iniciativa interuniversitaria de cuatro universidades públicas del país (UCR, UNA, UTN Y UNED), cuyo **propósito** es recabar información clave que nos permita detectar y sistematizar problemas de lecto escritura de estudiantes entre 4° y 7° sétimo nivel, en la zona de La Cruz, Guanacaste. Estos instrumentos están divididos y serán llenados y **aplicados en 6 secciones o niveles:**

Dirigida hacia personas encargadas para conocer datos generales de la niña/niño/adolescente.

**(Sección A.1.)**

Dirigida hacia personas encargadas de la niña/niño/adolescente matriculado en el Proyecto

Uletras, a quien se solicitará datos generales del niño/niña/adolescente (Sección **A.2.**)

Nuevamente dirigida hacia las personas encargadas para requerir información, relacionada con la niña/ niño/ adolescente, principalmente acerca de condiciones y estímulos en el hogar relacionados con el proceso de lectoescritura **(Sección B.1.)**;

Datos y firma de la persona entrevistadora **(Sección B.2.)**

Dirigida hacia los niños/ las niñas/ adolescente para conocer datos generales. **(Sección C.1.)**

Dirigida hacia los niños/ las niñas/ adolescente, en cuanto a su actitud y percepciones hacia a la lectura. **(Sección C.2)**

Datos y firma de la persona entrevistadora. **(Sección C.3.)**

Aplicación de tests para evaluar habilidades en lectoescritura. **(Sección D)**

Las personas docentes y estudiantes de la UCR, UNA, UTN, UNED, en sus sedes de Guanacaste, así como las personas independientes voluntarias y la comisión encargada del Proyecto ULeTRAS, agradecemos sinceramente su tiempo y la valiosa información que nos puedan brindar.

Es un gusto para las universidades iniciar este proceso con ustedes.

Atentamente,

M. DH. Olga I. Guzmán Mora

Universidad de Costa Rica/ Universidad Nacional

Coordinadora de la Comisión del Diagnóstico Socioeducativo

Se le informa que todos los datos obtenidos por medio de estos instrumentos serán tratados de forma confidencial y únicamente para fines académicos.

SECCIÓN A

Datos generales

SECCIÓN A.1

Datos generales de la niña/niño/adolescente.

1. Nombre completo de la niña/niño/  
adolescente
2. Edad de la niña/ niño/ adolescente
3. Sexo
4. Fecha de nacimiento de la  
niña/niño/adolescente
5. Dirección
6. Escuela/ Colegio donde asiste
7. Nivel/ Grado en el que está la niña/  
el niño/ adolescente

Sección A.2. Datos de la persona encargada

8. Nombre de la(s) 1.

persona(s)

encargada(s)

2.

9. Número de teléfono 1.

para contacto

2.

3. No tiene

10. ¿Alguna vez le han

a. Sí.

b. No.

c. NS/NR

realizado alguna

valoración educativa

/médica/ psicológica

/neurológica al niño/

niña/ adolescente?

Anotar qué tipo:

Fecha aproximada en

que se realizó la

valoración:





16. ¿Quién(es) le ayuda(n) a leer o en el estudio? 1. 2.
17. ¿Las persona(s) adulta(s) que le apoya(n) en el estudio saben leer? a. Sí. b. No. c. NS/NR
18. ¿La niña/ niño/ adolescente cuenta con un lugar de estudio en la casa? a. Sí b. No c. NS/NR
19. ¿La niña/ niño/ adolescente cuenta con material de lectura en la casa? (Por ejemplo: libros, revistas, periódicos, libros de cuentos o escolares, otros.) a. Sí. b. No. c. NS/NR





## SECCIÓN C.1. Datos generales.

1. Nombre completo

2. Edad

3. Escuela/ Colegio donde  
asiste4. Nivel/ Grado en el que  
se encuentra matriculada/o

## Sección C.2.

## Factores actitudinales, perceptuales y motivacionales.

5. ¿Sabe leer?

a. Sí. (Pase a la  
pregunta 8)b. Más o menos. (Pase  
a la pregunta 7)c. No.  
(Pase a la  
pregunta 6)Anotar en  
observaciones por qué  
dice más o menos6. ¿Le gustaría aprender a  
leer?

a. Sí.

b. No.

c. Me da igual.

d.  
NS/NR7. ¿Le gustaría aprender  
leer mejor?

a. Sí.

b. No.

c. Me da igual.

d.  
NS/NR8. ¿Para usted es  
importante leer?

a. Sí.

b. No. (Pase a la  
pregunta 10)

c. NS/NR



16. ¿Si supiera leer / leer  
mejor qué le gustaría leer?

Observaciones

SECCIÓN C.3

Datos y firma la persona entrevistadora

Nombre completo de la  
persona entrevistadora:

Firma de la persona  
entrevistadora:

Fecha de la entrevista:

**Apéndice 9****Cuadernillo de trabajo para la niña/niño/adolescente****Nombre completo:**

---

**Fecha:** 

---

**Ejercicio 1. Reconocimiento de fonemas.**

|   |   |    |    |   |
|---|---|----|----|---|
| u | e | a  | o  | i |
| m | s | l  | p  | t |
| c | d | f  | n  | ñ |
| g | v | j  | ch | h |
| b | k | ll | q  | r |
| w | z | y  | x  |   |

**Ejercicio 2. Reconocimiento de fonemas**

|   |   |    |    |   |
|---|---|----|----|---|
| U | E | A  | O  | I |
| M | S | L  | P  | T |
| C | D | F  | N  | Ñ |
| G | V | J  | CH | H |
| B | K | LL | Q  | R |
| W | Z | Y  | X  |   |

### Ejercicio 3. Reconocimiento de sílabas

|    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |
|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ma | mi | mu | me | mo | su  | si  | se  | sa  | so  |
| le | lu | lo | li | la | po  | pe  | pa  | pi  | pu  |
| ti | to | tu | ta | te | ca  | co  | cu  | ci  | ce  |
| du | de | da | do | di | fa  | fe  | fu  | fi  | fo  |
| ni | no | nu | na | ni | ñi  | ño  | ñu  | ña  | ñe  |
| ra | re | ru | ro | ri | bi  | ba  | bu  | bo  | be  |
| jo | ja | ji | je | ju | lle | lli | llo | lla | llu |
| vo | va | vu | vi | ve | rru | rro | rri | rre | rra |
| go | ga | gu | ge | gi | chu | chi | che | cha | cho |



ka ke ki ko ku he hi ho hu ha  
 yo ya yi ye yu zi zo zu za ze  
 xi xo xu xe X wi wa que qui  
 xa  
 gue gui güe güi

**Observaciones:**

## Ejercicio 4. Reconocimiento de sílabas inversas

us is es as os il ol ul al el  
 ir ar er or ur en un on in an

**Observaciones:**

## Ejercicio 5. Reconocimiento de sílabas mixtas

con sin pan sal por sol cal paz mil faz

**+Observaciones:**

## Ejercicio 6. Reconocimiento de sílabas compuestas

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| bro | bri | bre |     |     |     | bru | bra | blu | ble | bla | bli | blo |
| cri | cra | cre |     |     |     | cro | cru | cli | cla | clo | cle | clu |
| dru | dro | dra |     |     |     | dri | dre | fra | fru | fre | fro | fri |
| fla | fle | fli |     |     |     | flo | flu | gre | gri | gra | gro | gru |
| gle | gli | glo |     |     |     | gle | glu | pro | pri | pru | pre | pra |
| plo |     | pli | ple | plu | pla | tru | tro | tri | tra |     | tre |     |
| tla |     | tle | tlu | tlo |     |     |     |     |     |     |     |     |

**Observaciones:**

## Ejercicio 7. Lectura de palabras

Ema      masa      sopa      suma      mula      sola      ala      museo

Observaciones:

## Ejercicio 8. Comprensión de lectura. (Palabras).

ola

oso

palo

lupa

momia

pelota

camisa

elote

taco

casita






















### Ejercicio 9. Comprensión de lectura (Frasas y oraciones)

1. Esa casa.



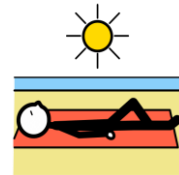
2. La maleta mía.



3. Tati amasa la masa.



4. Tomi se asolea.



Ejercicio 10. Comprensión de lectura (pequeños textos)

**Lola.**

Lola amasa la masa.

Lola amasa en la mesa.

Lola asea la mesa.

**Preguntas**

¿Qué hace Lola?

---

¿Dónde amasa?

---

¿Qué asea Lola?

---

¿Cómo se llama personaje del texto?

---

**Nota:** Ejercicio tomado de Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante 2021-2022.

Ejercicio 11. Comprensión de lectura (pequeños textos)

---

**La soda**

---

La soda de mi barrio es famosa.

Se llama *La cuchara de mi tía*.

Xinia es la dueña y cocina muy rico.

El sábado fui con mi mamá y mi papá.

Yo tomé jugo de kiwi y comí queque de higo.

Mami comió arepa y tomó un vaso de café.

Papi solo se tomó una taza de té.

¡Qué rico se come en la soda de mi barrio!

---

### **Preguntas**

¿Cómo se llama la soda?

---

¿Cuáles bebidas tomaron en la soda?

---

¿Cuántas personas fueron a la soda?

---

**Nota:** Ejercicio tomado de Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante 2021-2022.

Ejercicio 12. Comprensión de lectura (Textos)

---

### **El Oso Goloso**

Cierto día de verano, un oso goloso salió en busca de miel, puesto que tenía mucha hambre.

Se encontró con un enjambre de abejas y dijo:

- ¡Hola! ¿Me regalan un poco de su rica miel?

- ¡Nooo!, contestaron las abejas. Es nuestra, llevamos todo el año trabajando.

El oso muy molesto tomó un palo y empezó a darle al panal de las abejas, hasta que cayó al suelo.

Las abejas muy enojadas salieron del panal y comenzaron a picotear al oso goloso por su acción.

El oso comenzó a correr muy rápido, mientras las abejas lo perseguían, hasta que el oso encontró un río y se lanzó al agua para salvarse.

Es más sabio superar una ofensa o lesión en silencio que provocar mil perdiendo la paciencia.

---

---

Preguntas

¿De quién se habla en la lectura?

---

¿Qué buscaba el oso?

---

¿Con quiénes se encontró en el camino?

---

¿Quién cayó al suelo?

---

¿Qué le hicieron las abejas al oso goloso?

---

¿Qué hizo el oso cuando las abejas lo picotearon?

---

¿Cree que la actitud del oso goloso fue la correcta al apalear el panal de abejas?

---



¿Cree que las abejas tenían razón de estar enojadas con el oso goloso?

---

Ejercicio 13. Comprensión de lectura. Textos.

### **Folclorista del alma**

Cuando nació, la pampa abrió el celaje de la tarde más bella nunca vista. Fue una niña alegre, juguetona, que danzaba al son de la música guanacasteca. Amaba cuanto cotidianidad tenía a su alcance, absorbió sin desvelo toda la cultura que emergía de su cantón. Siempre atenta a aprender la historia de su pueblo.

Su madre y padre tuvieron que luchar por mantener a sus hijos e hijas, un hogar donde los valores eran la fuente de vida para educarlos. Mirar a esta familia



desenvolverse, era el fiel reflejo de una micro sociedad llena de los principios más puros que se requieren para enaltecer a la patria.

Desde pequeña aprendió la costura. Se convirtió en una modista fina, quien hacía los trajes de las familias más ricas del cantón. Su amor por el folclor la llevó a confeccionar los bellos trajes típicos y de gala. Aprendió a bailar increíblemente, sus pasos ligeros y firmes hacen suspirar a cualquiera que la observa. Sus pies danzan maravillosamente, enseñando el folclor de su pueblo.

Usted se sienta con ella un rato, y puede durar todo el día escuchándola relatando un Liberia que fue y que quedó en su memoria histórica. Ella le habla de toda la cultura que debería saber un guanacasteco: costumbres, tradiciones, historias y anécdotas de las familias pobres y adineradas, sabe al dedillo, los nombres y apellidos de las personas, sus vidas. De las calles blancas, de los cortejos, de la moda de la época, de dichos y retahílas, cada lugar de Liberia, lo conoce y sabe la transformación que ha tenido, tiene una mente lúcida, es un libro abierto.

Lo que usted quiera saber, ello lo sabe, de expresidentes, de las guerras, de acuerdos y desacuerdos que hubo en el país durante la época pasada. A sus noventa y nueve años, es un tesoro nuestro que debemos apreciar y cuidar.

Sale sola en muchas ocasiones, siempre atenta a ver, escuchar, le encanta bailar y cuando usted la ve de frente, ella lo recuerda a uno sin ninguna dificultad. Es la dama de la cultura, le hierve por dentro y fuera el orgullo de ser guanacasteca.

Sale sola en muchas ocasiones, siempre atenta a ver, escuchar, le encanta bailar y cuando usted la ve de frente, ella lo recuerda a uno sin ninguna dificultad. Es la dama de la cultura, le hierve por dentro y fuera el orgullo de ser guanacasteca.

Hoy tenemos el privilegio de tenerla presente con nosotros. Es un ícono del del cantón, sobrepasa y trasciende la cultura. Hablar de Argemira Faerron, es pronunciar, el tesoro del alma de Guanacaste. Viva, glamorosa, tierna, llena de un cultivo de vida eterna. Su actitud hacia la vida es el emblema del sueño que camina, dejando su luz esparcida en nosotros. Abracémosla fuertemente, ahora que puede sentir nuestra gratitud por sus enseñanzas y aprendizajes.

Acariciemos sus palabras, pues son las raíces de una memoria histórica que no puede extinguirse, esa tradición oral que posee sale de su corazón auténtico. Ella es un



monumento viviente del Guanacaste eterno.

Relato escrito por Ana Lorena Camacho Camacho.

### Preguntas

1. ¿De quién se habla en la lectura?

---

2. ¿Qué hacía la niña de pequeña?

---

3. ¿Qué confeccionó ella?

---

4. ¿En qué se convirtió Argemira al coser ropa?

---

5. ¿Por qué sus pies danzan maravillosamente?

---

6. ¿Qué tipos de cualidades tiene Argemira?

---

7. ¿Cómo es la actitud de ella hacia la vida?

---

8. Qué significado tiene la frase: “Ella es un monumento viviente del Guanacaste eterno.”

---

#### **Ejercicio 14. Escritura**

Escriba una historia

---

---

---

---

**Apéndice 10**

Lista de cotejo

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

| Criterios de evaluación   | Sí | No |
|---|----|----|
| Participa en las actividades elaboradas por la docente.               |    |    |
| Atiende a las indicaciones.   |    |    |
| Disfruta y demuestra entusiasmo en la realización de las actividades. |    |    |
| Realiza los trabajos asignados.                                       |    |    |
| Comprendió los temas desarrollados.                                   |    |    |

Observaciones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Apéndice 11

Diario de Campo

Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Actividades:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Descripción del análisis y experiencias:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Apéndice 12**

Registro anecdótico

Nombre del niño (a): \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Materia: \_\_\_\_\_

Actividad: \_\_\_\_\_

Descripción de la situación

Análisis

---

**Apéndice 13**

## Taller de grupo focal

| Taller de grupo focal  |        |
|--|--------|
| Lugar:   | Fecha: |
| Número de participantes:                                       |        |
| Moderador:   |        |
| Objetivo:  |        |
| Preguntas  |        |
| ¿Qué aprendió durante los diferentes talleres?                 |        |
| ¿Qué fue lo que más le gustó de esta experiencia?              |        |
| ¿Consideran que es importante leer y escribir, por qué?        |        |
| ¿Continuarán estudiando y aprendiendo por medio de la lectura? |        |
| ¿Volverían asistir a más talleres como estos?                  |        |