

PRESENTACIÓN¹

El sentido profundo que tiene el humanismo es cuando la democracia juzga sus valores dentro de una perspectiva que la posiciona al borde del abismo. Es cuando surgen ideas renovadoras en la educación, en las estrategias para promover enseñanzas nuevas y técnicas didácticas que desean superar viejos moldes para educar a los niños, gente del futuro y aquellos que tienen la esperanza de un país mejor. En las rutas correctas que indican derroteros fortalecidos por las instituciones patrias. Esta reflexión viene al cabo a señalar los que tanto se ha proclamado en el orden de la palabra, la palabra que educa y no engaña. Si esta es la hora de los lobos, el aullido parece convertirse en un lamento de las brujas ante las formas en que la institución democrática de la justicia pone en práctica una limpieza de orden moral y restaura el equilibrio necesario y vinculante para promover el progreso de nuestras instancias políticas. El humanismo debe ser radical en la enseñanza de valores que detenten la fuerza y el bienestar de todos y que nuestro país se abandere de la cristalina paz y desarrollo justo, dejando por fuera esta noche de la crisis sustantiva que promueve la corrupción que ha desolado opiniones y compadrazgos políticos. Es difícil lograr la armonía cuando no se tiene las armas necesarias para socavar la perfidia, los negocios oscuros y todo el aprendizaje realizado en tiempos pasados. El único camino que enseña el humanismo es el fortalecimiento de valores importantes para lograr la vida en la sociedad que tenemos.

Procurar que valores permeen las costumbres y el ejercicio democrático, cuenta en nuestra individualidad. Somos seres sanos, dignos y pensantes en una Costa Rica atenta a los cambios del futuro. El lector ha de ver que estudiamos en la literatura una manera de propiciar la crítica necesaria.

Gerardo César Hurtado Ortiz
Editor

¹ *Tópicos del humanismo* (Heredia: Universidad Nacional) n. 112 (noviembre 2004).

POEMAS DE SHIRLEY TRINIDAD

ALGO DE LO ESENCIAL

Me alimento de las sombras
como una mariposa enredada de suspiros
entre frugales caricaturas de Venus.

Y me entrego al azul para componer la noche.
No lo dudo,
hoy me resuelvo vulnerable
indivisible entre la naturaleza y lo artefacto.

Proyectándome
sin saber
en todo lo que toco,
bruja volátil de madera,
flor enriquecida de verdes añoranzas.

Lo veo,
cada minuto de las noches
de mi amanecer planetario que se desvanece
insomne,
como un abuelo cansado
del cenit y de la luna:

para qué recitarlo,
harto de trasquilar
los caminos de su casa.

Colección bibliográfica electrónica - UNA -

BASTA

A Russe Trinidad

Aleteas la calle desnudando los muros,
los ventanales,
y los transeúntes siguen merodeando
las marcas de demonio
de la calle social.

¿Asoma la vejez en el pueblo
discreta lejanía?

La pasividad del alma
nos hace cómplices del holocausto
que hace purgar
el amor.

¿y de ellos mismos?
¿creamos el amor para nosotros?

Hacer un mar de manos
pendientes del dolor
ajeno
se torna difuso el paisaje.

Largas las avenida del aire ...
por eliminar la vergüenza contenida

...de quien no podremos
nunca reconocer.

¿Señales?

Hace tiempo se acabaron.

Debemos aprender a traducirlas a un lenguaje más sonoro.

¡BASTA!

JUEGOS DE MAGO ADULADOR

Nos han lanzado las consignas
Y el embrujo crece entre las calles.

Nos hemos encontrado en una esquina
soslayados de soledad
más no nos hemos visto todavía.

Nos hemos elevado entre el fuego y la nube
de nuestros cuentos.
Y aun somos hiedra y marea
Despegada de la naturaleza.

Estamos de pie
ante la poesía que destruye
tus hipótesis de mago augurio de mis canciones.
Pero no llueve.

Hoy aquí te destruyo y te armo
de un solo golpe entre mis piernas.
Con estas metáforas te canto maravillas
llegando a tus cavernas.

Y entre las noches te levanto
envuelto en margaritas.

Pero aún, nos vemos
y nada,
el fuego se va sin dejar
un pedazo de alegría disfrazado de fuego.

Bueno, aún estoy tranquila
por saber que el aire
roba tus espasmos en la noche.

MELODÍA

Mas la melodía de luz
no dibuja el perfil de nuestras piernas
para correr tranquilos
detrás de la noche,
que espera
paciente
entre los juncos.