

**Proceso de Alfabetización de un grupo de adultos mayores del Centro Diurno
Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia**

Tesis presentada en la
División de Educación Básica
Centro de Investigación y Docencia en Educación
Universidad Nacional

Para optar al grado de Licenciatura en
Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos de la Educación General Básica

Stephanny María Ureña Fallas

Diciembre, 2020

**Proceso de Alfabetización de un grupo de adultos mayores del Centro Diurno
Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia**

Stephanny María Ureña Fallas

APROBADO POR:

Tutora del TFG

M.Sc. María Gabriela Oviedo Madrigal

Lectora

M.Ed. Melissa Obando Santamaría

Lector

M.Sc. Luis Diego Vega Cruz

Decana, CIDE

M.Sc. Sandra Ovaes Barquero

Directora de la División de Educación Básica

M.Ed. Heidy León Arce

Dedicatoria

Este presente trabajo está dedicado primeramente a Dios por permitirme concluir esta etapa, no fue un camino fácil pero siempre supe que él me iluminaba y era mi guía en todo momento, que, si bien existieron momentos difíciles donde puedo afirmar que solo Dios me ayudó a salir adelante, permitiéndome sonreír a cada uno de mis logros que son resultado de su ayuda.

Además, quiero dedicar este triunfo a mis padres por ser los principales motores de mis sueños, gracias a ellos porque cuando salí lejos de casa a estudiar siempre confiaron en mí, creyeron en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por siempre acompañarme a la distancia con cada una de sus llamadas, mensajes y palabras motivadoras, donde cada visita a casa me recibía con sus magníficos detalles, y saber que al volver a la universidad ella quedaba orando para que todo me saliera bien, gracias mamá por su amor y calidez; gracias a mi padre por siempre desear lo mejor para mí y luchar para que lo tuviera, gracias por cada palmada en la espalda y por cada palabra que fueron mi guía en el transcurso de la carrera, y de mi vida; a mi hermana Jenny agradecer por sus palabras y compañía; gracias familia por brindarme las bases de responsabilidad y deseos de superación, no lo hubiese logrado sin ustedes.

Deseo dedicar esta tesis a cada una de las personas que de una u otra manera estuvieron involucradas en este proceso, a mis compañeras de carrera que Dios me brindó el privilegio de conocer y compartir momentos maravillosos, disfrutando juntas el camino que nos llevó a convertirnos en profesionales de la educación; compañera de apartamento que se convirtió en una amiga incondicional con la cual viví experiencias sumamente valiosas, algunas difíciles pero que nos ayudaron a lograr nuestras metas, profesores de la universidad que me enseñaron realmente el sentido de la educación, que más allá de un contenido, me enseñaron realmente el amor a la docencia.

Quiero agradecer a la Universidad por abrirme sus puertas y brindarme las herramientas necesarias para crecer profesional y personalmente con ese espíritu humanístico que tanto le caracteriza. Agradezco a todos por su ayuda y hoy comprendo que cada uno de los obstáculos superados para llegar a esta meta me confirman que el esfuerzo y la dedicación son base para conseguir el éxito y que por más difícil que sea la situación cuando se propone se puede lograr.

Resumen

Ureña Fallas S. M. *Proceso de Alfabetización de un grupo de adultos mayores del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia.*

El propósito de esta investigación fue formular una propuesta pedagógica de alfabetización en un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo. Para ello se desarrolló una investigación de corte cualitativo, en donde se buscó la recolección e interpretación de datos mediante la interacción con los adultos mayores, enmarcada en la metodología de investigación- acción (IA), buscando una interrelación en un ambiente flexible y espontáneo. El universo de participantes de la investigación se conformó por 4 adultos mayores entre los 65 y 93 años de edad, vecinos de la comunidad de Santo Domingo de Heredia y sus alrededores. Como descubrimientos relevantes destacaron las habilidades y necesidades específicas de las y el participante. En cuanto a las necesidades, se reconoció como relevante el trabajo no solo respecto a alfabetización, sino la inclusión de temas como la autoestima y los derechos de las PAM. Otro aspecto importante, identificado a través del trabajo con funcionarios del Centro, es la falta de apoyo por parte de autoridades públicas. Estos elementos fueron pilares de la efectividad de la metodología implementada ya que se puso especial atención en los temas relacionados con las vivencias, historias, gustos y emociones de las PAM involucradas en el proceso y se incorporaron estas visiones. Como consecuencia, las PAM manifestaron su interés en participar en procesos similares en caso de tener la oportunidad. En conclusión, las actividades desarrolladas tomando en cuenta las particularidades de cada PAM involucrada y tomando en cuenta su estado emocional en el momento de los talleres, permite dar una solución para estas personas que desertaron del sistema educativo por diferentes razones.

Palabras claves: alfabetización, personas adultas mayores, herramientas pedagógicas, procesos interactivos.

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	4
Resumen	5
Tabla de contenido.....	6
Índice de tablas	8
Índice de figuras	9
Lista de abreviaturas	12
Capítulo I	13
Introducción.....	13
Tema:	14
Justificación	14
Problematización	19
Antecedentes.....	20
Objetivos.....	27
Capítulo II	28
Marco teórico.....	28
La alfabetización expandiendo horizontes.	28
Capítulo III	39
Marco Metodológico	39
Enfoque metodológico.....	39
Categorías de análisis	48
Consideraciones éticas.....	60
Capítulo IV	63
Alfabetización: un proceso en ejecución	63

Situación de la alfabetización en Costa Rica.....	63
La mirada de una adulta o un adulto mayor en vías de exclusión	72
Ejecución del piloto	74
Reconociendo la alfabetización desde la experiencia de vida como punto de partida	86
Enriqueciendo nuestro aprendizaje desde diversos espacios.....	128
Capítulo V.....	134
Conclusiones y Recomendaciones.....	134
Referencias bibliográficas	138
Anexos	146

Índice de tablas

Tabla 1	
<i>Categorías de análisis</i>	47
Tabla 2	
<i>Concepto de Autoestima de acuerdo con la percepción de los participantes</i>	77

Índice de figuras

Figura 1: Factores determinantes del Envejecimiento Activo. Tomado de Limón y Ortega (2011).....	54
Figura 2. Información del cantón de Santo Domingo de Heredia desde la perspectiva del Desarrollo Humano Cantonal.	65
Figura 3: Creación de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	75
Figura 4: Columnas del participante A Tomada por Stephanny Ureña (2018)	79
Figura 5. Columnas de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	79
Figura 6. Columnas de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	80
Figura 7. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	80
Figura 8. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	81
Figura 9. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	82
Figura 10. Bordado de la participante D. Tomado por Stephanny Ureña (2018).....	83
Figura 11. Construcción de texto sobre los derechos. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	85
Figura 12. Diario de vida. Tomado por Stephanny Ureña (2018).....	97
Figura 13. Rompecabezas elaborado por la participante C. Tomado por Stephanny Ureña (2018).....	98
Figura 14. Participantes elaborando mandas. Tomada por Stephanny Ureña. (2018).	99
Figura 15. Creación en proceso de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	100
Figura 16. Creación de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	100
Figura 17. Juego de parejas. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	101
Figura 18. Juego de jenga. Tomada por Stephanny Ureña. (2018)	102
Figura 19. Material para valoración de los talleres.	103
Figura 20. Construcción de nombres. Tomada por Ureña, S (2018).....	103
Figura 21. Participante B pintando. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	104
Figura 22. Participante D leyendo Tomada por Stephanny Ureña. (2018)	104
Figura 23. Creación del participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	106
Figura 24. Creación de construcción de palabras. Tomada por Stephanny Ureña (2018) .	107

Figura 25. Participante B bordando su nombre en tela. Tomada por Stephanny Ureña (2018).	108
Figura 26. Bordado de la participante B. Tomado por Stephanny Ureña (2018).....	109
Figura 27. Carta de participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	109
Figura 28. Carta elaborada por la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)..	110
Figura 29. Carta elaborada por participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	111
Figura 30. Foto de la participante B, con una palabra significativa. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	112
Figura 31. Foto de la participante C, con una descripción. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	113
Figura 32. Foto de la participante D, con descripción. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	113
Figura 33. Bomba escrita por el participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018). ...	114
Figura 34. Participante A leyendo el periódico. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	115
Figura 35. Participantes en la construcción de escudos. Tomada por Stephanny Ureña (2018)	117
Figura 36. Escudo de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	118
Figura 37. Escudo de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	118
Figura 38. Escudo de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	119
Figura 39. Escritura del participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	120
Figura 40. Escritura del participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	121
Figura 41. Escritura de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	121
Figura 42. Escritura de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	122
Figura 43. Facilitadora con los participantes del proceso de alfabetización. Tomada por Andrea Maltes Villalobos. (2018).....	126
Figura 44. Bienvenida a las y los niños del Lincon School al Centro Diurno. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	128
Figura 45. Participantes B y D armando rompecabezas con un niño del Lincon School. Tomada por Stephanny Ureña (2018).	129
Figura 46. Adultos mayores interactuando con niños y niñas. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	129

Figura 47. Adultos mayores bailando. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	131
Figura 48. Adultos mayores haciendo ejercicio. Tomada por Stephanny Ureña (2018)....	131
Figura 49. Participantes compartiendo merienda y trabajando en los diarios. Tomada por Stephanny Ureña (2018).....	132

Lista de abreviaturas

AASDH	Centro Diurno Asociación Pro Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia
CGR	Contraloría General de la República
CONAPAM	Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor
EAEA	Asociación Europea para la Educación de Adultos
IA	Investigación- Acción
OMS	Organización Mundial de la Salud
PAIPAM	Programa de Atención Integral Para la Persona Adulta Mayor
PAM	Personas Adultas Mayores
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Capítulo I

Introducción

En el presente capítulo se brinda la información acerca de la investigación, dando a conocer la temática, población, objetivos y antecedentes, ofreciendo así una visión clara sobre el trabajo realizado. Según el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor (CONAPAM) en el I informe de estado de situación de la persona adulta mayor (2007, p. 2):

Costa Rica se encuentra inmersa en un proceso de crecimiento acelerado de su población adulta mayor. Los cambios asociados a este envejecimiento poblacional y los retos que conlleva son inéditos en la historia del país y deben ser enfrentados en un plazo relativamente corto, con el fin de propiciar un envejecimiento y una vejez con calidad.

Debido al ritmo de vida acelerado que se vive hoy y los cambios en las dinámicas sociales y laborales, es común observar cómo algunos adultos mayores reciben servicios de cuidado por parte de instituciones, ya sea diurnos o nocturnos, para abordar sus necesidades básicas y de socialización, además de incluir en algunos casos programas para estimular áreas artísticas y deportivas. Considerando estos elementos, y sumados al hecho del aumento de la población adulta mayor, la realidad de este grupo etario y la importancia de garantizar los derechos de esta población, el Estado y organizaciones sin fines de lucro ofrecen servicios para atenderles, no solo con la finalidad de cubrir sus necesidades, sino de mejorar su calidad de vida.

A la luz de esta realidad, se realizó esta investigación en la Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo, ubicada en el cantón de Santo Domingo de Heredia (AASDH), donde se identificó la existencia de la necesidad de alfabetización de un grupo de adultos mayores de este lugar, además de una ausencia de proceso para el desarrollo de destrezas y habilidades en el área de lecto escritura. La presente investigación abordó estas necesidades a través de un proceso alfabetizador por medio de talleres que fomenten la funcionalidad de las personas adultas mayores.

El Centro Diurno Asociación Pro Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia es una organización sin fines de lucro que atiende a PAM en horario diurno. El proceso de alfabetización se realizó con 4 personas que asisten a este Centro.

Este trabajo se desarrolla bajo la modalidad de tesis de grado, además se sitúa bajo un paradigma naturalista cualitativo ya que se caracteriza por la subjetividad, interacción (pedagoga-sujeto y sujeto-sujeto) incluyendo sentimientos y experiencias de los involucrados en el estudio.

Tema

Proceso de Alfabetización de un grupo de adultos mayores del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia.

El objetivo principal de esta investigación consistió en desarrollar una propuesta pedagógica de alfabetización para un grupo de adultos mayores que asisten al Centro Diurno Asociación Pro-atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia, a partir de las destrezas, habilidades y preferencias de cada participante.

Justificación

Es importante señalar que, a lo largo de una serie de intervenciones realizadas por parte de la investigadora desde el campo pedagógico con la población de adultos mayores, así como datos obtenidos de estudios realizados por entidades estatales, se ha evidenciado que los adultos mayores enfrentan en Costa Rica prejuicios y estigmas sociales como resultado de la edad. De acuerdo con el folleto Mitos y estereotipos del envejecimiento y la vejez (CONAPAM, 2013) uno de los mitos más frecuentes es el “viejismo” que refiere a la atribución de cualidades negativas a la edad avanzada.

De acuerdo con Gerrig y Zimbardo, “el viejismo provoca discriminación en contra de las personas mayores, lo cual limita sus oportunidades, los aísla y promueve una autoimagen negativa” (p. 351), a causa de los estereotipos que han sido perpetuados para esta población.

Excluimos a las PAM dentro de la sociedad, con consecuencias en la población discriminada, pero también en la sociedad en su conjunto, por la pérdida del aporte de estas personas.

Esto representa una preocupación dado que Costa Rica, al igual que en muchas regiones del mundo, la población adulta mayor va en aumento, al igual que la esperanza de vida, mientras que la tasa de natalidad por familias ha disminuido. De acuerdo con CONAPAM (Porrás, 2013):

Costa Rica, se ha transformado demográficamente en los últimos cincuenta años, ante la disminución de las tasas de fecundidad y mortalidad llegando a ocupar el segundo lugar de toda América. Según los datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, el porcentaje de la población adulta mayor respecto a la población total para los siguientes años fue: en 1960 un 3.5%, en 1985 un 4.6%, en el 2008 alcanzó un 6.2% y para el 2035 se estima que llegará a un 15.9%. (p. 4, 2008)

En concordancia con el Estado de Derecho y los derechos humanos, Costa Rica cuenta con un marco normativo que protege específicamente a esta población siendo la base la Constitución Política, que establece en su artículo 83 que “el Estado patrocinará y organizará la educación de adultos, destinada a combatir el analfabetismo y a proporcionar oportunidad cultural a aquellas que deseen mejorar su condición, intelectual, social y económica”, por lo que se debe incluir en las políticas, planes, programas y servicios impulsados estatalmente los principios de igualdad de oportunidades y acceso a los servicios para la persona adulta mayor. Asimismo, la Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, (Ley N° 7935, 2002), establece, entre otros aspectos, la obligación del Estado de “garantizar a las personas adultas mayores igualdad de oportunidades y vida digna en todos los ámbitos” y la promoción de programas que fomenten el “acceso a la educación, en cualquiera de sus niveles, y a la preparación adecuada para la jubilación”.

Los cambios en la composición poblacional y la protección legal de este grupo demográfico, se traducen en la necesidad de mejorar los mecanismos y estrategias de atención de las PAM, en aras de asegurar tanto la atención de necesidades básicas como una buena calidad de vida. Estas estrategias no deben de incluir solamente a las PAM, sino deben de incorporar a la sociedad como tal, con el objetivo de brindar mayor apertura a la

participación de estos adultos en los diferentes ámbitos sociales. Cabe destacar que existen muchos prejuicios en torno a esta población que dificultan su integración y el analfabetismo aumenta la brecha existente entre las PAM y su participación dentro de la sociedad.

El crecimiento de este grupo en términos demográficos, viene acompañado de continuos y acelerados cambios en lo económico, lo social y lo cultural, que repercuten en esta población. Por ejemplo, los cambios en los servicios de salud por las necesidades que cambian, las pensiones y la edad de retiro para acceder a ellas, los cambios de la fuerza laboral y sus consecuencias en las dinámicas familiares, entre otros. Como consecuencia de estos cambios, muchos adultos mayores son incorporados en centros de cuidado, protección y rehabilitación donde se les brinda atención y, por ende, se espera una mejora en la calidad de vida.

Algunos de ellos en sus años de juventud presentaron dificultades para asistir a un centro educativo o concluir sus estudios, tal y como lo menciona el CONAPAM en el I Informe de Estado de Situación de la Persona Adulta Mayor (2007) en el cual se afirma que “la escolaridad de las personas adultas mayores es menor a la del resto de la población. El promedio de los años de escolaridad de los mayores de 65 años es 4,8. Ello quiere decir que muy pocos completaron la educación primaria.” (p.17).

La relación entre calidad de vida y alfabetización se evidencia dado que, según La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2005), la alfabetización de adultos genera beneficios tanto directos como indirectos ya que influye en la capacidad de realizar tareas cotidianas y, al mismo tiempo, impacta aspectos como la autoestima, la autonomía, la creatividad y reflexión crítica. Como resultado de estos cambios, se ven beneficios también en las áreas de salud, participación política e integración social, ya que las PAM pueden acceder a la información sobre estos temas de manera más fácil y directa, y se pueden integrar a las actividades sociales con menor dificultad.

En este contexto, brindar espacios de alfabetización acorde a los intereses de las PAM, se convierte en una forma de promover el respeto de sus derechos y la mejora en su calidad de vida a través de una mayor autonomía, desarrollo de habilidades motoras, inclusión social, interés por hábitos de lectura y escritura, desenvolvimiento en las actividades cotidianas que conllevan leer y escribir, sobre todo ampliar habilidades socio-

cognitivas, que les permita tener una jubilación de calidad, activa, reconociendo al adulto mayor como sujeto dinámico de la sociedad.

Considerando estos elementos, se emprende la investigación en el Centro Diurno Asociación Pro Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia, y se elige una población de cuatro adultos mayores considerando edades entre 65 y 90 años, en su mayoría vecinos de la comunidad de Santo Domingo de Heredia, todos con diversas características y necesidades motoras, emocionales y cognitivas, y que en su mayoría pueden movilizarse por sí solos, con la existencia de una minoría que requiere un poco de apoyo a la hora de trasladarse y trabajar el área motriz. Tomando en cuenta dichas necesidades se desarrollaron los apoyos necesarios para que estos no se vieran excluidos de las actividades a realizar durante el proceso investigativo.

La selección del Centro Diurno responde a dos factores principales: el primero, un acercamiento previo, en donde las PAM expresaron el deseo de emprender un proceso de alfabetización, lo cual es relevante puesto que, al ser un proceso voluntario, se aumenta la probabilidad de participación constante. El segundo, es que el AASDH cuenta con una población de PAM que tiene la capacidad de aprender a leer y escribir, pero que por diversas situaciones no lograron el objetivo, esto impacta tareas tan cotidianas como trasladarse en bus, ver televisión e informarse. El conocimiento previo de lecto escritura de la población intervenida es identificada por repetición de palabras o frases que han sido utilizadas y aprendidas de memoria a lo largo de sus vidas, esto debido a que, durante la aplicación del diagnóstico, relacionan sílabas con nombres de familiares, pero no se identifica en sí la sílaba misma.

En este marco, brindar un proceso de alfabetización que pueda ser replicado por los encargados del centro, quienes serán parte de las sesiones, para futuras generaciones que lleguen a este lugar es relevante, dado que se mejora del contexto educativo en que viven los adultos mayores que asisten al lugar. Aunado a esto, también proporciona beneficios a nivel institucional, ya que este aporte permite enriquecer los servicios brindados a sus usuarios y ofrecer una preparación para aquellos que deseen adquirirla.

Desarrollar una acción pedagógica en un espacio emergente, atendiendo una necesidad detectada, pretende enriquecer la práctica educativa que a lo largo de la carrera se busca obtener, mientras simultáneamente se genera conciencia en los demás y se brinda un

abordaje sobre el tema, la búsqueda de la ampliación de los conocimientos y experiencias como profesional en ámbitos o campos no tan habituales para un docente, pero igualmente necesarios para la difusión de conocimientos y habilidades importantes para el desenvolvimiento social.

Del mismo modo el valor teórico que se brinda con el desarrollo de esta investigación es la búsqueda de información que permita enriquecer el proceso, dando a conocer aspectos fundamentales de la alfabetización de adultos mayores, además de incorporar las opiniones de los participantes y demás involucrados en el proceso. En este proceso se examina todo el constructo teórico recopilado, ofreciendo una base amplia y confiable que desarrolle con claridad el tema escogido y permita una mejor aplicación de la metodología y brinde evidencias del trabajo de campo a lo largo del proceso, lo que permite un aporte teórico en el campo de alfabetización de adultos mayores.

Se mezclan los componentes práctico y metodológico, ya que su importancia radica en su aporte en el campo pedagógico, buscando por medio de sesiones una forma novedosa de realizar el proceso de alfabetización, que a lo largo de su implementación genere un cambio en los sujetos seleccionados y a la vez a las personas que consulten el mismo, una vez finalizado.

Los participantes son 4 personas adultas mayores (PAM) de edades entre los 65 y 90 años. Dentro del grupo hay 3 mujeres y 1 hombre, todos con diversas características y necesidades, vecinos de Santo Domingo de Heredia, tres costarricense y una salvadoreña, dos participantes de estos viven solos en sus casas de habitación, pero mantienen comunicación con familiares, los otros dos viven con sus hijos, en su mayoría pueden movilizarse por sí solos, sin embargo, existe una minoría que requiere apoyo a la hora de trasladarse y trabajar el área motriz. Cabe rescatar que los participantes asisten diariamente en un horario de 7:00am a 3:00pm al Centro Diurno AASDH. Las PAM cuentan con traslado de sus casas de habitación hasta Centro Diurno AASDH. Únicamente un participante se traslada por cuenta propia. Mediante esta intervención, se abordó el tema de alfabetización a partir de las categorías de análisis de esta investigación, las cuales son: alfabetización, experiencia pedagógica, andragogía y pedagogía social.

Considerando todos los elementos previamente mencionados, se considera fundamental la investigación a desarrollar, debido al aporte directo a la calidad de vida de la población adulta mayor del AASDH que requiere de un proceso de alfabetización.

Problematización

Debido a la condición demográfica que se presenta en los últimos tiempos, es posible observar cómo la población adulta mayor va aumentando proporcionalmente y junto a esto la necesidad de brindar los servicios para que esta población pueda vivir una vejez de calidad en todos sus aspectos.

Durante la mediación pedagógica de la investigadora en el campo con adultos mayores, se evidencia la exclusión educativa y social por diversos motivos, incluidos el abandono o desconocimiento por parte de sus familiares. Aunado a esto, en el momento en que estas personas adultas mayores debían asistir a un centro educativo el papel de la educación era muy diferente con respecto a la actualidad; anteriormente la educación no ocupaba un espacio tan primordial como el que ocupa hoy en día, debido a la desigualdad que se presentaba en diversos sectores de la población por las condiciones económicas. Esto se logra visualizar en adultos y adultas mayores que cuentan con grandes vacíos de lectura y escritura, por lo que, en el mejor de los casos, cuentan con una persona que les acompañe para realizar diversas actividades cotidianas que conllevan lectura y escritura; es lastimoso saber que la falta de alfabetización tiene obstaculizado el desarrollo integral de muchas personas a las cuales no les permite realizar actividades cotidianas. Una experiencia de estas comentada por un participante, es el identificar el bus el cual deben abordar mediante el color del bus o el chofer que realiza la ruta a su hogar, debido a que no reconoce la lectura de las paradas o los mismos rótulos con los que cuenta la mayoría del transporte público.

Sumando a otra experiencia compartida por parte de una participante, al visitar algún supermercado siempre ha tenido que ir acompañada debido a la necesidad de leer listas de compras, realizar trámites en algún banco o institución que requiera la lectura o escritura de algún documento.

A raíz de esta gran necesidad es que diseñó la intervención en la AASDH, mediante un proceso de alfabetización, a partir de los intereses y necesidades que tienen sus usuarios

participantes en este estudio en su diario vivir y que necesitan realizar actividades que involucren la lectura y escritura, abordando así la exclusión social que es evidente para con estas personas. En este marco se genera la pregunta de investigación:

¿Cómo desarrollar una propuesta pedagógica de alfabetización en un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia?

Antecedentes

Con el propósito de brindar soporte y validez a la investigación, en el siguiente apartado se dan a conocer una serie de investigaciones y análisis con referencia a la alfabetización de adultos mayores, abarcando los ámbitos nacional e internacional. Se proporcionan los principales hallazgos encontrados que funcionen como sustento examinando la relación de estos con el tema a desarrollar en la presente investigación.

Antecedentes en el ámbito nacional

En el contexto nacional se encuentran una serie de trabajos y proyectos realizados con adultos mayores. La primera investigación tiene un enfoque en el desarrollo físico de esta población, y es ejecutada por Sánchez (2008); se titula “Efecto de un programa de educación y ejercicio físico sobre la capacidad funcional e incidencia en el costo de atención en salud en un grupo de personas mayores de 60 años del área de Palmares”. Este trabajo se desarrolló con 48 personas mayores de 60 años, con el objetivo de implementar un programa educativo y de ejercicio físico, y a partir de este determinar el efecto que tienen en la capacidad funcional y el costo del servicio médico.

Una vez finalizada la implementación de dichos programas, la autora evidencia una mejora considerable en la capacidad funcional y el desarrollo de actividades cotidianas de los participantes, además de manifestar un progreso en los componentes mentales con respecto a la percepción de la salud y la consecuente reducción del costo en servicios médicos.

Debido a estas mejoras comprobadas debido a la implementación de un programa educativo y físico enfocado en optimizar de la capacidad funcional de los adultos mayores, se evidencia la importancia de emprender un proceso de alfabetización ya que se estaría fortaleciendo el nivel funcional y mejorando la calidad de vida de los participantes, brindando a los adultos mayores independencia y desenvolvimiento dentro de nuevas actividades que debido a la carencia de un proceso alfabetizador que no han podido realizar hasta ahora.

También es importante rescatar el Trabajo Comunitario Universitario realizado en la comunidad de Bajo Tejares, San Ramón de Alajuela por Palma (2013), que tiene como nombre “Alfabetización de jóvenes y adultos mayores en la comunidad de Bajo Tejares, San Juan, San Ramón: una oportunidad para continuar aprendiendo”, en el que se ejecuta un proceso de alfabetización con adultos mayores en diversos niveles. El trabajo se enfocó principalmente en una toma de conciencia para los estudiantes universitarios, con el objetivo de que los mismos pudieran retribuir a la sociedad y brindarles un espacio para desarrollar destrezas y habilidades por medio de la alfabetización

Al iniciar el proceso, según se constata en el documento, se trabajó con los estudiantes universitarios de diversas carreras como: trabajo social, bibliotecología, ciencias de la educación, entre otras más, brindándoles talleres de inducción y preparación para la alfabetización. El siguiente paso fue dividir a los adultos según el nivel en el que se encontraban, para así iniciar con las sesiones alfabetizadoras. Una vez finalizado el trabajo, se desglosan una serie de resultados; dentro de estos tenemos que este tipo de trabajo “le ofrece al estudiante un espacio para que descubra sus destrezas y habilidades, porque organizan talleres y ejecutan manualidades con los adultos mayores, lo que les ayuda a crecer personal y profesionalmente.” (Palma, 2013, p.15).

El Trabajo Comunitario Universitario realizado considera una serie de elementos del proceso alfabetizador que genera incertidumbre, ya que algunos de los estudiantes universitarios no han recibido a lo largo de su carrera la formación para realizar este tipo de mediaciones pedagógicas. Además, es evidente que se encuentra enfocado en desarrollar habilidades y destrezas sociales en los educandos y no en la población alfabetizada, por lo que es fundamental una investigación donde el desarrollo de destrezas y habilidades sea basado en el adulto mayor, lo que precisamente es la visión desarrollada en el presente trabajo de graduación.

Continuando con las intervenciones educativas relacionando diversas generaciones y los adultos mayores, Bello, Matamoros, Sánchez y Sancho, (2014) realizan un trabajo de tesis llamada: “Espacios para la vinculación intergeneracional de la persona adulta mayor en la comunidad Vázquez de Coronada por medio de actividades Educativas en el año 2013”. Este estudio realizado en la Universidad Estatal a Distancia investiga espacios para ejecutar una relación intergeneracional con escuelas de la comunidad y los adultos mayores de la misma; se resalta dentro de los hallazgos más importantes la empatía de los adultos mayores y el deseo por dar a conocer todas sus habilidades y el compartir sus experiencias, así como una gran admiración por el conocimiento de estas personas por parte de los estudiantes.

Resulta favorable que el componente social es desarrollado en este tipo de intervenciones, sin embargo, es necesario señalar que existirían muchas dificultades si alguna persona adulta deseara participar en estos encuentros intergeneracionales sin tener conocimiento en la lectura o escritura, lo cual podría obligarlo a rechazar o ser rechazado por no cumplir con algún tipo de requerimiento. Es por esto que el trabajo de alfabetización que se plantea pretende disminuir la exclusión social que se puede dar en estos casos, incentivando la participación de los adultos ya alfabetizados en estos proyectos.

De igual manera se consulta un trabajo de seminario desarrollado en la Universidad Nacional de Costa Rica por Miranda, Román, Santamaría y Solís, (2015) las cuales enfocan su tema en “Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral Para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional”. Este trabajo tiene como objetivo principal implementar una mediación pedagógica de lectura y escritura en personas adultas mayores que asisten al programa llamado Programa de Atención Integral Para la Persona Adulta Mayor (PAIPAM).

Entre las conclusiones más destacadas podemos mencionar que catalogan exitosa la mediación, ya que se ven disminuidas las limitaciones que indirectamente generaban exclusión para estas personas, tanto en el PAIPAM como en sus vidas personales. Además, señalan que los niveles de lectura y escritura alcanzados en comparación a los niveles de inicio tienen una considerable mejora, ya que todos los participantes logran obtener los niveles máximos.

Al hablar de un proceso de lectura y escritura, se relaciona directamente con la presente investigación, ya que hace referencia a un proceso educativo con adultos mayores donde se realiza la alfabetización de estos. Asimismo, se vincula directamente con la línea de trabajo a desarrollar, ya que se coincide con en la búsqueda de una alfabetización de calidad partiendo de los conocimientos, intereses y necesidad de las personas adultas mayores, favoreciendo la inclusión social. Sin embargo, surge una la inquietud debido a que las personas que son partícipes del PAIPAM deben tener una serie de requisitos (mayor de 50 años, matricular y llenar formulario de inscripción, contar con póliza de seguro), contar con la movilidad adecuada para poder asistir a las diversas actividades y talleres que brinda este programa, por lo cual se estaría excluyendo a las personas que asisten a los centros diurnos porque sus familiares deben trabajar, y que en algunos casos solo tienen acceso para pagar la cuota del centro, y factores económicos y relacionados con el traslado, que pueden incidir. Debido a esto, es relevante trabajar este tipo de acciones en centros donde el acceso educativo se dificulta, abordando la mayor cantidad de adultos mayores posible.

Cuando se habla de educación con adultos mayores, el enfoque tiende a ser el proceso en sí y no tanto en las herramientas a utilizar, por lo que se olvida la brecha digital que también separa a los adultos mayores de las nuevas generaciones; este es un tema que actualmente preocupa, debido a la brecha que día a día va en aumento. En un trabajo de tesis llamado “Propuesta para el desarrollo de habilidades tecnológicas mediante la implementación de un taller de computación básica al grupo conformado por adultos mayores que asisten a la Biblioteca Municipal Carmen Lyra de Pavas, durante el segundo semestre del 2015.” Desarrollado por Arroyo y Vizcaíno (2015), brinda a las personas adultas mayores que asisten a la Biblioteca Municipal Carmen Lyra de Pavas, un proceso en el que se les da a conocer las herramientas básicas en la computación, logrando así disminuir la brecha digital y demostrando el empeño que los adultos mayores a lo largo del taller.

Iniciativas de este tipo son las que ayudan a la verdadera inclusión social y requieren de esfuerzo, pero igualmente no logra integrar a la población que encuentra un obstáculo al no poder leer y escribir. A lo largo de estas investigaciones queda en evidencia que un proceso de alfabetización colabora a que las personas adultas mayores tengan la posibilidad de ser parte de todo tipo de participación ciudadana.

Por otra parte, la tesis titulada “La Vivencia Ciudadana de la persona adulta mayor en los espacios sociopolíticos: una experiencia en el Centro Diurno de la Tercera edad del cantón de Barva de Heredia, 2016”, de Alvarado, Carballo, Madrigal y Marrochi (2016), realiza un gran aporte a esta investigación. Si bien no realizan un proceso de alfabetización, su objetivo principal es promover la participación sociopolítica de las personas adultas mayores del este centro diurno, buscando una intervención ciudadana activa por parte de éstas. La relación directa con esta investigación es la búsqueda de una verdadera inclusión y participación en la sociedad actual, donde el adulto mayor sea tomado en cuenta para la toma de decisiones y la ejecución de las mismas.

Chan y Rodríguez, (2016) presentan su tesis nombrada “Propuesta de acciones metodológicas para el re-conocimiento de los adultos mayores en la comunidad de Pacto del Jocote de la provincia de Alajuela mediante la activación de tres espacios institucionales públicos”. La principal meta consistía en reconocer a la población adulta mayor como un pilar valioso para nuestra sociedad, desde tres espacios, donde los participantes fueron los adultos mayores de la comunidad de Pacto de Jocote, el personal médico y administrativo del Ebais y los niños y niñas de I ciclo de la educación general básica. Dentro de sus principales resultados fueron la participación activa y sensibilización de las personas que rodean el diario vivir de los adultos mayores de esta comunidad, el encuentro intergeneracional mediante cartas que fueron enviadas por estudiantes de la escuela Líder Pacto del Jocote. Asimismo, se realizó un proceso de sensibilización buscando cubrir a la mayor cantidad de personas sobre el valor de los adultos mayores, además de una participación en actividades donde se requiera el conocimiento de lectura y escritura, para demostrar la importancia de no dejar de lado a aquellas personas que no tuvieron la oportunidad en sus años atrás.

Antecedentes en el ámbito internacional

En el contexto internacional, de igual manera se han realizado intervenciones con temas relacionados con este trabajo. Montero (2005) en la Universidad de Granada desarrolla una investigación llamada “El interés de las personas mayores por la educación”, la cual tiene como objetivo primordial dar a conocer el interés de las personas adultas mayores por recibir

educación. La población del estudio fue de 75 adultos mayores de 65 años en adelante. La investigación evidencia el gran interés que tienen algunas personas adultas mayores por recibir algún tipo de educación, además del reconocimiento personal y social que esto conlleva y se evidencian una serie de elementos que influyen al abandono o falta de procesos educativos.

Como bien lo menciona Montero (2005) dentro de sus resultados más relevantes:

Una de las causas que más señalan es la necesidad de asumir tempranamente distintas responsabilidades familiares (los niños tenían que comenzar muy pronto a contribuir económicamente en la familia; las niñas a ayudar en las tareas de la casa). También ocurría que los estudios medios suponían trasladarse y no había recursos económicos suficientes; o bien entonces no se le daba la misma importancia a proseguir los estudios como ocurre ahora (p. 546)

La investigación anterior muestra los motivos por los cuales las personas adultas mayores no recibieron ningún tipo de educación escolar y presenta la importancia que estos le dan a la educación y, sobre todo, al proceso de alfabetización para el ejercicio en la vida cotidiana. Si bien es cierto la investigación se realiza en un ámbito internacional, las causas de abandono educativo expuestas en este trabajo están estrechamente ligadas a las que podemos escuchar en los adultos mayores costarricenses. El resultado de esta investigación es que da sustento para abordar una alfabetización en el centro diurno seleccionado.

Sumado a esto, Arias y Rodríguez (2009), realizan una investigación en Colombia en la que dentro de sus premisas más relevantes estaba el valor que le dan las personas adultas mayores a la educación y el sentir de estas debido a la falta de la misma. Esta investigación tiene como nombre “La alfabetización de adultos: escenario potencial para la promoción de la salud”, y los participantes aluden el gran significado que tiene para ellos realizar diversas actividades, dentro de ellas el poder realizar la firma que es caracterizada como una acción común en la vida de las personas, además desarrollando habilidades comunicativas básicas para una inserción en la sociedad. Por lo tanto, esta es una investigación que proporciona el sustento para la construcción del presente trabajo, ya que da a conocer la importancia de la alfabetización de adultos mayores y el incremento de la participación de estos en la sociedad.

Por otra parte, Redondo (2012), en su artículo titulado “Alfabetizar en la era digital”, menciona que “la competencia digital y del tratamiento de la información debería cobrar peso hoy en el proceso de alfabetización, lo que abriría también un amplio camino hacia la igualdad de oportunidades.” (p.1). El autor califica el uso de la tecnología en estos procesos como una gran herramienta para facilitar el trabajo, ya que además del acercamiento a la alfabetización se puede relacionar a nuestros adultos mayores al uso de tecnologías que sea provechosas para sus vidas. Por esto se considera que el aporte del artículo mencionado es incorporar el uso de las tecnologías en las sesiones a realizar y asumir el compromiso de la inclusión social, haciendo valer el cumplimiento del derecho humano a la educación.

Por último, es relevante dar a conocer una noticia de Núñez (2016) para el Semanario Universidad titulada “La vejez debe atenderse como un proceso social e individual”, la cual brinda una serie de aspectos que evidencian que la población adulta mayor va en aumento, y aduce que “esto enfrenta a la sociedad a un reto importante en materia económica y social, las instituciones y organizaciones deben enfocar sus esfuerzos en impulsar programas de desarrollo integral para los adultos mayores” (Núñez, 2016, párr. 8).

Como bien menciona la nota anterior, se plantea un reto como sociedad en la búsqueda de equidad para los adultos mayores, vista como una necesidad que debe ser atendida lo más pronto posibles con las mejores herramientas y con la participación activa de las personas adultas mayores en los procesos de construcción.

Una vez analizadas la variedad de investigaciones, artículos, proyectos y demás intervenciones tanto en el ámbito nacional como internacional, se deja en constancia la carencia de la atención hacia los adultos mayores y la falta de intervenciones creadas para centros de cuidado, ya que el contexto, lugar y condición de la población donde se implementen los proyectos varía mucho los resultados y el impacto que genera en los sujetos.

De esta manera, y debido al gran soporte que brindan estas investigaciones, el presente trabajo encuentra sustento para su ejecución, debido a que el trabajo de campo que se realizará en un contexto sin intervenciones, ni procesos educativos, porque la alfabetización es parte esencial del desarrollo de la población adulta mayor como sujetos activos y participantes a través de la mediación pedagógica que desenvuelve al ser humano llamado: alfabetización.

Objetivos

Objetivo General

Formular una propuesta pedagógica de alfabetización en un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las necesidades de alfabetización existentes en la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.
- Elaborar una propuesta pedagógica de alfabetización en un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia que respondan a sus intereses y necesidades.
- Ejecutar un plan piloto de la propuesta de alfabetización de la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Ya con los objetivos establecidos, es importante definir las bases y principios conceptuales y teóricos que permitan la comprensión y sustenten el análisis que se desarrolla. Así, en el siguiente capítulo se presentan aquellos elementos seleccionados por su pertinencia para esta investigación y el abordaje de la alfabetización en PAM.

Capítulo II

Marco teórico

Debido a que la mirada central del análisis está puesta en un proceso de alfabetización de adultos mayores, el presente capítulo desarrolla las bases teóricas que sirven de sustento para la investigación, así como algunos parámetros que funcionan como ejes conceptuales temáticos sobre los que se apoya la lectura interpretativa de estos, para generar un mayor y mejor soporte teórico que permita dar validez a la investigación.

La alfabetización expandiendo horizontes. Una idea central en muchos estudios recientes sobre la alfabetización es que la escritura y la lectura son formas de construir, interpretar y comunicar significados. Leer se define como la capacidad de “comprender el significado de lo impreso”, y escribir, como la capacidad de servirse de lo impreso para comunicarse con los demás (Brooks y Dowley, 1990 p.14).

Además, según la UNESCO (como lo cita Infante y Letelier, 2013, p.18) “está alfabetizada toda persona que puede leer y escribir, comprendiéndola, una breve y sencilla exposición de hechos relativos a su vida cotidiana”.

De igual manera, la UNESCO menciona:

La alfabetización es la habilidad para identificar, comprender, interpretar, crear, comunicar y calcular, usando materiales impresos y escritos asociados con diversos contextos. La alfabetización involucra un continuo de aprendizaje que capacita a las personas para alcanzar sus metas, desarrollar su conocimiento y potencial y participar plenamente en la comunidad y en la sociedad ampliada (como se citó en Richmond, Robinson y Margarete, 2008, p.18).

Como bien se deduce de las citas anteriores, es evidente que la alfabetización va más allá de la lectura y escritura, ya que es parte elemental del proceso que abre las puertas al

conocimiento de nuevas estructuras de aprendizaje, asimismo la serie de habilidades que pueden desarrollarse a partir de la lectura y escritura.

Asimismo, a través de la alfabetización, se expandieron naturalmente los horizontes del aprendizaje para estas personas. Torres (2000) menciona que “la alfabetización, de hecho, no tiene edad, se desarrolla dentro y fuera del sistema escolar, y a lo largo de toda la vida. Es no sólo una herramienta indispensable para la educación y el aprendizaje permanente, sino un requisito esencial para la ciudadanía y el desarrollo humano y social” (p.3). Como bien se señala, la alfabetización, permite al educando el desarrollo social, de manera tal que la misma persona va comprendiendo y analizando su alrededor, modificándolo a partir de la comprensión; este es un proceso que engloba aspectos como los sociales, culturales y políticos, entre otros. Por lo tanto, es de suma importancia que la persona realice una visión verdadera de su entorno, para así poder realizar los cambios que considere necesarios por medio del proceso de socialización.

Además, desde la visión del proceso de lectura y escritura en esta investigación, esta se determina desde las necesidades y los intereses de los participantes, que mediante la pedagogía crítica permita a los adultos mayores ser consciente de su proceso y les genere herramientas para transformar su realidad y mejorar su vida cotidiana en lo referente a las actividades en las que es necesario leer y escribir.

Then afirma que “la lectoescritura constituye un pilar fundamental en el ser humano. No solo es una herramienta indispensable para obtener los propósitos educativos, sino uno de los andamios de la cultura actual” (s.f. p.1). Por esto, los procesos de alfabetización dirigidos a adquirir las habilidades de lectura y escritura son esenciales para que los seres humanos continúen con otros procesos de alfabetización y aprendizaje, así como para la vida en comunidad.

Es por esto que se busca brindar a las PAM involucradas este nivel, colaborando con los ámbitos mencionados anteriormente.

Pedagogía crítica. De acuerdo con Ramirez (2008):

Asumir la pedagogía crítica en el contexto de la educación es pensar en un nuevo paradigma del ejercicio profesional del maestro, es pensar en una forma de vida académica en la que el punto central del proceso de formación considera esencialmente para quién, por qué, cómo, cuándo y dónde se desarrollan determinadas actividades y ejercicios académicos. (...).El maestro que desarrolla la pedagogía crítica considera el proceso educativo desde el contexto de la interacción comunicativa; analiza, comprende, interpreta y transforma los problemas reales que afectan a una comunidad en particular. Concibe la educación como posibilidad para la identificación de problemas y para la búsqueda de alternativas de solución desde las posibilidades de la propia cultura (p. 109).

En este caso, es asumir que las PAM participantes ocuparán un lugar preponderante en las decisiones que se toman para su formación y alfabetización.

Alfabetización. La alfabetización trae consigo una serie de procesos y objetivos que varían según sea la intención de los aprendientes y los conocimientos previos con los cuales estos se encuentran a la hora de iniciar la alfabetización. Sin embargo, el diagnóstico se identifica que los participantes tienen un conocimiento previo de lectura y escritura, pero más que todo es por repetición; por ejemplo, de su nombre conocen su escritura, sin embargo, no logran identificar, las sílabas o letras que este contiene, y esto se debe a que cada palabra que conocen es porque la han tenido que usar en muchas ocasiones y ya se la aprendieron de memoria.

Según Torres (2000):

La, presumiblemente, gran proporción de la población mundial – niños, jóvenes y adultos –que es considerada y se considera a sí misma alfabetizada, tiene un dominio insuficiente de la alfabetización para lidiar incluso con las tareas más elementales relacionadas con la comunicación escrita. El llamado analfabetismo funcional, un fenómeno que concitó la atención mundial solamente en tiempos recientes, afecta

tanto a los países en desarrollo como a los desarrollados, y está relacionado con la mala calidad tanto de la educación formal como de la no-formal (p.4).

La capacidad de comprender lo que se está leyendo trae consigo una serie de aspectos que, como se menciona anteriormente, van más allá de leer y escribir; la alfabetización tiene como objetivo principal la comprensión y utilidad de la lectura y escritura en la vida cotidiana.

La alfabetización gira en torno a los intereses y necesidades de la población aprendiente, esto con el objetivo de generar una realización personal en actividades o quehaceres del provecho de los mismos.

Niveles de lectoescritura. Los niveles lectura y escritura en los que se encuentran las personas en un proceso de alfabetización deben tenerse muy claros antes de iniciar, por lo que se hace necesario ahondar en los niveles de conceptualización de la escritura que se puede encontrar en las personas al emprender la alfabetización.

Flores y Hernández (2008) categorizan como primer nivel, el Nivel Concreto, y señala que “las personas que se encuentran en el nivel concreto no han comprendido el carácter simbólico de la escritura. No diferencian dibujo de escritura.” (p.16)

A partir de este nivel se plantean una serie de actividades las cuales pretenden ayudar a la persona a diferenciar el dibujo y la escritura para un inicio claro de la alfabetización, donde las personas logren la individualización del dibujo y las palabras.

De igual manera Flores y Hernández (2008) seleccionan un segundo nivel llamado Nivel Simbólico o presilábico, donde consideran que la escritura toma significado, además plantean las siguientes suposiciones:

1. Hipótesis del nombre: asume que los textos dicen los nombres de los objetos.
2. Hipótesis de cantidad: considera que para que una palabra se pueda leer debe tener tres grafías o más.
3. Hipótesis de variedad: piensa que un texto para ser leído debe estar formado por signos variados.

Sin embargo, la persona no establece relaciones entre la escritura y la pronunciación de las palabras. En este nivel, como lo diseñan las autoras Flores y Hernández (2008), la persona tiene una concepción más clara sobre la escritura y la identificación de esta, sin embargo, alude la dificultad de relacionar la escritura con su respectiva articulación.

De igual manera y como tercer nivel encontramos el Nivel Lingüístico donde (Flores y Hernández, 2008) manifiestan:

“La persona ha descubierto la relación entre el texto y los aspectos sonoros del habla. El proceso seguido es el siguiente:

- Hipótesis silábica inicial: realiza un análisis silábico de los nombres y por lo tanto escribe una letra o pseudo-letra por cada sílaba emitida.
- Hipótesis silábica estricta: en este momento mantiene la escritura de una letra por cada sílaba de la palabra, pero ahora esa letra tiene un valor sonoro estable o sea la letra que escribe coincide con la vocal o con la consonante que efectivamente forman la sílaba.
- Hipótesis de transición silábica-alfabética: la persona que construye esta hipótesis realiza un razonamiento silábico para algunas de las sílabas de la palabra y en otras sílabas realiza un razonamiento alfabético.
- Hipótesis alfabética: establece una correspondencia entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla (p.18)”.

Los niveles y procesos de lectura y escritura antes mencionados permiten al docente identificar el proceso que debe realizar con cada persona en la alfabetización, a partir de lo que conoce el sujeto y no de lo que desconoce, con el objetivo de generar una conexión entre lo que la persona sabe junto con las nuevas cosas por aprender, que a lo largo de esta construcción sea consciente de su realidad y los aspectos que debe cambiar para mejorarla.

Es necesario reconocer que la educación primaria que recibieron los adultos mayores costarricenses no es la misma a la que se imparte hoy en día en las aulas escolares. Las épocas cambian y con ello se ven modificados aspectos relevantes como resultado de los avances en conocimiento respecto a la materia, la evolución del campo de estudio, la evolución

sociocultural y el papel que ocupa la educación en la vida de las personas. En la época de los años 50's Gelvez (s.f) menciona que:

La educación se puede decir que era una educación que se veía afectada por muchos factores, en algunos casos solo los que provenían de una familia adinerada podían permitir el lujo de asistir a la escuela, y por ello, pagarse unos estudios superiores. Aquellas familias que trabajaban en el campo, con el ganado, en los talleres, etc. necesitaban que sus hijos les ayudaran con esa tarea y muchos de ellos no podían asistir a la escuela.

La Costa Rica de 1950 estaba iniciando la Segunda República, sufriendo una recomposición social. Los procesos de movilidad social que permitieron una clase media fuerte en Costa Rica apenas iniciaban y el país se convertía en un exportador de diferentes productos agrícolas. En esa transición, muchas familias enviaron a las personas más jóvenes a laborar, para aprovechar la bonanza que iniciaba, negándoles el derecho a una educación.

Una de las razones de mayor peso por las cuales la educación se veía interrumpida en los años de primaria de las personas que hoy son los adultos mayores, era asumir una serie de responsabilidades a edades tempranas, lo que era muy común en esta época. Esto ocurría debido a que la educación en los niños y niñas no era vista como prioritaria. Además, las personas que asistían a un centro educativo eran aquellas que tenían la posibilidad económica para cubrir los gastos necesarios, de lo contrario no se podía continuar el proceso educativo debido a la serie de trabajos que debían atender los menores.

De igual manera Gelvez (s.f) alude que “la disciplina en la escuela era estricta, los niños y niñas recibían golpes en los nudillos con regla. El castigo corporal se practicaba con frecuencia. Y los padres de los niños lo daban por hecho.”

Por lo anterior, la educación primaria de nuestros adultos mayores se vio afectada por una serie de elementos que marcaron sus vidas, debido a todas aquellas situaciones que se pudieron presentar en el marco de esas costumbres y en la evolución histórica del país, con las transformaciones del Estado Social de derecho.

La importancia que tiene hoy en día la educación costarricense, permite tener una visión más clara sobre las razones por las cuales podemos observar adultos mayores carentes

de un proceso de alfabetización, lo que provoca que la vida de estos adultos mayores no haya sido fácil debido a la transformación de la sociedad. Sobrevivir en un mundo lleno de tecnología y procesos de cambio tan acelerados de la vida actual no debe ser fácil para una persona adulta mayor sin alfabetización, por lo que es necesario ser conscientes y comprensibles ante las experiencias que estas personas relatan.

Adulto mayor. Es el término que se le da a la persona que sobrepasa los sesenta y cinco años, según establece la Ley N° 7935 (Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, 2002, p.3). Es importante señalar que las diferentes disciplinas le dan un significado distinto a esta etapa, sin embargo, en general, las ciencias sociales y del comportamiento lo caracterizan como un proceso natural, parte del desarrollo, haciendo referencia a las pérdidas y al deterioro en el ser humano que se da en esta última etapa de la vida.

Aparicio, Carbonell y Delgado (2009) aluden que durante la tercera edad:

Se produce un deterioro biológico en el ser humano a medida que pasan los años, especialmente a partir de la tercera década. Dicho deterioro es consecuencia de la pérdida de la estructura y funcionalidad orgánica, la cual puede ser medida a través de la condición física en general o las capacidades físicas en particular (p.3).

Así bien, la definición de persona adulta mayor es importante abordarla desde una perspectiva biopsicosocial, llamada también visión integral, fomentar una cultura de la vejez donde estas personas se consideren y sean considerados sujetos activos.

Caracterización de la población adulta mayor. Los adultos mayores permiten enriquecer a la sociedad con sus experiencias de vida, las cuales traen consigo una serie de conocimientos que forman parte de lo que la constituye hoy en día, por lo tanto, se debe brindar la importancia que esta población merece. Las personas parte de este grupo etario tienden a ser excluidos por motivos como su envejecimiento el cual genera un deterioro al cuerpo humano, por lo que es importante rescatar el patrimonio que los adultos nos han heredado y permitir que vivan esta etapa con dignidad.

El proceso de envejecimiento poblacional. Como se hizo mención anteriormente, la sociedad costarricense ha aumentado considerablemente el número en términos demográficos. El Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor en su I Informe estado de situación de la persona adulta mayor en Costa Rica, explica que “el descenso del número de hijos que tienen las mujeres y el aumento en la esperanza de vida modificaron de manera importante la estructura por edad de la población” (p.1).

La esperanza de vida ha aumentado considerablemente en el país, por ende, la tasa de mortalidad va en descenso. Por otro lado, juega un papel importante el hecho de que en las nuevas generaciones han disminuido los nacimientos, de este modo, se ve afectada la tasa de natalidad, después de esta disminución de fecundidad es donde se ve el cambio siendo Costa Rica un país donde predominan la población adulta y adulta mayor.

Del mismo modo Sánchez (2000) menciona:

El envejecimiento es un fenómeno natural que se refiere a los cambios que ocurren a través del ciclo de la vida y que resulta en diferencias entre las generaciones jóvenes y las viejas. El mismo se define como un proceso, natural, gradual, de cambios y transformaciones a nivel biológico, psicológico y social, que ocurre a través del tiempo. (p.33)

De igual manera Jiménez (2009) menciona que el envejecimiento “consiste en un proceso evolutivo gradual, que puede considerarse como una serie de estadios que se organizan en torno a ciertas características de orden físico, social y material” (p.4)

Ambos autores hacen referencia al concepto de envejecimiento como un proceso el cual trae consigo una serie de cambios biológicos, psicológicos y sociales que vienen a generar un cambio en la vida de las personas, donde es en estos momentos donde necesitan de cuidados más específicos y atenciones personalizadas, esto va a depender de la edad o de en qué medida estos factores afectan al adulto mayor.

Para el caso de nuestro país, la Contraloría General de la República (CGR) ha señalado en el informe: Impacto fiscal del cambio demográfico: Retos para una Costa Rica que envejece que:

Costa Rica inició un rápido proceso de transición demográfica en la segunda mitad del siglo XX, que se refleja tanto en el tamaño de la población como en la composición por grupos etarios (...). Por su parte, los cambios en la estructura etaria tienen que ver con las reducciones en la mortalidad y la fecundidad. En 1950 casi la mitad de la población tenía menos de 18 años, para 2018 este porcentaje es de 28,5% y se espera que descienda al 20,1% en 2050, mientras que el grupo de personas mayores de 65 años representó el 3,5% de la población en 1950, el 8,2% en 2018 y aumentará al 20,7% en 2050: en un siglo, la población adulta mayor (PAM) pasará de ser el grupo poblacional más pequeño a representar la quinta parte de la población total” (p. 11)

La exclusión social como consecuencia del envejecimiento. El envejecimiento genera los cambios anteriormente mencionados, por lo tanto, socialmente las personas adultas mayores se convierten en una población con un nivel de productividad bajo y se tienden a dar exclusiones sociales, debido a que el nivel de funcionamiento se ve modificado y la realización de actividades es un poco más lento.

Estivill (citado por Rizo, 2006) menciona que esta exclusión puede ser considerada como una “acumulación de procesos confluyentes con rupturas sucesivas que, arrancando del corazón de la economía, la política y la sociedad, van alejando e ‘inferiorizando’ a personas, grupos, comunidades y territorios con respecto a los centros de poder, los recursos y los valores dominantes”.

La exclusión social depende de una serie factores y grupos dominantes, los cuales hacen mayor la exclusión a través de sus normas y leyes de producción y jerarquía. La población adulta mayor está dentro de esta exclusión social por su edad, y existen agravantes de esta exclusión, como un bajo nivel socioeconómico, vivir en zonas alejadas o no estar alfabetizados.

Definiendo calidad de vida para las personas adultas mayores. Las personas adultas mayores tienen el derecho de gozar de una buena calidad de vida para poder tener una vejez de calidad y puedan gozar de una plena tranquilidad en aquellos momentos donde más lo necesiten.

La calidad de vida de la PAM está unida a su salud mental, que incluye según Jiménez (2009): su satisfacción laboral o productiva, la calidad de sus relaciones con quienes la rodean, su posibilidad para tomar decisiones y resolver problemas de vida, la utilización de su tiempo libre, su compromiso social, su capacidad para ver creativo, comprender el mundo en el que vive y respetarlo, su disposición para apreciar lo bello y la congruencia entre lo que dice y hace. (p. 33)

Una buena calidad de vida engloba una serie de factores, donde los adultos mayores para vivir su vejez en plenitud deben contar con facilidades de acceso proporcionadas por la sociedad, ya que es una obligación para todos y todas velar por que nuestros adultos mayores puedan satisfacer sus necesidades básicas y se hagan valer sus derechos de la manera más adecuada, permitiendo el desarrollo de estos en los ámbitos que deseen desenvolverse, brindando libertad para escoger cómo vivir su vejez.

La importancia de la experiencia de vida. Todas las personas contamos con una historia que marca nuestro caminar a lo largo de la vida, las personas adultas mayores debido a su edad cuentan con una serie de vivencias desean compartir, por lo que es de suma importancia acercarse a ellos, conocer y escuchar. Cesio (2016) sostiene que “los adultos mayores juegan y jugarán un papel en la sociedad cada vez más importante. Son personas que pueden transmitir a las generaciones más jóvenes experiencias, conocimientos, otros puntos de vista” (parr.13). El compartir con las y los adultos mayores sobre sus experiencias de vida, brinda riqueza a los procesos de aprendizaje, ya que permite tener un acercamiento más íntimo con los participantes y a su vez conocer las razones del abandono a los procesos de alfabetización.

Flores (2016) indica que, al iniciar un proceso de alfabetización de una persona joven o adulta, debemos tener presente que no estaremos enseñando a leer y escribir a un niño o niña. Y, por lo tanto, debemos reconocer lo que significa ser una persona adulta, sus gustos, intereses, experiencias, para actuar siempre en apego a ello. (p.3)

Los derechos de los adultos y adultas mayores. El ejercer los derechos de todos los seres humanos es asegurar calidad de vida, sin embargo, en muchas ocasiones estos se ven violentados. La población adulta mayor es considerada vulnerable debido a los cambios

biológicos que se sufre al envejecer, así como la exclusión social que sufren al disminuir su nivel de productividad en la sociedad.

La vida de las personas adultas mayores no tiene por qué ser pasiva o carente de participación en distintos ámbitos de la sociedad. Más aún, debe ser una preocupación de todos que el conjunto de cambios individuales asociados al envejecimiento no impliquen una pérdida de oportunidades y mucho menos de derechos. Por lo tanto, el país debe contar con un conjunto de instrumentos de protección e instituciones que la garanticen. (La Nación, 2012, párr. 2)

Velar por el cumplimiento de los derechos de esta población debe ser un compromiso de todos y todas, para esto se pretende integrar mediante el proceso de alfabetización que busca ejercer el derecho a la educación que estas personas por diversos motivos llegaron a la edad adulta mayor y no lograron culminar o realizar un debido proceso de lectoescritura.

Es de esta forma como la UNESCO (1999) plantea “La educación para las personas de edad ya no debe de marginarse; en efecto, hay muchas actividades interesantes e innovadoras que se están llevando a cabo en este campo” (p. 12)

Según la cita anterior extraída de la Quinta Conferencia Internacional de Educación de las Personas Adultas, organizada por la UNESCO, la educación juega un papel muy importante en las personas adultas mayores, ya que a través de las distintas mediaciones que los docentes puedan elaborar, pueden contribuir con la persona adulta mayor para lograr una mejora de sus facultades mentales y motrices, permitiéndole contar con una mejor calidad de vida y una disminución del deterioro por causa de la edad.

Es trascendental mencionar que, a la hora de ejercer un derecho como lo es la educación, esto va a colaborar a que la persona se entienda cada vez más empoderada para exigir el cumplimiento de los derechos que por sí sola logra identificar. Parte fundamental de un proceso de aprendizaje es brindar, en este caso a los adultos mayores, conocimiento de sus derechos y la ejecución de estos en el diario vivir, brindando a las personas las herramientas para convertirse en pregoneros de sus propios derechos.

En este apartado se han señalado los elementos teóricos y conceptos que conforman las bases para la investigación que se presenta en este documento. A continuación, se expone el marco metodológico que se considera apropiado para guiar el trabajo de campo en aras de conseguir los objetivos establecidos.

Capítulo III

Marco Metodológico

Las teorías que se escogen para enmarcar una investigación fueron seleccionadas basándose en la utilidad que demuestren para la construcción y entendimiento de la misma. De igual forma, estas teorías son las que guían el proceso de elaboración de la propuesta pedagógica a implementar. Uno de los elementos diferenciadores y más importantes por considerar es el hecho de que las PAM participantes en el estudio tienen algún grado de conocimiento de lectura y escritura, aunque muy básico, y muchos años de experiencia y conocimientos prácticos, así como motivaciones diferenciadas que obligan a una aproximación diferente a aquella que se desarrollaría para trabajar con niños, jóvenes o incluso, adultos pertenecientes a menores rangos de edad.

En este contexto, las teorías y metodologías seleccionadas permiten ir construyendo sobre los conocimientos previos, así como los recién adquiridos y al mismo tiempo que validan la inteligencia, sentimientos, competencias y capacidades de las PAM dando a la investigadora/facilitadora el papel de guía y acompañante sin infantilizarles. Además, este método de trabajo permite construir talleres que puedan ser replicados en el futuro e incluyan a nuevas PAM.

En este sentido, el marco teórico se convierte en un marco orientador para la consecución de los objetivos propuestos que resulta en el marco metodológico que operacionaliza y adapta dichas teorías a las necesidades del presente estudio. En este tercer apartado se desarrolla la metodología utilizada para realizar para la investigación, además de caracterizar el tipo de estudio, los participantes, las categorías de análisis, las técnicas e instrumentos para la recopilación de información y, por último, las consideraciones éticas que se tomaron en cuenta para la investigación.

Enfoque metodológico

La presente investigación es de corte cualitativo; es decir que se caracteriza por una serie de procesos los cuales involucran la subjetividad. Hernández, Fernández y Baptista (2014) establecen que esta aproximación se destaca por “desarrollar preguntas e hipótesis

antes, durante o después de la recolección y el análisis de datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después para perfeccionarlas y responderlas” (p.7).

Los mismos autores señalan que este enfoque “(también conocido como investigación naturalista, fenomenológica o interpretativa) es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos. Se utiliza en primer lugar para descubrir y perfeccionar preguntas de investigación.” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.19). Asimismo, Hernández, Fernández y Baptista, (2014, p.14) caracteriza la investigación cualitativa de la siguiente manera:

1. Basado en la literatura y las experiencias iniciales
2. Orientación hacia la exploración, la descripción y el entendimiento
3. Emergente y abierto que va enfocándose conforme se desarrolla el proceso
4. Dirigido a las experiencias de los participantes (...)

Debido a la serie de características y procesos en los cuales se enmarca el enfoque de este trabajo, el proceso investigativo buscó la recolección e interpretación de datos a través de la interacción con los adultos mayores, mediante el medio a propiciar por la investigadora, buscando la mayor interrelación posible en un ambiente flexible y espontáneo. Esto facilitó el proceso de investigación al fomentar el surgimiento de nuevas experiencias que permitieron abordar las necesidades según el camino que indicaron los participantes dentro del marco de las estrategias y herramientas metodológicas seleccionadas.

Tipo de estudio

La presente investigación se enmarca en la metodología de investigación- acción (IA), cuyo precepto es, según Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006), “que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene”.

En este tipo de investigación se persigue combinar la investigación con el aprendizaje que se adquiere de la misma para mejorar el proceso. En el caso de esta investigación, se hace evidente que la investigadora contó con la capacidad de tomar acción en el proceso investigativo para mejorar la experiencia de las personas adultas mayores.

Stringer (1999), citado en Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006), señala que la investigación-acción es:

- a) Democrática, puesto que habilita a todos los miembros de un grupo o comunidad para participar.
- b) Equitativa, las contribuciones de cualquier persona son valoradas y las soluciones incluyen a todo el grupo o comunidad.
- c) Liberadora, una de sus finalidades reside en combatir la opresión e injusticia social.
- d) Detonadora de la mejora de las condiciones de vida de los participantes.

El ciclo de la investigación acción se puede resumir en observar, pensar y actuar. Es necesario que primeramente se realice una observación del entorno, las personas participantes y la situación de cada participante; luego, se realiza un análisis de los datos obtenidos y se idea un plan de acción; por último, se realiza la intervención, la cual se irá adaptando con las nuevas observaciones y datos. La investigación cualitativa se caracteriza por no ser lineal, lo que es justamente lo que sucede en la investigación acción.

El primer acercamiento se da cuando a partir de observaciones y actividades manuales con el grupo en general de la AASDH, algunos participantes expresan la necesidad de ser apoyados a la hora de la lectura de indicaciones y la escritura de las palabras, es aquí donde se externa oralmente el deseo de participar en un proceso de lectura y escritura, a partir de este momento se diseña el proceso de intervención con esta población en específico, el cual va cambiando debido a la información de los diagnósticos, intereses de los participantes y demás descubrimientos que se van generando a lo largo de la investigación, y es así como durante toda la investigación se van adaptando las actividades, encaminada en la investigación acción.

Participantes

El universo de participantes de la investigación se conforma por 4 adultos mayores entre los 65 y 93 años de edad, vecinos de la comunidad de Santo Domingo de Heredia y sus alrededores. En cuanto a la conformación de acuerdo a género, 3 de las participantes son mujeres y uno es hombre. La selección de dicha población surge a partir de la intencionalidad según espacio y tiempo, buscando abordar algunos criterios de inclusión social, debido a la situación que presenta esta población actualmente, estas personas participantes presentan un acercamiento a la lectoescritura mediante la repetición de palabras o frases conocidas a lo largo de sus vidas, debido a que en su totalidad la causa del abandono de estudios fue por motivos laborales, ya sea por el quehacer del hogar o trabajo del campo, es importante señalar que dentro de uno de los motivos e intereses de estas personas por aprender a leer y escribir son: lectura del periódico, lectura de oraciones, construcción de carta a familiares, entre muchas más. .

Estrategia metodológica

Considerando que “las estrategias metodológicas serán consideradas como una guía de acciones que hay que seguir” (Nisbet y Shucksmith,1986 p. 20), en este apartado se presentan las acciones seleccionadas con el objetivo de alcanzar los objetivos previamente definidos y justificar su importancia. En este sentido, son un mapa de trabajo que permite focalizar la investigación.

Etapa I: preparación

A lo largo de esta etapa se realizó una indagación a profundidad sobre los motivos por los que la población adulta mayor participante no logró cumplir con un proceso de alfabetización y una exploración para identificar los intereses y las necesidades presentes en la población. Para esto se elaboró una guía de entrevista a profundidad, la cual busca recopilar información sobre la experiencia de vida y la importancia que tiene aprender a leer y escribir

en la vida cotidiana de los participantes. Asimismo, se identificó mediante un instrumento diagnóstico el nivel de lectoescritura en el cual se encontraban los participantes al inicio del proceso de alfabetización. (Ver anexo B)

Cabe señalar que en esta etapa se creó un vínculo de mayor empatía, que facilitó la obtención de información. Existía experiencia previa de trabajo con el grupo en mención como resultado de intervenciones anteriores con distintas finalidades como la construcción de manualidades, espacios de bingo, decoraciones en fechas especiales, celebración de cumpleaños, pero los mismos participantes. Sin embargo, considerando que se habló de sus experiencias y todo el proceso que han pasado a lo largo de sus vidas, se requirió un acercamiento de confianza, generado a partir de un ambiente de respeto y equidad entre todos los participantes e investigadora.

Asimismo, se desarrolló un análisis de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas (FODA) para la AASDH y las personas participantes, para que se sumara a los esfuerzos mencionados en aras de tener un panorama más claro para la construcción de los talleres.

Etapa II: construcción de taller

En la segunda etapa se realizó la construcción de los talleres considerando las necesidades de alfabetización detectadas en la primera etapa, donde se buscó diseñar actividades que generaran un compartir por parte de los participantes. Estos 11 talleres debían de ser elaborados con un sentido lógico, identificando y atendiendo el nivel de lectoescritura que dominaban todos los participantes. Estos fueron ejecutados semanalmente con el objetivo de crear un seguimiento adecuado para obtener los resultados deseados. En este momento, la metodología de investigación acción (IA) fungió como el eje de la elaboración e implementación de los talleres ya que permitió a los adultos mayores ser partícipes directos en la investigación, aportando sus vivencias, historias, gustos y emociones al proceso.

Etapa III: aplicación

En esta etapa, se ejecutaron los planes propuestos en los talleres, respetando los tiempos, actividades y objetivos planteados en el cronograma de trabajo. En esta etapa la investigadora fungió el papel de guía, y los participantes realizaron un proceso de aprendizaje y análisis de la realidad para transformarla; para la recolección de evidencia se utilizó un diario de campo en el cual se anotaron los acontecimientos más relevantes que ayudan a sustentar la investigación y los resultados.

La participación activa de las personas adultas mayores en esta etapa fue fundamental debido a que son las encargadas de encaminar su aprendizaje. Estos talleres se aplicaron uno después de otro, es decir, una vez aplicado el primero con la información de la etapa I, el siguiente surgió del análisis y la sistematización del taller finalizado y así sucesivamente, encadenando los conocimientos y avances y fomentando su desarrollo gradual. El proceso de la elaboración de los talleres consistió en partir de los intereses y necesidades de lectura y escritura de cada participante, cada taller traía consigo un objetivo que se cumplía con la elaboración del mismo en diversas actividades planteadas, además, al finalizar cada uno había una actividad dinámica en la cual se socializaban intereses y necesidades que permitían brindar información para la construcción del siguiente taller, este tipo de dinámicas además de fomentar las buenas relaciones, tuvieron una función clave durante toda la investigación, debido a que era una fuente principal de recolección de datos.

Etapa IV: procesamiento

En esta etapa se realiza el procesamiento de datos e información que brinde algún tipo de resultado evidenciado en los participantes, para esto se utilizará de igual manera el diario de campo, el cual busca valorar los resultados obtenidos en la alfabetización tras cada aplicación, esta valoración y análisis se va realizando poco a poco en la elaboración de cada taller, con un diario de campo correspondiente para cada uno.

Además, en esta etapa una vez finalizada la aplicación de talleres, se realizó una recolección detallada de los resultados y su análisis mediante la técnica de triangulación de datos, con el objetivo de dar a conocer los resultados verdaderos de la investigación.

Etapa V: presentación de resultados

En la última etapa se redactó el informe final de la investigación, incluyendo su ejecución, resultados, análisis de estos y conclusiones, de forma tal que pudiesen ser presentados tanto en un contexto académico como a la institución beneficiaria.

Técnicas e instrumentos

Durante de la investigación y aplicación de la metodología, se utilizan instrumentos con el objetivo de recolectar la información adecuada para llevar a cabo los ajustes necesarios en el proceso, además de realizar análisis de los resultados correspondientes y lograr observar el cumplimiento y avance con respecto a los objetivos planteados. A continuación, la descripción de las técnicas e instrumentos a desarrollar en la investigación.

Observación participativa

Una de las técnicas más eficaces para este tipo de investigación es la observación participativa, ya que surge a partir de la interacción del sujeto con el medio, donde el investigador en este caso es partícipe del mismo. Hernández, Fernández y Baptista (2014) establecen que la observación en la investigación cualitativa “no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones.” (p.399)

Como bien se menciona en la cita anterior, la selección de datos y su recolección son acciones de suma importancia, ya que estas llevan consigo una doble intencionalidad y se encuentra intrínsecamente relacionadas. Estos datos forman parte trascendental en la investigación, al igual que el rol del investigador, el cual es involucrarse activamente con los

participantes, para que de esta manera se logre una apropiada recolección de información, evidenciado cotidianamente a lo largo de las actividades ejecutadas.

Durante la investigación se utilizó la observación participativa, durante todo el proceso. Primero, a través de esta técnica se identificaron las dificultades experimentadas por los participantes. Luego, partiendo de esta información, se diseñaron estrategias para abordarlas, visualizando desde la investigación las experiencias y emociones que surgen desde la interacción de los participantes con el medio.

Entrevista a profundidad

Taylor y Bodgan (1987) aluden que “por entrevistas cualitativas en profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras” (p.101).

El objetivo principal de este instrumento fue generar, por medio de las preguntas relacionadas con la temática, sentimientos o experiencias vividas por los participantes, una conversación profunda con los adultos mayores en un marco de confianza. Esto le permitió a la investigadora determinar sentimientos generados debido a la carencia de un proceso de alfabetización, así como información útil para el diseño de las herramientas pedagógicas. Es destacable que, en este proceso, la investigadora cumplió con la función de guía en el desarrollo de cada pregunta, así como responsable de la recopilación, procesamiento, resguardo y análisis de manera adecuada. (Ver apéndice A).

Diario de campo

Otro instrumento utilizado, que busca una recolección de información a partir de la observación participativa es el diario de campo, lo cual lo convierte de gran utilidad para el presente trabajo.

Ochoa (2014) establece que:

El diario de campo permite organizar de manera detalladas las manifestaciones observadas en primer plano, lo que denota una organización y sistematización de las percepciones de campo. De esta manera, además de organizar, permite un análisis de los sucesos, una descripción tan detallada como el investigador propicie y un importante encuentro con los detalles de campo. (p. 45)

Este instrumento tiene como objetivo valorar los acontecimientos que surgieron a lo largo de los talleres, donde la investigadora representa un papel muy importante debido a que es la encargada de realizar los apuntes que considere necesarios sobre actitudes y eventos que surjan a lo largo de la investigación, los cuales sirvan de sustento a la hora de analizar la recolección de datos. (Ver apéndice B)

Taller

Alfaro y Badilla (2015) definen el taller como “una modalidad didáctica que permite desarrollar cantidad de actividades y ejercicios que conducen a la puesta en marcha de una investigación más participativa y real” (p.86). En este sentido, es una estrategia de construcción de conocimiento más horizontal, puesto que permite que los participantes aporten sus vivencias y conocimientos al proceso. Es por esta característica y, considerando la amplia experiencia de la población beneficiaria, que se eligió este instrumento. Además, es una técnica que permite un acercamiento e interacción con los participantes que facilitan el conocerse y generar confianza de forma tal que se alcancen los objetivos de la investigación.

A lo largo de la elaboración de los talleres se implementaron una serie de actividades que mezclaban la recreación con los componentes educativos, las cuales se describen en el instrumento adjunto. (ver apéndice C), dicha elaboración de talleres surge a partir de lo expresado por las PAM, y sus necesidades por aprender, se inicia aplicando el primer taller con la información obtenida en entrevistas y diagnósticos, una vez aplicado el taller, se realiza un actividad que genere el interés, tema o conocimiento que los participantes deseen

conocer durante el siguiente taller, de esta manera se busca que al finalizar cada uno de los talleres estén presentes este tipo de actividades que brinden algún tipo de información para la elaboración de los siguientes, estas actividades permitieron aprovechar los intereses particulares de los participantes incrementando su interés y compromiso con el proceso. En este marco se realizaron 11 talleres, el primero de ellos el 22 de agosto del 2018 y el último el 28 de noviembre del 2018.

Categorías de análisis

En el trabajo realizado por Araya, Blanco y Fernández en el Seminario de Graduación “Propuesta pedagógica participativa para la promoción del envejecimiento activo y saludable de las personas adultas mayores del grupo: Asociación La Estancia de los Años Dorados en Barrio San José de Alajuela, 2015-2016” (2017), se hace un excelente trabajo en la determinación de las categorías de análisis o variables en el caso de un proceso de alfabetización de adultos mayores. Por consiguiente, se utiliza de base dicho trabajo en este apartado.

Echeverría (2005) afirma que “dentro del ámbito del análisis cualitativo, se utiliza un análisis por categorías cuando no se busca reconstituir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino más bien rescatar temáticas, ideas y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas” (p. 9). Es por esto que, dentro de esta investigación se realiza una reflexión acerca de las vivencias de la población adulta mayor, por medio de lo externado por las personas participantes, para poder acercarse más a su realidad y construir un abordaje acorde a la misma, utilizando esos datos observables, llamados categorías de análisis.

Según lo planteado por Hernández, Fernández y Baptista (2006), el análisis cualitativo implica:

Organizar los datos recogidos, transcribirlos a textos cuando resulta necesario y codificarlos. La codificación tiene dos planos o niveles. Del primero, se generan unidades de significados y categorías. Del segundo, emergen temas y relaciones entre conceptos. Al final se producen enraizada en los datos (p.406).

Para la recolección de los datos, se utilizan diferentes instrumentos para lograr obtener la información relevante en la investigación. Se realizaron actividades lúdicas para propiciar la participación de las personas participantes, de manera tal que se abrieran a la investigadora para plantear estrategias acordes a sus gustos y vivencias. Aunado a esto, se realizan entrevistas con los participantes, coordinadora de actividades, psicóloga, fisioterapeuta, y se llevan diarios de campo para llevar control del avance y actividades realizadas. Todas estas herramientas permitieron la identificación de más categorías de análisis.

Con el trabajo realizado en el Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia, se pudo identificar varias categorías mediante la aplicación de las técnicas anteriormente mencionadas.

En la siguiente tabla se resumen los objetivos del trabajo de investigación y las categorías y subcategorías identificadas.

Tabla 1

Categorías de análisis

Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías de Análisis	Sub-categorías
Formular una propuesta pedagógica de alfabetización funcional en un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo.	Diagnosticar las necesidades de alfabetización existentes en la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo.	<p>Carencias: motivos para la falta de procesos de alfabetización en adultos mayores.</p> <p>Necesidades: entrevistas para establecer prioridades de las personas participantes.</p>	<p>Envejecimiento activo y saludable: Transformando mis prácticas habituales en para una vejez saludables, llena de energía y motivación.</p> <p>La tercera edad y la comunidad: tendiendo los lazos para una vejez digna.</p>

Mis habilidades:
conociendo mis
capacidades para el
proceso de
alfabetización.

Envejecimiento: una
oportunidad para
crecer.

Elaborar una
propuesta
pedagógica de
alfabetización
funcional en un
grupo de adultos
mayores de la
Asociación Pro-
Atención de
Ancianos de Santo
Domingo que
respondan a sus
intereses y
necesidades.

Pedagogía Emociones: Encontrando
participativa: un la asertividad y
campo de desarrollando lazos.
intervención,
comunicación y
construcción con las
personas adultas
mayores.

Compartir nuestras
vivencias e historias.

Autoestima: la base
de una nueva
vivencia en la vejez.

Ejecutar un plan
piloto de la
propuesta de

Recreación en los Liderazgo: la consciencia
adultos mayores: de mis capacidades.
cuerpo como base de

alfabetización de la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo.	la experiencia pedagógica.	Motivación: metas para impulsar mis esfuerzos.
	Socialización en los adultos mayores: una vejez sociable.	
	Adulto Mayor y su calidad de vida: ser parte de una comunidad en la tercera edad.	

A continuación, ampliaremos respecto a cada una de las categorías de análisis que se determinaron para el desarrollo de esta investigación.

Carencias: motivos para la falta de alfabetización en adultos mayores.

El estudio de CEPAL Impacto Social y Económico del Analfabetismo: modelo de análisis y estudio piloto menciona que:

Los adultos analfabetos, ya sea porque no tuvieron acceso a la educación formal, porque la abandonaron tempranamente para incorporarse al mercado de trabajo o que por desuso perdieron la capacidad de leer y escribir, poseen grandes limitaciones de empleabilidad debido preponderantemente a un nivel bajo de conocimientos y especialización”. (p. 45)

De acuerdo a lo anterior, y a lo investigado en el Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia, las razones y consecuencias de la falta de alfabetización son variadas. En muchos de los casos ocurrió debido a la pobreza de la familia la persona tuvo que trabajar desde temprana edad, pero también hubo influencia de factores como el machismo y la baja autoestima que impidieron el acceso a un proceso de

alfabetización y, por ende, enfrentaron obstáculos en términos de empleabilidad y desenvolvimiento social.

Necesidades: entrevistas para establecer las prioridades de las personas participantes

Araya, Blanco y Fernández afirman en su tesis que “al llegar a la edad adulta mayor las personas pueden expresar varias necesidades en su vida que requieren cubrir, como lo es la participación social, integración y la recreación” (p. 114). Estos elementos se consideran necesidades ya que como establece Gladys (2008), la necesidad es “el estado de un individuo respecto a los medios necesarios o útiles para su existencia y desarrollo” (p.2). Es decir, no es solamente de las necesidades básicas de los individuos, sino que deben incluirse los procesos de socialización y aprendizaje, que son inherentes a las personas.

Mis habilidades: conociendo mis capacidades para el proceso de alfabetización

Todas las personas tienen habilidades que son útiles en los procesos de enseñanza aprendizaje, tanto para colaborar con la persona facilitadora, como para aportar en el proceso de sus pares.

De acuerdo con Agut y Grau (2001):

Las habilidades son capacidades en sentido amplio, que permiten realizar conducta(s), programadas o rutinarias, de cara al desempeño de un conjunto de tareas específicas parecidas, pero no permiten afrontar otras situaciones no programadas. Las habilidades se refieren a ser capaz de hacer y a saber cómo hacer las cosas. Además, también entendemos competencia en sentido amplio, en tanto que uno de los componentes de las competencias son las habilidades. (p.10)

Al ser conscientes de esas habilidades, las personas adultas mayores pueden utilizarlas en el proceso que se desarrolla, permitiéndoles ser verdaderos protagonistas, en un proceso que se desarrolla en dos vías.

Envejecimiento: una oportunidad para crecer

El envejecimiento es un proceso natural dentro del ciclo de vida de las personas, que se da desde el primer día de nuestra vida. Una definición amplia del concepto de envejecimiento es la que Alvarado y Salazar (2014), quienes plantean que es un:

Proceso continuo, heterogéneo, universal e irreversible que determina una pérdida de la capacidad de adaptación de forma progresiva. Asimismo, es un fenómeno extremadamente variable, influido por múltiples factores arraigados en el contexto genético, social e histórico del desarrollo humano, cargado de afectos y sentimientos (41) que se construyen durante el ciclo vital y están permeados por la cultura y las relaciones sociales de tal manera que no es claro precisar el estadio de la vida en el cual se ingresa a la vejez y cada vez la concepción de esta está más alejada de la edad cronológica y tiene mayor estructuración desde lo individual y lo social. En ese sentido, el envejecimiento es una construcción social. (p. 60)

Por lo tanto, la presente categoría se refiere a que, mediante procesos de cambio en las personas adultas mayores, se puede replantear el constructo social de la vejez y el envejecimiento, convirtiendo a las personas adultas mayores en pilares de su comunidad y destinatarias de políticas públicas de enseñanza y desarrollo integral.

Envejecimiento activo y saludable: Transformando mis prácticas habituales para una vejez saludables, llena de energía y motivación

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) (2002), se entiende por envejecimiento activo:

...el proceso de optimización de las oportunidades de salud, participación y seguridad, con el fin de mejorar la calidad de vida a medida que las personas envejecen. Más concretamente indica que es el proceso que permite a las personas realizar su potencial de bienestar físico, social y mental a lo largo de todo su ciclo vital y participar en la sociedad de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades,

mientras que les proporciona: protección, seguridad y cuidados adecuados cuando necesitan asistencia. (p. 79)

Según Limón y Ortega (2011), existen 3 pilares del envejecimiento activo a saber, participación, salud y seguridad. Es migrar del concepto de bienestar básico, orientado principalmente a la atención de la salud de las personas adultas mayores, a un concepto más integral del desarrollo de las personas adultas mayores dentro de la sociedad.



Como se aprecia en la figura 1, dentro de los factores sociales determinantes del envejecimiento activo se encuentra la alfabetización, ya que permite la inserción en la sociedad y la participación activa. Es por esto que llevar a cabo procesos de alfabetización para adultos mayores es parte de los esfuerzos que deben realizarse para el estímulo de una vejez activa y saludable.

La tercera edad y la comunidad: tendiendo lazos para una vejez digna

La inserción de las personas adultas mayores dentro de la sociedad es parte de la transformación del paradigma del envejecimiento que estamos experimentando. Debido a los cambios demográficos se hace urgente que incorporemos a las personas adultas mayores

como miembros activos y productivos dentro de nuestra sociedad. De acuerdo con el documento “La Participación Social de las Personas Mayores” (Duque, J. & Mateo, A., 2008):

La contribución social y económica de las personas de edad va más allá de sus actividades económicas, ya que con frecuencia esas personas desempeñan funciones cruciales en la familia y en la comunidad. Muchos de sus valiosos aportes no se miden en términos económicos, como en el caso de los cuidados prestados a los miembros de la familia, el trabajo productivo de subsistencia, el mantenimiento de los hogares y la realización de actividades voluntarias en la comunidad. Además, esas funciones contribuyen a la preparación de la fuerza de trabajo futura. Es necesario reconocer todas esas contribuciones, incluidas las del trabajo no remunerado que realizan en todos los sectores las personas de todas las edades, y en particular las mujeres. (p. 17)

Mientras más herramientas en el ámbito social tenga la persona adulta mayor, más posibilidades de participar activamente en su comunidad tendrá. La vejez puede convertirse en una etapa mucho más productiva y activa.

Pedagogía participativa: Un campo de intervención, comunicación y construcción con las personas adultas mayores

Araya, Blanco y Fernández (2017), refiriéndose a la pedagogía participativa, concluyen que:

Por medio de la misma se construye un proceso de aprendizaje en conjunto con todas las personas involucradas, propiciando una participación plena en toda la realización de acciones dentro del grupo, destacando los aportes que ellos a través de su experiencia y a partir de sus intereses pudieran expresar para el enriquecimiento del grupo. (p. 118)

Como se ha mencionado, un pilar fundamental para la dignificación de las personas adultas mayores es la participación activa, y esto requiere que los procesos que las involucren

cuenten con espacios para que manifiesten sus posturas, visiones y vivencias. Oramas, Hechavarría, Rodríguez, Azze y Rodríguez (2002) afirman que:

El desarrollo de una Metodología Participativa, ha permitido dar un salto cualitativo en este sentido. La misma no significa sólo implementar estrategias de educación empleando técnicas participativas, sino concebir que el punto de partida es lo que el grupo sabe, vive y siente, de las diferentes situaciones y problemas que enfrenta en la vida, es decir de la práctica e ir desarrollando un proceso de teorización sistemático, ordenado, progresivo, al ritmo de los participantes, que permita descubrir los elementos teóricos e ir profundizando de acuerdo al nivel de avance del grupo. (p.119)

De esta manera, se da un proceso de educación participativa que propicia un ambiente óptimo que permita la creación de confianza y arraiga dentro del grupo ya que, de acuerdo con lo expuesto por Bolón, Cuahonte y Chang, E. en el Congreso Internacional Retos y Expectativas de la Universidad (2011): “abarca todos los ámbitos básicos de la dinámica positiva del funcionamiento grupal que potencia una mayor participación en el trabajo de todos y cada uno de los integrantes del grupo”

Compartir nuestras vivencias e historias. Amengual (2007) señala que “la experiencia indica la referencia del conocimiento, a partir de la cual tiene que elaborarse, a la que ha de adecuarse, responder y corresponder, de la que tiene que dar razón o incluso la que ha de ser su contenido” (p.6).

Es por esto por lo que, tratándose de un proceso que involucra a adultos mayores, debemos utilizar las vivencias e historias que han forjado las experiencias de estas personas, y con base en las mismas encontrar puntos en común y habilidades que puedan colaborar con el proceso de alfabetización a nivel grupal.

Autoestima: la base de una nueva vivencia en la vejez. De acuerdo con Kaufman, Raphael, y Espeland (2007), “la autoestima es la habilidad psicológica más importante que podemos desarrollar con el fin de tener éxito en la sociedad. Tener autoestima significa estar orgullosos de nosotros y experimentar ese orgullo desde nuestro interior” (p. vii).

Dentro de un proceso de enseñanza participativo, y a la luz de la necesidad de ubicar a la persona adulta mayor en el centro de la intervención es que se plantea la necesidad de que la autoestima sea un pilar. Entender la propia valía contribuye a que la persona que se enfrenta a un reto sienta que tiene la capacidad de hacerle frente de manera exitosa, además de participar como parte de un grupo.

Según Araya, Blanco y Fernández (2017, “la persona adulta debe sentirse una persona digna, saber que es capaz de realizarse como persona, valorando todas sus capacidades y habilidades que posee, esto es importante de fomentar dentro de la población para que se dé el respeto que se merecen” (p.118).

Emociones: Encontrando el asertividad y desarrollando lazos. Bericat (2012), afirma que “las emociones constituyen la manifestación corporal de la relevancia que para el sujeto tiene algún hecho del mundo natural o social” (p.2). En un enfoque de educación participativa, es necesario tomar en cuenta las emociones de los involucrados, utilizando la educación emocional como catalizador. Es decir, “la educación emocional debe contemplar aspectos como la conciencia emocional, control emocional, autoestima y emoción, habilidades socioemocionales y habilidades de vida y bienestar subjetivo” (López, p. 42). Esto se debe a que, de acuerdo con García (2017), las personas mayores también enfrentan consecuencias por sus emociones:

En cuanto a las consecuencias de las emociones destacamos en primer lugar los efectos de las emociones positivas en las personas mayores, encontrando que diversos estudios sugieren la existencia de una correlación positiva entre la frecuencia de las emociones positivas y la actividad social. Una mayor frecuencia de emociones positivas experimentadas por las personas mayores supondrá la existencia de una mayor actividad social. Estas actividades a su vez llevan a una mayor experiencia de emociones positivas, apareciendo un bucle de retroalimentación positivo. (p. 18)

Según la misma autora (García, 2017), estos sentimientos positivos colaboran a que la persona adulta mayor quiera mantener una vida social activa, tiene efectos positivos en el sistema cardiovascular e inmunológico, la recuperación de enfermedades agudas, percepción positiva de su salud, entre otros. Específicamente:

Las emociones negativas en las personas mayores y siguiendo la línea de las consecuencias que éstas tienen para la salud, se ha demostrado que el aumento de activación emocional negativa favorece la aparición de efectos dañinos en personas mayores, en el sistema inmunológico y cardiovascular, en comparación a personas jóvenes.

Continuando con los efectos adversos, se destaca que la relación existente entre envejecer y las emociones negativas como la depresión, aumentan el riesgo de mortalidad en personas mayores. Cabe destacar que el trastorno depresivo, es uno de los trastornos mentales más frecuentes en la vejez. (p. 18)

Recreación en los adultos mayores: cuerpo como base de la experiencia pedagógica

“La recreación es muy importante en los adultos mayores donde puedan contar con espacios que brinden actividades dinámicas, que proporcionen relaciones de amistad, compañerismo, trayendo a estas personas bienestar y satisfacción que contribuyen a mejorar su calidad de vida” (Araya, Blanco, Fernández, 2017).

Ante esta realidad y al momento de enfrentar un proceso de alfabetización, se utiliza la recreación como un recurso educativo. Al respecto, Ramos (1986) expresa: “la educación y en ella la recreación como un medio de educación no formal, es una función social que involucra una metodología vivencial de conocimientos, que involucra creatividad, iniciativa, liderazgo, toma de decisiones y autoestima” (p. 12).

Socialización en los adultos mayores: una vejez sociable. La socialización es un proceso inherente a la naturaleza de las personas, que se desarrolla desde el principio de nuestras vidas. Cornachione (2016) establece que “las relaciones sociales y todo aquello que se relaciona o vincula con ellas se continúa modelando a lo largo de todo el ciclo vital. Las

relaciones sociales no sólo inciden, sino que resultan básicas para el desarrollo personal, para el desarrollo afectivo, para la salud física y para la salud mental” (p. 155).

El estimular procesos de integración a grupos y la experiencia de nuevas vivencias, hacen que el proceso de socialización de la persona adulta mayor cambie, ya que no solamente se desenvuelve en un nuevo ambiente, sino que tiene nuevas experiencias que compartir con su familia y amistades.

Adulto Mayor y su calidad de vida: ser parte de una comunidad en la tercera edad

La calidad de vida no debe entenderse solamente como contar con salud física, ya que ese concepto no abarca a las personas como seres integrales con necesidades variadas. Según Vera (2007), “para el adulto mayor, calidad de vida significa tener paz y tranquilidad, ser cuidado y protegido por la familia con dignidad, amor y respeto, y tener satisfechas como ser social sus necesidades de libre expresión, decisión, comunicación e información” (p. 284).

Al analizar el concepto se deduce que las actividades sociales en las que se involucran las personas adultas mayores también les proporcionan bienestar y una vida más digna, ya que, al ser seres sociales, la interacción y el sentimiento de pertenencia son fundamentales.

Liderazgo: la consciencia de mis capacidades. Se busca analizar como incide el liderazgo en el desarrollo del proceso de alfabetización, tanto desde la perspectiva de la persona facilitadora, como la de las personas participantes. Según Gento (citado por Vargas, 2014):

Un líder es aquella persona capaz de provocar la liberación desde dentro, de la energía interior de otros seres humanos, para que éstos voluntariamente se esfuercen hasta alcanzar, del modo más eficaz y confortable posible, las metas que dichos seres humanos se han propuesto lograr para su propia dignificación y la de aquellos con quienes conviven. (p.189)

Los procesos de aprendizaje participativo deberían decantar en un proceso de formación de los liderazgos de las personas involucradas.

Motivación: metas para impulsar mis esfuerzos. De acuerdo con Ajello (citado en Pereira, 2009) “la motivación debe ser entendida como la trama que sostiene el desarrollo de aquellas actividades que son significativas para la persona y en las que esta toma parte. En el plano educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma” (p.153).

En este caso, es importante medir la motivación de los participantes en el proceso, de manera tal que entendamos su impacto en el mismo. Según Naranjo (2009) “la motivación representa lo que originariamente determina que la persona inicie una acción (activación), se dirija hacia un objetivo (dirección) y persista en alcanzarlo (mantenimiento)” (p. 154).

Consideraciones éticas. En primera instancia se veló porque la metodología y labor práctica respetara a las PAM, sus derechos y sentimientos, partiendo del consentimiento explícito dado por estos para participar en la investigación a través de un consentimiento informado por parte de los participantes (Ver apéndice E), es decir la participación por parte de las PAM fue totalmente voluntaria. Adicionalmente, este trabajo cuenta con el consentimiento del área administrativa del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Toda información recopilada queda bajo la confidencialidad de la investigadora y se mantendrá el anonimato de las personas participantes, donde se utilizarán los siguientes códigos: A-B-C-D. Al finalizar la investigación, queda bajo responsabilidad de la investigadora realizar una devolución de los datos recolectados a través de los diarios de los participantes, los cuales se les entregaran a cada persona, y con la entrega del documento final de la investigación a la institución.

Tabla 2

Cronograma de trabajo

Fecha	Actividades
I Semestre 2018	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar al centro donde se realizará la investigación y contar con los participantes, además, la respuesta de aceptación del centro. • Búsqueda de información necesaria para realizar la investigación, antecedentes y sustentables bases teóricas. • Elaboración del capítulo I: Objetivos, antecedentes, problema, etc. • Se realizan las correcciones sugeridas al capítulo I • Acercamiento al Centro Diurno, interacción con personal administrativo y adultos mayores • Elaboración del capítulo II: construcción teórico conceptual. • Elaboración del capítulo III: Marco Metodológico • Corrección y unión de los tres capítulos del anteproyecto. • Unión de los capítulos IV y V • Exposición del anteproyecto ante la Comisión de Trabajos Finales de Graduación. • Entrega del anteproyecto
II Semestre 2018, I y	<ul style="list-style-type: none"> • Inicio del trabajo interactivo en el campo
II Semestre 2019	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de talleres • Ajustes necesarios para la propuesta • Recolección de datos • Relación directa de la investigadora con los adultos mayores.

- Espacios de interacción (compartir vivencias y emociones)
 - Abordar situaciones emergentes en el campo.
 - Análisis de datos recolectados
 - Inclusión de aspectos relevantes que surgen a partir de trabajo de campo
 - Planteamiento de conclusiones con respecto al proceso
- I Semestre 2020
- Tomar en cuenta recomendaciones por parte de los profesores
 - Elaboración del producto final
- II Semestre 2020
-

Una vez establecidos los marcos conceptuales y metodológicos que fundamentan la investigación, el capítulo siguiente presenta el diagnóstico realizado como parte de la preparación de los talleres, partiendo de la necesidad de entender tanto al entorno como a los participantes para desarrollar las herramientas adecuadas para la consecución de los objetivos e impactar positivamente a las PAM.

Capítulo IV

Alfabetización: un proceso en ejecución

Para sustentar el análisis que se deriva de la investigación, así como otros elementos de importancia, es fundamental entender el contexto y elementos estructurales que influyen directamente en esto.

Situación de la alfabetización en Costa Rica

Según datos del Banco Mundial (s.f.) a nivel mundial la tasa de alfabetización ascendía a 86,3 para el año 2018; para Costa Rica la tasa en el mismo año fue de 98, indicando que nuestro país cuenta con un elevado porcentaje de su población alfabetizada. Esto se puede explicar debido a la preponderancia que se le ha dado en el país al tema educativo, ya que desde la Constitución Política de la República de Costa Rica (1948) se establece como una prioridad, ya que en el artículo 78 se lee: “La educación preescolar, general básica y diversificada son obligatorias y, en el sistema público, gratuitas y costeadas por la Nación”. Asimismo, en el mismo artículo constitucional se establece que al 8% del Producto Interno Bruto debe invertirse en educación, lo que ha permitido que a lo largo de la historia se haga una inversión superior en este rubro que, en el resto de las naciones de la región, conllevando a movilidad social y una población con más recursos para su vida.

Según DVV International (s.f.) la alfabetización colabora a generar un ambiente saludable, igualitario, sensible a las cuestiones de género y democrático ya que:

- “Los individuos alfabetizados tienden a ganar sueldos considerablemente más altos y tienen empleos más estables.
- La alfabetización es una herramienta decisiva para acceder a la información y los conocimientos, al igual que para comunicarse con los demás.
- La alfabetización contribuye a aumentar la conciencia sobre la salud y a mejorar las prácticas en este ámbito. Los individuos alfabetizados están más

familiarizados con la planificación familiar, la prevención del VIH-SIDA, la nutrición adecuada y otros temas asociados a la salud.

- Las mujeres alfabetizadas tienden a casarse a una edad más avanzada y a tener menos hijos en comparación con sus congéneres analfabetas.
- Las mujeres alfabetizadas tienden a desplazarse con mayor libertad y a participar más activamente en la toma de decisiones sobre asuntos familiares y domésticos.
- Las mujeres alfabetizadas son menos vulnerables al abuso conyugal y son víctimas de menos casos de violencia doméstica en comparación con sus congéneres iletradas.
- La alfabetización promueve el empoderamiento de la mujer.
- La alfabetización es una de las estrategias más eficaces para combatir la pobreza. Las tasas de analfabetismo son mayores en los países con los más altos índices de pobreza. Del mismo modo, la incidencia de la pobreza es mayor en los hogares cuyo cabeza de familia es iletrado.
- Los esfuerzos por lograr la alfabetización de adultos exigirán una férrea voluntad política de parte de los gobiernos para consolidar las medidas, incrementar las inversiones financieras, aumentar el alcance de los programas vigentes y acelerar su implementación para hacer llegar sus beneficios a analfabetos adultos, en especial a mujeres y a alumnos desfavorecidos.”.

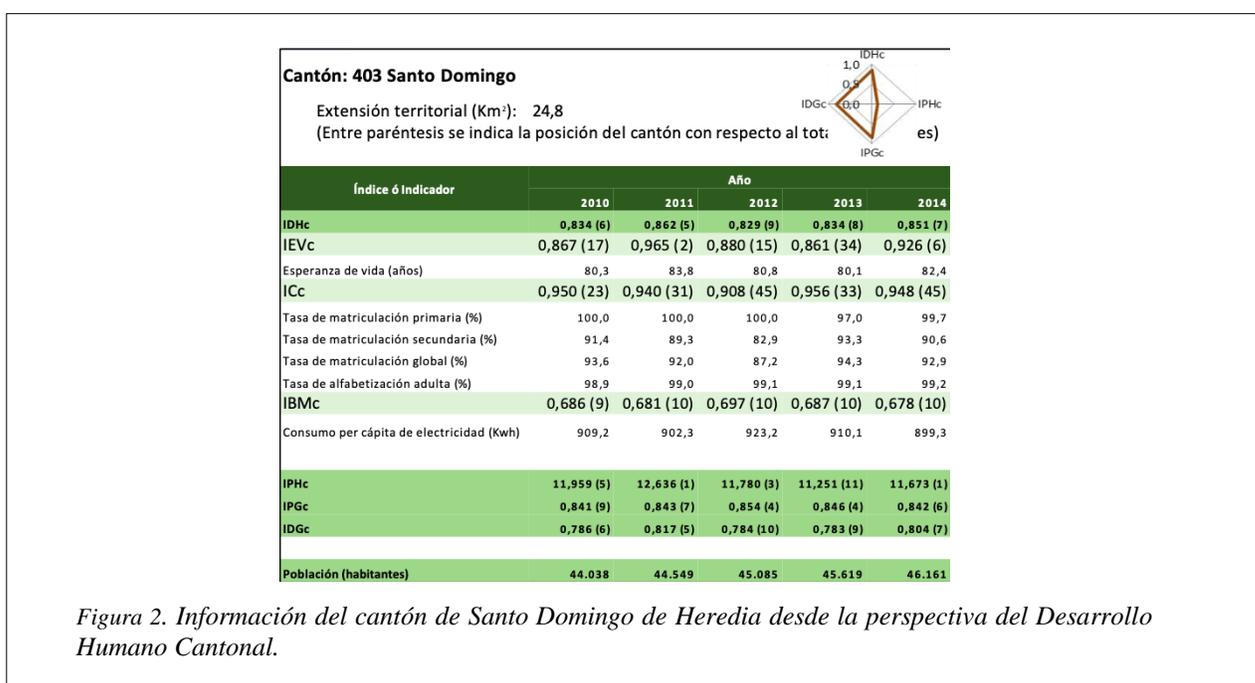
Este panorama es positivo para el país, pero crea vergüenza y exclusión en un grupo de población, las personas que no han sido parte de un proceso de alfabetización. Según una nota del periódico La Nación (Cerdas, 2015), 86.000 personas sufren de miedo y vergüenza al no poder realizar trámites y compras por la imposibilidad de leer, lo que los excluye de muchos procesos. Este panorama se agrava al tomar en consideración que la mayoría de estas personas viven en condición de pobreza, lo que ensancha más la brecha.

Esta investigación se desarrolla en el cantón de Santo Domingo de Heredia, el cual, según el Atlas del Desarrollo Humano Cantonal (PNUD, s.f.) tiene una tasa de alfabetización de su población adulta del 99,2. Esto evidencia que las personas adultas mayores incluidas en esta investigación son parte de una población especialmente vulnerable, ya que la ausencia

de un proceso de alfabetización los obliga a depender de otras personas para trámites sencillos, transporte, compras, información, entre otros.

Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo

Con el pasar del tiempo, Santo Domingo de Heredia se ha convertido en un cantón densamente poblado y con amplia actividad comercial. Esto ha generado oportunidades para el desarrollo de las personas y las comunidades, lo que se demuestra en los datos de la figura 2 del Atlas del Desarrollo Humano Cantonal (PNUD, PNUD, s.f.):



Sin embargo, este desarrollo también ha traído consigo una serie de problemáticas por lo que han surgido una serie de instituciones que brindan apoyo a toda la población, como es el caso de la AASDH, que se dedica a la atención y cuidado de personas adultas mayores, fomentando la recreación y el bienestar de cada persona que asiste a este. Dentro de los apoyos que ofrece el centro diurno para las personas adultas mayores se encuentran atención psicológica, servicio que tiene aproximadamente tres meses operando, y en él se desarrollan terapias psicoemocionales, cognitivas y conductuales.

FODA

Como parte del diagnóstico se determinaron, mediante la valoración realizada a nivel comunal, institucional y grupal, las fortalezas y debilidades de las partes involucradas en esta investigación, para contar con una base para el trabajo a desarrollar.

En el caso de la AASDH se indica que, en términos tanto internos como externos, hay un inexistente apoyo por parte del gobierno para llevar adelante procesos de cualquier índole dentro de la AASDH. La institución cuenta con fortalezas, pero estas son superadas por los factores limitantes; esto conlleva a que la institución y comunidad encuentren dificultades para aprovechar las fortalezas con las que cuentan y enfrentar las debilidades.

Los adultos mayores, población a la cual va dirigida la investigación, cuentan con una serie de fortalezas tales como: la creatividad reflejada en proyectos, como las manualidades realizadas por los adultos mayores, su manera de expresarse por medio del arte, la persistencia con la cual asisten estas personas al centro en busca de aprovechar al máximo su tiempo, y la proactividad que ellos reflejan durante la estadía en el sitio.

Asimismo, se encuentran las debilidades dentro de las personas adultas mayores. Una de ellas es la desmotivación ya que por encontrarse en esta etapa de la vida consideran que no pueden desempeñar ciertas labores. Además, la impaciencia que muestran la mayoría de adultos mayores a lo largo de las actividades, se ven reflejadas actitudes en las cuales desean ser atendidos en todo momento sin esperar o respetar el espacio de otro adulto mayor.

Es importante destacar las oportunidades con las que cuenta la población de personas adultas mayores, como lo es el desarrollo de habilidades en todos los espacios, ya que cada persona tiene mayor destreza en alguna área específica. Además, la oportunidad que tienen estas personas de aprovechar el tiempo en la asociación, buscando manera de recrearse y realizar actividades que sea de mayor agrado (Ver apéndice F).

Viñas (2015) menciona que “el envejecer puede ser positivo y saludable siempre y cuando se canalicen las necesidades de socialización y recreación del adulto mayor con actividades que propicien las condiciones para desenvolverse en un entorno estimulante en el cual se favorezcan experiencias de aprendizaje y estilos de vida saludables.” (párr. 2). De esta manera, se evidencia que el espacio puede ayudar a estimular a las y los adultos mayores

con objetivo de vivir el envejecimiento adecuadamente atendiendo las necesidades que se presentan a lo largo de esta etapa.

Con respecto a las fortalezas que indicaron los adultos participantes a lo largo de la aplicación del FODA individual, se destacan una actitud positiva, servicio a los demás, la espiritualidad, amor y alegría (Ver apéndices G, H, I, J). Contrastando estas afirmaciones y en términos generales, las amenazas que percibieron las y los adultos participantes en la investigación están concentradas en que consideran su edad como una limitación y una debilidad, por los cambios que se presenta en esta etapa. La participante B a lo largo de la realización del FODA menciona que “Ya uno viejo no piensa en nada” (Participante B, comunicación personal, agosto, 10, 2018) haciendo alusión a que en la edad adulta mayor las situaciones tienden a complicarse un poco más; por otra parte, la participante D con una actitud más positiva expresa “es un proceso de envejecimiento que debemos aceptar”, “hay que vivirlo” (Participante D, comunicación personal, agosto, 10, 2018)

Dentro de las oportunidades, la mayoría de los participantes consideraron al Centro Diurno como un espacio donde pueden desarrollarse de una mejor manera, buscando potenciar sus destrezas y habilidades sintiéndose útiles para la sociedad. La participante D aduce que “es lindo estar aquí, es mi segundo hogar” (Participante D, comunicación personal, agosto, 10, 2018). Además de esto, el apoyo familiar es un aspecto considerado como importante para aprovechar las oportunidades que se les presentan como adulto o adulta mayor.

Es así como se visualizaron las y los adultos mayores; con diversas oportunidades y fortalezas que les permiten salir adelante a pesar de las amenazas y debilidades que surgieron con el pasar del tiempo, con una actitud positiva que prevalece en la mayoría de sus comentarios, desde sus diversos espacios. Respecto a los procesos individuales y su abordaje, esto se ampliará en el capítulo donde se narra la ejecución de la propuesta.

Sin embargo, al tener una visión de las y los adultos mayores también es importante conocer sobre lo que consideraron necesario los funcionarios del centro diurno. Para esto se realizó una entrevista a tres funcionarios, los cuales tienen contacto directo a diario con los adultos mayores. Las entrevistas se le realizaron a el terapeuta, la coordinadora de las actividades y la psicóloga del lugar.

Al iniciar se les preguntó sobre la visión que tiene sobre las relaciones interpersonales entre las y los adultos durante la estadía en el centro, a lo que la psicóloga respondió que existen relaciones variadas, determinadas por la escolaridad, la existencia de algunas personas empáticos y otras que no lo son. Además, señaló que son relaciones cordiales y se impulsa a que así sean; se intenta estimular el establecimiento de relaciones por medio de charlas y una comunicación asertiva.

Por su parte la coordinadora expresó que, aunque existen buenas relaciones, hay variedad de personalidades, que hay choques pero que por lo general se llevan muy bien, se ayudan (A. Maltes, comunicación personal, agosto, 2, 2018). Por su parte, el terapeuta mencionó que existen muy buenas relaciones, depende de las personalidades de cada persona, pero en aspectos generales son buenas (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018)

Los funcionarios mencionaron que hay variedad de relaciones y que estas dependen de la forma de ser de cada adulto o adulta mayor. Sin embargo, se caracterizan por tener buenas relaciones de manera general. Considerando esta información se buscó generar espacio donde la armonía en las relaciones estuviera siempre presente junto con el respeto hacia los demás

Ahora bien, al preguntar sobre la relación que tienen los adultos y adultas con todo el personal que labora en el lugar se comentó que (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018):

Las relaciones son muy buenas relaciones, porque uno es autoridad, existe un reglamento donde menciona que pueden y no pueden hacer, las y los adultos mayores saben que pueden ser sancionados si incumplen con algo, deben respetar y estar anuentes a cooperar.

La coordinadora por su parte expresó que las relaciones son buenas, sin embargo, tienden a confundir los roles, nos ven como la familia, es complicado llevar estas situaciones, una señora cree que puede faltar el respeto sin problema alguno. Hay que tener mucho cuidado por las relaciones que se dan en el centro, ellos consideran a los funcionarios como familia y tienden a darse mucha confianza más de la debida, por lo que en ocasiones se dan

faltas de respeto. Cuesta poner límites, el día de ayer una señora venía llorando debido a que hace poco había cumplido años y su hija fue a comprarle un teléfono y ella lo único que deseaba era tiempo para compartir juntas (A. Maltés, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

Con el personal la mayoría del tiempo la relación, al menos hasta el momento de esta investigación, era buena, dependiendo de los sucesos que se daban pudo verse afectada momentáneamente, como por ejemplo al darse una falta de alguna regla o norma de las que tiene el centro, pero después continuó siendo buena la relación. Arguedas menciona que “el reglamento es como la ley que hay aquí en el centro, cosas que se pueden o no se pueden hacer, una de ella es que se prohíben ayudarse entre ellos a levantarse o trasladar unos a otros para evitar mayores accidentes que puedan suceder”. (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018)

Existe una concordancia entre las respuestas que mencionaron buenas relaciones. Además, se establece que existe un reglamento de normas de la institución que los adultos deben cumplir, por lo tanto, deben obedecer a estas normas, lo que le da estructura y norma la manera de relacionarse. Se han dado en algunas ocasiones faltas de respeto o confunden el rol de los funcionarios, pero sin embargo esto no afecta mucho las buenas relaciones.

Con respecto a la disponibilidad que tienen los adultos para las actividades diarias que se desarrollan en el lugar, la coordinadora expresó: dentro del reglamento uno de los requisitos es que participen, por lo tanto, estos deben hacerlo (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

Esta funcionaria se considera una persona autoritaria, alude que realizan reuniones y charlas con los compañeros de trabajo y con las y los adultos mayores para que se dé una mejor participación. Ella manifestó que en las actividades que ella realiza la mayoría participan, que “en algunas actividades los mismos adultos y adultas se excluyen por alguna situación personal ya sea visión o movilidad y otras sin embargo se busca una opción para que estén se incluyan en las actividades”. (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018)

La coordinación del lugar expresó que tres meses antes del desarrollo de esta investigación, “la disposición de los adultos mayores era del 5% ahora es de un 99%, ahora participa en las actividades, depende de la persona que trabaje con ellos, considera que existe

muy buena disposición, existen casos donde no se muestra disposición, pero son muy pocos”. (A. Maltes, comunicación personal, agosto, 2, 2018)

De igual forma el terapeuta expresó que en un principio cuando ella comenzó a trabajar con ellos “era complicado, tenían de rutina el estar sentados haciendo nada, ahora con el paso del tiempo tienen una buena disposición, una mayoría de adultos y adultas participan a sus sesiones individuales y grupales” (A. Arguedas, entrevista a profundidad, agosto, 2, 2018).

Dentro de los aspectos generales mencionaron que la participación hoy en día es bastante buena. Todos mencionaron que antes de que ellos comenzaran a trabajar eran personas muy sedentarias pero que, debido al trabajo en equipo de todos, ahora los adultos son muy participativos.

También se compartieron los sentimientos que expresan los adultos mayores, ya que debido a la etapa en la que estos se encuentran se tienden a dar una serie de emociones, con respecto al tema la psicóloga D. Jiménez (comunicación personal, agosto, 2, 2018) expresó:

Que para las y los usuarios del centro es un segundo hogar, siempre, en el área de psicología se expresan, solo una persona se ha cerrado a no hablar de su vida, los 15 casos que he llevado han brindado esa confianza que les permite expresarse.

Asimismo, la coordinadora mencionó que las PAM expresan felicidad, tristeza, depresión, ira de cosas que han pasado, personas que expresan ira se la transmite a los adultos, preocupación por problemas en sus hogares, me imagino que, pensando en la muerte, yo noto que son felicidades (A. Maltes, comunicación personal, agosto, 2, 2018). El terapeuta expresó que: son muy expresivos, la mayoría cuando se sienten mal lo expresan, es muy común; es una población que tiende a expresar todo tipo de sentimientos (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018)

A lo largo del tiempo compartido de estos funcionarios con los y las usuarias del centro, se evidencia que los y las adultas tienden a expresar muchos sentimientos debido a la etapa de la vida en la que se encuentran, los sentimientos expresados variaron dependiendo de los días o los momentos que estén pasando estas personas en su vida personal, son muy abiertos a contar y expresar lo que les sucede.

Debido al tiempo que estas personas pasan en el lugar se logró demostrar que el ambiente es cálido y agradable, al respecto la psicóloga dijo: se frustran cuando llega el fin de semana y no pueden asistir al centro, me escriben por redes sociales y dicen las veces en las que sus hijos no llegan a la casa y se sienten solos, por lo tanto, cuando hay un feriado se sienten tristes porque tienen que quedarse solos en sus casas (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

Jiménez (2018) también habló del rol de las familias en este contexto:

En muchas ocasiones cuando los adultos no asisten, a las familias no les gusta ya que si realizan un paseo se ven obligados a llevar al adulto o si este no quiere ir deben dejarlo solo en su casa, la persona adulta mayor se aburre y se siente solo, en cierta parte lo obligan a hacer las cosas (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

La coordinadora del lugar A. Maltes, con respecto al agrado de los adultos en asistir al centro, comentó (comunicación personal, agosto, 2, 2018):

Uy si demasiado, el deseo de ellos y de la familia porque no los quieren en la casa, recuerdo un día que tuvimos que sacarlos temprano porque se fue el agua y los baños no servían, no se les podía dar el café y una familiar de una señora, la nieta se puso toda enojada, lo que quería era que la tuviéramos aquí hasta las 3 de la tarde porque dijo que ella no podía cuidarla y que era responsabilidad del centro, a una señora los hijos la mandan hasta enferma con tal de no tenerla en la casa.

La misma coordinadora caracteriza a los hijos e hijas de los adultos como personas muy ocupadas y cuando la persona adulta mayor no puede asistir al centro es un caos para todos. Además de sentir un agrado por parte de las personas adultas mayores que asisten, tomando al centro diurno como un segundo hogar y en algunos casos sentirse mejor con la atención del centro.

El terapeuta en el mismo tema expresó (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018):

En su totalidad, no hay ninguno que no les guste venir. Cuando hay un día libre se quejan los familiares y ellos, porque desean venir para no quedarse solos en sus casas, sin embargo, menciona que algunos tienen la obligación de dejar la casa para asistir al centro por diversos motivos entre ellos que no tienen quien los cuide.

Otro aspecto que se mencionó es que existen historias de vida muy impactantes que son la razón del comportamiento de los adultos, puso como ejemplo el caso de una señora “que es muy agresiva tiene una historia de vida en la cual vivió toda su vida con hombres choferes de camiones y tuvo que desempeñar trabajos muy duros” (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

Los entrevistados concordaron con que los adultos asisten deseosos al centro para no quedarse solos en las casas, además mencionaron que de igual manera las familias desean que estas personas asistan ya que son caracterizadas familias muy ocupadas y que no quieren o pueden cuidar a sus adultos mayores.

Además, se expresó un malestar por parte de las familias y tristeza por parte de los adultos cuando no pueden asistir al centro, incluso se mencionan molestias en situaciones exclusivas cuando no se puede atender a las personas en el centro diurno. De igual manera se señala que muchos adultos asisten al centro por obligación ya que no se les pueden brindar la atención debida en sus hogares.

La mirada de una adulta o un adulto mayor en vías de exclusión

La tristeza y el abandono pueden ser algunos de los sentimientos que embargan la vida de las y los adultos mayores debido a que en la etapa de la vejez se tienden a dar una serie de cambios, físicos y sociales, en la vida de las personas.

Al iniciar el proceso se buscó conocer la opinión de los funcionarios con respecto a la autoestima de los participantes, a través de una entrevista a profundidad. Respecto a este tema, D. Jimenez indicó que (comunicación personal, agosto, 2, 2018):

No se puede generalizar a todos, cada uno tiene una historia de vida diferente por lo tanto su vivir hoy en día es muy diverso, la historia de vida nos va a marcar; una adulta mayor con la cual se trabaja en el proceso (participante C) tiene una autoestima alta, sin embargo, tiene una dependencia afectiva hacia su hija, a veces la relación o comunicación que tiene con la hija no es la más adecuada, soluciona sus problemas con la comida, ya que su hija le da un cuidado excesivo, a la participante le gusta “desobedecer”, no tiene control con la comida.

Del participante A se mencionó que tiene una comunicación muy abierta, sincero, humilde, dispuesto a ayudar lo cataloga con una buena autoestima. Con la participante B se mencionó que es coqueta pero no sé si está tratando de compensar algo (D. Jiménez, comunicación personal, agosto, 2, 2018) y de la participante D mencionó que no ha trabajado, pero considera que tiene muy buena autoestima y disposición.

Por otra parte, la coordinadora del centro expresó que existen dos extremos de autoestima, un grupo con autoestima muy alta y otro con autoestima muy baja. Las personas que consideró tienen autoestima muy baja no tienen a sus hijos cerca, y los que son felices es porque la familia siempre está con ellos, por lo tanto, tienen una autoestima alta (A. Maltes, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

Por último, el terapeuta comentó que la mayoría tiene una autoestima buena, pero algunas otras personas si tienen una mala autoestima, es mínima la población con baja autoestima (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018).

De la participante C mencionó que todo lo quiere, intenta manipular a los demás porque en todo quiere participar (A. Arguedas, comunicación personal, agosto, 2, 2018), de la participante B mencionó que es neutra, que es una persona que pasa pendiente de los demás y de la participante D aludió que es “una metiche linda” de las adultas más funcionales que tiene el centro, además dice que es exigente.

No se generalizó en aspectos de autoestima por parte de los funcionarios, sin embargo, consideró que existe todo tipo de sentimientos y emociones que generan autoestimas altas y bajas en la población, esto debido a los procesos que el mismo envejecimiento genera y las relaciones con sus familiares.

Del mismo modo Sánchez (2000) menciona:

El envejecimiento es un fenómeno natural que se refiere a los cambios que ocurren a través del ciclo de la vida y que resulta en diferencias entre las generaciones jóvenes y las viejas. El mismo se define como un proceso, natural, gradual, de cambios y transformaciones a nivel biológico, psicológico y social, que ocurre a través del tiempo (p.33).

Ejecución del piloto

En este apartado se aborda el proceso de ejecución de la propuesta de alfabetización desarrollada en esta investigación. En esta se narran los acontecimientos del proceso, de manera tal que se pueda evaluar el abordaje y las herramientas utilizados para el mismo.

Como ya se mencionó, la etapa de la vejez consiste en una serie de cambios que, dependiendo del entorno en el cual el sujeto se desarrolló toda su vida, van a generar una serie de sentimientos. A lo largo del acompañamiento del proceso alfabetizador, se mostraron actitudes que se tornaron negativas y menospreciantes de estos hacia sus creaciones, en muchos momentos dudaron de sus capacidades para realizar cualquier tarea o actividad.

La participante B a la hora de realizar el “complete” de un instrumento de diagnóstico llegó un momento en el cual no desea continuarlo ya que mencionó que “no puede” “no sabe” (Participante B, comunicación personal, agosto, 22, 2018), en ese mismo encuentro al momento de realizar un dibujo expresó “yo no sé dibujar” “dibujo todo feo” (Participante B, comunicación personal, agosto, 22, 2018) se le brindó ayuda dibujando un algunas actividades que ella mencionó que le gustan realizar, después la participante se dibujó a sí misma y mencionó “vea que fea” (Participante B, comunicación personal, agosto, 22, 2018), como se puede observar, la participante mostró una actitud muy negativa que se relacionó con una baja autoestima, de esta manera lo menciona Branden (1995) “Principalmente, las personas con baja autoestima se consideran no aptos para enfrentar los desafíos de la vida. Sienten la carencia, el “no puedo”, el “no soy capaz”.” Debido a estas características, se logra identificar la baja autoestima de la participante.

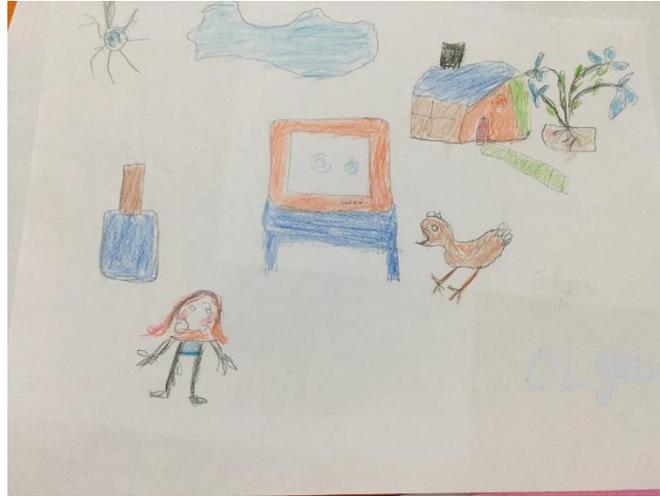


Figura 3: Creación de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

En la figura 3 se puede observar el dibujo realizado por la participante B en el taller 1. En estos dibujos se les solicitó que plasmaran actividades que su agrado, y esta participante desea realizar una casa haciendo alusión a la casa en la que vivía durante su niñez, un televisor y un esmalte, ya que dentro de sus actividades ver la televisión y pintarse las uñas son actividades que realiza con mucha frecuencia. De igual manera, en la parte inferior izquierda podemos observar un pequeño retrato que hace ella de sí misma.

Del mismo modo, en el taller 2 la participante B mencionó comentarios muy negativos con respecto al dibujar ya que vuelve a mencionar que “dibujo feo” (Participante B, comunicación personal, agosto, 29, 2018). Sin embargo, logró dibujar unas frutas debido a que manifestó que le gusta alimentarse con estas y, además, realizó una similitud de bordado alrededor del escudo debido a su gusto por la costura. En este mismo encuentro la participante B continuó con su actitud de negación ante las actividades, en la elaboración de un rompecabezas continuó diciendo que no podía realizarlo, por lo tanto, se le motivó e instó a intentarlo una vez más.

En esta misma actividad, al participante A se le dificultó armar el rompecabezas, sin embargo, fue perseverante y realizó varios intentos. La participante C realizó varios intentos para armarlo, tiene la idea de que está bien, pero en realidad la figura no se muestra correcta, por otra parte, la participante D logró armar gran parte del rompecabezas con mucho entusiasmo y perseverancia. En esta actividad se presentó una cierta dificultad para todos los participantes en consecuencia, se procedió a ayudar en la construcción de los mismos.

Cuando todos terminaron el rompecabezas, el participante A procedió a leer el mensaje que contiene el rompecabezas por detrás y lo hizo correctamente.

A lo largo de cada encuentro se logró evidenciar una serie de aspectos que son parte del proceso y en los cuales se debió realizar una intervención. Se identificaron en la ejecución de cada taller una autoestima baja por parte de todos los participantes, en especial con la participante B, la cual mencionó en la entrevista a profundidad inicial sobre hasta qué grado asistió a la escuela, su primer comentario fue “yo soy bruta” (Participante B, comunicación personal, agosto, 09, 2018).

Además, a lo largo de la entrevista a profundidad, la participante B mencionó “soy cerrada de viaje y más con esta edad que tengo” (Participante B, comunicación personal, agosto, 09, 2018). La señora mencionó que a ella le cuesta mucho aprender las cosas y que debe ser muy difícil con ella, a lo largo de esta conversación indica “pero no no”, “olvideme a mí como que yo no soy” (Participante B, comunicación personal, agosto, 09, 2018) haciendo alusión a no se le tomara en cuenta a la hora de leer y escribir.

Otra situación similar sucedió en el taller 5, la participante D preguntó a lo largo del taller si lo estaba haciendo bien o si estaba feo, con un poco de inseguridad de su trabajo. Al terminar el taller se conversó de manera informal con la encargada del centro respecto a este tema, y ella mencionó que efectivamente los adultos y adultas tiene la autoestima muy baja.

Según Pérez (2008) “la autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad. Dicho sentimiento puede cambiar con el tiempo” (p. 2). Considerando esta perspectiva y debido a esta autopercepción de esta participante y otros, se abordó en los talleres un eje sobre autoestima que permitió rescatar la importancia de la población adulta mayor para la sociedad. A lo largo del taller de autoestima se estableció una conversación sobre este concepto y la aplicación de este en la vida cotidiana de las y los adultos mayores.

Tabla 2

Concepto de Autoestima de acuerdo con la percepción de los participantes

Participante	Respuesta
¿Qué es autoestima?	
Participante A	Con inseguridad menciona que no sabe que es, pero que “debe ser algo bueno”
Participante B	Desconoce el concepto “no sé lo que es eso” “ya los viejos nos hacemos feos” “uno ya está ojerudo”
Participante C	“es quererse mucho” “sentirse uno bien”
Participante A	Participante A menciona “si es quererse a uno mismo” “yo me quiero mucho yo” “es vivir feliz y tranquilo”
Participante D	“Es quererse”
¿Cómo considera que es su autoestima?	
Participante B	“yo creo que si es alta” después se le pregunta si ella valora lo que hace como persona a lo que menciona “antes, ahora ya no hago nada”

Participante D	considera que su autoestima es “alta, porque me quiero yo, quiero a los demás, y yo me siento útil, me siento capacitada para muchas cosas”
Participante A	considera que tiene una autoestima alta “desde que me levanto veo todo lo que hay arriba en el cielo, lo que hace Dios, yo me siento bien, me quedo viendo y le doy gracias a Dios cuando me levanto” “me gusta hacer favores” “yo saludo a las personas que no conozco, si me saludan bien y sino también” “me gusta ayudar al que no puede” “me considero buena persona”
Participante C	“Yo creo que tengo una autoestima alta”

Tabla de elaboración propia, 2018

A lo largo de la apreciación del concepto de autoestima de los participantes, se logró apreciar una cierta inseguridad y desconocimiento del tema.

Castro y Ortiz (2009) mencionan que “la importancia de la autoestima radica en que es un factor clave en el desarrollo de un buen ajuste emocional, cognitivo y práctico, afectando de un modo importante todas las áreas de la vida (17). En algunas investigaciones se propone que ésta va disminuyendo durante la edad madura y la vejez (18).” (p. 27)

Debido a la importancia que tiene la autoestima en la etapa adulta mayor se realizó una actividad en donde se construyó una lista de tres columnas las cuales contienen: Elogios recibidos, mis fortalezas y estoy orgulloso/a de...

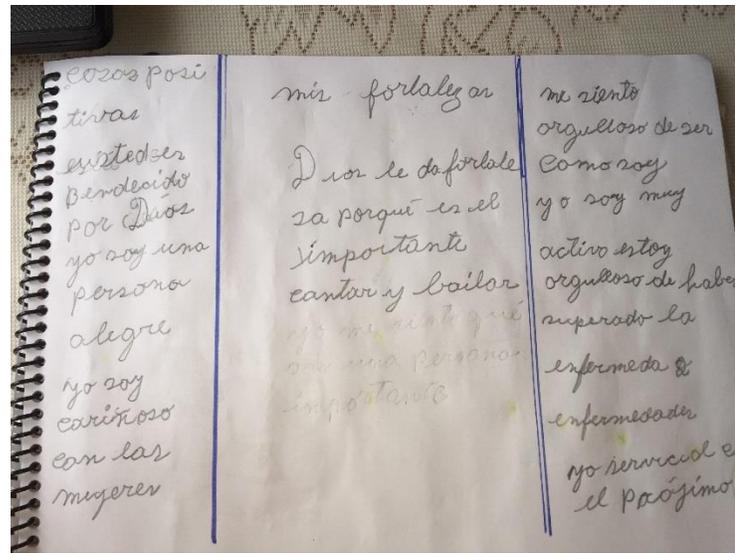


Figura 4: Columnas del participante A Tomada por Stephanny Ureña (2018)

El participante A realizó sus tres columnas con facilidad y compartió una experiencia donde tuvo que operarse y se siente orgulloso por superar esa enfermedad.

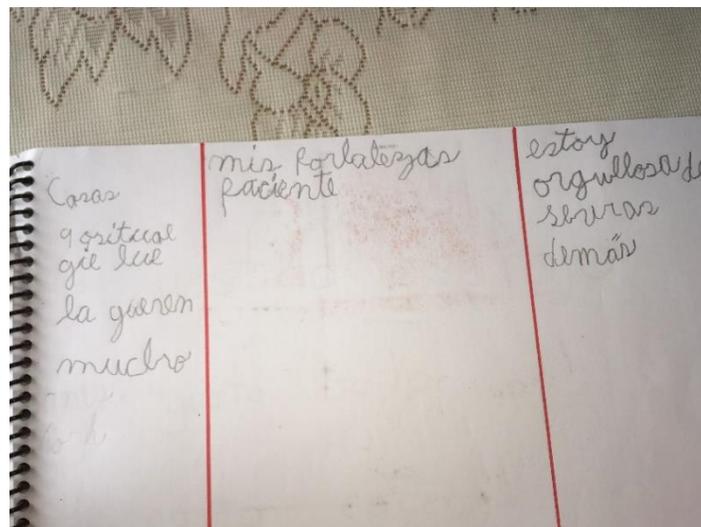


Figura 5. Columnas de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante B solicitó que se le escriba en una hoja aparte lo que ella desea expresar para después transcribirlo a su Diario; la participante B necesitó ayuda en toda la construcción del texto, sin embargo, en un momento indicó que no ve la letra y procedió a repintarla y lo hizo muy bien. Al realizar la columna de elogios recibidos la participante C,

le dijo a la participante B que la quiere mucho y la participante B de igual manera expresó ese sentimiento.

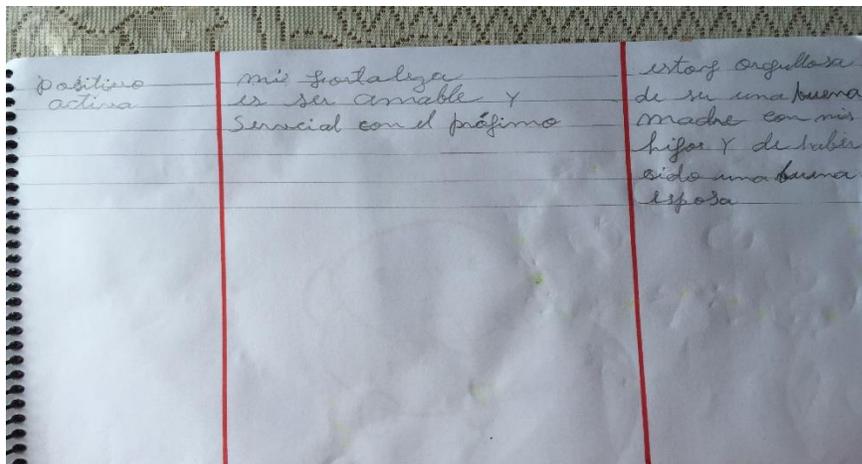


Figura 6. Columnas de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Al dar y recibir elogios, se le dijo a la participante D que es una persona muy generosa a lo que esta menciona “pero que sea cosas de verdad, no mentiras” (Participante D, comunicación personal, octubre, 10, 2018) y se rió.

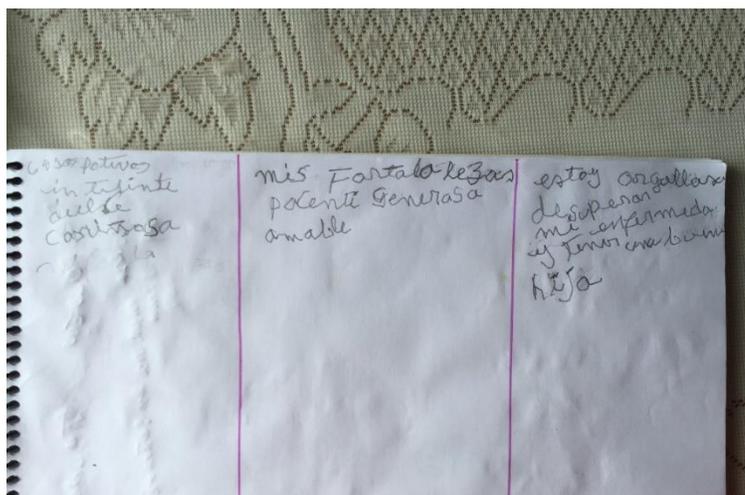


Figura 7. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante C solicitó que se le escribiera en su Diario lo que deseaba expresar, sin embargo, se le invitó a realizar oraciones más cortas o a utilizar palabras que expresen lo que desea, de esta manera completa sus columnas.

En general, se desconocía el concepto de autoestima, sin embargo, una vez que se presentó una noción clara y las características de una baja o alta autoestima, se les facilitó a las personas adultas mayores identificarlo en sus vidas.

En esta actividad los participantes solicitaron ayuda para corregir palabras y escribirlas correctamente, se les revisó y se cambiaron aquellas que deban hacerlo. Además, se compartieron elogios entre todos los participantes, aspectos muy positivos que generaron una simpatía entre ellos.

En el taller 3 se inició realizando una construcción de una carta, y en esta actividad la participante B deseaba bordar su nombre en tela, mientras los demás realizaban la carta, ya que mencionó que no puede realizarlo.

En el taller 4 una de las primeras expresiones de la participante C fue: “¡ay, sí vino!” con una cara de emoción. Es importante señalar que esta participante mencionaba que muchas veces ha sucedido que las personas dejaban de asistir al centro y no cumplieron con lo que les prometen. A lo largo de este taller la participante B transcribió una primera palabra, la cual es BORDAR.



Figura 8. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Seguidamente, se compartió un video motivacional. Una vez finalizado este se comentó sobre la importancia de los adultos mayores para las demás personas, por lo que la participante D mencionó “usted lo ve así, pero hay muchas personas muy groseras y lo tratan a uno mal” (participante D, comunicación personal, septiembre, 12 ,2018). Menciona varias ocasiones en las que ha sufrido de maltrato o groserías por ser adulta mayor, de todas es la participante que más comenta sobre el tema.

De igual manera la participante C mencionó que tuvo un problema con un señor ya que no le quería dar campo a la hora de subirse al autobús y los participantes A y B mencionaron que nunca han sufrido ese tipo de comentarios o disgustos.

Realizando todo tipo de intervenciones sobre las destrezas y habilidades y rescatando con palabras positivas los trabajos a lo largo de las actividades, en el taller número 9 se realizó una comprensión de texto al cual debieron de contestar una serie de preguntas. La participante B se encontró anuente a escribir, ella deseaba que se le escriba en una hoja para luego ella pasarlo a su diario. En un primer momento el participante A escribió una palabra y se la dio a la participante B para que la transcribiera, sin embargo, le dijo el comentario “no no, que va, no puede”, por lo que la intervención de la investigadora en ese momento requirió de un refuerzo positivo para que la participante B si lograra escribir. Además, la participante D mencionó “no le diga eso, ella si puede hacerlo”, y al final el participante A confirmó que si podía hacerlo (comunicación personal, noviembre, 7, 2018).



Figura 9. Columnas de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante B logró tener una actitud positiva y en esta ocasión realizó transcripciones de oraciones largas, se vio reflejado su empeño y dejó de lado su negación ante sus creaciones. Además, en un espacio de esta actividad, se presentó un escenario donde se observó a la participante D ayudando a la participante C con una palabra que no sabía su escritura, una situación que no se ve muy a menudo entre ellas dos. Cuando se realizó la revisión de ortografía efectivamente la palabra que ellas construyeron estaba bien escrita.

El terapeuta del centro se acercó a interactuar con los participantes, una de las participantes le enseñó el Diario y todas las actividades que se han realizado, a lo cual el terapeuta mencionó que es muy bueno el trabajo que se está realizando con ellos.



Figura 10. Bordado de la participante D. Tomado por Stephanny Ureña (2018).

En el taller 7, la participante D con gran emoción llegó al lugar y dice “venga vea, le va a encantar, saque las cámaras” (Participante D, comunicación personal, octubre, 5, 2018). Esta participante sacó de su bolso una tela bordada que se les había otorgado en los primeros talleres para que bordaran unas flores; la participante una vez terminado de bordar, consigue un encaje para el borde de la tela, además de esto mencionó que tuvo que correr para tenerlo listo. Esta adulta mayor menciona “nadie lo ha visto, usted es la primera” (Participante D, comunicación personal, octubre, 5, 2018), aduciendo que no se lo quería mostrar a nadie antes de mostrarlo a la facilitadora.

“El envejecer puede ser positivo y saludable siempre y cuando se canalicen las necesidades de socialización y recreación del adulto mayor con actividades que

propicien las condiciones para desenvolverse en un entorno estimulante en el cual se favorezcan experiencias de aprendizaje y estilos de vida saludables.” (Viñas, 2015)

En la etapa adulta mayor es importante atender las necesidades recreativas que tengan estas personas, ya que el espacio en el que se desenvuelven debe ser estimulante para un mejor desarrollo de la vejez. Ahora bien, el atender necesidades cubren desde aspectos recreativos hasta el empoderamiento que la lectoescritura les permite tener a estas personas.

Asimismo, es importante ayudarles a conocer los derechos que tienen. Durante el proceso se les preguntó sobre su conocimiento sobre los derechos que tienen ellos y ellas como adultos y adultas mayores y se les comentaron los principales. Luego, se les solicitó escoger un derecho que les llamara la atención, a partir de cada derecho, estas personas debieron de escribirlo con sus propias palabras y realizar un dibujo o creación que represente a estos.

Se seleccionó un momento en donde se compartió qué derechos tienen los adultos mayores. La participante D fue la que más expresó sus ideas sobre los derechos y cómo se ejercen en su vida cotidiana. La persona que no participó en comentar fue la participante B, por lo tanto, se le preguntó si conoce algún valor que tiene, a lo que menciona: “tener respeto y sacarnos a pasear y bailar, jajaja” (participante B, comunicación personal, noviembre, 11, 2018).

El participante A mencionó “el respeto es primero”, la participante C “nosotros tenemos derecho a ser respetados” y la participante D “a respetar y ser respetados porque tenemos derechos y deberes” (participante D, comunicación personal, noviembre, 11, 2018).

La participante D comentó una situación donde ella tenía la libertad de hacer lo que ella desea y no lo que la hija quiere que haga, mencionó que nunca le han negado el ir a algún lugar; tampoco obligarla a asistir a algún evento. Menciona también, que ha escuchado casos donde se dejan a los adultos en las casas mientras los hijos o hijas salen de paseo.

La participante mencionó que ella anda por todos los lugares, a lo que la participante B le dijo “pero el peligro es caerse”, haciendo alusión que no es bueno andar solo a esta edad. La participante D le contestó “uno se cae donde sea y de la mano de quien sea” defendiendo su posición, y por último mencionó la participante B “pero con más cuidado que uno camine...” (Participantes, comunicación personal, noviembre, 11,2018).

A los participantes se les mencionó que es importante conocer los derechos para que estos se den a valer y sean respetados, se le preguntó a la participante B si ella considera que sus derechos como adulta mayor se dan a valer a lo que esta afirma que sí. Se concluyó por parte de todos que se debe predicar con el ejemplo.

Todas las personas participantes escribieron un pequeño texto sobre los derechos y realizaron un dibujo. La participante B solicitó ayuda, pero en esta ocasión decidió escribir en su diario.

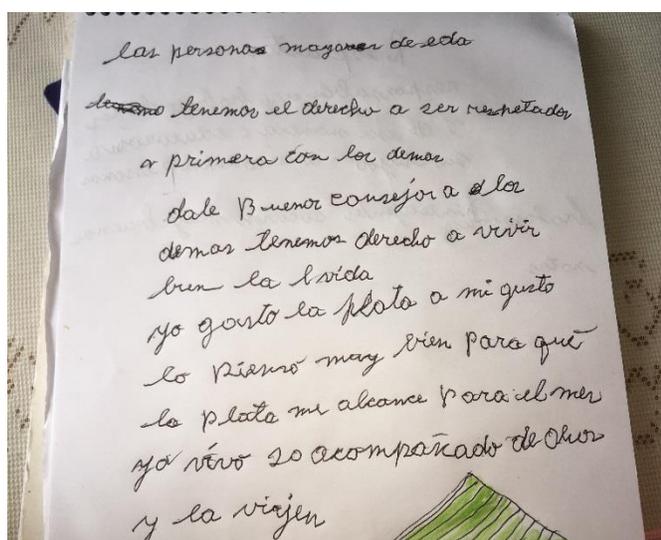


Figura 11. Construcción de texto sobre los derechos. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Este eje del proceso permite a las personas adultas mayores identificar el valor que tiene cada uno de ellos y ellas. De esta manera se busca en cada taller reforzar las destrezas y habilidades, tanto entre los participantes, como en la intervención, en la construcción de un aprendizaje en un ambiente sano, reconociendo que somos personas y que el error está presente siempre en la vida, lo cual es motivo para mejorar cada día.

Este proceso le permite a las PAM ser conscientes de sus derechos y la capacidad que estos tienen para elaborar diversas tareas y actividades a partir de la alfabetización, que en ocasiones les generaba un poco de temor, la confianza que va a adquiriendo durante el proceso permite que los participantes se desenvuelvan en los talleres con una mayor confianza en sí mismos.

Reconociendo la alfabetización desde la experiencia de vida como punto de partida

La alfabetización con adultas y adultos mayores es un proceso que debe tomar en cuenta una serie de aspectos antes de iniciar la intervención. Es importante conocer la historia de vida por la cual estas personas no lograron o se les dificultó llevar un proceso de lectura y escritura, y las consecuencias de esa carencia en la manera en que se desenvuelven en la vida cotidiana.

Al inicio se priorizó identificar las razones por las cuales estas personas carecen de alfabetización, por lo que se aplicó una entrevista a profundidad que permitió compilar la información necesaria. Cuando se le preguntó al participante A hasta qué grado asistió a la escuela, él contestó “Salí como en cuarto grado, no sé” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), esto muestra inseguridad con respecto al grado de salida de la institución; además mencionó que todo lo que ha aprendido en el centro es por las personas que realizan prácticas o actividades con ellos, que en la escuela tenía un buen comportamiento, expresa que se salió de la escuela porque “no sabía nada” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018) entonces se dedicó a trabajar.

“Me salí para ayudarle a mi madre” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Él narró que eran 12 hermanos, siendo el tercero de mayor a menor, todos los demás si fueron a la escuela, pero como menciona nuevamente él “no sabía nada” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), entonces se salió de la escuela. “Yo no aprendí nada”, “sé hacer multiplicaciones, pero divisiones no” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), aludió a que no sabe restar, sin embargo, dijo que cuando compra algo, dependiendo de lo que compre, así va a ser el vuelto. Su padre murió de 45 años, por lo tanto, había que ayudar en la casa, y este fue un gran motivo para dejar la escuela.

Al indagar de igual manera sobre el tema, la participante B mencionó en su primer comentario “yo soy bruta” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), y relató que asistió únicamente un mes a la escuela. Según cuenta, su madre decidió no mandarla más, de acuerdo con la participante, la mamá le decía “que no servía para nada” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), y por lo tanto no volvió más a estudiar; su padre nunca estuvo en la casa, trabajaba largo, por las zonas de Limón y se le dificultaba visitarlos.

Una coincidencia con el estudiante anterior, es que pertenecen a familias grandes, ya que esta participante tenía 7 hermanos.

Esta participante mencionó que fue un mes a la escuela y debido a que en un mes “no aprendí a hacer nada” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), no volvió más. Se fue de la escuela porque la mamá habló con la maestra y le dijo que ella estaba sola y que necesitaba que la ayudaran, ya que ella cocía para las demás personas y no tenía quien le cuidara a sus demás hijos; la participante era la mayor de los hermanos y mencionó que tuvo que hacer muchas tareas como: cuidar del ganado, partir leña, jalar agua. Narró que era un lugar muy alejado que había en Turrialba en unas fincas y algunos hermanos si asistieron a la escuela y otros no.

Mencionó, además, que nunca existió la posibilidad de estudiar, ya que toda su vida trabajó, cuidó de sus hermanos y posteriormente de sus hijos. “¿cómo iba yo a estudiar?”, “jamás” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), son frases que la participante reiteró al hablar del estudio como algo que no ocupó una posición importante a lo largo de su vida.

La participante C asistió hasta tercer grado, no asistió más a la escuela porque cuando vivía en el Salvador, vivían en un lugar de campo y no se daban clases. Ella narró que “casi no llegaban a dar clases” (Participante C, comunicación personal, agosto, 9, 2018), y por esta razón es que ella no pudo estudiar.

De pequeña, en edad escolar, se quedaba en la casa ayudando a su madre, pero mencionó que a nadie le gustaba llegar a dar clases a ese lugar, pero no sabe la razón de esto; explicó que casi todos los hermanos estudiaron, ella era la hermana menor, y “casi todos estudiaron porque la mayoría eran hombres” (Participante C, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Por otro lado, la participante D asistió hasta tercer grado de edad escolar, sin embargo, ya adulta cuando estaba casada sacó el título de sexto grado en la escuela nocturna. Mencionó que “no es lo mismo”, “uno ya está viejo y cansado y no dan todas las materias”, “pero sin embargo saqué el título” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

En edad escolar abandonó la escuela porque tenían que lavar, coser y moler. “Uno chiquitillo era vago y solillo”, “cuando uno está grande se arrepiente” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), haciendo alusión a no aprovechar la oportunidad

de estudiar. “Hay cosas que uno no hizo no porque no quisiera sino porque no podía”, “mi mamá dijo: con que usted aprenda a firmar, a sumar y restar, usted no necesita más en la vida” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), y contó que la vida era muy difícil, ya que no se tenía plata para comprar los útiles, esto en una escuela en Santo Tomás de Heredia.

Expresó que se salió de la escuela porque tenía que ir a trabajar, ya que “de nueve años ya molía, ya lavaba y cocinaba”, “no aprendí eso, pero si aprendí otras cosas como lavar y cocinar”. “Solo aprendí lo básico” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), los hombres mayores y menores en su familia tampoco estudiaron.

Ella manifestó que, en ambas ocasiones que asistió a la escuela, tenía mucho interés por aprender, sin embargo, cuando asistió al nocturno “yo iba en la noche, pero a veces llovía y no iba”, “no era tan constante”, “tal vez me dieron el diploma por insistencia” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Manifestó que cuando asistía a la escuela en edad escolar habían “mucho chiquillo rico y peleón”, “a los chiquitos ricos siempre les gusta humillar a los chiquitos pobres, pero yo no me dejaba” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), haciendo mención a la diferencia de estatus económico de los estudiantes que asistían en ese momento. La mamá decía “usted no pelee, pero tampoco se deje”.

“Éramos muy muy muy pobres”, “a uno no le extrañaba que todos fueran sin zapatos” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Narró que un día tuvo conflictos con una niña, ya que esta sí tenía zapatos e intencionalmente la majó, “cuando salí a recreo le di una mosquetada” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), indicando que la golpeo físicamente. Ese fue un conflicto aislado, ya que ese día habló con la mamá, le explicó la situación y no volvió a suceder.

De igual manera relató que debido a la pobreza de aquel tiempo no tenían lápices, cuadernos ni zapatos, únicamente una hoja. Solo los niños y niñas que tenían dinero, los niños “ricos”, si llevaban “sombrillas, zapatos, capas y todo” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Como se logra apreciar, cuarto grado fue el mayor grado de asistencia que se menciona en edad escolar de los participantes y las razones del abandono fueron varias. CONAPAM en el I informe de estado de situación de la persona adulta mayor (2007) expone

que “la escolaridad de las personas adultas mayores es menor a la del resto de la población. El promedio de los años de escolaridad de los mayores de 65 años es 4,8. Ello quiere decir que muy pocos completaron la educación primaria.” (p.17)

Los participantes mencionaron que no continuaron los estudios de primaria por motivos de un nulo aprendizaje, además del cumplimiento de quehaceres del hogar o generar dinero para ayudar en la familia, en los cuatro casos eran zonas rurales y desempeñaban trabajos de campo. En la época de los años 50`s Gelvez (s.f) menciona que:

La educación se puede decir que era una educación para ricos, solo los que provenían de una familia adinerada podían permitir el lujo de asistir a la escuela, y por ello, pagarse unos estudios superiores. Aquellas familias que trabajaban en el campo, con el ganado, en los talleres, etc. necesitaban que sus hijos les ayudaran con esa tarea y muchos de ellos no podían asistir a la escuela.

El estudio no era prioridad para estas personas debido a que tuvieron que cumplir roles de adultos a muy temprana edad, por lo que:

Es conveniente conversar con la persona aprendiente acerca de las razones por las cuales no ha aprendido antes a leer y escribir. Posiblemente así empiece a descubrir las verdaderas razones, tales como la situación económica de sus padres; la necesidad que tuvo de colaborar en los quehaceres de su casa, o de trabajar a muy corta edad; la discriminación de género y la creencia de que por ser mujer no podía o no debía aprender; la distancia entre su casa y la escuela; o que su maestra o maestro no supo cómo enseñarle. Sea cual sea la razón particular como puede verse, no tiene nada que ver con su capacidad para aprender. (Flores, 2016, p.8)

Debido a la serie de factores antes mencionados es que se decidió iniciar el proceso conociendo sobre los motivos del abandono escolar como fueron compartidos anteriormente, vivir en un mundo letrado trae consigo una serie de experiencias y vivencias que es importante que la persona mediadora conozca, la visión de un adulto mayor en la actualidad, las situaciones vividas y aprendidas sin saber leer y escribir. Además, es necesario señalarles

que tienen la capacidad de aprender, ya que esta no fue la razón por la que anteriormente no había adquirido estos conocimientos.

El participante A vivió junto a su madre hasta que esta falleció, una vez que esto sucedió se casó. Como parte de sus vivencias sin tener un conocimiento de lectoescritura, mencionó que para montarse y saber qué bus es el correcto para ir a su casa, utilizaba la memoria: “uno conoce los choferes de Las Quebradas” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018) (Quebradas es el lugar donde vive). Esta es su manera de trasportarse todos los días, debido a que dijo conocer a todos los choferes que hacen la ruta a su casa, confirmó que todo lo hace solo, y manifiesta que “no hago las cosas que no sé” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Narró que toda su vida fue dedicada al trabajo y su asistencia al centro fue debido a una muchacha que le ayudó a incorporarse, va y viene solo “a mi gusto” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

El participante A mencionó que en situaciones donde requiere ir al hospital o realizar alguna actividad donde necesite ayuda, cuenta con el apoyo de su hermano de 70 años. Su esposa murió porque era diabética y fumaba mucho, manifiesta que “solo Dios sabe porque se la llevó primero que yo” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Ante la pérdida y la narración de la muerte de la esposa mencionó “seguir solo toda la vida”, “seguir solito a la voluntad de Dios” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), y a pesar de esto tiene una actitud muy positiva ante la situación.

Expresó que laboró 20 años en la municipalidad de Santo Domingo de Heredia, realizando actividades como: chapear, poner cunetas, fontanería, entre otras funciones. Se pensionó realizando las ocupaciones antes mencionadas en la municipalidad, y luego trabajó en jardines; mencionó que no se paga muy bien, con lo que le dan de pensión aludió que se la “juega” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), en el sentido que le alcanza para realizar sus gastos por mes. Él se ha responsabilizado por el retiro de la plata y pago la estadía del centro, mencionó que tiene 9 años y medio de asistir a este centro diurno.

Por su parte, la participante B mencionó que todos sus hijos son muy atentos, tiene buena comunicación con ellos, ya no la dejan salir sola debido a su edad porque se puede caer y menos para ir a estudiar. Dijo que la misma maestra le decía que a ella no le “dentaba” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), cuando la docente le explicaba,

haciendo alusión que la docente le decía que no entendía. Su esposo si sabía leer y escribir, pero fue a la escuela como dos meses, él le ayudaba mucho, nunca salía a ningún lugar, nunca andaba sola, siempre andaba con su esposo, era dedicada al cuidado de sus hijos e hijas.

Con respecto a sus las hijas, estas si asistieron a la escuela y obtuvieron el título de sexto grado; una de sus hijas es estilista y trabaja en la casa. Narra que ahora no la dejan salir, pero que antes salía donde una amiga, iba a comprar algunas cosas; mencionó que cuando le daban el vuelto de sus compras no sabía si estaba bien o mal, alude “quien sabe cuántas veces me gorrearón” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), haciendo alusión a que seguramente en muchas ocasiones no era el monto correspondiente. Como parte de sus vivencias, contó que en bus sola nunca se montó, únicamente iba a Tibás con un niño y ella sabía el costo del bus, siempre estuvo acompañada, y cuando necesitaba leer y escribir pedía ayuda a la persona que le acompañaba en ese momento.

La participante C compartió que al vivir un tiempo en El Salvador toma la decisión de vivir en Costa Rica, se casa y a los años tiene a su hija que nació en San Rafael. Luego compraron casa en Santo Domingo de Heredia, hace 9 años falleció el esposo debido a un cáncer en el colon que se complicó y ella tiene 5 años de asistir en el centro diurno.

Comentó que a su hija no le gusta asistir a las actividades que hacen en el centro diurno, sin embargo, dice que se llevan bien. Ella viaja en una buseta del centro diurno a su casa todos los días, ida y vuelta; para alimentarse, en su casa la hija compra las cosas y además le paga a una persona para que la acompañe en las noches. Indica que no tiene pensión, por lo tanto, la hija es la que cubre con todos los gastos, ya que no trabajó suficiente tiempo como para una pensión.

Por su parte, la participante D comentó que su mamá murió a los 42 años, y que un año antes de su fallecimiento había tenido una hija, por lo tanto, ella tuvo que hacerse cargo de la hermana. Debido a las condiciones en las cuales se encontraban, tuvieron que irse a vivir junto con una tía que tenía 3 hijos y un sobrino, indicó que “todos teníamos que ir a los cafetales a coger café”, “yo me convertí de 13 años en mamá, no fue nada fácil” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Cuando se casó, llevó a la hermana a vivir con ella, se casó de 26 años y la hermana tenían 15 años.

Manifestó que el papá se casó con otra señora, mencionó que era “de esos papás que sirven sólo para hacer los hijos”, “nunca tuve un papá, nunca me hizo falta” (Participante D,

entrevista a profundidad, 9 de agosto del 2018). Además, expresó que su madre se hizo cargo siempre de todos ella sola, “los pocos años que vivió fue mamá y papá” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Sobre la ausencia de su padre mencionó “cuando hablan de los papás a mí no me da ni fa ni fu”, “mi hermano mayor es mi papá y mi todo” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). El hermano tiene 85 años, ahora vive en San Pedro, aludió que “yo lo quiero y lo respeto, yo no puedo decir cuánto porque es muchísimo”, “hizo lo que no hizo el papá” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Ante las situaciones vividas señaló “Dios a nadie desampara”, “la vida ha sido muy dura muy grande” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Mencionó que tiene muchos años de asistir al centro diurno, ella fue voluntaria en el lugar, hace 11 años ingresó como usuaria, “yo tengo toda la historia aquí grabada” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Ella era la encargada de sacar las citas a los adultos mayores, estuvo como voluntaria y con el tiempo llevo al esposo al centro; cuando el esposo sufrió un derrame ya no pudo continuar como voluntaria, por lo que traía al esposo y ella asistía como cuidadora en el centro, los dos asistían. Tiempo después su esposo murió, eso fue hace aproximadamente 7 años, por lo tanto, los hijos se hicieron cargo de ella. La hija se dedica a transportar estudiantes de escuela, “por eso yo me vengo para acá, para no quedarme sola” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), su vida fue dedicada al hogar y a sus hijos.

Mencionó cuando le dan un pasaje de la biblia, se lo da a su hija para que ella lo leyera “léalo usted para ver si lo entiendo bien” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Además, contó que cuando quería hacer una carta, primero la hacía como ella sabe y después se la daba a la hija para que esta le corrigiera y poder transcribirlo correctamente.

Con respecto a las vivencias, todos presentaron algunas dificultades para comunicarse cuando se trataba de lectura y escritura, sin embargo, mencionaron que siempre tenían o aparecía alguien que les brindara ayuda. En situaciones de compras o pago de dinero, no estaban seguros si el dinero devuelto por el vendedor era el correcto, simplemente lo recogían y nada más.

Debido a todo este tipo de situaciones vividas por personas con la necesidad de un proceso alfabetizador, se menciona:

El analfabetismo y las habilidades deficientes de alfabetización son mucho más comunes de lo que se podría pensar. La razón por la que el analfabetismo a menudo pasa desapercibido es porque, por su propia naturaleza, es excluyente. La mayoría de los modos de comunicación requieren algunas habilidades de alfabetización: mensajes de texto, buscar un nombre en un teléfono celular para hacer una llamada, utilizar Google Maps para averiguar a dónde vas. Eso antes de que tengas que pasar por el proceso oneroso de solicitar empleo, buscar beneficios o administrar tu salud. Las personas que no saben leer ni escribir son fáciles de olvidar por completo. (Rasmussen, 2017, parr. 8)

En la medida de lo posible se evitaban las situaciones en las cuales tenían que leer y escribir, incluso una participante no salía nunca de su casa, pero en otros casos era necesario salir a ganar dinero. La pareja y la familia en los cuatro participantes fue un pilar muy importante en la vida de cada uno, y aún lo sigue siendo.

Para los adultos mayores, la falta de lectura y escritura en sus vidas fue un factor muy necesario para desenvolverse como personas activas en la sociedad. Cuando se les pregunta sobre la importancia de la lectura y escritura el participante A señala que leer y escribir es muy importante y que en la vida todo se aprende, “nadie nace aprendido” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Cuando se le cuestiona ¿por qué le gustaría participar en los talleres?, este respondió: “me gustaría aprender porque uno no sabe que ocupe eso para alguna cosa” (Participante A, entrevista a profundidad, 9 de agosto del 2018). Por su parte, la participante B cuando se le preguntó sobre la importancia de leer y escribir, dijo que a la edad que ella tiene ahora ya no importan esas cosas, menciona “es que a mí no me entra” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018), al intentar leer un papel que tiene en sus manos en el momento de la entrevista, aludió “me cuesta juntar las palabras para decirlas de una vez”, “soy cerrada de viaje y más con esta edad que tengo” (Participante B, comunicación personal, agosto, 9,

2018). La señora mencionó que a ella le cuesta mucho aprender las cosas y que debe ser muy difícil enseñarle a ella.

La participante C mencionó que le encantaría escribir bien “para tener mejor letra” “y saber más” (Participante C, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Mencionó que le gustaría leer algunas cosas que ahora no puede, expresa que leer y escribir sirven para “defenderse” (Participante C, comunicación personal, 9 de agosto del 2018), refiriéndose a la autonomía que da la lectura y escritura en la vida cotidiana. Asimismo, expresó que su esposo sí sabía leer y escribir, por lo tanto, era la persona que le ayudaba siempre.

La participante D, al hablar de lectura y escritura, expresó “es bonito saber”, “aunque me guste me cuesta” (Participante D, comunicación persona, agosto, 9, 2018). Señala que puede leer algunas palabras con anteojos y letra muy grande, considera que con un aprendizaje más intensivo podría aprender.

Con respecto a aprender sobre lectura y escritura, aludió “me gustaría”, “yo escribo, pero escribo mal, no se hacer comas, no se hacer tildes, diay todo lo que se hace para hacer una carta”, “si no puedo no puedo” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Afirmó que le gusta escuchar leer, “no me gusta mucho leer porque tengo que leer como tres veces para entender”, “sí se leer, pero no grabo muy bien todo” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018), lo que demuestra dificultad para comprender lo que lee.

Se concuerda con la idea de la importancia de la lectura y escritura por parte de los entrevistados, sin embargo, la participante B se mostró un poco desanimada por los comentarios recibidos a lo largo de su vida, por lo que es importante tomar en cuenta todo este tipo de gestos y comentarios.

Aprender a leer y escribir siendo una persona adulta puede significar una gran alegría, debido a que se cuenta con una oportunidad que no se había tenido antes, o puede suponer una nueva oportunidad ante fracasos anteriores. En este último caso, es vital que la persona comprenda que, si no ha aprendido antes, ello no implica que no pueda aprender ahora. Como se desprende de lo anterior, realizar una experiencia de mediación pedagógica demanda gran entrega y responsabilidad. (Flores, 2016, p.3)

Los participantes consideran muy útil el aprender a leer y escribir adecuadamente, reconociendo cada uno lo que más se les dificulta y visualizando la lectura y escritura como nuevo conocimiento. Reyes (2013) afirma que “lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones” (párr. 4). Hablamos de una lectura y escritura contextualizada a las necesidades de la población, tomando en cuenta aspectos como el contexto en el cual se ven envueltas estas personas.

Otro punto importante que debe estar claro son los gustos y habilidades de cada persona, para que de esta manera se logre crear un aprendizaje significativo de acuerdo con los intereses y necesidades. El participante A mencionó dentro de sus gustos pintar, recortar, le gusta “todo”, cantar, bailar, indica que se sabe muchas adivinanzas y chistes lo que sucede es que algunas se le olvidan. Consideró que sus habilidades son bailar y cantar, todo lo que ha aprendido ha sido en el centro diurno y cree que su mejor manera de aprender es a través de la escucha.

Dentro de sus temas de interés mencionó las películas rancheras o de Cantinflas, su música: el merengue, el moño colorado, la Martina, canciones de Vicente Fernández: la penca, la puerta negra, entre otras. El participante afirmó que “yo a todo le pongo cuidado” (Participante A, comunicación personal, agosto, 9, 2018), tiene muchas creaciones guardadas que ha hecho en el centro a lo largo de estos años, aludió que le agrada mucho el centro y el tiempo que pasa ahí, mencionó que ha salido 5 veces en la televisión, cantando y bailando.

La participante B expresó que en su vida personal le gustaría realizar muchas cosas sin embargo no logró mencionar alguna. Indicó que en el centro ayuda a bordar y pintar que es lo que hacen los demás, pero tiene problemas de vista por lo tanto se le dificulta. A lo largo de esta conversación indicó que ella ya no puede hacer nada (Participante B, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Mencionó que le encantan los ejercicios y caminar, pero que tiene un problema en una pierna, su música preferida es el bolero. Además, expresó que viendo y escuchando son las maneras en las que ella considera que aprende mejor.

La participante C expresó que las actividades que más le gustan realizar son: ejercicio, jugar bingo, sopa de letras y bailar. Contó que, cuando está sola en la casa, hace sopa de letras

y pinta, y que considera que sus habilidades son los ejercicios y cree que aprende más observando. Además, afirmó le gustan las rancheras de Vicente Fernández y que dentro de sus temas de agrado está la costura.

Por su parte la participante D señaló “me gusta coser, pero nunca aprendí en forma”, “todo lo que no pude hacer” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Afirmó que le gusta tejer, bordar, pintar, sopa de letras, “andar en la calle”. La participante mencionó que le gusta “todo”, “yo todos los días camino media hora” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018).

Cuando se le solicitó mencionar algunas habilidades señaló que “eso tiene que decirlo otro”, “no es que no, ni siquiera nunca en mi vida había pintado”, “me compraron un libro y un lápiz y empecé a hacerlo solita”, “nunca en mi vida había tenido un lápiz de color” (Participante D, comunicación personal, agosto, 9, 2018). Sin embargo, a lo largo de la conversación destacó como habilidades bordar, coser y tejer. Además, se consideró una persona muy religiosa, además, considera que aprende viendo, escuchando y haciendo. El baile, la música (rancheras y boleros), poesías, pintar y el ejercicio son de los gustos que más prevalecen en los participantes.

Flores (2016) menciona que “se aprende mejor cuando se le encuentra sentido a lo que se está aprendiendo, cuando el aprendizaje es pertinente. En la alfabetización de personas adultas, tomar en cuenta este principio es primordial, pues la condición de adultez conlleva entender lo que se está haciendo” (p.6). Además, se encuentra la necesidad de que los aprendizajes estén contextualizados, que formen parte cercana de quien aprende. Por ello es necesario conocer los intereses y las necesidades de la persona que se está alfabetizando, los cuales serán la fuente principal para establecer la metodología de trabajo.

Debido a esto se busca crear un aprendizaje significativo que le permita al adulto o adulta aplicar este aprendizaje en la vida cotidiana, dando funcionalidad al conocimiento, desde este punto de vista se parte el origen de la alfabetización funcional.

Cassany (2006) asegura que:

En resumen, para la orientación sociocultural, leer no es sólo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición,

unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. (...) (p.8)

De esta manera, tal y como lo menciona el autor, es importante tomar en cuenta este tipo de características propias de la población a lo largo de la construcción de un aprendizaje significativo, ya que con esto se logra evidenciar el interés de los participantes por las actividades, generando motivación para esforzarse cada vez más y es lo que justifica el interés de la investigadora en conocer los sentimientos y percepciones de los participantes antes y durante el estudio.

Continuando con el interés de conocer a profundidad a los participantes y brindarles herramientas, surgió la idea de realiza un “Diario de vida”, donde cada participante cuente con un cuaderno decorado con su nombre, en el que se vería evidenciado todo el trabajo a realizar en la aplicación de los talleres.



Dentro de la intervención pedagógica, la espiritualidad es una de las características que está muy presente en los participantes. En una ocasión se leyó una historia y al finalizar se realizaron grandes reflexiones, principalmente la participante D, la cual indicó que ella siempre ha puesto su confianza en manos de Dios, comentario con el que todos los demás estuvieron de acuerdo, lo que brindó espacio para compartir sobre emociones y sentimientos generados por sus creencias. Además, se realizó la construcción de rompecabezas con mensajes espirituales como lo muestra la figura.



Figura 13. Rompecabezas elaborado por la participante C. Tomado por Stephanny Ureña (2018)

Al armar el rompecabezas la frase que se forma es “Confía en Dios”. Una vez elaborado y pintado dicho rompecabezas, se compartió sobre el significado que tiene para los participantes esta frase.

En todo proceso educativo intencionado es importante la selección de recursos para facilitar el aprendizaje de los sujetos educativos; la elaboración y uso de materiales didácticos debe planearse, contextualizarse y crearse de acuerdo a los propósitos que con los estudiantes se haya acordado, para el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de que cumplan con la función mediadora y de apoyo entre estos y los contenidos a aprender (López, 2014, p.77). Es trascendental tener en cuenta los gustos y preferencias de las y los participantes, esto para lograr una mayor empatía y por lo tanto un mejor aprendizaje.

Es importante destacar, además, que los materiales didácticos pueden facilitar el desarrollo de habilidades intelectuales y motrices, como la construcción de estructuras cognitivas, reflexión, relación y desarrollo de estrategias de aprendizaje en los educadores. Asimismo, estructuras lógicas de pensamiento como análisis y síntesis de contenidos y el desarrollo de capacidades de comunicación ya sea oral o escrita. Se debe incluir también, a que éstos sean conscientes de la construcción de sus aprendizajes. No será posible esto si antes no se aprende a elaborar herramientas o materiales que contribuyan, en buena medida a la apropiación de dichas aptitudes. (López, 2014, p.77)

El material y los gustos de cada persona conllevan a realizar una motivación en el aprendiente que le permite sentirse seguro y con la capacidad para realizar las actividades con las cuales se sienten cómodos y reciben conocimiento, los cuales son aspectos que

ayudan a estas personas a desenvolverse de una mejor forma. Se utiliza material muy variado y de fácil manejo para el y las participantes.

En una ocasión se le entregó a cada persona 4 oraciones que debían mantener sobre la mesa, la facilitadora leyó una oración y los participantes levantaron la oración que consideraron que fue leída. La lectura de las oraciones se realizó en voz alta por parte de la facilitadora; el participante A y la participante D lograron acertar correctamente las cuatro oraciones. La participante B identificó las oraciones por tamaños según las que levantaban los demás; esta participante no realizó la comprensión de lectura necesaria para identificar cual era la oración correcta, ni siquiera hizo el intento de leerlas, simplemente observó a los demás. La participante C falló en una ocasión; sin embargo, observó la oración de la persona que está a su lado y levanta la oración incorrecta.

Seguidamente se procedió a pintar una mandala y hacer una sopa de letras, según lo que cada adulto deseó realizar. La participante D realizó los trabajos en un menor tiempo que los demás, los participantes A y C lograron realizar ambas actividades en un tiempo similar, por otro lado, la participante B solo deseó la pintura de la mandala y fue exitosa en su trabajo.



Figura 14. Participantes elaborando mandas. Tomada por Stephanny Ureña. (2018).

En la decoración de las mandalas, la participante D mencionó que este tipo de actividades le son de mucho agrado, ya que nunca había podido pintar en toda la su vida hasta hace un par de meses, por lo que se mostraba muy emocionada y satisfecha.



Figura 15. Creación en proceso de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante C se caracterizó por necesitar más tiempo para realizar las actividades. En esta ocasión, los otros dos participantes terminaron y al ver que faltaba completar el dibujo de la participante C, ambos empezaron a colaborar con esta hasta que terminaron pegando y decorando todo juntos.



Figura 16. Creación de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

También se practicó un juego de buscar parejas, este se realizó con todos los participantes a la vez, en el cual, en orden, cada uno debió de tratar de encontrar una pareja de cartas. La participante D tuvo una actitud de molestia ya que todos habían encontrado parejas excepto ella, sin embargo, antes de acabar el juego sacó una pareja y reaccionó diciendo “peor es nada”. Por otra parte, la participante B se mostró emocionada y sus

expresiones fueron de asombro y alegría indistintamente si encontraba una pareja o no; la participante C es la que logró coleccionar la mayor cantidad de parejas. Luego de esto, adicionalmente se les leyó varias adivinanzas con el objetivo de que estos las solucionaran, todas fueron identificadas y los participantes compartieron algunas adivinanzas que conocían.



Figura 17. Juego de parejas. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Otra actividad de agrado fue la “Jenga”, ya que este juego era desconocido para los participantes. El y las participantes interactuaron activamente, llegó el momento donde la torre se derrumbó a la mitad, pero desearon seguir jugando hasta que toda se cayera. Al finalizar el juego, se mencionó que era lo que desean hacer para la siguiente semana. Durante este juego el participante A aludió “no, no, yo no puedo” (Participante A, comunicación personal, octubre, 10, 2018) cuando la torre estaba por caer al suelo, a lo cual se le dieron palabras de aliento; intentó sacar una pieza y lo logró debido a la emoción intenta sacar otra sin esperar el turno de las demás, se percató de la situación y retrocede. Al pasar el tiempo este participante solicitó jugar en otras ocasiones el mismo juego ya que le fue de mucho agrado.



Figura 18. Juego de jenga. Tomada por Stephanny Ureña. (2018)

Estas actividades tuvieron como objetivo de estimular la motora fina de los participantes y generar espacio de disfrute y distracción en los espacios del taller.

Actividades como coser o hacer bricolaje contribuyen a preservar la habilidad manual, pero también podemos estimularla llevando a cabo actividades de tipo recreativo como, por ejemplo: dibujar, pintar, colorear mandalas, moldear arcilla, escribir, todo tipo de labores de costura, separar y agrupar pequeños objetos, ensartar cuentas, manipular objetos con rosca, encajar figuras etc. (Aguilera, 2010, párr. 6)

Es importante señalar que este proceso es encaminado por los participantes, se utilizan estrategias que permitan enlazar la construcción de los siguientes talleres. Para esto, al finalizar el taller, se utilizó un dado que contiene en sus lados diversas preguntas sobre el agrado de las actividades del taller y que otro tipo de actividades les gustaría realizar.



Figura 19. Material para valoración de los talleres.

De igual manera se buscó incentivar la lectura y escritura a partir de este tipo de actividades, que permitieron desarrollar la motricidad. Para esto, se les solicitó que a partir de material como paletas, figuras, lápices de color y más, realizaron sus nombres de manera creativa, para después compartirlo con los demás. La participante B solicitó ayuda para escribir el nombre y ella lo transcribió en una hoja, lo decoró sin problema ni ayuda, una decoración muy personal.

El participante A de igual manera decoró su nombre acorde a su personalidad, utilizando dos hojas para hacerlo. La participante D realizó su nombre de manera más detallada, para lo que solicitó ayuda para cortar las paletas.



Figura 20. Construcción de nombres. Tomada por Ureña, S (2018)

Posteriormente se pintaron unas flores. La participante B mencionó que olvidó traer su Diario, por lo tanto, se le dibujo en una hoja en blanco una rosa igual que a las demás. Las participantes procedieron a pintar sin problema alguno sus flores, la participante D en varias ocasiones le indicó a la participante B cómo pintar su rosa.



Figura 21. Participante B pintando. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

De igual manera, se compartió un cuento para reflexionar, se les preguntó y sugirió a los participantes si alguno deseaba leer el cuento o algún párrafo pueden hacerlo. Los participantes A y C participaron, la participante D no deseó leer. Una vez finalizado, se realizó una comprensión sobre el texto leído, la comprensión se les dificultó a las tres personas, la facilitadora realizó un pequeño resumen del contenido y la enseñanza.

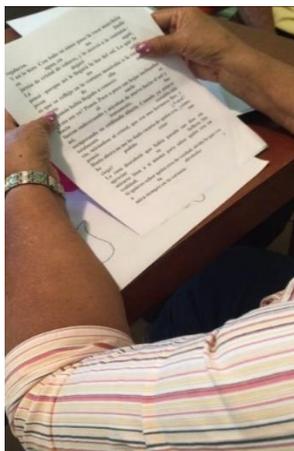


Figura 22. Participante D leyendo Tomada por Stephanny Ureña. (2018)

La participante D mencionó “todos somos importantes”, “hay gente muy grosera pero no se puede generalizar”. La participante C menciona que no se sentía con ganas de venir al centro, pero al saber que era miércoles decidió asistir, le menciona a la facilitadora: “vine por usted”.

De esta y otras maneras se realizaron lecturas de pequeños párrafos para buscar familiarizar a los participantes con la lectura, y buscar la comprensión misma del texto a partir de un análisis personal. En el taller 8 se realizó nuevamente este tipo de lecturas; los participantes A y D se mostraron muy atentos ante la narración de la historia, mientras que la participante B se dispersó fácilmente. Cuando se realizó una conversación sobre el cuento, la que más comentó fue la participante D “uno no debe afligirse por nada”, “no se puede dejar vencer” (Participante D, comunicación personal, octubre, 10, 2018) mostrando una actitud positiva ante las adversidades de la vida.

En este mismo ejercicio se les invitó a dibujar un elefante, debido a que era el animal tomado de ejemplo en el párrafo analizado. Se les mostraron figuras de elefantes y todos escogieron el mismo, la figura del elefante tenía la creación paso por paso, por lo que se consideró fue de mayor facilidad para todos, y se le brindó un poco de apoyo a la participante B para realizar los círculos. El participante A, que es el que deseaba aprender a dibujar, se mostró satisfecho con su creación y menciona “si quedó bonito” (Participante A, comunicación personal, octubre 10, 2018)

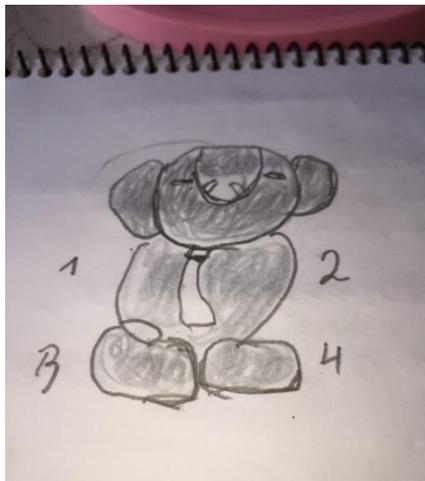


Figura 23. Creación del participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Después de esta actividad, en este mismo taller, se le facilitó a cada persona unas paletas con sus nombres y apellidos, escritos correcta e incorrectamente. Primero, se les solicitó que analizaran las fichas y se les indicó que debían levantar el nombre donde consideraran que estaba escrito correctamente, y todos lograron hacerlo correctamente. Cuando se pidió levantar el primer apellido, la participante B levantó el segundo apellido, por lo tanto, se le invitó a reflexionar, al darse cuenta cambió de paleta. Luego, se les pidió que levantaran la ficha en la que el segundo apellido donde estaba escrito correctamente; los participantes A y D lo realizan sin dificultad alguna, mientras que la participante B no lo logró. Se realiza este ejercicio nuevamente, en esta ocasión al revés, segundo apellido, primer apellido y nombre; la participante B falló en todas las ocasiones, se le preguntó si ella escribe sus apellidos de esa manera y la participante mencionó que sí.

Cuando se terminó el taller, se realizó una pequeña reflexión por parte de la participante D, la cual expresó que “este juego nos sirve para acordarnos cómo se escribe el nombre” (Participante D, comunicación personal, octubre, 10, 2018), a raíz de esto se colaboró con su reflexión para los demás. La participante D expresó agrado por las actividades del taller.

A lo largo del taller 9, en una pizarra pequeña se escribieron uno por uno el nombre de cada persona, y se invitó a los participantes a decir palabras que surgen con el inicio de la letra o sílabas de su nombre. Se realizó un listado de 3 palabras por nombre y se crearon

oraciones con las palabras; el origen de las palabras a raíz del nombre de cada uno surgió con mucha naturalidad, entre todos se ayudaron a sacar palabras de los nombres, surgieron muchas palabras y otros nombres. Una vez que se realizó esto con todos los nombres, se les pidió que realizaran, aunque fuera una oración mezclando dos palabras de las que surgieron a partir de los nombres de cada uno y se dieron las construcciones sin dificultad alguna, se mostró una gran emoción e imaginación en él y las participantes.

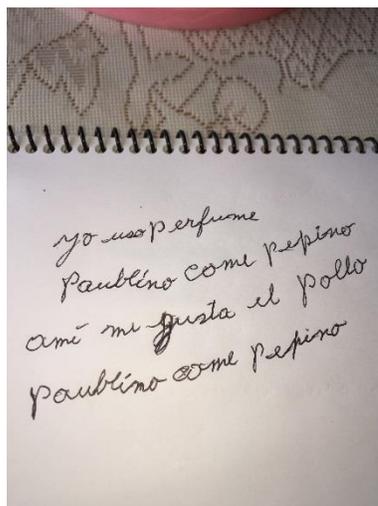


Figura 24. Creación de construcción de palabras. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Es importante mencionar que en un espacio libre se atiende a la participante B, y se logra la lectura de algunas palabras de oraciones cortas.

A lo largo de todo este tipo de actividades realizadas, y debido a las diversas reacciones por parte de él y las participantes, se evidencia la importancia de realizar una mediación apta para la población con la cual se trabaja, identificando primeramente los intereses y el objetivo con el cual estas personas desean aprender a leer y escribir. Sin embargo, es de suma importancia crear un ambiente y espacio donde las personas adultas mayores no se sientan minimizadas ni infantilizadas con el método de aprendizaje, debido a esto, es trascendental contextualizar los materiales, el espacio y la metodología que se desea aplicar.

Si bien existen principios metodológicos para la mediación de la lectoescritura inicial que pueden ser efectivos tanto con niños, niñas o personas jóvenes y adultas, tales como

partir de los conocimientos previos, tomar en cuenta los intereses, incluir elementos lúdicos, respetar los ritmos de aprendizaje, es indispensable tomar en cuenta las diferencias entre los niños y las niñas, y las personas adultas, si queremos promover un aprendizaje positivo. En este sentido, hay que darle especial importancia al vocabulario utilizado: con las personas adultas no debemos usar términos para la escritura, propios de la infancia o de los intereses infantiles. (Flores, 2016, p.4)

De la misma manera, la familia, pareja y personas cercanas forman parte importante del vivir cotidiano de estas personas, por lo tanto, es un punto fuerte de aprendizaje, ya que al compartir sus intereses surge la necesidad de aprender a escribir una carta, en este caso a familiares o seres queridos. Se les explica a los participantes la estructura de la carta, paso por paso, además se les muestra un ejemplo de estas.

En esta actividad la participante B desea bordar su nombre en tela, mientras los demás realizan la carta.



Figura 25. Participante B bordando su nombre en tela. Tomada por Stephanny Ureña (2018).

En la Figura podemos observar a la participante B bordando su nombre debido a que cuando los demás participantes decidieron aprender sobre la elaboración de una carta, ella menciona que no desea escribir, y debido a que bordar es una de sus actividades de agrado. Se realiza un dibujo y su nombre en tela para que esta lo borde, uno de los aspectos que llama la atención es que la adulta mayor inicia bordado el dibujo, y deja su nombre para el final.



Figura 26. Bordado de la participante B. Tomado por Stephanny Ureña (2018).

Dicho bordado, debido al tiempo que se requiere, la adulta lo termina en el centro diurno durante su estadía. En el siguiente taller la participante B enseña su bordado casi terminado y realiza un comentario negativo, donde menciona que no sabe bordar, al pasar otra adulta mayor le dice que el trabajo le quedó muy bonito, pero la participante lo niega a lo que la otra adulta insiste en la afirmar que le quedó bien.

Con respecto a los demás participantes el participante A, dirige su carta a una novia que tuvo hace un tiempo. Durante la construcción solicita ayuda para dudas de estructura de la carta.

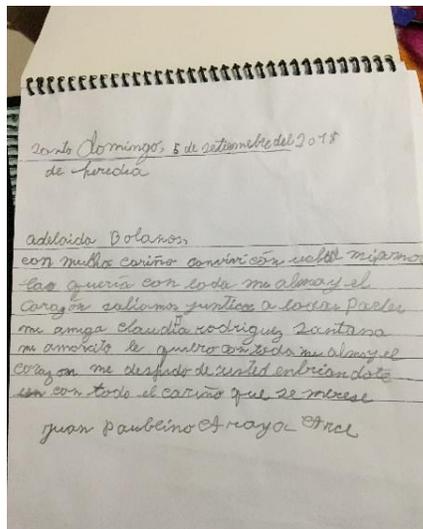


Figura 27. Carta de participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Por su parte, la participante D dirige su carta a su hija que vive con ella. Durante la construcción la participante muestra un fuerte interés por escribir correctamente cada palabra, por lo que se le brinda un acompañamiento. Esta participante desea llevarse la carta y mejorarla para traerla en el próximo taller, ya que menciona el deseo de transcribirla en el diario, luego de hacerle las mejoras. La acción de transcribir luego en el diario el trabajo realizado se da en varias ocasiones por parte de esta participante, ya que afirma que no se siente segura escribiendo directamente en el diario.

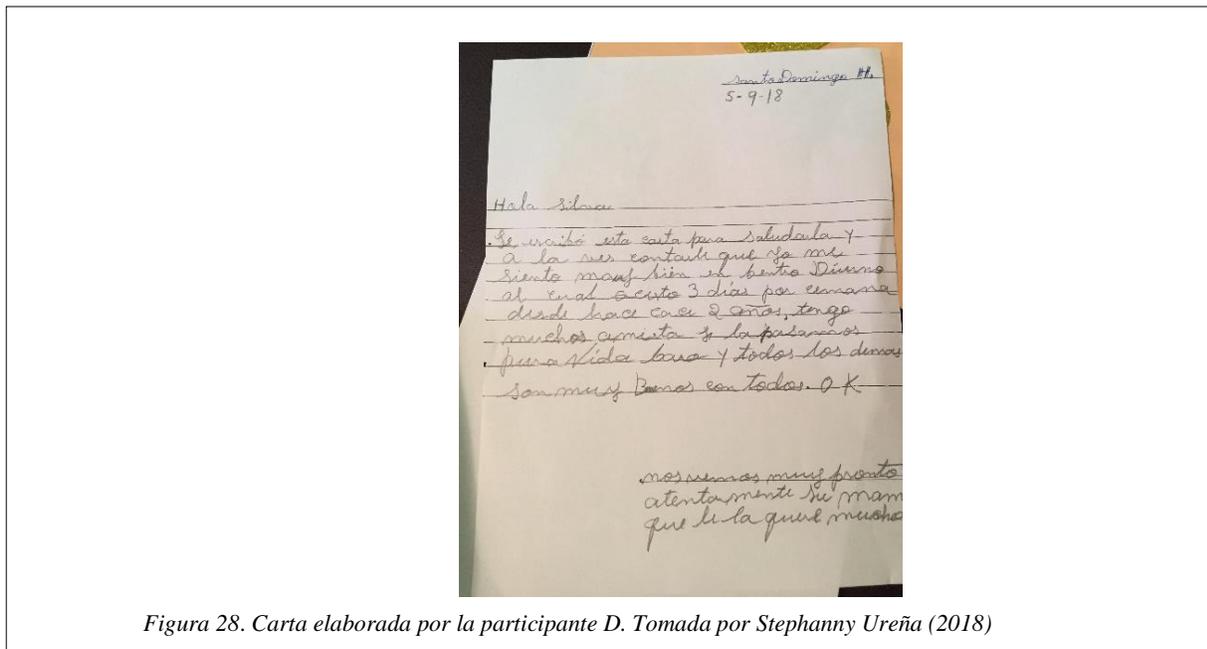


Figura 28. Carta elaborada por la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

De igual manera, la participante C dirige la carta a su hija que cuida de ella, ya que menciona que aprecia mucho lo que esta hace por ella. Esta participante necesitó ayuda para la elaboración ortográfica de frases.

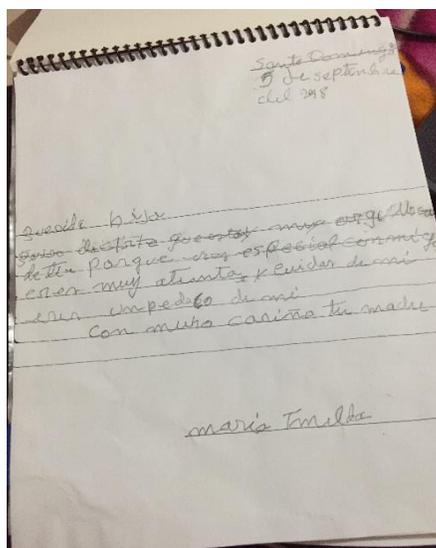


Figura 29. Carta elaborada por participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

El Instituto Internacional de Estudios sobre la Familia (2013) menciona que “la familia, factor de calidad de vida. En opinión de las personas mayores, las relaciones con la familia son una fuente esencial de bienestar y es la tercera condición más importante para la calidad de vida.” (p.18). A la luz de esto, es importante abordar temas de familia con los participantes, conocer sobre sus relaciones familiares y su opinión acerca de las mismas. Únicamente un participante vive solo en su casa, sin embargo, tiene contacto con su hermano; las demás personas, viven en compañía de sus hijas, por lo que la familia toma un papel fundamental. Respecto a esto, se puede resaltar que

El ‘sentirse necesario’ es uno de los predictores de longevidad. En la mayor parte de estudios longitudinales las personas mayores que se sienten necesitadas por los suyos suelen vivir más y mejor. Tratar de mantener nuestras relaciones familiares y sociales con un óptimo nivel de satisfacción en el que cada miembro de la familia sienta que todos colaboran en un bienestar común es un objetivo importante para obtener un envejecimiento satisfactorio. (Instituto Internacional de Estudios sobre la Familia, 2013, p. 16)

En la búsqueda de una vejez de calidad es de gran importancia el papel de la familia y la actividad del adulto mayor para el beneficio de todos.

Con el objetivo de conocer un poco más sobre los gustos y la vida de los participantes, se les solicita traer de sus hogares una foto que para ellos sea significativa, sobre algún lugar, persona o momento que deseen compartir. Deberán escribir alguna descripción de esta, alguna frase o palabra.



Figura 30. Foto de la participante B, con una palabra significativa. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante B menciona que ella no sabe, por lo que necesita un poco de guía; se le pregunta que desea escribir y dice que la palabra “bordar”, que es la acción que hace en la foto. Por lo tanto, se le escribe la palabra en una hoja y ella la transcribe.

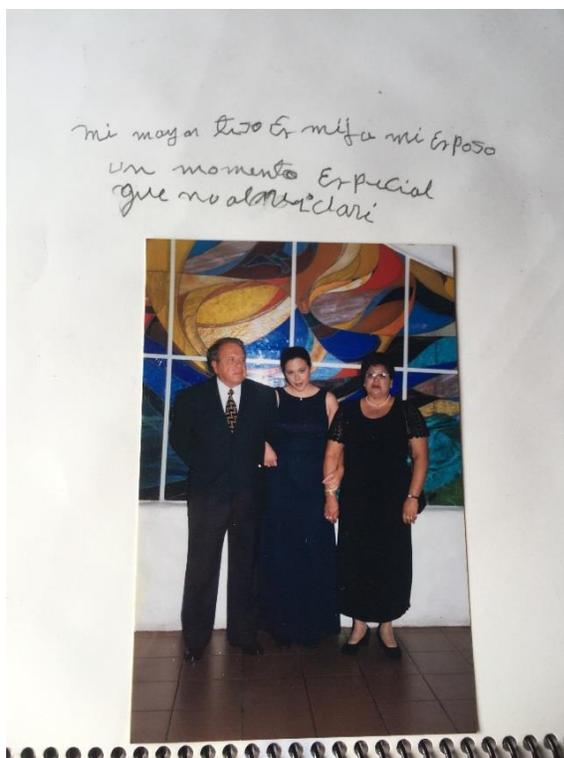


Figura 31. Foto de la participante C, con una descripción. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante C solicita ayuda para seleccionar una idea que exprese lo que ella siente de esa foto, por lo cual, se le brinda ayuda para elaborar una oración.



Figura 32. Foto de la participante D, con descripción. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Las participantes C y D requieren ayuda en cuanto a ortografía, mientras que el participante A realiza una bomba costarricense en su diario, ya que había olvidado la foto. En esta ocasión el participante solicita ayuda para corregir su ortografía, aspecto que no sucedía en sesiones anteriores, por lo que se le guía en el proceso.

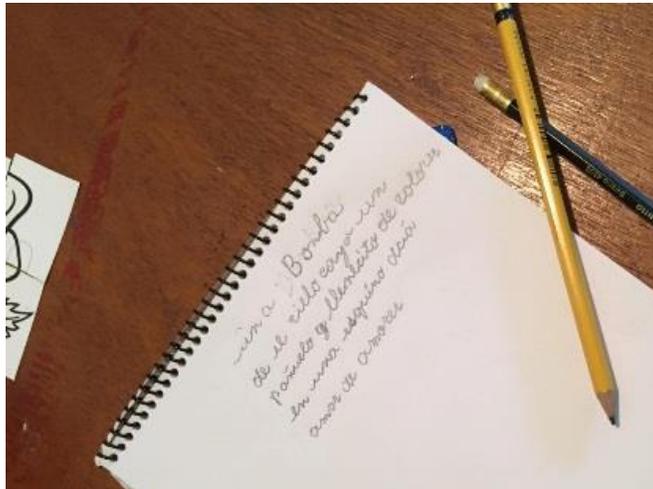


Figura 33. Bomba escrita por el participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018).

Es importante señalar que el participante A, en el taller 6, es el primero en llegar, muy contento menciona que sí trajo la foto que se había solicitado al inicio de los talleres, y manifiesta que “me acordé de usted a las 3 de la mañana y me puse a buscar la foto, aquí la traigo” (Participante A, comunicación personal, septiembre, 26, 2018). Una vez finalizada la conversación, se le sugiere trasladarse al lugar de trabajo de los talleres para iniciar y pegar la foto. Al participante le surge la pregunta si es necesario pegar la foto en el Diario, ya que es el primero en llegar, y se le manifiesta que es su decisión. Con gran duda toma la decisión de mejor llevarse la foto de nuevo para su casa, se le reitera que si no desea hacer algo no lo debe hacer y que no va a afectar nada en los talleres, el participante agradecido comprende que nadie puede obligarlo a hacer algo que no desee hacer. Esta conversación fue muy significativa para el participante, ya que en reiteradas ocasiones les comentaba a las demás personas sobre la conversación establecida, y daba las gracias por la explicación, de que nadie en ningún momento o lugar puede obligarlo a realizar alguna actividad que no desee.

Además de esto, se presentan diversas actitudes a lo largo de la estadía en el centro diurno, como lo es la siguiente figura:



Figura 34. Participante A leyendo el periódico. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Dicha figura fue tomada en un espacio antes de iniciar el taller 8, el participante A se encontraba leyendo el espacio de entretenimiento y su lectura es muy fluida. Se le felicita por esto y lo que él menciona es que se ha entretenido mucho leyendo el periódico, lo que demuestra que ha utilizado las herramientas aprendidas.

Durante los talleres, y debido al gusto de la población por la música, durante todo el taller se escucha música de fondo para trabajar. Los participantes se muestran emocionados cantando, baladas, rancheras y merengue; una participante menciona “esto parece una cantina” (participante D, comunicación personal, octubre, 5, 2018), y todos ríen y siguen cantando. Uno por uno va mencionando una canción que deseen escuchar, los gustos son compartidos por lo que no existe problema alguno.

En la elaboración del taller 10, por iniciativa de los participantes, se les busca en la computadora las adivinanzas y ellos intentan descifrarlas. El participante A lee y pregunta a los demás sobre las adivinanzas, se muestra muy activo y no tiene problemas al leer en la computadora, por lo que los demás participantes destacan la buena vista de este, ya que no tiene la necesidad de utilizar lentes.

Seguidamente, se escribe el nombre de un participante y a la par se le colocan otros nombres con sílabas iguales y diferentes para que estos los identifiquen, de igual manera se les pregunta que tiene de similares o que los hace diferentes.

La participante D realiza correctamente el ejercicio, clasifica muy bien las sílabas; el participante A falla 2 sílabas por lo que se le ayuda a identificar el error; la participante B

tiene varias fallas, por lo que de igual manera se le ayuda a identificar las similitudes y diferencias en las palabras; la participante C falla una sílaba y al igual que los demás se le guía para que identifique lo que se debe corregir.

A la hora de explicarles a todos en la corrección, él y las participantes muestran una comprensión de lo expuesto. Al finalizar se hace un estudio de las sílabas de los nombres de cada uno, que les permita sentirse identificado y se repite para que cada uno recuerde la cantidad y cuales sílabas componen sus nombres.

En otra ocasión, se insta a leer una narración, de manera tal de que se inicie entre todos los participantes y con ayuda de la facilitadora la lectura el párrafo. Todos leen un poco de este, con mayor dificultad las participantes B y C pero se les brinda ayuda; cuando la participante B va a leer se da un comentario de otra participante que no era adecuado hacerlo, por lo que se interviene y se continúa brindando apoyo y comentarios positivos a la participante B.

Para finalizar el taller 10, se compartió un video motivacional el cual tiene su enfoque en las personas adultas mayores y los logros que estas han tenido a lo largo de la vida. Una vez finalizado, la participante D expresó “este tiempo me ha gustado mucho, ha sido calidad no cantidad y es lo que importa”, “hemos hecho mucho”, “yo leo mejor, pero despacio”, “me ha servido mucho, estoy muy contenta” (Participante D, comunicación personal, noviembre, 21, 2018).

El participante A mencionó que agradece mucho la explicación que se le brindó sobre las cosas que él no tiene que hacer sino lo desea, aduce que “usted me explicó lo de la foto y se lo agradezco mucho” (Participante A, comunicación personal, noviembre, 21, 2018).

Al finalizar el taller, la participante B se quedó de última y se conversó con ella sobre su estado de salud, muestra una actitud un poco negativa debido a problemas relacionados con este ámbito de su vida; además, reiteró “yo soy una bruta”, por lo que se le manifiesta que ella no se puede caracterizar de esta manera, ya que el ver crecer a los hijos y ser responsable no lo hace cualquier persona. Al finalizar la conversación de todo lo que ella ha hecho en su vida, se percata de que ella se caracteriza como una persona muy capaz y valiente, y se muestra convencida de esto. Posteriormente continúa contando anécdotas vividas donde destaca sus habilidades.

A lo largo del taller 11 dentro de las actividades de cierre se les solicitó hacer un escudo el cual presentara 4 divisiones, las personas debían de colocar: que conceptos aprendí, qué actitudes tuve que mejorar, qué acciones cambié y en otra que fue lo que más me gustó. Esto saberes van enfocados en todo el proceso de lectura y escritura comprendido durante todo el proceso.

En esta actividad los participantes se mostraron muy agradecidos por el tiempo y todo el proceso que se realizó.

De manera grupal decidieron llenar sus diarios, se comentó un poco sobre las indicaciones y desearon conversar en grupo lo que van en los escudos, algunos participantes consideraron que deben ir otras cosas por lo tanto estos lo anotaron.



Figura 35. Participantes en la construcción de escudos. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante D, decidió realizar el escudo de Heredia, debido a que es su equipo de fútbol preferido, solicitó ayuda sobre su ortografía; en ocasiones anteriores la participante

solicitaba llevarse para su casa lo que escribía en una hoja aparte y luego transcribirlo en el diario, en esta ocasión escribió directamente en su diario.

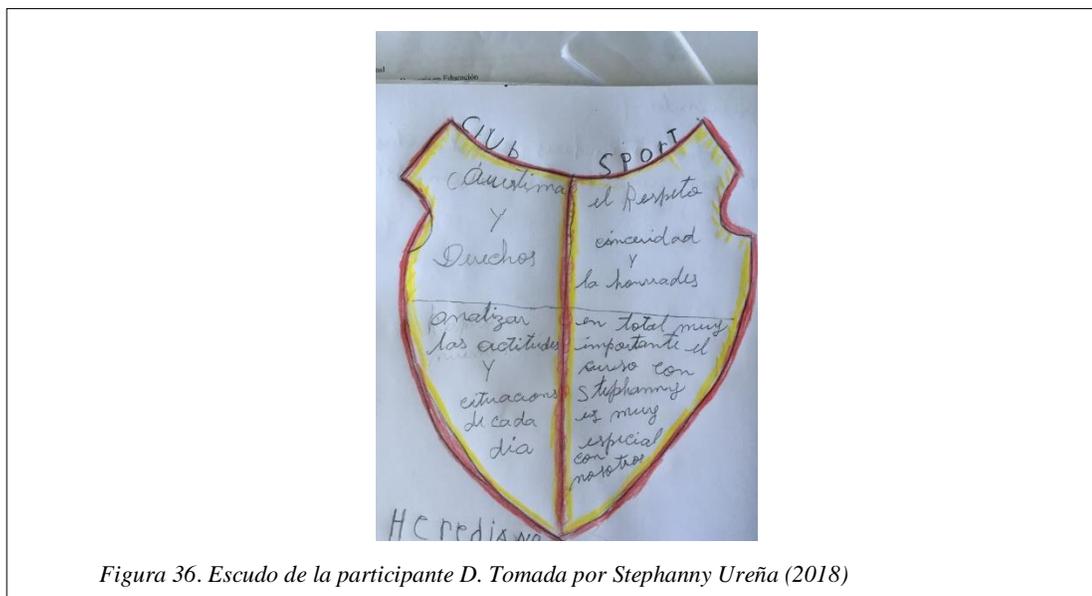


Figura 36. Escudo de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

El participante A tenía mucho que expresar, por lo que el espacio del escudo no fue suficiente, sin embargo, dijo que necesitaba escribir más y lo hizo a un lado del escudo.

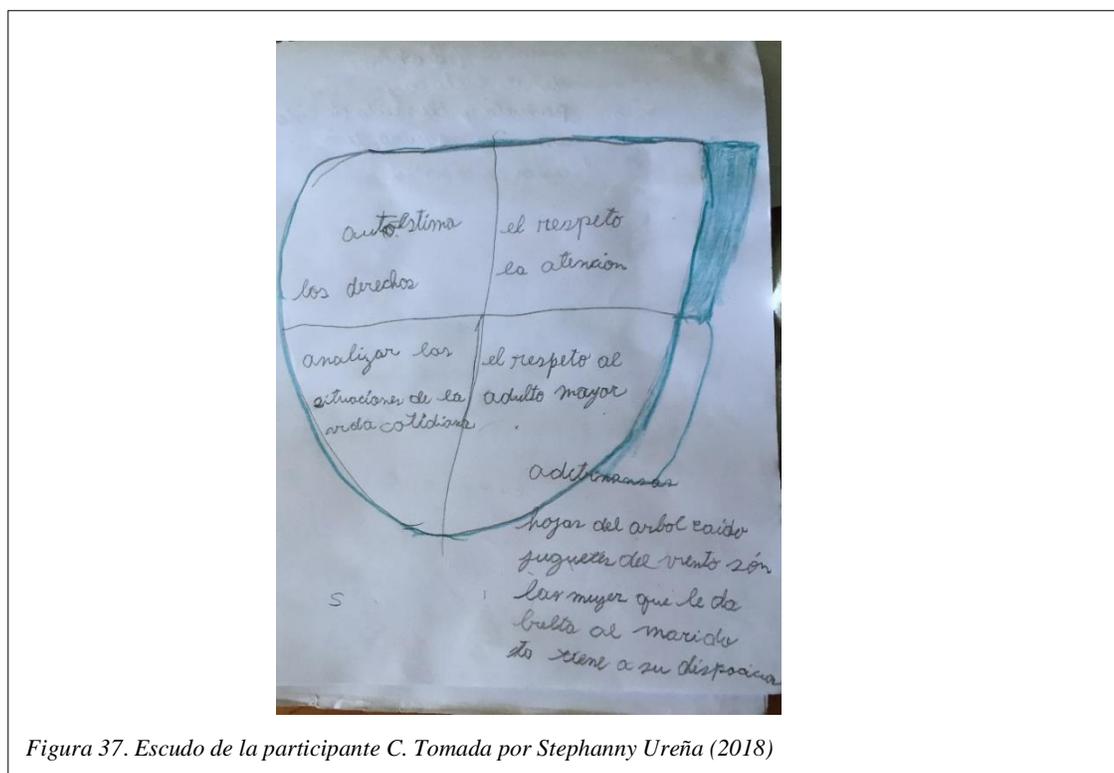


Figura 37. Escudo de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

En esta ocasión la participante C necesitó ayuda para realizar el escudo y en la escritura de algunas palabras, se le dictó la manera correcta de hacerlo, a lo que tendió a pensar un poco cada letra y palabra, borrar algunas y escribirlas de nuevo correctamente.

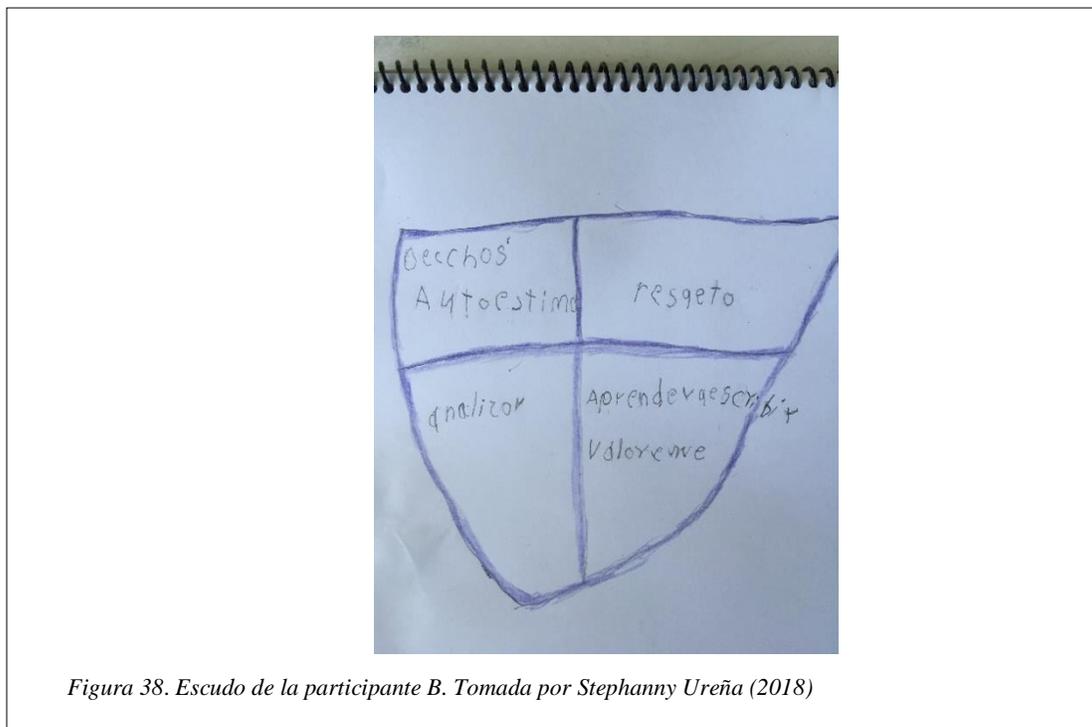


Figura 38. Escudo de la participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante B, se mostró con una actitud muy positiva al realizar el escudo, lo llenó con ayuda de los demás participantes y algunas ocasiones se le acompañaba en la escritura, sin embargo, se fomentó que ella realizara la escritura por su propia cuenta.

En esta actividad él y las participantes estuvieron de acuerdo en que los derechos y la autoestima, son los conceptos que tuvieron mayor importancia a lo largo de los talleres, debido a que desconocían mucho de estos y cómo se aplicaban en la vida cotidiana, aprender sobre el análisis de la lectura y escritura, sobre todo en la aplicación de estos en la vida, además, el respeto es una actitud en el cual todos concordaron que tuvieron que mejorar al esperar su turno y que la opinión de todos es diferente y también debe ser respetada, como última división dentro de los aspectos que más les gustaron, mencionaron el trato y la comprensión, además todo el conocimiento adquirido durante los talleres.

Al finalizar el proceso se aplicó un instrumento que tiene como objetivo valorar las fortalezas de la propuesta implementada esto por parte de los adultos participantes (Ver anexo k)

A lo largo de la elaboración de este instrumento, se acompañó a los adultos mayores con la lectura de cada pregunta, en el análisis de las preguntas las respuestas fueron muy positivas ya que mencionaron que a lo largo del desarrollo de los temas se sintieron bien y cómodos en el proceso, de igual manera, consideraron que la comunicación en todo momento fue buena y bastante fluida, rescataron que lograron mejorar la lectura y escritura a partir de la práctica en los talleres, además, de su compromiso real por mejorar, en el caso de la participante B mencionó que antes no lograba escribir nada, y la participante D expresó que antes de iniciar el proceso, necesitaba transcribir primero en una hoja y luego pasarlo en otra hoja para estar segura de lo que hacía.

También, expresaron que las actividades eran muy adecuadas a lo que ellos mismos decían y deseaban hacer, por esto era más interesante, igualmente consideraron necesarias las actividades de lectura y escritura para toda la población adulta mayor, indiferentemente de si manejan la lectura y escritura, ya que mencionan que puede fortalecer la habilidad, ya que las actividades son planteadas acorde a sus intereses, mencionaron algunas como: bordar, rompecabezas, adivinanzas, oraciones, música, lectura y escritura.

Al mismo tiempo, cuando se les cuestionó sobre el espacio utilizado para la aplicación de los talleres, todos mencionaron que el silencio siempre estuvo presente en todo momento ya que es para ellos lo más necesario para aprender, con respecto, al aprendizaje recibido aludieron a la paciencia como una actitud de gran apoyo durante el proceso por parte de la facilitadora, además de utilizar un material adecuado y accesible para cualquier adulto mayor.

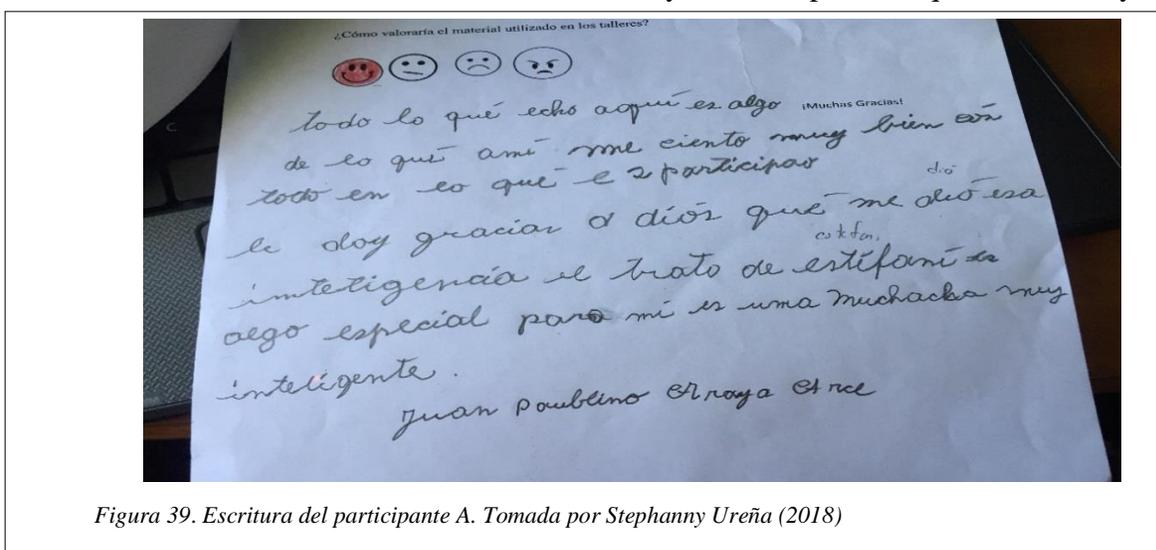


Figura 39. Escritura del participante A. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Al finalizar el complete del instrumento, los adultos desearon escribir un pequeño párrafo sobre el significado para ellos del proceso, el participante A mostró mucho agradecimiento a Dios y a la facilitadora por todo lo aprendido.

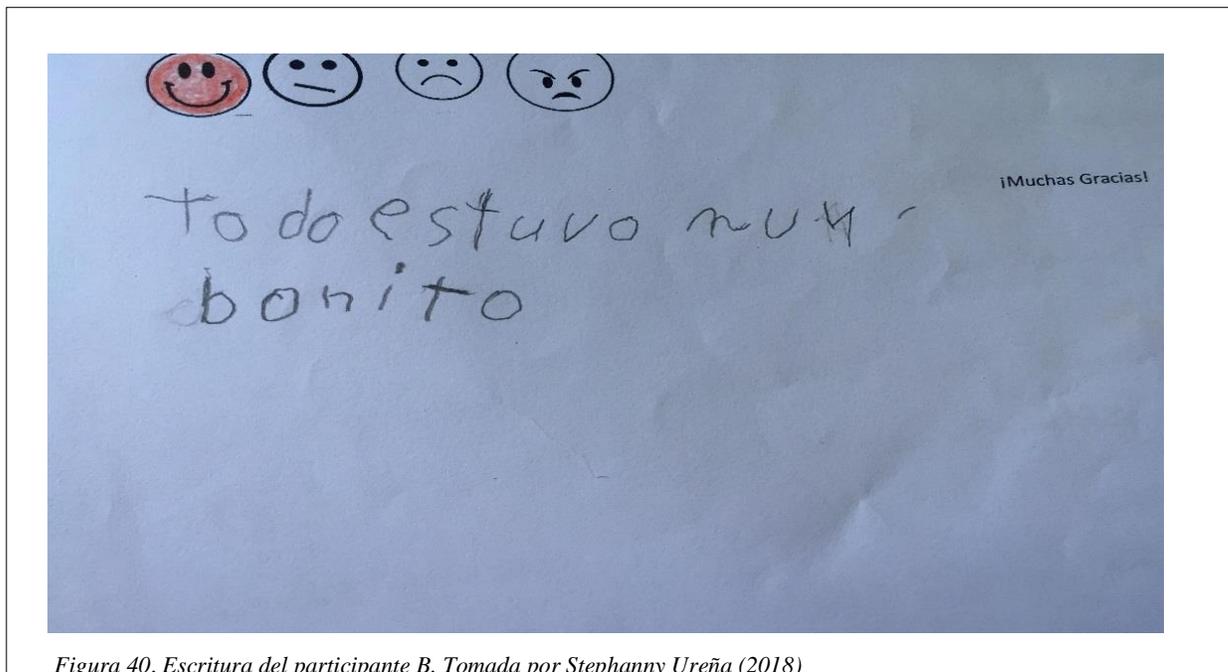


Figura 40. Escritura del participante B. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante B escribió por sí sola la frase al final del instrumento, lo cual permitió evidenciar una mejor comprensión del texto escrito, además de una gran mejora en los trazos, y expresó agrado por el proceso.

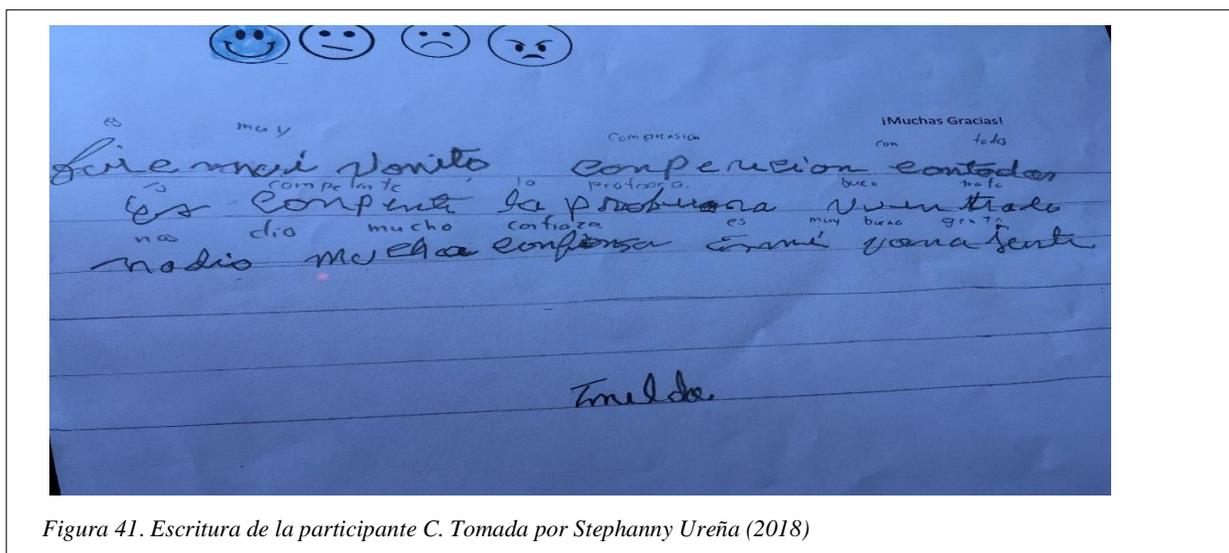


Figura 41. Escritura de la participante C. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La participante C expresó en su mensaje las cualidades que observó en la facilitadora y de igual manera brindó su agradecimiento.

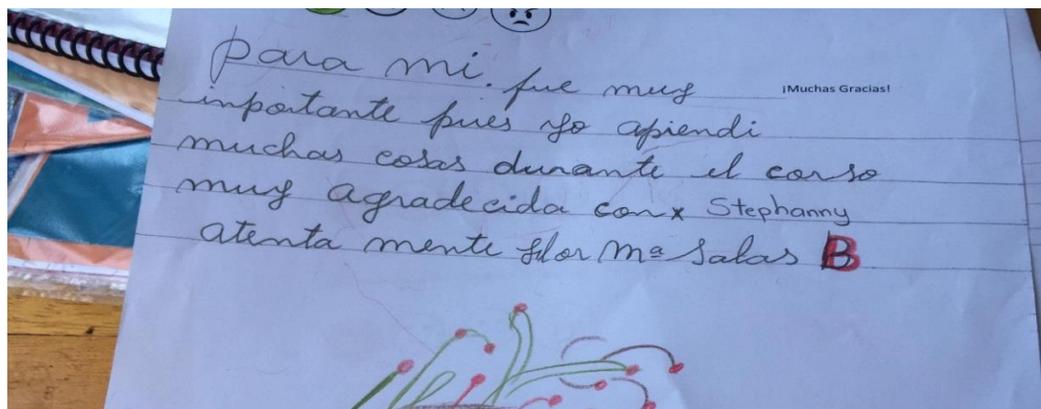


Figura 42. Escritura de la participante D. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Por último, la participante D al igual que los demás, expresó su agradecimiento y además realizó unos trazos muy completos y un dibujo para decorar su agradecimiento. Estas son algunas de las expresiones que mostraron los participantes al finalizar el proceso.

De igual manera se realizó una entrevista a los funcionarios del centro diurno en busca de valorar la propuesta implementada y la visión de los funcionarios con respecto a los resultados obtenidos.

En este instrumento se les preguntó si consideran importantes los procesos de alfabetización en las y los adultos mayores, a lo que la coordinadora del centro mencionó: “Sí, son demasiado importantes ya que muchos de estos adultos y adultas tuvieron limitaciones en la educación, y ahora el aprendizaje es diferente, hoy en día con los celulares y la tecnología son complicados para ellos, la brecha es más grande para aquellos que no saben leer ni escribir. Son importantes estos procesos debido a que el aprendizaje en los días de hoy es más avanzado y diferente.” (A. Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

De igual manera la psicóloga afirmó “Claro que sí, los procesos de alfabetización le permiten al adulto mayor sentirse útil y con la capacidad de hacer muchas cosas, es

sumamente importante ya que como lo observó usted ellos tuvieron muchos problemas para poder terminar o asistir a la escuela por lo tanto tuvieron que abandonarla y la vida que les tocó vivir no fue nada fácil, por esto considero que es muy importante que lo aprendan ahora que tienen la oportunidad.” (D Jiménez, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Por su parte el fisioterapeuta mencionó “Creo que son procesos que deben estar muy presentes en esta población, debido que como bien sabemos la motricidad tiende a cambiar, y trabajar todo tipo de proceso donde los adultos puedan desarrollar estas y otras habilidades son muy enriquecedoras para esta etapa de la vida”. (A. Arguedas, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Flores (2016) menciona:

Aprender a leer y escribir es abrir camino hacia nuevos horizontes, esperanzas y oportunidades. Es hacer los sueños realidad y reconocer que nunca es demasiado tarde para aprender. Significa poder desenvolverse en sociedad como las demás personas de su entorno, desde sus coincidencias y sus diferencias. Es tomar conciencia del derecho a la ciudadanía, a las oportunidades, a expresarse con libertad. (p.2)

Se caracterizan los procesos de alfabetización como importantes debido a que brindan a las y los adultos mayores la capacidad de sentirse útiles y con una actitud positiva para aprender y desarrollar habilidades.

También se les cuestionó sobre la visualización de algún logro a lo largo de la aplicación de los talleres en actividades que estos como funcionarios realizan o en su cercanía con la población, la coordinadora de actividades mencionó que “han mejorado mucho todos, la necesitaba felicitar por esto, ahora ellos pueden hacer más cosas, a doña Imelda y flor les costaba mucho leer y ahora su lectura es más fluida, considero que los adultos y adultas le han sacado mucho provecho a los talleres que usted aplicó” (A. Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Por parte de la psicóloga del centro expresó “he logrado ver muchas cosas, a la hora de trabajar con todos los demás adultos mayores los noto más participativos, una persona como doña Olga ha tenido más participación, se sienten más seguros y su escritura ha mejorado, además de su motivación para intentarlo ha sido excelente” (D. Jiménez,

comunicación personal, diciembre, 5 2018). Además, otro funcionario aludió “He logrado verlos más activos, en los días de terapia me cuentan siempre lo que hacen, logró visualizar una gran motivación al asistir a sus talleres, además cuando se hacen actividades con todos juntos y yo tengo que estar presente, logro ver que personas como Olguita participan mucho más sin importar la actividad” (A. Arguedas, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Por parte de los tres funcionarios entrevistados mencionaron visualizar cambios en los participantes a lo largo de actividades cotidianas del centro, además, dos de estos funcionarios expresaron la mejoría por parte de la participante B, de igual manera lograron evidenciar una mejora en la participación y una gran motivación en comparación al inicio de los talleres.

Al conocer sobre la opinión de los funcionarios sobre este tipo de procesos de alfabetización y el cambio que generan en el adulto mayor, una funcionaria comentó “Estos procesos de alfabetización son demasiado importantes para esta población, por dar un ejemplo a Paulino este proceso le ha dado mayor seguridad en muchas cosas, un día de estos necesitaba que me firmara una salida y dijo que ahora si sabía hacerlo bien por el curso que estaba llevando con Stephanny. Permite a los adultos quitar los estereotipos que se tiene sobre ellos” (A. Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018). De igual manera la psicóloga mencionó “estos procesos les permite sentirse útiles con la capacidad de lograr sus metas, les brinda autonomía y les da seguridad, además de que esto es un gran cambio en sus vidas cotidianas.” (D. Jiménez, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

También el terapeuta mencionó “el adulto o la adulta mayor se ve motivado en este tipo de procesos, le ayuda a desenvolverse mejor en su ambiente, a sentirse útil y capaz de realizar muchas actividades que por ser adulto mayor creen que no pueden realizar. Al vivir toda la vida sin aprender a leer o escribir y llegar a lograr algo en esta etapa creo que es muy significativo.” (A. Arguedas, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Seguridad, motivación y realización personal son de las características que mencionaron los funcionarios sobre los cambios que genera la alfabetización en adultos mayores. Los consideraron importantes para mejorar la calidad de vida de estos, en actividades cotidianas.

Con respecto al espacio físico utilizado por la facilitadora, los funcionarios mencionaron “creo que los espacios fueron adecuados ya que eran espacios de silencio y

concentración y son espacios que ellos necesitan para aprender” (A. Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018), la psicóloga expresó “siempre observé que trabajaban en un espacio aparte y claro porque con todos lo demás adultos y actividades que se realizaban en el salón no se podría jamás, ellos necesitan tener silencio para poder concentrarse y comprende mejor.” (D. Jiménez, comunicación personal, diciembre, 5, 2018), por su parte el terapeuta comentó “Yo veía que usted lo llevaba aparte a un lugar donde trabajaran sin tanto ruido, eso es muy importante para el aprendizaje en los adultos mayores, el silencio, además siempre que yo pasaba veía que todos estaban cómodos y con espacio suficiente.” (A. Arguedas, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Los funcionarios mencionaron el silencio como un punto clave en el aprendizaje de la población adulta mayor, por lo tanto, es una característica que estuvo presente en el espacio de los talleres aplicados, de igual manera, consideraron que el silencio fue parte importante de los espacios donde se impartieron los talleres, en referencia a esto se cita:

En cuanto al espacio físico donde se lleven a cabo las sesiones de alfabetización es necesario que sea un lugar donde, tanto quien enseña como quien aprende sientan seguridad, tranquilidad, confort, que tengan privacidad y no se les esté interrumpiendo constantemente. Debe buscarse un lugar con esas características o solicitar el apoyo de otras personas para que durante las sesiones se pueda contar con esas condiciones. (Flores, 2014, p.5)

La cita anterior refuerza el trabajo realizado y fortalece lo observado por los funcionarios, es decir, el espacio es parte fundamental de un aprendizaje adecuado y enriquecedor para esta población.

Otro aspecto que fue compartido por los funcionarios en este instrumento, es el trato de la facilitadora para con los participantes, una funcionaria caracterizó el trato como “excelente, cumplió su objetivo, uno nota y se da cuenta de su empeño, usted les entró por donde a ellos les gustaba, digamos las cosas que les interesaban y realizó un gran trabajo. (A.Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018). La psicóloga comentó “Muy buen trato, esta es una población a la cual se debe tener mucha mucha paciencia y es difícil en muchas ocasiones sin embargo usted siempre tuvo una buena actitud y ellos la aprecian

mucho, hablan muy bien de usted y están muy agradecidos, Don Paulino era uno de los que llegaba a esperarla siempre.” (D. Jiménez, comunicación personal, diciembre, 5, 2018), por último, el terapeuta indicó “excelente trato, tiene un gran carisma y un don, a los adultos debemos tenerles mucha paciencia y yo observaba eso en usted, además de que a ellos les encantaba ir a sus talleres, decían que usted era muy buena y esa relación es muy importante para ellos. (A. Arguedas, comunicación personal, diciembre, 5, 2018).

Se mencionó un trato adecuado de la facilitadora para con los adultos y adultas, la paciencia una característica muy presente a la hora de trabajar con estas personas, muy buen trato y carisma, se mencionó el aprecio que tienen estas personas hacia la facilitadora.



Figura 43. Facilitadora con los participantes del proceso de alfabetización. Tomada por Andrea Maltes Villalobos. (2018)

Los funcionarios mencionaron que lograron percibir un aprendizaje adecuado y apto para la población adulta mayor, consideraron que el trabajo realizado por la facilitadora fue muy adecuado y muy especial.

La coordinadora de realizar actividades dijo “Me siento muy orgullosa de su labor, trabajar con esta población es todo un reto y usted lo logró muy bien, me gustaría y sería muy bueno poder tener en el centro un espacio que les permita a los adultos mayores participar en estos procesos de lectura y escritura, aquí hay muchos adultos que les gusta leer y escribir pero para eso se necesita tiempo y una persona como usted dedicada a eso, me gustaría que

usted me brinde estrategias para yo poder aplicar para incluir a un adulto mayor que solo quiere estar leyendo, además sería bueno si de parte de la universidad alguien más podría seguir aplicando actividades como las suyas, que sigan su proyecto. Ya que nunca es tarde para aprender”. (A. Maltes, comunicación personal, diciembre, 5, 2018), Por su parte la psicóloga mencionó “un aprendizaje muy adaptado a la población, ellos como le mencioné antes hablaban mucho de lo que hacían con usted cada semana, me lo llegaban a enseñar y se notaba mucho el aprendizaje que estaban teniendo ahí. Se mostraban muy interesados por lo tanto un gran aprendizaje. (D. Jiménez, comunicación personal, diciembre, 5, 2018) y el terapeuta expresó “El aprendizaje muy bueno, cuando las señoras me enseñaban sus nombres bordados y demás actividades que hicieron podría notar que aprendían mucho, ya que usted les enseñaba desde lo que ellos necesitaban, es importante que los adultos se sientan cómodos a la hora de participar en talleres como los suyos y así fue todo este tiempo, el aprendizaje va de la mano de muchos aspectos más, está la paciencia como ya lo dije, el carisma, el conocimiento justo y apto para la población, hizo un excelente trabajo.” (A. Arguedas, comunicación personal, 5 de diciembre del 2018)

Reforzando los comentarios anteriores Flores (2014) afirma que “Se aprende mejor cuando se le encuentra sentido a lo que se está aprendiendo, cuando el aprendizaje es pertinente. En la alfabetización de personas adultas, tomar en cuenta este principio es primordial, pues la condición de adultez conlleva entender lo que se está haciendo” (p.6). Enseñar a partir de los intereses y necesidades de la mano con los aprendientes es la clave para el éxito del aprendizaje, escuchar a la población sobre lo que desean realizar y respetar las opiniones son acciones que permiten que este tipo de procesos rompan estereotipos y existan este tipo de reacciones positivas.

De igual manera Flores (2014) expresa:

La alfabetización de personas jóvenes y adultas no se limita a leer y a escribir palabras, sino que tiene que ver con la dignidad, con la valoración de la persona integralmente, con saber que se puede seguir aprendiendo durante toda la vida, y que se tiene el derecho a ser libre, participar, pronunciarse y soñar. Tiene que ver con la alegría de vivir y convivir; de enfrentar los miedos y de ser independiente; con valorar el esfuerzo y la perseverancia.

La visión de una alfabetización que permita a las personas desenvolverse en su vida cotidiana, buscar la independencia a partir de los retos personales que cada uno presente y el logro de estos, un aprendizaje significativo para la aplicación de estos en espacios sociales o familiares, donde las personas adultas mayores se sientan con la capacidad de aprender y sentirse útiles para sí mismos y los demás es la base de esta investigación.

Enriqueciendo nuestro aprendizaje desde diversos espacios

Dentro de la intervención existieron otro tipo de actividades en las cuales se permitió evidenciar una participación activa por parte de los adultos mayores, se realizó un encuentro intergeneracional, se comparte con niños y niñas que asisten a la institución Lincon School. En esta actividad participaron todos los adultos mayores que asisten al centro, además, están presente algunos padres de familia y docentes de la institución.



Figura 44. Bienvenida a las y los niños del Lincon School al Centro Diurno. Tomada por Stephanny Ureña (2018).

En esta actividad se reflejó mucha alegría, emoción y entusiasmo por parte de todas las personas ya que el centro permitió un espacio y encuentro intergeneracional con mucha

riqueza, todas y todos los adultos mayores participaron en las diversas actividades que traían para compartir.

En lo que respecta a los participantes en el proceso de alfabetización, los 4 mostraban una actitud muy positiva, todos interactuaban sin ningún problema, los participantes A, B y D estaban en un mismo grupo realizando unos rompecabezas con unos niños, mientras que la participante C estaba en realizando manualidades en otro grupo.



Figura 45. Participantes B y D armando rompecabezas con un niño del Lincon School. Tomada por Stephanny Ureña (2018).

La participante D interactuó con un niño de una manera muy amistosa, lo que generó o provocó en el grupo risas y emoción.



Figura 46. Adultos mayores interactuando con niños y niñas. Tomada por Stephanny Ureña (2018).

Por su parte la participante B se mostró más activa en comparación a otras ocasiones, en un momento ella al sostener una pieza y querer colocarla en un lugar llegó otro adulto mayor y trató de arrebatársela de sus manos, sin embargo, esta participante no lo permitió y colocó la pieza donde ella deseaba desde el inicio colocarla.

A lo largo de este encuentro se logró apreciar una gran simpatía por parte de los adultos y adultas mayores durante esta visita, compartieron muchas actividades, música y comida, al finalizar se mostraron muy agradecidos por el tiempo compartido. Acerca de la importancia de estos procesos se menciona:

Envejecimiento activo y solidaridad intergeneracional están juntos porque las relaciones intergeneracionales contribuyen a que el envejecimiento activo sea una realidad. Por intergeneracionalidad entendemos las relaciones de cualquier tipo entre distintas generaciones que conviven en una misma época, pero no se trata de que estén juntas si no que se relacionen entre sí. Estas relaciones entre generaciones se basan en saber escuchar y saber transmitir. Se trata de conseguir una sociedad para todas las edades. (Área de salud de Instituto Internacional de Estudios sobre la Familia, 2013, p.18)

El compartir este tipo de actividades permite al adulto mayor sentirse importante y con conocimiento para transmitir, actividades diferentes que les permitan salir de lo cotidiano los motiva.

Conjuntamente, como se menciona, al inicio la música, bailar y cantar son unas de las actividades de agrado de esta población, por lo tanto, en diversas ocasiones se compartieron espacios de recreación al aire libre.



Figura 47. Adultos mayores bailando. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La alegría que expresaron, los gritos, emoción y muchos más gestos son los que se lograron apreciar en estas actividades recreativas.

Durante este tipo de actividades se escuchan comentarios muy positivos con respecto al proceso, en una ocasión donde están reunidos todos los adultos y adultas del centro la participante D le comenta a otra adulta que está a su lado, sobre todas las actividades que se han realizado hasta el momento, lo cuenta con gran orgullo y emoción, a lo que la otra señora menciona que porque no hacen esas cosas con todos las y los adultos, situaciones que motivan el proceso y permite enriquecerlo.



Figura 48. Adultos mayores haciendo ejercicio. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

La actividad física es muy importante en la vejez, además de ser del agrado de estas personas, se debe practicar diariamente. Además, la asistencia de especialistas de la salud para hablar sobre temas de alimentación permite informar a las PAM de aspectos para mejorar su alimentación y estilo de vida.

La tercera edad es una etapa más del desarrollo humano en la cual se deben enfrentar cambios a nivel físico, social y emocional. Entre los cambios se pueden mencionar el de roles familiares y sociales, el empleo del tiempo libre y la disminución de algunas

capacidades físicas. Estos pueden tener implicaciones en la motivación y la calidad de vida del adulto mayor. (Viñas, 2015, parr.1)

Así como se menciona en la cita anterior, el cambio que se presenta en la vejez debe ser atendido de manera positiva para así lograr un mejor desempeño de los adultos y adultas mayores en la sociedad, buscando que estos se sientan útiles para la sociedad.

Otro aspecto que se considero es que, a través de las prácticas del comer y de la comensalidad, se fabrican potentes lazos comunicativos que tienen un impacto directo en la creación de la identidad y en la constitución del patrimonio cultural de un grupo social determinado. En ellas hay un trabajo perceptivo- corporal constante, que deviene praxis social, en el cual se recrean y reproducen formas de conocimiento que están enraizadas en el espacio, la memoria y las sensibilidades colectivas de los ciudadanos. (Calero, 2014, p.4)

Es por ello que los espacios donde se comparten alimentos en los momentos donde se elaboraban los talleres, también formaron parte importante del proceso, ya que, les permitió a los adultos acercarse un poco más a sus compañeros, contar historias y expresarse con mayor libertad.



Figura 49. Participantes compartiendo merienda y trabajando en los diarios. Tomada por Stephanny Ureña (2018)

Como bien se menciona la práctica de compartir algún tipo de merienda permite generar espacios de mayor confianza y libertad de aprendizaje, libertad además de compartir experiencias que en un aprendizaje o ambiente más rígido no se podría, a lo largo de este compartir se mostraban los adultos más libres, contaban historias o gustos de comidas, incluso aspectos considerados muy personales, era una pausa del taller necesaria y esperada en todos los encuentros.

Durante el proceso enseñanza - aprendizaje anteriormente descrito, permite que la intervención pedagógica se enriquezca con la construcción de material didáctico, aplicación de estrategias, desarrollo de la propuesta que involucre el interés de los participantes pero a la vez se cumpla el objetivo y el acercamiento de estos hacia la lectoescritura, como lo fue la construcción de palabras- frases u oraciones, el avance progresivo de las PAM se logra evidenciar en los instrumentos de recolección de datos, principalmente en el diario de campo, la retroalimentación de los datos iniciales y obtenidos a lo largo del proceso permiten hallazgos relevantes para la investigación, ya que, como fue expuesto se logra evidenciar una aproximación a la lectura y escritura por parte de cada una de las PAM.

En conclusión, la selección de las actividades, de sus aspectos logísticos y su aplicación y ejecución involucraron no solo la aplicación de la teoría existente, sino la consideración de las necesidades de la población PAM y las características propias de los participantes, lo que permitió el alcance de los objetivos y la satisfacción de los participantes y personal del Centro.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

En este apartado se abordan las conclusiones y recomendaciones que se desprenden de la investigación realizada en el Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia, y que corresponden tanto con los objetivos como con las categorías de análisis.

Toda propuesta de trabajo pedagógico debe de considerar y adecuarse a las condiciones de la población con la cual se va a desarrollar el proceso para aumentar las probabilidades de éxito de la misma. En este caso, al tratar con PAM, no solo debía de considerarse la condición de analfabetismo (y sus diferentes niveles), si no sus experiencias y condiciones de vida, personalidades e intereses.

En este marco, el primer objetivo de la investigación fue el diagnóstico de las necesidades de alfabetización de la población. Para el análisis contamos con cuatro categorías de análisis, que permitieron ir escudriñando y entender las vivencias de los adultos mayores frente a su falta de alfabetización y ante la posibilidad de enfrentar un proceso de alfabetización.

A pesar de que se ha comprobado que la alfabetización tiene una influencia positiva tanto en la calidad de vida de las personas como en la sociedad dado su impacto en temas como política y socialización, lo cierto es que no ha sido un tema priorizado por la mayoría de los países y Costa Rica no es la excepción. Es verdadero que en promedio el nivel de alfabetización en el país es alto, sin embargo, es todavía una condición que aqueja a un sector de la población. Específicamente, en el cantón de Santo Domingo de Heredia, lugar de residencia de los participantes y de locación del Centro, la tasa de alfabetización de su población adulta del 99,2. Esto evidencia que las personas adultas mayores con algún grado de analfabetismo son parte de una población especialmente vulnerable.

En el caso de los participantes de esta investigación, se llegó a la conclusión de que existen distintos grados de alfabetismo funcional pero que, en general, este es bajo debido a que los participantes tienen un dominio insuficiente de la alfabetización para lidiar incluso con las tareas más elementales relacionadas con la comunicación escrita y el uso de escritura y lectura se debe más al resultado de la repetición que la comprensión. El analfabetismo

identificado es consecuencia de una temprana deserción del sistema educativo, en cada uno de los casos por distintos motivos.

Las carencias, entendidas como los motivos para la falta de alfabetización en los adultos mayores, son evidentes en el proceso de diagnóstico. Los motivos que la literatura y la experiencia señalan como responsables de la falta de alfabetización se reafirman en el grupo del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia. Estos datos no solo nos ayudan a entender el problema de alfabetización de las PAM y tratar de erradicarlo, además nos permitirá prevenir estas causas en el resto de la población.

El hecho de las PAM que no han pasado por un proceso de alfabetización, solamente agrava el problema. Al ser un grupo reducido dentro de la población, tienden a sentirse aislados y sin oportunidades. Las necesidades de esta población se traducen como independencia y capacidad de seguir siendo miembros activos de la comunidad, lo que coincide con las teorías de envejecimiento activo y los lazos que deben existir en las comunidades para una vejez digna.

Es decir, el proceso de alfabetización le permite a las PAM conocer sus habilidades y entender el envejecimiento como una oportunidad. Es por esto que estos procesos se convierten en una oportunidad de integración de las personas adultas mayores, tanto con sus pares como con el resto de la comunidad.

Considerando esta base y la importancia de trabajar con los intereses y motivaciones intrínsecos de las PAM, el trabajo preparativo de exploración y conocimiento fue fundamental ya que permitió establecer no solo los intereses, sino también las habilidades y necesidades específicas de las y el participante. En cuanto a las necesidades, se reconoció como relevante el trabajo no solo respecto a alfabetización, sino la inclusión de temas como la autoestima y los derechos de las PAM. Otro aspecto importante, identificado a través del trabajo con funcionarios del Centro, es la falta de apoyo por parte de autoridades públicas

Estos descubrimientos fueron relevantes a la hora de seleccionar y diseñar las actividades del proceso pedagógico, parte del segundo objetivo de esta investigación, en donde se incorporaron de forma transversal para fomentar el interés de participación de las PAM y, de esta forma, aumentar las probabilidades de conclusión del proceso por parte de todos.

La efectividad de la metodología implementada radicó en que se puso especial atención en los temas relacionados con las vivencias, historias, gustos y emociones de las PAM involucradas en el proceso y se incorporaron estas visiones. El uso de técnicas como el bordado para aprender acerca de las letras ayudan a que el proceso sea más cercano a las personas, y por lo tanto que exista menos resistencia. Las individualidades se abordan mejor en grupos pequeños, con tiempo para comprender y atender las peculiaridades, gusto, expectativas y proceso de cada persona.

Otra ventaja de utilizar este abordaje es que permite que las emociones de las personas se manifiesten y se aborden en el momento de la intervención, creando un ambiente en donde la persona se sienta segura y entendida, lo que incide en su confianza y autoestima. Esta intervención permite concluir que los procesos de alfabetización no solamente permiten que las PAM se sientan integradas socialmente mediante las habilidades de lectura y escritura aprendidas, sino que además ayuda a que puedan manifestar sus emociones y reconstruir su autoestima por medio de un proceso grupal de aprendizaje.

En la ejecución del plan piloto, detectamos como el proceso recreativo verdaderamente funciona como un fuerte apoyo para que las PAM se involucren de lleno en el proceso, y además logren explorar aspectos relacionados con sus rasgos de liderazgo y motivación. La incorporación de herramientas metodológicas acorde con la edad de la población intervenida que incluyan espacios lúdicos de interacción facilitan el aprendizaje y el desarrollo de procesos de socialización efectivos entre los participantes.

El avance en cada taller no solo era notorio en la parte de alfabetización, sino que se manifestó en la socialización de emociones, la identificación de liderazgos dentro del grupo y una motivación que provocaba que las personas participantes esperaran con anticipación los talleres. Todas las habilidades adquiridas se traducen en una mejor calidad de vida de las PAM, que se convierten en miembros más activos de la comunidad al sentirse incluidos en los procesos.

Asimismo, es fundamental como las personas que laboran en un centro como el Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia hacen una diferencia en la vida de las PAM. La disposición de las personas encargadas del centro y de los familiares cercanos de las personas participantes son clave para el desarrollo del proceso de alfabetización, ya que facilitan la participación y la motivación.

Recomendaciones

La primera recomendación está dirigida al entorno familiar de las PAM. La integración de esta población a las actividades familiares, el trato y motivación para que continúen activos tanto física como intelectual y emocionalmente es fundamental para asegurar la calidad de vida de estas. El apoyo que se les brinde puede tener diferentes formas y es importante que se considere los intereses de las PAM para ello.

El entorno familiar se convierte en el círculo más cercano de las PAM, las personas con las que tienen más contacto. Esto las convierte también en las personas con más influencia y responsabilidad en los procesos que llevan a cabo estas personas, por lo que su involucramiento en los procesos de socialización y alfabetización de las mismas es fundamental para el éxito.

A la AASDH se le recomienda continuar con actividades similares a las realizadas en los talleres e incluir aquellas de especial agrado como el jenga, así como la organización de actividades conjuntas con escuelas y otras instituciones que permitan la interacción de las PAM con otros actores de la comunidad. Además, es importante incluir actividades relacionadas con temas emocionales como la autoestima y el reconocimiento de los derechos de las PAM y la ley 7935 que actualmente hay en el país que les impacta de forma directa.

La siguiente recomendación está dirigida a la División de Educación Básica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (C.I.D.E.) para que incluya dentro del programa de carrera el área de trabajo con PAM, debido a que continúa existiendo la necesidad de atender a esta población y, como se mencionó en un inicio, es un segmento demográfico en crecimiento, y actualmente la capacitación en el área es limitada. Las necesidades de esta población necesitan atención, y se debe estar preparados para el envejecimiento acelerado de la población de Costa Rica.

Al MEP y al CONAPAM se les recomienda la coordinación para el desarrollo de programas de alfabetización en los hogares de ancianos, centros diurnos y albergues, en alianza con centros de enseñanza superior, como parte de la promoción del envejecimiento activo y saludable, y mejorar la relación de las PAM con el resto de la sociedad.

Finalmente, se les recomienda entablar acercamientos con la municipalidad y clínica para buscar apoyo de esta para actividades.

Referencias bibliográficas

- Agut, S., y Grau, R. (2001). Una aproximación al estudio de las competencias. *Proyecto Social*, 9, 13-24
- Ajello, A. M. (2003). La motivación para aprender. En C. Pontecorvo (Coord.), *Manual de psicología de la educación* (pp. 251-271). España: Popular.
- Alfaro, A. y Badilla, M. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. Recuperado de: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/view/6751/pdf>
- Alvarado, F., Carballo, S., Madrigal, B., y Marrochi, J. (2016). La Vivencia Ciudadana de la persona adulta mayor en los espacios sociopolíticos: una experiencia en el Centro Diurno de la Tercera edad del cantón de Barva de Heredia, 2016. (Tesis de Grado). Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Alvarado García, A. M., & Salazar Maya, Á. M. (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. *Gerokomos*, 25(2), 57-62.
- Amengual, G. (2007). El concepto de experiencia: de Kant a Hegel. Universidad Católica Santa Fe. *Revista tópicos*. núm. 15, 2007, pp. 5-30. recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/288/28811907001.pdf>
- Aparicio, V., Carbonell, A y Delgado, M. (2009). Efectos del envejecimiento en las capacidades físicas: implicaciones en las recomendaciones de ejercicio físico en personas mayores. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*. Recuperado de <http://www.cafyd.com/REVISTA/01701.pdf>
- Araya, M, Blanco M & Martínez, L. (2017). *Propuesta pedagógica participativa para la promoción del envejecimiento activo y saludable de las personas adultas mayores del grupo: Asociación La Estancia de los Años Dorados en Barrio San José de Alajuela, 2015-2016* (tesis de Licenciatura). Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.
- Arias, B., y Rodríguez, L. (2009). La alfabetización de adultos: escenario potencial para la promoción de la salud. *Investigación y Educación en Enfermería*, vol. XXVII (2), 236-242. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1052/105213195009.pdf>

- Arroyo, K., y Vizcaíno, A. (2015). Propuesta para el desarrollo de habilidades tecnológicas mediante la implementación de un taller de computación básica al grupo conformado por adultos mayores que asisten a la Biblioteca Municipal Carmen Lyra de Pavas, durante el segundo semestre del 2015. (Tesis de Grado). Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.
- Banco Mundial. (s.f.). Tasa de Alfabetización, total adultos. Recuperado de: <https://datos.bancomundial.org/indicador/SE.ADT.LITR.ZS>
- Bedoya, J. (2002). Epistemología y pedagogía. Bogotá: ECOE Ediciones.
- Bello, R., Matamoros, L., Sánchez, E., y Sancho, L. (2014). Espacios para la vinculación intergeneracional de la persona adulta mayor en la comunidad Vázquez de Coronada por medio de actividades Educativas en el año 2013. (Tesis de Grado). Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.
- Bericat, E. (2012). Emociones. Universidad de Sevilla. España. Recuperado de: <http://www.sagepub.net/isa/resources/pdf/Emociones.pdf>
- Bolón, I., Cuahonte, L. & Chang, E. (Octubre de 2011). La Metodología Participativa en el aula, una estrategia para promover proyectos sustentables: Caso: “Estructura Social Para Innovar Acciones Sustentables” (ESPIAS), Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. 11° Congreso Internacional Retos y Expectativa de la Universidad. Congreso llevado a cabo Tabasco, Mexico.
- Brooks, J., Dowley, G. (1999). Alfabetización temprana. España: Ediciones Morata, S.L
- Calero, S. (2014). La comida y la comensalidad como escenarios comunicativos. Recuperado de: <http://www.mapi.uy/docs/alimentacion/archivo-7.pdf>
- Camacho, M. E. y Centro de Investigación y Docencia en Educación. (2014). Guía para la elaboración y presentación del trabajo final de graduación. Heredia, Costa Rica: Programa de Publicaciones Universidad Nacional.
- Caride, J. A., Gradañlle, R., & Caballo, M. B. (2015). De la pedagogía social como educación, a la educación social como Pedagogía. Perfiles educativos, 37(148), 04-11.
- Cassanny, D. (2016). Tras las líneas. Sobre la Lectura Contemporánea. Recuperado de: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-articulo.pdf>

- Castro, M y Ortiz, J. (noviembre 2008 - marzo 2009). Bienestar psicológico de los adultos mayores, su relación con la autoestima y la autoeficacia. Contribución de enfermería. *Ciencia y Enfermería*, 15 (1), 25-31. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/cienf/v15n1/art04.pdf>
- CEPAL (2009). Impacto social y económico del analfabetismo: modelo de análisis y estudio piloto. Santiago de Chile: CEPAL.
- Cesio, P. (07 de mayo del 2016). Adultos mayores: experiencia de vida que no debe ser silenciada. *Aleteia*. Recuperado de <https://es.aleteia.org/2016/01/26/adultos-mayores-experiencia-de-vida-que-no-debe-ser-silenciada/>
- Chan, E., y Rodríguez, K. (2016). Propuesta de acciones metodológicas para el reconocimiento de los adultos mayores en la comunidad de Pacto del Jocote de la provincia de Alajuela mediante la activación de tres espacios institucionales públicos. (Tesis de Grado). Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor, Universidad de Costa Rica, (2007). Informe de estado de situación de la persona adulta mayor de Costa Rica. Recuperado de: <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/costarica-iinforme-01.pdf>
- Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor, Universidad de Costa Rica, (2013). Mitos y estereotipos acerca del envejecimiento y la vejez. San José, Costa Rica. Recuperado de: <https://www.conapam.go.cr/mantenimiento/FOLLETO%20MITOS.pdf>
- Contraloría General de la Republica. (2019). Impacto fiscal del cambio demográfico: Retos para una Costa Rica que Envejece. Recuperado de: <https://cgrfiles.cgr.go.cr/publico/docsweb/documentos/publicaciones-cgr/otras-publicaciones/cambio-demografico-04-2019.pdf>
- Cornachione, M. (2016). *Psicología del Desarrollo: Vejez*. Novena edición. Argentina: Editorial Brujas.
- DVV Internacional. (Sin fecha). Esfuerzos por lograr la alfabetización de adultos: el costo de alcanzar el cuarto objetivo de EPT. Recuperado de: <https://www.dvv-international.de/es/educacion-de-adultos-y-desarrollo/ediciones/ead-782012/beneficios-del-aprendizaje-de-adultos-e-inclusion-social/esfuerzos-por-lograr-la-alfabetizacion-de-adultos-el-costo-de-alcanzar-el-cuarto-objetivo-de-ept>

- Duque, J. & Mateo, A. (Ed). (2008). La participación social de las personas mayores. España: IMSERSO.
- Echeverría, G. (2005). Análisis Cualitativo por Categorías. Universidad Académica de Humanismo Cristiano. Recuperado de: https://www.academia.edu/9444115/Apuntes_Docentes_de_METODOLOGIA_DE_INVESTIGACION_ANALISIS_CUALITATIVO_POR_CATEGORIAS
- Flores, L. (2016). Alfabetización entre personas jóvenes y adultas. EDUCARE, 20(1) Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194143011022/html/index.html>
- Flores, L., Hernández, A (2008). Construcción del Aprendizaje de la Lengua y la Escritura. EDUCARE. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>
- Fouce, J. (2015) La filosofía de Platón - 1.1. La Teoría de las Ideas. Recuperado de: <https://www.webdianoia.com/glosario/display.php?action=view&id=128&from=action=search%7Cby=E>
- Galeano, M. E. (2003). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Universidad Eafit.
- García Martínez, M. (2017). Las emociones y el bienestar en las personas mayores.
- Gelvez, D. (s.f). Niños y niñas de principios de siglo XX, mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/311284624/Ninos-y-Ninas-de-Principios-de-Siglo-XX>
- Gerrig, R. y Zimbardo, P. (2005). Psicología y Vida. México: Pearson
- Gladys, N. (2008). Necesidades, definiciones y teoría. introducción al trabajo social. recuperado de: <https://trabajosocialunam.files.wordpress.com/2014/02/artc3adculo-2-necesidades-sociales.pdf>
- Gómez, J., y Gómez, L. (2007). Elementos Teóricos y Prácticos de la Pedagogía Crítica: Más Allá de la Educación, Metáfora, Escena y Experiencia. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/praxis/article/view/3983/3825>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006) *Metodología de investigación* (4° ed.) D.F; México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores, S.A.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. Mc Graw-Hill Interamericana Editores, México

- Infante, M., Letelier, M. (2013). Alfabetización y Educación Lecciones desde la práctica innovadora en américa latina y el caribe. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002191/219157s.pdf>
- Jiménez, F. (2009). Envejecimiento y Calidad de Vida. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Kaufman, G., Raphael, L. & Espeland, P. (2007). Como enseñar autoestima. Primera Edición. México: Editorial Pax México.
- Ley Integral para la Persona Adulta Mayor, N°7925 (2002).
- Limón, M. R. y Ortega, M. C. (2011). Envejecimiento activo y mejora de la calidad de vida en adultos mayores. *Revista de Psicología y Educación*, 1(6), 225-238.
- López (2014). El uso de los materiales didácticos en el proceso de alfabetización con adultos mayores (Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional). Recuperado de: <file:///C:/Users/Stephanny/Desktop/Respaldo%20stephanny/Documents/TESIS/Teor%C3%ADa/Materiales.pdf>
- López, F. (Ed). (2003). Emociones y Educación. Que son y como intervenir desde la escuela. España: Editorial GRAO.
- Martí, J. (2012). La Investigación- Acción Participativa. Estructura y Fases. Recuperado de: http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMarti_IAPFASES.pdf
- Miranda, F., Román, C., Santamaría, K., y Solís, k. (2015). Mediación Pedagógica en lectura y escritura para la inclusión social de las personas adultas mayores que asisten al Programa de Atención Integral Para la Persona Adulta Mayor [PAIPAM] de la Universidad Nacional. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Montero, I. (2005). El interés de las personas mayores por la educación Universidad de Granada. (Tesis Doctoral, Universidad de Granada). Recuperado de <https://hera.ugr.es/tesisugr/15428345.pdf>
- Naranjo, M. L. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista educación*, 33(2), 153-170.
- Nisbet J, Shucksmith J. (1986) Estrategias de aprendizaje. Madrid, Santillana.

- Núñez, M. (2016, 07 de septiembre). La vejez debe atenderse como un proceso social e individual. Semanario Universidad. Recuperado de <https://semanariouniversidad.com/pais/la-vejez-atenderse-proceso-social-e-individual/>
- Ochoa, A. (2014). La expresión de la Evaluación Silenciosa en la Interacción Maestro Estudiante, un Referente a la Evaluación Formal y la Enseñanza. (Proyecto). Universidad de Antioquia, Medellín. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/383/1/O0179.pdf>.
- Oramas, A. Hechavarria, J. Rodríguez, R. Azze, M. y Rodríguez, T. (2002). Los métodos participativos en pedagogía. Volumen 10, Edición especial 1 y 2. Recuperado de: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/saldetrab/vol10n1y2/10-7.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1973) UNESCO, París. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000137678>
- Organización Mundial de la Salud (2002). Envejecimiento activo: un marco político. Revista Española de Geriatría y Gerontología, 37(2), 74-105.
- Palma, C. (2013). Alfabetización de jóvenes y adultos mayores en la comunidad de Bajo Tejares, San Juan, San Ramón: una oportunidad para continuar aprendiendo E-Ciencias de la Información, Vol. (3), 1-21. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/8497/8020>
- Pérez Serrano, G (2003) Pedagogía Social-Educación Social. Construcción científica e intervención práctica, Narcea, Madrid.
- Porras, Z (2013). Envejecimiento Poblacional. Folletos Institucionales del Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor. Recuperado de <https://www.conapam.go.cr/mantenimiento/FOLLETO%20ENVEJECIMIENTO.pdf>
- Programa de Estudio Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos de la Educación General Básica.
- Ramírez, R. (2008). La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos. Recuperado de: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6109/5065>

- Ramos, F. (1986). Utilidad formativa que los estudiantes del Instituto Pedagógico de Caracas le dan a su tiempo libre. Trabajo de ascenso no publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Caracas, Caracas.
- Redondo, D. (2012). Alfabetizar en la era digital. Centro del Conocimiento de Tecnologías Aplicadas a la Educación, (16), Recuperado de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/articulos16%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/articulos16%20(1).pdf)
- Richmond, M., Robinson, C., Margarete, S (2008) El Desafío Mundial de la Alfabetización. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163170s.pdf>.
- Rizo, A (2006). ¿A qué llamamos exclusión social? Polis, vol. 5 (15). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/305/30517306018.pdf>
- Rodríguez, A. (2003). La recreación: una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de tercer grado, de la escuela Bolivariana Ambrosio Plaza. *Sapiens. Revista universitaria de investigación*, 4(2), 0.
- Sánchez, A. (2008). Efecto de un programa de educación y ejercicio físico sobre la capacidad funcional e incidencia en el costo de atención en salud en un grupo de personas mayores de 60 años del área de Palmares. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Sánchez, M. (2000). Hacia la construcción de una política integral de atención al adulto mayor. México, DF.
- Serrano, J. (2013). El papel de la familia en el envejecimiento activo (Informe TFW 2013-2). Madrid: Área de Salud, Instituto Internacional de Estudios sobre la Familia. Recuperado de: <https://fiapam.org/wp-content/uploads/2013/06/Informe20132.pdf>
- Suárez, Z. (s.f.). La Pedagogía y la Educación. Dos conceptos distintos. Recuperado de <http://www.colypro.com/revista/articulo/la-pedagogia-y-la-educacion.-dos-conceptos-distintos>
- Taylor, S., y Bodgan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Recuperado de <https://eugeniawagner.files.wordpress.com/2012/08/taylor-bogdan-intr-met-cuali-1.pdf>
- Then, M. (s.f.). La importancia de la alfabetización. Recuperado de: <https://do.usembassy.gov/wp-content/uploads/sites/281/Mabel-del-Carmen-Then.pdf>

- Tobón, S. (2015). Listas de Cotejo y Escalas de Estimación. México: CIFE.
- Torres, R. (2000). Alfabetización para todos. Recuperado de: http://bibliorepo.umce.cl/libros_electronicos/educacion/alfabetizacion_para%20_todos.pdf
- Vargas, E. (2014). Planificación de programas educativos ambientales y de salud. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia
- Vera, M. (2007, September). Significado de la calidad de vida del adulto mayor para sí mismo y para su familia. En *Anales de la Facultad de Medicina* (Vol. 68, No. 3, pp. 284-290). UNMSM. Facultad de Medicina.
- Viñas, I. (2005). Importancia de las Actividades Sociales y Recreativas en los Adultos Mayores. De Verdeza. Recuperado de: <http://verdeza.com/blog/importancia-de-las-actividades-sociales-y-recreativas-en-los-adultos-mayores/>

Anexos

Anexo A

Documento de Consentimiento Informado: Proceso de Alfabetización en la funcionalidad de un grupo de adultos mayores del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia. Año: 2018.

Nombre del participante: _____

- A.** PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN: Esta investigación consiste en realizar un proceso de alfabetización con algunas personas adultas mayores del Centro Diurno Asociación Pro atención de ancianos de Santo Domingo de Heredia, dicha investigación será llevada a cargo por la investigadora Stephanny Ureña Fallas, con el objetivo de brindar un aporte a la población adulta mayor a través del proceso de alfabetización, dentro de lo que se espera obtener de la investigación es que las y los adultos mayores que participen puedan tener un manejo de lectura y escritura para poder realizar diversas actividades de agrado y que por diversas razones no han logrado realizar, con respecto al tiempo que se establece de duración es de 4 meses, donde pueden existir cambios dependiendo de los factores que incidan a lo largo del proceso; esta investigación además tiene como fin dar a conocer la importancia de los adultos mayores y los espacios donde la educación debe estar presente.
- B.** ¿QUÉ SE HARÁ EN LA INVESTIGACIÓN?: Si acepto participar en este estudio, se me realizará lo siguiente:
- Se le realizará una entrevista individual donde se busca conocer más sobre cada persona y los motivos por los cuales existe una carencia de un proceso de lectura y escritura, dicha entrevista se estima una duración de 20 minutos.
 - Se impartirá un taller semanal donde se desarrollarán una serie de actividades enfocadas en la lectura y escritura de los y las participantes según sus intereses, donde se busca la mayor participación de estos en las actividades, es importante señalar que algún material realizado podrá ser solicitado por parte de la investigadora para efectos de la exploración, estos talleres serán realizados en los espacios libres que tienen durante el día, con una duración de una hora o más.
 - Se tomarán algunas fotos y videos mientras se encuentre realizando las actividades planeadas con el objetivo de evidenciar el trabajo de campo en la investigación.

- Se aplicarán una serie de instrumentos con el objetivo de analizar si la investigación está cumpliendo sus objetivos, esto al inicio, durante y después de la investigación.
- C.** ¿CUÁLES SERÍAN LOS BENEFICIOS?: como resultado de mi participación en este estudio, el beneficio que obtendré será tener un conocimiento pedagógico que me permita enriquecer algunas actividades de la vida cotidiana a partir de la lectura y escritura y por otro lado es posible que la investigadora aprenda más acerca de la importancia de la población adulta mayor para la sociedad y este conocimiento beneficie a otras personas en el futuro.
- D.** Antes de dar su autorización para este estudio usted debe haber hablado con Stephanny Ureña Fallas sobre este estudio y ellos deben haber contestado satisfactoriamente todas sus preguntas. Si quisiera más información más adelante, puedo obtenerla llamando al 87627869
- E.** Recibiré una copia de esta fórmula firmada para mi uso personal.
- F.** Mi participación en este estudio es voluntaria. Tengo el derecho de negarme a participar o a discontinuar mi participación en cualquier momento.
- G.** Mi participación en este estudio es confidencial, los resultados podrían aparecer en una publicación científica o ser divulgados en una reunión científica, pero de una manera anónima.
- H.** No perderé ningún derecho legal por firmar este documento.

CONSENTIMIENTO

Se me ha leído, toda la información descrita en esta fórmula, antes de firmarla. Se me ha brindado la oportunidad de hacer preguntas y éstas han sido contestadas en forma adecuada. Por lo tanto, accedo a participar como sujeto de investigación en este estudio

Nombre, cédula y firma del sujeto

fecha:

Nombre, cédula y firma del Investigador que solicita el consentimiento

fecha:

Anexo B

Diagnóstico de lectoescritura dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Objetivo: Identificar el nivel de lectoescritura de los adultos (as) mayores de la Asociación Pro- atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Instrucciones:

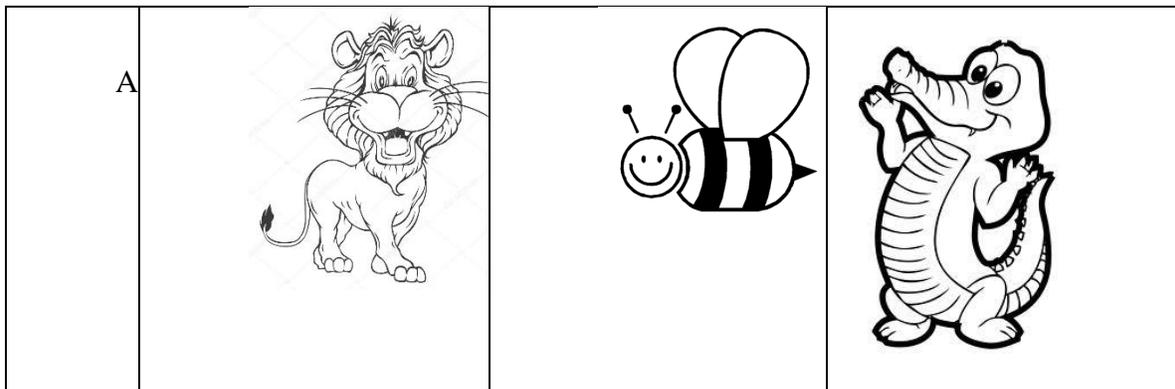
1- La investigadora lee cuidadosamente a cada persona lo que se le solicita en cada apartado.

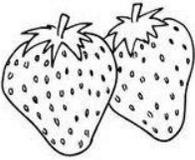
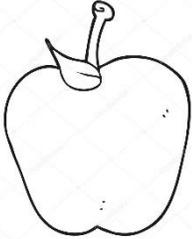
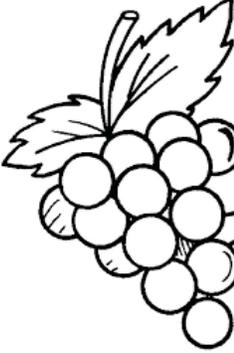
I. Anote su nombre en la siguiente línea

II. Construya palabras mezclando las siguientes sílabas y colóquelas en la línea

MA SA PA CA PO NO CO

III. Encierre con un círculo la imagen que corresponde con la vocal de la izquierda



U			
O			

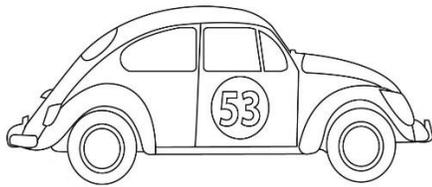
IV. Copie las siguientes letras en el espacio en blanco.

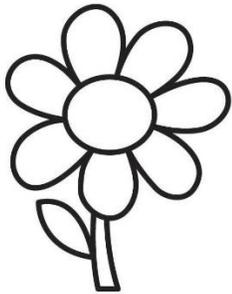
A	a
E	e
I	i
O	o
U	u

V. Escriba en el espacio en blanco la siguiente oración.

El vestido es rojo.

VI. Escriba el nombre de las siguientes imágenes en la línea de la derecha.







Muchas gracias por su colaboración

Anexo C

Entrevista semiestructurada dirigida al personal de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Objetivo: Conocer las características socioemocionales de los adultos y adultas mayores que asisten a la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Indicaciones

El presente instrumento cuenta con una serie de preguntas que pretenden indagar las características un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia, con el objetivo de recolectar datos para el análisis de una propuesta pedagógica a implementar.

Instrucciones:

- 1- Realice las siguientes preguntas de manera individual, donde los temas de las interrogantes surjan a través de la conversación.
 - 2- Debe realizarse en un espacio tranquilo que le permita al entrevistado (a) poder expresarse y escuchar con atención todas las preguntas.
-
1. ¿Cómo considera usted que son las relaciones interpersonales que tienen las y los adultos entre ellos, durante el tiempo que asisten al Centro Diurno?
 2. ¿Cómo considera usted que son las relaciones de los y las adultos mayores con el personal que labora en el centro diurno?
 3. ¿Cómo caracterizaría la autoestima de las y los adultos mayores que asisten al centro?
 4. ¿Qué tanta disposición considera usted que tienen las y los adultos a la hora de participar en las actividades que se organizan?

5. ¿Qué sentimientos expresan las y los adultos mayores a lo largo de su estadía en el centro?
6. ¿Ha logrado visualizar algún avance o mejora a partir de las actividades o talleres que se implementan?
7. ¿Cree usted que las y los adultos mayores se sienten cómodos y con deseos de asistir al centro?
8. ¿Con qué apoyos socioemocionales cuentan las y los adultos mayores del centro?

¡Muchas Gracias!

Anexo D

Entrevista semiestructurada dirigida al personal de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Objetivo: Conocer las características socioemocionales de los adultos y adultas mayores que asisten a la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Indicaciones

El presente instrumento cuenta con una serie de preguntas que pretenden indagar las características un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia, con el objetivo de recolectar datos para el análisis de una propuesta pedagógica a implementar.

Instrucciones:

- 3- Realice las siguientes preguntas de manera individual, donde los temas de las interrogantes surjan a través de la conversación.
- 4- Debe realizarse en un espacio tranquilo que le permita al entrevistado (a) poder expresarse y escuchar con atención todas las preguntas.
9. ¿Cómo considera usted que son las relaciones interpersonales que tienen las y los adultos entre ellos, durante el tiempo que asisten al Centro Diurno?
10. ¿Cómo considera usted que son las relaciones de los y las adultos mayores con el personal que labora en el centro diurno?
11. ¿Cómo caracterizaría la autoestima de las y los adultos mayores que asisten al centro?

12. ¿Qué tanta disposición considera usted que tienen las y los adultos a la hora de participar en las actividades que se organizan?
13. ¿Qué sentimientos expresan las y los adultos mayores a lo largo de su estadía en el centro?
14. ¿Ha logrado visualizar algún avance o mejora a partir de las actividades o talleres que se implementan?
15. ¿Cree usted que las y los adultos mayores se sienten cómodos y con deseos de asistir al centro?
16. ¿Con qué apoyos socioemocionales cuentan las y los adultos mayores del centro?

¡Muchas Gracias!

Anexo E

Entrevista a profundidad dirigida a la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Objetivo: Identificar las necesidades de alfabetización existentes en la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia

Indicaciones

El presente instrumento cuenta con una serie de preguntas que pretenden indagar las características demográficas, intereses, necesidades y habilidades de un grupo de adultos mayores de la Asociación Pro atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia, con el objetivo de recolectar datos para la implementación de una propuesta pedagógica.

Instrucciones:

- 5- Realice las siguientes preguntas de manera individual, donde los temas de las interrogaciones surjan a través de la conversación.
- 6- Debe realizarse en un espacio tranquilo que le permita al entrevistado (a) poder expresarse y escuchar con atención todas las preguntas.

Características sociodemográficas

Sexo:

Edad:

Participante:

Lugar de nacimiento:

Lugar de residencia:

Cantidad de hijos (as):

Cantidad de nietos (as) en edad escolar:

¿Vive solo o acompañado?

1. ¿Hasta qué año asistió a la escuela? Y ¿Por qué?
2. ¿Cuáles cree usted que fueron los obstáculos que no le permitieron continuar con sus estudios?
3. ¿Considera importante tener un buen manejo de la lectura y escritura? ¿Por qué?
4. ¿En qué situaciones de la vida cotidiana considera usted que importante saber leer y escribir?
5. ¿Cuál sería la razón principal por la que desea reforzar la lectura y escritura?
6. ¿Qué actividades de su vida cotidiana quiere mejorar a través de los talleres?
7. ¿Cuáles son algunas actividades que más le gusta realizar?
8. ¿Cuáles actividades le gustaría realizar durante los talleres?
9. ¿Cuáles considera usted que son sus mayores habilidades?
10. ¿Cómo considera usted que aprende más: ¿observando, escuchando o creando?
11. Mencione cuáles son sus principales temas de interés (política, costura, autos, cocina, etc.)

¡Muchas Gracias!

Anexo F

Instrumento de Valoración

Objetivo: Valorar las fortalezas de la propuesta pedagógica de alfabetización del grupo de adultos mayores de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo.

El presente instrumento cuenta con una serie de preguntas relacionadas a los talleres de alfabetización aplicados con los participantes con el objetivo de recolectar la mayor cantidad de información posible.

Instrucciones: seleccione la imagen que según su criterio logre responder cada pregunta o si desea puede escribir en el espacio en blanco.

¿Cómo se sintió con los temas desarrollados en cada taller?



¿Cómo fue su comunicación a lo largo del proceso?



¿Considera usted que el proceso de alfabetización le permitió mejorar la lectura y escritura en actividades de su vida cotidiana?



¿Cómo cree usted que el proceso respondió a sus necesidades de alfabetización?



¿Le gustaría que otras personas recibieran este tipo de actividades de lectura y escritura?



¿Considera que las actividades realizadas estaban acorde a sus intereses? Mencione algunos ejemplos



¿Considera adecuados los espacios utilizados a lo largo de la aplicación de los talleres



¿Cómo valoraría el aprendizaje transmitido por la facilitadora?



¿Cómo valoraría el material utilizado en los talleres?



¡Muchas Gracias!

Anexo G

Taller 1

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 22/08/2018

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
Identificar el nivel de lectura y escritura de las y los participantes.	Se prepara una caja (puede ser también una bolsa), con una serie de tiras de papel enrolladas en las cuales se han escrito algunas tareas (por ejemplo: cantar, bailar, silbar, bostezar, etc.) - Los participantes en círculo. - La caja circulará de mano en mano hasta determinada señal (puede ser una música). - La persona que tenga la caja en el momento en que se haya detenido la música, deberá sacar de las tiras de papel y ejecutar la tarea indicada, además, deberá decir su nombre y alguna actividad que le	Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo A) Evidencias: fotografía de la exposición de las obras.	20 minutos

<p>Apreciar el nivel de motora fina de los y las participantes a partir de sus intereses.</p>	<p>gusta realizar - El juego continuará hasta cuando se hayan acabado las papeletas y todos los participantes se hayan presentado.</p> <p>En una hoja en blanco se les solicita realizar un dibujo de su preferencia, el cual deberán pintar con pinturas de agua, lápices de color o tiza pastel, una vez terminado se comparten experiencias de vida que surgen a partir de las creaciones. (Ver anexo B)</p> <p>Se les facilita unas hojas las cuales contienen información básica sobre lectoescritura, de manera individual deberán anotar y evidenciar sus conocimientos según lo que se le solicita.</p>	<p>Se realiza la aplicación de un instrumento elaborado para aquellas personas que tiene un nivel más avanzado (ver anexo B)</p>	<p>30 minutos</p>
---	---	--	-------------------

	<p>Se les facilita a las y los adultos dos mitades de una hoja, una de color rojo (con la palabra casa) y la otra azul (con la palabra pueblo), al tener música de fondo deben estar de pie, y tener en la mano derecha el color rojo y en la izquierda el color azul, la facilitadora indicará que color de hoja deberán levantar lo más arriba que estos puedan, coordinándose de la mejor manera.</p> <p>Una vez finalizada dicha actividad se procede a leer las palabras por parte de la facilitadora y comentar sobre estas.</p>		<p>20 minutos</p>
--	--	--	-------------------

			15 minutos
--	--	--	---------------

Observaciones: _____

Anexo H
Diario de Campo 1

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 22/08/2018

Hora: 9:30am- 11:30am

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Las actividades en este plan no se realizaron en su totalidad debido a que había una actividad en el centro y la atención fue un poco individualizada.		

<p>Incorporación de una participante .</p>	<p>Se realiza la entrevista a una adulta mayor que desea incorporarse a los talleres, por lo tanto, en un espacio aparte se conversa y además se lee el consentimiento informado, a lo cual la participante se encuentra anuente en su totalidad.</p>	
<p>Aplicación de instrumentos para identificar niveles de escritura.</p>	<p>Estos instrumentos son aplicados al participante A y B de forma individual.</p> <p>El participante A completa el instrumento.</p> <p>La participante B en el complete del instrumento llega un momento en el cual no desea continuarlo ya que menciona que “no puede” “no sabe”</p>	

En una hoja en blanco se les solicita realizar un dibujo de su preferencia, el cual deberán pintar con pinturas de agua, lápices de color o tiza pastel, una vez terminado se comparten experiencias de vida que surgen a partir de las creaciones

Se reúne a tres participantes para elaborar un dibujo que los identifique, la participante C no asistió este día.

El participante A, realiza un dibujo de cómo eran las calles en el tiempo de antes, dibuja una casa y una cerca que simboliza como eran las casas los años pasados y desea pintar con pintura de agua.

La participante B tiene una actitud negativa, menciona “yo no sé dibujar” “dibujo todo feo”

Se le brinda ayuda dibujando un televisor y un esmalte que son actividades que ella menciona que le gustan realizar, después la participante dibuja una casa con árboles, un sol, nubes, una gallina y se dibujó a sí misma y menciona “vea que fea”.

Durante las creaciones



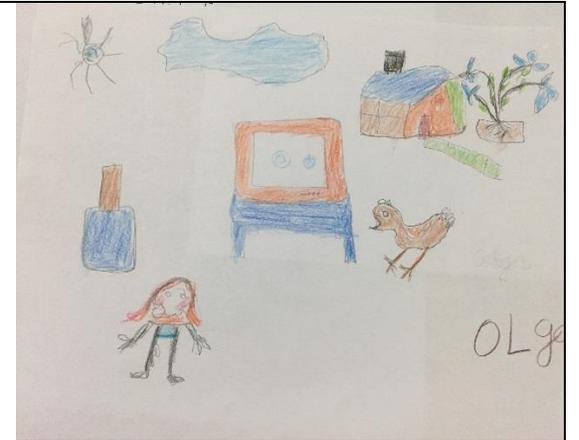
Esta utilizó para pintar lápiz de color
La participante D se dibuja a sí misma,
toda su familia y una casa que simboliza en la que
vivan antes, junto a esto un sol, nubes y plantas.



Dibujo participante A



Dibujo participante B



Dibujo participante D



Anexo I

Taller 2

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 29/8/2018

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Fortalecer la autoestima mediante actividades lúdicas.</p> <p>Reforzar la comprensión lectora a partir de frases cortas.</p>	<p>“El ovillo de lana”: todo el grupo se coloca en círculo. La persona que tenga el ovillo de lana pensará en dos cualidades que tiene y dirá la siguiente frase: “Quiero ofreceros.. (cualidades positivas)”. Una vez dicha la frase lanzará el ovillo (sin soltar la lana) a otra persona la cual dirá las cualidades que desea ofrecer al grupo. Y así sucesivamente hasta que todo el grupo haya participado. Es importante pasar el ovillo a las personas que tengamos estén más lejos,</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo D)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.</p>	<p>15 minutos</p>

	<p>ya que así se formará una figura de lana más bonita.</p> <p>Seguidamente se les entrega un rompecabezas a cada participante con el objetivo de ir formando la figura que se logre visualizar, una vez armado el rompecabezas se le da vuelta y se leer el contenido de este, la lectura puede realizarse por parte de algún voluntario o por la facilitadora.</p> <p>(apéndice A)</p> <p>Posteriormente se le entrega a cada persona 4 oraciones que deben tener sobre la mesa, la facilitadora leerá una oración y los participantes deberán levantar la oración que consideren que es la leída. Anexo B</p> <p>Seguidamente se procede a pintar una</p>		<p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p>
--	--	--	-------------------------------------

	<p>mandala y hacer una sopa de letras, según lo que cada adulto desee realizar.</p> <p>Al finalizar el taller se realiza un conversatorio donde se comenta sobre las actividades del taller y que otro tipo de actividades les gustaría realizar.</p> <p>Se les solicita a los participantes traer para el siguiente taller una foto de gran significado y valor para cada uno (familia, época, lugar, etc)</p>		<p>30 minutos</p> <p>10 minutos</p>
--	---	--	-------------------------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

Por la granja pasean

Comiendo higos

¡El cerdito y la pata se han hecho amigos!

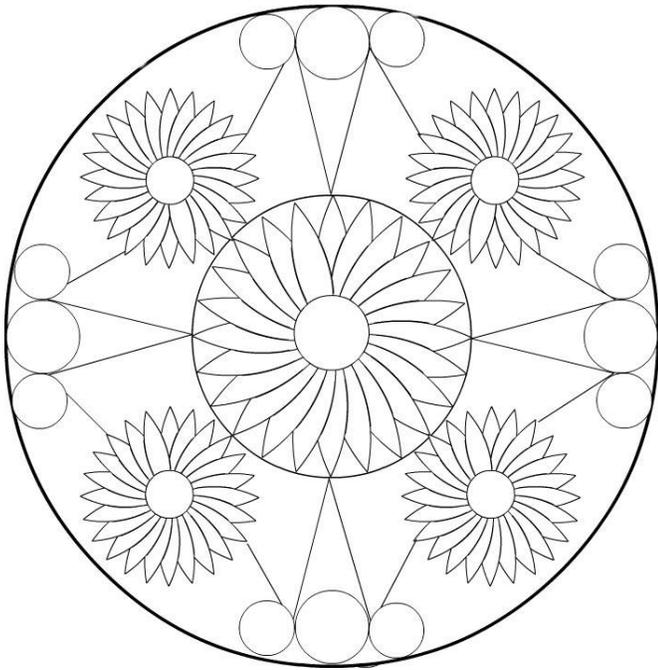


Apéndice B

Dictado de oraciones

1. Las mariposas tienen hermosos colores
2. Mi época era muy linda
3. La vaca y el burro son muy buenos amigos
4. El campesino salió al campo para sembrar maíz

Apéndice C



Sopa de letras con la letra uve

D	U	E	V	I	J	D	H	R	D
R	V	E	R	A	N	O	K	T	C
D	Y	V	E	L	E	T	A	K	H
O	V	A	P	N	E	V	E	R	A
F	A	V	I	K	G	E	P	C	C
M	P	I	V	A	C	A	B	P	A
A	P	ó	K	G	I	J	A	P	I
C	P	N	M	U	U	V	I	E	Y
E	N	J	A	V	I	S	P	A	X
V	A	S	O	O	T	X	M	Y	D

- Avispa
- Avión
- Nevera
- Vaca
- Vaso
- Veleta
- Verano

Anexo J
Diario de Campo 2

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 29/08/2018

Hora: 9:30 – 12:00md

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se les entrega un rompecabezas a cada participante con el objetivo de ir formando la figura que se logre visualizar, una vez armado el rompecabezas se le da vuelta y se leer el contenido de este, la lectura	Participante A: Se le dificulta armar el rompecabezas, sin embargo, es perseverante y realiza varios intentos.	

puede realizarse por parte de algún voluntario o por la facilitadora.

Participante B: Muestra actitudes donde expresa “no puedo” necesita ayuda para armarlo.

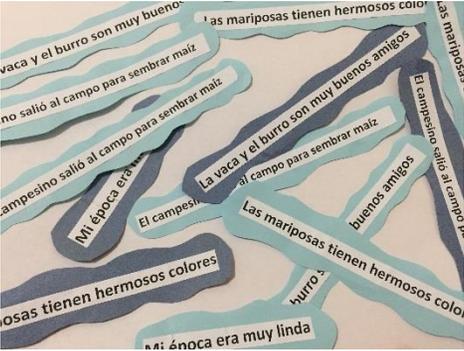
Participante C: Realiza varios intentos para armarlo, tiene la idea de que está bien, pero en realidad la figura no se muestra correcta.

Participante D: Logra armar gran parte del rompecabezas con mucho entusiasmo y perseverancia.

Actitudes positivas de intento como actitudes negativas al construir el rompecabezas.

En esta actividad se presenta una cierta dificultad para todos los participantes, de esta manera se

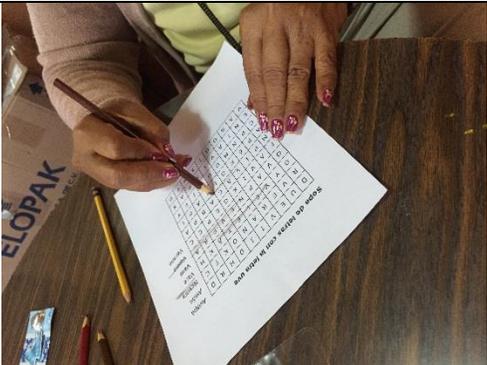
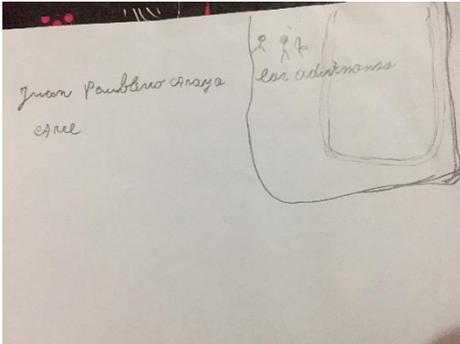


	<p>procede a ayudar en la construcción de los mismos, cuando se termina el participante A procede a leer el mensaje que contiene el rompecabezas por detrás, lo cual lo hace correctamente.</p>	
<p>Se le entrega a cada persona 4 oraciones que deben tener sobre la mesa, la facilitadora leerá una oración y los participantes deberán levantar la oración que consideren que es la leída.</p>	<p>La lectura de las oraciones se realiza en voz alta por la facilitadora</p> <p>Participante A y participante D: logran acertar correctamente las cuatro oraciones.</p> <p>Participante B identifica las oraciones por tamaños según las que levantaban los demás.</p> <p>No realiza la comprensión de lectura necesaria para identificar cual es la oración correcta, ni</p>	<p>Oraciones para el dictado</p> 

	<p>siquiera hace el intento de leerlas, simplemente observa a los demás.</p> <p>Participante C falla en una ocasión.</p> <p>Sucede que observa la oración de la persona que está a su lado y levanta la oración incorrecta.</p>	
<p>Seguidamente se procede a pintar una mandala y hacer una sopa de letras, según lo que cada adulto desee realizar.</p>	<p>Se pinta y completan las hojas de trabajo a realizar.</p> <p>La participante D realiza los trabajos en un menor tiempo que los demás, por lo tanto, logra realizar ambas actividades rápidamente.</p> <p>Los participantes A y C logran realizar ambas actividades en un tiempo similar.</p>	<p>Participantes pintando mandala y realizando sopa de letras.</p>

La participante B solo logra
y desea realizar la pintura de la
mandala.



		
<p>Debido al tiempo de sobra, se le indica a cada participante que realicen un escudo y en este deberían plasmar las pregunta ¿quién soy? Y ¿cuáles son mis cualidades?</p>	<p>El participante A realiza un pequeño dibujo con tres personas dentro.</p> <p>La participante B menciona comentarios muy negativos con respecto al dibujar ya que menciona que “dibuja feo” , logra dibujar una frutas ya que alude que le gusta alimentarse con estas y además realiza un similitud de bordado alrededor del escudo debido a su gusto por la costura.</p>	<p>Escudos</p> <p>Escudo participante A</p> 

La participante C necesita un poco de guía con respecto a lo que desean dibujar, se dibuja a sí misma junto a su esposo, su hija y una cruz que simboliza su creencia religiosa.

La participante D realiza un escudo en representación a su pasión por el equipo herediano, alrededor dibuja a sus hijos y nietos, unas nubes, el sol y unas plantas.

Escudo de la participante B



Escudo de la participante C

		<p data-bbox="1276 289 1438 341">Emelda</p>  <p data-bbox="1239 706 1522 803">Para mi tiempo Cosechas</p> <p data-bbox="1155 933 1522 966">Escudo de la participante D</p>
--	--	---

		
<p>Al finalizar el taller se realiza un conversatorio donde se comenta sobre las actividades del taller y que</p>	<p>Indica la participante C que ella desea comenzar a escribir, por lo que sugiere aprender a hacer una carta, por lo cual el participante A</p>	

<p>otro tipo de actividades les gustaría realizar.</p>	<p>alude que le gusta la idea de crear una carta.</p> <p>La participante D desea aprender a escribir una carta.</p> <p>La participante B menciona que ella desea bordar y no escribir.</p>	
--	--	--

Anexo K

Taller 3

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 05/09/2018

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
Fortalecer la motivación mediante los intereses de cada participante.	La facilitadora lee una narración la cual contiene una moraleja de enseñanza (ver apéndice A) se comenta la narración o vivencias similares a esta.		15 minutos
Incentivar la escritura y comprensión lectora.	Primero se les comenta a él y las participantes las principales características de la carta y su importancia, seguidamente se muestra la estructura básica de cómo elaborar una carta; una vez explicado se les solicita elaborar una carta a algún familiar lejano o cercano a partir de lo explicado. (Apéndice B)	Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo D)	30 minutos
Reforzar habilidades como la memoria.		Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.	

	<p>La participante B realiza un bordado a mano, la figura a bordar es su nombre.</p> <p>Seguidamente en un “Diario de vida” elaborado por la facilitadora, él y las participantes deberán pegar la foto solicitada la sesión anterior en cada uno de sus diarios correspondientes, donde deberán comentar la importancia del contenido de la foto para cada uno, posteriormente deberán colocar una palabra o frase que represente el significado de la foto, esto será a un lado o debajo de la fotografía; los diarios deberán ser construidos cada sesión por lo tanto el material es guardado por cada adulto mayor o por la facilitadora, según como cada uno lo desee.</p> <p>Posteriormente se entrega un juego de parejas que debe ser realizado individualmente. (Apéndice C)</p> <p>Al finalizar el taller se utiliza un dado el cual en cual contiene en sus lados diversas</p>		<p>20 minutos</p> <p>15 minutos</p> <p>15 minutos</p>
--	--	--	---

	preguntas sobre el agrado de las actividades del taller y que otro tipo de actividades les gustaría realizar.		
--	---	--	--

Observaciones: _____

Apéndice A

Hace no muchos años me hablaron de una pobre mujer, Angustias de nombre, que a pesar de sus pocos años había ya padecido mucho. Como consecuencia de tanto sufrimiento y de su precaria vida de piedad, fue perdiendo la fe y su confianza en Dios. Por si faltaba algo, su marido hacía unos meses que se había quedado sin trabajo y apenas si tenían para vivir ellos y sus cuatro hijos.

Conociendo Consuelo, una amiga suya, el mal estado emocional en el que se encontraba fue un día a visitarla.

-¡Hola. Angustias! ¿Cómo te encuentras?

-No tan bien como deseara. La verdad es que últimamente estoy con la depre. Ya sabes todo lo que nos está ocurriendo. – Respondió a la amiga.

-Lo que debes hacer es tener fe. ¡Pídele a Dios y verás como te ayuda!

-Dios me ha abandonado. Al principio rezaba, pero me aburrí. No sé si habrá alguien arriba porque por más que le pido no me responde.

Angustias, durante sus años mozos, había sido una “buena cristiana”; pero luego, cuando la vida empezó a azotarle, y debido también a que su marido era poco practicante, se fue separando de Dios y de la vida de piedad.

Consuelo le insistió en que rezara con fe, pues Dios nunca dejaba de escuchar nuestra oración. Por más que le insistía, Angustias no parecía dar su brazo a torcer. Así que después de un pequeño debate, y viendo Consuelo que no conseguía nada le dijo a Angustias:

–Mira, Angustias, nada vas a perder si le pides a Dios de nuevo. Él nunca abandona. Es más, a partir de ahora pediré yo también por ti.

Angustias no estaba muy convencida, pero para que su amiga se callara le prometió que volvería a rezar. Y no se le ocurrió otra cosa que decirle a Dios:

-¡Señor! Ya sabes todo lo que me pasa. Mi amiga me ha pedido que te rece, pero la verdad es que he perdido la fe; así que te voy a pedir algo sencillo. ¡Mira!, me gustaría, que como signo de tu amor hacia mí, y para probarme que me escuchas, me regalaras una flor y una mariposa.

Pasaron unos días, y la mujer, enfrascada de nuevo en los quehaceres cotidianos, se olvidó de Dios y de lo que le había pedido.

Un miércoles por la mañana, mientras la pobre mujer estaba haciendo la colada de toda la familia, sonó el timbre de la casa. Se secó las manos apresuradamente y acudió a la puerta a ver quién era.

En esto que – a través de la ventana – vio un furgón de reparto y un hombre vestido de marrón a la puerta de su casa. Ella abrió la puerta y el repartidor le pregunta:

–¿Vive aquí Angustias Sánchez?

–Sí, *servidora* (así se hablaba antiguamente).

–Pues mire, le traigo un paquete.

La mujer lo recibió. Firmó la hoja de entrega. El furgón se marchó y la mujer, curiosa, se dispuso a abrir el paquete, no sin antes buscar el remitente del mismo. Por más que buscó no encontró nombre alguno.

Así que se dispuso a abrir la misteriosa caja, que era un poco más grande que una caja de zapatos. Fue a la cocina, cogió unas tijeras, y un tanto nerviosa abrió el paquete.

Cuál fue su sorpresa cuando dentro de la caja se encontró una maceta pequeña con un cactus pinchoso, un gusano negro feo y peludo y una pequeña tarjeta de visita que decía: “*En respuesta a tu oración*”.

En ese momento le entró un escalofrío que le recorrió todo el cuerpo. Parecía que quería adivinar que el paquete venía del cielo. Pero no, del cielo no era, pues eso no era lo que ella había pedido a Dios.

Disgustada porque Dios tampoco le había escuchado, volvió a meter el cactus con el gusano y la nota en la caja y la tiró en una esquina del patio de la casa, pensando:

–*De aquí a unos días, cuando limpie el patio, lo tiro todo a la basura.*

Pasaron ocho o diez días, y nuestra sufrida mujer se dispuso una mañanita a limpiar el patio de la casa. Era finales de la primavera. El buen tiempo, pronto les permitiría sentarse a tomar la sombra en el patio y oler el perfume de los rosales y jazmines.

En eso que vio la caja que ella misma había tirado en un rincón del patio. Entonces, le vino a la mente todo lo que le había dicho su amiga respecto a pedirle a Dios; y dibujando una sonrisa burlona, comprobó lo que Dios le había respondido.

Angustias comenzó a limpiar el patio. Cogió la caja para tirarla a la basura, cuando de pronto, movida por la curiosidad y quizá también por algo de resentimiento con Dios, abrió la caja como para reírse de Él. Cuál fue su sorpresa, cuando al quitar la tapa, se encontró que el cactus tenía una flor bellísima y el gusano negro, feo y peludo se había transformado en una preciosa mariposa multicolor.

En ese mismo instante, tocada por la gracia de Dios, elevó los ojos al cielo para pedir perdón y comenzó a rezar un Padrenuestro a Dios Nuestro Señor.

El Señor siempre escucha nuestra oración. A veces lo que nos manda no es tanto lo que nosotros esperábamos, pero siempre es lo más nos conviene. Sencillamente lo único que tenemos que hacer es tener paciencia a que el cactus dé su flor y el gusano se transforme en mariposa.... *Y es que Dios, siempre escucha.*

Recuperado de: <https://adelantelafe.com/cuentos-con-moraleja-dios-siempre-escucha/>

Anexo B

Lugar, fecha

Saludo:

Texto o cuerpo de la carta

Despedida

Firma

Apéndice C



Universidad Nacional
Centro de Investigación y Docencia en Educación
División de Educación Básica
Pedagogía con Énfasis en I y II Ciclos

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 05/09/2018

Hora: 9:30 a 11:30

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro-Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Fecha	Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
05/09/2018	Actividad 1: Reflexión	Se saluda a él y las participantes, se realiza una pequeña introducción de como se encuentran este día, a lo cual ellos aluden que bien. Se lee la historia y al finalizar se realizan grandes reflexiones principalmente por parte de la participante D, la cual indica que ella	

	<p style="text-align: center;">Actividad 2: Elaboración de cartas</p>	<p>siempre ha puesto su confianza en manos de Dios, comentarios a los cuales todos los demás están de acuerdo.</p> <p style="text-align: center;">En esta actividad la participante B desea bordar su nombre en tela, mientras los demás realizan la carta.</p> <p style="text-align: center;">Se les explica la estructura de la carta, paso por paso, además se les muestra un ejemplo de estas.</p> <p style="text-align: center;">Participante A: Dirige su carta a una novia que tuvo hace un tiempo.</p> <p style="text-align: center;">Participante D: dirige su carta a su hija que vive con ella. Durante la construcción la participante muestra</p>	
--	---	--	--

	<p>Actividad 3: Diario de vida.</p>	<p>un fuerte interés por escribir correctamente cada palabra, por lo tanto, se le brinda un acompañamiento.</p> <p>Esta participante desea llevarse la carta y mejorarla para traerla en el próximo taller, ya que menciona el deseo de mejorarla en casa.</p> <p>Participante C: dirige la carta a su hija que cuida de ella.</p> <p>Esta participante necesitó ayuda para la elaboración ortográfica de frases.</p> <p>Esta actividad no logró realizarse correctamente debido a que solo la participante D trajo la foto que se les había solicitado la vez anterior, por lo tanto, se acuerda para la próxima</p>	
--	---	---	--

	<p>Actividad</p> <p>4: Parejas</p>	<p>sesión traer la foto y realizar la actividad.</p> <p>Surge la idea de las y él adulto mayor pegar la carta realizada en cada Diario.</p> <p>El juego de parejas se realiza con todos los participantes a la vez, en orden cada uno debería buscar una pareja, la participante D tiene una actitud de molestia ya que todos había sacado parejas excepto ella, sin embargo, antes de acabar el juego saca una pareja y expresa “peor es nada”.</p> <p>La participante B se muestra emocionada y sus expresiones son de asombro y alegría indistintamente si encuentra una pareja o no.</p>	
--	------------------------------------	--	--

	<p>Actividad 5: Cubo</p>	<p>La participante C es la que logra coleccionar la mayor cantidad de parejas.</p> <p>Participante A: Identifica un par de parejas.</p> <p>Adicionalmente se les lee varias adivinanzas con el objetivo de que estos las solucionen, todas son identificadas y los participantes comparten algunas adivinanzas que se saben.</p> <p>Cada participante lanza el cubo.</p> <p>La participante C al tirarlo debe mencionar que le gustaría hacer la próxima sesión, a lo cual menciona que le gustaría aprender sobre ortografía realizando un cuento.</p>	
--	------------------------------	---	--

		<p>La participante D al tirar el dado tuvo que mencionar que le gustaría aprender la próxima, a lo cual respondió que le gustaría jugar “rumi”, explica en que consiste el juego al cual popularmente se le llama “jenga” y además le gustaría realizar rompecabezas.</p> <p>El participante A debe responder: Me siento bien cuando... a lo cual responde que siempre se siente bien haciendo muchas cosas. Menciona que le gustaría aprender a hacer adivinanzas.</p> <p>La participante B debe decir que aprendió el día de hoy a lo cual responde que aprendió a bordar.</p> <p>Expresa que a ella le gustaría hacer “lo</p>	
--	--	--	--

		que sea” para el siguiente taller.	
--	--	------------------------------------	--

Anexo L
Diario de Campo 3

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 05/09/2018

Hora: 9:30 a 11:30

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
La facilitadora lee una narración la cual contiene una moraleja de enseñanza, se comenta la narración o vivencias similares a esta.	Se lee la historia y al finalizar se realizan grandes reflexiones principalmente por parte de la participante D, la cual indica que ella siempre ha puesto su confianza en manos de Dios, comentarios a	

	<p>los cuales todos los demás están de acuerdo.</p>	
<p>Primero se les comenta a él y las participantes las principales características de la carta y su importancia, seguidamente se muestra la estructura básica de cómo elaborar una carta; una vez explicado se les solicita elaborar una carta a algún familiar lejano o cercano a partir de lo explicado.</p> <p>La participante B realiza un bordado a mano,</p>	<p>En esta actividad la participante B desea bordar su nombre en tela, mientras los demás realizan la carta.</p> <p>Se les explica la estructura de la carta, paso por paso, además se les muestra un ejemplo de estas.</p> <p>Participante A: Dirige su carta a una novia que tuvo hace un tiempo. Durante la construcción solicita ayuda para dudas como, donde se indica el saludo, despedida y otros.</p>	<p>Participante B bordando su nombre</p> 

la figura a bordar es su nombre.

Participante D: dirige su carta a su hija que vive con ella. Durante la construcción la participante muestra un fuerte interés por escribir correctamente cada palabra, por lo tanto, se le brinda un acompañamiento.

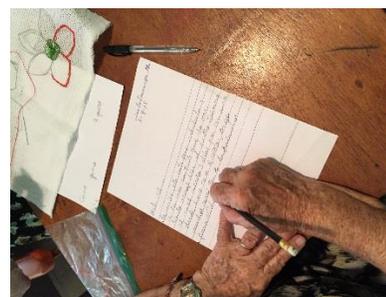
Esta participante desea llevarse la carta y mejorarla para traerla en el próximo taller, ya que menciona el deseo de mejorarla en casa.

Participante C: dirige la carta a su hija que cuida de ella.

Esta participante necesitó ayuda para la



Elaboración de cartas



elaboración ortográfica de frases.



Carta de la participante D

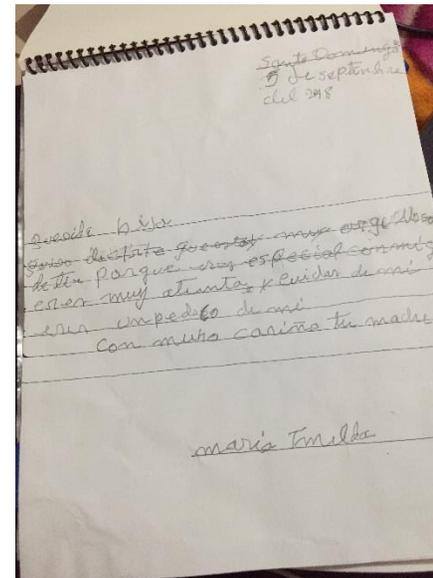
Santa Domingo D.R.
5-9-18

Hala Silara

Se escribió esta carta para saludarla y
a la vez contarle que ya me
siento muchísimo en Santa Domingo
al cual salí 3 días por semana
desde hace casi 2 años, tengo
muchos amigos y la pasamos
para nada bien y todos los días
son muy bonos con todos. O.K.

me vas a ver muy pronto
atentamente tu mamá
que te la quiere mucho

Carta de la participante C

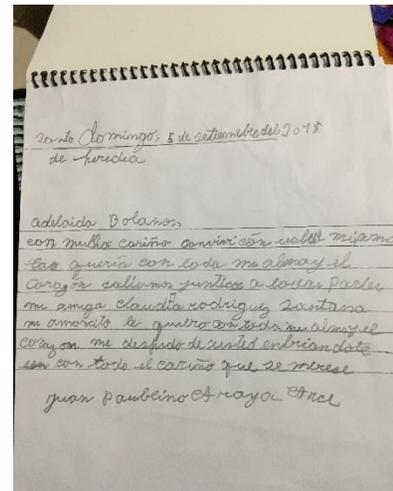


Santo Domingo
9 de septiembre
del 2018

querida hija
quiero decirte que eres una estudiante
de tu parque eres especial con mi
es un orgullo de mi
con mucha cariño tu madre

maria Trujillo

Carta del participante A



San Domingo, 5 de setiembre del 2018
de Heredia

adulada Bolanos
con mucho cariño como siempre me
quiero con toda mi alma y el
corazon saliendo a decirte que
mi amiga Claudia Rodriguez Santosa
me amara lo que yo sea y el
corazon me despido de salud en tu casa
con con todo el cariño que se merece

Juan Pablo Araya et al

<p>Seguidamente en un “Diario de vida” elaborado por la facilitadora, él y las participantes deberán pegar la foto solicitada la sesión anterior en cada uno de sus diarios correspondientes, donde deberán comentar la importancia del contenido de la foto para cada uno, posteriormente deberán colocar una palabra o frase que represente el significado de la foto, esto será a un lado o debajo de la fotografía; los diarios deberán ser construidos cada sesión por lo tanto el</p>	<p>Esta actividad no logró realizarse correctamente debido a que solo la participante D trajo la foto que se les había solicitado la sesión anterior, por lo tanto, se acuerda para la próxima sesión traer la foto y realizar la actividad.</p> <p>Surge la idea de las y él adulto mayor pegar la carta realizada en cada Diario.</p>	

<p>material es guardado por cada adulto mayor o por la facilitadora, según como cada uno lo desee.</p>		
<p>Posteriormente se entrega un juego de parejas que debe ser realizado en conjunto.</p>	<p>El juego de parejas se realiza con todos los participantes a la vez, en orden cada uno debería buscar una pareja, la participante D tiene una actitud de molestia ya que todos había sacado parejas excepto ella, sin embargo, antes de acabar el juego saca una pareja y expresa “peor es nada”.</p> <p>La participante B se muestra emocionada y sus expresiones son de asombro y</p>	<p>Juego de parejas</p> 

alegría indistintamente si encuentra una pareja o no.

La participante C es la que logra coleccionar la mayor cantidad de parejas.

Participante A:
Identifica un par de parejas.

Adicionalmente se les lee varias adivinanzas con el objetivo de que estas las solucionen, todas son identificadas y los participantes comparten algunas adivinanzas que conocen.



Al finalizar el taller se utiliza un dado el cual contiene en sus lados diversas preguntas sobre el agrado de las actividades del taller y que otro tipo de actividades les gustaría realizar.

Cada participante lanza el cubo.

La participante C al tirarlo debe mencionar que le gustaría hacer la próxima sesión, a lo cual menciona que le gustaría aprender sobre ortografía realizando un cuento.

La participante D al tirar el dado menciona que le gustaría aprender la próxima, a lo cual respondió que le gustaría jugar “rumi”, explica en que consiste el juego al cual popularmente se le llama “jenga” y además le gustaría realizar rompecabezas.



El participante A debe responder: Me siento bien cuando... a lo cual responde que siempre se siente bien haciendo muchas cosas. Menciona que le gustaría aprender a hacer adivinanzas.

La participante B debe decir que aprendió el día de hoy a lo cual responde que aprendió a bordar.

Expresa que a ella le gustaría hacer “lo que sea” para el siguiente taller.

Anexo M

Taller 4

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 12/09/2018

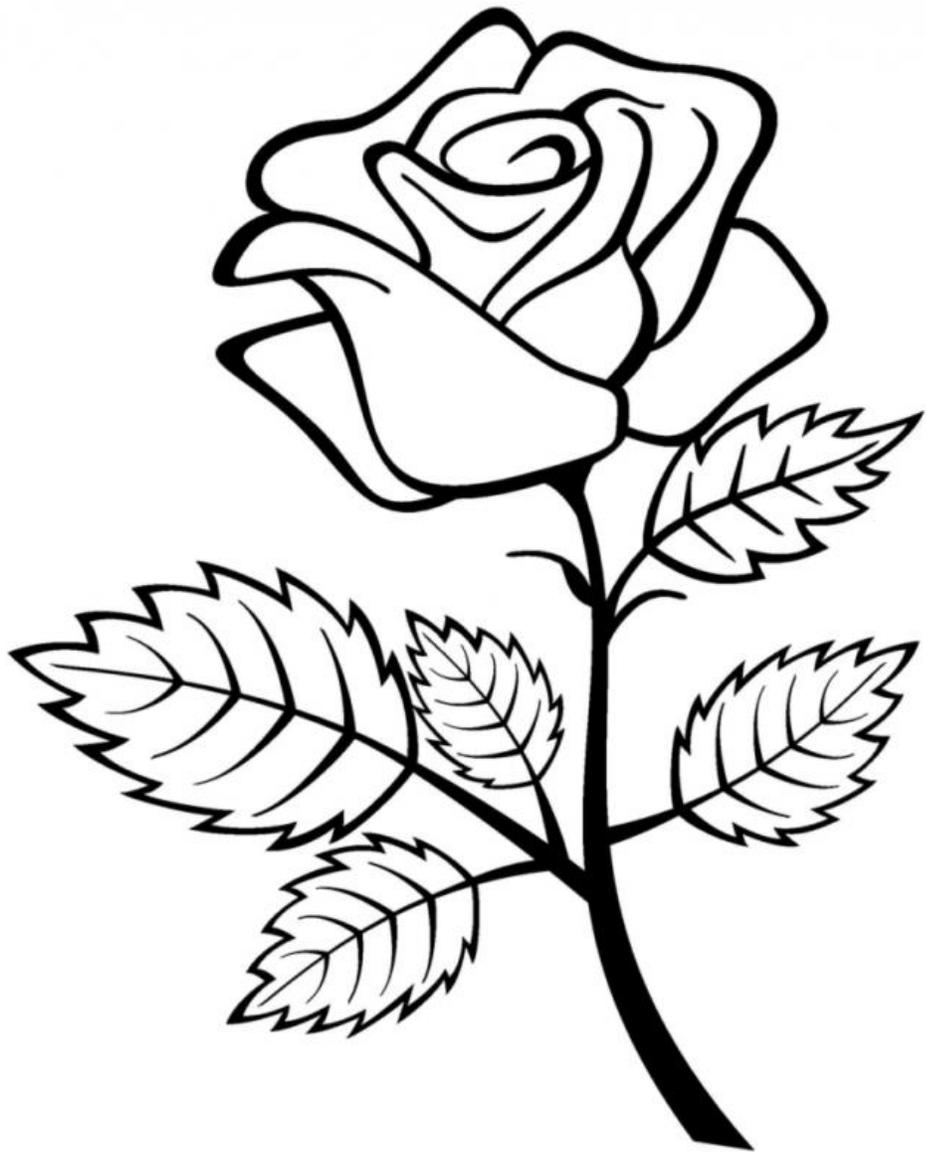
Hora: 10:30 a 12:00md

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Apreciar las experiencias vividas a través las conversaciones.</p> <p>Fortalecer la motivación mediante los intereses de cada participante.</p> <p>Animar la lectura y escritura a partir de creaciones personales.</p>	<p>Como actividad de inicio se les muestra un video motivacional sobre la importancia del adulto mayor para las demás personas, se comenta lo que creen a partir del video mostrado.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aR7RFL2YzHo</p> <p>Seguidamente se retoma la actividad del “Diario de vida”, donde deberán llevar una foto significativa para cada uno y comentar la importancia del contenido de la foto para cada uno, posteriormente deberán colocar una palabra o frase que represente el significado de la foto, esto será a un lado o debajo de la fotografía.</p> <p>Se leen las principales características del cuento y como se construye un cuento, el</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo B)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.</p>	<p>10 minutos</p> <p>30 minutos</p>

	<p>participante que deseen puede realizar un pequeño cuento en sus diarios, el tema, personajes y extensión queda a criterio de cada una o uno.</p> <p>Se explica cómo se elabora una adivinanza y se anima a los participantes a realizar una, para después salir a decirla a los demás adultos del Centro Diurno.</p> <p>Construcción de un rompecabezas con un mensaje (Ver apéndice A)</p> <p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar cual actividad le gustó más del taller realizado y además que le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>		<p>30 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>20 minutos</p>
--	--	--	---

Observaciones: _____

Apéndice A



Anexo N
Diario de Campo 4

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 12/09/2018

Hora: 10:30 a 12:00md

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
No se inicia el taller a la hora establecida ya que había un acto cívico al cual debían asistir todas y todos lo adultos mayores, por lo tanto, se procede a participar	Una de las primeras expresiones de la participante C fue: “¡hay si vino!” con una cara de emoción, es importante señalar	Adultos mayores participando en el acto cívico.

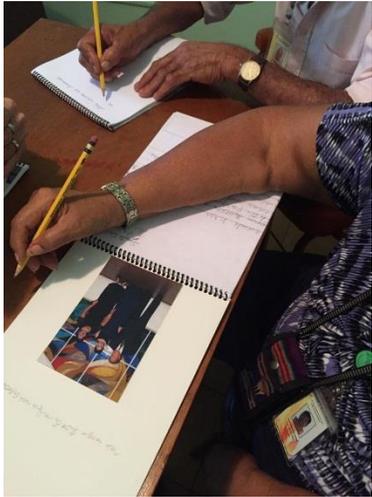
que esta participante mencionaba que muchas veces ha sucedido que las personas dejan de asistir al centro y no cumplen con lo que les prometen.

Los adultos se muestran muy comprometido a la hora de iniciar el taller sin embargo se les indica que primero se asiste al acto cívico, en varias ocasiones hacen alusión que ya es tarde y que no nos va a dar tiempo.



	<p>Nos retiramos un poco antes de que termine el acto cívico para dar inicio al taller, esto a las 10:30</p>	
<p>Como actividad de inicio se les muestra un video motivacional sobre la importancia del adulto mayor para las demás personas, se comenta lo que creen a partir del video mostrado. https://www.youtube.com/watch?v=aR7RFL2YzHo</p>	<p>Una vez finalizado el video se comenta sobre la importancia de los adultos mayores para las demás personas, por lo que la participante D menciona “usted lo ve así, pero hay muchas personas muy groseras y lo</p>	<p>Participantes apreciando el video de reflexión mostrado</p> 

	<p>tratan a uno mal” menciona varias ocasiones donde ha sufrido de maltrato o groserías por se adulta mayor, de todas es la participante que más comenta del tema.</p> <p>De igual manera la participante C menciona que tuvo un problema con un señor ya que no le quería dar campo.</p> <p>Los participantes A y B dicen que nunca han sufrido ese tipo de</p>	
--	--	--

	comentarios o disgustos.	
<p>Seguidamente se retoma la actividad del “Diario de vida”, donde deberán llevar una foto significativa para cada uno y comentar la importancia del contenido de la foto para cada uno, posteriormente deberán colocar una palabra o frase que represente el significado de la foto, esto será a un lado o debajo de la fotografía.</p>	<p>En esta ocasión dos participantes mas traen la foto, sin embargo, el participante A menciona que olvidó la foto en la casa y promete traerla la próxima vez.</p> <p>Se procede a pegar las fotos en los diarios y escribir al con referente a esta.</p>	<p>Trabajo en los Diarios de vida</p> <p>Participante C escribiendo sobre su foto</p> 

La participante B menciona que ella no sabe por lo tanto necesita un poco de guía, a esto se le pregunta que desea escribir y dice que la palabra “bordar” que es la acción que hace en la foto, por lo tanto, se le escribe la palabra en una hoja y ella la transcribe.

La participante D escribe en una hoja aparte lo que desea escribir, lo hace con mucha seguridad sin

Participante D escribiendo sobre su foto, esta participante escribe en otra hoja lo que desea expresar para pasarlo al diario con una letra “más bonita” de esta manera lo expresa.



embargo menciona que lo hace en una hoja a parte y desea pasarlo en el diario cuando esté en su casa para mejorarlo.

La participante C solicita ayuda para seleccionar una idea que exprese lo que ella siente de esa foto.

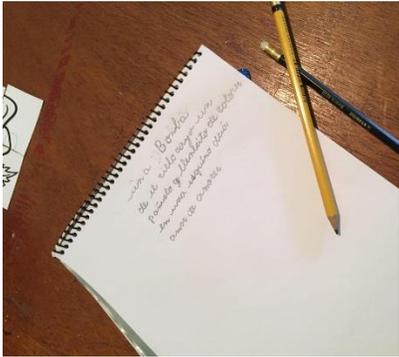
La participante C y D requieren ayuda en cuanto a ortografía.

Participante B escribe la palabra bordar copiando la palabra



Mientras que el participante A realiza una bomba en su diario ya que había olvidado la foto, en esta ocasión el participante solicita ayuda para corregir su ortografía, aspecto que no sucedía en sesiones anteriores, por lo que se le guía en el proceso.



		<p>El participante A comparte en su Diario una bomba que es de su agrado</p> 
<p>Se leen las principales características del cuento y como se construye un cuento, el participante que deseen puede realizar un pequeño cuento en sus diarios, el tema, personajes y extensión queda a criterio de cada una o uno.</p>	<p>En estas actividades no se construyen cuentos o adivinanzas debido al tiempo, pero si se</p>	

<p>Se explica cómo se elabora una adivinanza y se anima a los participantes a realizar una, para después salir a decirla a los demás adultos del Centro Diurno.</p>	<p>explica y se comenta detenidamente cuales son las características de ambos y se leen algunos ejemplos.</p> <p>En esta ocasión se comparten rimas populares.</p>	
<p>Construcción de un rompecabezas con un mensaje (Ver anexo A)</p>	<p>Se construyen los rompecabezas, en esta ocasión las participantes realizan el rompecabezas con mayor facilidad, una vez armado desean pegarlo en sus diarios y pintar el dibujo la siguiente semana con más calma.</p>	<p>Construcción de rompecabezas</p>

La participante D desea ayuda para pegar en rompecabezas, en ese momento se le pregunta a las demás si necesitan ayuda a lo que la participante B dicen que ella desea pegarlo sola, al finalizar solicita ayuda porque menciona que unas piezas le quedaron torcidas.

La participante C solicita ayuda para terminar de pegarlo.



	<p>El participante A procede a redactar una adivinanza en su diario.</p>	
<p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar cual actividad le gustó más del taller realizado y además que le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>	<p>El juego era “jenga” por lo tanto llevaba su tiempo, a lo cual se decide realizarlo la semana siguiente, por lo tanto, se hace un estilo de mesa redonda, donde cada persona menciona que desea hacer la próxima semana.</p>	<p>En esta ocasión se hace un círculo donde todos participan voluntariamente sobre las actividades que desean realizar la siguiente semana, se pospone la actividad del juego de mesa para evaluación de próximo taller.</p>

	<p>El participante A alude que desea hacer más bombas populares.</p> <p>La participante B menciona “yo no sé, lo que sea”, importante mencionar que esta participante trae casi completo el bordado de la semana pasada, por lo que se le felicita.</p> <p>La participante C menciona que ella</p>	
--	--	--

	<p>desea seguir mejorando su letra y ortografía, crear un cuento o las vocales.</p> <p>La participante D menciona que también desea seguir mejorando las palabras que escribe “mal”.</p>	
--	--	--

Anexo O

Taller 5

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 19/09/2018

Hora: 9:30am 11:30md

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Apreciar las experiencias vividas a través las conversaciones.</p> <p>Animar la lectura y escritura a partir de creaciones personales.</p>	<p>Como actividad de inicio se realiza a manera de conversatorio sobre cómo se siente en ese día.</p> <p>Seguidamente se retoma la actividad de la semana anterior que consiste en pintar una flor de rompecabezas, además de esto el participante A realizará una serie de adivinanzas de su agrado.</p> <p>Se les solicita que a partir de material como: paletas, figuras, lápices de color y más, realicen sus nombres de manera creativa, para después compartirlo con los demás.</p> <p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo A)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.</p>	<p>20 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>

	<p>menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar cual actividad le gustó más del taller realizado y además que le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>		<p>30 minutos</p>
--	---	--	-------------------

Observaciones: _____

Anexo P
Diario de Campo 5

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 19/09/2018

Hora: 9:30am 11:30md

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Como actividad de inicio se realiza a manera de conversatorio sobre cómo se siente en ese día.	La participante B menciona que se siente un poco mal de salud, pero no sabe con exactitud que podría ser.	

	<p>Los demás participantes mencionan que se sienten bien.</p>	
<p>Seguidamente se retoma la actividad de la semana anterior que consiste en pintar una flor de rompecabezas, además de esto el participante A realizará una serie de adivinanzas de su agrado.</p>	<p>Se inicia pintando las flores, la participante B menciona que olvidó traer su Diario, por lo tanto, se le dibuja en una hoja en blanco una rosa igual que a las demás.</p> <p>Las participantes proceden a pintar sin problema alguno sus flores.</p> <p>La participante D en varias ocasiones le indica a la participante B el cómo pintar su rosa.</p>	<p>Participante B pintando su flor</p>  <p>Creación de la participante C</p>

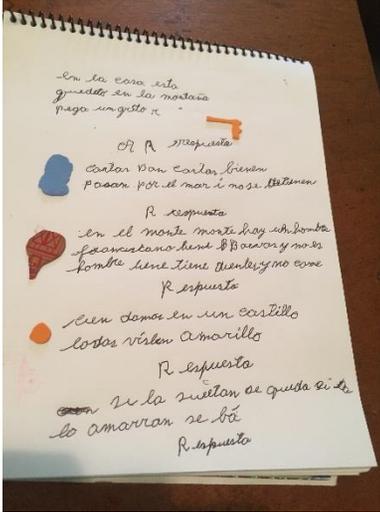
El participante A después de compartir una adivinanza procede a escribir más adivinanzas populares en su Diario, donde además busca figuras que representan la respuesta.

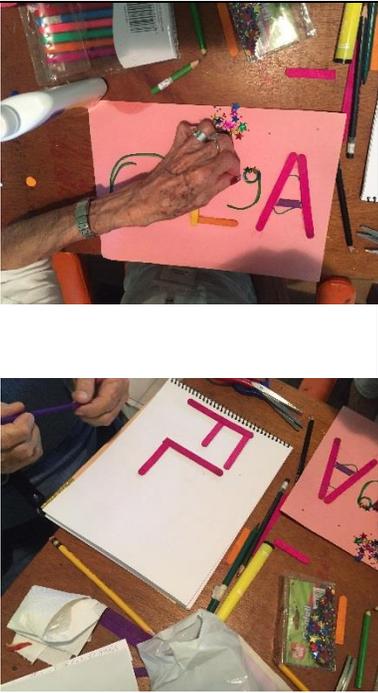
Se coloca música de fondo con canciones del agrado de cada uno, todos comparten grupos similares por la música, cantan todos en coro muy animados.



Adivinanzas del participante

A

		
<p>Se les solicita que a partir de material como: paletas, figuras, lápices de color y más, realicen sus nombres de manera creativa, para después compartirlo con los demás.</p>	<p>La participante C tiene que retirarse ya que debe asistir a una cita médica.</p> <p>La participante B solicita ayuda para escribir el nombre y ella lo transcribe en una hoja, ella decora sin problema ni</p>	<p>Realizando nombres</p> 

	<p>ayuda, una decoración muy personal.</p> <p>El participante A de igual manera decora su nombre acorde a su personalidad, utiliza dos hojas para hacerlo.</p> <p>La participante D realiza su nombre de manera más detallada, solicita ayuda para cortar las paletas.</p>	
<p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar cual actividad le gustó más del taller realizado y además que le gustaría hacer la</p>	<p>El juego realizado es jenga, únicamente se juega una vez, él y las participantes interactúan activamente, llega el</p>	<p>Jugando jenga</p>

siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.

momento donde la torre se derriba a la mitad, pero desean seguir jugando hasta que toda se caiga. Al finalizar el juego se menciona lo que desean hacer para la siguiente semana.

El participante A menciona que desea hacer algo diferente como dibujar.

La participante D dice que le gustaría conocer mitos, curiosidades y adivinanzas.



	<p>La participante B alude que no sabe que le gustaría hacer.</p> <p>Al inicio del taller la participante B enseña su bordado casi terminado y realiza comentario como “yo no sé bordar” “todo feo”, al pasar otra adulta mayor le dice que el trabajo le quedó muy bonito pero la participante lo niega a lo que la otra adulta le responde “no ofenda a Dios, le quedó muy bonito”</p> <p>La participante D pregunta a lo largo del taller si lo está haciendo</p>	
--	--	--

bien o si está feo, con un poco de inseguridad de su trabajo.

En un espacio al terminar el taller se conversa de manera informal con la encargada del centro y mención que efectivamente los adultos y adultas tiene la autoestima muy baja.

El terapeuta del centro se acerca a interactuar con las y él adulto, una de las participantes le enseña el Diario y todas las actividades que se han realizado, a lo cual

	menciona que es muy bueno el trabajo que se está realizando con ellos.	
--	--	--

Anexo Q

Taller 6

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 26/09/2018

Hora: 9:30am 10:30md

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
Incentivar la lectura a través de la comprensión del texto.	Se inicia leyendo un cuento para reflexionar, se le solicita o sugiere a los participantes que si alguno desea leer el cuento o algún párrafo pueden hacerlo, una vez finalizada la lectura se realiza una reflexión sobre el valor de cada persona. (Ver apéndice A)		15 minutos
Propiciar espacios de indagación sobre temas de interés.	Se comparten un par de curiosidades y frases populares con el grupo, seguidamente se motiva a cada participante con ayuda de la facilitadora a buscar alguna curiosidad, adivinanza o mito y compartirlo con los demás, esto a través de la computadora. Ver apéndice (C)	Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo B)	40 minutos
Fortalecer la motivación mediante los intereses de cada participante.	Seguidamente se les muestran una serie de moldes de árboles, flores, hojas, de las cuales deberán de escoger el que desean dibujar y pintar, esto deberá ser en el “Diario de vida”,	Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.	40 minutos

	<p>una vez pintado deberán colocar en cada hoja o pétalo una palabra positiva.</p> <p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar qué le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>		<p>25 minutos</p>
--	--	--	-------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

En un jardín de matorrales, entre hierbas y maleza, apareció como salida de la nada una rosa blanca. Era blanca como la nieve, sus pétalos parecían de terciopelo y el rocío de la mañana brillaba sobre sus hojas como cristales resplandecientes. Ella no podía verse, por eso no sabía lo bonita que era. Por ello pasó los pocos días que fue flor hasta que empezó a marchitarse sin saber que a su alrededor todos estaban pendientes de ella y de su perfección: su perfume, la suavidad de sus pétalos, su armonía. No se daba cuenta de que todo el que la veía tenía elogios hacia ella. Las malas hierbas que la envolvían estaban fascinadas con su belleza y vivían hechizadas por su aroma y elegancia.

Un día de mucho sol y calor, una muchacha paseaba por el jardín pensando cuántas cosas bonitas nos regala la madre tierra, cuando de pronto vio una rosa blanca en una parte olvidada del jardín, que empezaba a marchitarse.

–Hace días que no llueve, pensó – si se queda aquí mañana ya estará mustia. La llevaré a casa y la pondré en aquel jarrón tan bonito que me regalaron.

Y así lo hizo. Con todo su amor puso la rosa marchita en agua, en un lindo jarrón de cristal de colores, y lo acercó a la ventana.- La dejaré aquí, pensó –porque así le llegará la luz del sol. Lo que la joven no sabía es que su reflejo en la ventana mostraba a la rosa un retrato de ella misma que jamás había llegado a conocer.

-¿Esta soy yo? Pensó. Poco a poco sus hojas inclinadas hacia el suelo se fueron enderezando y miraban de nuevo hacia el sol y así, lentamente, fue recuperando su estilizada silueta. Cuando ya estuvo totalmente restablecida vio, mirándose al cristal, que era una hermosa flor, y pensó: ¡¡Vaya!! Hasta ahora no me he dado cuenta de quién era, ¿cómo he podido estar tan ciega?

La rosa descubrió que había pasado sus días sin apreciar su belleza. Sin mirarse bien a sí misma para saber quién era en realidad. Si quieres saber quién eres de verdad, olvida lo que ves a tu alrededor y mira siempre en tu corazón.

Apéndice B

Dormir con calcetines: ¿es bueno para ti?

Quien te haya dicho que no debes usar calcetines para dormir está equivocado. Por extraño que parezca, dormir con calcetines puede ayudarnos a conciliar el sueño más rápido. Esto se debe a que la regulación de la temperatura es una parte necesaria del ciclo de sueño.

Puede parecer que al usar esta prenda de cierta forma “recalentamos” nuestros pies pero, en realidad, este hábito también ayuda a la regulación de la temperatura interna del cuerpo.

Los calcetines te ayudan a dormir

Sentir calor cuando te acuestas te permite relajarte más rápido, por lo tanto, te ayuda a conciliar el sueño más rápido y por más tiempo. Básicamente, necesitas pies calientes para dormir bien por la noche.

Un estudio de 2007 informó que los adultos que usaban calcetines normales — no de compresión— o calefacción dormían más rápido. Esto se debe a que la temperatura corporal central de una persona disminuye durante la noche, alcanzando la más baja alrededor de las 4 a. m.

Dichos populares

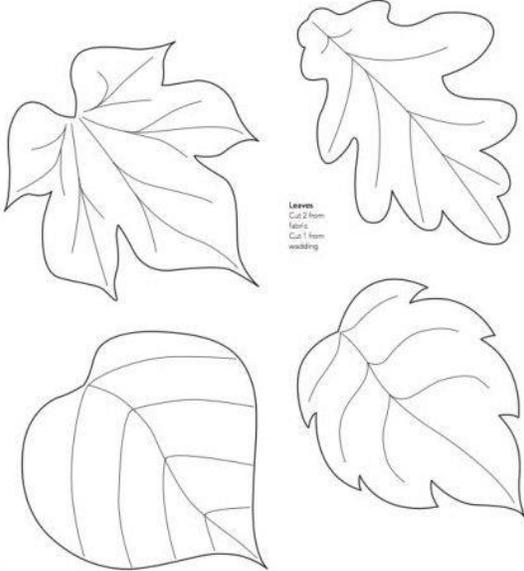
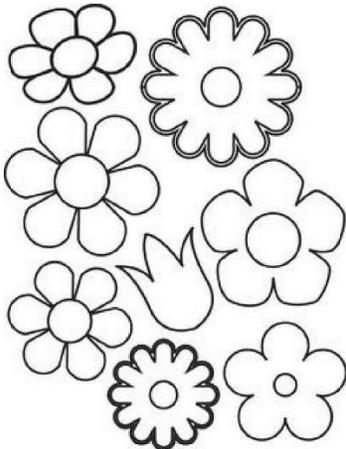
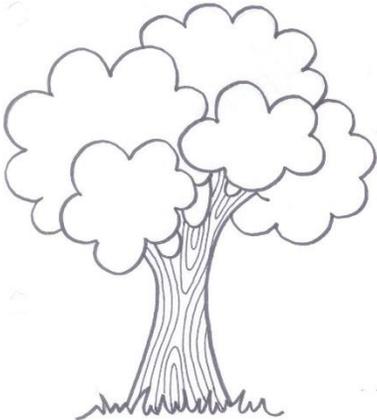
A Dios rogando y con el mazo dando.

A otro perro con ese hueso.

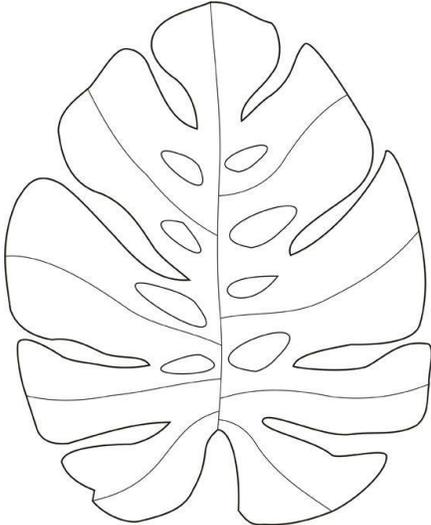
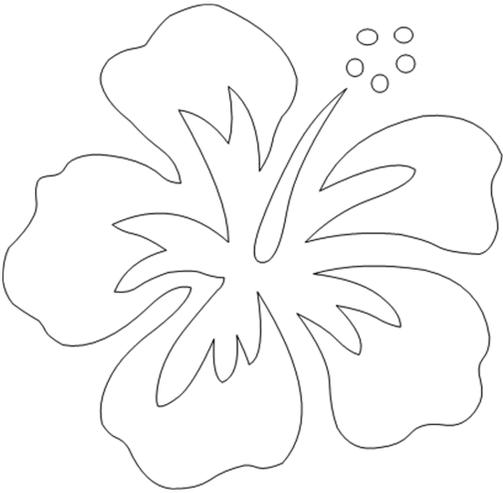
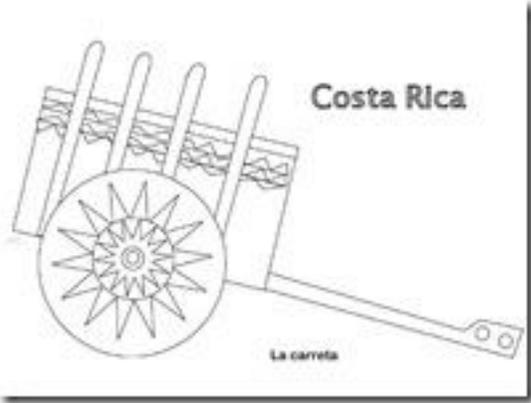
Al mal tiempo buena cara.

Árbol que crece "doblao" jamás su tronco endereza.

Apéndice C



Leaves
Cut 2 from
fabric
Cut 1 from
woolting



Anexo R
Diario de Campo 6

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 26/09/2018

Hora: 9:30am 10:30md

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

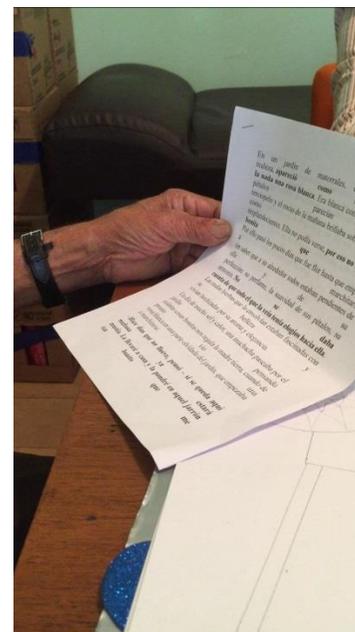
Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se inicia leyendo un cuento para reflexionar, se le solicita o sugiere a los participantes que si alguno desea leer el cuento o algún párrafo pueden hacerlo, una vez finalizada la lectura se realiza una reflexión sobre el valor de cada persona.	Al llegar al centro el primero en recibirme fue el participante A, el cual muy contento menciona que si trajo la foto que se había solicitado al inicio de los talleres, menciona que a las tres de la mañana	

acordó de la foto, menciona “me acordé de usted a las 3 de la mañana y me puse a buscar la foto” “aquí la traigo”, una vez finalizada la conversación se le sugiere trasladarse al lugar de trabajo de los talleres para iniciar y pegar la foto. El participante es el primero en llegar, a lo cual sale la pregunta si es necesario pegar la foto en el Diario, le respondo que es solo por decisión de él, con gran duda toma la decisión de mejor llevarse la foto, se le reitera que si no desea hacer algo no lo debe hacer y que no va a afectar nada en los talleres,

Participante A leyendo



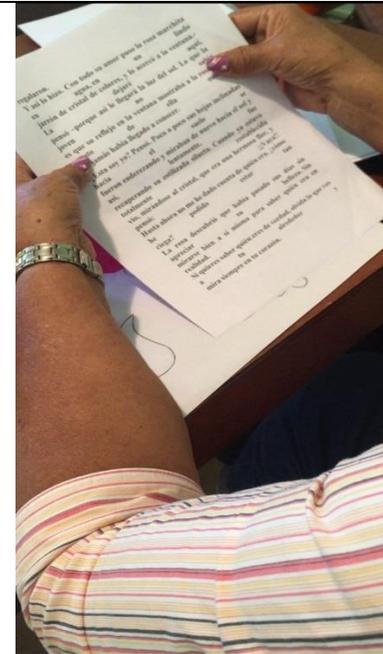
	<p>el participante agradecido comprende que nadie puede obligarlo a hacer algo que no desee hacer.</p> <p>La participante B no asiste al Centro en esta ocasión.</p> <p>La lectura se realiza por parte de los participantes A y C, inicia leyendo el participante A y a la mitad del cuento se lo pasa a la participante C, se le pregunta a la participante D si desea leer la parte final del cuento a lo cual ella responde que no.</p>	<p>Participante C leyendo</p>
--	---	-------------------------------

Una vez finalizado se realiza una comprensión sobre el texto leído, la comprensión se les dificulta a las tres personas, de mi parte realizo un pequeño resumen del contenido y la enseñanza.

La participante D dice “todos somos importantes” “hay gente muy grosera pero no se puede generalizar”

Además, se les pregunta cómo han estado

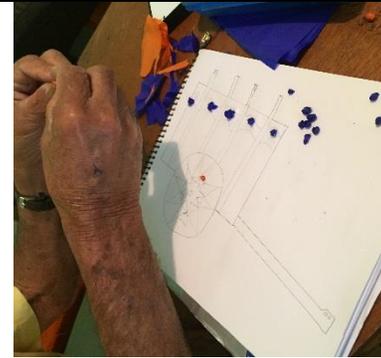
La participante C menciona que no se sentía con ganas de venir al centro, pero al saber que



	era miércoles decidió asistir, menciona “vine por usted”	
Se comparten un par de curiosidades y frases populares con el grupo, seguidamente se motiva a cada participante con ayuda de la facilitadora a buscar alguna curiosidad, adivinanza o mito y compartirlo con los demás, esto a través de la computadora.	Dicha actividad se pospone debido a otra actividad planeada en el centro, y todas y todos los adultos deben participar.	
Seguidamente se les muestran una serie de moldes de árboles, flores, hojas, de las cuales deberán de escoger el que desean dibujar y pintar, esto deberá ser en el “Diario de vida”, una vez pintado deberán colocar en cada hoja o pétalo una palabra positiva.	Se inicia la actividad, pero no se logra completar, por lo tanto, se desea completar la siguiente sesión.	Creación de participante A

El participante A se muestra emocionado ya que muestra un gusto por las carretas, se le dibuja una y él decide hacer “bodoquitos” y colocarlos decorando la carreta, en el momento que empieza la música de la actividad que tenían en el centro, el participante solicita retirarse, ya que desea participar.

Las participantes C y D deciden quedarse un tiempo más completando unas flores que escogieron y de igual manera lo rellenan con “bodoquitos”



Creación de participante C

Ambas deciden llegar hasta cierto punto de completar el dibujo y retomarlo la sesión de la semana que viene.

Todos nos trasladados al lugar donde se está realizando la actividad, la actividad consistía en que el que deseará bailar podría hacerlo, y otros adultos y adultas mayores iban a ser los jurados y estos los calificarían, ningún participante de los que trabajan en mis talleres bailaron, sin embargo estaban muy atentos a los que si bailaban.



Creación de la participante



La participante D al encontrarse cerca de mi le comenta a otra adulta que esta a su lado, sobre todas las actividades que hemos realizado hasta el momento, lo cuenta con gran orgullo y emoción, a lo que la otra señora menciona que porque no hacen esas cosas con todos las y los adultos.

Esta participante D se aburre de la actividad y decide ir al lugar donde estábamos trabajando, menciona que desea transcribir la carta al Diario, ya que lo tenía pendiente, decido

Actividad organizada por el Centro Diurno



	acompañarla, pero ella desea estar sola. Lo realiza y después se incorpora nuevamente a la actividad.	
Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar qué le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.	Actividad que de igual manera se pospone debido a la falta de tiempo.	

Anexo S
Taller 7

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 05/10/2018

Hora: 9:30am 11:30md

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Identificar el concepto de autoestima por parte de él y las participantes.</p> <p>Fortalecer el concepto de autoestima.</p>	<p>Se inicia la sesión preguntando a cada participante sobre el concepto y la palabra AUTOESTIMA, se plantean preguntas como: ¿Qué han escuchado sobre la palabra autoestima? ¿Qué creen que es la autoestima? ¿Cómo es mi autoestima?, dicha preguntas serán a manera de conversatorio, con el objetivo que participen y opinen todos.</p> <p>Se construye una lista de tres columnas las cuales contienen: Elogios recibidos, mis fortalezas, estoy orgulloso/a de...</p> <p>Cada persona deberá llenar con palabras o frases las columnas, excepto la columna de elogios recibidos ya que será completada por parte de los compañero/as y no de la persona dueña del papel.</p> <p>Se muestra un ejemplo de lo que puede contener la lista. Ver apéndice A</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo B)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades.</p>	<p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>

	<p>Se brindará ayuda para escribir a las personas que se les dificulte un poco más, una vez finalizado se comparte con todo el grupo, esta actividad se construirá en el Diario de cada persona.</p> <p>Se retoma la actividad de la semana pasada donde deben terminar de completar sus creaciones y colocar en cada hoja o pétalo una palabra positiva.</p> <p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar qué le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>		<p>25 minutos</p> <p>30 minutos</p>
--	---	--	-------------------------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

Elogios Recibidos:

“Eres muy divertido”

“Se te dan bien los niños”

“Dibujas muy bien”

Mis Fortalezas:

Soy paciente.

Sé escuchar a los demás.

Soy respetuoso con las opiniones de otros.

Soy generoso

Estoy orgulloso de:

-Cómo afronté y superé una enfermedad grave que tuve.

-Haber ayudado y apoyado a un amigo cuando pasó un mal momento.

- Haberme sacado el carnet de conducir a la primera

Anexo T
Diario de Campo 7

Fecha: 05/10/2018

Hora: 9:30am 11:30md

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se retoma la actividad de la semana pasada donde deben terminar de completar sus creaciones y colocar en cada hoja o pétalo una palabra positiva.	A manera de estrategia desea trasladar la actividad de inicio planteada sobre la autoestima debido a que la participante B no asiste los viernes al centro diurno y su participación en la actividad era primordial. Por lo tanto, se inicia conversando sobre el cómo se siente en el día, todos asiente que están bien.	

Se procede a terminar las creaciones de la semana anterior, la participante D decide realizar otro dibujo a la par y continuar llenándolo con budoquitos, al igual que el participante A.

Por otro lado, la participante C continúa completando su flor debido a que su dibujo era más grande y por lo tanto necesitaba más detalle.

La participante C se ha caracterizado por necesitar más tiempo para realizar las actividades, en esta actividad los otros dos participantes terminan y al ver que faltaba completar el dibujo de la participante C, ambos empiezan a colaborar con esta hasta que terminan.

Creación en proceso del participante A



Creación en proceso de participante C



Creación de la participante D



<p>Al finalizar el taller se utiliza un juego de mesa donde todos los participantes juegan a la misma vez, el primer participante que reciba menos puntuación o deba salir del juego, deberá mencionar qué le gustaría hacer la siguiente semana, así sucesivamente hasta el ganador del juego.</p>	<p>A petición de los adultos se juega jenga durante este juego el participante A alude “no no, yo no puedo” cuando la torre está por caer al suelo, a lo cual se le dan palabras de aliento e intenta sacar una pieza y lo logra, debido a la emoción intenta sacar otra sin esperar el turno de las demás, se percata de la situación y retrocede.</p> <p>Al caer torre se comenta lo que desean hacer en los siguientes talleres, el participante A menciona que el desea aprender a dibujar, la participante C menciona que desea seguir mejorando la ortografía y la participante D comparte que le encanta escuchar a las personas leer cuentos.</p>	<p>Juego de Jenga</p>

		
	<p>Al iniciar el taller, la participante D con gran emoción llega al lugar y dicen “venga vea le va a encantar, saque las cámaras” esta participante saca de su bolso una tela bordada que se les había otorgado en los primeros talleres</p>	

para que bordaran unas flores, la participante una vez terminado de borda consiguió un encaje para el borde de la tela, además de esto menciona que tuvo que correr para tenerlo listo y enseñármelo, menciona “nadie lo ha visto, usted es la primera”, la participante menciona que no se lo quería mostrar a nadie antes de mostrarlo a la facilitadora.

Durante todo el taller se pone música de fondo para trabajar, los participantes se muestran emocionados cantando, baladas, rancheras y merengue, una participante dicen “esto parece una cantina” a los que todos ríen y siguen cantando, uno por uno va mencionando una canción que deseen escuchar, los gustos son compartidos por lo que no existe problema alguno.



	<p>Durante la mitad del taller se les pregunta que les gusta comer y los participantes empiezan a decir muchas comidas, entre ellas: empanadas de chiverre, tamal asado y bizcocho, es un tema que se desea hablar ya que se había comentado y compartido muchas historias, pero no sobre sus comidas favoritas, todos mencionan que deben cuidar su salud y deben ser comidas fuera de grasas, pero de igual manera dicen “una vez al año no hace daño”</p> <p>Me comprometo con el grupo a llevar una de esas comidas favoritas para compartir con ellos, siempre y cuando se le comunique a la encargada del lugar.</p>	
--	--	--

Anexo U

Taller 8

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 10/10/2018

Hora: 9:30am 11:00 am

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Identificar el concepto de autoestima por parte de él y las participantes.</p> <p>Incentivar la lectura y escritura a partir de su contexto.</p>	<p>Se inicia la sesión preguntando a cada participante sobre el concepto y la palabra AUTOESTIMA, se plantean preguntas como: ¿Qué han escuchado sobre la palabra autoestima? ¿Qué creen que es la autoestima? ¿Cómo es mi autoestima?, dicha preguntas serán a manera de conversatorio, con el objetivo que participen y opinen todos.</p> <p>Se construye una lista de tres columnas las cuales contienen: Elogios recibidos, mis fortalezas, estoy orgulloso/a de...</p> <p>Cada persona deberá llenar con palabras o frases las columnas, excepto la columna de elogios recibidos ya que será completada por parte de los compañero/as y no de la persona dueña del papel.</p> <p>Se muestra un ejemplo de lo que puede contener la lista. Ver anexo A</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo B)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo</p>	<p>40 minutos</p>

	<p>Se brindará ayuda para escribir a las personas que se les dificulte un poco más, una vez finalizado se comparte con todo el grupo, esta actividad se construirá en el Diario de cada persona.</p> <p>Se realiza una lectura comprensiva de un texto. (Ver anexo C) Posteriormente se responden a una serie de preguntas sobre el mismo, se invita a los participantes a realizar un dibujo en alusión al texto analizado, se llevan una serie de ideas para ilustrar la lectura. Ver anexo D</p> <p>Como actividad de cierre se seleccionan una serie de canciones que sean del agrado de él y las participantes, se reproduce una parte de la canción y el que sepa su nombre o el cantante deberá seleccionar de una serie de nombres que se encontrarán en la mesa, la persona que logre encontrar su nombre más rápido será el que cuenta con la oportunidad de decir la respuesta, seguidamente se realiza la misma actividad pero en este caso con los apellidos, los papeles se revuelven cada vez que se selecciona una canción, a como se van dando las respuestas se les preguntan que desean aprender o construir la próxima sesión. Los nombres y apellidos se escribirán correcta e incorrectamente.</p>	largo de las actividades.	<p>30 minutos</p> <p>30 minutos</p>
--	--	---------------------------	-------------------------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

Elogios Recibidos:

“Eres muy divertido”

“Se te dan bien los niños”

“Dibujas muy bien”

Mis Fortalezas:

Soy paciente.

Sé escuchar a los demás.

Soy respetuoso con las opiniones de otros.

Soy generoso

Estoy orgulloso de:

-Cómo afronté y superé una enfermedad grave que tuve.

-Haber ayudado y apoyado a un amigo cuando pasó un mal momento.

- Haberme sacado el carnet de conducir a la primera

Apéndice B

Cuando yo era pequeño me encantaban los circos y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, como después me enteré, me llamaba la atención el elefante. Durante la función, la enorme bestia hacía despliegue de peso, tamaño y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes del volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo.

Sin embargo, la estaca era solo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza, podría con facilidad, arrancar la estaca y huir. El misterio era evidente: ¿Qué lo mantenía entonces? ¿Por qué no huye?

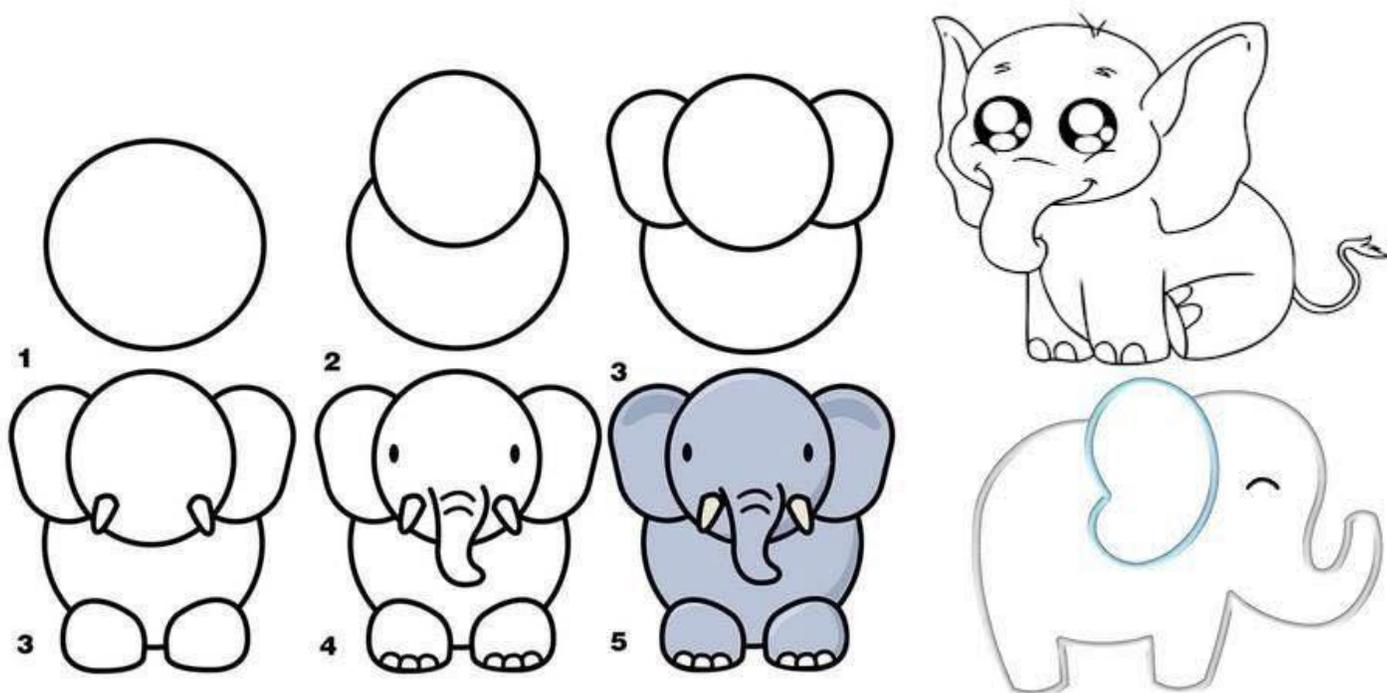
Cuando tenía cinco o seis años y todavía confiaba en la sabiduría de los mayores, le pregunté a mi padre por el misterio del elefante. Él me contestó que el elefante no se escapaba porque estaba amaestrado. A lo que repliqué: sí esta amaestrado, ¿por qué lo encadenan? Hice la pregunta a varios mayores y no recuerdo haber recibido ninguna respuesta convincente.

Hasta que al final fui a preguntarle a mi abuelo, quien de todos los mayores recuerdos que era el más sabio. Y mi abuelo, tal como yo esperaba, me dio la respuesta que andaba buscando: El elefante del circo no escapa -me dijo- porque ha estado atado a una estaca parecida desde que era muy, muy pequeño. Cierra los ojos e imagínate al pequeño elefante recién nacido sujeto a la estaca -dijo mi abuelo. En aquel momento el elefantito empujó, tiró y sudó tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Puedes ver, querido nieto, cómo seguramente muchas noches se durmió agotado y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía... Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino: estar atado irremediabilmente a aquella estaca.

Así aprendí por fin que ese elefante enorme y poderoso que vemos en el circo, no escapa porque cree, pobre, que NO PUEDE. Él tiene el registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro. Jamás, jamás desde que de pequeño se dio por vencido, intentó poner a prueba su fuerza otra vez...

Todos somos un poco como ese elefante del circo: vamos por la vida atados a cientos de estacas que nos restan libertad, que limitan nuestras posibilidades. Vivimos creyendo que un montón de cosas “no podemos” simplemente porque alguna vez, antes, cuando éramos niños, o incluso cuando éramos adultos, pero no teníamos esa competencia o habilidad, probamos y no pudimos. Hicimos, entonces, lo del elefante, grabando en nuestro recuerdo: NO PUEDO, NO PUEDO Y NUNCA PODRÉ.

Apéndice C



Anexo V
Diario de Campo 8

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 10/10/2018

Hora: 9:30am 11:00 am

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se inicia la sesión preguntando a cada participante sobre el concepto y la palabra AUTOESTIMA, se plantean preguntas como: ¿Qué han escuchado sobre la palabra autoestima? ¿Qué creen que es la autoestima? ¿Cómo es	Al iniciar se le pregunta a la participante B sobre como se ha sentido en estas semanas, debido a que no se había presentado al centro, la participante menciona que ha estado un poco mal de salud, pero que ya estaba tomando medicamentos para tratar esto. Se inicia el taller sin la participante D ya que se encontraba haciendo algunos mandados	Construcción de los participantes

<p>mi autoestima?, dicha preguntas serán a manera de conversatorio, con el objetivo que participen y opinen todos.</p> <p>Se construye una lista de tres columnas las cuales contienen: Elogios recibidos, mis fortalezas, estoy orgulloso/a de...</p>	<p>personales, la misma se incorpora cuando se realizan las columnas sobre la autoestima.</p> <p>Cuando se les cuestiona sobre si conocen el concepto de autoestima, el participante A menciona que no sabe que es, pero que deber ser “algo bueno” y la participante B menciona que desconoce el concepto “no sé lo que es eso” “ya los viejos nos hacemos feos” “uno ya está ojerudo”</p> <p>Participante C “es quererse mucho” “sentirse uno bien”</p> <p>Participante A “si es quererse a uno mismo” “yo me quiero mucho yo” “vivir feliz y tranquilo”</p> <p>Se les pregunta si ellos consideran que su autoestima es alta</p> <p>La participante B menciona que si “yo creo que si” después se le pregunta si ella valora lo que hace como persona a lo que menciona “antes, ahora ya no hago nada”</p>	
--	---	--

	<p>La participante D considera que tiene autoestima alta “alta, porque me quiero yo, quiero a los demás, y yo me siento útil, me siento capacitada para muchas cosas”</p> <p>El participante A de igual manera considera que tiene una autoestima alta “desde que me levanto veo todo lo que hay arriba en el cielo, lo que hace Dios, yo me siento bien, me quedo viendo y le doy gracias a Dios cuando me levanto” “me gusta hacer favores” “yo saludo a las personas que no conozco, si me salen bien y sino también” “me gusta ayudar al que no puede” “me considero buena persona”</p> <p>Seguidamente se les comparte un concepto sobre la autoestima.</p> <p>Se realizan las tres columnas, el participante A realiza sus tres columnas con facilidad y comparte una experiencia donde tuvo que operarse y se siente orgulloso por superar esa enfermedad.</p>	
--	---	--

Se comparten elogios entre todos los participantes.

La participante B solicita que se le escriba en una hoja aparte lo que ella desea expresar para después transcribirlo a su Diario, al realizar la columna de elogios recibidos la participante C le dice a la participante B que la quiere mucho y la participante B de igual manera expresa ese sentimiento, la participante B necesita ayuda en toda la construcción del texto, sin embargo en un momento indica que no ve la letra y procede a repintarla y lo hace muy bien.

Al dar y recibir elogios, se le dice a la participante D que es una persona muy generosa a lo que esta menciona “pero que sea cosas de verdad, no mentiras” y se ríe.

	<p>La participante C solicita que se le escriba en su Diario lo que desea expresar, sin embargo, se le invita a realizar oraciones más cortas o a utilizar palabras que expresen lo que desea, de esta manera completa sus columnas.</p> <p>Se desconoce un poco el concepto de autoestima sin embargo una vez que se presenta un concepto claro y las características de una baja o alta autoestima es fácil para él a las adultas identificarlo en sus vidas.</p> <p>En esta actividad los participantes solicitan ayuda para corregir palabras y escribirlas correctamente, se les revisa y se cambian aquellas que deban hacerlo.</p>	
<p>Se realiza una lectura comprensiva de un texto. (Ver anexo C)</p>	<p>La participante C debe retirarse a terapia en ese momento.</p>	

<p>Posteriormente se responden a una serie de preguntas sobre el mismo, se invita a los participantes a realizar un dibujo en alusión al texto analizado, se llevan una serie de ideas para ilustrar la lectura.</p>	<p>Los participantes A y D se muestran muy atentos ante la narración de la historia, mientras que la participante B se dispersa muy fácilmente, cuando se realiza una conversación sobre el cuento, la que comenta es la participante D “uno no debe afligirse por nada” “no se puede dejar vencer”</p> <p>Se les muestran figuras de elefantes y todos escogen el mismo, la figura del elefante tiene la creación paso por paso, por lo tanto, considero que fue de mayor facilidad para todos, se le brinda un poco de apoyo a la participante B para realizar los círculos.</p> <p>El participante A que es el que desea aprender a dibujar se muestra satisfecho con su creación y menciona “si quedó bonito”</p>	
<p>Como actividad de cierre se seleccionan una</p>		

<p>serie de canciones que sean del agrado de él y las participantes, se reproduce una parte de la canción y el que sepa su nombre o el cantante deberá seleccionar de una serie de nombres que se encontrarán en la mesa, la persona que logre encontrar su nombre más rápido será el que cuenta con la oportunidad de decir la respuesta, seguidamente se realiza la misma actividad pero en este caso con los apellidos, los papeles se revuelven cada vez que se selecciona una canción, a como se van dando las respuestas se les preguntan que desean aprender o</p>	<p>En esta actividad no se utiliza música debido a que había una reunión al lado de la sala que se utiliza, en este caso se le da a cada persona unas paletas con sus nombres y apellidos, escritos correctamente e incorrectamente, primero se les solicita que analicen las fichas, se les indica que deben levantar el nombre, todos lo hacen correctamente, cuando se pide levantar el primer apellido la participante B levanta el segundo apellido por lo tanto se le invita a reflexionar, al darse cuenta cambia de paleta, después se les pide que levante el segundo apellido donde está escrito correctamente, los participantes A y D lo realizan sin dificultad alguna, mientras que la participante B no lo logra, se realiza este ejercicio nuevamente en esta ocasión al revés, segundo apellido, primer apellido y nombre, la participante B falla en todas las ocasiones por lo tanto se le pregunta si ella escribe sus apellidos de esa manera y la participante menciona que sí.</p>	
---	---	--

<p>construir la próxima sesión. Los nombres y apellidos se escribirán correcta e incorrectamente.</p>	<p>Cuando se termina se realiza una pequeña reflexión por parte de la participante D donde expresa “este juego nos sirve para acordarnos como se escribe el nombre” a raíz de esto de mi parte le doy la razón a la señora y colaboro con su reflexión para los demás.</p> <p>La participante D expresa “me gustó lo de hoy”</p> <p>En esta conversación mencionan que desean responder en sus Diarios las preguntas de algún texto y continuar mejorando la escritura.</p>	
---	---	--

Anexo W

Taller 9

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 07/11/2018

Hora: 9:30am 11:30am

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
<p>Practicar la lectura de textos completos.</p> <p>Realizar comprensión lectora</p> <p>Identificar sílabas mediante el nombre propio.</p>	<p>Se da inicio al taller con una oración (Ver apéndice A)</p> <p>Se les invita a buscar en la computadora adivinanzas para que las lean a los demás.</p> <p>Se escribe el nombre de un participante y a la par se le colocan otros nombres con sílabas iguales y diferentes para que estos las identifiquen, de igual manera se les pregunta que tiene de similares o que las hace diferentes.</p> <p>Se les indica que señalen la sílaba con la que inicia el nombre de cada uno, una vez realizado el análisis de cada sílaba y la comprensión de estas, se les muestra un texto en el cual deberán encerrar con un círculo la sílaba con la cual inicia su nombre, una vez finalizado se revisa y comenta el ejercicio.</p>	<p>Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo X)</p> <p>Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades</p>	<p>25 minutos</p> <p>20 minutos</p>

	<p>Para finalizar se comparte un video de motivación sobre adultos mayores que cumplen sus sueños</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Gmg9yg9KpPw</p> <p>Se comenta el video y se realiza un conversatorio sobre que metas de lectura y escritura desean cumplir.</p>		<p>20 minutos</p> <p>15 minutos</p>
--	--	--	-------------------------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

ORACIÓN A SAN FRANCISCO DE ASÍS

Señor, haced de mí un instrumento de vuestra paz. Que allí donde haya odio, ponga yo amor. Que allí donde haya ofensa, ponga yo perdón. Que allí donde haya discordia, ponga yo armonía. Que allí donde haya error, ponga yo verdad. Que allí donde haya duda, ponga yo la fe. Que allí donde haya desesperación, ponga yo esperanza. Que allí donde haya tinieblas, ponga yo la luz. Que allí donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Oh maestro, que no me empeñe tanto en ser consolado como en consolar; en ser comprendido, como en comprender; en ser amado, como en amar; pues dando se recibe, olvidando se encuentra, perdonando se es perdonado, muriendo se resucita a la vida eterna

Anexo X
Diario de Campo 9

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 07/11/2018

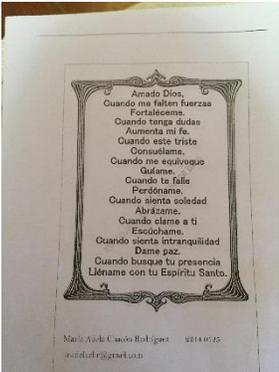
Hora: 9:30am 11:30am

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

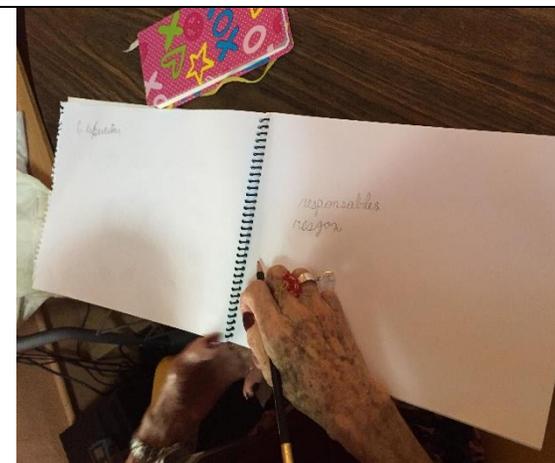
Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se lee una oración que una participante desea compartir con los demás	Al dar inicio a al taller llega la participante D con una oración que desean compartir con todos, por lo tanto, se le invita a leerla, pero ella desea que yo la lea, se comparte sobre la importancia de darle a Dios nuestras preocupaciones y malestares.	

	<p>Debido a las situaciones que se dieron dos semanas atrás no se había podido realizar el taller, por lo tanto, se les pregunta como han estado y como terminaron el mes del adulto mayor, a lo que los participantes se muestran satisfechos y contentos con las actividades que realiza el centro diurno.</p>	<p>Oración compartida con el grupo</p> 
<p>Se continua con la comprensión de un cuento, en esta ocasión se les brindan unas preguntas sobre el texto, las cuales deberán responder en su Diario donde deben colocar el título del cuento y después</p>	<p>En esta comprensión se lee el texto dos veces, los participantes se muestran atentos al texto, al realizar dos preguntas de comprensión de texto los participantes responden en voz alta, por lo tanto, todos se ayuda entre sí, consultan faltas de ortografía o estructuras de las palabras, a todos se les ayuda en su momento, la participante B se encuentre anuente a escribir, ella desea que yo le escriba en una hoja y luego ella lo pasa a su diario, en un primer momento el</p>	<p>Participante B escribiendo sobre la comprensión de texto</p>

<p>las respuestas correspondientes</p>	<p>participante A escribe una palabra y se la da a la participante B para que la transcriba sin embargo le dice comentario como “no no, que va, no puede” lo que en mi intervención refuerzo de forma positiva que la participante B si logra escribir, además, la participante D menciona “no le diga eso, ella si puede hacerlo” y al final el participante A asiente que si puede hacerlo.</p> <p>Efectivamente la participante B lo logra y también logra realizar las respuestas de la comprensión del texto.</p> <p>En un espacio donde yo estoy con la participante B escribiendo, se presenta un escenario donde observo a la participante D ayudando a la participante C con una palabra que no sabía su escritura, una situación que no se ve muy a menudo entre ellas dos. Cuando se realiza la revisión de ortografía efectivamente la</p>
--	--



Participantes contestando las preguntas de la comprensión

	<p>palabra que ella construyeron estaba bien escrita.</p> <p>El participante A escribe con mucha seguridad y pregunta algunas dudas que se le presentan con el uso de la H.</p>	
<p>Se comparte un refrigerio de tamal asado con fresco ya que es uno de sus meriendas favoritas.</p>	<p>Cuando se reparte la fruta a media mañana se les comparte de igual manera refrigerio, se muestran muy agradecidos y complacidos, sobra una parte del tamal el cual a petición de ellos se reparte para la hora del café.</p>	
<p>Se les pregunta sobre su conocimiento sobre los derechos que tiene ellos y ellas como adultos y adultas mayores, se les comentan los principales y se les solicita escoger un derecho que les</p>	<p>Se realiza un momento donde se comparte que derechos tienen los adultos mayores, la participante D es la que mas expresa sus ideas sobre los derechos y como se ejercen en su vida cotidiana.</p>	<p>Participante A ilustrando su texto sobre los derechos de los adultos mayores</p>

llame la atención, a partir de cada derecho estas personas deberán escribirlo con sus propias palabras y realizar un dibujo o creación que represente a estos.

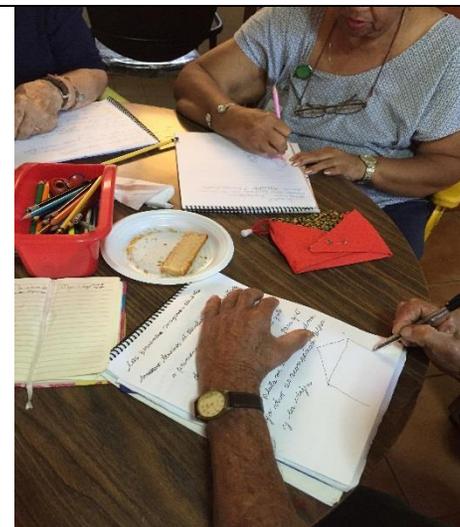
La persona que no participó en comentar fue la participante B, por o tanto se le pregunta si conoce algún valor que tiene a lo que menciona “tener respeto y sacarnos a pasear y bailar, jajaja”

Participante A “el respeto es primero”

Participante C “nosotros tenemos derecho a ser respetados”

Participante D “a respeta y ser respetados porque tenemos derechos y deberes”

La participante D comenta una situación donde ella tiene libertad de hacer lo que ella desea y no lo que la hija quiere que haga, menciona que nunca le han negado el ir a algún lugar y tampoco obligarla a asistir a algún evento.



Participantes B y D ilustrando sus textos

Menciona que ha escuchado casos donde se dejan a los adultos en las casas mientras los hijos o hijas salen de paseo.

La participante D menciona que ella anda por todos los lugares a lo que la participante B le dice “pero el peligro es caerse” haciendo alusión que no es bueno andar solo a esta edad, la participante D le contesta “uno sea cae, donde sea y de la mano de quien sea” defendiendo su posición y por último menciona B “pero con más cuidado que uno camine...”

Se les menciona que es importante conocer los derechos y los más importante es que estos se den a valer y sean respetados, se le pregunta a la participante B si ella considera que sus derechos como adulta mayor se dan a valer ella contesta “si si se dan a valer”

Se concluye por parte de todos que se debe predicar con el ejemplo.



Participantes en la elaboración de texto y dibujo



	<p>Todos escriben un pequeño texto sobre los derechos y un pequeño dibujo, a la participante B se le ayuda, pero de igual manera escribe en</p>	
<p>En una pizarra pequeña se escriben uno por uno el nombre de cada persona y a raíz de este se invita a los participantes a decir palabras que surgen con el inicio de la letra o sílaba del nombre, se realiza un listado de 3 palabras por nombre y se crean oraciones con las palabras.</p>	<p>El origen de las palabras a raíz del nombre de cada uno surge con mucha naturalidad, entre todos se ayudan a sacar palabras de los nombres, surgen muchas palabras y otros nombres, una vez que se realiza esto con todos los nombres se les pide que realicen aunque sea una oración mezclando dos palabras de las que surgen los nombres de cada uno, se dan las construcciones sin dificultad alguna, se muestra una gran emoción e imaginación en él y las participantes.</p> <p>Al finalizar esta actividad se realiza una conversación, donde expresan que desean seguir realizando comprensión de texto, además, adivinanzas y rompecabezas.</p>	<p>Oraciones creadas a partir de los nombres propios</p>

	<p>Es importante mencionar que en un espacio libre se atiende a la participante B, y se logra la lectura de algunas palabras de oraciones cortas.</p>	
--	---	--

Anexo Y

Taller 10

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 21/11/2018

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
Practicar la lectura de textos completos.	Se da inicio al taller con una oración (Ver apéndice A) Se les invita a buscar en la computadora adivinanzas para que las lean a los demás.	Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante. (Anexo Z)	25 minutos
Realizar comprensión lectora	Se escribe el nombre de un participante y a la par se le colocan otros nombres con sílabas iguales y diferentes para que estos las identifiquen, de igual manera se les pregunta que tiene de similares o que las hace diferentes.	Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades	20 minutos
Identificar sílabas mediante el nombre propio.	Se les indica que señalen la sílaba con la que inicia el nombre de cada uno, una vez realizado el análisis de cada sílaba y la comprensión de estas, se les muestra un texto en el cual deberán encerrar con un círculo la sílaba con la cual inicia su nombre, una vez finalizado se revisa y comenta el ejercicio.		20 minutos

	<p>Para finalizar se comparte un video de motivación sobre adultos mayores que cumplen sus sueños</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Gmg9yg9KpPw</p> <p>Se comenta el video y se realiza un conversatorio sobre que metas de lectura y escritura desean cumplir.</p>		<p>15 minutos</p>
--	--	--	-------------------

Observaciones: _____

Apéndice A

ORACIÓN A SAN FRANCISCO DE ASÍS

Señor, haced de mí un instrumento de vuestra paz. Que allí donde haya odio, ponga yo amor. Que allí donde haya ofensa, ponga yo perdón. Que allí donde haya discordia, ponga yo armonía. Que allí donde haya error, ponga yo verdad. Que allí donde haya duda, ponga yo la fe. Que allí donde haya desesperación, ponga yo esperanza. Que allí donde haya tinieblas, ponga yo la luz. Que allí donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Oh maestro, que no me empeñe tanto en ser consolado como en consolar; en ser comprendido, como en comprender; en ser amado, como en amar; pues dando se recibe, olvidando se encuentra, perdonando se es perdonado, muriendo se resucita a la vida eterna

Anexo Z
Diario de Campo 10

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

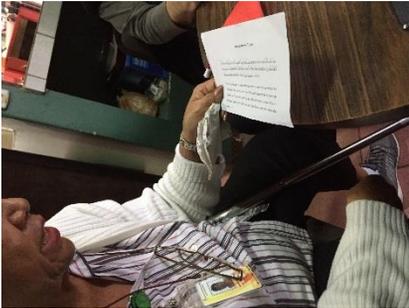
Fecha: 21/11/2018

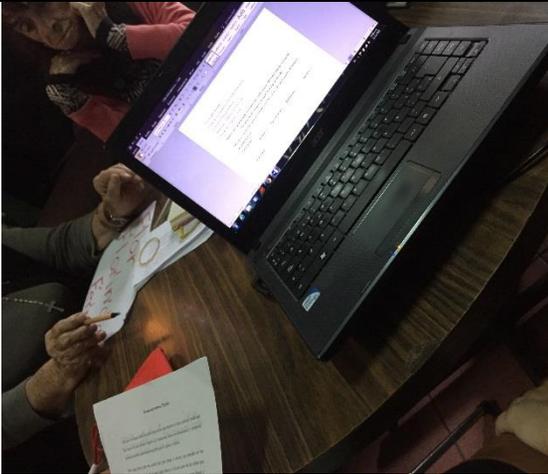
Hora: 9:30am 11:30am

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se les invita a buscar en la computadora adivinanzas para que las lean a los demás.	A sugerencia de los participantes se les busca en la computadora las adivinanzas y ellos intentan descifrarlas, el participante A leer y pregunta a las demás sobre las adivinanzas, se muestra muy activo y no tiene problemas al leer en la computadora a lo que las demás participantes destacan la buena vista de este, ya que no tiene la necesidad de utilizar lentes.	

<p>Se escribe el nombre de un participante y a la par se le colocan otros nombres con sílabas iguales y diferentes para que estos las identifiquen, de igual manera se les pregunta que tiene de similares o que las hace diferentes.</p>	<p>La participante D realiza correctamente el ejercicio, clasifica muy bien las sílabas.</p> <p>El participante A falla 2 sílabas a lo cual se le ayuda a identificar el error.</p> <p>La participante B tiene varias fallas por lo que de igual manera se le ayuda a identificar las similitudes y diferencias en las palabras.</p> <p>La participante C falla una sílaba y al igual que los demás se le guía para que identifique lo que se debe corregir.</p> <p>A la hora de explicarles a todos en la corrección, él y las participantes muestran una comprensión de lo explicado, al finalizar se hace un estudio de las sílabas de los nombres de cada uno, que les permita sentirse identificado y se repite para que cada uno recuerde la cantidad y cuales sílabas componen sus nombres.</p>	 A photograph showing a person's hands pointing at a document on a table next to a laptop displaying a presentation slide. The laptop screen shows a slide with text and a diagram. The person is wearing a dark jacket and is looking at the document. The table is wooden and there are other papers and a red folder on it.
---	--	---

<p>Se les indica que señalen la sílaba con la que inicia el nombre de cada uno, una vez realizado el análisis de cada sílaba y la comprensión de estas, se les muestra un texto en el cual deberán encerrar con un círculo la sílaba con la cual inicia su nombre, una vez finalizado se revisa y comenta el ejercicio.</p>	<p>Al iniciar entre todos los participantes con ayuda de la facilitadora se lee el párrafo, todos leen un poco de este, con mayor dificultad las participantes B y C pero se les brinda ayuda, cuando la participante B va a leer se da un comentario de otra participante que no puede hacerlo a lo que al intervenir se continua brindando apoyo y comentarios positivos a la participante B.</p>	
<p>Para finalizar se comparte un video de motivación sobre adultos mayores que cumplen sus sueños https://www.youtube.com/watch?v=Gmg9yg9KpPw</p>	<p>La participante D expresa “este tiempo me ha gustado mucho, ha sido calidad no cantidad y es lo que importa” “hemos hecho mucho” “yo leo mejor, pero despacio” “Me ha servido mucho, estoy muy contenta”</p>	

<p>Se comenta el video y se realiza un conversatorio sobre que metas de lectura y escritura desean cumplir.</p>	<p>El participante A menciona que agradece mucho la explicación que se le brindo sobre las cosas que el no tiene que hacer sino lo desea</p> <p>“usted me explicó lo de la foto y se lo agradezco mucho”</p> <p>Al finalizar el taller la participante B se queda de última y se conversa con ella sobre como ha estado de salud, muestra una actitud un poco negativa debido a problemas de salud, reitera “yo soy una bruta” se realiza un análisis y se comenta que ella no se puede caracterizar de esta manera ya que el ver crecer a los hijos y ser responsable no lo hace cualquier persona, al finalizar la conversación de todo lo que ella ha hecho en su vida la caracteriza como una persona muy capaz y valiente a lo que al finalizar ella considera que si tengo la razón y se ve convencida de esto, posteriormente continua</p>	
---	---	--

	<p>contando muchas cosas vividas donde destaca sus habilidades.</p> <p>Sugieren para la próxima semana una comprensión de texto oral de párrafos pequeños.</p>	
--	--	--

Anexo AB

Taller 11

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas.

Fecha: 28/11/2018

Propósito	Actividad de mediación	Evaluación	Tiempo establecido
Apreciar la importancia del proceso realizado a lo largo de los talleres.	Se inicia con la lectura de un texto, a lo largo de la lectura se realizarán pausas y se preguntará de forma oral que van comprendiendo y algunas preguntas de contenido del texto. Apéndice A	Se utiliza el diario de campo para recolectar la información más relevante.	20 minutos
Realizar comprensión lectora a partir de textos cortos.	Seguidamente en el periódico se busca una noticia de Costa Rica del agrado de cada participante a partir de esta se le solicita escribir y expresar de forma oral que piensa o como analiza esta noticia.	(Anexo AC)	20 minutos
Expresar puntos de vista ante una situación dada en la actualidad.	Se les presenta un escudo el cual presenta 4 divisiones, las personas deberán colocar que conceptos aprendí, que actitudes tuve que mejorar, que acciones cambié y en otra que fue lo que más me gustó. Esto saberes van enfocados en todo el proceso de lectura y escritura comprendido durante todo el proceso.	Evidencias: fotografías a lo largo de las actividades	30 minutos
Valorar el impacto de la			30 minutos

propuesta implementada.	Al finalizar se les invita a crear una frase entre todos que refleje lo vivido en el proceso de aprendizaje.		
-------------------------	--	--	--

Observaciones: _____

Apéndice A

El Puente

Por Paola

Había una vez dos hermanos, Tomás y Javier. Vivían uno al frente del otro en dos casas de una hermosa campiña. Por problemas pequeños, que al acumularse sin resolverse se fueron haciendo grandes con el tiempo, los hermanos dejaron de hablarse. Incluso evitaban cruzarse en el camino.

Cierto día llegó a la casa de Tomás un carpintero y le preguntó si tendría trabajo para él. Tomás le contestó:

—¿Ve usted esa madera que está cerca de aquel riachuelo? Pues la he cortado ayer. Mi hermano Javier vive en frente y, a causa de nuestra enemistad, desvió ese arroyo para separarnos definitivamente. Así que yo no quiero ver más su casa. Le dejo el encargo de hacerme una cerca muy alta que me evite la vista de la casa de mi hermao.

Tomás se fue al pueblo y no regresó sino hasta bien entrada la noche. Cuál no sería su sorpresa al llegar a su casa, cuando, en vez de una cerca, encontró que el carpintero había construído un hermoso puente que unía las dos partes de la campiña. Sin poder hablar, de pronto vio en frente suyo a su hermano, que en ese momento estaba atravesando el puente con una sonrisa:

— Tomás, hermano mío, no puedo creer que hayas construído este puente, habiendo sido yo el que te ofendió. Vengo a pedirte perdón. Los dos hermanos se abrazaron.

Cuando Tomás se dio cuenta de que el carpintero se alejaba, le dijo:

—Buen hombre, ¿cuánto te debo? ¿Por qué no te quedas?

—No, gracias —contestó el carpintero—. ¡Tengo muchos puentes que construir!

Anexo AC
Diario de Campo 11

Facilitadora: Stephanny Ureña Fallas

Fecha: 28/11/2018

Hora: 9:30am 11:30am

Objetivo: Organizar las experiencias relevantes que se presente durante los procesos de mediación.

Indicaciones: El presente instrumento contiene tres espacios, los cuales deben ser completados conforme se dan los sucesos que la investigadora considere sustancial para su investigación.

Diario de campo dirigido a la población adulta mayor de la Asociación Pro- Atención de Ancianos de Santo Domingo de Heredia.

Actividad	Reflexión o Análisis	Evidencias
Se comparte con niños y niñas que asisten a la institución Lincon School	En esta actividad se refleja mucha alegría, emoción y entusiasmo por parte de todas las personas ya que el centro permitió un espacio y encuentro intergeneracional con mucha riqueza, todas y todos los adultos mayores participaron en las diversas actividades que traían para compartir.	

En lo que respecta a los participantes los 4 mostraban una actitud muy positiva, todos interactuaban sin ningún problema, los participantes A, B y D estaban en un mismo grupo realizando unos rompecabezas con unos niños, mientras que la participante C estaba en realizando manualidades en otro grupo.

La participante D interactúa con un niño de una manera muy amistosa, lo que genera o provoca en el grupo risas y emoción.

Por su parte la participante B se muestra más activa en comparación a otras ocasiones, en un momento ella al sostener una pieza y querer colocarla en un lugar llega otro adulto mayor y trata de arrebatarla de sus manos, sin embargo, esta participante no lo permite y coloca la pieza donde ella deseaba desde el inicio colocarla.





Se les presenta un escudo el cual presenta 4 divisiones, las personas deberán colocar que conceptos aprendí, que actitudes tuve que mejorar, que acciones cambié y en otra que fue lo que más me gustó. Esto saberes van enfocados en todo el proceso de lectura y escritura comprendido durante todo el proceso.

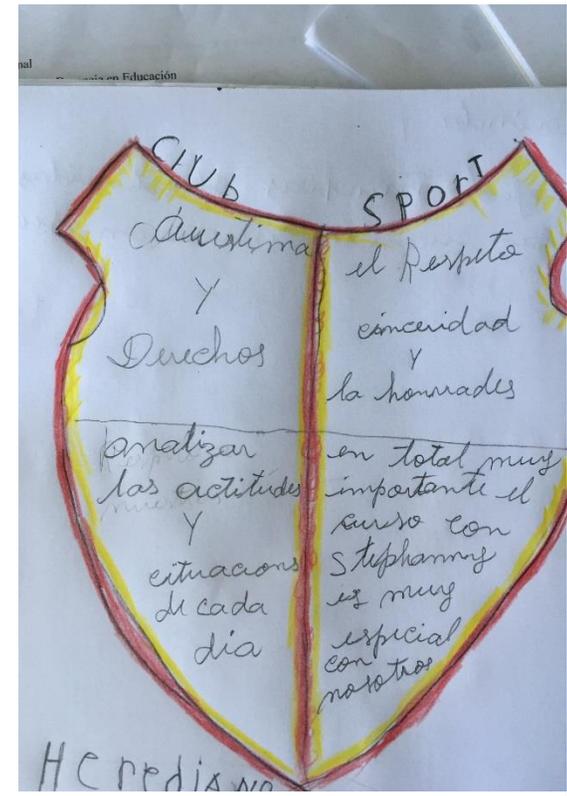
En esta actividad los participantes se muestran muy agradecidos por el tiempo y todo el proceso que se realizó.

De manera grupal desean llenar sus diarios, se comenta un poco sobre las indicaciones y desean conversar en grupo lo que van en los escudos, algunos participantes consideran que deben ir otras cosas por lo tanto estos lo anotan.









autoestima
los derechos

el respeto
la atención

analizar las
situaciones de la
vida cotidiana

el respeto al
adulto mayor

además

hojas del árbol caído
juguetes del viento son
las mujeres que le da
bulto al marido
esto tiene a su disposición

S

La familia es un equipo

Actos Tema derechos	el Respeto con Plures
aprender a mejorar la lectura	muy lindo es escribir a la pizarra

sea gracias a stephanny por haber nos ayudado

Emilia

