

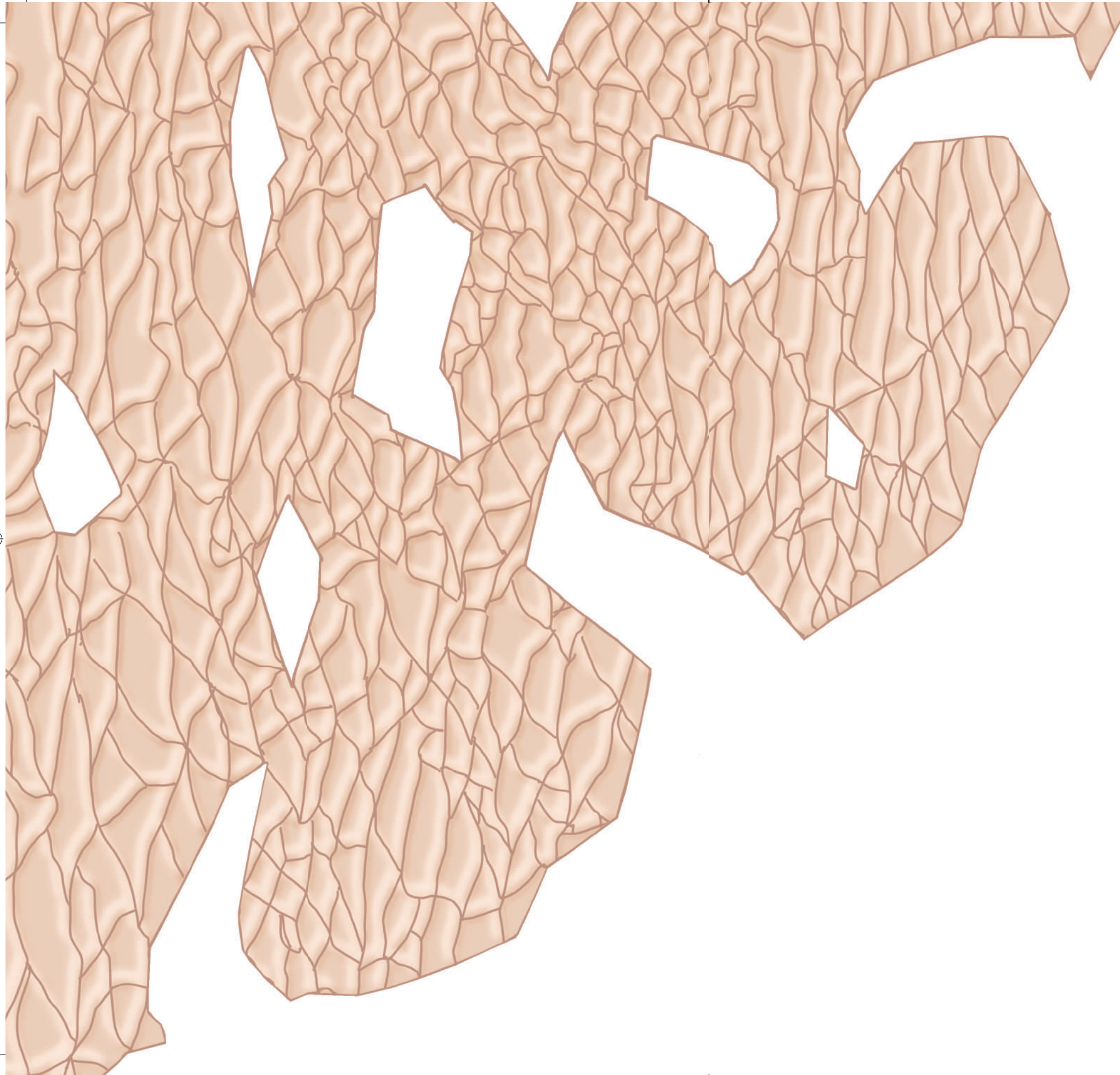
Mario Chaves

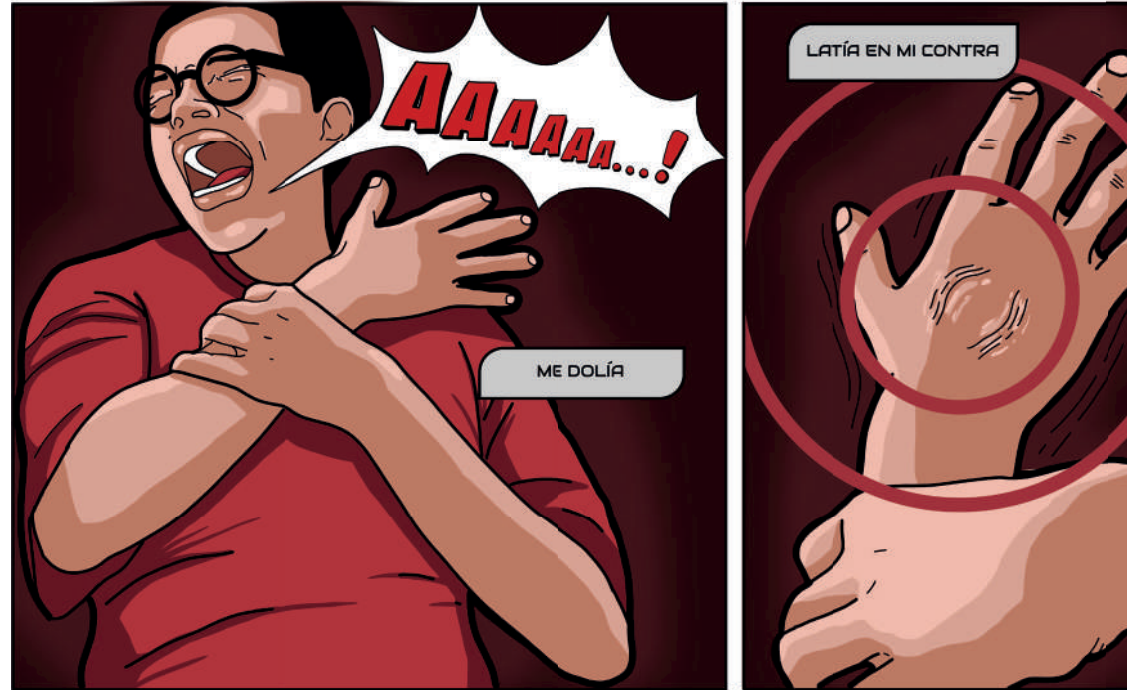
MI CUERPO HABLA:

¡SOY UTOPIA
POSIBLE!





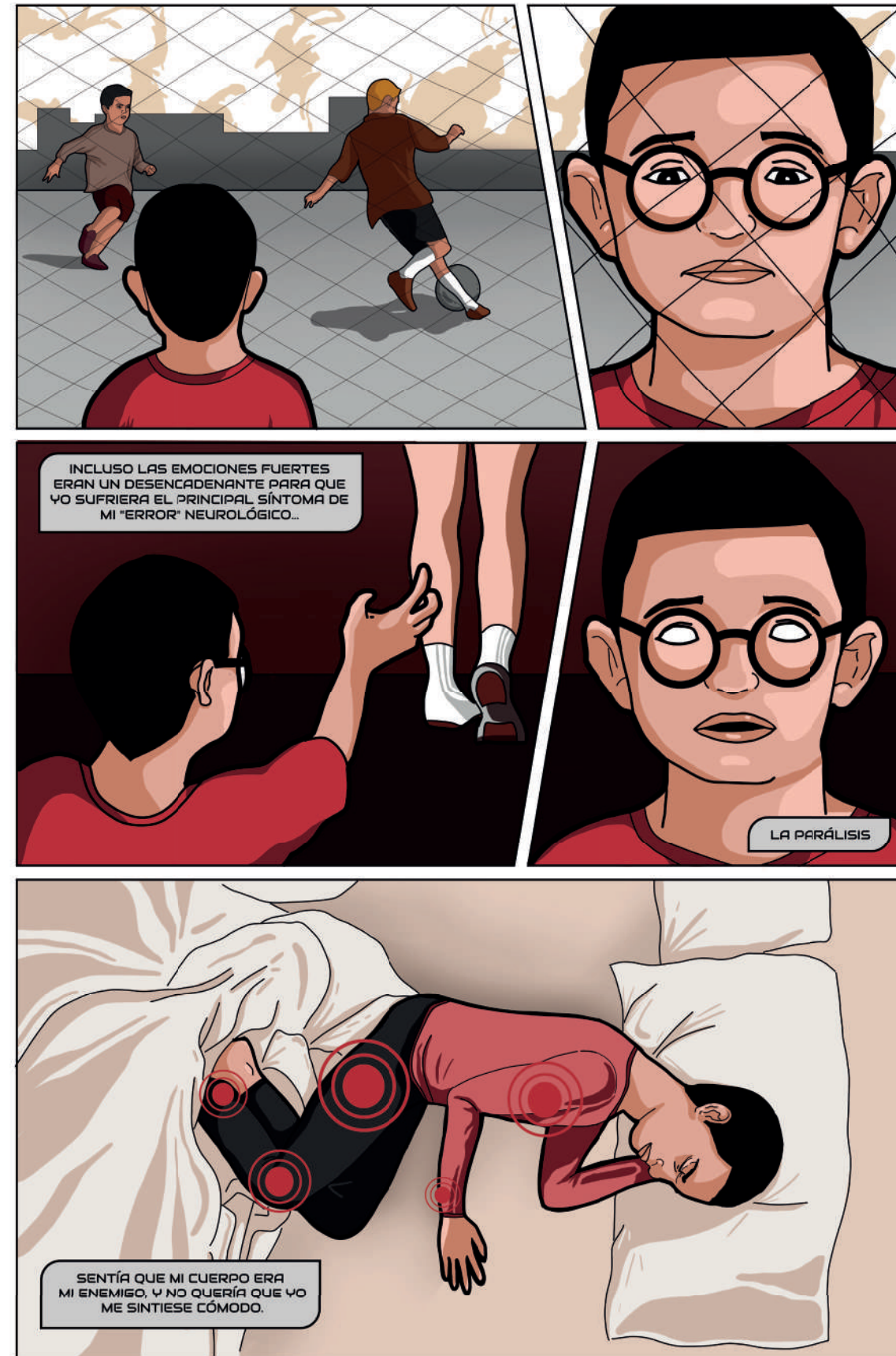
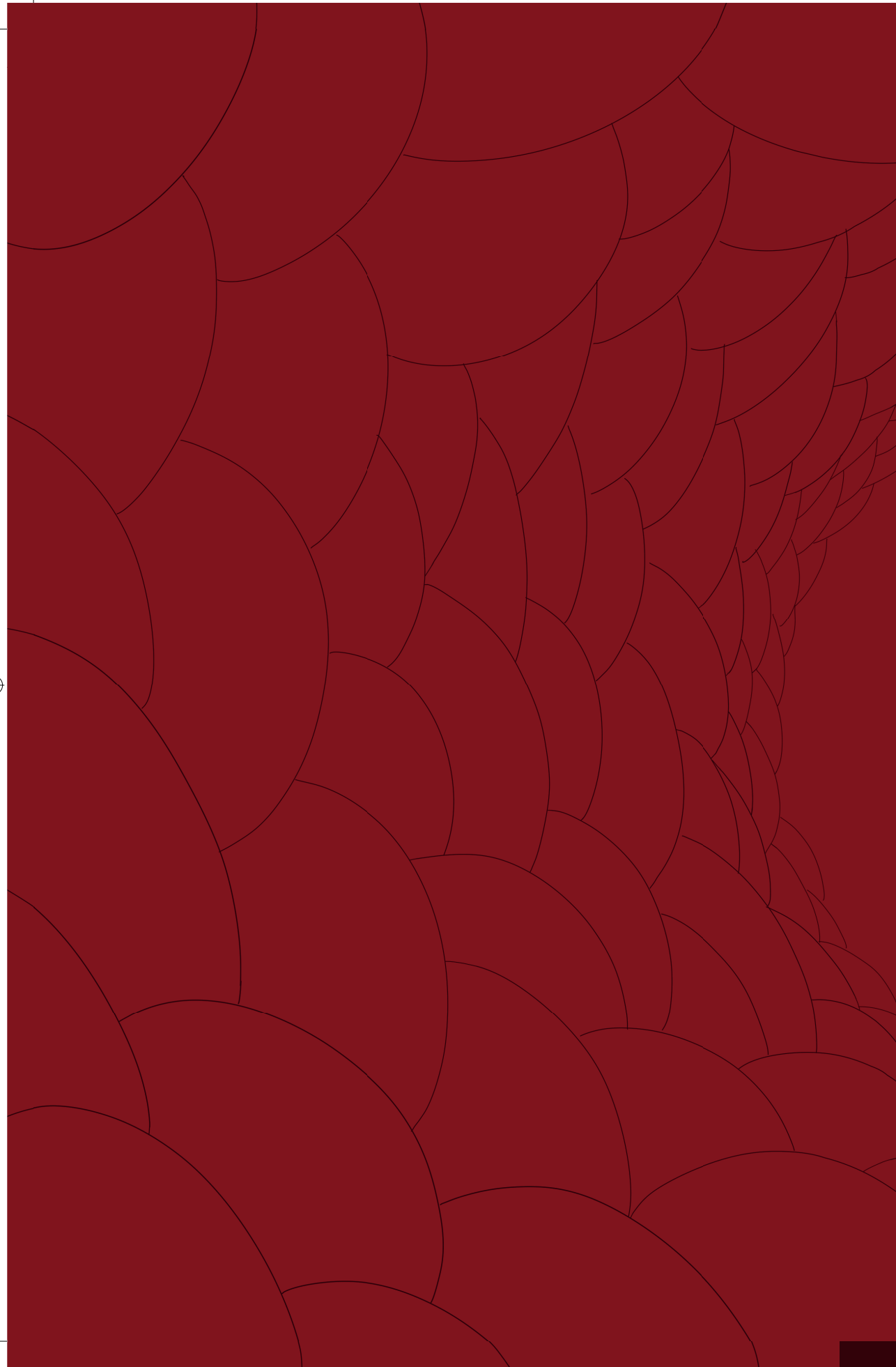


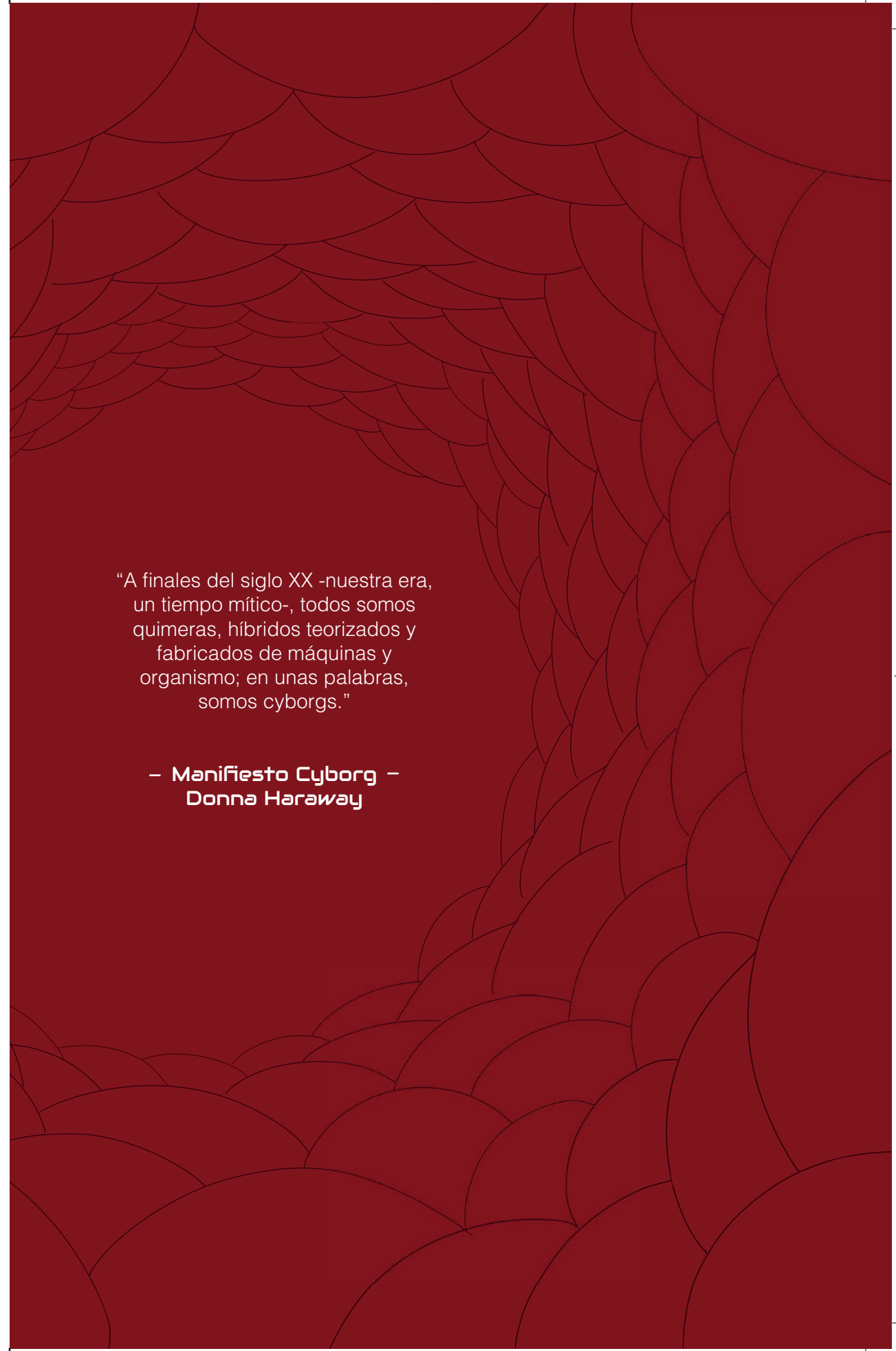
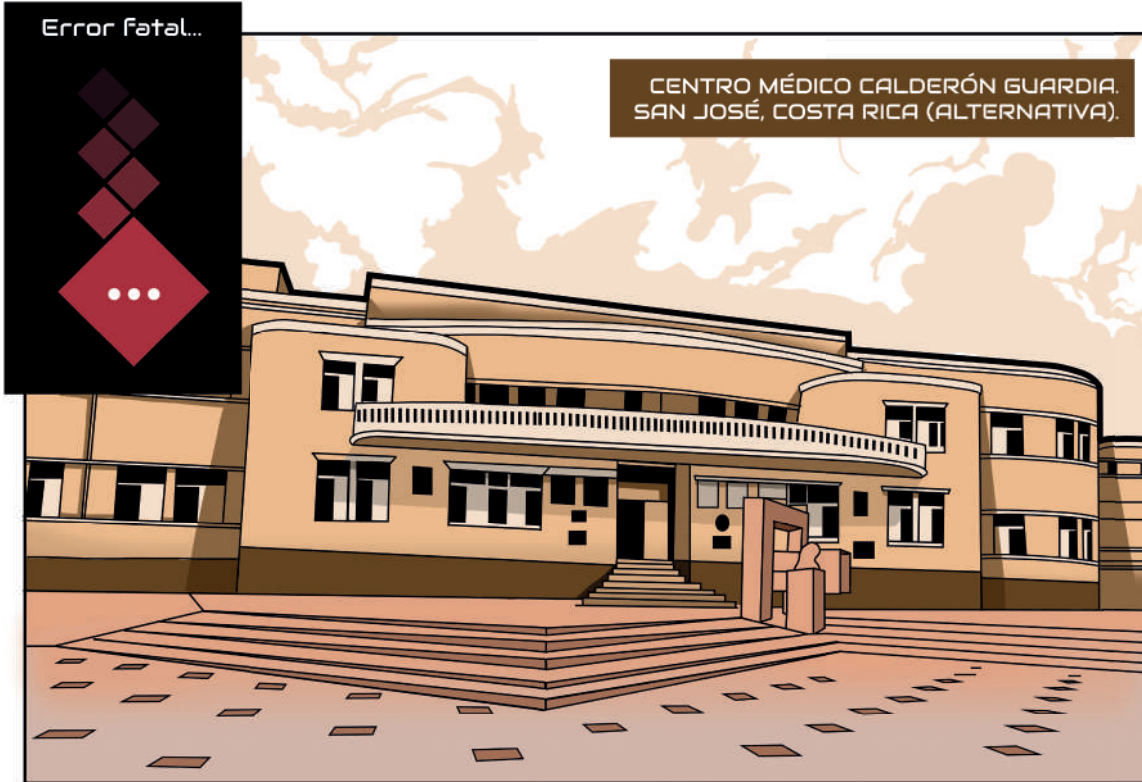


MI CUERPO HABLA:

¡SOY UTOPIA
POSIBLE!







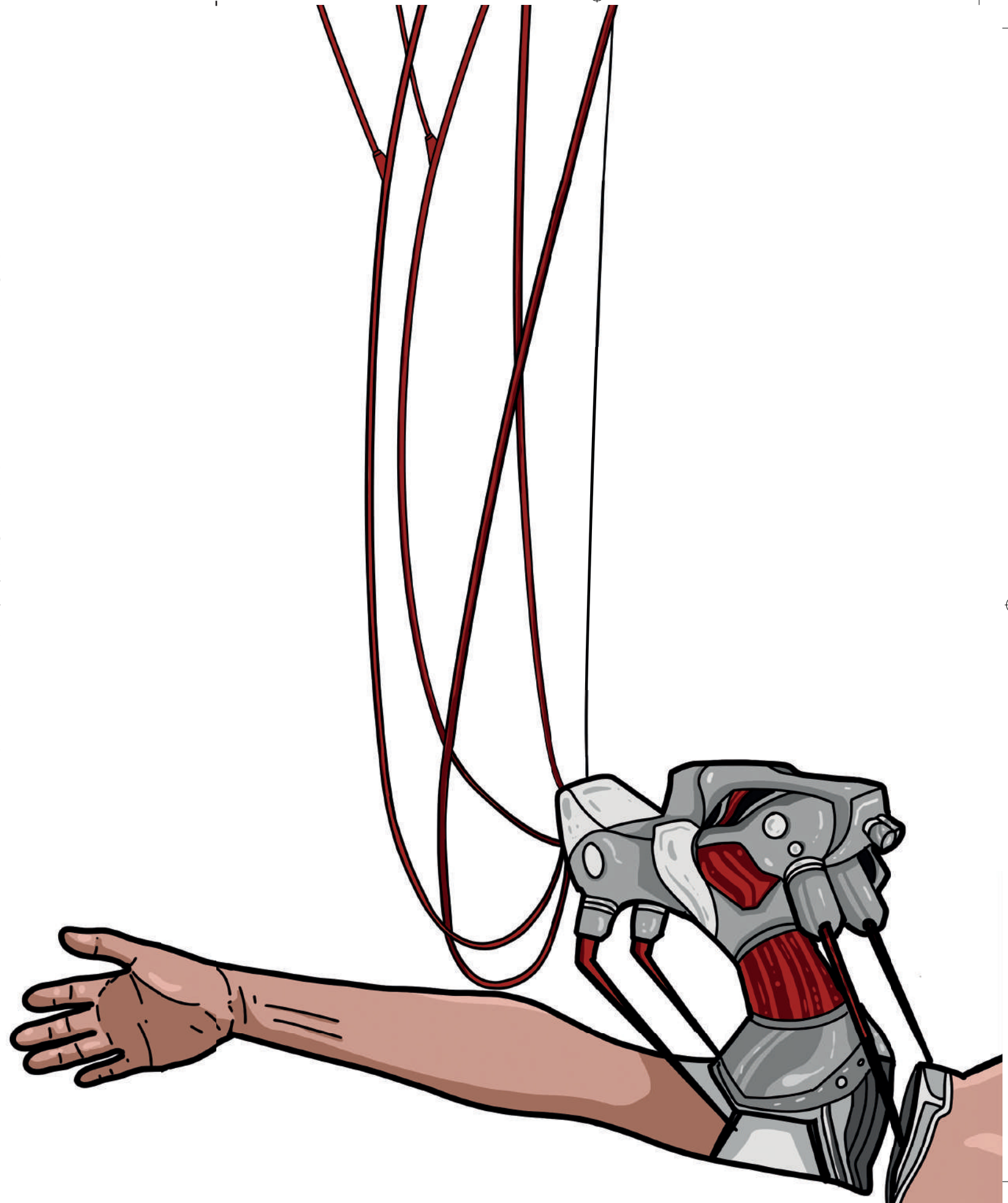
“A finales del siglo XX -nuestra era, un tiempo mítico-, todos somos quimeras, híbridos teorizados y fabricados de máquinas y organismo; en unas palabras, somos cyborgs.”

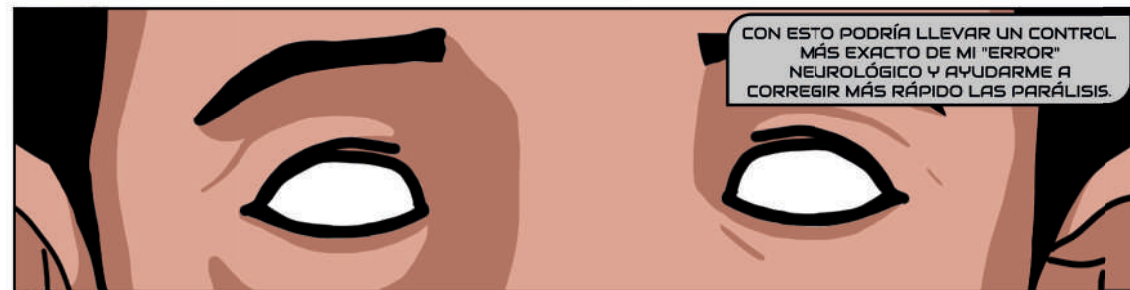
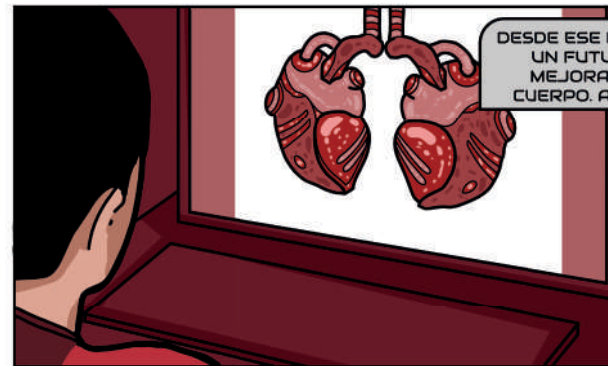
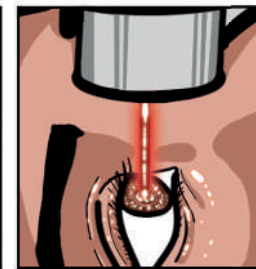
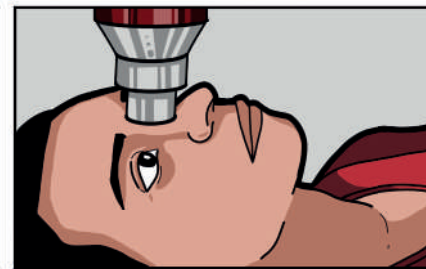
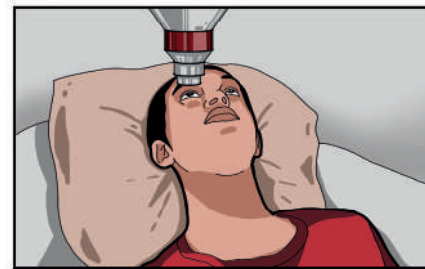
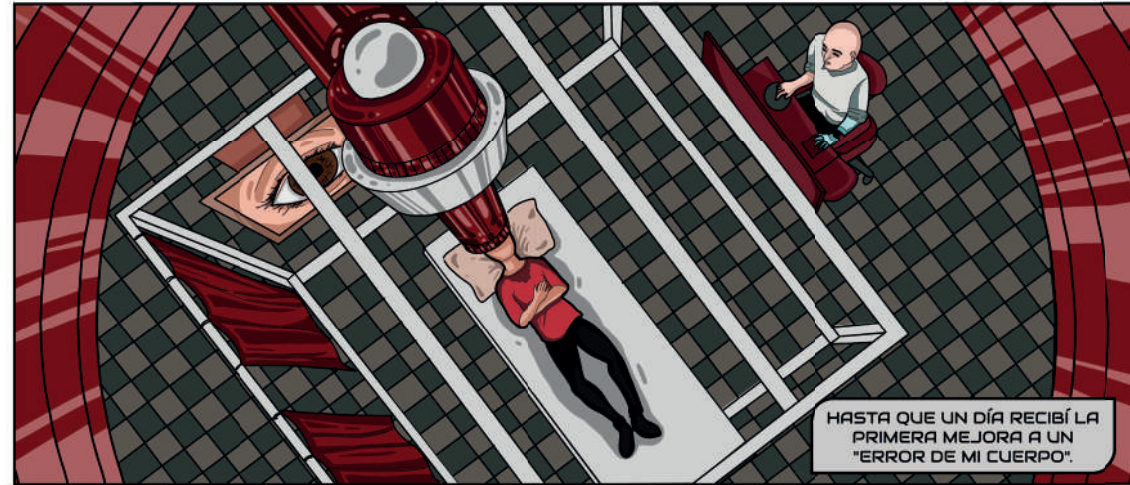
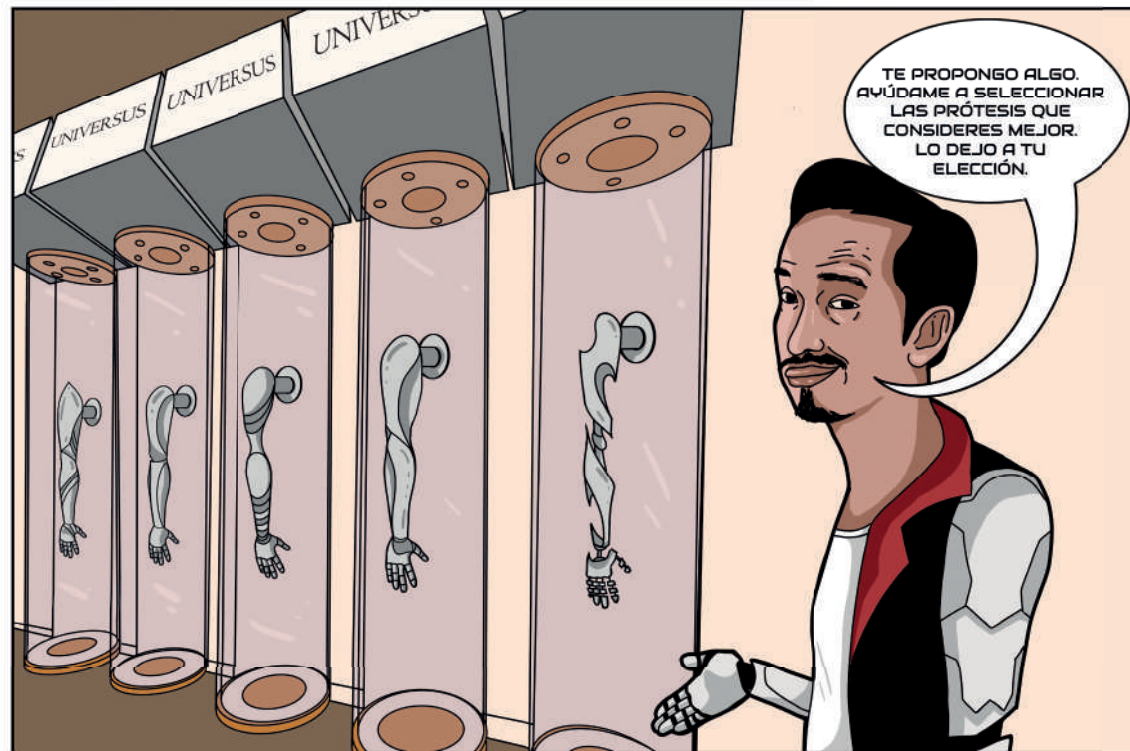
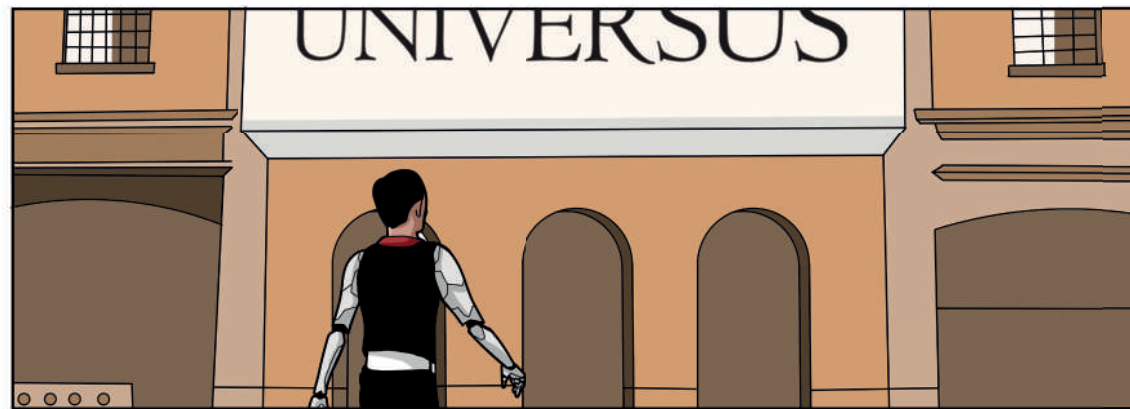
– Manifiesto Cyborg –
Donna Haraway

A través de estas páginas te adentrarás a una historia en la cual a través de la tecnología y la ciencia he logrado mejorar mi cuerpo, que me ha dado muchos problemas. Todos los términos y tecnologías están basadas en investigaciones, teorías y artefactos reales que están en las últimas páginas.

En esta Costa Rica ficcional, la sociedad comienza a integrar dispositivos en su cuerpo a partir de la edad de quince años. En algunos casos el fin es mejorar el cuerpo funcionalmente con nuevas capacidades o expandiendo sus límites, en otras ocasiones estas funciones cumplen un rol terapéutico y buscan corregir enfermedades, o mejor dicho, "errores", como está sociedad las llama.

Te invito a que te sumerjas y que mejores el funcionamiento perceptual de tu cuerpo a través de los dispositivos que utilizarás a través de este relato.







ASÍ ES COMO VIVÍ MI INFANCIA HASTA CUMPLIR QUINCE AÑOS Y COMENZAR A MEJORAR MI CUERPO.

AV. CENTRAL (2021)



A PARTIR DE ESA EDAD EL ACCESO A LA TECNOLOGÍA ES PARTE DE NUESTRA VIDA COTIDIANA.



SIN EMBARGO, DE TODAS LAS TECNOLOGÍAS CONSIDERO QUE LAS MEJORES COMUNICACIONALES SON LAS MÁS ÚTILES.



MUCHOS DECIDEN NO USAR LAS TECNOLOGÍAS.



PERO YO NO TENÍA OPCIÓN.

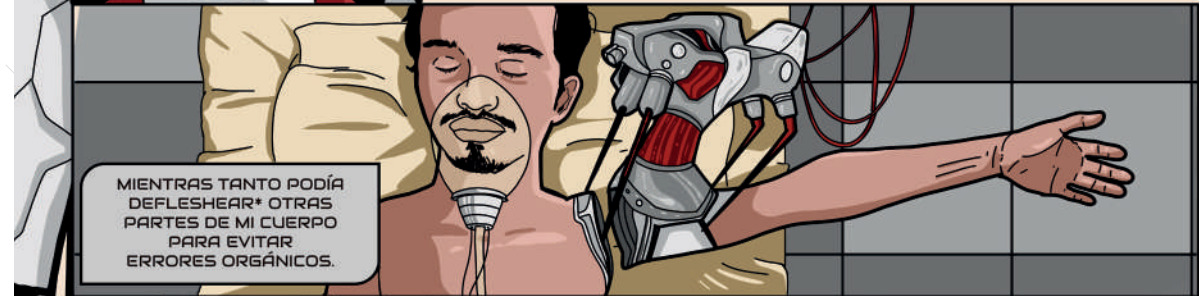
EL CUERPO ERA UN LUGAR DE DOLOR Y HABÍAN TRES VÍAS.

LOS MEDICAMENTOS CON EFECTOS SECUNDARIOS.

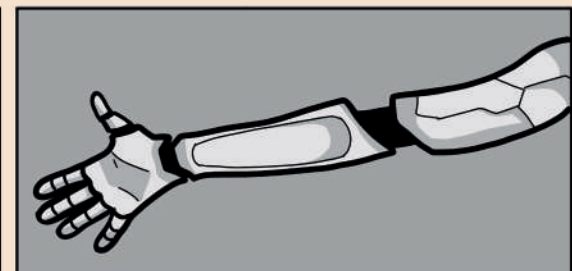
NANOROBOTS Y YA TENGO SUFICIENTES.



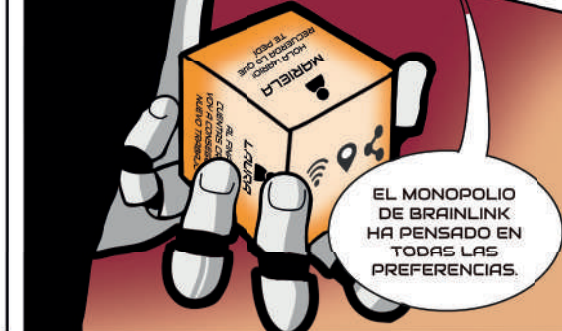
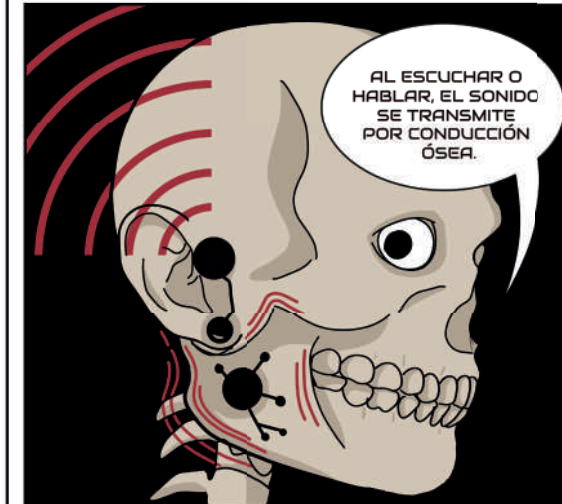
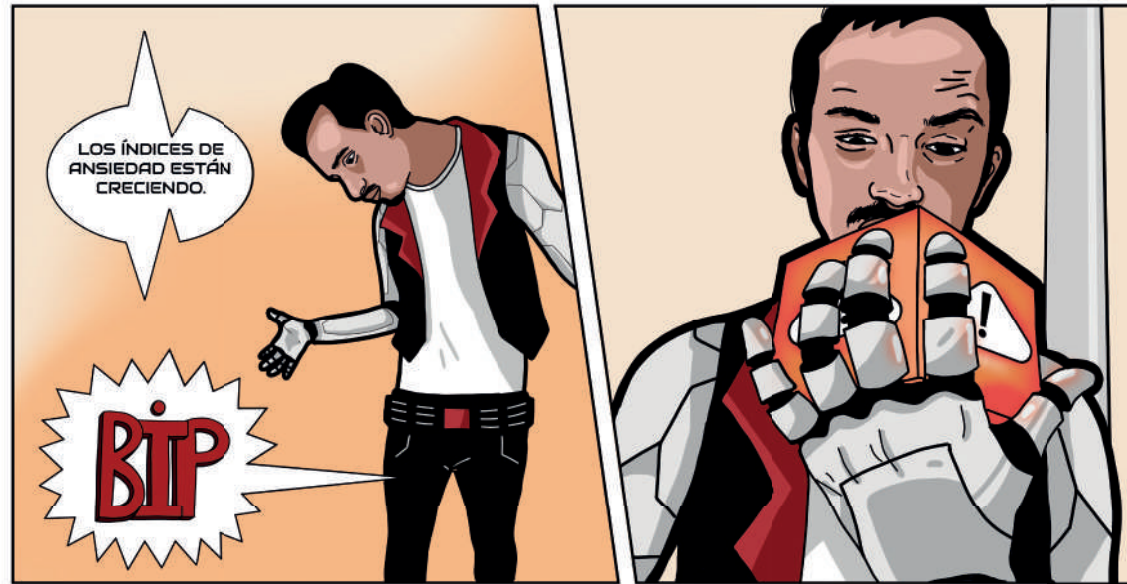
Y EVA... LA CUAL ME AYUDA A CONTROLAR UN POCO LAS PARÁLISIS, HASTA QUE PUEDA DEFLESHEAR* MI CEREBRO CON TRANSBIOMORFOSIS-49.

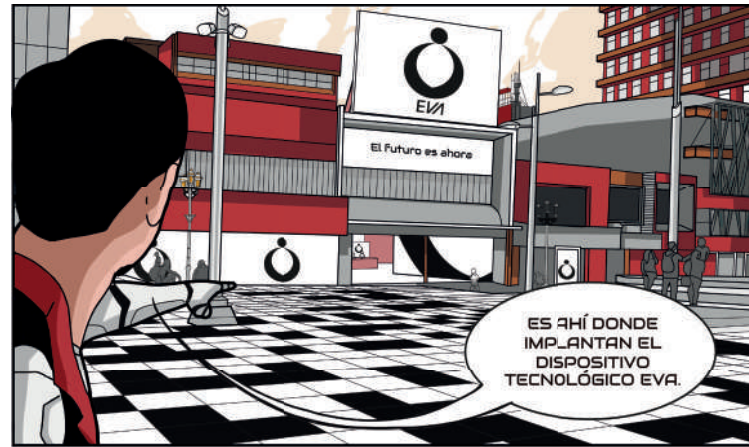


MIENTRAS TANTO PODÍA DEFLESHEAR* OTRAS PARTES DE MI CUERPO PARA EVITAR ERRORES ORGÁNICOS.

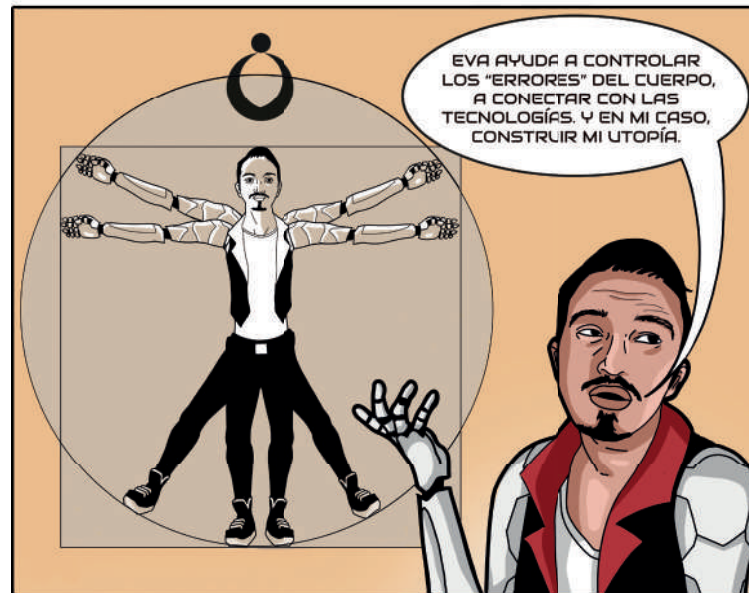


DEFLESHEAR: Reemplazar la carne con la no-carne





ES AHÍ DONDE
IMPLANTAN EL
DISPOSITIVO
TECNOLÓGICO EVA.



EVA AYUDA A CONTROLAR
LOS "ERRORES" DEL CUERPO,
A CONECTAR CON LAS
TECNOLÓGÍAS. Y EN MI CASO,
CONSTRUIR MI UTOPIA.



LOS PROCEDIMIENTOS
SON INVASIVOS, PERO
NECESARIOS.



ESTO ES POSIBLE
YA QUE EL CUERPO ES
UNA MÁQUINA ORGÁNICA,
CUYO DISCO DURO ES
EL CEREBRO.



EVA DEBE ESTAR
CONECTADA CON EL
CEREBRO Y SE ACTIVA
SÓLO CON DECIR EL
COMANDO...



...EVA ACTIVADA.



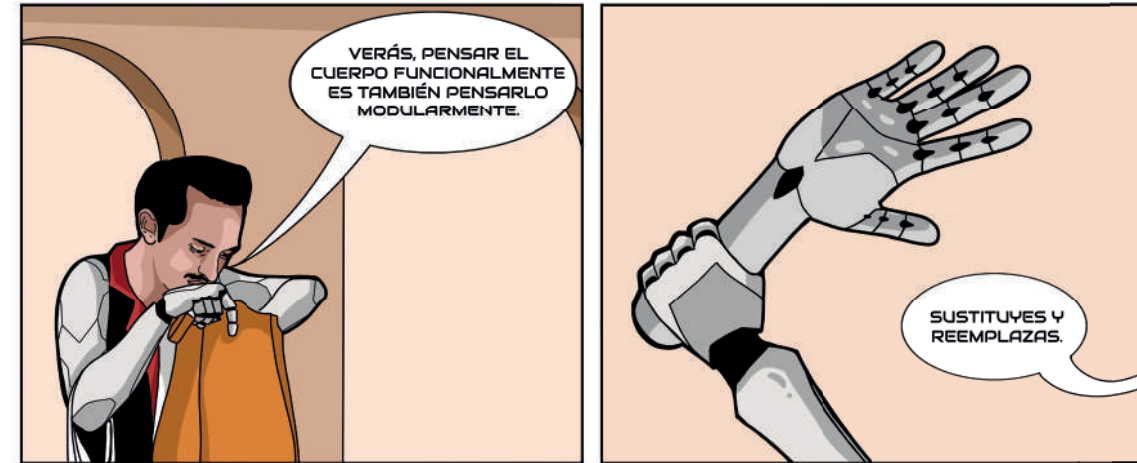
ESE HA SIDO SU
INFORME DE SU
FUNCIONAMIENTO
CORPORAL

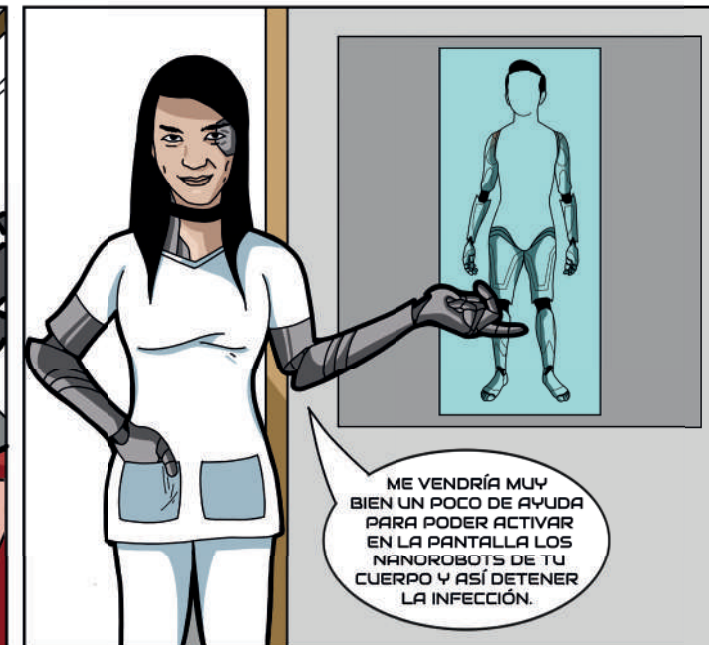
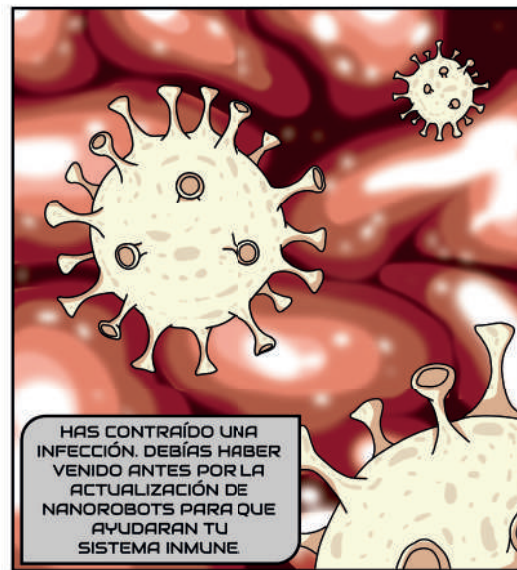
GRACIAS
EVA.

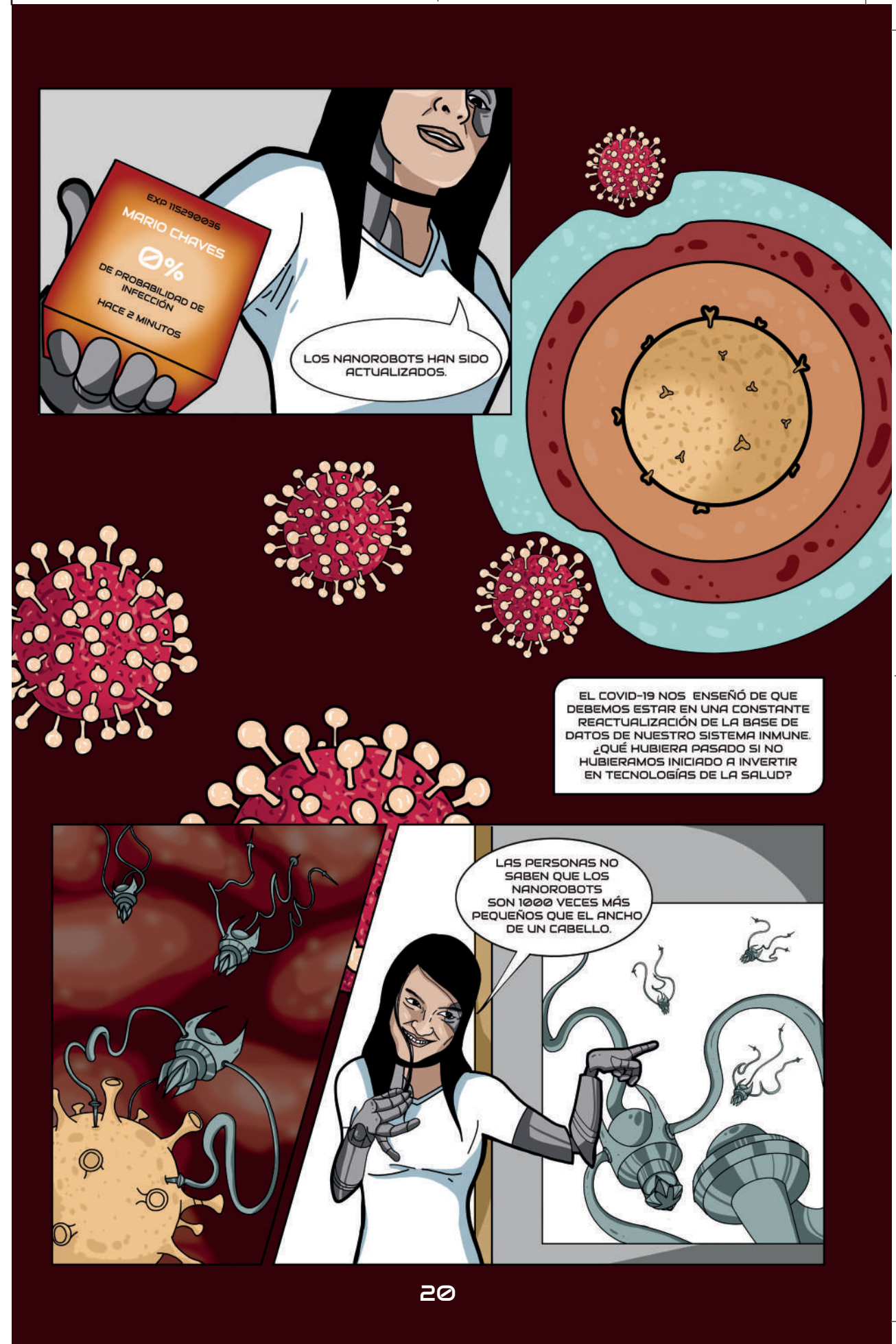
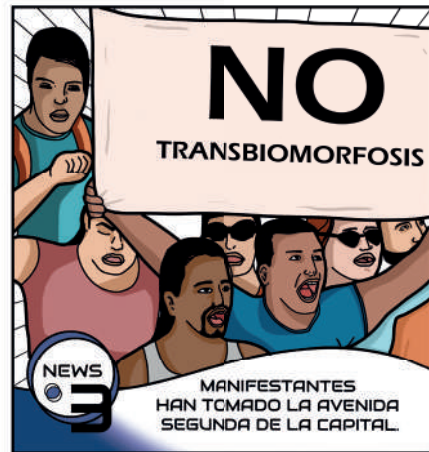
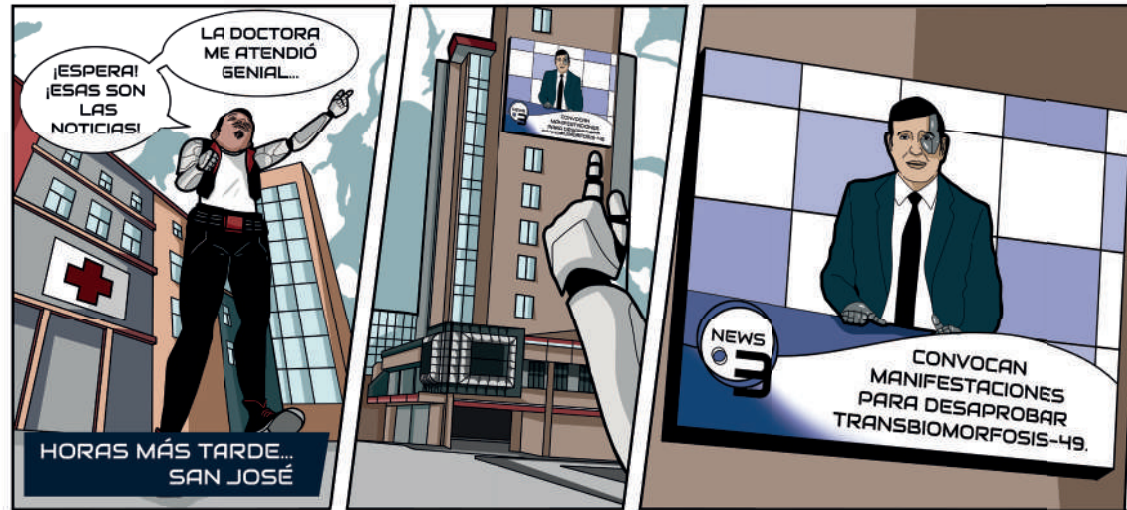


LA INTELIGENCIA
ARTIFICIAL DE EVA, AL
IGUAL QUE BRAINLINK,
SE CONECTA POR MEDIO
DE BLUETOOTH
A DISPOSITIVOS
EXTERNOS

El futuro es ahora





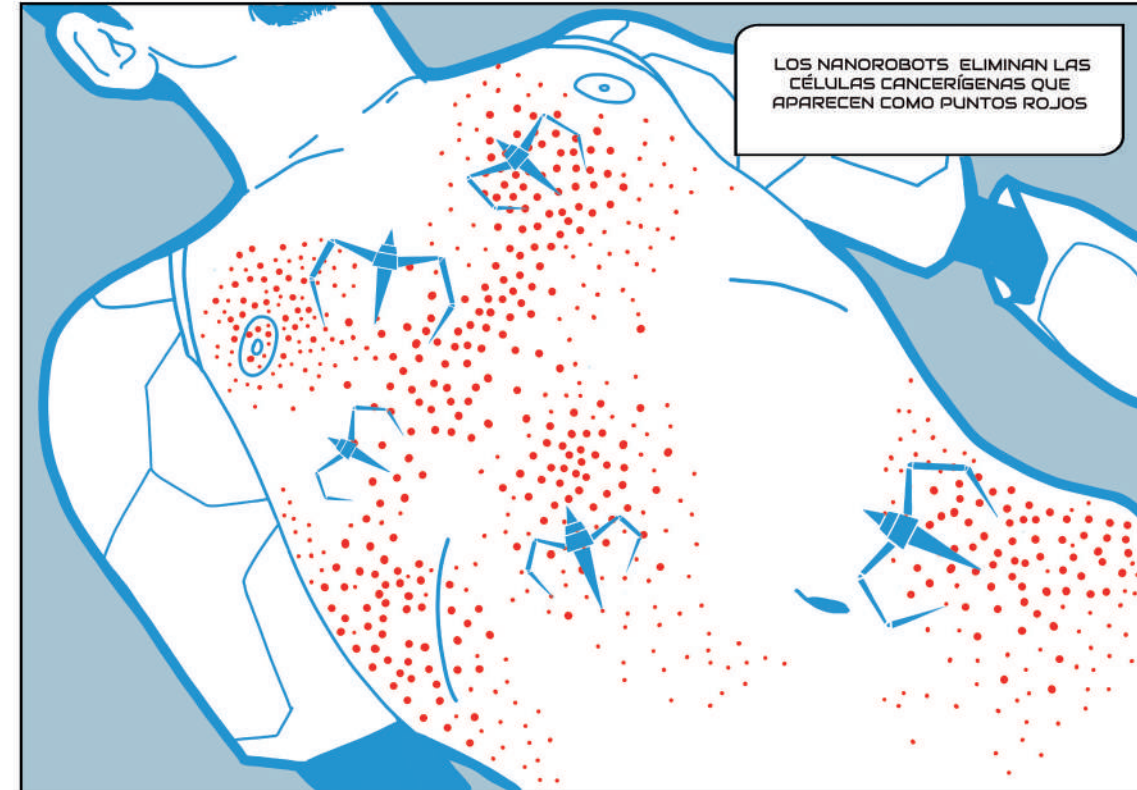
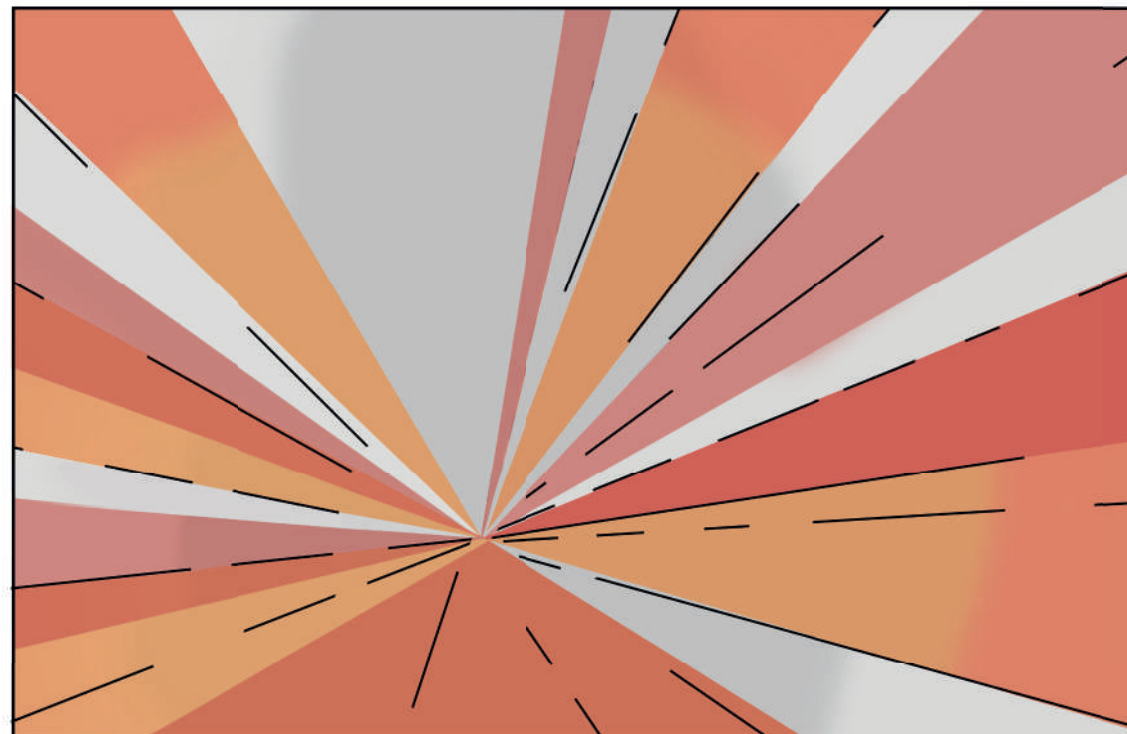




TE EXPLICO, MARIO. EXISTEN DIVERSOS TIPOS DE NANOROBOTS



INCLUSO EXISTEN LOS NANOROBOTS LATENTES DETENER "ERRORES" COMO EL CÁNCER.

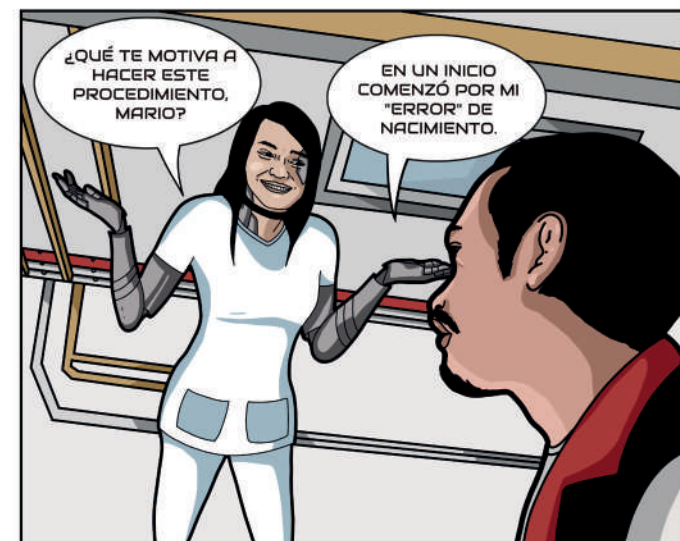


LOS NANOROBOTS ELIMINAN LAS CÉLULAS CANCERÍGENAS QUE APARECEN COMO PUNTOS ROJOS



HUBIERA DESEADO QUE MIS FAMILIARES HUBIERAN CONTADO CON ESTA TECNOLOGÍA.

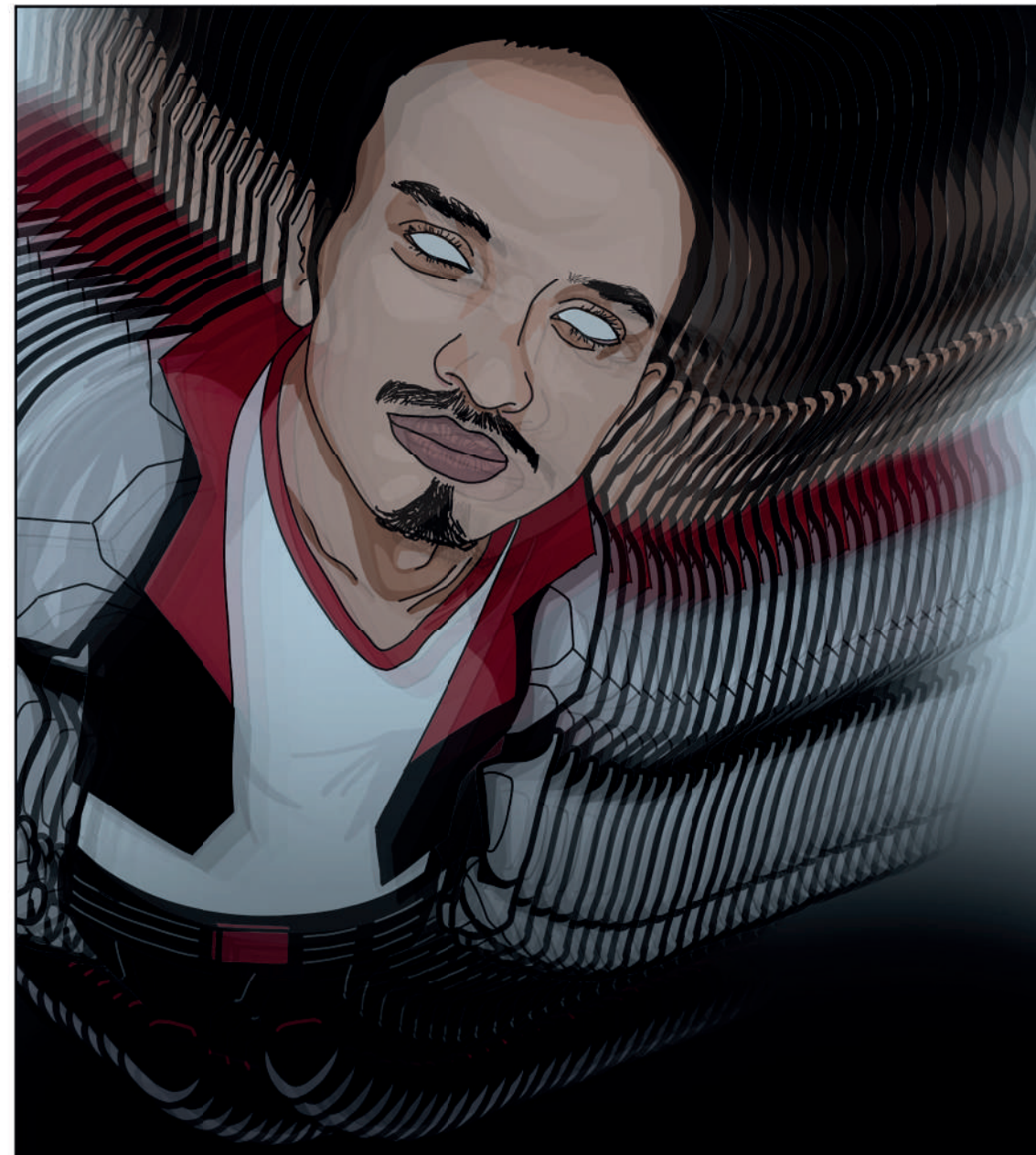
¡CÉNTRATE! SI DESEAS EFECTUAR LA TRANSBIOMORFOSIS-49 DEBES DE ESTAR BIEN DE SALUD. EL PROCESO DE MIGRAR LA MENTE DE CEREBRO ES UN PROCEDIMIENTO MUY DELICADO.



¿QUÉ TE MOTIVA A HACER ESTE PROCEDIMIENTO, MARIO?

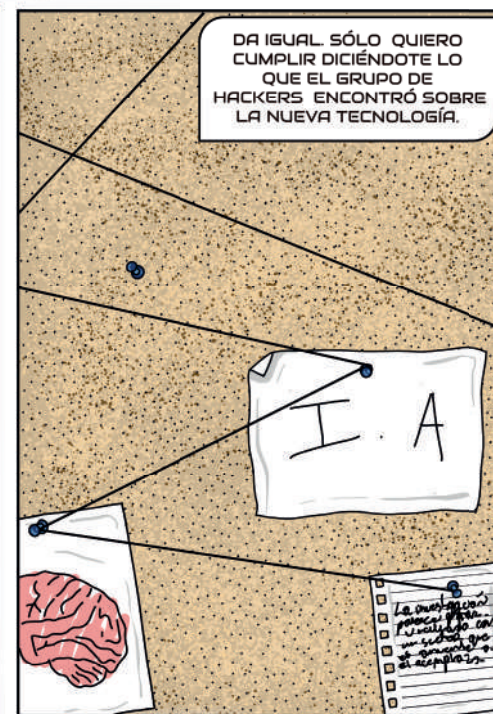
EN UN INICIO COMENZÓ POR MI "ERROR" DE NACIMIENTO.

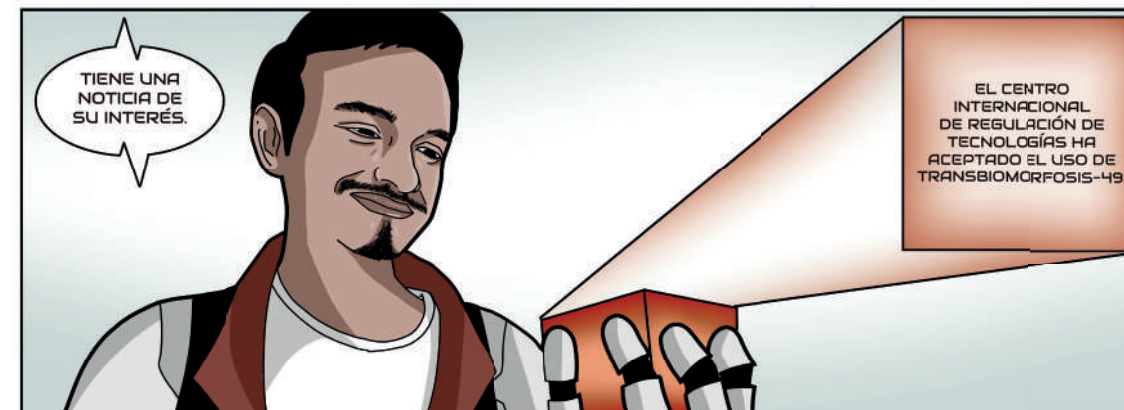
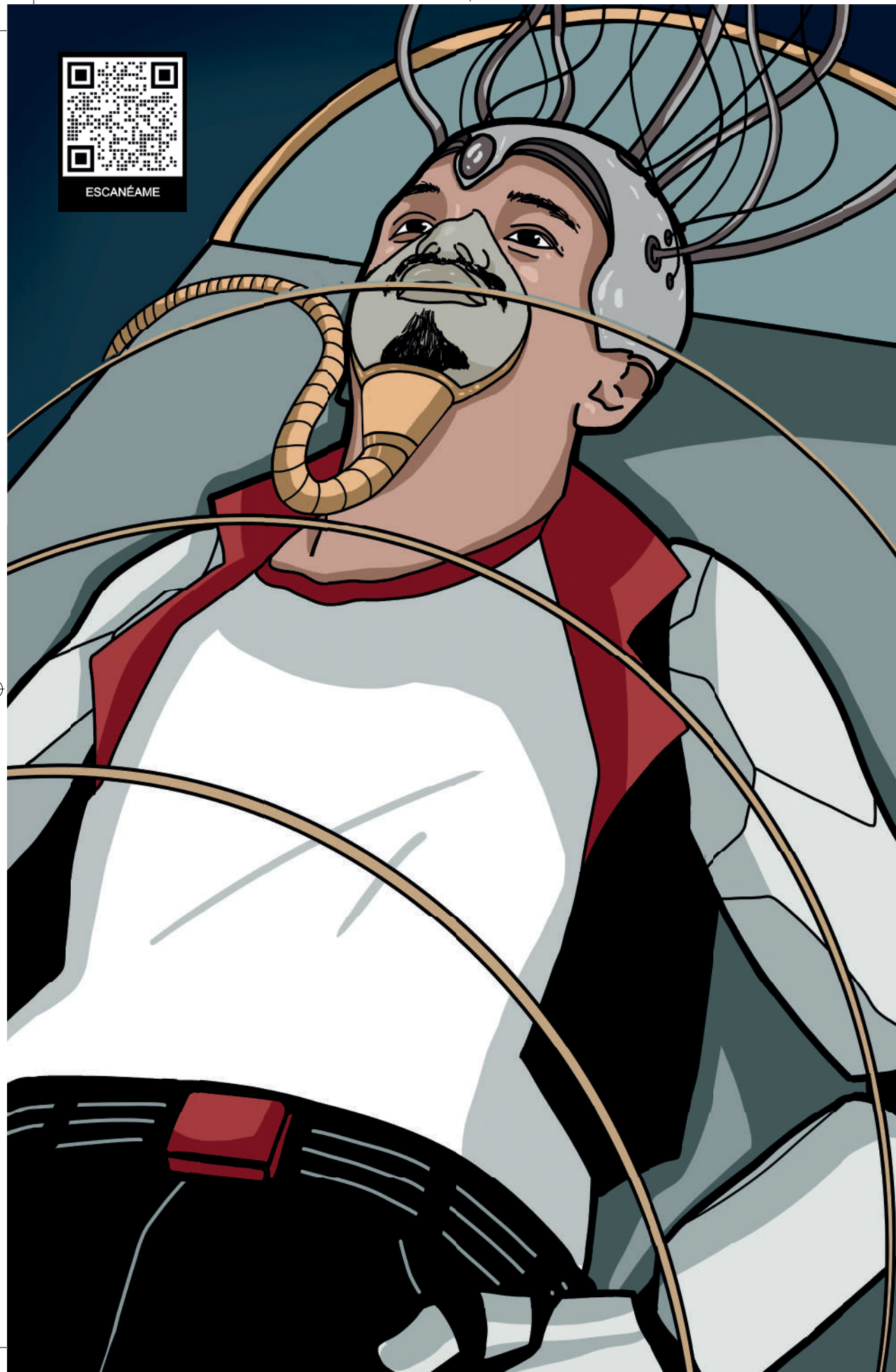
CONFORME PASÓ EL TIEMPO LAS MEJORAS FUERON AVANZANDO SOBRE MI CUERPO PARA MEJORAR MI VIDA.

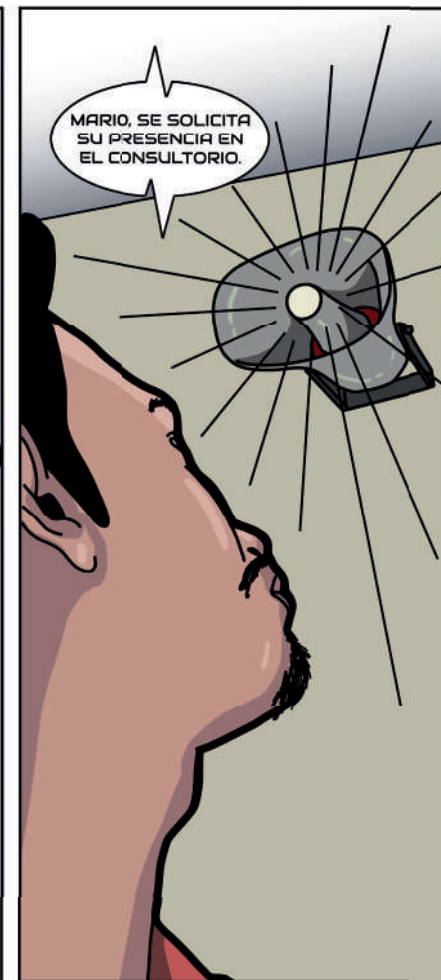
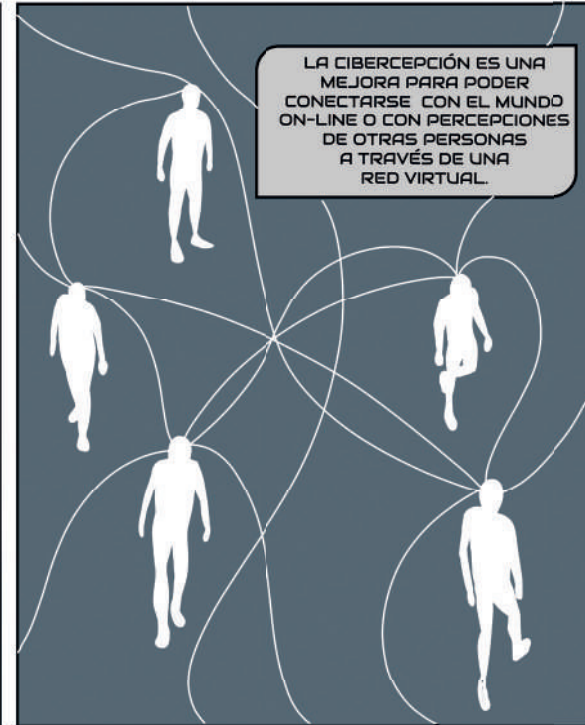
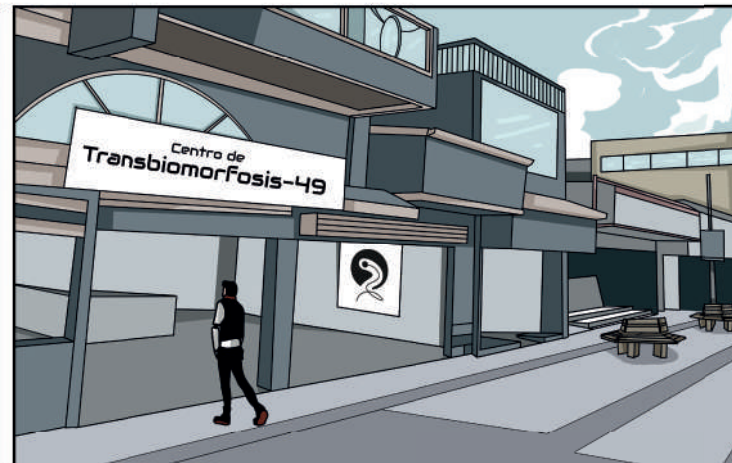
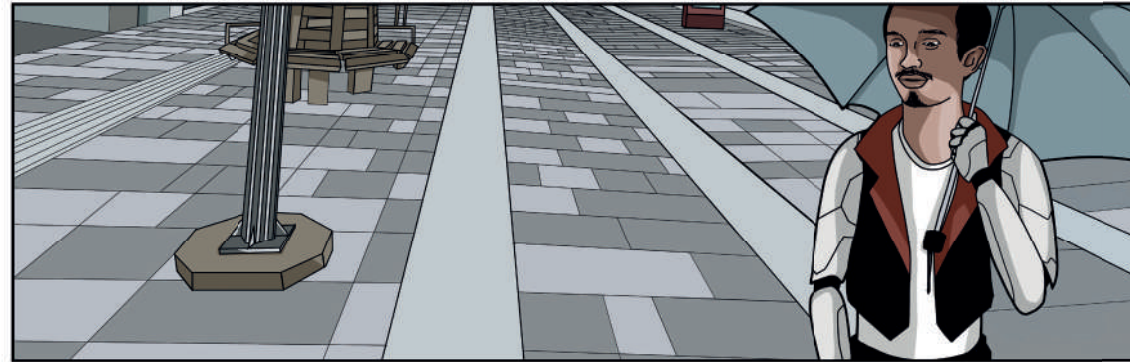
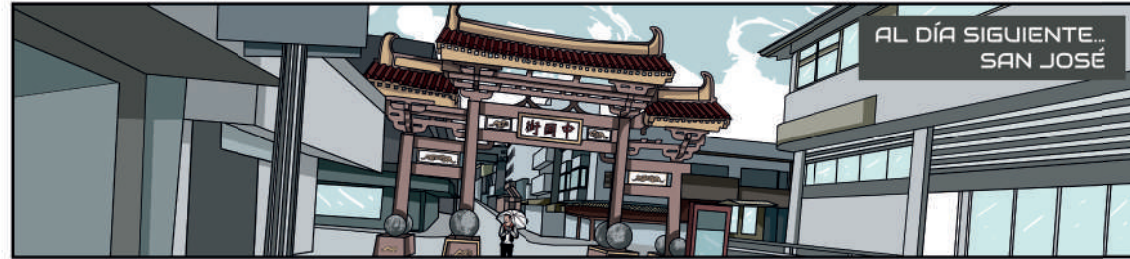


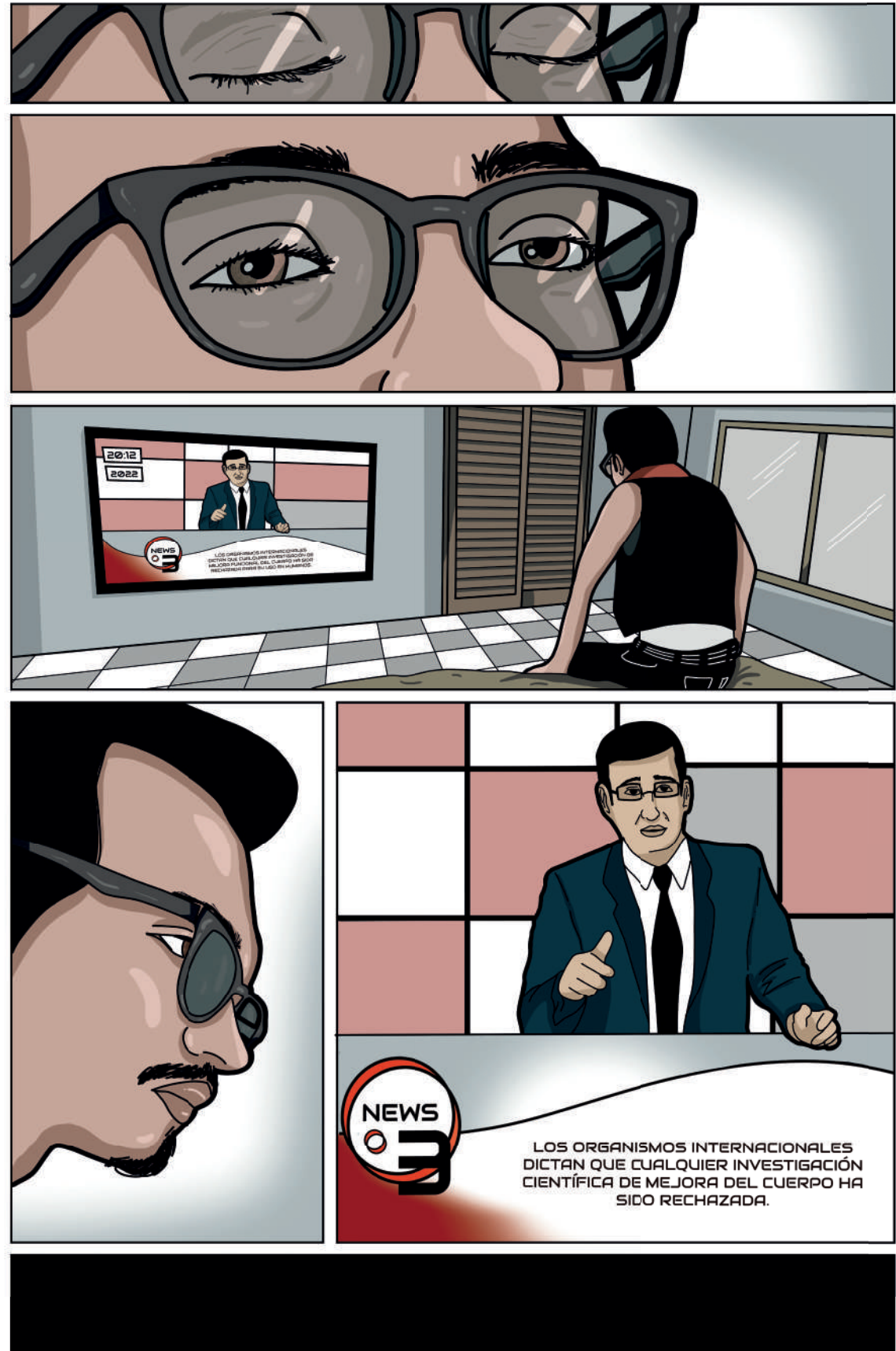
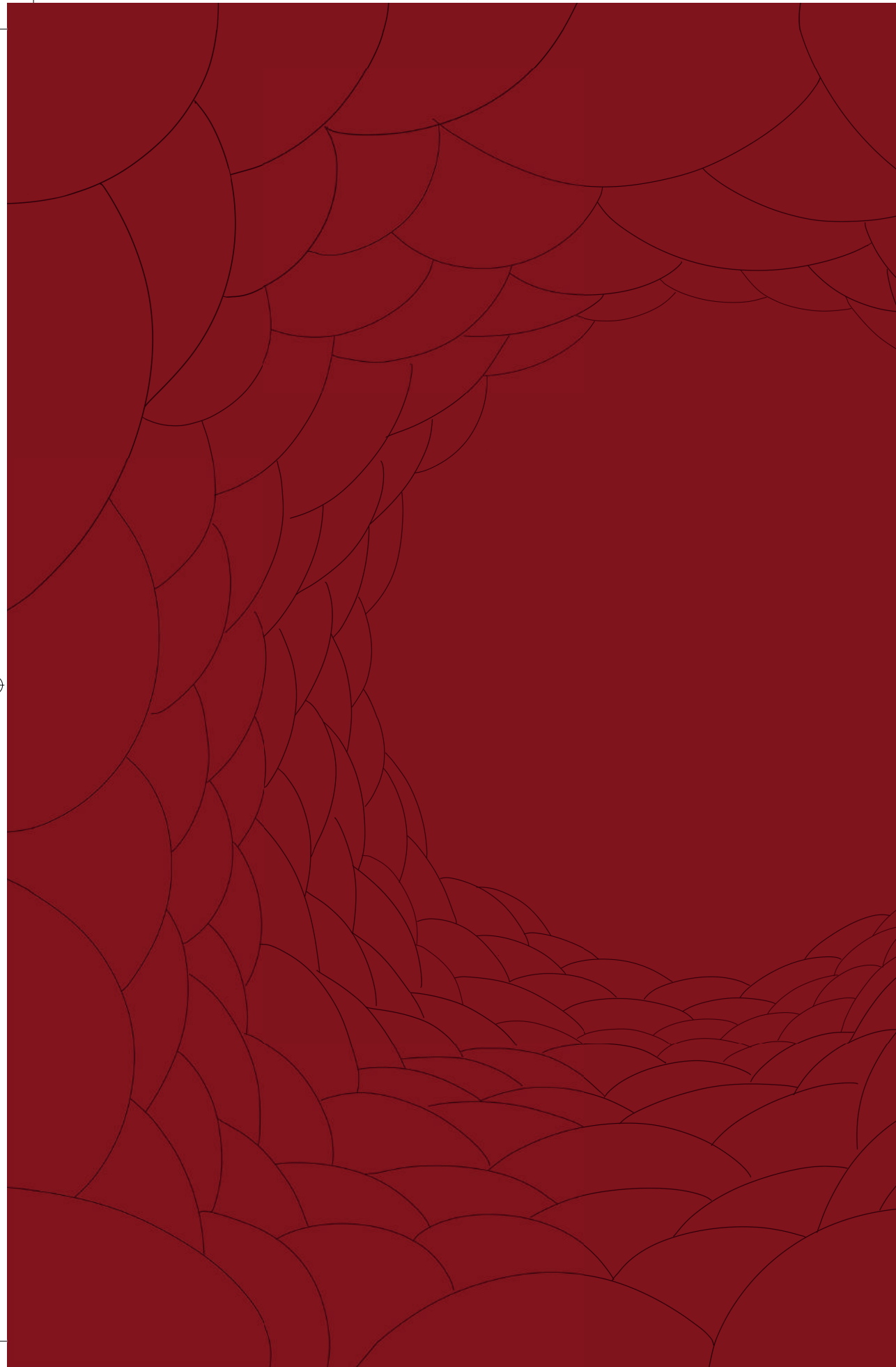
Error Fatal...







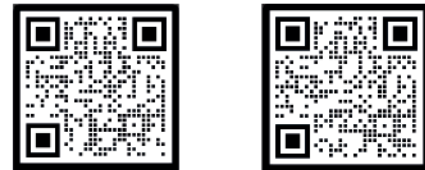




Querido lector, si deseas puedes profundizar en noticias, ensayos y tesis que te dejo aquí con respecto a tecnologías y teorías reales, las cuales han servido como base para la presente novela gráfica.

Brainlink
Paralelismo con la tecnología del Teclado Telepático desarrollada por Facebook Reality Labs junto con la Universidad de California (UCSF).

Más información



Deflesh
Según Brante (2015) el término alude a un "reemplazo de la carne por la no-carne". (p.136)

Prótesis Projectivas

Las prótesis proyectivas son todas aquellas que extienden o proyectan alguna parte del cuerpo con el fin de mejorar su experiencia. Desde la filosofía, según Brante (2015) una prótesis proyectiva en la posmodernidad es el dispositivo móvil.

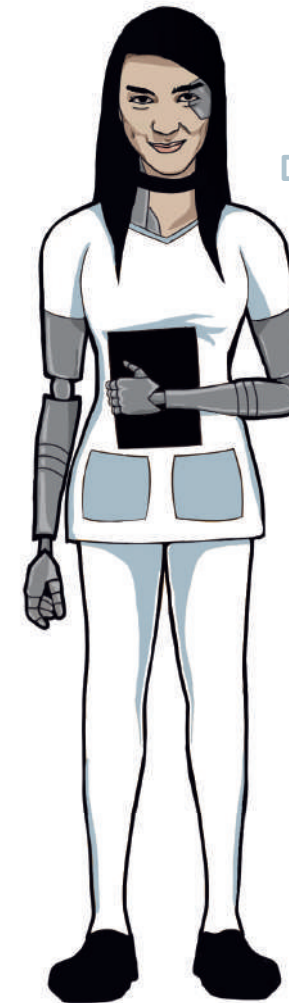
Cibercepción

Se refiere a la "La posibilidad de estar conscientemente en varias espacialidades de modo simultáneo" (Brante, p.304) Relacionado con esto se puede definir que el Embodiment digital "fuerza a la materia orgánica a alterarse hacia la morfología del código" (p.263), es decir, extender la consciencia a través de una virtualidad.

Más información



Utiliza Lens en tu móvil para activar la RA con los códigos QR



DRA. DíEZ

MARIO

ISAAC





MARIO



ISAAC

EVA

Neuralink un dispositivo interfásico que procesa y extrae la información, y estimula el cerebro. El dispositivo permite conectar el cerebro con los dispositivos electrónicos. Ayuda a las personas a curarse de traumatismos o daños en la espina dorsal. Tratar la depresión, el insomnio y enfermedades neuropsicológicas como ceguera, la parálisis o la sordera. La compañía ival ya cuenta con la aprobación de la FDA de Estados Unidos para comenzar a realizar pruebas en humanos a finales del 2021.



Más información

Transbiomorfosis-49

"Algún día seremos capaces de alcanzar la inmortalidad. Haremos copias de nuestros cerebros. Puede que los creemos en un laboratorio o que, simplemente, descarguemos su contenido en un ordenador".

Revista XLSemanal (junio de 2014)-Marvin Lee Minsky. Padre de la inteligencia artificial.

El término trans-biomorfosis fue acuñado por Lyotard (1998) refiriéndose a "la descarga de la consciencia humana en un ordenador." (Cuartas, p.43). Aguilar (2008) en Ontología Cyborg lo describe como "La muerte del cuerpo y la transferencia de su consciencia a su sistema informatizado" (p.66)



Más información

EIDOS

Creado por el grupo de estudiantes de RCA, con el fin de controlar dos de lo sentidos (el visual y el auditivo), ajustando la información sensorial para aumentar la realidad en tiempo real, el sentido ocular puede ralentizarse para observar el rastro de movimiento, mientras que el auditivo puede ahogar el ruido de fondo o algunas personas determinadas.



Más información

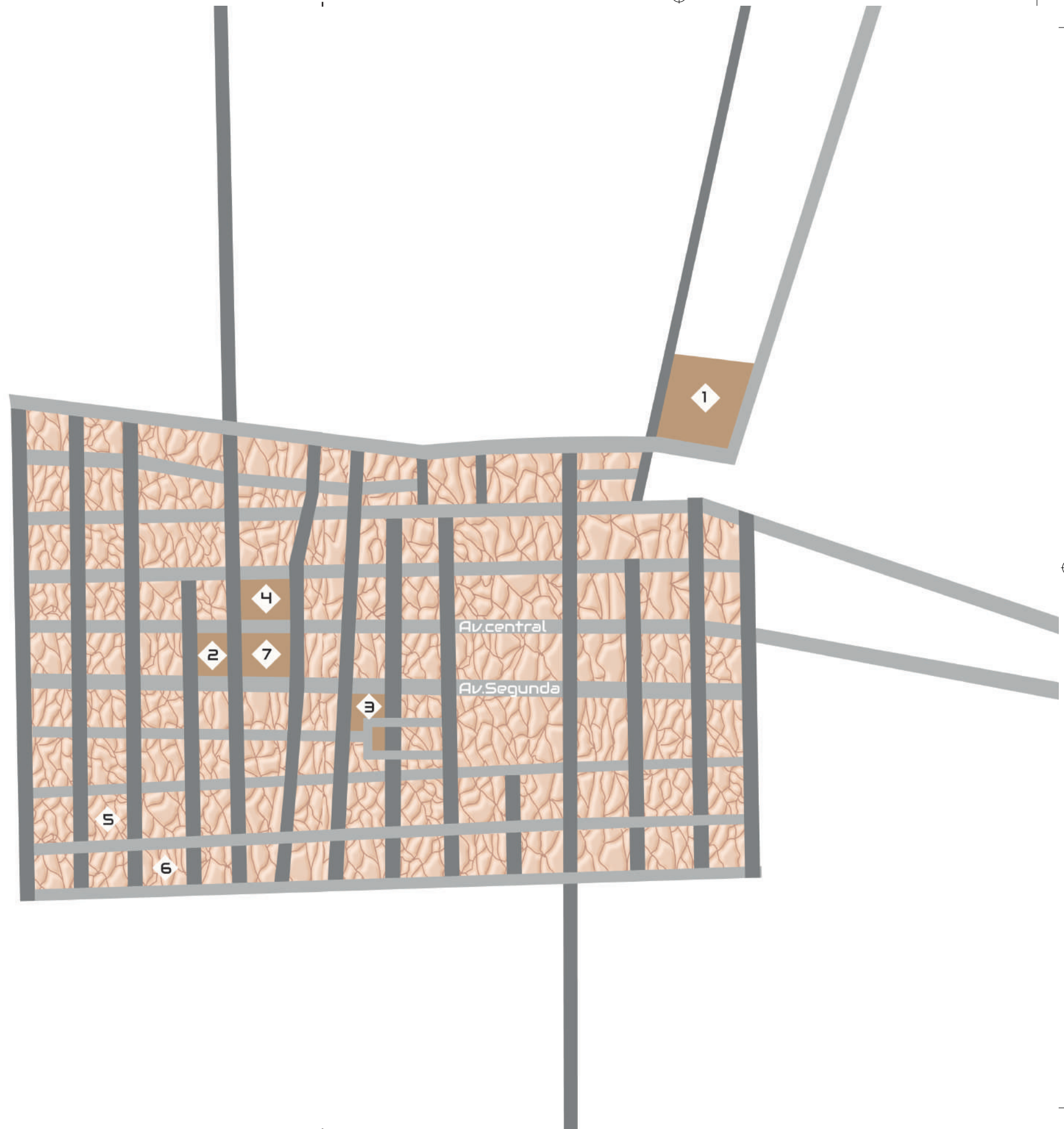
Nanorobots

En palabras de Peter Diamandís el nanorobot "es una máquina que puede construir y manipular objetos a nivel atómico". Sus aplicaciones van desde tratamiento contra cáncer, administración dirigida de fármacos para control y prevención de enfermedades, diagnósticos del cuerpo para detectar enfermedades como diabetes o inflamaciones, almacenamiento de información.

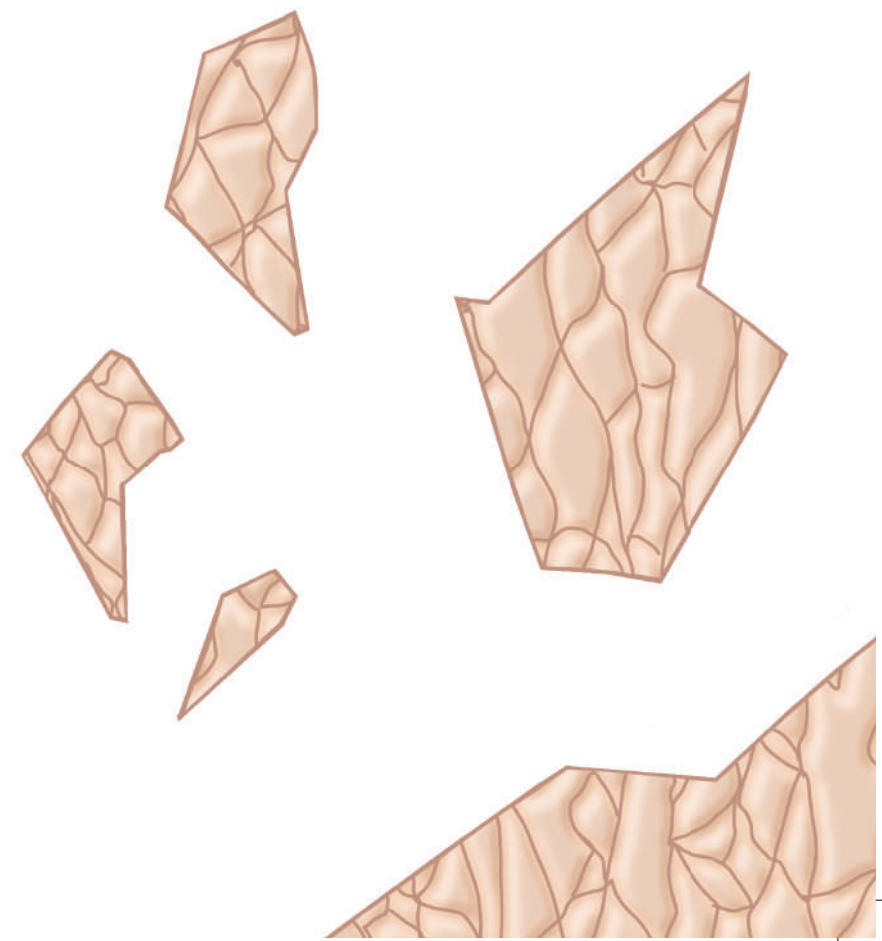


Más información

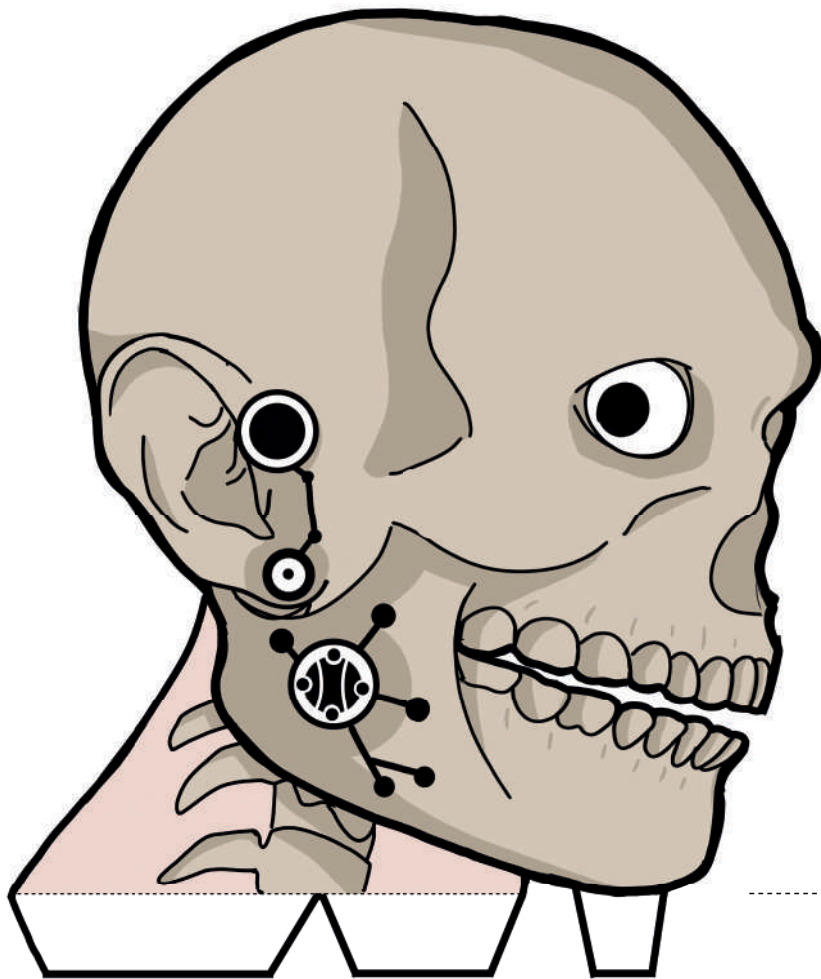
- 1 Centro Médico Max Peralta
- 2 Centro de Tecno-órganos Universus
- 3 Centro de Transbiomorfosis-49
- 4 Instituto EVA
- 5 Consultorio Dra. Diez
- 6 Pantalla News 3
- 7 Plaza de la cultura

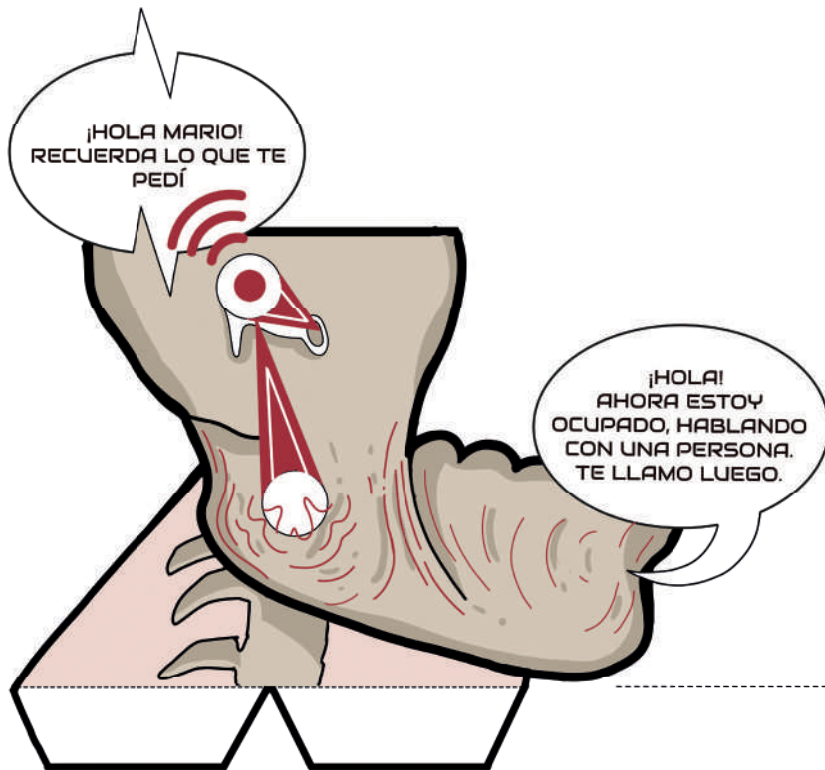


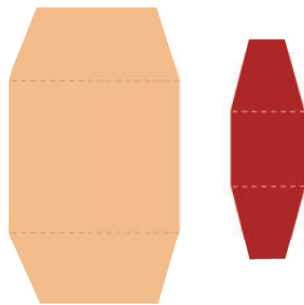
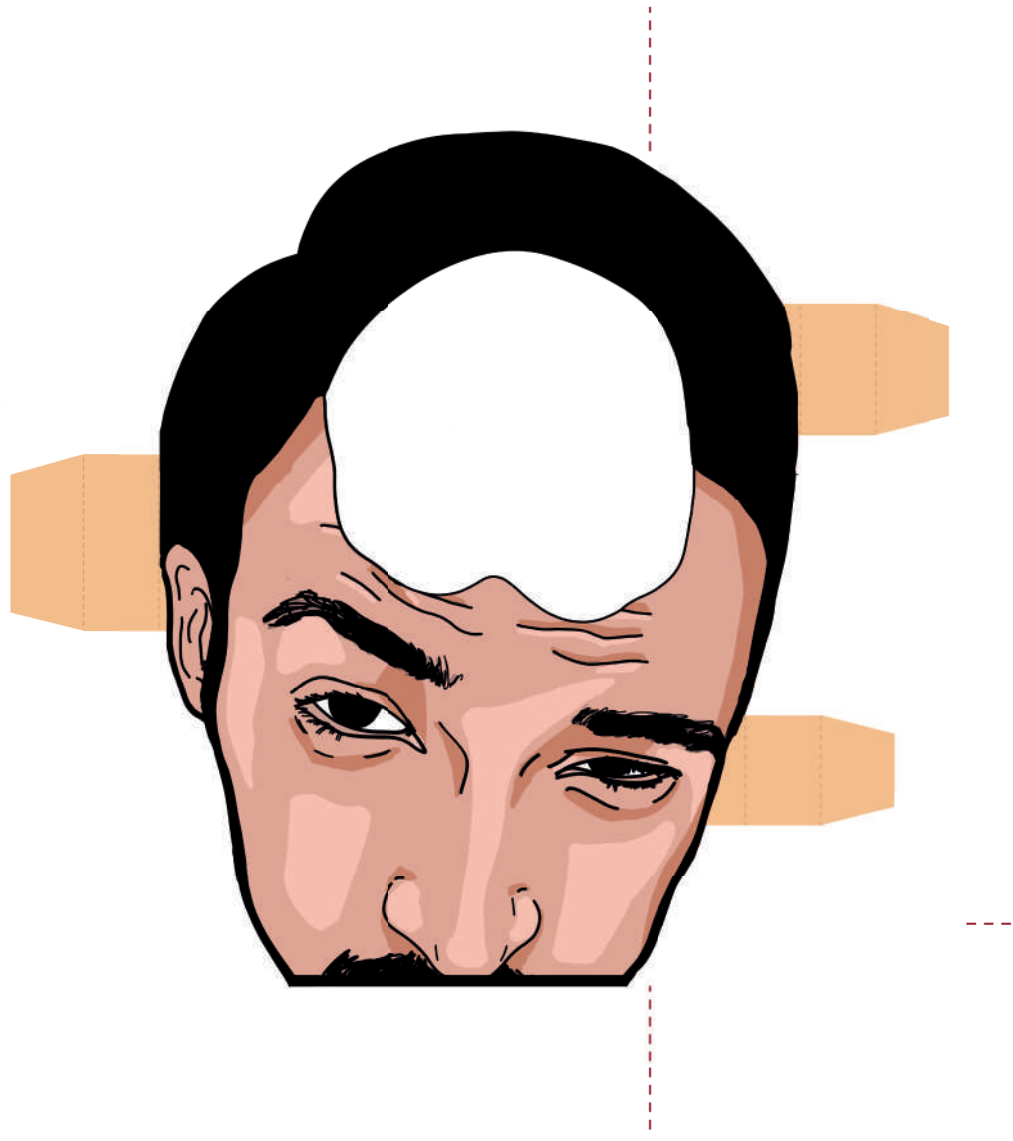


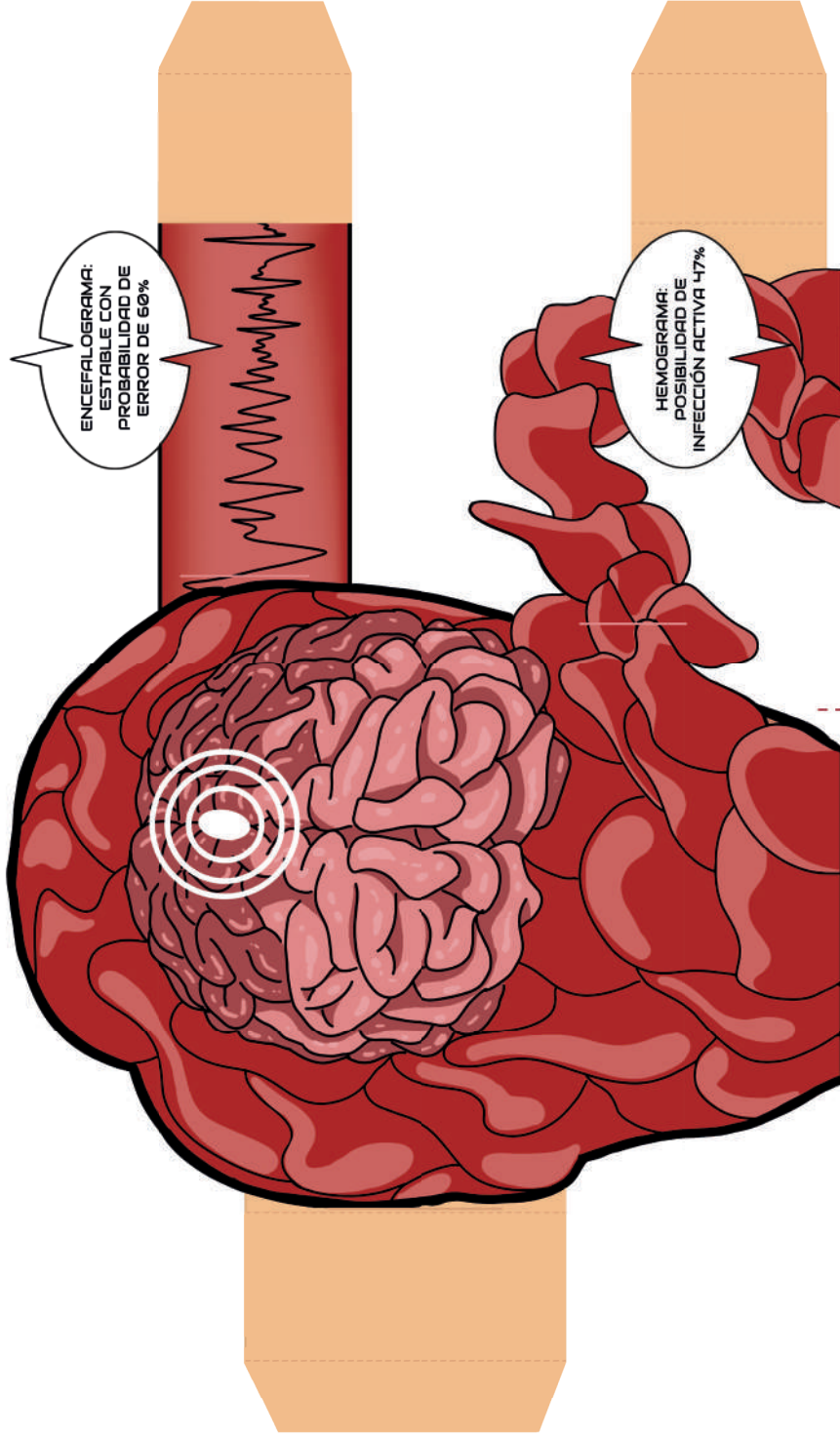






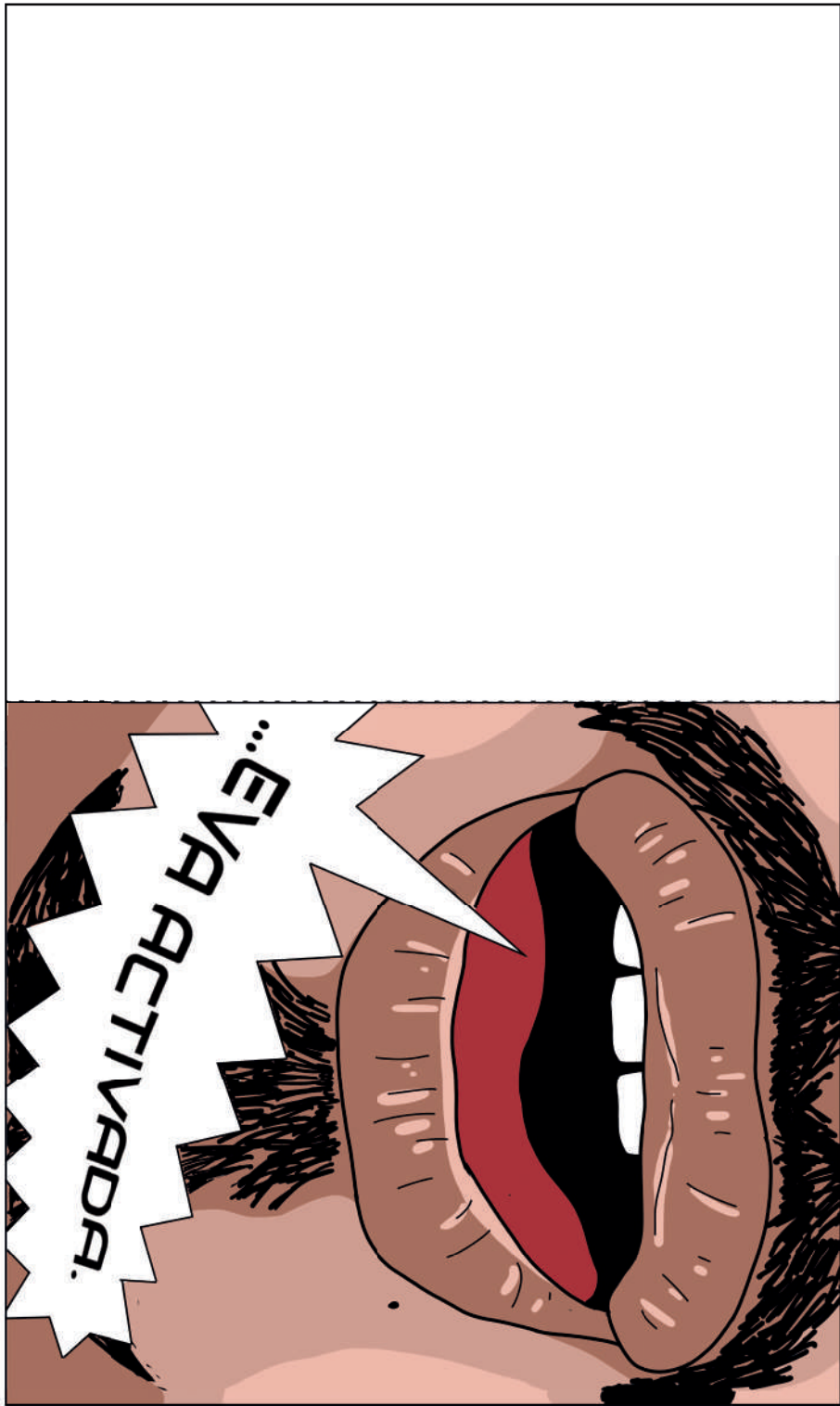


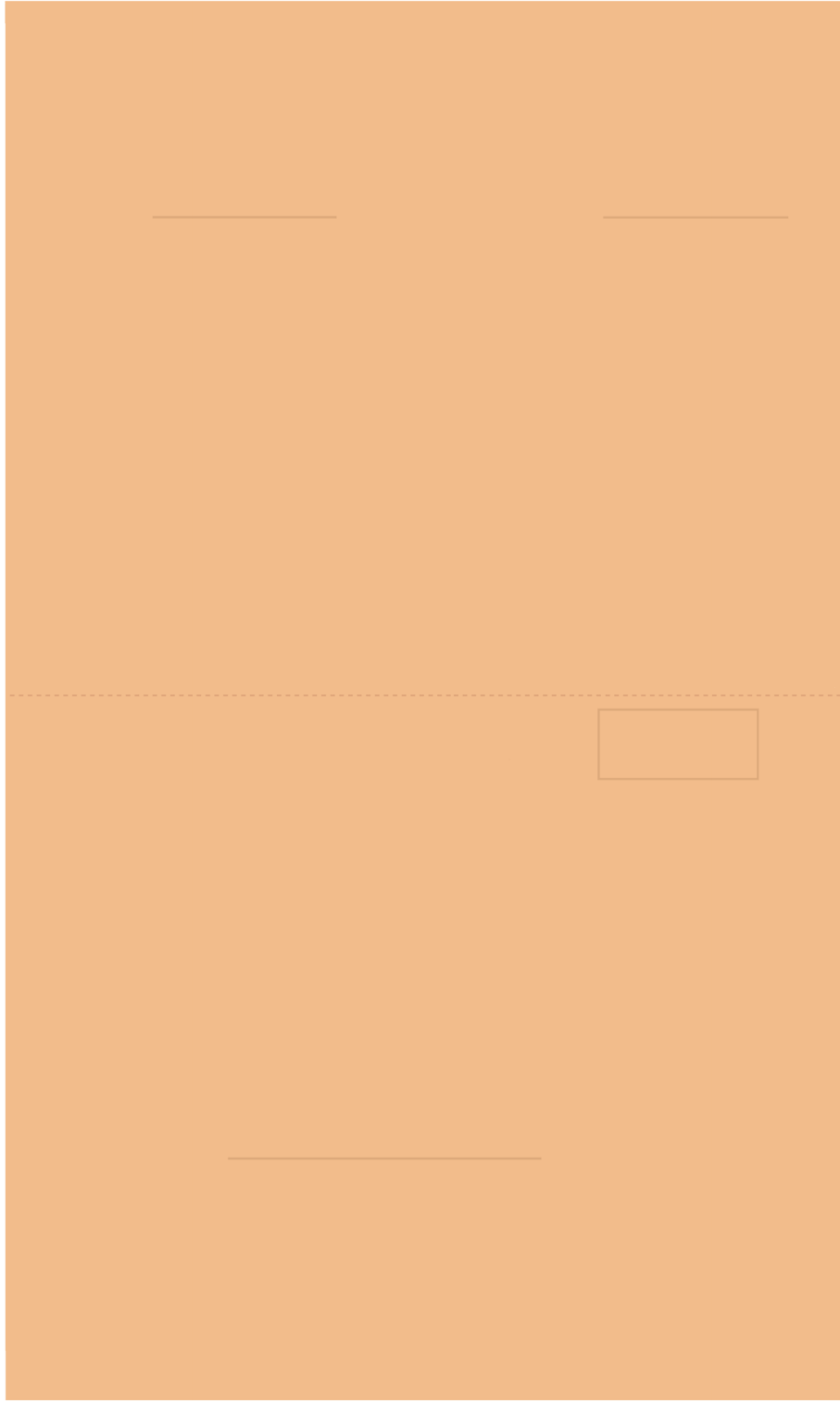


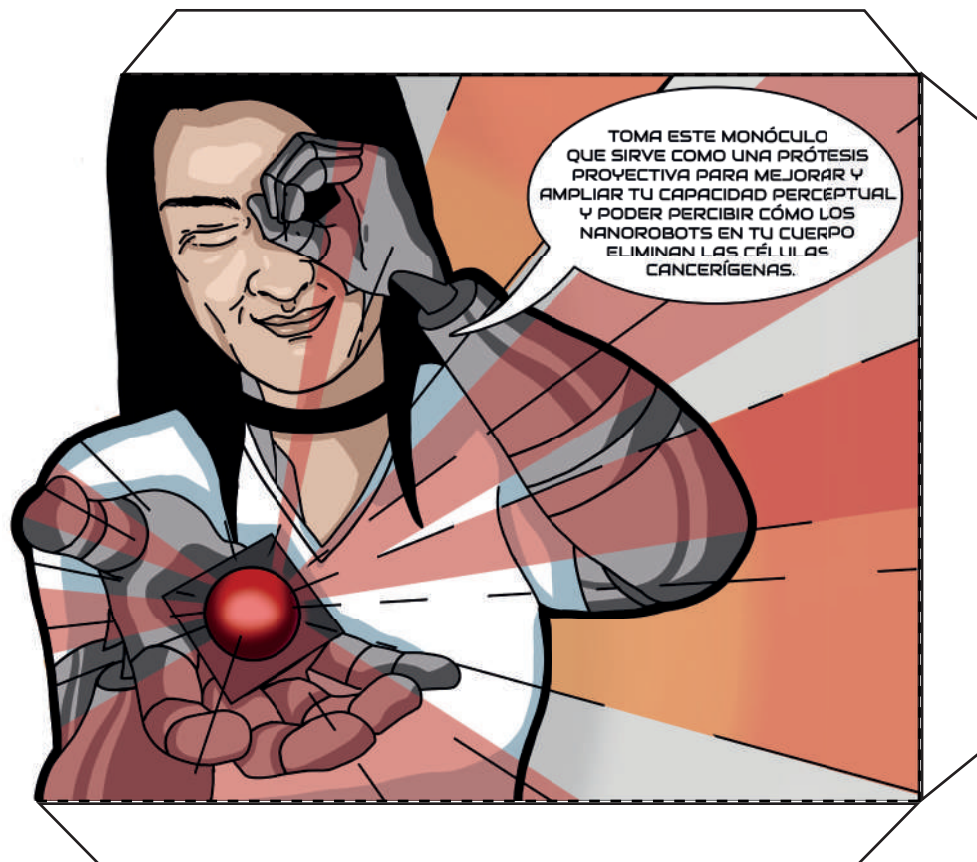
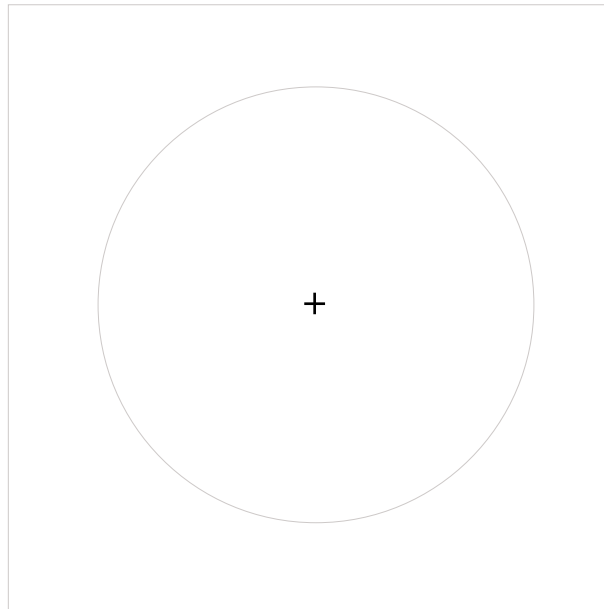


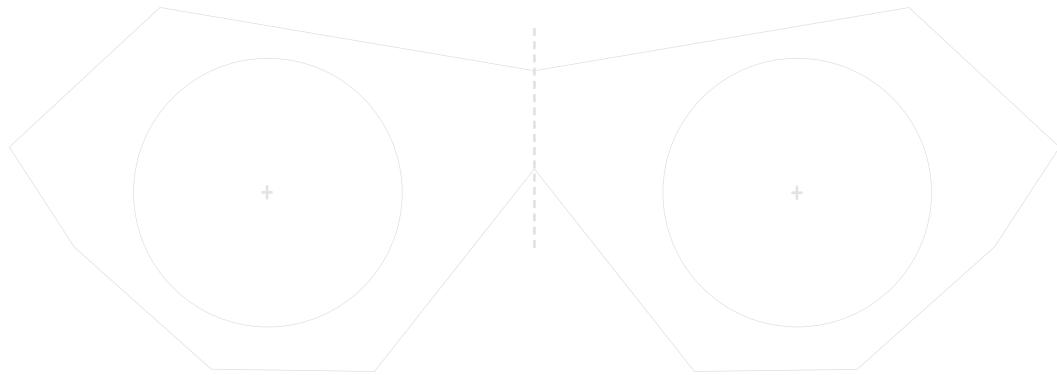
ENCEFALOGRAMA:
ESTABLE CON
PROBABILIDAD DE
ERRORES DE 60%

HEMOGRAMA:
POSIBILIDAD DE
INFECCIÓN ACTIVA 47%







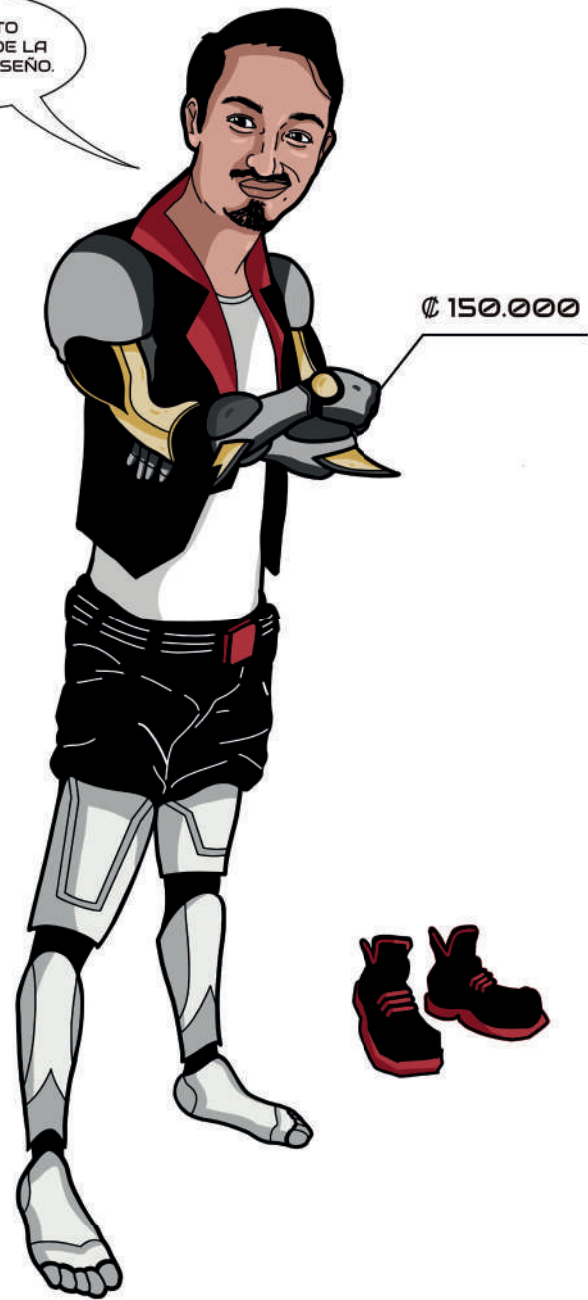


ME GUSTA
COMPRAR TODO
EL SET DE BRAZOS
Y PIERNAS IGUAL.

€ 450.000



EL COSTO
DEPENDE DE LA
CASA DE DISEÑO.



DE IGUAL
MANERA LOS
SETS SON
INTERCAMBIABLES

€ 125.000

€ 350.000

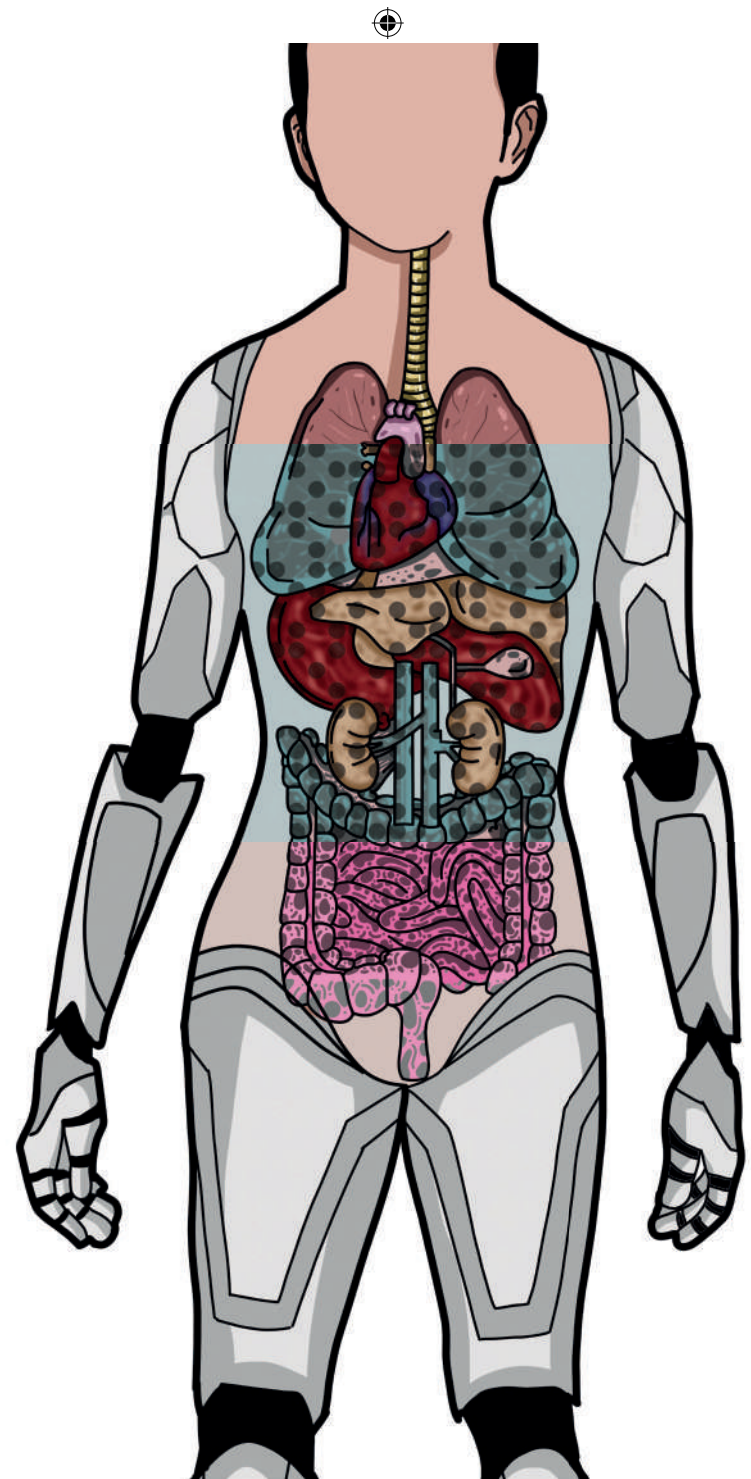


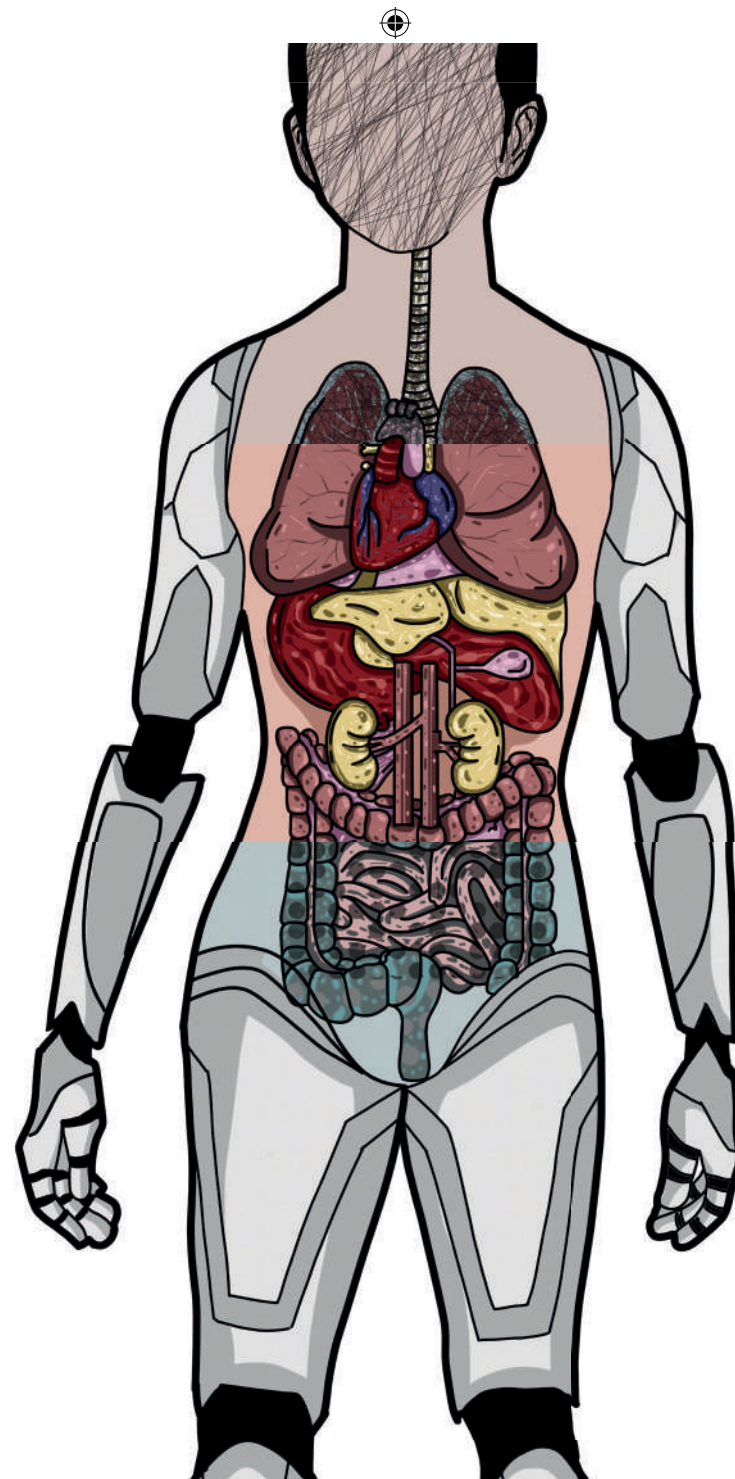
LOS BRAZOS ANTERIORES ME GUSTABAN MÁS.

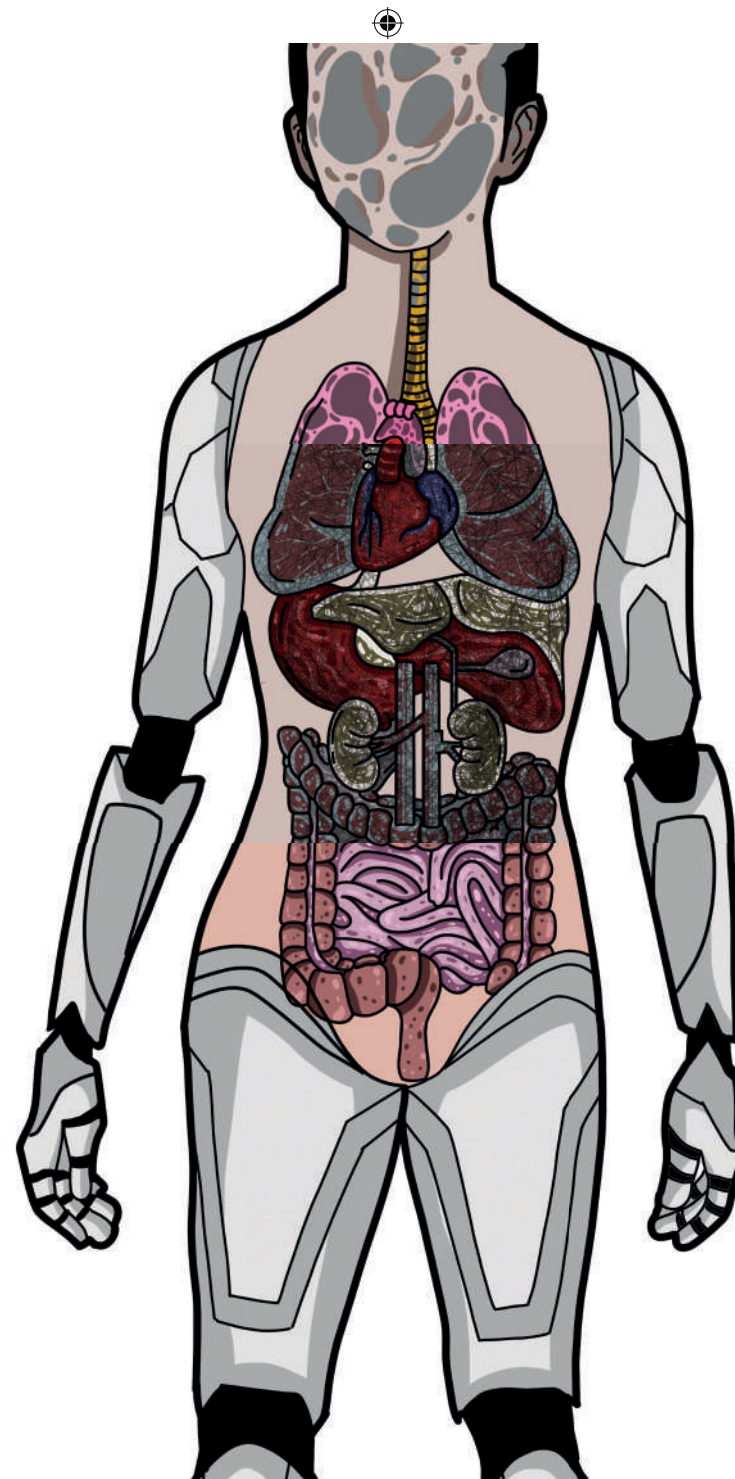
₱ 300.000

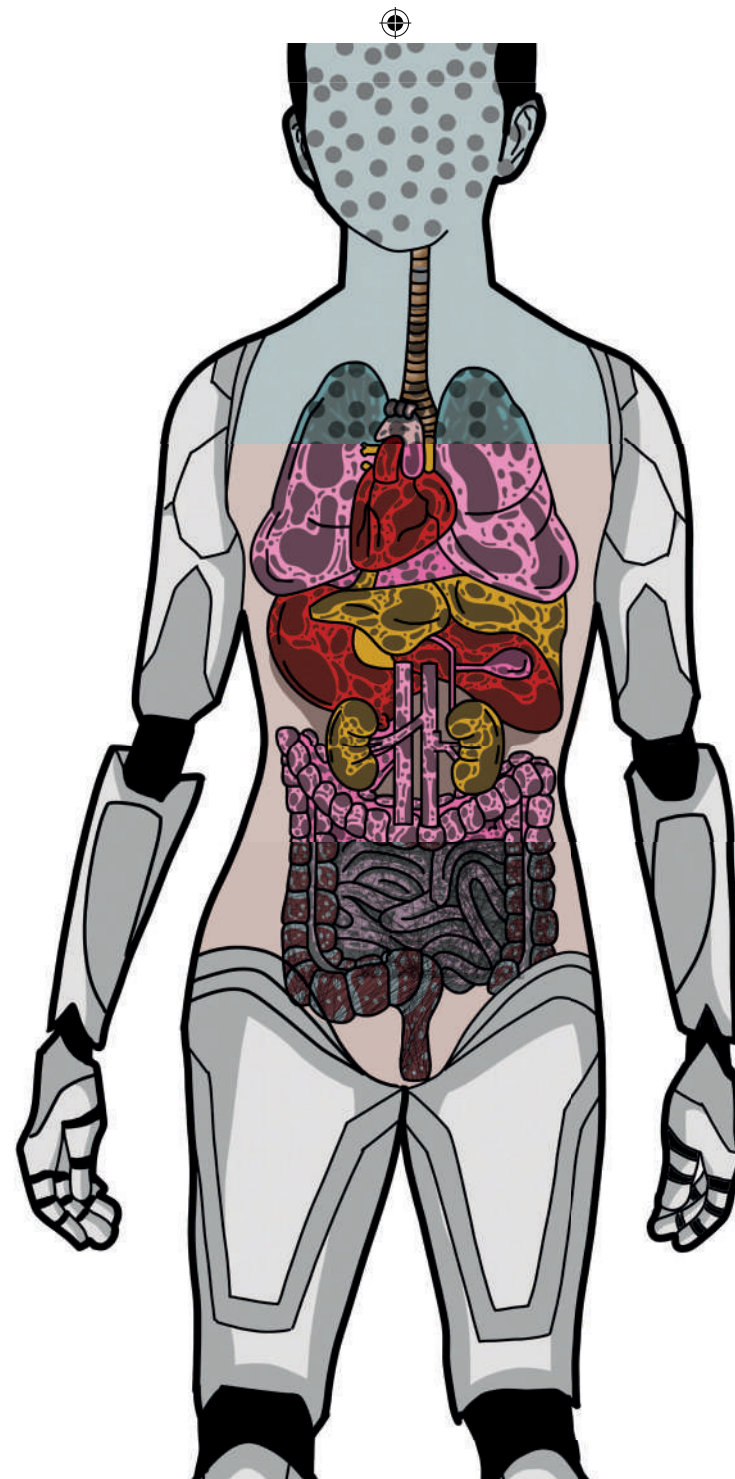
₱ 225.000











¡Querido Cyborg, en este momento puedes aprovechar la invitación de Mario para que construyas tu dispositivo externo interfásico, conectarte con EVA y conocer tu nivel de ansiedad!

