

MODELO INTEGRAL DE CULTURA DE PAZ, DEMOCRACIA
Y DESARROLLO SOSTENIBLE; DESCRIPCION DE SU
APLICACION EN LA ESCUELA RINCON GRANDE DE FAVAS

Trabajo Monográfico

Para optar por el título de Maestría en
Derechos Humanos y Educación para la Paz

Juana Consuelo Vargas Otárola

327.172
V297m

Costa Rica
Agosto 2001

Universidad Nacional
Facultad de Filosofía y Letras
INSTITUTO DE ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS
(IDELA)

1 NOV 2001

*Copia extra.
Enviado a Biblioteca
Nal. y a Biblioteca UNA*





UNIVERSIDAD NACIONAL

UNIVERSIDAD PARA LA PAZ

**MODELO INTEGRAL DE CULTURA DE PAZ, DEMOCRACIA
Y DESARROLLO SOSTENIBLE: DESCRIPCIÓN DE SU
APLICACIÓN EN LA ESCUELA RINCÓN GRANDE DE PAVAS**

TRABAJO MONOGRÁFICO

**PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE MAESTRÍA EN
DERECHOS HUMANOS Y EDUCACIÓN PARA LA PAZ**

JUANA CONSUELO VARGAS OTÁROLA

COSTA RICA

AGOSTO 2001

Signatura _____ Código de Barras _____



Devuelva este libro en la última
fecha indicada

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL
DEVOLVER EL:

* 21 FEB. 2009 *

RECIBIDO

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL
DEVOLVER EL:

* 10 MAR. 2009 *

RECIBIDO

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL
DEVOLVER EL:

* 15 MAR. 2009 *

P. HMD.

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL

RECIBIDO
29 OCT. 2010

DEVOLVER EL:

P. De

A quienes con su amor y comprensión, me dieron el impulso para seguir estudiando, mis padres, mis hermanos(as), mi esposo y sobre todo a mi hijo.

Gracias, con amor

Consuelo



MI AGRADECIMIENTO

A quienes con sus observaciones y sugerencias hicieron posible la culminación de este trabajo. MSc. Irma Reyes, Dr. Víctor M. Valle Monterrosa, Dr. Abelardo Brenes Castro, Especialista Víctor M. Rodríguez Rescia y MSc. Jaime Delgado Rojas.

A mis compañeros y alumnos de la Escuela Rincón Grande de Pavas quienes con dedicación y esmero desarrollaron el proyecto "Constructores de Paz"

A quienes colaboraron en diferentes momentos en la realización del proyecto "Constructores de Paz".

Este trabajo monográfico fue aceptado por la comisión del programa de Estudios de posgrado de la Universidad Nacional y la Universidad para la Paz, como requisito para optar al grado de Maestría en la especialidad de Derechos Humanos y Educación para la Paz.

COMITÉ DE TRABAJOS FINALES DE GRADUACIÓN

MSc. Irma Reyes Araya

Dr. Víctor M. Valle Monterrosa

Especialista Víctor M. Rodríguez Rescia

MSc. Jaime Delgado Rojas.

INDICE GENERAL

	PÁGINA
CAPITULO 1	
INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Antecedentes.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	13
1.3. Objetivos.....	15
CAPITULO 2	
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	
2.1. Marco conceptual y normativo del Modelo de Educación para la Paz.....	16
2.2. Propósitos del modelo de educación para la paz.....	16
2.3. Educación para una Cultura de Paz.....	17
2.4. Principios de la educación para una Cultura de Paz.....	18
2.5. El Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible.....	21
2.6. Teoría de la violencia.....	29
2.7. Necesidades humanas.....	30
2.8. Una ética Global en una Cultura de Paz.....	32
2.9. Integrando la Integridad personal con el desarrollo de la misión en la escuela.....	34

2.10.	Situación actual de la comunidad de Rincón Grande de Pavas.....	38
2.11.	Situación actual de la Escuela Rincón Grande.....	40
	• Características económicas y psicosocio-cultural de la población.....	41

CAPITULO 3

MARCO METODOLÓGICO

3.1.	Tipo de estudio.....	43
3.2.	Estrategia metodológica.....	43
	3.2.1. Técnica	43
	3.2.2. Instrumentos.....	45
3.3.	Informantes.....	45

CAPITULO 4

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: EI PROYECTO "CONSTRUCTORES DE PAZ"

4.1.	Acciones y procesos realizados para desarrollar el proyecto "Constructores de paz".....	46
	4.1.1. Origen y objetivos del proyecto.....	46
	4.1.2. Primer momento metodológico: sensibilización año 1 997.....	49
	4.1.2.1. En la comunidad de Rincón Grande de Pavas.....	50
	4.1.2.2. En la Educación Primaria.....	62
	4.1.3. Segundo momento metodológico, apropiación del modelo: capacitación producción y aplicación, año 1998.....	77

4.1.4. Segundo momento metodológico, apropiación del modelo: capacitación producción y aplicación, año 1 999.....	95
4.1.5. Segundo momento metodológico, apropiación del modelo: capacitación producción y aplicación, año 2 000.....	101

CAPITULO 5

RESULTADOS DEL PROYECTO.....	109
------------------------------	-----

CAPITULO 6

CONCLUSIONES.....	119
-------------------	-----

CAPITULO 7

RECOMENDACIONES Y PROPUESTA METODOLÓGICA.

7.1. Recomendaciones.....	123
7.2. Propuesta metodológica.....	123

BIBLIOGRAFÍA.....	140
-------------------	-----

ANEXOS.....	145
-------------	-----

1 FOTOGRAFÍAS

2 CUESTIONARIOS

3 RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS

4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

CAPITULO 1

INTRODUCCIÓN

La maestría en Derechos Humanos y Educación para la Paz es un espacio en donde la reflexión es uno de los principales ángulos para llegar a transformar los diversos entornos sociales en donde se gesten programas o proyectos relacionados con los Derechos Humanos y la Educación para la Paz.

Uno de los grandes objetivos de esta maestría es "desarrollar acciones que coadyuven a la generación de una cultura de respeto de los Derechos Humanos y la Paz",¹ en este contexto el presente estudio pretende la generación, reflexión y difusión de conocimientos que surjan de las acciones realizadas en el Proyecto "Constructores de Paz" en la escuela Rincón Grande de Pavas, proyecto que se basa en el modelo Integral de educación para la Paz, Democracia y el Desarrollo Sostenible, modelo que se fundamenta en la Declaración de Responsabilidades Humanas para la Paz y el Desarrollo Sostenible" (UPAZ 1 989)

Educar en los Derechos Humanos y generar una cultura de Paz es tarea de todos, el Modelo Integral de Educación para la Paz la Democracia y el Desarrollo Sostenible está sustentado en valores que generan el respeto de los Derechos Humanos y promueve una educación para la Paz. Cuyas acciones se orientan al logro de una convivencia pacífica de sí mismo, con los otros y con su entorno.

El objetivo es educar para la Paz, por medio de la enseñanza la investigación y la divulgación de conocimientos fundamentales para el desarrollo integral del ser humano y las sociedades.

¹ Según programa de la Maestría en Derechos Humanos y Educación para la Paz (1 997)



El presente documento pretende brindar información retrospectiva del desarrollo del proyecto "Constructores de Paz" en la escuela Rincón Grande de Pavas específicamente en el componente educativo, ejecutado dentro del marco del triángulo educativo (integración de los sectores: escuelas, comunidad y comunicación). Se considera importante incorporar como parte de las actividades de este estudio la experiencia vivida por la comunidad educativa de la Escuela en mención. Para ello se recopiló la mayor información posible de las etapas ejecutadas con anterioridad, y en el mismo desarrollo del proyecto.

La Escuela Rincón Grande, situada en la comunidad del mismo nombre del distrito Pavas de San José ha sido el centro educativo modelo. Esta institución educativa por iniciativa de los y las maestras establece a partir de 1 998 un Proyecto interno denominado "Constructores de paz".

Por la amplia cobertura de este proyecto y su prolongación en el tiempo se prefirió presentar los datos por momentos metodológicos del proceso. Su ubicación temporal y espacial, así como la identificación de actores sociales presentes en el desarrollo del proyecto, permiten tener un panorama más amplio de la situación experimentada por la comunidad educativa de la escuela en mención.

El presente documento se dividió en siete capítulos, entre ellos están: el primer capítulo, donde se esboza brevemente la introducción, los antecedentes, el planteamiento del problema y los objetivos del presente estudio, en el segundo capítulo se presenta el marco teórico en el que se basa el proyecto "Constructores de Paz", en el capítulo tercero se presenta el marco metodológico para la realización del estudio, el capítulo cuarto se refiere propiamente a la descripción de la experiencia vivida para la realización del proyecto "Constructores de Paz" Se centra la atención en los diferentes momentos que vivió el proyecto durante los años 1 997 al 2 000, en el capítulo quinto se presenta los resultados del proyecto donde se exponen

algunos comentarios sobre el proceso y se trata de incorporar algunas valoraciones expresadas por algunos docentes del plantel educativo en referencia, en el capítulo sexto se presentan las conclusiones del estudio y en el capítulo séptimo se exponen las recomendaciones del estudio y una propuesta metodológica producto de la síntesis de las estrategias metodológicas realizadas en el proyecto "Constructores de Paz.

Este esfuerzo debe de ser visto como parte misma del proceso de ejecución del proyecto, ya que pretende visualizar las etapas que se ejecutaron y hasta donde se ha logrado avanzar. Esto con el fin de aprender de lo realizado para ser mejorado en las experiencias futuras de aplicación.

1.1 ANTECEDENTES

En Diciembre de 1 994, la II Vicepresidencia de la República, en una acción por responder a la política social de la época, bajo los lineamientos del Programa de Plan Nacional de Combate a la Pobreza y el Proyecto de Comunidades Prioritarias, incluye a Rincón Grande como uno de los asentamientos urgentes de atención, considerándolo como zona prioritaria. Solicita entonces a la Municipalidad de San José, conformar una comisión de trabajo que analice la situación de esta zona, dentro de los planteamientos del Plan Regulador Urbano de San José.

Por medio de la Comisión, se realiza un diagnóstico, que informa que el área es habitada por aproximadamente 45.000 personas y que existe un gran déficit de educación, infraestructura, vivienda, salud y de servicios básicos.

En abril de 1 995, para cumplir el diagnóstico efectuado por la Dirección de Desarrollo Urbano, la Segunda Vicepresidencia solicita al Proyecto de Fortalecimiento de Autogestión Comunitaria (PROFAC) que se una a esta instancia de trabajo, con el fin de que elabore un Diagnóstico de la presencia



institucional, sus programas y coordinación, así como una evaluación del tipo y grado de organización comunal.

PROFAC asume como principales responsabilidades el fortalecimiento de la organización comunal y la coordinación de las diferentes Instituciones y Organizaciones No Gubernamentales que trabajan en la zona.

Se debe mencionar, que durante 1 997 PROFAC inició un proceso para la elaboración de un plan de desarrollo, orientado a que las personas puedan independizarse y continuar negociando, al interior de sus comunidades y con las diferentes instituciones gubernamentales, la satisfacción de sus necesidades y su propio crecimiento.

El Programa Cultura de paz de la Universidad para la Paz, en el mes de mayo de 1 997 contrató a la trabajadora social Guiselle Rojas como consultora en el área de Comunidad del Programa Cultura de Paz, con el fin de realizar un proceso de diagnóstico participativo en Finca San Juan. También se contó con la asesoría del sociólogo Licdo. Alberto Rojas, quien colaboró con la consultora en el aspecto metodológico de los talleres participativos.

El primer paso del trabajo consistió en entrevistas a funcionarios de otras instituciones que han trabajado en la zona de Rincón Grande de Pavas, lugar donde está situada Finca San Juan. Paralelamente se inició el proceso de inserción, con visitas constantes a la comunidad, entrevistas a sus pobladores y ubicación de los coordinadores de las alamedas, en cooperación con la Fundación Promotora de Vivienda, haciendo una visita personal a cada uno(a) de estos 59 coordinadores donde se les entregó una carta de presentación de la Universidad para la Paz y del Programa Cultura Paz y Democracia para América Central.

Los dos talleres de diagnóstico se llevaron a cabo los días 21 y 28 de junio de 1 997. Producto de este trabajo se elaboró un Informe bajo el título Diagnóstico Participativo Comunitario. Primer acercamiento a la



conceptualización en torno a la dinámica de la cultura de paz y democracia en Finca San Juan, Pavas.

En el mes de julio del mismo año, se hizo la devolución de los resultados de los dos talleres y se profundizó, junto con representantes de la comunidad, la información obtenida en ellos. Los temas principales de los dos primeros talleres fueron:

- Anhelos y esperanzas comunes:
 - el tipo de personas que queremos ser
 - el tipo de familia y comunidad en que queremos vivir
- Los problemas y necesidades que nos acercan:
 - las acciones realizadas que nos acercan
 - lo que nos falta para alcanzar nuestras esperanzas.
- Lo que tenemos:
 - recursos con que contamos para enfrentar problemas y concretar anhelos.

El enfoque de los talleres fue positivo, en el sentido de rescatar los valores, experiencias, capacidades y recursos con que cuenta la comunidad para lograr alcanzar sus esperanzas. Se trabajó en pequeños grupos con matrices que orientaban la reflexión y la producción. Luego se realizaron plenarios en donde se integraban y se sintetizaban los aportes de cada grupo. Con estos aportes se elaboró un primer documento borrador de diagnóstico que se redactó en forma de relato, en primera persona del plural.

La devolución y la profundización se realizaron a partir de dos talleres más con representantes comunales. El resultado fue un documento diagnóstico elaborado por la comunidad y sistematizado por el Programa. En el tercer taller, llevado a cabo el 12 de julio del mismo año, se hizo la devolución y, previa explicación de lo que perseguía el Programa en Finca San Juan, la comunidad definió líneas de trabajo en que creía que la Universidad podía hacer aportes importantes.

El equipo del Programa Cultura de Paz, revisó las propuestas de la comunidad para el trabajo conjunto y definió que su eje central de trabajo futuro sería la potencialización del espíritu de comunidad en Finca San Juan, acompañando y alimentando con acciones educativas la agenda emancipatoria de la comunidad y creando las condiciones para que la comunidad definiera por sí misma su política de vida dentro del Modelo de Cultura de Paz del Programa.

En este marco se pensó desarrollar e integrar estratégicamente el triángulo educativo comunidad/escuela/medios de comunicación.

En un cuarto taller llevado a cabo el 26 de julio, se definió desarrollar el trabajo a partir de seis ejes de acción, que fueron presentados, discutidos y aceptados por representantes de la comunidad. Estos ejes fueron:

- Acompañamiento en el proceso organizativo.
- Potenciación y operacionalización de un pacto comunal que sea la base de la integración de todos los sectores de Finca San Juan y de un proyecto común de comunidad.
- Recuperación de la historia de los habitantes y el proceso de asentamiento.
- Encuentro con periodistas.
- Encuentro con políticos.
- Capacitación en temas de Cultura de Paz, Democracia y Desarrollo Sostenible²

Por otro lado en el campo educativo, el Programa Cultura de Paz había auspiciado el Primer Encuentro de Profesionales de las Escuelas Urbano Marginales (psicólogos, orientadores y trabajadores sociales), el cual se realizó en el mes de mayo de 1996. Uno de los fines de este encuentro fue presentarles el *Modelo Integral* y explorar su pertinencia para sus escuelas. En

² Universidad para la Paz, Informe de labores 1997, p. 2



términos generales, fue valorado como pertinente por los participantes. Como resultado de este trabajo, el Ministerio de Educación, a través de PROMECUM, firmó un Convenio Específico de Cooperación Interdepartamental entre el Programa para el Mejoramiento de la Educación en Comunidades Urbanas de Alto Riesgo Social y el Programa de Cultura de Paz y Democracia en América Central de la Universidad para la Paz. La finalidad básica de este convenio era brindar un marco para poder proseguir con el **trabajo de capacitación y contextualización del Modelo Integral en el marco de la educación general básica costarricense, con énfasis en las escuelas localizadas en comunidades urbanas de alto riesgo social.**

El miércoles 12 de marzo de 1997 se llevó a cabo, en la Universidad para la Paz, la I Reunión para la Coordinación y Ejecución del Convenio PROMECUM y la Universidad para la Paz, al cual asistieron el Licdo. Eugenio Espinoza, Gerente del Programa para el Mejoramiento de la Educación en Comunidades Urbanas de Alto Riesgo; Licdo. Rafael Guevara, Director del Departamento de Orientación y Vida Estudiantil; Máster Flor de María Salas, Directora General de Educación Primaria; Licda. Patricia Malavassi, Asesora Nacional de Artes y Música; Licdo. Marco Vinicio Vargas, Asesor Nacional de Matemáticas; Licdo. German Vázquez Arce, Asesor Nacional de Estudios Sociales; Licda. Patricia Arce, coordinadora de Trabajo Social, PROMECUM; Kattia Solís Arce, coordinadora de Psicología, PROMECUM; Licda. Iria Acón, Asesora Nacional de Ciencias; Licda. Celina Meléndez Cerdas, Asesora Nacional de Español; Licda. Isabel del Carmen, Asesora Nacional de Retardo Mental. Once funcionarios de alto nivel del Ministerio de Educación Pública. El objetivo de esta reunión fue explicar los antecedentes de la colaboración interinstitucional y analizar los términos del Convenio; presentar el Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible y definir los lineamientos del Plan de Cooperación, incluyendo: obligaciones de las contrapartes, lineamientos generales del plan de trabajo, calendario para el cumplimiento de metas, sistema de coordinación y selección de escuelas para la fase piloto.

En términos generales, se ratificó la voluntad de las partes por hacer cumplir el mandato del Convenio; los lineamientos filosóficos y teóricos del Modelo Integral fueron valorados como pertinentes y acordes con la Política Educativa Hacia el Siglo XXI, vigente en el Ministerio de Educación y con los actuales programas de estudio, tanto de primaria como secundaria. Se definió, asimismo, que el trabajo de adaptación de las guías didácticas del Modelo Integral y la elaboración de lineamientos didácticos acordes para la educación general básica se haría con la colaboración de los Asesores Nacionales presentes en la reunión.

Para cumplir con lo anterior, se acordó realizar un primer taller para los días 16, 17 y 18 de abril de 1997. El objetivo de este taller sería presentar el Modelo Integral y las guías didácticas que lo operacionalizan, a los funcionarios del Ministerio de Educación, conocer cuáles proyectos del Ministerio son afines y definir el plan de acción para las fases de adaptación curricular y prueba piloto en dos escuelas en comunidades urbanas de alto riesgo social. Se acordó, asimismo, que se debía incorporar a los asesores regionales de San José y también se invitaría a algunos funcionarios de secundaria, al asesor de preescolar, de evaluación, educación física y música. Por último, los asistentes valoran positivamente la escogencia que hizo el Programa Cultura de Paz de las comunidades urbanas en que se trabajaría durante el presente año, a saber, el Gran Tejarcillos de Alajuelita y Finca San Juan en Pavas. Las escuelas de ambas comunidades están dentro del grupo considerado prioritario para PROMECUM³.

Otro punto importante que se planteó en esa reunión fue la necesidad de hacer una reflexión sobre cuál es la cultura de paz y democracia que se vive en las escuelas. Existe una tendencia a mantener la tradición y el orden en las instituciones y el reto es que éstas puedan evolucionar para responder a las necesidades integrales de las comunidades. Para ello, se planteó la necesidad de realizar un trabajo coordinado con los principales actores en las comunidades.

³ Program para el Mejoramiento de la Calidad de Educación en las Escuelas Urbano Marginales.



El taller con los Asesores Nacionales del Ministerio se llevó a cabo los días 16 al 18 de abril del mismo año. Contó con la participación de 18 funcionarios del Ministerio. El taller permitió a los asesores nacionales conocer y valorar, positivamente, al Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, como pertinente para las políticas curriculares nacionales. Se definieron los lineamientos básicos para el proceso de contextualización del Modelo en los programas de estudio vigentes, especialmente en educación primaria, incluyendo una etapa de experimentación en las escuelas de las comunidades del Gran Tejarcillos y Finca San Juan.

El taller también permitió identificar algunos proyectos específicos que tiene el Ministerio en los cuales se podría dar una cooperación. Estos son:

- Promoción del ejercicio de los derechos y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes en la comunidad educativa, a cargo del Departamento de Orientación. También participaron en este programa la Defensoría de los Habitantes, INCIENSA y PANIAMOR.
- Trabajo Comunal Estudiantil.
- Festival de la Creatividad 1 997, a cargo de Asesoría Nacional de Artes Plásticas.

Con el fin de dar inicio al trabajo en Pavas, se realizó el 17 de junio de 1 997 una reunión con el Licdo. Eugenio Espinoza, Gerente de PROMECUM y el Licdo. Carlos Benavides, Asesor Supervisor del Circuito Educativo 05, en el cual estaban comprendidas las escuelas de Pavas. Este expresó interés en apoyar el proyecto y recomendó desarrollarlo no solamente en la Escuela de Finca San Juan sino también en las otras dos escuelas localizadas en Rincón Grande de Pavas, las escuelas de Lomas del Río y Rincón Grande, así como en la Escuela Daniel Oduber, situada en Villa Esperanza, otra comunidad del Distrito de Pavas que está dentro del Programa PROMECUM y que también

atiende una población con diversos problemas de tipo socioeconómico. Se aceptó su recomendación, en vista de que ya se estaba contemplando la posibilidad de extender el ámbito del trabajo comunal del Programa Cultura de Paz al resto de Rincón Grande. La posibilidad de colaborar con la Escuela Daniel Oduber ofrecería, además, una situación de experimento natural, puesto que se vería la posibilidad de proyección que tendría el *Modelo Integral* en una escuela en donde no se estuviese trabajando paralelamente directamente con la comunidad.

El 29 de julio se llevó a cabo una reunión en la Escuela de Finca San Juan con la presencia del Sr. Benavides, los directores de las cuatro escuelas que participarían en el proyecto y representantes de los equipos profesionales y maestros de éstas. Se conocieron los principales problemas que se presentan en las escuelas:

Escuela Finca San Juan: se presentan múltiples expresiones de violencia. En ese momento trabajaban en cuatro áreas: intervención individual y grupal; a nivel curricular, en colaboración con la Universidad Nacional, mediante talleres sobre Derechos Humanos y literatura infantil; participando en la coordinación de la Red Interinstitucional de Rincón Grande; y mediante talleres especializados en temas tales como sexualidad, drogas, agresividad y manejo de límites (con instituciones tales como PANIAMOR y IAFA).

Escuela Lomas del Río: se explicó que uno de los principales problemas en la Escuela Lomas del Río es el hecho de que cada año cambia aproximadamente un 50% del personal. En ese momento los proyectos que tenían en marcha para hacerle frente a los múltiples problemas socioeconómicos de los niños eran: diagnóstico, orientación vocacional, Comité de Apoyo Educativo (adecuación curricular), Comisión de Saneamiento Ambiental; Marcha Sí a la Vida; Proyecto de Hidroponía; y Huertas Escolares.



Escuela de Rincón Grande: aquí se presenta el mismo problema de una alta rotación del personal (casi 70% por año). La directora planteó que otro problema es la indiferencia de los padres de familia y la dificultad para que participaran en la Escuela. Los proyectos en marcha incluían: talleres de salud ocupacional, taller de rescate de valores, charlas sobre sexualidad, Marcha Sí a la Vida, educación ambiental integrada al currículum y feria científica.

Escuela Daniel Oduber: la directora explicó que el equipo profesional solamente incluye una psicóloga. Una parte de Villa Esperanza tiene mucha pobreza, violencia y abandono de niños. Hay pandillas. Sólo un 10% de los padres se preocupan por sus hijos. Problemas de drogadicción. Existe una cultura de pedir asistencia. Muchos de los niños vienen de hogares inestables y faltan oportunidades de identificación de los padres con el trabajo en la escuela. También se da carencia de material didáctico y se da un alto nivel de repitencia. La Junta de Educación y el Patronato Escolar son muy pobres; los docentes, por su parte, tienen bajos salarios. Explicó que se fue un 63% de los docentes que laboraban en 1996, por el desgaste sufrido en esas condiciones de trabajo. Como proyectos, se mencionó un comité de apoyo a la dirección, talleres con padres de familia sobre violencia familiar y sexualidad; talleres con PANIAMOR y IAFA, los cuales no fueron exitosos; talleres para preadolescentes.

La conclusión de los participantes respecto a la propuesta de la Universidad para la Paz de adaptar el *Modelo Integral* a las escuelas fue positiva. Expresaron que el Programa tiene mucha relevancia para las escuelas de Rincón Grande de Pavas y también para la Escuela de Villa Esperanza, por el alto grado de violencia que se manifiesta en los niños y las niñas de todas estas escuelas, así como muchos casos de agresión y abuso sexual contra ellos. También se dan amenazas constantes a los equipos interdisciplinarios que atienden a los infantes agredidos o abusados. En todas las escuelas existe la necesidad de integrar a los padres de familia en el proceso formativo de sus hijos y a la atención de problemas escolares. En ese



sentido, las escuelas mostraron interés en las formas de promoción de la participación y organización que utilice el Programa. En términos más específicos, se valoró que el Programa podría aportar mucho en:

- modificación de la perspectiva de los pobladores sobre la forma de afrontar sus problemas y conflictos.
- prevención de la violencia
- reducción de polos de conflictos

Para el logro de lo anterior, se recomendó que el Programa propusiera y promoviera actividades prácticas, realistas, concretas y realizables. No debía ser una propuesta amplia e irrealizable sino, por el contrario, focalizada en prioridades adecuadamente establecidas. Se reconoció, también, la existencia de algunas condiciones positivas que podía ayudar al buen funcionamiento del Programa:

La participación de las niñas y los niños en actividades de desarrollo humano es masiva y entusiasta. Este tipo de actividades representa un estímulo para ellos.

Existe interés en la población por programas de prevención de problemas y conflictos.

El personal docente en las escuelas de Pavas es joven, entusiasta y con un nivel de compromiso y mística por la comunidad y la escuela.

Como pasos a seguir, se acordaron que se realizaría un taller para los miembros de los equipos interdisciplinarios y grupos representativos de maestros de cada una de las escuelas, con el fin de dar a conocer el *Modelo Integral* y comenzar a planear conjuntamente la estrategia de trabajo en cada escuela.

El "Taller para la contextualización del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible en las Escuelas de Rincón Grande de Pavas" se llevó a cabo el 5 de agosto de 1997. Se llevó a cabo en la Escuela Finca San Juan y asistieron 35 funcionarios de las



escuelas, incluyendo los directores y el Licdo. Benavides. Cuyo objetivo general es la siguiente:

"Conocer los fundamentos filosóficos, teóricos y metodológicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, con el propósito de planificar un proceso de adaptación en las escuelas de Rincón Grande de Pavas".⁴

De esta manera el Programa Cultura de Paz y Democracia en América central, de la Universidad Para la Paz, ha venido desarrollando un proceso de acompañamiento a la comunidad de Rincón Grande, no solo en el ámbito de la organización comunal, sino también con las escuelas de la zona. La Escuela Rincón Grande a partir de 1998, por iniciativa de un grupo de maestros y maestras, asume la tarea de institucionalizar el proceso de adaptación del Modelo Integral de Cultura de paz, Democracia y Desarrollo sostenible en su institución, creándose de esta manera el proyecto "Constructores de Paz".

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La escuela Rincón Grande pertenece al grupo de "Escuelas de Atención Prioritaria"⁵ con características particulares como las socioculturales las que se describen más adelante en el apartado de la situación actual de la escuela. La población estudiantil que se atiende en esta institución se ubica en los sectores siguientes: Finca San Juan, Finca San Pedro, Lomas del Río y alrededores de Rincón Grande de Pavas, éstos se identifican como una población en alto riesgo social; según Hernández (1995)

Por otro lado existen maestros(as) de la escuela Rincón Grande, que necesitan tener instrumentos y saberes que les sirvan de apoyo en el quehacer cotidiano del aula, especialmente en los aspectos que se refieren a valores.

Por tal motivo la Universidad para la Paz a través del programa "Cultura de Paz" capacita a un grupo de maestros de la escuela Rincón grande, quienes

⁴ UPAZ, Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central. **Informe de labores** 1997 p.41-44

⁵ Escuelas caracterizadas por tener una población en alto riesgo social.

327.172
V297m FI-14501

BIBLIOTECA
FAC. FILOSOFÍA Y LETRAS



preocupados de querer hacer muchas cosas a la vez, para lograr la educación para la paz en su institución crean un proyecto denominado "Constructores de Paz" basado en el Modelo Integral de Educación para la Paz la Democracia y Desarrollo Sostenible de la Universidad para la Paz.

Este proyecto pretende generar acciones en donde los valores del modelo antes mencionado se integren con el currículum de la Educación Primaria del Ministerio de Educación Pública. Aquí, se plantea que las acciones sean realizadas por la Escuela Rincón Grande como eje de acciones, con la participación de otras instituciones educativas del sector.

El proyecto "Constructores de Paz" fue institucionalizado desde 1998 hasta la actualidad, en donde las acciones de capacitación en diferentes momentos, fueron realizadas en forma conjunta por el equipo del programa Cultura de Paz, personal del Instituto de Estudios Sociales en Población de la Universidad Nacional (IDESPO) y la investigadora como parte de la Escuela Rincón Grande, con cobertura para todo el personal de la institución.

El personal de Rincón Grande, participó en diferentes actividades como: talleres de capacitación, círculos de estudios, festivales de Cultura de Paz, marchas, elaboración de materiales educativos, elaboración de guías didácticas y construcción de sus proyectos de vidas entre otros.

Debido a la extensión en el tiempo y acciones para la ejecución de este proyecto, surge la necesidad de realizar un estudio del proceso desarrollado y organizar la información en estrategias metodológicas para su retroalimentación y posible proyección a otras instituciones educativas.

Por los motivos expuestos en los apartados anteriores se plantea la siguiente pregunta **¿Cómo se realiza el proceso de adaptación del Modelo Integral de Cultura de Paz y Desarrollo Sostenible en la Escuela Rincón Grande?**

Al describir el proceso de la puesta en práctica del Modelo Integral de Cultura de Paz y Desarrollo Sostenible en la Escuela Rincón Grande se pretende recuperar el desarrollo de la experiencia práctica, conectando los datos empíricos que en ella se obtienen y los productos elaborados como resultado del proceso, con su determinada teoría, pues se cree que la teoría proviene de la práctica. Va desde las condiciones particulares a las condiciones generales.

Esta experiencia podría servir a otras instituciones educativas para generar procesos similares. En aquellas escuelas, donde en un proceso simultáneo, se orienten sus objetivos a la búsqueda de la práctica de valores de una Cultura de Paz integrada con los contenidos educativos de la Educación Primaria.

Por lo tanto este trabajo se plantea los objetivos que a continuación se mencionan.

1.3 OBJETIVOS

Objetivo general:

Describir la experiencia de la ejecución del "Proyecto Constructores de Paz" de la Escuela Rincón Grande" para identificar las principales estrategias de su aplicación.

Objetivos específicos:

1. Identificar las acciones y procesos que se llevan a cabo en el desarrollo del proyecto "Constructores de Paz"
2. Describir los procesos y logros obtenidos como resultado de la ejecución del proyecto "Constructores de Paz"
3. Sintetizar las estrategias metodológicas y los aportes del proyecto para ser aplicados en otras instituciones similares a la de la experiencia.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 MARCO CONCEPTUAL Y NORMATIVO DEL MODELO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ.

El Modelo integral de Educación para la Paz la Democracia y el Desarrollo Sostenible se fundamenta en la Declaración de Responsabilidades Humanas para la Paz y el Desarrollo Sostenible. Documento emanado de la Conferencia "En búsqueda del verdadero sentido de la paz", dictado por la Universidad para la Paz (1 989), ante la Asamblea General de las Naciones Unidas del 24 de octubre de 1 989.

2.2 PROPÓSITOS DEL MODELO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ

1. Buscar la autorrealización humana en un espíritu de comunidad.
2. Comprender la naturaleza unitaria e interdependiente del ser humano.
3. Enfatizar que los seres humanos somos parte de la naturaleza.
4. Apreciar la diversidad y abundancia de la vida y su funcionamiento sostenible.
5. Valorar a cada ser humano como única expresión, con sus contribuciones personales para el desarrollo.
6. Todos los seres humanos somos beneficiarios de derechos y deberes inalienables, compartimos las mismas necesidades y aspiraciones de desarrollo pleno del potencial de cada persona (espíritu de comunidad).
7. Reconocer la responsabilidad basada en el altruismo, la solidaridad, el amor y la creatividad inherente a cualquier relación.
8. Desarrollar un sentido de responsabilidad y capacidad para pensar y actuar en forma pacífica, congruente con el respeto y promoción de los derechos

de los seres humanos, actuando racionalmente para garantizar la vida sostenible.⁶

2.3 EDUCACIÓN PARA UNA CULTURA DE PAZ

Brenes y Rojas (2 001) nos dicen que, la educación para una cultura de paz es aquella que busca promover y orientar las condiciones más adecuadas para que personas, organizaciones y comunidades aprendan y desarrollen:

- la capacidad para construir comunidad.
- la capacidad para desarrollar procesos de emancipación de la pobreza, la violencia, la injusticia, la desigualdad.
- la inequidad, la alienación de sí mismos y el desequilibrio con la naturaleza.
- la capacidad de reflexionar y definir un modo de vida personal y colectivo orientado por la solidaridad y la cooperación con los demás (política de vida)
- la capacidad para vivir con responsabilidad consigo mismo (a), con los demás y con el Planeta y responder a los retos globales desde sus manifestaciones locales.
- la capacidad para desarrollar procesos de participación democrática y autónoma para establecer el tipo de vida que personas, comunidades y pueblos quieren vivir y la forma de organizarse para lograrlo, de tal forma que las necesidades, y los conflictos que haya que enfrentar en el camino sean resueltos por medios no violentos.

Para hacer posible lo anterior es vital también aprender y desarrollar capacidades que hacen posible la democracia:

- la capacidad de hacer las cosas por sí mismos
- la capacidad de establecer y compartir esperanzas, anhelos y objetivos propios y colectivos (identidad)
- la capacidad de establecer una organización propia e independiente para concretar esos objetivos y esperanzas

⁶ Recopilación hecha con base a varios documentos del programa Cultura de Paz- UPAZ



- la capacidad de tomar decisiones con independencia y responsabilidad (autonomía)
- la capacidad de incidir en todos los asuntos que afectan sus vidas.⁷

2.4 PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN PARA UNA CULTURA DE PAZ

Se cree que no puede haber contradicción entre los objetivos que se quieren alcanzar y la forma para hacerlo. Por eso la educación debe brindar una serie de principios que permitan la coherencia entre los fines y los medios del proceso de aprendizaje. Estos principios orientan la forma en que se concreta el proceso de aprendizaje y el papel y las interacciones de los diferentes actores de ese proceso.

En esa perspectiva, para que se desarrollen procesos educativos orientados desde una educación para una cultura de paz, Brenes y Rojas (2001) proponen los siguientes principios pedagógicos y metodológicos:

- Orientar el aprendizaje a la potenciación y el desarrollo de las capacidades autónomas que permitan el desarrollo personal y organizativo, en las condiciones cotidianas en que viven los participantes del proceso educativo. Capacidades tales como: comprender, localizar y utilizar información, analizar, relacionar, encontrar causas y consecuencias, expresarse y comunicarse, coordinar y trabajar con los demás, apropiarse de la propia situación y encontrar formas para cambiarla, tomar decisiones, enfrentar y resolver problemas, entusiasmarse y motivarse.
- Potenciar el entendimiento mutuo y la solidaridad para compartir preocupaciones, temores, problemas y poder enfrentarlos colectivamente, así como socializar anhelos y esperanzas.

⁷ Serie Didáctica Construyendo la Paz en nuestra Comunidad, Módulo 1, p. 6-7. UPAZ

- Potenciar la curiosidad, la imaginación y la creatividad para poner en marcha experiencias de cambio y desarrollo no violento que concreten esperanzas y anhelos personales y colectivos.
- Aprender la realidad concreta en que se vive y sus posibilidades de cambio junto con la causa de los obstáculos que impiden el desarrollo y el progreso de las personas y las comunidades.
- En el marco del principio anterior, generar conocimientos prácticos y productivos para enfrentar personal y comunitariamente, y de forma autónoma, "las necesidades más inmediatas y urgentes".
- Generar un conocimiento de las personas y las organizaciones de sí mismas y de sus potencialidades, posibilidades y limitaciones, de tal forma que aumente su confianza y autoestima para dirigir su propia vida y desarrollo.
- Potenciar la capacidad autónoma, personal y colectiva, que promueva el progreso continuo de las personas y su desarrollo en armonía consigo misma, con las demás personas y con el medio ambiente. En este sentido posibilitar condiciones para que las personas y los pueblos puedan definir con autonomía una política de vida responsable, o en otras palabras, una forma de vida que permita alcanzar y dar sostenibilidad a la paz, el desarrollo equitativo y a la realización plena de personas y pueblos respondiendo de una forma práctica a los retos que la sociedad y el Planeta Tierra nos plantean hoy.
- Producir conocimientos que permitan a los hombres y las mujeres que participan del proceso educativo enfrentar la incertidumbre que nace de las diversas situaciones de la vida cotidiana, conocimientos que les posibiliten desarrollarse armónicamente en experiencias decisivas como el amor, el trabajo, la relación con los hijos y la pareja o la vejez.

- Crear un conocimiento que refuerce y potencie los hábitos y rutinas que permiten el desarrollo humano y analizar y cambiar aquellas que lo obstaculizan. Ello implica promover la reflexión de las personas sobre si mismas, de tal forma que puedan asumirse con sus esperanzas, virtudes, egoísmos y contradicciones internas.
- Aprender el respeto, el asombro y la tolerancia de las diferencias y de los diferentes, a la vez que se potencian las capacidades de cooperación y solidaridad con y entre los y las diferentes.
- Aprender, asumir e interiorizar los derechos individuales y colectivos que poseemos como seres humanos y a la vez aprender a promoverlos y defenderlos. Y del otro lado de la misma manera, aprender los deberes y responsabilidades, aprender a asumirlas y practicarlas.

La educación para una cultura de paz busca por medio de un proceso de plena participación individual y colectiva, potenciar y concretar síntesis nuevas de conocimiento que respondan a las necesidades y problemas que se presentan en la práctica de los participantes y, en esa perspectiva, prepararlos para responder a las demandas actuales y a las nuevas que aparezcan en el futuro. De esa forma, se busca potenciar y concretar la capacidad de crear y renovar constantemente los conocimientos que permitan responder con idoneidad, responsabilidad, eficiencia y calidad a los problemas y retos del desarrollo, de una manera autónoma dentro de una perspectiva no violenta.

Finalmente, un supuesto importante de esta educación es que el cambio para mejorar es posible. Las personas, las familias, las comunidades, la sociedad, la cultura, la economía, la política pueden cambiar hacia situaciones más justas, más equitativas, más solidarias. Todo depende de la acción humana. La pobreza y el subdesarrollo no son naturales; son fruto de la forma en que se organizan, actúan y se reproducen las sociedades; son fruto de

determinadas relaciones humanas (políticas, económicas, culturales, sociales). Estas relaciones crean condicionamientos que obstaculizan el desarrollo humano pero no son finalmente determinantes. Si esas relaciones cambian las situaciones pueden cambiar. Pero las relaciones no cambian solas; son las acciones de las personas, acciones personales y colectivas, cotidianas y extraordinarias, las que hacen cambiar las relaciones. Podemos aprender a cambiar; podemos y debemos desarrollar capacidades para el cambio.

Por que es posible cambiar las situaciones que sumen a las personas y a nuestros pueblos y comunidades en la pobreza; porque es posible revertir los condicionantes del subdesarrollo tanto en el ámbito personal como colectivo, la esperanza se convierte en uno de los principales alimentos de esta educación.

La educación para una cultura de paz, promueve la apropiación de la no violencia activa (NOVA) como forma de vida y forma de lucha. Se parte del principio que la verdad tiene una fuerza moral que puede hacer cambiar a las personas; la fuerza de la verdad puede transformar al oponente en aliado o generar procesos de movilización social y corrientes de opinión pública a favor de la justicia, la equidad y la democracia. Para que esto sea posible es vital generar procesos educativos, comunicativos y culturales dentro de los cuales se ubica la propuesta de la educación para una cultura de Paz. (P. 7-9)

2.5 EL MODELO INTEGRAL DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ LA DEMOCRACIA Y EL DESARROLLO SOSTENIBLE.

¿Qué es la Paz?

Son muchas las personas y las organizaciones las que han tratado de definir la Paz, para efectos del presente trabajo se toma la reflexión que hacen Brenes y Rojas (2 001) cuando nos presentan el Modelo Integral de Educación para la Paz la Democracia y el Desarrollo Sostenible. Cuando nos dicen: "La paz no es solamente una meta, es un camino, es una forma de caminar y es

una forma de vivir. La paz no es solo el fruto de una acción; la paz es la forma en que realizamos la acción, es la acción misma y es su fruto”.

La paz no está al final del camino; la paz se va construyendo conforme caminamos y vivimos.

La paz surge, se transforma y se reproduce en las relaciones de la persona consigo misma, en las relaciones entre las personas y los grupos sociales y en la relación que tienen las personas y pueblos con la naturaleza. La paz se pierde con solo que uno de estos eslabones se rompa.

No puede haber paz si contaminamos el ambiente y luego los seres vivos, incluidas las personas, sufren las consecuencias. No hay paz si existen relaciones injustas o agresivas entre las personas, los grupos y los pueblos; no hay paz si uno se siente inseguro o insatisfecho con uno mismo, si no puede satisfacer sus necesidades básicas o siente ira contra los demás.

Logramos la paz en todos y cada uno de esos ámbitos o viviremos sin paz.

Para vivir en paz necesitamos asumir nuestra responsabilidad por nuestros propios actos y pensamientos; nuestra responsabilidad por los demás y por la naturaleza. Necesitamos cultivar un espíritu de comunidad, o sea, una forma de actuar y de relacionarnos en grupo, caracterizada por la apertura, el respeto y el reconocimiento de los demás.

Cultivar el espíritu de comunidad, necesario para la paz, es promover y construir la solidaridad y la comunicación entre los integrantes de las comunidades y los pueblos, para alcanzar los anhelos comunes que permiten vivir una vida con sentido, de tal forma que podamos sentirnos satisfechos con nosotros mismos y con los demás” (P.5)

Con base en esta filosofía de la Paz se construye el modelo Integral de Educación para la Paz la Democracia y el Desarrollo Sostenible que a continuación se presenta:

El Modelo Integral surge dentro del Programa de Cultura de Paz y Democracia en América Central de la Universidad para la Paz, en la década de

los 90 del Siglo XX. Su propósito es cultivar condiciones para que las aspiraciones y anhelos de vivir en paz y de realizar los potenciales de desarrollo de las personas y los pueblos se puedan concretar. Nace como un aporte a los esfuerzos de pacificación y democratización de América Central, luego de décadas de violencia, autoritarismo y coerción de las libertades y posibilidades humanas. El Modelo Integral se desarrolla con un espíritu centroamericano pero con una perspectiva universal; en este sentido, recoge los anhelos expresados por los presidentes centroamericanos en diciembre de 1990, cuando en la Declaración de Puntarenas, declaran "reconociendo los anhelos de los pueblos a Centroamérica como región de paz, democracia y desarrollo".

El Modelo Integral tiene dos ejes sobre los que giran todos sus niveles y dimensiones. Uno de esos ejes es la **responsabilidad universal** que cada uno tiene en relación con los demás seres humanos, con los otros seres vivientes y con los sistemas naturales de nuestro Planeta Tierra. Esta responsabilidad se fundamenta en el deber de fraternidad que es clave en el forjamiento de la Cultura de Paz.

El otro eje es el **espíritu de comunidad** que se fundamenta en el reconocimiento de la profunda identidad entre todos los seres humanos, aunque cada uno de ellos es singular y tiene su propia misión en la vida. Sobre este fundamento se basa la cooperación entre las personas y los pueblos para construir un mundo de paz.

Alrededor de esos dos ejes giran tres dimensiones interdependientes entre sí:

- **La Paz Consigo Mismo**
- **La Paz con los Otros**
- **La Paz con la Naturaleza.**

Cada una de estas dimensiones a su vez, consta de tres niveles.

Los niveles de La Paz consigo mismo son:

- La paz en la mente
- La paz en el corazón
- La paz en el cuerpo

La Paz en la mente incluye:

- La identidad y la autovaloración.

Significan comprender el lugar de la persona en el universo y comprender la interdependencia de todos los seres. Ello implica reconocer nuestra pertenencia a la familia humana y nuestra pertenencia y comunión con el mundo natural. Ello nos lleva a valorar la singularidad de cada persona y la singularidad de los demás seres.

- La autorrealización basada en la conciencia ética de la responsabilidad universal.

Comprende el desarrollo permanente de una actitud de servicio; el desarrollo de la misión personal en correspondencia con un compromiso con el desarrollo integral de los demás seres y el pensar en forma pacífica, no viendo a los demás como enemigos, sino más bien, como iguales.

- Autonomía.

Implica reconocer nuestros aciertos y errores y nuestros poderes y posibilidades para crecer como personas; es utilizar esas posibilidades para ir definiendo y concretando el tipo de vida que queremos vivir en procura de nuestra autorrealización.

La paz en el corazón toma en cuenta:

- La liberación de los apegos, de la ira, de las acciones y deseos que no podemos controlar y que obstaculizan nuestra realización y nuestra paz como personas.
- El cultivo del amor, la compasión y la tolerancia. El amor entendido como el sentimiento y la voluntad de entrega por bienestar y felicidad de las otras

personas y de uno mismo; la compasión como el deseo de aliviar el sufrimiento de los demás y la tolerancia como el respeto de las diferencias.

La paz en el cuerpo considera:

- nuestro bienestar físico y espiritual. O sea, cultivar permanentemente la salud mental y salud física, como dos caras de una misma moneda.

- la conciencia de las necesidades del cuerpo para la salud.

Esto significa saber lo que realmente necesitamos para mantenemos saludables y felices.

- optimización en el uso de satisfactores.

Esto se refiere a la definición y búsqueda de satisfactores adecuados a nuestras necesidades de tal forma de no sometemos al consumismo o al consumo de productos y mercancías innecesarias o perjudiciales.

Los niveles de la Paz con los otros son:

· La cultura democrática y la participación política

· La participación social

· La salud de todos.

La cultura democrática y la participación política toman en cuenta:

- La promoción y el cultivo de la participación organizada de los diferentes sectores sociales, culturales y políticos para concretar la responsabilidad por mejorar la calidad de vida de todos

- La participación crítica que vela y vigila por el bienestar y seguridad de las personas, los pueblos y la naturaleza

- El respeto por la diversidad cultural y la diversidad étnica.

- El compromiso con el respeto, tutela y promoción de los derechos humanos de todas las personas, incluyendo las futuras generaciones.

La participación social incluye:

- La responsabilidad por promover el bien común - El reconocimiento formal y real de la igualdad y la promoción y creación de la igualdad de



oportunidades para todas las personas; esto significa generar condiciones para concretar la justicia.

- La equidad y la solidaridad entre los hombres y las mujeres.
- La participación democrática en la toma de decisiones.
- El compromiso con la no violencia.
- La resolución pacífica de conflictos.
- La participación en la generación de políticas sociales para promover el desarrollo integral de todos.

La salud de todos toma en cuenta:

- La responsabilidad por contribuir al bienestar esencial económico de todas las personas.

Esto significa promover y concretar una sociedad generosa, donde se satisfagan las necesidades de todos y no una sociedad basada en la escasez, donde unos pocos tienen mucho y la mayoría muy poco o nada. En otras palabras, la salud de todas las personas implica la seguridad económica, o sea velar y luchar por una adecuada distribución de las riquezas para que no haya sectores sociales desprotegidos.

- El ser como determinante del tener y el hacer.

El significado de esta frase es guiarnos por lo que somos y no por lo que tenemos; a la vez esto implica combatir la cultura de consumismo que predica que para ser felices hay que tener muchas cosas y que para ello hay que ganar dinero a toda costa, con el fin de tener cosas que necesitamos para aparentar y darnos valía.

La Paz Con la Naturaleza también está conformada por tres niveles:

- La conciencia ecológica, que contiene el respeto a la vida en todas sus dimensiones y la identidad entre el mundo interior y el mundo exterior, es decir, tomar conciencia de nuestra identidad y pertenencia al universo y a la naturaleza, de tal forma que podamos colaborar con el desarrollo del potencial evolutivo de todos los seres.

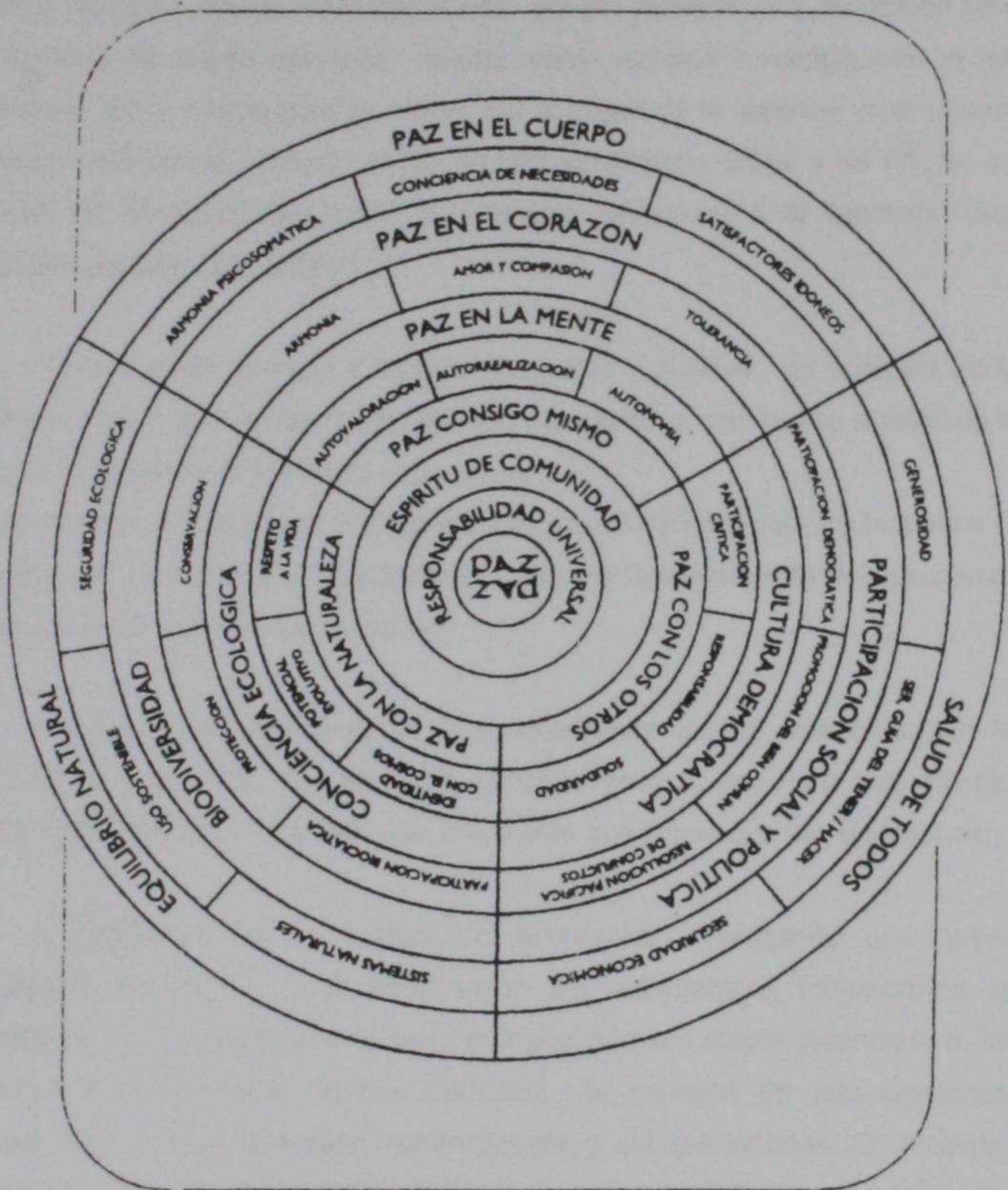
- La protección y la conservación de la biodiversidad, que significa el derecho de todos los seres a existir y a tener un hábitat. Este principio contiene la participación biocrática, que significa respetar el derecho de todos los seres en la toma de decisiones sobre nuestro planeta.
- El equilibrio de los sistemas naturales cuyo significado es cultivar y concretar la protección y la conservación de las funciones y diversidad de los sistemas naturales. También implica el uso sostenible y responsable de los recursos que nos brinda la naturaleza, y el cuidado de nuestro planeta y el ambiente inmediato que nos rodea, o sea, la seguridad ecológica.⁸

EL Modelo Integral de Educación para la Paz, Democracia y Desarrollo Sostenible ha sido diseñado por el programa Cultura de Paz como soporte pedagógico de las diversas acciones educativas que se han realizado con la participación de los miembros de los Consejos Asesores, líderes comunitarios y comunicadores. Así lo sustenta el Dr. Abelardo Brenes A. (1997) en la memoria del Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central, refiere también que este modelo consta de 27 textos básicos y 24 guías para el trabajo pedagógico.

El círculo que a continuación se presenta, contiene el esquema general de los valores fundamentales de la Matriz Generadora del Modelo Integral de la Educación para la paz la Democracia y el Desarrollo Sostenible.

⁸ Serie Didáctica Construyendo la Paz en nuestra Comunidad, Módulo 4, p. 9-12. UPAZ, (2001)

Valores fundamentales de la Matriz Generadora del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible



Fuente: Memoria del Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central, UPAZ. (1 997)

2.6 TEORÍA DE LA VIOLENCIA

Para el investigador Johan Galtung citado en la Guía Nro. 11 de Cultura de Paz; la violencia es un fenómeno evitable, que no está ligado, por tanto, a ningún instinto biológico basado en la naturaleza del ser humano o al fenómeno de la agresividad de origen biológico natural, como algunos investigadores lo han planteado. En la misma guía se afirma que el origen de la violencia se encuentra condicionado por el contexto social en que la persona crece y se educa, los medios de comunicación social, la violencia estructural o la represión son, factores causales de la violencia.

Esta posición atribuye a factores culturales y sociales, los orígenes de la violencia y de la guerra, los cuales pueden superarse y controlarse a partir de la aplicación de las políticas adecuadas como:

- Reducción de la explotación económica con mayor equidad para los humanos.
- Combatir la dominación y el autoritarismo con el fortalecimiento de estructuras de poder democráticas y participativas.

La autorrealización humana es la satisfacción de las relaciones con la naturaleza, la sociedad, las personas, consigo mismas, etc. Para esto existen necesidades básicas, materiales y no materiales que tienen que ser satisfechas.

La reducción de la explotación económica realizando una mejor distribución del ingreso y la erradicación del autoritarismo fortaleciendo la democracia son acciones que se pueden lograr dándole mayor autonomía a las personas y comunidades, lo que permitiría la creación de organizaciones sociales comunitarias que sean autotendientes y autogestionarias. En síntesis, otorgándole al ciudadano la suficiente libertad para poder fortalecer el espíritu de comunidad.

El espíritu de comunidad se logra cuando aprendemos a vivir en armonía, logremos superar el caos, cuando la lucha por obtener una vida mejor se encamine hacia la búsqueda del consenso y la participación ciudadana.



Hay que tener siempre presente que para reducir la violencia se necesita la promoción de nuestra propia cultura, de nuestras raíces y de la creación de redes de solidaridad a partir de la organización popular o de la organización basada en la identidad étnica y la defensa de los derechos culturales. Este debe darse dentro del marco de la creación de una Cultura de Paz Universal.

El verdadero espíritu de comunidad es el espíritu de la paz. Cuando un grupo aprende a vivir en comunidad su espíritu cambia. No hay competitividad entre sus miembros todos luchan por un mismo ideal de fraternidad, justicia, equidad y progreso.

2.7 NECESIDADES HUMANAS

Como se plantea en el apartado anterior, para lograr la autorrealización humana es necesario la satisfacción de necesidades propias del ser humano, dependiendo de su situación, condición y su proyecto de vida; tratará de satisfacer sus propias necesidades.

Una necesidad humana no es un deseo; uno puede desear cosas que no necesita, es más puede deshacer cosas que le hacen daño. El consumismo excesivo es un ejemplo de deseo a que pretenden remplazar verdaderas necesidades.

Por otra parte, hay cosas que se pueden necesitar sin estar consciente de ello, como el ejercicio físico o una buena dieta.

Una necesidad humana es aquello que todo ser humano necesita para disfrutar de su salud mental, emocional y física. Las necesidades humanas básicas son universales o sea se aplican a toda persona del planeta.

La satisfacción o la insatisfacción de las necesidades básicas se manifiestan en emociones humanas. Cuando una necesidad humana no es satisfecha adecuadamente puede surgir el temor, el enojo la depresión. Por el

contrario, cuando las necesidades humanas se satisfacen de forma adecuada la persona se siente segura, le encuentra sentido a la vida, está satisfecha consigo misma y su autoestima es alta.

Teniendo en cuenta estos aspectos y que el ser humano no es un individuo aislado, sino un ser social que depende en su desarrollo de contacto con los demás, dentro del Modelo integral Brenes y Rojas (2001) proponen cuatro tipos de necesidades humanas básicas las que a continuación se describen:

Necesidad para la salud: Es todo lo que necesitamos para mantenemos con vida y buena salud, como el alimento, el agua, el oxígeno y cierta temperatura para el cuerpo.

Necesidades de autorrealización y de trascendencia: Las personas tenemos necesidad de darle sentido a la vida; esta necesidad implica el poner en práctica la capacidad de crear metas, aspiraciones y **proyectos de vida** y luchar por alcanzarlos. Necesitamos creer en algo y realizar acciones que nos permitan trascender más allá de los límites de la mera sobre-vivencia; cuando lo logramos nos autorrealizamos. Generalmente la autorrealización alcanza su máximo potencial cuando es canalizada a través de la generosidad, la solidaridad y el servicio a los demás.

Existen otros tipos de necesidades que son más bien condiciones básicas para la satisfacción de las demás necesidades; estas son la seguridad, el conocimiento y el poder personal:

Para lograr **la seguridad**, necesitamos un ambiente sano y pacífico y recursos para satisfacer necesidades de salud.

El conocimiento es vital para crear posibilidades o aprovechar las existentes con el fin de desarrollamos como personas.

El **poder personal** nos brinda la posibilidad de satisfacer nuestras necesidades con autonomía y de participar en la toma de decisiones de los asuntos que nos afectan.

Necesidades de autoestima: La autoestima es la percepción que una persona tiene de sí misma y está muy relacionada con la percepción que los demás tienen de ella. Una autoestima positiva es una necesidad humana fundamental; una autoestima positiva se logra, entre otras cosas, cuando la persona se siente útil, productiva y apreciada por los demás.

Necesidades de aceptación social amor y pertenencia: Los seres humanos necesitamos recibir y expresar cariño a otras personas; cuando existen obstáculos o se interrumpe la aceptación y la interacción social positiva, las personas no desarrollamos nuestras potencialidades físicas y mentales; sin lazos ni estímulos emocionales positivos, las personas nos desequilibramos mental y emocionalmente y somos más susceptibles a enfermarnos. Necesitamos sentir que somos parte de un grupo, una familia o una comunidad; necesitamos ser aceptados por sus miembros. Y más allá de eso, necesitamos compartir un sentido común para la vida.⁹

2.8 UNA ÉTICA GLOBAL EN UNA CULTURA DE PAZ

Es necesario tener una Ética Global en una Cultura de Paz; puesto que esta ética fundamenta la forma de actuar de las personas en su diario vivir.

"Todos somos interdependientes". Cada uno de nosotros depende del bienestar de todos. Y consecuentemente tenemos respeto para la comunidad de los seres vivos, para las personas, para los animales, y las plantas, y para la preservación de la Tierra, o el aire, del agua, y del suelo. Asumimos nuestra responsabilidad individual por todo lo que hacemos. Todas nuestras decisiones, acciones y faltas de actuar tienen sus consecuencias. Debemos de tratar a los demás como queremos que ellos nos traten.

⁹ Ibidem módulo 5

Así relata la Declaración Inicial **Hacia una Ética Global**, realizada en USA en 1993, por el Parlamento Mundial de las Religiones.

Desde hace miles de años ya existe dentro de las enseñanzas religiosas, del mundo, una ética, que puede contrarrestar el mal global, pues ya existe entre las religiones un consenso general de principios que puede ser base de una ética global que involucra valores básicos, estándares irrevocables y actitudes morales fundamentales.

A continuación presentamos un resumen¹⁰ de estos principios:

- a) Respeto para la comunidad de los seres vivos, para las personas, para los animales.
- b) Respeto para la preservación de la tierra, del aire, del agua y del suelo.
- c) Responsabilidad individual en nuestras decisiones y acciones.
- d) Respeto a la vida y la dignidad, la individualidad y la diversidad, de tal manera que cada persona sea tratada de igual manera.
- e) Debemos tener paciencia y aceptación de las diferencias individuales.
- f) Debemos ser capaces de perdonar, de aprender del pasado, de no dejarnos influir por lo negativo del pasado.
- g) Considerar la humanidad como nuestra familia.
- h) Luchar para ser considerados y generosos y no vivir solo para nosotros mismos pero debemos también servir a los demás sea cual fuera su condición.
- i) Tratar a las personas como quiere que lo traten a uno.
- j) Dejar toda forma de dominación y abuso.
- k) Comprometerse a fomentar y practicar la cultura de no violencia, respeto, justicia y paz.
- l) Practicar el respeto a los demás sin oprimir, torturar o matar a otros seres vivientes, abandonando la violencia como medio para resolver las diferencias.
- m) Luchar por un orden económico y social más justo.

¹⁰ Resumen elaborado con base a diferentes documentos del programa Cultura de Paz-UPAZ

- n) Actuar con la verdad y con compasión, sin prejuicios y odio.
- o) No robar.
- p) Dominar la codicia por el poder, el prestigio, el dinero, y el consumismo para poder construir un mundo justo y pacífico.
- q) Cultivar el compromiso igualitario entre los hombres y las mujeres.
- r) Comprometerse a no cometer inmoralidad sexual.

2.9 INTEGRANDO LA INTEGRIDAD PERSONAL CON EL DESARROLLO DE LA MISIÓN EN LA ESCUELA.

Cuando una persona o la organización a la que pertenecen se unen en un mismo propósito de integridad y responsabilidad, tanto la persona como la organización realizan conjuntamente su interdependencia en el mundo, de esta manera están comprometidos al logro unificado de la misión de la organización en relación con la vida en su totalidad, de manera que se puede lograr el mayor bien para la humanidad.

En la CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN sesión 44; realizada por la UNESCO en Ginebra (1994) los ministros representantes de los diferentes países participantes declaran y se comprometen a:

a) fundamentar la educación de nuestros pueblos sobre la amplia gama de medidas educativas que contribuyen al desarrollo personal de los alumnos, los estudiantes y los adultos, y que sean respetuosas de los otros seres humanos, dentro de un marco de promoción de los derechos humanos, la democracia y la paz.

b) tomar las medidas necesarias para establecer en las instituciones educativas un ambiente adecuado para el éxito de la educación, para la comprensión internacional, de tal manera que se vuelvan lugares ideales para el ejercicio de la tolerancia, el respeto a los derechos humanos y la democracia, y para que aprendan sobre la diversidad y la riqueza de las identidades culturales.

c) poner atención especial a la mejora del currículum escolar, como una manera de ayudar a producir ciudadanos comprometidos, capaces de apreciar el valor de la libertad y del servicio cívico, de respetar las diferencias y de resolver los conflictos por medios no violentos, y de asegurar que el contenido de los libros escolares y otros materiales de apoyo, no contengan prejuicios y estereotipos;

d) adoptar medidas para mejorar el papel y el estatuto de los maestros de escuelas de primaria y secundaria, y a dar prioridad a la capacitación de maestros titulares y no titulares, que sea orientada hacia la ética y los valores, y que incluyan la educación moral y cívica, y una introducción a las normas nacionales e internacionales, basadas en los derechos humanos y las libertades fundamentales.

e) hacer evaluaciones continuas, de los resultados de las estrategias, y a alentar el desarrollo de iniciativas, permitiendo a éstas adaptarse a los nuevos retos para formar ciudadanos en la sociedad actual;

f) preparar programas de acción nacional para la implementación de la Declaración y del Marco Integrado de Acción.

EL MARCO INTEGRADO DE ACCIÓN, "Ofrece una visión contemporánea de los problemas relacionados con la educación para la Paz, los Derechos Humanos y la Democracia, y expone sus objetivos así como las estrategias de acción y políticas, las líneas de acción a niveles institucional, nacional e internacional. Este documento fue preparado por el Director General de la UNESCO, a pedido de la Conferencia General".¹¹

En el mismo documento se especifican algunas POLÍTICAS Y LÍNEAS DE ACCIÓN que a continuación se exponen:

♦ Cambios curriculares

El cambio curricular en la escuela primaria y secundaria, es un aspecto fundamental de los esfuerzos para desarrollar la educación para la paz, los

¹¹ (Laure Marie, p.103, 1 996)

derechos humanos y la democracia. Consecuentemente, debería haber por lo menos tres puntos en los planes de acción:

- .Cambio en el contenido y los métodos: para adelantar el desarrollo de los valores y habilidades como: solidaridad, responsabilidad cívica, es necesario introducir en el currículum a todo nivel, conocimientos básicos sobre el problema del racismo, los fundamentos de la democracia y sus diferentes modelos institucionales etc.
- .El principio general rector, en ese campo, es que ese tipo de educación debe construir el desarrollo de la paz, la tolerancia, y el respeto para la vida del individuo y la libertad de la conciencia.
- . El material educativo y los recursos: todos los participantes en acciones educativas deben tener sus materiales educativos apropiados así como los recursos a su disposición. Además es necesario revisar los libros escolares para eliminar todo estereotipo y visiones deterioradas del otro.
- . Los programas de aprendizaje de conocimientos básicos de lectura y escritura: éstos programas deben ser reforzados considerablemente por que el saber escribir y hablar permite a los ciudadanos poder tener acceso a la información, entender claramente la situación que viven y expresar sus necesidades.

◆ Escuelas

Tiene que hacerse un cambio radical en los métodos educativos, formas de actuar y líneas institucionales de política, para lograr que la paz, la democracia y los derechos humanos, sean una cuestión de práctica diaria y no solamente conceptos puramente teóricos.

Promover entre tanto, contactos entre estudiantes, alumnos, profesores organizar intercambios y visitas así como la promoción de proyectos en común y el establecimiento de las redes internacionales, son algunas de las medidas cuya eficiencia ha sido demostrada.

La reducción del fracaso académico debe ser una prioridad para las escuelas.

♦ Capacitación a educadores

1. Es indispensable capacitar al personal en todos los niveles. Las escuelas deberían sistemáticamente asegurar la asistencia de personas con experiencia en las áreas de la paz, los derechos humanos y la democracia.
2. Las actividades de capacitación de los educadores deben integrarse dentro de una política global para el mejoramiento de su profesión.

♦ Investigación y Desarrollo

Es indispensable elaborar estrategias para hacer un mejor uso de los hallazgos resultados de la investigación, para desarrollar nuevos métodos educativos y para mejorar la coordinación en la escogencia de los temas de investigación entre los institutos de investigación en ciencias sociales y en educación, para poder abordar la compleja naturaleza de la educación para la paz, los derechos humanos y la democracia, de una nueva manera más eficiente. El desarrollo de la investigación centrada sobre el proceso de toma de decisión por parte de todos los agentes que están involucrados en el proceso educacional, es también necesario.

La capacidad que tenga una organización como una escuela, para generar un clima de aceptación y no juzgamiento de las acciones de sus miembros, promueve la libertad para que las personas puedan descubrir su integridad y los ambientes organizacionales de este tipo rápidamente forman núcleos de aceptación grupal. Esto le permite a la persona brindar sus expresiones singulares que manifiestan su contribución a la paz y la sostenibilidad de la vida en el planeta tierra. El cultivo de los grupos de aceptación dentro de la organización genera redes múltiples orientadas por la integridad que surge de la cooperación, lo cual permite el logro de las decisiones que permitan alcanzar el más alto potencial evolutivo. Se logra así, de manera simultánea la responsabilidad personal y organizacional. Esto permitiría la autorrealización del maestro o maestra en su institución y comunidad construyendo una cultura de paz.

2.10 SITUACIÓN ACTUAL DE LA COMUNIDAD RINCÓN GRANDE DE PAVAS

Rincón Grande de Pavas está localizada en la zona oeste del distrito de Pavas, en el cantón de San José, a una distancia aproximada de diez kilómetros del casco urbano central, con una extensión promedio de 140 hectáreas. La primera comunidad de Rincón Grande de Pavas fue Lomas del Río, una urbanización privada que se construyó en 1982, en 1986 el INVU construyó Bribri y a partir de 1988, la Comisión Especial de Vivienda inició la construcción de metrópolis I, II, III y las urbanizaciones Los Laureles y Oscar Felipe. Entre 1990 y 1994 se trasladaron a Finca San Juan pobladores de precaristas de diferentes sectores del área metropolitana que estarían en tránsito, sin embargo se establecieron allí.

En la comunidad de Rincón Grande se puede visualizar las siguientes características:

- La mayoría de los barrios surgieron en un período de 10 años.
- La población de Rincón Grande proviene de barrios populares urbanos.
- La población ubicada en el sector se caracteriza por tener problemas de empleo y obtener ingresos bajos.
- Además se comparte y enfrenta problemas colectivos como:
 - Exposición a agentes de contaminación ambiental externos e internos.
 - Problemas de transporte público.
 - Saturación de servicios de salud, Centros Educativos, déficit de áreas verdes.
 - Problemas de vivienda.
 - Manifestaciones violentas en el ámbito comunal y al interior de las familias.
 - Desintegración Familiar.

La comunidad está compuesta de 8 sectores: Finca San Juan, Laureles, Metrópolis I, II, III, Lomas del Río, Oscar Felipe y Bribri, así como de varios precarios más. Rincón Grande de Pavas es la más viva expresión del

problema de pobreza urbana en Costa Rica. Es una comunidad compuesta en su mayoría por viviendas en regular o mal estado, con una ausencia de infraestructura social y recreativa, falta de áreas verdes, acumulación de basura y desechos en botaderos no autorizados.

En 1997 el plan de desarrollo local de Rincón Grande de Pavas revela que este lugar tiene una extensión de aproximadamente de 140 hectáreas en donde habitan alrededor de 45.000 habitantes.

En 1996 Cordero, presenta un cuadro sociodemográfico de la comunidad de Rincón Grande, con base a los registros no oficiales obtenidos hasta ese momento, cuadro que se presenta a continuación con la finalidad de identificar los sectores que la conforman y los porcentajes de la población distribuidas por cada sector.

CUADRO Nro. 1

POBLACION TOTAL DE RINCON GRANDE DE PAVAS POR SECTOR

	TOTAL	TOTAL	TOTAL	MASC	TOTAL	FEMEN.
SECTOR	NUMERO	% DE PO	NUMERO	% DE PO	NUMERO	% DE PO
Finca San Juan	5.000	17%	2.310	46.2%	2.690	53.8%
Lomas del Río	6.497	22%	3.114	47.9%	3.382	52.1%
Bribri	5.000	17%	2.351	47.0%	2.649	53.0%
Metrópolis Etapa II	5.410	18%	2.569	47.4%	863	57.6%
Laureles	1.489	5%	629	42.2%	863	57.8%
Metrópolis Etapa III	3.000	10%	1.261	42.0%	1.739	52.0%
Metrópolis Etapa I	2.104	7%	991	47.1%	1.113	52.1%
Oscar Felipe	1.500	5%	706	47.0%	793	53.0%
TOTAL	30.000	100%	14.030	46.7%	16.070	53.3%

Fuente: Cordero, Allen Sistematización de diagnósticos de Rincón Grande de Pavas. Equipo Integrado de Naciones Unidas 1996.

Rincón Grande está enclavada entre los ríos Torres y Tiribí, los cuales son de los más contaminados del país, pues traen la mayor parte de los desechos urbanos de San José. Irónicamente está rodeado de residenciales de clase alta. Está amenazado por un complejo industrial en el cual se encuentra una fábrica de gas que pone en peligro a la población, pues está situada sobre la única vía de acceso a la comunidad.

Rincón Grande se ha convertido en un lugar de absorción de población pobre, principalmente extranjeros (nicaragüenses) y grupos sociales de origen urbano que ante la imposibilidad de poseer casa o por interés en llegar a ser beneficiarios de programas oficiales de vivienda, optan por invadir y construir precarios.

En general, la comunidad tiene una situación de pobreza generalizada. Sin embargo, puede notarse cierta heterogeneidad social, marcada por la antigüedad del sector y los procesos de construcción de las viviendas que le dieron origen. Por ejemplo, está Lomas del Río, que es el barrio más antiguo y donde los vecinos compraron su vivienda, el cual presenta mejores condiciones. A nivel intermedio se encuentran sectores como Metrópolis, Oscar Felipe y Laureles, siendo los más pobres los precarios instalados recientemente como Loma Linda, Bella Vista y Finca San Juan.

2.11 SITUACIÓN ACTUAL DE LA ESCUELA RINCÓN GRANDE

La Escuela Rincón Grande nace respondiendo a la necesidad de que los hijos de las familias recién ubicadas en la Finca San Pedro de Pavas, recibieran su instrucción ya que la escuela de Lomas del Río no contaba con la Infraestructura necesaria.

En la Actualidad, este Centro Educativo pertenece al programa del SIMED (que inició desde 1 991) y el de PROMECUM desde el año 1 994, convirtiéndose así en Escuela Líder. Además cuenta con una serie de servicios que favorecen el bienestar de los alumnos(as), tales como niño Trabajador, Recuperación, Aula Recurso, Equipo Interdisciplinario, inglés, talleres de Manualidades, de Corte y

Confección, de Electricidad y soldadura, los cuales si bien es cierto están pero falta equiparlos con maquinarias, y materiales adecuados para que puedan brindar atención óptima a los estudiantes(as) de la institución. En este apartado es necesario referimos a algunas característica psicosocioculturales y a algunos rasgos psicológicos de la población que se atiende en esta institución. y son las siguientes:

- **Características económicas y psicosocio-cultural de la población**

Hernández y Otros (1 995), refieren que esta población, por su condición de analfabetismo y una escasa preparación académica y profesional, la mayoría de estas familias tienen un paupérrimo nivel económico, lo cual no les permite consolidar un trabajo estable. Esto hace que no puedan integrar la familia ni satisfacer las necesidades mínimas de ellas, tales como: el vestido, la alimentación, la vivienda y la salud. Condiciones básicas para lograr la estabilidad familiar. Al enfrentar esta realidad muchos padres y madres de familia sufren una serie de alteraciones emocionales lo que les hace vivir un alto grado de tensión y estrés; les induce también al maltrato físico y psicológico de la familia, la ingesta de alcohol, a la delincuencia, al hurto, al consumo de drogas y a la prostitución, con la finalidad de aminorar la problemática en algunos casos y en otros para llevar algo de alimento a sus hijos.

Esto es una situación que va absorbiendo a toda la familia incluyendo a los niños y niñas, produciéndose con esto un alto riesgo de deserción, tanto de la escuela como del hogar. Puede concluirse que hay un alto deterioro social, lo que ha desembocado en una actitud violenta hacia la sociedad. No se observa un deseo de cultivarse, de producir o de mejorar su condición personal.(p. 19-20)

Mondol (1 992) plantea, rasgos psicológicos de estos niños(as), y menciona que conviene tomar en cuenta las características socioculturales en las que se desenvuelven. Este estudio fue realizado con base a algunos análisis de expedientes de niños(as) que hayan sido atendidos con alguna regularidad. Algunas de estas características son las siguientes:

- Son niños(as) con limitaciones en el plano afectivo. Esto significa que, por un lado son sumamente demandantes de afecto y atención, y por otro lado, celosos de demostraciones de afecto que se les ofrece.
- La ansiedad y el estrés están permanentemente presentes en ellos. Manejan niveles elevados de inseguridad.
- La mala alimentación y el hambre son hechos cotidianos lo que repercute en su desarrollo físico y mental.
- Proviene, por lo general de familias en donde la violencia está a la orden del día, toda la violencia se evidencia en juegos preferidos, "quedó patadas" "escondido americano" "fútbol sin equipos" entre otros.

Se observan fuertes rasgos depresivos, baja tolerancia a la frustración, sentimientos de culpa laceración de su autoestima.

Muchos con grandes dotes intelectuales, artísticos (dibujo, poesía, expresión oral) deportivos, se sienten incapaces de ser buenos o hacer algo bueno, y cuando esto se les reconoce, aflora su incredulidad y la desconfianza se acrecienta.

Dadas las condiciones cotidianas de existencia, sean estas físicas, emocionales o económicas, para muchos la escuela significa el único espacio donde pueden ser niños(as), ser personas dignas de reconocimiento, tratados en el afecto y rigor que requieran para crecer y para realizarse como humanos.

(p. 23-25)

Además es necesario referir que existe una población de aproximadamente 2 000 estudiantes en la escuela Rincón Grande, los que son atendidos por maestros y maestras que en su mayoría se trasladan cada año, pues al obtener la propiedad, después de los tres meses o al año siguiente piden su cambio por que vienen de lugares muy lejanos. Esta fluctuación de maestros y maestras desestabiliza cada año la situación de la escuela, pues no se sabe para al año siguiente con qué personal se contará, esta es una característica de las escuelas de atención prioritaria que de una u otra manera hay que enfrentar.

CAPITULO 3

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE ESTUDIO

El presente estudio es de tipo descriptivo. Según Barrantes (2 000) "Su objetivo central es la descripción de fenómenos" estos fenómenos son los hechos desarrollados en el proyecto "Constructores de Paz".

En este estudio se producen y exponen datos descriptivos a partir de las conductas observadas, procesos desarrollados y la información recogida de la aplicación de dos instrumentos y de las propias palabras de los y las maestras y otros miembros de la comunidad educativa; la participación y los resultados obtenidos del desarrollo del proyecto "Constructores de Paz" en la escuela Rincón Grande.

3.2 ESTRATEGIA METODOLGICA

3.2.1 TÉCNICA

Se pretende crear un proceso vivencial que inicia en la interioridad del individuo en la búsqueda de su paz interna (mental, corporal y emocional).

Posteriormente, se proyecta a las dimensiones social y ambiental. Estas dimensiones: la personal (paz conmigo mismo), la social (paz con los otros) y la ambiental (paz con el ambiente), constituyen lo que el modelo denomina Matriz Generadora. Por tanto, generadora de múltiples posibilidades.

La interpretación de los resultados parte de experiencias prácticas concretas, basadas en procesos sociales dinámicos y como tales están sujetas a permanente cambio y movimiento. Los procesos sociales son complejos ya que se interrelacionan, diferentes factores objetivos y subjetivos.

A lo largo de los apartados de este trabajo el o la lector(a) podrá encontrar los elementos citados ya que la reconstrucción de la experiencia en el centro educativo Rincón Grande; permite percibir en forma general el proceso vivido en el transcurso de la experiencia.

En consecuencia la importancia de realizar el presente estudio radica en la necesidad de visualizar el proceso en forma temporal y de acciones. Es por esta razón que para lograr los objetivos antes plateados, se realizaron los siguientes pasos metodológicos:

1. Proceso de capacitación a docentes de la escuela por el equipo del IDESPO consultoras (Nelly López y Vilma Pernudi) y el equipo de la UPAZ, consultores: Patricia Navarro, Mitzi Magallón y el Dr. Abelardo Brenes director del programa, quienes se incorporan al equipo de trabajo del proyecto Constructores de paz de la Escuela Rincón Grande en el año 1 999. Este proyecto es coordinado por la investigadora J. Consuelo Vargas a partir de este año, quien en forma conjunta con los otros equipos que se unen al proceso, ejecuta las actividades de capacitación y otras actividades en el marco del proyecto.
2. Participación en diferentes reuniones sobre el proyecto en el centro educativo durante el año 1 999- 2 000.
3. Recopilación de la información existente en lo referente a actividades del proyecto desde 1 997 hasta el año 2 000.
4. Revisión y clasificación de la información existente.
5. Reconstrucción de los diversos momentos metodológicos del proyecto, ejecutados durante los años de su duración..
6. Elaboración del informe final.

Las diferentes etapas antes mencionadas se describen en este trabajo, con lo que se pretende posibilitar la comprensión de cómo se desarrolló el proyecto durante los años en mención y comprende por qué se dio de esa manera y no de otra.

3.2.2 INSTRUMENTOS:

- 1 Cuestionario para participantes en el proyecto "Constructores de Paz" elaborado por el IDESPO.
- 2 Guía de preguntas para la sistematización elaborado por el programa Cultura de Paz de la UPAZ.
- 3 Síntesis de documentos y registros del proyecto.
- 4 Entrevistas no estructuradas a docentes participantes.

3.3 INFORMANTES

El lugar donde se realiza la investigación es la escuela Rincón Grande de Pavas.

La selección de los informantes se realizó en un primer momento para efectos del llenado de los cuestionarios a los maestros, maestras y administrativos participantes dentro del proyecto y en un segundo momento para efectos de las entrevistas; al azar, cualquier persona que esté involucrado(a) en el proceso de Construcción de una Cultura de Paz, en la institución.



CAPITULO 4

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: EL PROYECTO "CONSTRUCTORES DE PAZ"

4.1 ACCIONES Y PROCESOS REALIZADOS PARA DESARROLLAR EL PROYECTO "CONSTRUCTORES DE PAZ"

Las acciones y procesos realizados para desarrollar el proyecto "Constructores de Paz", son una serie de actividades ejecutadas en la Escuela Rincón Grande de Pavas por los y las maestras de esta institución. El apoyo logístico, educativo y dotación de materiales fueron realizados por el Programa Cultura de Paz de la Universidad para la Paz.

4.1.1 ORÍGEN Y OBJETIVOS DEL PROYECTO

El proyecto "Constructores de Paz" de la escuela Rincón Grande, es un proyecto integral institucional que se fundamenta en el Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, dentro del marco del Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central, de la Universidad para la Paz.

El modelo en mención está estructurado en 24 guías didácticas, dirigidas a personas con formación educativa de secundaria en adelante.

Como se presenta en los antecedentes de este estudio el Programa Cultura de Paz de la UPAZ comenzó a trabajar en la escuela Rincón Grande de Pavas a partir de 1997, en forma conjunta con la instancia comunal y la red interinstitucional. Este programa contempla trabajar a partir del Triángulo

educativo¹² conformado por líderes comunales, periodistas y comunidad educativa.

En el año 1998, en la Escuela Rincón Grande, la directora de esta institución doña María Francisca Reyes Medina, escoge un grupo de 18 maestros para capacitarse en los Talleres de Cultura de Paz en la Universidad para la Paz. Luego de asistir al primer taller, las y los maestros se organizaron y deciden elaborar un proyecto de cultura de paz para desarrollarlo en la Escuela de Rincón Grande, documento donde se plasma el enfoque, la fundamentación, la integración de las áreas de trabajo y los objetivos generales y específicos del mismo.

Este proyecto fue expuesto por dos maestros a las demás delegaciones de las escuelas participantes, donde estuvieron presentes el supervisor del circuito 05, don Carlos Benavides, los directores de cada escuela y el equipo representante de cada institución educativa, pasando a realizar la misma dinámica de los proyectos de las otras escuelas.

El proyecto se denomina "Constructores de Paz", nombre que adquirió por escogencia de los integrantes del equipo de trabajo de la institución.

LOS OBJETIVOS GENERALES SON:

1. Promover la paz y armonía individual, social, hacia la naturaleza dentro de la comunidad estudiantil de la Escuela Rincón Grande, para mejorar la calidad de vida.
2. Establecer las estrategias de trabajo que permitan contextualizar el currículum de la Escuela Rincón Grande de Pavas, a los lineamientos de la educación para la paz y la democracia.

¹²Trabajo en conjunto de los componentes: escuelas, comunidad y comunicadores.

LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS SON:

1. Crear proyectos institucionales que incentiven la cultura de paz y democracia.
2. Definir los lineamientos de comunicación por medio de los cuales los coordinadores o encargados de los proyectos van a establecer los círculos de estudio sobre las técnicas y metodologías de la educación para la paz y la democracia.
3. Establecer las estrategias de trabajo en los diferentes proyectos dentro de un marco de participación, para promover la creatividad y la originalidad al ejecutarlos.
4. Promover en los estudiantes valores de paz, solidaridad y tolerancia como parte esencial para el desarrollo de la vida a partir de la interrelación con las actividades cotidianas y las diversas asignaturas en todos los niveles de la educación primaria.
5. Lograr un ambiente laboral agradable, en donde se estimule el respeto y la tolerancia hacia el medio que nos rodea.
6. Procurar elevar el nivel de autoestima personal.
7. Embellecer el ambiente para mejorar la calidad de vida.
8. Propiciar encuentros de padres y madres de familia para cultivar en ellos una educación para la paz.

Lo que, finalmente, significaría capacitar al personal docente en la filosofía, contenido y metodología del Modelo Integral de Cultura de Paz, Democracia y Desarrollo Sostenible.

Este proyecto va dirigido a promover espacios dentro de la institución, en donde docentes, alumnos(as) y comunidad, puedan fortalecer y consolidar una serie de valores, con el fin de que estos se conviertan en los elementos claves para el ejercicio y respeto de los derechos humanos, así como de las libertades fundamentales. Además, de fomentar y consolidar una cultura de paz dentro de la comunidad estudiantil.

Así se inicia el trabajo de capacitación de los y las maestras en la escuela Rincón Grande posteriormente con la adaptación de las guías didácticas de Cultura de Paz integrado con los contenidos de los programas educativos de la Educación General Básica, y las políticas escolares, entre otras actividades que se describen en la presente descripción.

Para entender mejor el contexto en el que se ha desarrollado el proceso de este proyecto, es importante hacer referencia al Programa general que lleva a cabo la UPAZ en la etapa de sensibilización, así mismo es necesario conocer la comunidad urbano marginal en que se inició el desarrollo del proyecto. Para efectos de este estudio y mayor entendimiento del proceso desarrollado se presentan los hechos por momentos metodológicos y por fechas.

4.1.2 PRIMER MOMENTO METODOLÓGICO: SENSIBILIZACIÓN AÑO 1 997

El Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central de La Universidad para la Paz: Su trabajo en Rincón Grande de Pavas.

4.1.2.1 EN LA COMUNIDAD DE RINCÓN GRANDE DE PAVAS

A finales del mes de julio, una vez que se había concluido los talleres en Finca San Juan y se habían definido las líneas de acción a seguir, el Programa de Fortalecimiento para la Autogestión Comunitaria (PROFAC), programa de HABITAT, de Naciones Unidas y en coordinación con la Segunda Vicepresidencia de la República, le instó al Programa Cultura de Paz que no limitara sus acciones a Finca San Juan, sino que considerase la posibilidad de establecer una alianza estratégica para beneficiar a toda la población de Rincón Grande de Pavas mediante sus acciones educativas. Después de un análisis de la situación, se acordó que era factible y deseable ampliar la cobertura del Programa comunitario en este sentido.

Para conocer mejor la historia de la organización de la comunidad, se describe algunas referencias de su organización comunal.

- **La organización comunal de Rincón Grande.**

La organización comunal de Rincón Grande de Pavas es una de las más activas y altas en relación con otras comunidades del país.

Según Cordero (1 996)¹³ en una encuesta realizada por MIDEPLAN-Banco Mundial, se evidencia que un 57.6% de las personas entrevistadas manifiestan participar en alguna organización local.

La mayoría de esta participación se concentra en los comités de vivienda (34.3% de las personas entrevistadas). Estos comités son los encargados de canalizar la mayoría de las demandas más sentidas, no sólo en lo que a vivienda se refiere, sino también a otros servicios básicos como agua, electricidad, transporte. Por ello es que la mayoría de las instituciones estatales que trabajan en la comunidad los toman como contrapartida para la ejecución de sus programas.

¹³ Sistematización de Diagnóstico de Rincón Grande de Pavas, Agosto 1996

Estos comités no funcionan ya como lo hacían en el pasado, donde los movimientos de vivienda funcionaban adscritos a grandes organizaciones nacionales, sino que funcionan desarticulados y en gran aislamiento. Por ejemplo, sólo en Finca San Juan, funcionan 16 subcomités de vivienda.

Ante la poca claridad, surgen constantes dificultades y contradicciones al interior de la comunidad. "Los vecinos se agrupan en torno a un determinado líder con demostrada capacidad de gestión, el cual se encarga de realizar distintas funciones de representación y gestión de recursos. Sin embargo, la debilidad organizativa de estas estructuras y la propia inexperiencia organizativa de los pobladores ha hecho que en algunos sectores se presenten denuncias por corrupción de tales dirigentes. Frente a estas situaciones, los vecinos optan por estructurar nuevas organizaciones más transparentes y donde, presumiblemente, tengan una mayor capacidad de controlar sus dirigentes". Esta dinámica hizo que se desarrollara un trabajo de integración de la dirigencia comunal, el cual tomó dos años (1 995 – 1 997). Este proceso fue impulsado por el Programa de Fortalecimiento de Autogestión Comunitaria (PROFAC).

Durante este tiempo, aproximadamente cada quince días, los principales dirigentes de cada sector (incluyendo los precarios), se reunían para demandar acciones, escuchar informaciones de las diferentes instituciones y tomar acuerdos sobre acciones a realizarse en la comunidad o bien resolver conflictos.

Esta experiencia ha permitido el fortalecimiento de la organización comunal, la cual se ha visto beneficiada por múltiples acciones: capacitación microempresarial, trabajo con las barras o pandillas juveniles, capacitación organizacional, definición del uso del suelo por parte de la Municipalidad de San José, campañas de prevención en salud, etc.

Pese a ello, algunos dirigentes consideran que esto más bien ha contribuido a la desmovilización política de la comunidad, pues en la mayoría de los casos PROFAC ha mediado para lograr que el Gobierno dé respuesta a las necesidades de la comunidad, generando una gran dependencia de la comunidad hacia esta organización.

A mediados de 1997 se generó un fuerte trabajo de consulta a la comunidad, para determinar las acciones a seguir en una nueva etapa, que consistiría en definir las acciones prioritarias a partir de las cuales la comunidad de manera autogestionaria y apoyada por algunas instituciones, pudiera orientar el rumbo de la dinámica comunal.

Se esperaba con este proceso que la comunidad adquiriera claridad suficiente de lo que quiere y cómo lograrlo, para que en forma autónoma e independiente pueda sacar adelante su agenda.

- **La coordinación entre centros educativos y otros agentes de socialización**

Acorde con este espíritu integrador, el Programa Cultura de Paz de la UPAZ, trabajó en coordinación con las instituciones que forman parte de la Red Interinstitucional de Rincón Grande. Aquí es importante poder aunar recursos, el apoyo mutuo y retroalimentación en el logro de objetivos comunes.

Se cree en este momento, que existen condiciones óptimas para que la comunidad se apropie de su desarrollo. Existe una Instancia que le da identidad al liderazgo de la comunidad y una conciencia generalizada de unidad y organización. Además, existen condiciones de encuentro interinstitucional para coordinar acciones en la comunidad.

Por otra parte, la UPAZ, por medio del Programa de Cultura de Paz y Desarrollo, cuenta con un modelo conceptual, valorativo y metodológico de Cultura de Paz que, a través de acciones educativas, puede orientar y consolidar

el proceso que se inicia con el Plan de Desarrollo Local. Este Plan abre posibilidades para una alianza de todos los sectores sociales, institucionales y comunales de Rincón.

Esta alianza debe concretarse en un programa de acción común, tendiente a crear las condiciones para generar y consolidar un Pacto Comunal alrededor del Plan de Desarrollo Local, sobre el cual las comunidades y las instituciones que trabajan en ese lugar, como un solo cuerpo, establezcan una agenda emancipatoria y una política de vida y las acciones necesarias para concretarlas; de tal forma que potencien un espacio social y político en donde el espíritu de la comunidad pueda florecer, en un contexto de democracia y educación participativa, organización autogestionaria, lucha por el desarrollo y cultura de paz.

De esa manera se busca desarrollar un proceso que apele a la conciencia y el compromiso personal de todos los que se integren; que abra posibilidades y espacios en donde los participantes (habitantes de la comunidad, líderes comunitarios, funcionarios de las instituciones, maestros y maestras, periodistas, políticos) puedan desarrollar sus potencialidades y anhelos de realización, a la vez que dan su aporte a la definición de la política de vida de la sociedad costarricense y centroamericana. Política de vida que hace referencia directa al tipo de sociedad y al tipo de mundo en que desearía vivir cada persona que forme parte del Pacto, de tal forma que el trabajo en Rincón Grande se convierta en un espacio en el cual instituciones, comunidad y personas generan colectivamente un aporte significativo para la construcción del mundo anhelado por todos y todas.

El Programa Cultura de Paz, ha insistido en que todas las voces y todos los acentos presentes en la comunidad deben escucharse y darle sentido al pacto en un gran diálogo comunal e interinstitucional. En este sentido, el Pacto debe reflejar las necesidades de las actuales generaciones, pero también las necesidades de las generaciones futuras. Ancianos, adultos, jóvenes, niños y

niñas deben tener un espacio de realización y responsabilidad dentro del Pacto, en la construcción de un mundo que se pueda disfrutar siempre.

En la coyuntura electoral del país, este Pacto adquiere una vigencia única, ya que se busca que rete y oriente a los políticos nacionales y municipales para que puedan desarrollar un gobierno efectivo acorde con la política emancipatoria y la política de vida de la comunidad. Además, se espera que la concreción cotidiana del pacto genere una nueva forma de gobernabilidad y participación ciudadana, desde la cual se valore y se retroalimente la gestión del gobierno, con el fin, entre otros, de darle sostenibilidad y continuidad, por encima de las administraciones gubernamentales, a aquellas acciones y políticas valoradas positivamente y para transformar o eliminar aquellas políticas o acciones que no aportan u obstaculizan la política de vida comunal.

El trabajo de la UPAZ ha consistido en acciones educativas que aportaron el marco conceptual e instrumental para la formulación y consolidación del Plan de Desarrollo Local sobre el que se fundamenta el Pacto Comunal. Además, también por medio de acciones educativas promueve condiciones motivacionales, afectivas y racionales, tanto personales como colectivas, para la participación comunal e institucional en el Pacto.

Dentro de este proceso, la UPAZ ha integrado a periodistas de los principales medios de comunicación del país y a maestras, directoras, maestros y directores de las escuelas de Rincón. Así, se busca promover una gran comunidad educativa alrededor de la cultura de paz.

Las acciones organizativas y educativas han estado dirigidas a los funcionarios de las instituciones públicas que trabajan en Rincón y forman parte del equipo interinstitucional; a las personas que habitan la comunidad; a los representantes comunales que forman parte de la Instancia Comunal; a los maestros y las maestras de las escuelas de Rincón y a los periodistas, que se busca formen parte de este proceso.



- **Las acciones realizadas en Rincón Grande durante el segundo semestre de 1 997**

Para alcanzar los propósitos planteados anteriormente, se planeó un conjunto de acciones a realizar en Rincón Grande de Pavas de julio a diciembre de 1 997.

La capacidad de ejecución dependió en buena medida del tiempo disponible y la voluntad de los participantes de los diversos sectores, cuyas agendas eran recargadas en la mayoría de los casos. El trabajo estuvo a cargo del Coordinador Académico, Dr. Abelardo Brenes y de los consultores Alberto Rojas y Mitsi Magallón.

Las acciones se agruparon en cinco áreas, dependiendo de los sectores y procesos que se procuraban beneficiar. Estas se indican a continuación:

- **Fortalecimiento interinstitucional**

En esta área se realizaron acciones orientadas al fortalecimiento de la Red Interinstitucional y a ayudar a sus miembros a comprender el alcance de sus acciones en Rincón, dentro del marco de la generación de una cultura de paz y democracia integrales.

Se realizó:

1. Taller sobre "Sostenibilidad y organización del Equipo Interinstitucional y su participación en el Pacto Comunal para darle sostenibilidad al proceso desarrollo en Rincón Grande de Pavas".

Objetivos:

- Reconocer la trascendencia personal, social y universal del trabajo que se realiza en Rincón Grande de Pavas
- Reconocer la importancia de un horizonte de sentido para poder darle sostenibilidad al trabajo
- Determinar el papel del compromiso personal, afectivo, racional y volitivo, como base del trabajo en la comunidad.
- Dar a conocer el modelo de Cultura de Paz y Desarrollo como horizonte de sentido y orientador operativo.

Contenidos:

Agenda emancipatoria y política de vida.

Compromiso personal y transformación desde lo universal hasta lo local.

Este taller se llevó a cabo los días 18 de Setiembre.

2. Dos talleres de capacitación para la apropiación del Modelo Integral de Educación para la Paz, Democracia y Desarrollo Sostenible y su relación con la autogestión comunitaria.

Taller 2.1: "El modelo de cultura de paz: una concepción de vida y de comunidad y un camino para vivirla". Se llevó a cabo el 1 y 15 de octubre.

Objetivos:

1. Reflexionar en torno a los principales valores y concepciones del Modelo de Cultura de Paz y Democracia, sus objetivos y metas y la metodología que propone para lograrlos.
2. Aplicar el modelo a situaciones personales, laborales y comunales referidas al trabajo que las instituciones realizan en Rincón Grande de Pavas.

Contenidos:

La cultura de paz y sus valores esenciales:

- el universo, la tierra, Centroamérica, la comunidad, las personas y sus relaciones.
- paz, desarrollo, responsabilidad y espíritu de comunidad.

Objetivos y metas del Modelo:

- paz consigo mismo, paz con los otros, paz con el universo
- metas globales, regionales, comunales y personales

El camino:

- la dimensión trina

- la acción educativa (valores, normas de vida e instrumentos)
- las ubicaciones, las responsabilidades, el reconocimiento de poderes, la definición de las agendas (dentro de la dimensión trina), el involucramiento personal, la democracia participativa y pactada, la no violencia activa

Taller 2.2: "El Modelo de Cultura de paz y la animación y facilitación de procesos de desarrollo autogestivos"

Objetivo:

Abrir un proceso que permita la apropiación del modelo de cultura de paz y democracia para que los funcionarios de las instituciones que trabajan en Rincón Grande de Pavas puedan aplicarlo en el trabajo interinstitucional.

Contenidos:

- dimensión trina y animación cultural.
- concepción pedagógica y metodológica de la acción educativa y operacionalización técnica.
- operacionalizaciones metodológicas de las ubicaciones, las responsabilidades, el reconocimiento de poderes, la definición de las agendas (dentro de la dimensión trina), el involucramiento personal, la democracia participativa y pactada, la NOVA, la autorreflexividad personal y colectiva.

Este Taller no se pudo llevar a cabo.

3. Siete Sesiones de trabajo y coordinación con la Red Interinstitucional
(3/set; 1 y 15/oct; 5 y 19/nov; 3/dic; 7/)

• **Fortalecimiento de Instancia Comunal y proceso comunal para la elaboración del Plan de Desarrollo Local y la Firma del Pacto**

1. Doce talleres comunales y cinco sectoriales de diagnóstico

Estos talleres se llevaron a cabo entre el 6 de julio y el 12 de octubre. Como ya se dijo, los miembros del equipo del Programa Cultura de Paz participaron en estos talleres, junto con otras personas de la Red

Interinstitucional. Asimismo, algunos componentes del *Modelo Integral* fueron utilizados en la estructuración de los contenidos de los talleres.

2. Taller de Instancia Comunal

"Devolución del proceso de los talleres y establecimiento de la estrategia a seguir para operacionalizar el Plan de Desarrollo Local y el Pacto Comunal" (12/oct.)

3. Sesiones de coordinación y capacitación

(19/set; 3 y 24/oct; 7 y 21 nov; 5/dic;)

4. Sesiones de coordinación y capacitación: Se aprovechó el espacio de algunas de las sesiones ordinarias de la Instancia Comunal para desarrollar algunos de los temas del *Modelo Integral*. Estas se llevaron a cabo durante los días 3 y 24/oct; 7 y 21 nov; y 5/dic.

Objetivo de las capacitaciones:

- Crear una base común a nivel conceptual, valorativo y normativo que permita orientar el trabajo del liderazgo comunal alrededor del Plan de Desarrollo Local y el Pacto Comunal.

Contenidos

Sesión 1.

Necesidades, derechos y deberes humanos

Sesión 2

Política emancipatoria y Política de vida

Sesión 3.

Política de vida

- nosotros y nuestro lugar en el universo
- políticas de globalización y retos globales
- respuestas desde lo local a lo global

Sesión 4.

Derecho al Desarrollo y la Paz

Sesión 5.

El espíritu de comunidad y la democracia integral.

Se pudo desarrollar fundamentalmente el tema de necesidades, derechos y deberes humanos y la relación de estos temas y el Plan de Desarrollo Comunal y el Pacto interno y el externo de la comunidad, para la plena realización del Derecho al Desarrollo de la Comunidad.

4. Taller de capacitación "El espíritu de comunidad"

Objetivos:

1. Crear un espacio para vivenciar el significado del Espíritu de Comunidad
2. Proveer a los líderes comunitarios de conceptos teóricos acerca del Espíritu de Comunidad y de herramientas prácticas para su desarrollo, con el fin de coadyuvar al proceso de formación de una comunidad democrática en Rincón Grande de Pavas.
3. Definir una agenda futura de acciones educativas, que contribuya al proceso de desarrollo de la comunidad de Rincón Grande de Pavas y a la potenciación de su contribución educativa en el ámbito nacional, regional y mundial.

Contenidos:

- Ecología interna y externa.
- Yo como comunidad.
- La comunidad primitiva.
- Reflexión en torno a los conceptos básicos del Espíritu de Comunidad.
- Reflexión sobre los "Aspectos a tener en cuenta para crear el Espíritu de Comunidad"
- Aportes de los conceptos de Espíritu de Comunidad al proceso que se lleva a cabo en Rincón Grande de Pavas.

Se llevó a cabo este taller el día 29 de noviembre y asistieron 28 personas.¹⁴

- **Encuentros para forjar el triángulo educativo**

1. Encuentro de periodistas, maestros y líderes comunales

(7 de octubre)

2. Visita y contacto de los periodistas con la comunidad

(17 y 18 de octubre)

3. Retroalimentación y valoración del trabajo de los periodistas en la comunidad y planteamiento de acciones de seguimiento (4 de noviembre)

- **Actividades con maestras y maestros de escuelas**

1. Sesiones de sensibilización con personal docente:

"Cultura de Paz y Comunidad Educativa" (del 16 de setiembre al 17 de octubre)

2. Talleres de capacitación y producción:

- * Alianza comunidad - escuelas y visión y aportes de las escuelas y los escolares al Plan de Desarrollo Local. (22/set. - 15/oct.)

- * La apropiación de los niños y niñas de los valores y la vivencia de la cultura de paz y la comunidad educativa.

(Aportes del Modelo de Cultura de paz al currículum educativo para la preparación de actividades para el Pacto) (15/oct. - 28/nov.)

Estas acciones se describen con detalle en el apartado sobre el área de Educación.

- **Presentación del Plan de Desarrollo Local (PDL) y Pacto Comunal**

1. Sesiones de motivación y preparación para el pacto comunal, (devolución a cada una de las comunidades y sectores del trabajo realizado en los talleres de diagnóstico y preparación para el pacto y sus actividades) (1 al 28/ nov.)

Objetivos:

¹⁴ fuente: Informe de labores periodo 1997- UPAZ

- Reconocer la dimensión universal, global, centroamericana y comunal del establecimiento autogestivo y democrático de una agenda emancipatoria y una política de vida en Rincón Grande de Pavas.
- Reconocer la necesidad del espíritu de comunidad para darle consistencia y sostenibilidad al Plan de Desarrollo Local y al Pacto Comunal.

Contenidos:

Nuestro lugar en el universo en Centroamérica.

La familia humana y los retos globales.

Paz y desarrollo como derechos humanos.

Agenda emancipatoria y política de vida.

El espíritu de comunidad.

Respuestas a lo global y regional desde lo local.

Devolución sistematizada del documento de diagnóstico.

Esta actividad no se realizó, sino que los dirigentes comunales se encargaron de difundir estos temas en sus respectivas comunidades.

2. Pacto comunal y festival cultural (7 dic.)

(Firma y celebración del inicio del Pacto Comunal)

No se realizó, se pasó para febrero de 1 998.

3. Foro político (semana del 17 enero de 1 998)

Presentación y discusión con candidatos a regidores, municipales y encargados de la política social de los partidos políticos alrededor del Pacto Comunal). El Plan de Desarrollo fue presentado a los dos candidatos de los partidos mayoritarios. En el caso del Partido Unidad Social Cristiana, se hizo el foro con el candidato Dr. Miguel Ángel Rodríguez el día 19 de enero de 1 998 y se logró la firma de una Carta de Compromiso entre la Comunidad de Rincón Grande de Pavas y el Candidato a la Presidencia de la República del Partido Unidad Social Cristiana, señor Miguel Ángel Rodríguez. Se hizo un foro similar y se firmó la respectiva carta de compromiso con el candidato del Partido

Liberación Nacional, Lic. José Miguel Corrales, en una reunión celebrada el día 22 de enero de 1 998.

4.1.2.2 EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Para efectos de esta sistematización del proyecto "Constructores de Paz" que se desarrolla en la escuela Rincón Grande de Pavas, la información que se presenta en este trabajo, se refieren a las acciones realizadas todas ellas relacionadas con la Escuela Rincón Grande.

Como se refiere anteriormente el 27 de agosto de 1 996 se suscribió el Convenio Específico de Cooperación Interdepartamental entre el Programa PROMECUM y el Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central de la Universidad para la Paz.

El objetivo general del convenio es: "Planificar y desarrollar talleres de capacitación a profesionales de las instituciones educativas y de las dirigencias comunales, sobre aspectos fundamentales relacionados con la cultura de paz, la democracia y el desarrollo sostenible.

De esta forma se avala la estrategia de la Universidad para la Paz de realizar la contextualización en una comunidad escolar específica, siendo escogida Rincón Grande de Pavas, con la participación de las escuelas de Lomas del Río, Finca San Juan, Rincón Grande y Daniel Oduber.

El 20 de agosto de 1 997 se realiza una reunión en la Universidad para la Paz con maestros representantes de las tres escuelas, donde se presenta un resumen de las actividades anteriores realizadas por el programa, para dar inicio a las actividades programadas por el Programa Cultura de Paz.

Para iniciar este programa en la Escuela Rincón Grande, miembros del equipo interdisciplinario, junto con un equipo de tutores realizan una actividad fuera de



la institución (en una finca), con el objetivo de integrar más a los maestros de las tres jornadas.

Ellos asistieron a esta actividad, como si fuera un asesoramiento más de la institución, sin saber que estaban siendo inducidos para iniciar un programa de cultura de paz en Rincón Grande.

Precisamente, el 20 de agosto de 1 997 se inicia el Primer Taller de Cultura de Paz en la Universidad para la Paz, para un grupo de maestros de las escuelas Lomas del Río, Finca San Juan, Rincón Grande y Daniel Oduber. Estos maestros asisten a esta capacitación porque son escogidos por la directora de la escuela. Posterior a esto se realizan otras capacitaciones para los mismos maestros en la misma sede y son:

El I Taller que se realiza el 16 de octubre de 1 997, cuya dinámica consistió en responder a algunas preguntas y plantear soluciones a problemáticas.

El II Taller se realizó con los mismos maestros(as) con el objetivo de seguir capacitándolos en temas de cultura de paz con un cronograma de actividades que generarían los mismos maestros(as).

Al finalizar el año, se realiza una actividad de clausura en la Universidad para la Paz, donde cada maestro recibe un certificado de las horas que asistió a recibir capacitación. También reciben una camiseta, una exquisita comida y otros presentes que motivan grandemente a los maestros.

Paralelo a estas actividades, para las instituciones educativas se realizan otras actividades en la comunidad, producto de una "Estrategia de trabajo para Rincón Grande".

La Primera Etapa del proyecto consistió en el despliegue de acciones sistemáticos que hace la Universidad Para La Paz en la comunidad Rincón Grande de Pavas; un conjunto de talleres con el personal docente de las escuelas, equipo interdisciplinario, la participación de la red interinstitucional en

talleres con maestros, directores, talleres mixtos con participación de la comunidad y el sector escolar.

Como pasos a seguir, se acordaron que se realizaría un taller para los miembros de los equipos interdisciplinarios y grupos representativos de maestros de cada una de las escuelas, con el fin de dar a conocer el *Modelo Integral* y comenzar a planear conjuntamente la estrategia de trabajo en cada escuela.

Como se mencionó antes, **El “Taller para la contextualización del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible en las Escuelas de Rincón Grande de Pavas”** se llevó a cabo el 5 de agosto de 1997 en la Escuela Finca San Juan y asistieron 35 funcionarios de las escuelas, incluyendo los directores y el Lic. Benavides. Los objetivos de este Taller fueron los siguientes:

Objetivo general:

Conocer los fundamentos filosóficos, teóricos y metodológicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, con el propósito de planificar un proceso de adaptación en las escuelas de Rincón Grande de Pavas.

Objetivos específicos:

- 1.- Realizar una reflexión sobre el significado de la cultura de paz, tanto en el ámbito universal, como en relación con su expresión particular en Costa Rica.
- 2.- Comprender y valorar los fundamentos filosóficos, teóricos y pedagógicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible.
- 3.- Conocer las guías didácticas básicas del Modelo Integral, contribuir a su proceso de desarrollo y validación y explorar su pertinencia para las

necesidades culturales y educativas de las Escuelas de Rincón Grande de Pavas.

4 .- Elaborar un plan de seguimiento para la contextualización de los contenidos y métodos del Modelo Integral en los programas formales de la educación general básica de Costa Rica.

En términos generales, los participantes valoraron muy positivamente al Modelo Integral. Recomendaron que se debía organizar un proceso de estudio para conocer más a fondo al Modelo, adecuar los materiales para ser usados en las escuelas, realizar un proceso de validación para la comunidad educativa, producir materiales didácticos y que los miembros del equipo docente del Programa Cultura de Paz realizaran una visita a las escuelas para presentarles el Programa a todo el personal.

Taller para la Dirección Regional San José 1

Por recomendación del Licdo. Carlos Benavides, se acogió la idea de realizar un taller para presentar el Programa Cultura de Paz, el *Modelo Integral* y para informar sobre el trabajo que se estaba desarrollando en Pavas ante los funcionarios de la Dirección Regional San José 1. El Licdo. Benavides había valorado que era importante no sólo informar a estos funcionarios sino obtener su apoyo, especialmente la del Director Regional, Sr. Mario Vargas, puesto que representan una estructura administrativa estable dentro del Ministerio de Educación. Esto era pertinente ante el hecho de que, con el cambio de gobierno, podrían cambiar las prioridades del próximo Ministro de Educación y, siendo PROMECUM un programa político creado en la administración del Ministro Eduardo Doryan, era conveniente obtener ese apoyo.

El "Taller para la presentación del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible ante los funcionarios de la Dirección Regional San José 1" se llevó a cabo el 30 de setiembre de 1 997 en la

Universidad para la Paz. Asistieron 34 funcionarios de la Dirección Regional. Sus objetivos fueron:

Objetivo general:

Conocer los fundamentos filosóficos, teóricos y metodológicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, con el propósito de determinar posibilidades de apoyo de parte de la Dirección Regional San José 1.

Objetivos específicos:

1. Realizar una reflexión sobre el significado de la cultura de paz, tanto a nivel universal, como en relación con su expresión particular en Costa Rica.
2. Comprender y valorar los fundamentos filosóficos, teóricos y pedagógicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible.
3. Conocer el plan de acciones educativas para Rincón Grande de Pavas y determinar posibilidades de apoyo de parte de la Dirección Regional San José 1.

En términos generales, la reacción de los participantes fue entusiasta respecto al trabajo que se estaba realizando. Algunos de los asesores supervisores de otros distritos educativos le comentaron al Licdo. Benavides que consideraban que se estaba haciendo un trabajo pionero en Pavas. El Director Regional, por su parte, manifestó su total apoyo al Programa.

Presentaciones en las Escuelas:

Dando seguimiento a la recomendación emanada del Taller del 5 de agosto, el Coordinador Académico del Programa y la consultora Mitsi Magallón visitaron las cuatro escuelas de Pavas para hacer presentaciones a las maestras y maestros sobre el Programa Cultura de Paz, el Modelo Integral y para explicar el proceso de diagnóstico que se estaba realizando en Rincón Grande de Pavas para la creación del Plan de Desarrollo Comunal.

Las visitas se realizaron en las siguientes fechas:

Escuela de Rincón: 1 de octubre de 1 997 (participaron 60 funcionarios)
Escuela Daniel Oduber: 2 de octubre de 1 997 (participaron 30 funcionarios)
Escuela Finca San Juan: 6 de octubre de 1 997 (participaron 30 funcionarios)
Escuela Lomas del Río: 13 y 14 de octubre de 1 997 (participaron 35 funcionarios cada día).

En estas visitas, se presentaron de manera participativa los principales valores y principios del *Modelo Integral*. Asimismo, se dialogó con las maestras y maestros sobre el concepto de triángulo educativo, como una alianza entre las escuelas, la comunidad y los periodistas para promover y consolidar la cultura de paz en una forma coordinada y sistemática. Se informó sobre los encuentros que se estarían organizando entre periodistas, maestros y líderes comunales, la visita y contacto de los periodistas con la comunidad y la retroalimentación y valoración del trabajo de los periodistas en la comunidad y el planteamiento de acciones de seguimiento. Como aportes específicos de las escuelas para ese proceso, se alentó a los maestros a reflexionar sobre la posibilidad de forjar una alianza comunidad/escuelas, con el fin de canalizar los aportes de las escuelas y de los escolares al Plan de Desarrollo Local. Para contribuir a la instrumentación metodológica de este aporte, se anunció la realización de un segundo taller específicamente diseñado para ese fin.

En términos generales, se valoró como muy positiva la visita que se hizo a las escuelas, lo cual contribuyó a la sensibilización y motivación de las maestras y maestros para su participación en el proceso de adaptación del Modelo Integral y para la búsqueda de formas de alentar una mayor participación de los niños en el proceso de desarrollo de su comunidad.

• Encuentro De Educadores Con Líderes Comunales Y Periodistas

El día 26 de setiembre el equipo del Programa tuvo una reunión con el Licdo. Benavides y los directores para preparar la participación de los

representantes de las escuelas en el primer encuentro con periodistas y líderes comunales, a ser celebrado el 9 de octubre. En esa reunión también se informó que para 1 998 habría, de nuevo, traslados bastante grandes de maestros, sobre todo por el hecho de que la mayoría de ellos son interinos y utilizan esas plazas como trampolines a puestos de propiedades en centros educativos que ofrecen mejores condiciones para trabajar como docentes.

En el caso de la Escuela de Lomas se estimaba que 35 de sus 72 maestros no estarían, en el caso de Rincón se estimó en 50 de un total de 75 y en el caso de Finca San Juan se estimó que se irían 6 de 29. Ante este hecho y también dado lo avanzado que ya estaba el año escolar, se llegó a la conclusión que se debería considerar el trabajo en las escuelas durante 1 997 como una preparación de los fundamentos y la creación de condiciones, para poder realizar una labor más a fondo en 1 998, ya con los maestros y maestras nuevos.

El taller **Encuentro de Líderes Comunitarios, Periodistas y Educadores** se realizó el 7 de octubre, con una asistencia de 10 educadores de la comunidad de Rincón Grande de Pavas (dos o tres por escuela, más los directores y el asesor supervisor quienes asistieron como observadores), 6 líderes comunales y 11 periodistas y una estudiante y se realizó el trabajo de campo de los periodistas los días 17 y 18 de octubre. En este primer encuentro, los educadores tuvieron un rol menos participativo que los periodistas y líderes comunales. Se puso de manifiesto, también, que los educadores no estaban claros sobre cuál era su posible contribución al proceso de desarrollo del Triángulo Educativo. También se comentó que, si bien a los educadores se les ha insistido mucho sobre la importancia del enfoque constructivista de la pedagogía, en la práctica no estaban adecuadamente capacitados para ello. Asimismo, se pusieron de manifiesto algunos conflictos latentes que existían entre algunos educadores y algunos líderes comunales. De parte de estos últimos existía el reclamo de que las escuelas realmente no se habían integrado a las comunidades. De parte de los primeros, existía el

reclamo, sobre todo en el caso de Finca San Juan, de que en el pasado algunos líderes habían invadido tierras que eran para la escuela. Al final del Taller se intentó alentar a los educadores y líderes a organizar comitivas para recibir a los periodistas en su visita de campo.

Con el fin de valorar el proceso del primer encuentro, preparar el I Taller de Capacitación sobre el Modelo Integral y preparar el trabajo de campo para la visita de los periodistas, se realizó una reunión con los directores y el Asesor Supervisor el día 9 de octubre. En ella los directores informaron que los maestros en general estaban positivamente motivados en relación con el Programa Cultura de Paz. En relación con el papel que podrían cumplir los educadores en el Triángulo Educativo, los directores sugirieron que la escuela podría ser la mediadora entre la comunidad y los periodistas. Esto podría ser de mucho beneficio para los educadores, puesto que más de la mitad de ellos no conoce la comunidad y no se sienten a gusto en ella y hasta le tienen miedo, debido a los múltiples problemas que existen. Consideran que este es uno de los motivos de que una gran cantidad de maestros no permanece de un año a otro. Por otra parte, se puso de manifiesto cómo en el pasado las escuelas han sido atacadas por los periodistas, sobre todo por problemas con drogas. Esto se adujo como uno de los motivos por los cuales se pusieron de manifiesto conflictos con los periodistas en el Primer Encuentro.

I Taller sobre Cultura de Paz y Comunidad Educativa

También como seguimiento a las recomendaciones del I Taller de Contextualización, realizado el 5 de agosto, se llevó a cabo en la Universidad para la Paz el día 16 de octubre el *I Taller sobre Cultura de Paz y Comunidad Educativa*. Asistieron 51 funcionarios de las cuatro escuelas de Pavas. Los objetivos del taller fueron los siguientes:

1. Incentivar a los educadores de las escuelas participantes para que se involucren en el proceso del Proyecto Cultura de Paz y Democracia en Rincón Grande de Pavas.
2. Tomar conciencia de la importancia de desarrollar el Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible en la institución escolar.
3. Definir el papel del educador en el proceso de desarrollo de la comunidad de Rincón Grande de Pavas.
4. Crear una estrategia para potenciar la participación de los niños en el Plan y el Pacto de desarrollo de Rincón Grande de Pavas.

Entre los temas tratados en el taller estuvo: Política Educativa hacia el Siglo XXI y Cultura de Paz y Democracia; ejes valóricos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible; ejercicio "El consejo de todos los seres"; el Plan de Desarrollo de Rincón Grande de Pavas; y un trabajo grupal sobre "El papel de las escuelas en el Plan de Desarrollo de Rincón Grande de Pavas".

• **Trabajo de campo de los periodistas en Rincón Grande:**

Como ya se dijo, los días 17 y 18 de octubre se realizó la visita de los periodistas a Rincón Grande. Si bien se había intentado instar a los educadores a integrar comitivas con los líderes comunales, esto sólo se pudo dar en el caso de la Escuela de Rincón. En las escuelas de Lomas y Finca San Juan, más bien esperaron a que los periodistas visitaran las escuelas. Esto influyó de manera significativa en los resultados de los reportajes en lo concerniente a la temática de la niñez. Fue predominante el enfoque de la Escuela de Rincón y se generaron algunos resentimientos en la Escuela de Lomas, por el hecho de que la periodista que estaba programada no pudo llegar el día y hora en que se esperaba. Sin embargo, sí pudo hacer visita una semana después. Uno de los periodistas visitó la Escuela de Finca San Juan.



Como ya se relató, esta dinámica volvió a emerger, con más conflictividad, en el cuarto taller, **“Producción Periodística de la Buena Noticia”**, que se realizó el 4 de noviembre con una asistencia de 9 educadores de las escuelas de Rincón Grande, 10 comunicadores y dos estudiantes y 6 representantes de la comunidad. Además el análisis del proceso que se realizó durante la tarde de ese taller puso de manifiesto el reto que existe para que se pueda trascender el sentido tradicional de comunidad educativa que ha definido el Ministerio de Educación de Costa Rica. Si bien el Licdo. Eugenio Espinoza, Gerente de PROMECUM, le dio libertad al Programa Cultura de Paz para desarrollar un enfoque innovador del significado de la comunidad educativa, en el sentido de ver a la escuela como una institución centro para la vida reflexiva de la comunidad, el proceso de Rincón puso de manifiesto cómo prevalece en las escuelas la visión de que la comunidad educativa la integran los niños, sus padres y los funcionarios de las escuelas.

El II Taller sobre Cultura de Paz y Comunidad Educativa

El día 6 de noviembre de 1997 se llevó a cabo en la Universidad para la Paz el “II Taller sobre Cultura de Paz y Comunidad Educativa”. Hubo una ligera disminución de los participantes a este segundo taller en comparación con el primero. Asistieron en esta ocasión 43 personas. Esto se atribuyó a que, dado el tardío del periodo escolar, existían otros compromisos que hacían difícil a todo el personal estar presente. Los objetivos de este taller fueron los siguientes:

1. Generar condiciones para la apropiación y aplicación del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible en las escuelas de Pavas que participan en el Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central.
2. Promover el aporte y la participación de las escuelas y los escolares al Plan y Pacto Comunal que se está desarrollando en Rincón Grande de Pavas, para

afianzar y consolidar la comunidad educativa dentro de la perspectiva de la Cultura de Paz.

3. Conocer métodos didácticos para estimular la apropiación en los niños y niñas de los valores y la vivencia de la cultura de paz y la comunidad educativa. Crear una estrategia para potenciar la participación de los niños en el Plan y el Pacto de desarrollo de Rincón Grande de Pavas.

Entre los temas desarrollados en este taller están el ejercicio "Ecología interna y externa", el ejercicio "Encuentro con mi niño(a)", diálogo sobre "La participación ciudadana infantil" y el foro sobre "Cómo pueden los niños(as) participar en el Plan y Pacto de Desarrollo Comunal, dentro del marco de los derechos y deberes humanos". Se contó con la colaboración en calidad de instructora de la psicóloga Licda. Paulina Saavedra, del Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad de Costa Rica, quien tuvo a su cargo los temas relacionados con la participación infantil. Los maestros encontraron especialmente significativo el trabajo vivencial que hicieron, que les permitió entrar en contacto con sus propios recuerdos de su etapa infantil, especialmente en relación con sus deseos de haber tenido oportunidad de participar más en su vida familiar, escolar y comunal y que sus voces hubieran sido escuchadas. Estas vivencias fueron relacionadas con las necesidades que podrían tener sus alumnos de ser tomados en cuenta, especialmente en la definición de los procesos de desarrollo comunal.

Este proceso también catalizó inquietudes y reclamos que habían quedado sin resolver desde el I Taller y el trabajo de campo con los periodistas. Algunos educadores manifestaron que seguían pensando que algunas periodistas eran prepotentes y que, en general, los periodistas habían recibido un mejor trato de parte de la Universidad para la Paz. Se decidió cambiar la agenda de trabajo de la tarde para procesar estas inquietudes y ligarlas con los temas teóricos sobre procesos de conflicto e integración social que se estaban compartiendo en el taller. De nuevo, se llegó a la conclusión de que los educadores viven una enorme demanda pero se sientan poco valorados e

incentivadas en la práctica por parte de la ciudadanía en general y el gobierno, en particular. El resultado final fue muy positivo, ya que algunos educadores pudieron manifestar sus anhelos y deseos de realmente poder brindar una contribución a la creación de un nuevo orden social basado en premisas de cultura de paz y democracia. Esto permitió clarificar una de las formas específicas en que los educadores podrían participar en el Triángulo Educativo, apoyando a la comunidad a realizar los procesos de autorreflexión y a construir los conocimientos necesarios para su autorrealización. Al mismo tiempo, el educador podría cooperar con los periodistas en la difusión de estas reflexiones y prácticas de vida, en un proceso de difusión cultural de mayor alcance.

En relación con la posibilidad de realizar un proceso consultivo sistemático para propiciar la participación de los niños en el Plan de Desarrollo Comunal, los participantes consideraron que no tenían suficiente tiempo para hacerlo de manera sistemática y quedó como una posibilidad a ser trabajada en el aula por parte de algunos de los docentes.

- **Reuniones De Valoración:**

Después de la realización del II Taller, se realizaron dos reuniones más con los directores y el Asesor Supervisor. La primera se llevó a cabo el 19 de noviembre y la segunda el día 17 de diciembre.

En términos generales se valoró como positiva la experiencia. Se recalcó el problema de que los meses en que se llevó a cabo el trabajo son los más difíciles del año. Asimismo, se hizo mención de que habrá mucho personal nuevo el año que viene, por lo cual es conveniente arrancar en febrero y hacer el trabajo más fuerte hasta el mes de julio. Se interpretó que uno de los beneficios del trabajo en 1997 es que se dio a conocer el Programa Cultura de Paz y su Modelo Integral de Educación para la Paz, el cual fue considerado como pertinente y promisorio para las necesidades de las

escuelas. Algunas de las metodologías del Programa ya estaban siendo incorporadas a las políticas escolares. Por ejemplo, la Directora de la Escuela de Rincón planeaba procurar que sus maestros duerman en las casas de algunos padres de familia, con el fin de conocer las condiciones de vida reales de los niños.

Se acordó que en el mes de febrero 1 998 se haría una reunión con los maestros seleccionados para participar en el Programa. Asimismo, se aceptó la iniciativa del Programa de que el proceso formativo fuese más intensivo y sistemático, pudiendo culminar en un Certificado de Aprovechamiento que tuviese reconocimiento en el Servicio Civil para efectos de puntaje en carrera docente. Se hará también un proceso de correlación entre los temas de las guías del Modelo Integral y los contenidos de los programas de estudio oficiales. Se acordó que se trabajaría con 13 maestros por escuela, quienes tendrían a su cargo el proceso de adaptación de los materiales a las necesidades del trabajo en el aula.

- **Festival De La Creatividad:**

Como se dijo anteriormente, en la reunión de abril se habían mencionado varios proyectos específicos que tenía en marcha el Ministerio de Educación, en los cuales se podría dar una proyección y colaboración por parte del Programa Cultura de Paz. El único de ellos que se concretó fue una solicitud por parte de la Asesoría Nacional de Artes Plásticas para que la Universidad le diera un apoyo a la realización del Festival de la Creatividad, cuyo lema en 1 997 sería "**Arte como reflejo de la realidad**". El Festival de la Creatividad tiene como finalidad presentar el producto artístico obtenido por los alumnos y docentes durante el curso lectivo de 1 997, así como de las actividades de los talleres de artes plásticas o del área musical. El Festival fue organizado por las Asesorías Nacionales de Música y Artes Plásticas del Ministerio de Educación Pública, en coordinación con la Universidad para la Paz.

Se convino en que el Programa podría brindar ayuda de dos formas: en la logística del evento y mediante un taller para los funcionarios del Ministerio de Educación que participarían como miembros del jurado. Este taller se llevó a cabo el 10 de octubre, con la participación de 18 funcionarios del Ministerio quienes actuarían como Jurados de las áreas de Artes Plásticas y Música del I Ciclo a la Educación Diversificada. Fue impartido por el Coordinador Académico del Programa Cultura de Paz.

Los objetivos fueron:

- Conocer los fundamentos filosóficos, teóricos y metodológicos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible, con el propósito de determinar aplicabilidad como marco generador de criterios estéticos referentes a la Cultura de Paz.
- Promover el desarrollo cultural para la paz en cada uno de los miembros que integran los jurados para la etapa nacional del Festival y definir normas de valoración pertinentes a la cultura de la paz, para ser aplicadas en la selección de los trabajos.
- Dar a conocer y enriquecer, mediante conferencias y talleres prácticos, la temática del Festival.

El resultado del Taller fue muy satisfactorio para los participantes, quienes consideraron que el Modelo Integral brinda criterios valiosos para el desarrollo de una estética de la paz. El Taller también fue productivo en la definición de los criterios que utilizarían los jurados, especialmente en el área de las Artes Plásticas.

Posteriormente, el Coordinador Académico del Programa Cultura de Paz fue invitado a integrar el jurado de la etapa final del Festival, lo cual se hizo a finales del mes de octubre.

Conclusiones Sobre El Trabajo En Rincón Grande De Pavas En 1 997

Como balance del trabajo realizado durante 1 997 en Rincón Grande de Pavas, se puede concluir lo siguiente:

1. UPAZ se logró posicionar estratégicamente dentro del campo de la capacitación y la educación comunal al interior del liderazgo de Rincón Grande. La Instancia Comunal reconoce y valora positivamente su trabajo. No se mira como una institución extraña y externa: por el contrario, UPAZ tiene un espacio dentro del trabajo interno y comunal de la Instancia.
2. UPAZ brinda una dimensión al trabajo que sobrepasa lo local; los líderes a partir de las reflexiones con UPAZ, dentro del Programa de Cultura de Paz y Democracia, están construyendo y encontrando un sentido de democracia participativa con alcance nacional y centroamericano, en las actividades que realizan.
3. Se tiene un espacio para trabajar permanente y sistemáticamente con los docentes de las escuelas de Rincón, con la aprobación y apoyo de los directores de las escuelas y el supervisor del distrito. El Programa Cultura de Paz se logró validar como un aporte significativo para el trabajo diario de las maestras y maestros en dichas escuelas.
4. Dentro de la Red Interinstitucional, UPAZ también cuenta con un espacio reconocido. La constitución y formación de una Comisión de Educación y Comunicación dentro de la Red, para articular el trabajo en educación y capacitación comunal, en donde uno de los ejes centrales del trabajo será el triángulo educativo, fortalece y posiciona de forma central el trabajo del Programa.



5. Las relaciones fraternales, de coordinación y de complementariedad del trabajo con el PROFAC, que juega un papel estratégico en la dirección del desarrollo de Rincón Grande, también generan condiciones positivas para el trabajo del UPAZ en esta comunidad.
6. Existe en la comunidad una necesidad sentida y profunda de encontrar respuestas a la violencia doméstica, a los conflictos vecinales y familiares, a nuevas formas de negociación y relación con el Estado; de construir armonía y tranquilidad, de dar propósitos a las acciones que realizan. Esta situación genera una demanda que ninguna institución que trabaja en el lugar puede llenar; es una demanda que directamente abre un espacio para la UPAZ y su Modelo de Cultura de Paz y Democracia.

4.1.3 SEGUNDO MOMENTO METODOLÓGICO, APROPIACIÓN DEL MODELO: CAPACITACIÓN, PRODUCCIÓN Y APLICACIÓN AÑO 1 998

En el año 1 998, en la Escuela Rincón Grande, la directora de esta institución escoge un grupo de 18 maestros para que sean capacitados en los Talleres de Cultura de Paz en la Universidad para la Paz. Luego de asistir al primer taller, las y los maestros se organizaron y deciden elaborar un proyecto de cultura de paz para ser ejecutado en su institución, redactan un documento donde se plasma el enfoque, la fundamentación, la integración de las áreas de trabajo y los objetivos generales y específicos del mismo; los que han sido descritos en la sección conozcamos el proyecto de este trabajo.

Este proyecto fue expuesto por dos maestros a las demás delegaciones de las escuelas participantes, donde estuvieron presentes el supervisor del circuito 05, don Carlos Benavides, los directores de cada escuela y el equipo

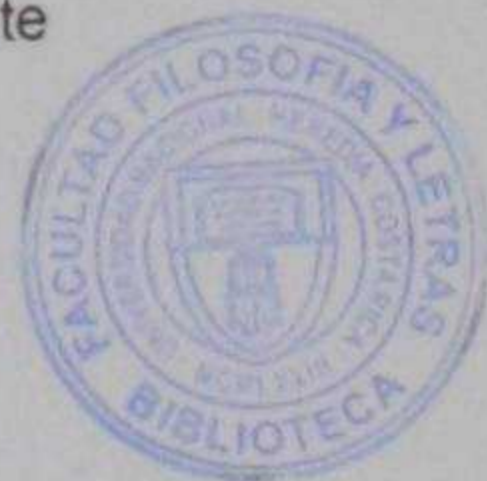
representante de cada institución educativa, pasando a realizar la misma dinámica los proyectos de las otras escuelas.

El proyecto se denomina "Constructores de Paz", nombre que adquirió por escogencia de los integrantes del equipo de trabajo de la Escuela Rincón Grande.

En 1998 se ha ido fortaleciendo la identidad de los miembros de la institución con los principios de paz, proceso en el cual un grupo de maestros elaboraron y pusieron en práctica las guías didácticas: "**Los doce principios del universo**" y "**Conociéndonos mejor**". Estas tratan aspectos como la paz, solidaridad, tolerancia, respeto a las diferencias del credo, sexo, etnia, así como el respeto de identificación con el medio que nos rodea. Otros aspectos que se han ido desarrollando han sido los relacionados con los derechos y deberes de los seres humanos.

En el mismo proceso, en una reunión de reflexión al equipo de maestros que asisten a la capacitación, se les ocurrió realizar actividades de proyección a la comunidad, planteando en primera instancia un festival de la solidaridad y luego de otras varias reuniones plantearon también la necesidad de realizar foros educativos, uno con los alumnos (niños y adolescentes) y el otro con adultos, con la finalidad de reorientar una política educativa en Rincón Grande, de acuerdo a sus necesidades particulares, ya que se trata de una comunidad con características muy particulares.

Teniendo en cuenta los resultados de estos eventos, se realizó un congreso educativo, con representantes de las instituciones educativas y la participación de la instancia comunal de la comunidad de Rincón Grande, así como con algunos miembros representantes de instituciones, que de una u otra manera tienen que ver con la solución de los problemas de la comunidad, estas son: IAFA, IMAS, FODESAF, Ministerio de Educación, entre otros, en la que se llegaron a acuerdos pactados por las partes comprometidas. También existe un documento donde se presentan las conclusiones y es el siguiente:



Con una profunda alegría, el 31 de octubre de 1998 se realizó el Festival de Solidaridad, donde hubo presentación de música y artistas. También hubo presentación de platos típicos, venta de comidas y refrescos y la exposición de innovaciones educativas elaboradas por los compañeros, como son:

1. Dos guías didácticas: "Los doce principios del universo" y "Conociéndonos mejor", donde se integran los contenidos de las guías didácticas para los promotores de paz del "Modelo integral para la paz y la democracia y el desarrollo sostenible", integrando el currículum de la educación primaria, elaborado por don Miguel Pacheco y el grupo de maestros de Cultura de Paz.
2. Presentación de un video y de una obra teatral, elaborado por la maestra Ligia Cascante y colaborador.
3. Exposición del trabajo en cómputo de los alumnos de la Cruz Blanca y un libro que contiene la recopilación de cada uno de los trabajos en cómputo de los alumnos. Maestros Floribeth Cajina y Carlos Navarro.
4. El periódico "Chismoso Cachetón", elaborado por alumnos de sexto grado, bajo la dirección de la maestra Ligia Cascante.
5. Un libro de cuentos.
6. Un reloj de los doce principios de la creación del universo.

Finalmente, se realizó un baile general en el Salón Multiusos de la escuela. Para la realización de todas las actividades se tuvo el apoyo y financiamiento del Programa Cultura de Paz.

Como se había acordado anteriormente, que en el mes de febrero de 1998 se haría una reunión con los maestros seleccionados para participar en el Programa. Asimismo, se había aceptado la iniciativa del Programa de que el proceso formativo fuese más intensivo y sistemático. Los y las maestras

escogidas para participar en el proyecto de la Escuela Rincón Grande participaron en los siguientes talleres de capacitación:

Taller Introductorio: "Escuelas para la paz y la democracia".

El primer taller se llevó a cabo el 25 de febrero de 1998 en la Universidad para la Paz. Asistieron 48 personas, representantes de las Escuelas Lomas del Río, Finca San Juan, Rincón Grande y Daniel Oduber. Los objetivos de este taller fueron:

1. Conocer las expectativas y motivaciones personales y profesionales de los y las participantes para integrarse al Programa de Cultura de Paz y Democracia desde el quehacer escolar.
2. Determinar cómo se inserta el Programa de Cultura de Paz en las expectativas y planes de las escuelas en 1998.
3. Conocer los fundamentos del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible.
4. Conocer el desarrollo y los fundamentos del Plan Estratégico de Desarrollo Integral de Rincón Grande de Pavas.
5. Generar y conocer propuestas operativas y satisfactorias para integrar en el quehacer escolar los planes de las escuelas, el Plan Estratégico de Desarrollo Local y las acciones del Modelo Integral de Educación para la Paz.

Taller 1: Guía 2 , "La Historia del Universo"

Se realizó el 31 de marzo de 1998 en la Escuela Daniel Oduber. Participaron 47 educadores de las Escuelas Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río y Rincón Grande. Se incorporaron dos maestras de la Escuela Carlos Sanabria. Tuvo como objetivos:

1. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 2, "La historia del universo".
2. Tener la oportunidad de vivenciar algunos de los ejercicios didácticos de la Guía.
3. Valorar la Guía en relación con las necesidades, proyectos y desarrollo de los programas de estudio en las escuelas.

Taller 2: Guía 4, "Los Retos Globales" y Guía 5, "Derecho al Desarrollo"

Se llevó a cabo el 24 de abril de 1 998 en la Universidad para la Paz. Participaron 51 personas de las Escuelas Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río y Rincón Grande. También participó la directora y dos maestras de la Escuela Carlos Sanabria. Tuvo como objetivos:

1. Conocer el contenido y la metodología de las Guías Nro.3, "Los Retos Globales" y 5 "Derecho al Desarrollo".
2. Reflexionar sobre los retos comunes que enfrenta la humanidad y la contribución de las y los educadores para la solución de estos retos.
3. Reflexionar sobre el significado del Derecho al Desarrollo en relación con el quehacer educativo en Rincón Grande de Pavas
4. Valorar las guías en relación con las necesidades, proyectos y desarrollo de los programas de estudio en las escuelas.

Taller 3: Guía 6, "Necesidades, derechos y deberes"

Se llevó a cabo el día 28 de mayo de 1 998 en la Universidad para la Paz. Participaron 63 educadores de las escuelas Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río, Rincón Grande, Carlos Sanabria y Porfirio Brenes. Sus objetivos fueron:

1. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 6, "Necesidades, derechos y deberes".
2. Reflexionar sobre necesidades y poderes personales.

3. Reflexionar sobre cómo pueden contribuir las escuelas a la realización de las necesidades y anhelos de los niños y de las comunidades en que viven.
4. Valorar la guía en relación con las necesidades, proyectos y desarrollo de los programas de estudio en las escuelas.

Taller 4: Guía 7, "Desarrollo personal y política de vida"

Se llevó a cabo el 26 de junio de 1 998 en la Universidad para la Paz. Participaron 53 educadores de las escuelas Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río, Rincón Grande, Carlos Sanabria y Porfirio Brenes. Tuvo como objetivos:

1. Compartir las experiencias de aplicación de las guías anteriores entre las escuelas.
2. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 7, "Desarrollo personal y política de vida".
3. Reflexionar sobre la relación entre necesidades, derechos y deberes humanos.
4. Vivenciar las meditaciones sobre responsabilidad universal.

Taller 5: Guía 7, "Desarrollo personal y política de vida" (continuación) y Guía 8, "Buscando la armonía".

Este Taller se llevó a cabo el 28 de agosto de 1 998. Participaron 66 educadores de las escuelas Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río, Rincón Grande, Carlos Sanabria, Porfirio Brenes, León XIII y Colegio del Oeste. Los objetivos del taller fueron:

1. Compartir las experiencias de aplicación de las guías anteriores entre las escuelas.
2. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 7, "Desarrollo personal y política de vida".
3. Vivenciar las meditaciones sobre responsabilidad universal.
4. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 8, "Buscando la armonía"

Taller 6: Guía No. 10, "Espíritu de Comunidad"

El taller se llevó a cabo el 30 de setiembre de 1 998 en la Universidad para la Paz. Asistieron 40 educadores de las escuelas Finca San Juan, Lomas del Río, Rincón Grande, Carlos Sanabria y Porfirio Brenes. También participaron 8 miembros de la Instancia Comunal de Rincón Grande de Pavas. Tuvo como objetivos:

1. Compartir las experiencias de aplicación de las guías anteriores entre las escuelas.
2. Conocer el contenido y la metodología de la Guía 10, "Espíritu de Comunidad".
3. Vivenciar el Ejercicio "La Comunidad Primitiva".
4. Reflexionar sobre el papel de las escuelas en la realización de las necesidades educativas de Rincón Grande de Pavas

Taller 7: Guía No. 14, "La no violencia activa como actitud de vida y estrategia de acción"

Este taller se llevó a cabo el 5 de noviembre de 1 998. Asistieron representantes de las escuelas Carlos Sanabria, Daniel Oduber, Finca San Juan, Lomas del Río, Rincón Grande, Porfirio Brenes y ocho miembros de la Instancia Comunal. Tuvo por objetivos:

1. Reflexionar en torno a la cultura de violencia y su relación con respuestas deformadas a las necesidades humanas.
2. Proponer formas alternativas de construir una cultura de paz y enfrentar el conflicto a partir del amor, la compasión y la reflexividad a nivel de la persona y a nivel de las relaciones sociales y ecológicas.
3. Reflexionar sobre la democracia integral, directa y participativa como una de las principales formas de enfrentar la violencia y construir la paz.
4. Reflexionar en torno al nivel de democracia en nuestras organizaciones e instituciones y dar aportes para profundizarla y mejorarla.
5. Reflexionar en torno a la No Violencia Activa como forma de vida y estrategia de lucha para promover y consolidar las acciones por la

justicia social y la paz; como forma de enfrentar los conflictos sociales sin recurrir a la violencia y, en paz, alcanzar nuestros objetivos personales y sociales más nobles.

- **Foros Educativos**

Por iniciativa de la Escuela de Rincón Grande y con el patrocinio del Programa Cultura de Paz, se llevaron a cabo dos foros en esa escuela el día 30 de octubre de 1998. El primero fue para la participación de los estudiantes (jóvenes y niños(as) de diferentes escuelas y colegios y el segundo fue para escuchar la opinión de los adultos: educadores y algunos padres y madres de familia así como representantes de la Secretaría de Educación de la Instancia Comunal.

El primer foro se llamó "Nuestras preocupaciones y anhelos" y participaron niños(as) y jóvenes de ocho instituciones educativas del Distrito de Pavas: Escuelas Daniel Oduber, Carlos Sanabria, Finca San Juan, Rincón Grande, Lomas del Río, Ciudadelas de Pavas y los colegios Liceo de Pavas y Liceo Nuevo de Pavas (situado en Rincón Grande). Para llegar a este foro, cada una de las escuelas realizó foros internos en los que analizaron el Plan de Desarrollo Local de Rincón Grande de Pavas.

El segundo foro se llamó "Necesidades educativas de la zona Rincón Grande". En él las y los maestros de las ocho instituciones antes citadas analizaron la situación de la educación en Rincón Grande y propusieron una serie de iniciativas, a la luz del papel que las escuelas y colegios podrían jugar para promover una cultura de paz, democracia y desarrollo humano integral en la zona. Se contó con la participación del Alcalde de San José en este foro, así como la presencia del Licdo. Ramiro de León Carpio, ex-presidente de Guatemala, quien felicitó a los participantes por la muestra de cultura democrática que se puso de manifiesto.

- **Festival de la Solidaridad y la Cooperación**

El 31 de octubre la comunidad de Rincón Grande celebró el Festival de la Solidaridad y la Cooperación. El objetivo del Festival fue crear un espacio de expresión positiva que involucrase a docentes, educando, padres y madres de familia, entes gubernamentales y no gubernamentales con el fin de promover la paz, armonía, solidaridad y cooperación, tanto a nivel individual como social, con el fin de mejorar la naturaleza y calidad de vida de la comunidad de Rincón Grande de Pavas.

La organización del evento reflejó las cuatro matrices generadoras con que se había venido organizando el proceso de Educación para la Paz y la Democracia en la Escuela de Rincón Grande, a saber: 1.- Educación y Comunidad, 2.- Ciencia y Tecnología, 3.- Naturaleza y Arte y 4.- Familia. La actividad contó con actividades deportivas, juegos cooperativos, obras de teatro y títeres, actividades musicales y artísticas, bailes, exhibición de materiales didácticos y expresivos producidos en las aulas, exhibición de artesanías producidas en los talleres técnicos de la escuela, exhibiciones de algunas de las instituciones públicas que trabajan en la zona y exhibición de platos populares de la zona.

- **I Congreso Educativo de Rincón Grande de Pavas**

Las conclusiones y recomendaciones de los foros fueron retomadas en el I Congreso Educativo de Rincón Grande de Pavas, llevado a cabo el 26 de noviembre de 1998, en la Escuela Rincón Grande de Pavas. Fue coauspiciado por la Asesoría del Circuito Educativo 05, las Escuelas de Rincón Grande, la Instancia Comunal y la Universidad para la Paz, la cual tuvo a su cargo el diseño y conducción metodológica. Asistieron 57 personas incluyendo niños y niñas, educadores, líderes comunales y funcionarios de organizaciones estatales y no estatales que tienen un interés en el tema educativo. Los objetivos del Congreso fueron:

1. Determinar cuáles son las necesidades comunales a las que se quiere responder con la educación, con qué propósitos, con qué tipo de educación y en que áreas temáticas prioritarias.
2. Definir concertadamente soluciones viables a las necesidades planteadas y el proceso concreto para ejecutarlas, especificando claramente plazos y responsables.

En la primera jornada de trabajo se reflexionó sobre el tema de para qué y a quién educar, concluyéndose lo siguiente:

A quien

Es necesario educar a todas las personas que viven en la comunidad pero en especial a las personas y familias que presenten problemas psicosociales y económicos.

Para qué

- ◆ Mejorar el nivel y la calidad de vida:
 - ser mejores ciudadanos y ciudadanas, padres y madres, vecinos y vecinas
 - elevar la autoestima
 - evitar problemas sociales como drogadicción, violencia y delincuencia.
 - abrirse campo en el mercado laboral.
 - aprender a convivir pacíficamente con los demás y con la naturaleza.
 - aprender a cuidar la infraestructura colectiva.
- ◆ Mejorar el bienestar social.
- ◆ Formar, preparar y fortalecer el desarrollo humano integral.
- ◆ Fomentar un cambio de mentalidad hacia una actitud positiva de superación personal y colectiva.
- ◆ Promover el juicio crítico.
- ◆ Identificar y resolver la problemática individual y comunal.
- ◆ Lograr el equilibrio emocional, espiritual y social.
- ◆ Fortalecer valores.

- ◆ Potenciar el auto desarrollo desde el kinder.
- ◆ Lograr que la persona identifique sus propias metas y desde su niñez pueda formular su proyecto de vida.
- ◆ Aprender la solidaridad y el trabajo en equipo.
- ◆ Generar personas transformadoras de su calidad de vida.
- ◆ Promover el deseo de ser mejores cada día, útiles y de gran beneficio para la familia y la comunidad.

Como temáticas prioritarias, se propusieron las siguientes:

- ◆ Valores, autoestima y enfoque humanitario.
- ◆ Convivencia pacífica y prevención de violencia.
- ◆ Derechos fundamentales y deberes. Mecanismos de defensa de nuestros derechos.
- ◆ Derechos y deberes de las niñas y los niños y de la juventud.
- ◆ Relaciones humanas.
- ◆ Alfabetización.
- ◆ Cómo proteger el ambiente.
- ◆ Dieta sana y salud en general.
- ◆ Educación vocacional y técnica.
- ◆ Deporte y recreación.
- ◆ Sexualidad.
- ◆ Familia
- ◆ Prevención al consumo de drogas, la violencia, el abuso físico.
- ◆ Prevención de embarazo adolescente.
- ◆ Comunicación y familia.
- ◆ Propósitos y formas de organización.

Y, como acciones a desarrollar, se recomendó:

Infraestructura

- ◆ Construcción de una nueva escuela y de un kinder.

- ◆ Cubrir déficit de aulas.
- ◆ Semáforos en el frente de las escuelas.

Jornadas y condiciones de clases

- ◆ Eliminar tercera jornada. Si no se reduce a dos jornadas que se establezcan los sábados como espacios de recreación para los estudiantes.
- ◆ Reducir el número de estudiantes por grupo a 30 personas.

Coordinación

- ◆ Alianzas estratégicas entre instituciones públicas, privadas, Municipalidad y organizaciones comunales y ONGs para canalizar recursos humanos, técnicos, financieros y materiales hacia las prioridades establecidas.
- ◆ Generar una sola estrategia educativa entre el sector educativo formal y el no formal en Rincón Grande.
- ◆ Generar mecanismos entre instituciones para la atención de casos especiales.

Participación

- ◆ Supervisión de la comunidad tanto de estudiantes como de docentes (contralorías comunales de educación)
- ◆ Hacer partícipes a la niñez y a la juventud de la sociedad y la educación.
- ◆ Talleres de capacitación dirigidos a padres y madres para que sean parte activa del proceso y la comunidad educativa.
- ◆ Preparación de padres y madres y educadores para que enseñen deberes y derechos.
- ◆ Recoger lo que los estudiantes han planteado como problemas en sus foros y darles respuesta.
- ◆ Abrir espacios para que los y las niñas reflexionen y planteen sus proyectos de vida.
- ◆ Incorporar a las organizaciones juveniles al sector educativo de tal forma que se conviertan en un agente protagónico de los procesos socio-afectivos y de desarrollo personal.

Currículum, evaluación y alternativas educativas

- ◆ Adecuación curricular.
- ◆ Desarrollar una metodología vivencial y participativa de tal forma que los procesos educativos sean interiorizados por los alumnos.
- ◆ Formación de destrezas, habilidades y hábitos a partir del kinder.
- ◆ Cambios en el sistema de evaluación de tal forma que las notas no se retomen como un indicador de conocimiento, por lo tanto que contemple la integridad humana del educando.
- ◆ Que los proyectos educativos como recuperación, entre otros, cuenten con un mecanismo de control de tal forma que se garantice y se cumpla.
- ◆ Implementar las materias especiales en las escuelas (para mejorar el desarrollo psico-social).
- ◆ Integrar la cultura de paz en las diferentes materias.
- ◆ Crear espacios de libertad y confianza para que se expresen los estudiantes.
- ◆ Transformar la materia "religión" en "formación humana".

Educación abierta

- ◆ Fortalecer la educación abierta.
- ◆ Generar alternativas de educación para jóvenes, niños y niñas y adultos que han desertado de la educación formal.
- ◆ Programa permanente de alfabetización para desertores y adultos.

Capacitación técnica

- ◆ Desarrollar procesos de capacitación técnica con bolsas de trabajo incluidos.

Personal docente

Crear mecanismos para que se envíen docentes con un perfil profesional y personal acorde a la zona.

1. Mayor capacitación a docentes.

Formación de la juventud, recreación y deporte

- ◆ Promover lugares y espacios de encuentro para el intercambio juvenil.
Construcción de una casa de la juventud
- ◆ Abrir espacios de recreación alternativa de acuerdo a las condiciones reales de las comunidades.
- ◆ Dotar a los equipos interdisciplinarios de tiempo para definir y promover espacios de recreación alternativa.

Guarderías

- ◆ Desarrollar un programa educativo de guarderías que puedan atender maternal, kinder y preparatoria.

Grupos de apoyo a víctimas de la violencia

- ◆ Creación de grupos de apoyo comunal para víctimas de violencia intrafamiliar.

En el trabajo de la tarde se hizo una selección de prioridades, primero de manera no jerarquizada y luego de manera jerarquizada. Esto se hizo con el fin de brindar directrices para el sector de educación que habría de constituirse en la Asamblea del Triángulo de la Solidaridad, la cual se llevaría a cabo el 28 de noviembre.

Las prioridades no jerarquizadas fueron las siguientes:

- ◆ Crear una nueva escuela para eliminar tercera jornada
(MEP, Instancia Comunal, Minst. de Salud para terreno; 1 999)
- ◆ Ampliación de actividades para prevención de la drogadicción. Crear un centro para la prevención y el tratamiento de jóvenes y adultos, que desarrolle programas de prevención en escuelas y colegios y a través de sus programas de tratamiento recupere a las personas drogadictas para que puedan integrarse a la sociedad como personas de provecho.

(IAFA, DARE, Ministerio de Seguridad, Municipalidad, Instancia Comunal, Creciendo Juntos; enero- febrero planificación; marzo-abril creación de

condiciones y coordinación para el desarrollo de las acciones; mayo-noviembre desarrollo de proyectos 1 999)

- ◆ Programa más amplio de formación en sexualidad para jóvenes, niños y niñas

(Clínica de Pavas, Colectivo Pancha Carrasco, Ministerio de Salud, Instancia Comunal, 1 999)

- ◆ Espacios de capacitación para las instituciones educativas. Cursos y talleres a docentes acordes a las necesidades de cada institución educativa. Los docentes serán agentes multiplicadores a alumnos y padres de familia.

(Directores; durante curso lectivo de 1 999)

- ◆ Fortalecer las alianzas estratégicas entre escuelas y comunidad para captar los recursos necesarios para el desarrollo local.

(Red Interinstitucional, Tutores de las escuelas; curso lectivo de 1 999)

- ◆ Crear, establecer y fortalecer programas de educación abierta dirigidos a la población no escolarizada para que puedan terminar su educación formal y puedan cualificarse y educarse para diversos quehaceres.

(MEP, Instancia Comunal, Damas Salecianas, Instituciones educativas; curso lectivo 1 999)

- ◆ Talleres técnicos.

(INA, IMAS)

- ◆ Creación de programas recreativos y deportivos.

(MCJD, Comités de Deportes Comunales, Iglesias, Municipalidad. de San José)

- ◆ Ubicar un espacio físico para desarrollar el proyecto de la casa de la juventud. En la Casa de la Juventud se desarrollarían programas recreativos y deportivos, así como talleres de autoestima, sexualidad, prevención de drogas, derechos y deberes de los jóvenes.

(Instancia Comunal, Minist. Cultura, Juventud y Deportes, Mov.Nac.Juventudes, IAFA, Triángulo, Defensoría de los Habitantes, CENADRO)

◆ Incorporación de las organizaciones juveniles que han sido capacitados sobre temas priorizados en este congreso a reproducir la capacitación en los centros educativos de Rincón

(MNJ, Multiplicadores Juveniles, MOJUP, 1 999)

◆ Creación en el colegio de Rincón de los talleres de valor agregado debidamente equipados

(Asesoría de Educación Técnica del MEP, CENIFE, MEP, Municipalidad)

◆ Creación y fortalecimiento de guarderías que atiendan a la población de 0 a 12 años.

(Instancia comunal, Red Interinstitucional, proyecto para Triángulo de la solidaridad, UCR, UNA con TCUs y prácticas profesionales, 1 999)

◆ Programa de rescate de valores a través de la música (creación de conservatorio) y la religión (programa de valores religiosos en centros educativos) .

(Instancia, Iglesias, centros educativos).

◆ Contraloría comunal de la educación.

(Instancia Comunal, MEP, Juntas de Educación de los centros educativos)

Una vez jerarquizadas, las prioridades fueron las siguientes:

1. Construcción de cuarta escuela.
2. Creación de jardín de niños (kinder).
3. Desarrollo de talleres vocacionales donde también se dé formación humana.
4. Construcción de la casa de la juventud.
5. Formación de centro para el tratamiento y la prevención de la drogadicción.
6. Creación de Contraloría Comunal Escolar.
7. Promoción y fortalecimiento de los programas de educación abierta.
8. Fortalecimiento de alianzas estratégicas para que en conjunto organizaciones comunales, municipalidad, centros educativos, instituciones del estado concreten estas acciones.
9. Incorporación de las organizaciones juveniles capacitadas al sector educativo.

Cada uno de estos proyectos integrará, según sea el caso, los propósitos y contenidos definidos en este Congreso para la educación de la población de Rincón Grande de Pavas. En las palabras de clausura, el Dr. Abelardo Brenes reiteró una vez más el apoyo que estaba dispuesto a brindar la Universidad para la Paz para la consecución de estas metas.

- **Innovaciones educativas en la Escuela de Rincón Grande**

La Escuela de Rincón Grande fue la institución que logró integrar plenamente la filosofía, contenidos y metodologías del Programa Cultura de Paz en su proyecto institucional de 1998. Entre los factores que contribuyeron a ello está el liderazgo de su directora, Liada María Francisca Reyes y el hecho de ser, además de escuela de atención prioritaria (PROMECUM), perteneciente a la red de Escuelas Líderes del Sistema de Mejoramiento de la Educación Nacional (SIMED); Otro de los factores que influyó en el apropiamiento del modelo fue el interés personal y profesional que puso cada uno de los y las maestras de la institución.

Entre las iniciativas que ha tenido, esta escuela Rincón Grande, está el proyecto "Constructor de Paz", el cual va dirigido a promover espacios dentro de la Institución en donde docentes, alumnos y comunidad puedan fortalecer y consolidar una serie de valores, con el fin de que estos se conviertan en los elementos claves para el ejercicio y respeto de los derechos humanos, así como de las libertades fundamentales.

Para fortalecer la identidad de los miembros de la institución con los principios de paz, se elaboraron y se pusieron en práctica dos guías didácticas, inspirados en las guías del Modelo Integral: "**Conociéndonos mejor**" y "**Los doce principios del universo**". Estas tratan temas como paz, solidaridad, tolerancia, respeto a las diferencias de credo, sexo, etnia, así como el respeto e identificación con el medio que nos rodea, derechos y deberes humanos.

Los docentes de la institución han desarrollado planes didácticos con diversas actividades para los alumnos, para que los alumnos integren estos conceptos en su vida cotidiana.

Además de la producción de estas guías didácticas, un grupo de niños produjo una obra teatral denominada "Las voces", basada en el ejercicio "Consejo de todos los seres". El Centro Gandhi de Comunicación de la UPAZ, produjo un video de esta obra.

Estas innovaciones educativas fueron presentadas y exhibidas en el Segundo Encuentro Nacional de Innovaciones Educativas, del Programa SIMED, realizado el 15-16 de octubre de 1998. Asistieron a esa actividad 600 educadores, representativos de todo el país. El trabajo de la Escuela de Rincón y el apoyo que le ha venido brindando la Universidad para la Paz, fue altamente destacado en este encuentro.

La Escuela de Rincón también ha tenido la iniciativa de adaptar contenidos del Modelo Integral al trabajo de su laboratorio de cómputo, específicamente en la producción de programas por parte de niños. Los resultados de este trabajo fueron expuestos durante la primera semana de noviembre en el Encuentro Nacional de la Fundación Omar Dengo, encuentro en el cual se congregaron múltiples escuelas que participan en los programas de informática del Ministerio de Educación Pública.

El 19 de diciembre de 1998, se finalizó la capacitación en la Universidad para la Paz, con entrega de certificaciones a cada uno de los participantes de las diferentes escuelas. En el caso de la Escuela de Rincón Grande sólo terminaron 13 maestros.

4.1.4 SEGUNDO MOMENTO METODOLÓGICO, APROPIACIÓN DEL MODELO: CAPACITACIÓN, PRODUCCIÓN Y APLICACIÓN AÑO 1 999

La participación del Instituto de Estudios Sociales en Población de la Universidad Nacional, (IDESPO) inicia su participación en 1 999 acompañando el proceso de inserción y sistematización de la experiencia.

En este año asume la coordinación del proyecto la autora de este estudio, se dedica a proponer y ejecutar y velar por la puesta en práctica de las acciones planeadas, donde su primera labor fue; en coordinación con la administración de la Escuela Rincón Grande planificar el trabajo a realizar en la primera etapa del proyecto en el ámbito institucional para 1 999, en la que participaron los y las maestras y personal administrativo de la institución.

La Escuela Rincón Grande en una sesión de trabajo se apropia del modelo y genera el proyecto "Constructores de Paz del año 1 999". Se redacta otro documento con el plan de trabajo para ser desarrollado durante este año¹⁵. Documento que toma en cuenta los mismos objetivos con que se inicia el proyecto el año anterior, resultados de los foros y el congreso educativo, los talleres de capacitación, la elaboración de guías y de material de apoyo elaborado, para planear otras acciones como:

La ejecución del proyecto para toda la comunidad educativa de la escuela Rincón Grande, con círculos de estudio y talleres de diferentes temas de cultura de paz, realización de un festival de Cultura de Paz, talleres para padres de familia, finalmente la elaboración de los proyectos de vida de maestros y estudiantes de toda la institución.

El principal objetivo es que los y las maestras y estudiantes interioricen los contenidos y pongan en práctica los valores que sustentan el modelo de cultura de paz.

¹⁵ Según Plan educativo para 1 999 Esc. Rincón Grande

Las actividades centrales se basaron en el estudio teórico del modelo, adaptación de guías didácticas por temas y para cada nivel y la puesta en práctica de las guías de Cultura de Paz. Actividades que se llevaron a cabo como sigue:

En el mes de Febrero de 1 999, la periodista Xiomara Cuvero de Radio Nacional, luego de haber realizado entrevistas a los maestros, promovió encuentros de niños(as) y maestros de la Escuela Finca La Caja y la Escuela Rincón Grande como consecuencia, se realizó una reunión en la Escuela Rincón Grande, con el objetivo de compartir experiencias significativas de la institución y la comunidad, para motivar la realización de actividades de cultura de paz en finca la Caja.

❖ 17 de Mayo de 8:00 a 4:00 p.m. en la Universidad para la Paz se realiza el Taller de Introducción para maestros(as) nuevos cuyo tema trata La Cultura de Paz y la integración con las materias de educación primaria.

Objetivo: Motivar a los y las maestras de la Escuela Rincón Grande para que integren los valores de la Cultura de Paz con la política educativa y el currículum de la educación primaria.

En esta oportunidad se presentó el proyecto a los y las docentes, el video de los Tres pilares de la Educación para la Paz, luego se presentó el modelo de Cultura de Paz a cargo del Dr. Abelardo Brenes, posteriormente se ponen en práctica algunos ejercicios como "Caminata a Ciegas", en la tarde se realizan trabajos grupales de análisis de la política educativa y la forma cómo integrar al currículum de la educación primaria.

❖ 28 de junio de 1 999

Taller de Estudio teórico de la guía "Los doce principios de la Creación del Universo" y evaluación de medio periodo"

Objetivo: Conocer el contenido teórico de Los doce principios de la Creación del Universo para la adaptación en la educación primaria.

Esta actividad se realizó en talleres de dos grupos donde participaron 58 maestros y maestras.

❖ 07 de Junio de 1 999

Se realiza el círculo de estudios de la guía "Los retos globales" donde participan 30 Maestros de la primera y tercera jornada.

Objetivo: Estudio teórico de la guía de los retos globales para su adaptación en la educación primaria.

Elaboración de los proyectos de vida de cada maestro(a).

❖ 08 de Junio de 1 999

Se realiza el círculo de estudios de la guía "Los retos globales" donde participan 23 Maestros de la segunda jornada, Kinder Y Talleres.

Objetivo: Estudio teórico de la guía de "Los retos globales" para su adaptación en la educación primaria.

Elaboración de los proyectos de vida de cada maestro(a)

❖ 20 de Setiembre de 1 999

Taller de elaboración de proyectos de vida de los y las alumnas del sexto año de la Escuela Rincón Grande.

Esta actividad se llebó a cabo en la Universidad para la Paz con 195 alumnos(as) y 8 maestros(as).

Objetivo: Incorporar los valores de cultura de Paz en los proyectos de vida de los alumnos (as) del sexto año.

❖ 21 de setiembre de 1 999

Taller de estudio teórico de la guía "Necesidades deberes y derechos humanos" y elaboración de guías didácticas adaptadas para diferentes niveles donde se integren los valores de cultura de paz y el curriculum de cada nivel.

Objetivo: Comprender el contenido teórico del tema e integrar en actividades para el aula en forma cotidiana.

Participaron 32 maestros y maestras de segundo y tercer nivel, esta actividad fue realizada en el salón multiusos de la escuela Rincón Grande.

❖ 22 de setiembre de 1 999

Taller de estudio teórico de la guía "Necesidades deberes y derechos humanos" y elaboración de guías didácticas adaptadas para diferentes niveles donde se integran los valores de cultura de paz y el currículum de cada nivel.

Objetivo: Comprender el contenido teórico del tema e integrar en actividades para el aula en forma cotidiana.

Participaron 11 maestros y maestras de primer nivel, esta actividad fue realizada en el salón multiusos de la escuela Rincón Grande.

❖ 17 de Agosto de 1 999

Taller para padres y sus hijos de quinto nivel

Objetivo: Identificar Qué es violencia, cuáles son sus consecuencias y cómo se puede evitar.

Participaron 21 personas y fue realizado en el salón multiusos de la Escuela Rincón Grande.

En esta oportunidad es importante resaltar que el trabajo conjunto de padres con sus hijos ayudó a identificar situaciones que ellos veían como normales pero que son algunas tipificadas como violencia intrafamiliar o abuso.

El interés por identificar situaciones de abuso y cómo enfrentarlos por parte de los niños y niñas fue muy relevante.

Luego del estudio teórico de los temas "Los doce principios de la creación del Universo" "Los Retos Globales y Derecho al desarrollo" "Necesidades Deberes y derechos Humanos" impartidas por la investigadora doña J.Consuelo Vargas Otárola, se procedió a crear algunas guías didácticas para diferentes niveles, posteriormente se pasó a elaborar los proyectos de vida donde integran precisamente los valores identificados en los estudios teóricos tanto a nivel de maestros(as) como a nivel de alumnos(as). Los resultados en algunos casos fueron asombrosos pues se logró ver que había desesperanza en muchos de los alumnos(as), pero luego al realizar la construcción de sus proyectos de vida pudieron identificar elementos que lo

ayudarían a salir adelante en su vida. Este aspecto tiene mucha importancia en la formación integral de cada individuo, en consecuencia se necesita trabajar con mayor énfasis y con mucha sencillez tanto con maestros(as) como con alumnos(as). Hubo muchas dificultades para la elaboración de los proyectos de vida con los y las alumnas del primer nivel, se llega a la conclusión de que en la próxima vez, se tendría que revisar las preguntas generadoras para la elaboración de los proyectos de vida y redactarlas con mayor sencillez.

Una de las mas grandes dificultades encontradas durante los talleres y círculos de estudio, fue el lenguaje alturado utilizado en las guías didácticas para promotores de Cultura de Paz de la Universidad para la Paz, que dificultaban su entendimiento, al igual que la cantidad extensa del contenido teórico para el tiempo disponible con que se contaba en cada actividad. Se llega a la conclusión de que para los talleres se debe hacer resúmenes de cada tema para entregar a cada uno(a) de los y las maestras.

- **Marcha en pro de la Integración de las étnias**

El 18 de octubre de 1999, se realizó un despliegue inmenso del personal docente, padres de familia y alumnos(as) al igual que la comunidad juntamente con otros centros educativos de la zona para realizar la Gran Marcha en pro de la Integración de las étnias donde también participaron algunas escuelas de Alajuelita. El Objetivo era promover la sensibilización por la práctica y vivencia de la cultura de paz para evitar la violencia y la discriminación."

En la evaluación final, del proyecto de las acciones realizadas hasta finales del año 1999, las y los maestros manifestaron tener interés de seguir otra etapa del proyecto para el año 2000, pues manifestaron, que les sirvió de mucha ayuda para superar dificultades y conflictos tanto a nivel personal como familiar, al igual que en su trabajo profesional con los y las alumnas.

Las mismas personas solicitaron tratar temas que los ayuden a superar conflictos en el ambiente laboral y a nivel de relaciones interpersonales y la comunidad escolar integrando la comunidad de Rincón Grande.

Por lo tanto se redactan las proyecciones para el año 2 000, las que se mencionan a continuación:

1. El estudio teórico-práctico de las guías de cultura de paz "Espíritu de comunidad", "Desarrollo personal y política de vida" "Resolución de conflictos", "Buscando la Armonía", y "La Violencia No Activa".
2. Elaboración de guías didácticas adaptadas a la educación primaria de los temas antes mencionadas.
3. Ejecución de proyectos integrando escuela-comunidad Rincón Grande teniendo como base el triángulo educativo: comunidad educativa, medios de comunicación y la comunidad de Rincón Grande. Este rubro no se llegó a concretar por falta de disponibilidad de tiempo por parte de los maestros y miembros de la comunidad.
4. Puesta en práctica del proyecto "Lectura crítica de mensajes" para maestros(as) y alumnos(as) durante todo el año.
5. Reactivación del periódico escolar durante todo el año.

• Talleres para padres

Se realizaron ocho talleres para padres de diferentes niveles, todos ellos se referían a temas relacionados con la No violencia Activa, causas y consecuencias y tipo de violencia, manejo de límites en el hogar y la escuela, apoyo de los padres en el trabajo escolar de sus hijos para crear armonía familiar.¹⁶

¹⁶ Elaborado con base al Informe de labores del Proyecto Constructores de Paz 1 999- Esc. Rincón Grande. M.E.P.

4.1.5 SEGUNDO MOMENTO METODOLÓGICO APROPIACIÓN DEL MODELO: CAPACITACIÓN, PRODUCCIÓN Y APLICACIÓN- AÑO 2 000

En el año 2 000 se desarrolló la **segunda etapa del Proyecto** "Constructores de Paz" dentro de la escuela Rincón Grande. Nuevamente por decisión de la directora de la escuela Rincón Grande asume la coordinación del proyecto la investigadora J. Consuelo Vargas O. quien cumple con el papel de organizar y dar capacitaciones a todo el personal de la escuela, orienta el trabajo de la elaboración de las guías didácticas adaptadas para la educación primaria, coordina; acciones conjuntas realizadas por la escuela con el Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central de la UPAZ entre otras actividades.

En las actividades llevadas a cabo durante este año se tuvo la participación de todo el personal de la institución, incluyendo algunas maestra de Kinder quienes participaron en todo el proceso durante todo el año.

A continuación se detalla la síntesis de las diferentes actividades realizadas:

Actividad: reunión general del personal de la Escuela Rincón Grande, en ella se realiza un informe de lo ejecutado el año anterior y se presenta un plan tentativo del proyecto para el año 2 000, también se realiza la inscripción del personal para participar en el proyecto "Constructores de Paz"

Fecha: 03-02-2 000

Lugar: Escuela Rincón grande

Participantes: 63 maestros, la directora de la institución y un personal administrativo, total 65 personas.

Hora: de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Actividad: Reunión con el personal de la institución para perfilar el proyecto "Constructores de Paz"

Fecha: 25 de febrero de 2000

Lugar: Escuela Rincón Grande

Participantes: 62 maestros(as)

Hora: de 1:00 a 3:00 p.m.

Actividad: Coordinación con la dirección para revisar y concretar el "Proyecto Constructores de Paz para el año 2000"

Fecha: 06 de Marzo de 2 000

Lugar: Escuela Rincón Grande

Participantes: directora, coordinadora del proyecto, dos maestros(as) de la institución

Hora: de 11.00 a.m. a 2:00 p.m.

Actividad: reunión con el supervisor para presentarle el proyecto "Constructores de Paz" de la Escuela Rincón Grande.

Fecha: 06 de marzo de 2 000

Lugar: supervisión del circuito 05

Participantes: coordinadora del proyecto y el supervisor del circuito 05 de San José

Hora: de 10:00 a 11:00 a.m.

Actividad: Elaboración del plan circuital de Cultura de paz

Fecha: 08 de marzo de 2 000

Lugar: Escuela Rincón Grande

Participantes: Directora de la escuela Rincón Grande y coordinadora del proyecto.

Hora: de 8:00 a.m. a 10: 00 p.m.

Actividad: Reunión de coordinación para el trabajo del año 2 000

Fecha: 16 de Marzo

Lugar: Universidad para la Paz

Participantes: Dr. Abelardo Brenes y el equipo de la Universidad para la Paz con la coordinadora del proyecto Constructores de Paz de la Escuela Rincón Grande para el año 2 000

Hora: de 3:00 a 5:00 p.m.

Actividad: Taller referente a "Necesidades deberes y derechos" y elaboración de proyectos de vida de cada uno(a) de los maestros(as) de nuestra institución.

Fecha: 25, 26, 27 de Abril de 2 000

Lugar: Escuela Rincón Grande

Participantes: Día 25 de Abril para maestros del I, II nivel y Kinder

Día 26 de Abril para maestros del III, IV nivel e Inglés

Día 27 de Abril Para maestros de V, VI nivel y aula Integrada

Total 64 maestros(as) participantes

Hora: de 8:00 a 12:30 cada día.

Actividad: reunión con el viceministro

Fecha: 25 de mayo de 2 000

Lugar: Escuela Rincón Grande

Participantes: Dr. Abelardo Brenes y su equipo de consultores de la Universidad para la Paz, Directora de la escuela, coordinadora del proyecto, supervisor del circuito 05 del Ministerio de Educación Pública con el viceministro de Educación.

El objetivo era el obtener el permiso correspondiente para realizar los talleres programados. Para el año 2 000. El viceministro otorgó 5 jornadas para realizar cinco talleres durante el presente año. Pues con la política, de que hay que cumplir con el trabajo de doscientos días lectivos era muy difícil la suspensión de clases para realizar los talleres en el ámbito institucional. Con la obtención del permiso de una jornada para trabajar cada taller se obliga a sintetizar los contenidos a tratar en cada taller.

Actividad: Celebración del día mundial del medio ambiente.

Fecha: 05 de Junio de 2 000.

Lugar: INBIO PARQUE

Participantes: Consultores de la UPAZ, personal del INBIOPARQUE, 20 niños del primer ciclo de la Escuela Rincón Grande.

Hora: 7:00 a.m. a 1:00 p.m.

Actividad: Taller de "Paz con la Naturaleza"

Fecha: 07 de Junio de 2 000.

Lugar: Escuela Rincón Grande.

Participantes: Todos(as) los y las maestras de la Escuela Rincón Grande más tres maestras de kinder.

Actividad: reunión con Dina Rodríguez consultora de la UPAZ para analizar el trabajo de la elaboración de guías de cultura de paz en la Escuela Rincón Grande.

Fecha: 12 de Junio.

Lugar: Escuela Rincón Grande.

Participantes: Dina Rodríguez (consultora de la UPAZ y Consuelo Vargas (coordinadora del proyecto Constructores de Paz de la Escuela Rincón Grande).

Hora: de 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

Actividad: participación en el Festival de la Juventud.

Fecha: 17 de junio de 2 000.

Lugar: Universidad para la Paz.

Participantes: Jóvenes de diferentes escuelas, de nuestra institución un joven y una joven más una maestra representante.

Hora: todo el día.

Actividad: Elaboración de proyectos de vida de los alumnos y alumnas bajo la dirección de cada maestro de aula de la Escuela Rincón Grande.

Fecha: 27,28 y 29 de julio de 2 000.

Lugar: Escuela Rincón Grande.

Participantes: Todos los y las maestras y todos los y las alumnas de cada una de las secciones de la escuela. (64 secciones) cada sección con más de 30 alumnos(as).

Actividad: tercer taller "Espíritu de comunidad y Buscando la Armonía"

Fecha: 08 de Agosto de 2 000.

Lugar: Escuela rincón Grande.

Participantes: 72 maestros(as).

Hora: de 2:30 a 6:00 p.m.

Actividad: cuarto taller " Desarrollo personal y política de Vida"

Fecha: 12 de setiembre de 2 000.

Lugar: escuela Rincón Grande.

Participantes: 82 maestros (as).

Hora: de 7:00 a 10: 30 a.m.

Actividad: Quinto taller "Resolución de conflictos y la no violencia activa como estrategia de acción".

Fecha: 19 de Octubre.

Lugar: Escuela Rincón Grande.

Participantes: todo el personal de la escuela Rincón Grande.

Hora: de 7:00 a 10:30 a.m.

Actividad: Realización del III festival de Cultura de Paz "**Murales de la Esperanza**".

Dentro de esta actividad se realizaron:

- Desfile de bandas de diferentes instituciones.
- Concurso a nivel circuital de Canto, oratoria, dibujo y pintura.(Ver fotos anexo 1)

Estos concursos se realizaron en varias etapas, primero concurso interinstitucional en cada una de las escuelas y colegios, segundo: concurso a nivel circuital realizado en el desarrollo de las actividades del festival.

Las bases para los concursos se basaron en los temas siguientes:

- ✓ Tolerancia
- ✓ Igualdad
- ✓ Justicia
- ✓ Solidaridad
- ✓ Respeto a la naturaleza
- ✓ Responsabilidad compartida.

Las categorías fueron I y II ciclo por escuela y una sola categoría por colegio.

Dentro de las acciones previas a los concursos, ha sido la realización de un taller con un docente de cada institución para conocer la metodología didáctica para preparar a los estudiantes que participarían en los concursos de las diferentes disciplinas.

Los resultados obtenidos de este festival fueron:

- Creaciones de los y las niñas y jóvenes para su disertación en el concurso de oratoria con temas propios de cultura de paz.
- Creaciones de canciones con contenidos de valores de cultura de Paz.
- Creaciones de pinturas con la temática de los valores de Cultura de paz.
- Integración del personal de diferentes instituciones educativas con miembros de la comunidad de Rincón Grande y personas profesionales de diferentes disciplinas.

Fecha: 04 de Noviembre de 2 000.

Lugar: escuela Rincón Grande.

Participantes: cinco escuelas y dos colegios del circuito 05 de San José

Hora: De 7:00 a 4:00 p.m.

Actividad: sexto taller "Consolidación de los proyectos de vida de los y las maestras" y evaluación del proyecto. Aplicación de un cuestionario.

Fecha: 22 de noviembre.

Lugar: Escuela Rincón Grande.

Participantes: todo el personal de la escuela Rincón Grande de Pavas.

Hora: de 7:00 a 10:30 a.m.

Actividad: graduación de participantes en el "Proyecto Constructores de Paz" coordinada por la maestra J. Consuelo Vargas O. Graduación de los participantes de los talleres en la comunidad coordinada por la psicóloga Mitzi Magallón consultora de la UPAZ y graduación de los participantes jóvenes y niños(as) en los talleres de comunicación coordinada por la comunicadora Patricia Navarro consultora de la UPAZ. Entrega de certificados de participación para todos. (ver fotos en el anexo 1)

Fecha: 05 de diciembre de 2 000

Lugar: Escuela Rincón grande.

Participantes: maestros y maestras de la Escuela Rincón Grande, jóvenes y niños(as) de los talleres de comunicación, miembros de la comunidad de los talleres de promotores de cultura de Paz, Dr. Abelardo Brenes, Licda. María Francisca Reyes Medina, directora de la institución, consultoras de la UPAZ y coordinadora del proyecto Constructores de Paz.

Hora: de 4:00 a 6:30 p.m.

Luego de realizar cada uno de los talleres los y las maestras elaboraron guías didácticas para los diferentes niveles integrando contenidos educativos con la temática tratada. Este esfuerzo realizado dio como resultado la existencia de 46 guías didácticas para diferentes niveles con diferentes temas de cultura de Paz, los cuales se encuentran en revisión y validación en la actualidad. También se debe mencionar que la consultora de la Universidad para la Paz Doña Dina Rodríguez se reunió por dos veces con el personal de la institución para orientar el trabajo realizado en estas guías didácticas.



Cabe resaltar que durante todo el año se realizaron talleres semanales de comunicación con los alumnos del quinto nivel conducido y ejecutado por la periodista Patricia Navarro consultora de la UPAZ.

También se realizaron reuniones de coordinación constantes con la participación del director y equipo de consultores del programa Constructores de Paz con la coordinadora del "Proyecto Constructores de Paz" para la realización de cada una de las actividades realizadas durante todo el año 2 000.

Una de las grandes dificultades ha sido el cambio del personal interino durante todo el año dentro de la institución, sin embargo de una u otra manera los coordinadores de los niveles han convertido esta dificultad en fortaleza, pues cada vez que llega un personal nuevo a la institución se encargan de darle la información que necesitan para incorporar a esta persona al grupo de trabajo.¹⁷ En esta etapa la tarea ha sido muy laboriosa y rigurosa puesto que había que hacer estudio teórico de los temas de cultura de paz para integrarlos con el currículo educativo de cada nivel.

Hubo muchas dificultades que salvar entre ellas la falta de tiempo para dedicarla, a la tarea propia de la adaptación de las guías, otra fue la falta de motivación en algunos compañeros nuevos.

¹⁷ Escuela Rincón Grande de Pavas, Proyecto Constructores de Paz, Informe de labores del año 2 000

CAPITULO 5

RESULTADOS DEL PROYECTO

Después de tres años de realizar actividades de Cultura de Paz, en la Escuela Rincón Grande de Pavas, el equipo de trabajo consideró importante realizar una investigación evaluativa del proceso ejecutado en este centro educativo. Así con la participación del IDESPO en la persona de Nelly López y Vilma Pernudi se propuso medir el nivel de percepción que el personal de la Escuela Rincón Grande de Pavas tenía hasta diciembre de 1 999, sobre el desarrollo del proyecto Constructores de Paz.

Se elabora un documento con preguntas abiertas y otras cerradas (ver anexo 2) Dicho instrumento se llenó en forma individual y autoadministrada.

Los resultados del cuestionario se presentan en el anexo 3 y estos se incluyen en este capítulo.

Por su parte la Universidad para la Paz, en la persona del Dr. Abelardo Brenes como director del programa Cultura de Paz, elaboró una guía de evaluación la cual podía ser aplicada en forma grupal o individual. Este instrumento (ver anexo 2) permitía tener una visión diferente al anterior ya que el personal docente de la escuela contó con un espacio de intercambio de opiniones, los reportes entregados fueron asumidos como consenso de subgrupos de docentes.

La finalidad de la valoración era, el determinar la información, conocimientos, logros, actitudes y necesidades que ha despertado el proyecto Cultura de Paz en la población docente de la Escuela Rincón Grande de Pavas, a la vez de identificar las actividades más relevantes para los participantes.



Una vez validado el cuestionario se procedió a la aplicación de los dos documentos el 7 de diciembre del 1 999 en el comedor de la Escuela Rincón Grande de Pavas en la última reunión del personal.

La cantidad de cuestionarios recolectados fue de 47 (N=47). No fue posible recibir los cuestionarios de las cocineras y conserjes, ya que adujeron no conocer lo suficiente del proyecto como para emitir alguna opinión sobre el mismo, pues ellas habían participado en muy pocas actividades ejecutadas. Así como otras personas que no estuvieron presentes ese día en el centro educativo.

Logros Del Proyecto:

Con base en tal procedimiento, tenemos los siguientes logros:

Estos se basan en los datos obtenidos de los dos documentos antes mencionados y algunas entrevistas no estructuradas realizadas a los y las maestras de la Escuela Rincón Grande, en diferentes oportunidades.

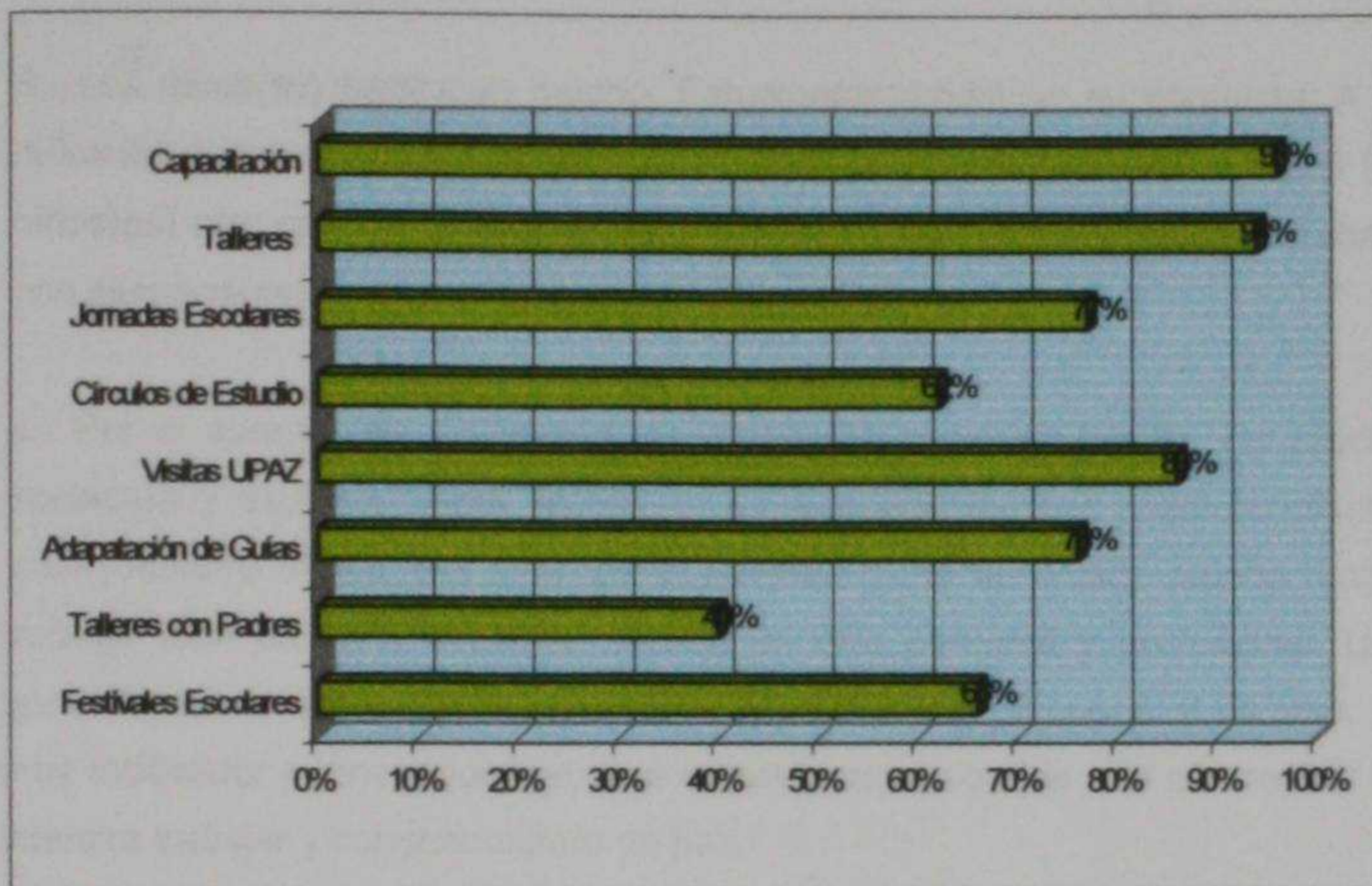
❖ Referente a la participación de los y las maestras en las actividades del proyecto Constructores de Paz.

En el gráfico Nro 1 que abajo se presenta, se puede observar que un porcentaje alto de maestros y maestras han participado en diferentes actividades, donde sobresalen las participaciones en las capacitaciones y talleres con porcentajes mayores al 90%.

Este dato es corroborado cuando se entrevistó a una maestra del sexto nivel y nos dice: "Yo he participado en todos los talleres y círculos de estudio que se ha dado en el proyecto Constructores de Paz desde que empezó, los talleres eran dados para todo el personal inclusive han participado algunas maestras del Kinder, y algunas veces el personal administrativo de la escuela."

Gráfico Nro. 1

Participación Del Personal De La Escuela Rincón Grande En Las Actividades Del Proyecto Cultura De Paz



Fuente: Informe "Percepción de Docentes, Proyecto Constructores de paz, IDESPO, mayo 2 000

❖ Referente a ***Cómo valoraban su participación en las actividades antes mencionadas.***

El **89%** de las personas entrevistadas¹⁸ respondió que positiva y sustentaron sus respuestas argumentando lo siguiente:

1.- Aprendí mucho acerca de cultura de paz y he podido transmitir a mis alumnos(as).

¹⁸ en el informe "Percepción de docentes Proyecto Constructores de paz" IDESPO, 2000

2.- Los valores aprendidos ayudan mucho en el área personal y en el trabajo grupal. Pues uno necesita paz consigo mismo y lo logré para transmitirlo, me gusta porque toma en cuenta valores y principios que se han perdido. Y por la cooperación y el trabajo brindado.

3.- Los niños(as) participan mucho. Estudiantes modifican su conducta. A los niños les gusta mucho el trabajo aunque es difícil acomodar los contenidos. Los niños(as) han crecido en paz consigo mismos y se valoran. Ayuda a trabajar con alumnos(as) en clase. Niños aprenden mucho.

4.- Por el aprendizaje y vivencia, se compartió como en familia. He crecido intelectual y espiritualmente. Motiva a una reconciliación con nosotros mismos y con nuestro medio. Me interesa el proyecto y he aprendido mucho. Logré trabajar bien en cada actividad. Ayuda en vida personal y profesional. Uno aprende nueva visión del mundo. Es muy interesante, propone el cambio, es muy motivador e innovador. Ayuda a convivir mejor con los que nos rodea. Le interesa trabajar y conocer cultura de paz.

En las entrevistas no estructuradas realizadas algunos maestros y maestras manifestaron calificar como positiva su participación por que logró incorporar contenidos de cultura de paz en su trabajo y a su diario vivir.

Lo antes argumentado se corrobora cuando algunos maestros y maestras de la escuela Rincón Grande fueron entrevistadas(os) en una reunión del 02 de Abril del 2 001 con el objetivo de valorar la labor realizada hasta ese momento y ver qué faltaba por hacer dentro del proyecto, en esta oportunidad se llegó a la conclusión de que se había logrado mucho, entre ellas la elaboración de las 46 guías didácticas para la educación primaria, y lo que faltaba por hacer era solo la validación de las mismas, tarea que se realizaría durante el año 2 001.

Se corrobora lo dicho anteriormente cuando algunos maestros(as) manifiestan lo siguiente:

"Fue una tarea dura y bastante laboriosa para cada docente de la institución, sin embargo se logró la meta; con el interés y colaboración de todos los compañeros"

"Esta etapa fue la más laboriosa puesto que era la etapa final de la adaptación de las guías."Yo creo que la mayoría que hemos participado hemos aprendido e interiorizado la filosofía de la Cultura de Paz y lo más importante es la integración de los contenidos educativos, con las de Cultura de Paz en nuestro trabajo"

"Lo más importante es aplicarlo en el aula con nuestros alumnos, así como lo estamos haciendo desde que hemos empezado el proyecto"

"Otra de las cosas que hemos aprendido es a ver las necesidades deberes y derechos de nuestros alumnos y con ella la necesidad de trabajar los proyectos de vida para que tengan un futuro mejor "

"Este modelo sirve para el trabajo de cualquier maestro en cualquier escuela especialmente en aquellas que se parecen a esta escuela"

"Al principio no sabíamos de los que nos estaban hablando pero conforme fuimos conociendo los temas a través de los talleres y círculos de estudios nos fuimos dando cuenta que los valores que sustentan el Modelo Educativo de Cultura de Paz se pueden aplicar en cualquier escuela, especialmente en escuelas como esta, que hay tanta necesidad de hacerlo"

"Al principio nos parecía difícil lo que nos proponían, pero después fue muy fácil por que al hacer los estudios teóricos nos dimos cuenta que podíamos integrar los valores con los contenidos educativos del nivel en que trabajamos"

"La principal dificultad fue el tiempo que necesitábamos para hacer el trabajo de leer tanta teoría para luego integrarlo pero lo hicimos eso es lo que vale"

❖ Cuando se indagó sobre las **opiniones y reacciones que exteriorizaban las personas con que compartió las diferentes actividades** del proyecto. Los resultados¹⁹ más relevantes señalan que:

1.- Algunas son positivas y otras muy desinteresadas. Algunas muy interesadas, otras apáticas. Positivas y negativas, no participamos todos los maestros, algunos maestros no querían trabajar. Muy variado, apáticos, motivados, indiferentes.

2.- De mucho agrado. Positivas. Muy participativos y anuentes a recibir más. Muy positivos, realmente se notó deseo de cambiar y mejorar. Muy buenos aprendí a comprender a mis alumnos. Muy productivo. Muy buenas, principalmente la paz entre nosotros mismos. Interactivo. Bonitas y se puso conciencia.

Estos datos demuestran que algunos maestros(as) aceptaron fácilmente la aplicación del proyecto, otros se mostraron desconfiados por que no conocían específicamente el proyecto por tanto para lograr mayor aceptación en la etapa inicial es necesario la información completa del proyecto. Sin embargo se puede deducir que la mayoría de los participantes en el proyecto tuvieron reacciones positivas en las diferentes actividades.

❖ De acuerdo al informe de la evaluación realizado por el IDESPO. **Los temas de mayor interés de los maestros(as)** son:

- ✓ Necesidades deberes y derechos
- ✓ Los doce principios de la creación del Universo.

¹⁹ Según Informe "Percepción de Docentes Proyecto Constructores de Paz" IDESPO, Mayo.2 000

- ✓ Retos Globales y personales.
- ✓ Proyectos de vida.

Todos estos por tratar temas que ayudan más directamente a la persona de acuerdo a la realidad en que vive.

Esta selección de temas se puede reafirmar cuando una maestra manifiesta en una reunión²⁰ lo siguiente:

“Los principios de Cultura de Paz nos ayudan para trabajar con los alumnos sus proyectos de vida, pues los temas que más nos sirven son necesidades deberes y derechos, Retos globales y personales, Paz con la Naturaleza, sobre todo la política de vida.”

❖ **En cuanto a los cambios de actitud y de conducta:**

Según el gráfico Nro. 2 que abajo se presenta, se puede observar que el 82% del personal dijo que tubo cambios en forma parcial y el 6% en forma total, en sus actitudes y conducta a partir de las capacitaciones favoreciendo así a la resolución de conflictos.

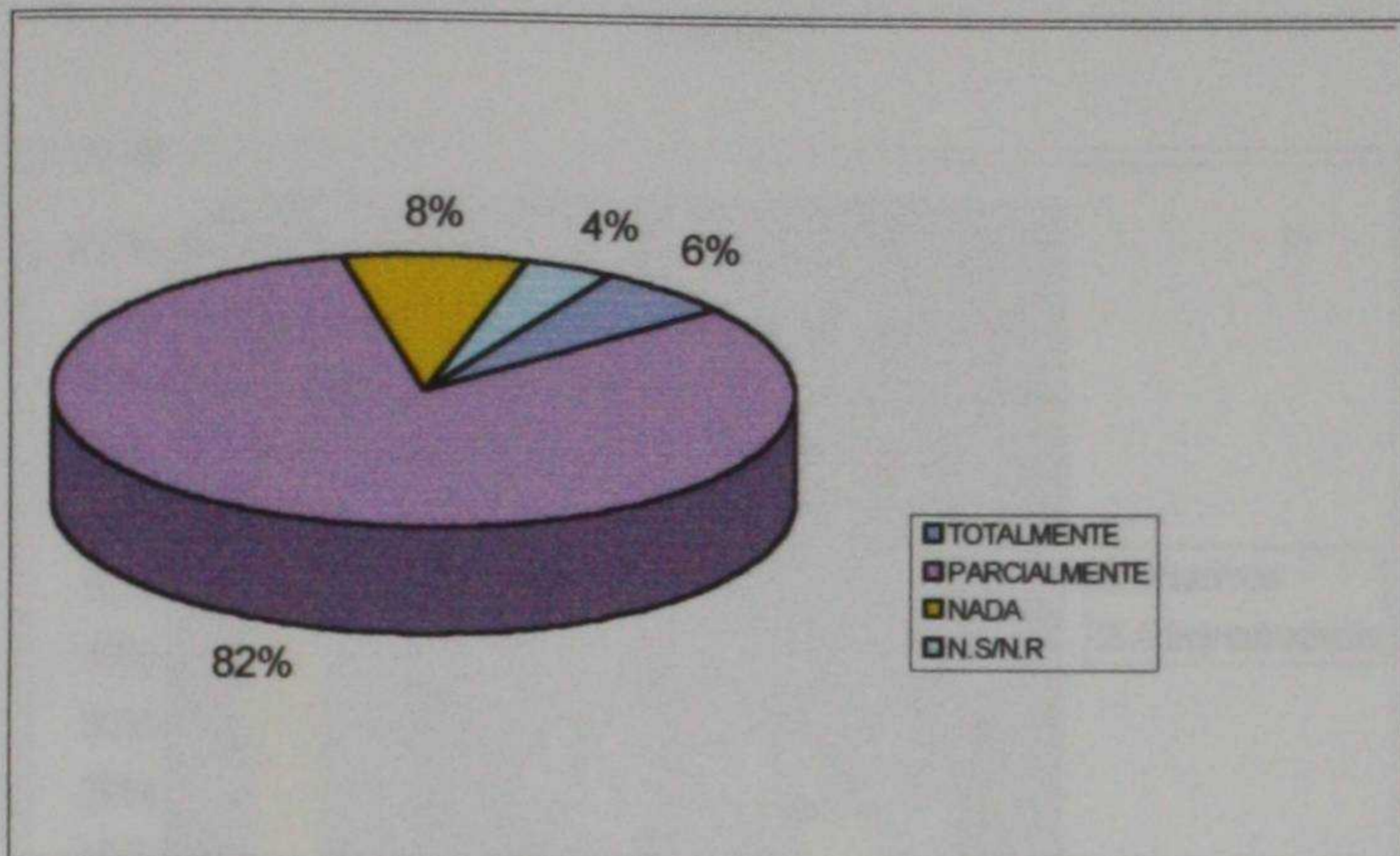
Este dato se sustenta cuando los y las maestras dicen:

“Porque a nivel personal nos ayudó a tolerar y aceptar nuestros propios errores, reflexionar sobre la importancia de paz interior para luego proyectarla a los demás. Al igual que en el logro de la tolerancia en las relaciones personales, sentimiento de aceptación y comprensión a los demás, reflexión y mejorar en las relaciones humanas.”

También una maestra del tercer nivel afirma: “Yo he cambiado mucho después de haber recibido las capacitaciones y haber leído el material de Cultura de Paz, pues hoy tolero más, este aprendizaje me ha ayudado mucho tanto a nivel profesional como a nivel personal”

²⁰ 23 de Marzo del 2001

GRÁFICO Nro 2
CUANTO HA FAVORECIDO LA CAPACITACIÓN A LA RESOLUCIÓN DE
CONFLICTOS



Fuente: Informe "Percepción de Docentes, Proyecto Constructores de paz", IDESPPO, mayo 2 000

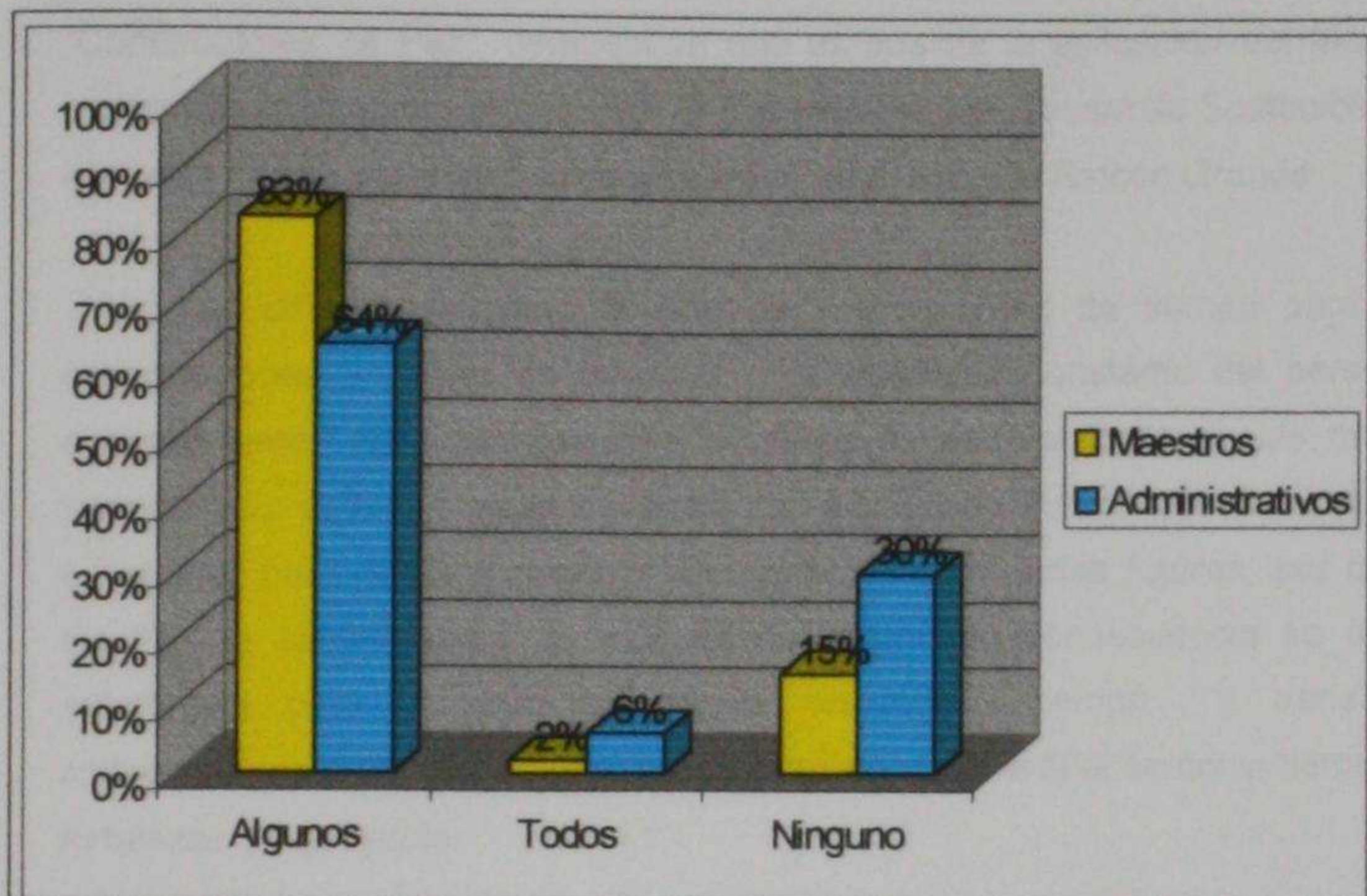
Estos datos muestran que el proyecto dio buenos resultados en la generación de actitudes positivas ante los conflictos entre el personal. Si hubo cambio de actitud tanto a nivel personal como a nivel profesional, significa que, se puso en práctica los valores de cultura paz y esto generó una forma diferente de abordar la resolución de conflictos.

❖ Referente al **nivel de modificación de conducta** desde la ejecución del proyecto según tipo de personal. El gráfico Nro 3 muestra que el 83% de los maestros, y el 64% de los administrativos manifiestan que hubo algunos cambios en la conducta de los participantes en el proyecto.

Este dato nos demuestra que el proyecto tuvo buenos resultados en cuanto al logro de la paz consigo mismo y con los demás, aunque habrá que reforzar aún más algunas áreas a nivel del personal administrativo.

Gráfico Nro 3

NIVEL DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA DESDE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO SEGÚN TIPO DE PERSONAL EN LA ESCUELA RINCÓN GRANDE DE PAVAS



Fuente: Informe "Percepción de Docentes, Proyecto Constructores de paz", IDESPO, mayo 2 000.

- ❖ En cuanto a los cambios de valores y actitudes a nivel de estudiantes los grupos entrevistados²¹ manifiestan que hay mejora en las relaciones en la comunidad estudiantil, donde bajó el nivel de agresividad y hay más cooperación entre ellos.

También un maestro del sexto nivel manifiesta: "Los alumnos y alumnas han cambiado mucho en sus relaciones interpersonales desde que estamos poniendo en práctica el proyecto, pero es necesario sistematizar el

²¹ Resultado de la guía de evaluación y sistematización, UPAZ. 1999

proceso para aplicarlo en todos los niveles con todos los alumnos esperamos que los años siguientes podamos hacerlo con mayor precisión y mayor eficacia, esa es la fe" Afirma.

En conclusión los logros obtenidos en la ejecución del proyecto "Constructores de Paz", demuestran que es posible la aplicación del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible en escuelas con características parecidas a la de la escuela Rincón Grande.

Las dificultades como la falta de disponibilidad de tiempo para las capacitaciones y círculo de estudios, y la movilidad constante del personal docente fueron las limitantes más significativas para el logro de las metas trazadas, sin embargo estas limitantes han significado puntos que se deberían considerar para la planificación y ejecución de actividades futuras, por tanto significó la simplificación de muchas de ellas; en consecuencia se trazó estrategias para alcanzar las metas en menos tiempo y transmitir conocimientos en forma esquemática y paralela. Que al final se convirtieron en fortalezas del proyecto.

CAPITULO 6

CONCLUSIONES

Del proceso realizado en la ejecución del proyecto Constructores de Paz en la Escuela Rincón Grande se puede concluir que las **acciones y procesos que se llevaron a cabo** se dieron en dos momentos a saber:

a- **Sensibilización:** Despliegue de actividades para el conocimiento del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible.

b- **Apropiación del modelo:** realización de talleres y de capacitación en los siguientes temas:

- Historia de la creación del Universo.
- Retos Globales y Derecho al Desarrollo.
- Necesidades Deberes y Derechos Humanos.
- Paz con la Naturaleza.
- Espíritu de comunidad y buscando la armonía.
- Desarrollo personal y política de vida.
- Resolución de conflictos y la no violencia activa.
- Elaboración de Proyectos de Vida.

Realización de otras actividades como:

- ✓ Círculo de estudios y estructuración de ejercicios didácticos de los mismos temas tratados en los talleres por niveles de la educación primaria.
- ✓ Elaboración de guías didácticas y/o material didáctico donde se realiza la interrelación de los contenidos educativos de la escuela primaria por niveles con los principios postulados en el "Modelo Integral de la Educación para la Paz" en los mismos temas tratados en los talleres.

- ✓ Reuniones de discusión y valoración del proyecto con el equipo de trabajo del programa Cultura de Paz de la Universidad para la Paz. Instituto de Estudios Sociales en Población de la Universidad Nacional y el equipo de trabajo de la Escuela Rincón Grande.

En cuanto a los **Logros Alcanzados** se pueden mencionar los siguientes:

1. Se elaboró material didáctico y 46 guías didácticas adaptadas para el trabajo con los y las niñas de la educación primaria.
2. La mayoría del personal docente de la institución está capacitado en materia de Educación para la Paz.
3. Existe mayor comprensión y tolerancia en la relación maestro(a) – maestro(a) y alumnos(as).
4. Favoreció a la creación de un ambiente de comunicación donde se expresan sentimientos e inquietudes por parte de estudiantes.
5. Hay mayor comprensión y tolerancia entre compañeros educadores.
6. Mejoró las relaciones interpersonales dentro de la institución.
7. Se obtuvo mayor conciencia de preservación de los recursos naturales para preservar la vida en el mundo, y el logro de un desarrollo sostenible.
8. Favoreció a la toma de conciencia sobre necesidades, deberes y derechos y recuperar valores perdidos.
9. Favoreció al cambio de mentalidad respecto a la creación de una expectativa de una mejor vida.

10. Hay una disminución de la violencia y agresividad entre alumnos(as), es necesario seguir trabajando en valores.

11. Se logró un cambio de actitud en el ámbito de maestros y personal administrativo. Es necesario seguir trabajando con mayor énfasis a nivel del personal administrativo.

En cuanto a las estrategias metodológicas utilizadas se puede concluir que se identifican dos etapas y son las siguientes:

a.- Sensibilización:

- Presentación de la filosofía, propósitos y valores que sustentan una Cultura de Paz.
- Realización de diagnóstico participativo de Necesidades, anhelos Problemas y proyecciones en el ámbito institucional.
- Revisión de metas institucionales.
- Determinación de necesidades prioritarias con respecto a valores o formación humana y proyectos de vida.

b.- Apropiación Del Modelo: Capacitación, Producción y aplicación

- Realización de talleres o círculos de estudios de contenido teórico de guías didácticas que sustentan el Modelo Integral de Educación para la Paz y Desarrollo Sostenible a nivel de maestros y maestras.
- Integración de valores de cultura de paz con los contenidos educativos de la educación primaria en actividades curriculares y elaboración de material didáctico.

- Elaboración de proyectos de vida de los maestros(as) y alumnos(a) con base a una guía de preguntas, el cual debe ir construyéndose conforme se desarrollan los temas con maestros y alumnos.
- Puesta en práctica de los valores de cultura de paz en la relación cotidiana a nivel de comunidad educativa.

La ejecución de este proyecto, en la escuela Rincón Grande de Pavas, ha sido una experiencia piloto en el cual los y las maestras han sido los principales actores del proceso.

Los logros alcanzados muestran que es posible ejecutar un proyecto similar en cualquier escuela de la educación primaria claro está con algunos ajustes propios a las necesidades y realidad de la institución.

Los valores que presenta el Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible de la UPAZ, son valores que se pueden y deben integrar en el trabajo educativo, si el propósito es el de tener una sociedad pacífica y constructora de un desarrollo sostenible en nuestro país y por que no decirlo a nivel universal.

Los cambios de actitud obtenidos en los actores de este proyecto, se deben muchas veces al conocimiento obtenido de las experiencias realizadas en diferentes momentos de su desarrollo y si el objetivo es el cambio en la forma de actuar de los miembros de la comunidad educativa, esta experiencia sirve para demostrar que puede haber cambios en los valores de maestros y alumnos y por proyección en los miembros de la comunidad.

CAPITULO 7

RECOMENDACIONES Y PROPUESTA METODOLÓGICA

7.1 RECOMENDACIONES:

Las recomendaciones que surgen después del proceso realizado son las siguientes:

1. Se podría realizar los estudios de experiencias parecidas en otras escuelas para generar propuestas.
2. Se puede tomar como base esta experiencia para generar otras en las escuelas con características parecidas.
3. Se podría realizar una sistematización de estrategias para el trabajo de Educación para la Paz en las escuelas.

Finalmente consideramos que en la luz de esta experiencia, podemos sintetizar una propuesta metodológica que presentamos a continuación:

7.2 PROPUESTA METODOLÓGICA:

Esta propuesta metodológica es el producto de la experiencia realizada en el marco del "Proyecto Constructores de Paz" en la Escuela Rincón Grande, durante los años 1 997 al 2 000.

Presenta el proceso a seguir para integrar los contenidos de Cultura de paz con los contenidos de la educación básica regular, y lograr de esta manera un producto final en los alumnos y alumnas así como en los y las docentes, la construcción de sus propios proyectos de vida en forma sistemática.

El estudio de los temas se realizan en forma secuencial, con la finalidad de ir incorporando elementos para la construcción de los proyectos de vida por medio de las actividades sugeridas, conforme se desarrollan los mismos.

Esta metodología, tiene dos apartados: el primero que se refiere a la metodología para la incorporación de contenidos de Cultura de paz y Desarrollo Sostenible en los y las maestras y el segundo se refiere a la metodología de la incorporación de contenidos de Cultura de Paz y Desarrollo Sostenible para trabajar con alumnos(as).

Ambas metodologías se complementan, pues es necesario que el o la docente conozca primero el modelo para entender la metodología, para luego aplicar en forma correcta la metodología para trabajar con los y las estudiantes.

METODOLOGIA PARA INCORPORAR CONTENIDOS DE CULTURA DE PAZ Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL TRABAJO CON MAESTROS Y MAESTRAS.



1. Realizar la sensibilización al grupo participante con la presentación del modelo y los objetivos del trabajo.
2. Realización de talleres y de capacitación en los siguientes temas:
 - ✓ -Historia de la creación del Universo.
 - ✓ -Retos Globales y Derecho al Desarrollo.
 - ✓ -Necesidades Deberes y Derechos Humanos .
 - ✓ -Paz con la Naturaleza.
 - ✓ -Espíritu de comunidad y buscando la armonía.
 - ✓ -Desarrollo personal y política de vida.
 - ✓ -Resolución de conflictos y la no violencia activa.
 - ✓ -Elaboración de Proyectos de Vida.

(Se debe presentar resúmenes de cada tema.)

1. Círculo de estudios para la revisión del currículum de educación primaria por niveles y su integración en la estructuración de ejercicios didácticos de los mismos temas tratados en los talleres.
2. Elaboración de actividades, guías didácticas y/o material didáctico donde se realiza la interrelación del currículum educativo de la escuela primaria por niveles con los principios postulados en el "Modelo Integral de la Educación para la Paz" en los temas objeto de estudio.
3. Reuniones de discusión y valoración con el equipo trabajo.

METODOLOGÍA PARA INCORPORAR CONTENIDOS DE CULTURA DE PAZ Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL TRABAJO CON ESTUDIANTES



Al aplicar esta propuesta metodológica para trabajar valores relacionados con una Cultura de Paz con los y las alumnas de la educación primaria, es necesario tomar en cuenta que el papel del maestro es de conductor e instructor a parte de cumplir con el papel de acompañamiento en la elaboración del proyecto de vida de cada uno de nuestros alumnos(as).

Se recomienda que cada estudiante tenga un fólder de trabajo donde irá incluyendo lo que le parece referente a su proyecto de vida, es decir: sus dudas, sus preocupaciones, sus ilusiones y conforme va descubriendo sus fortalezas sus valores sus metas etc.

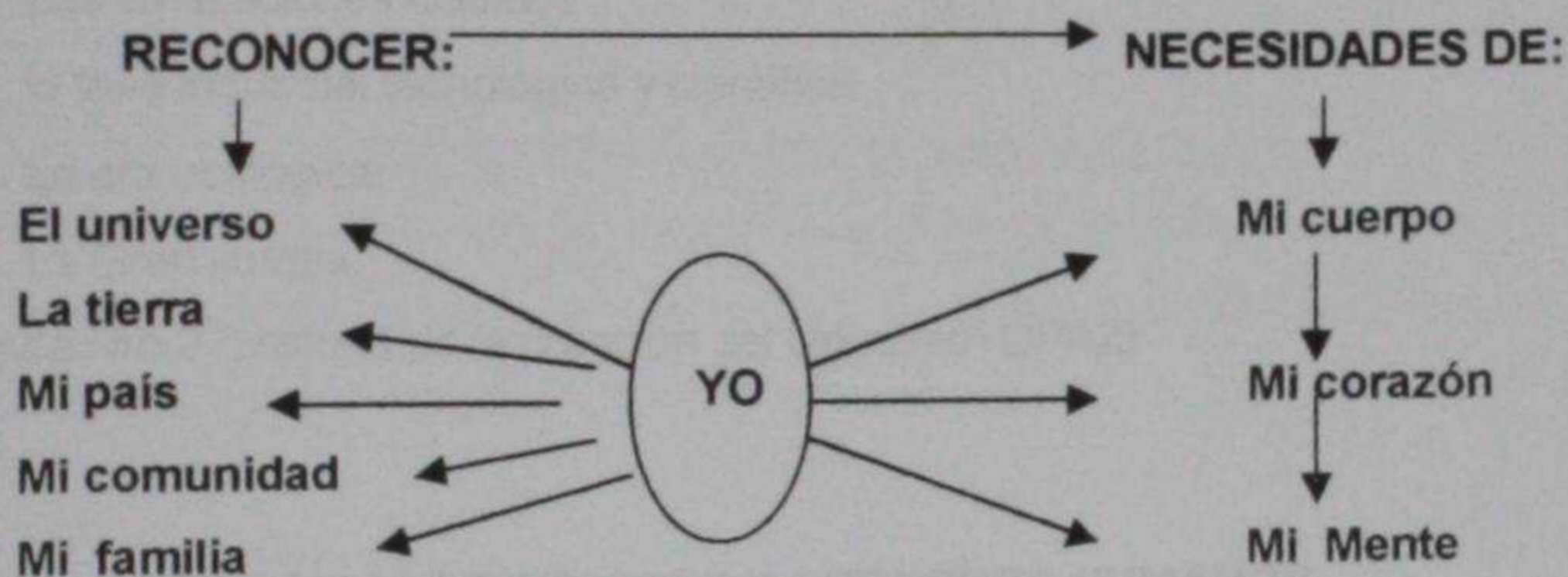
Para empezar, es necesario que cada estudiante construya su silueta personal en donde individualmente construirá su proyecto de vida. Conforme se trabaje los diferentes temas éstos irán incorporando a su silueta los elementos que crean necesario.

Es importante recordarles que los contenidos de cada tema de Cultura de Paz se debe integrar con los contenidos curriculares del nivel; dentro de las actividades que usted planee para trabajar en el aula, de tal manera que no signifique un tiempo adicional de trabajo sino que sea parte de las actividades cotidianas de clase.

Se sugiere trabajar a diario e integrar en cada actividad los temas que se le presentan en los resúmenes. Las actividades que se presentan en cada tema es una guía que le irá conduciendo al desarrollo de cada tema. Se sugiere trabajar un tema por mes en la secuencia en que se le presenta en este documento.

Finalmente haga uso de la hoja "Mi proyecto de Vida" para que cada alumno conteste las preguntas en su silueta personal al final del año escolar. Son siete temas, si usted desea ampliar cada tema la bibliografía está debajo de cada una de ellas, usted puede consultarla. En nuestra institución existen guías desarrolladas con cada tema de cultura de paz ya adaptadas con los contenidos de cada nivel usted puede hacer uso de ellas en el trabajo diario.

"MI PROYECTO DE VIDA"



LOS DOCE PRINCIPIOS PARA COMPRENDER EL UNIVERSO Y EL ROL DEL SER HUMANO EN ÉL "YO Y LA CREACIÓN"

ACTIVIDADES:

Responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es mi ubicación dentro del universo?
2. Reconocer cada uno de los doce principios de la creación del universo que son:

- El universo
- El universo es una unidad
- Las voces de la tierra
- Las tres tendencias básicas del universo (diferenciación, subjetividad y comunión)
- Aspecto violento y armonioso de la tierra
- La tierra
- El ser humano
- La domesticación
- Las civilizaciones clásicas
- la fase industrial tecnológica y científica
- La era ecológica
- La Gran liturgia.

(Ver guía Nro.2 "Historia de la creación del Universo" UPAZ)

NECESIDADES DEBERES Y DERECHOS HUMANOS.

ACTIVIDADES:

1. Reconocimiento de sus necesidades humanas básicas, propias a nivel individual (p. 22 guía 6)

A nivel de:

- Salud
- Amor y pertenencia (aceptación por otros)
- Autoestima
- Autorrealización
- Seguridad

2. Reconocimiento de poderes para satisfacer sus necesidades, sentirse seguro y lograr sus metas de autorrealización. (p.25-26 guía 6)

¿Qué le da poder como persona?

- ✓ Facultades
- ✓ Potencialidades
- ✓ Condiciones
- ✓ Atributos personales
- ✓ Formas de energía.

3. Identificación de Satisfactores:

Identificar los satisfactores de mis necesidades

¿Cuáles son los satisfactores?

☆ Satisfactores destructores inhibidores o pseudosatisfactores

Falsa sensación de satisfacción de algunas necesidades pero imposibilitan la satisfacción a mediano o largo plazo de esta o de otras necesidades. Ejemplo:

- Armamentismo
- Medicinas mecanicistas
- Sobreexplotación de los recursos naturales.
- El consumismo.

☆ Satisfactores singulares

(solo satisfacen una necesidad)

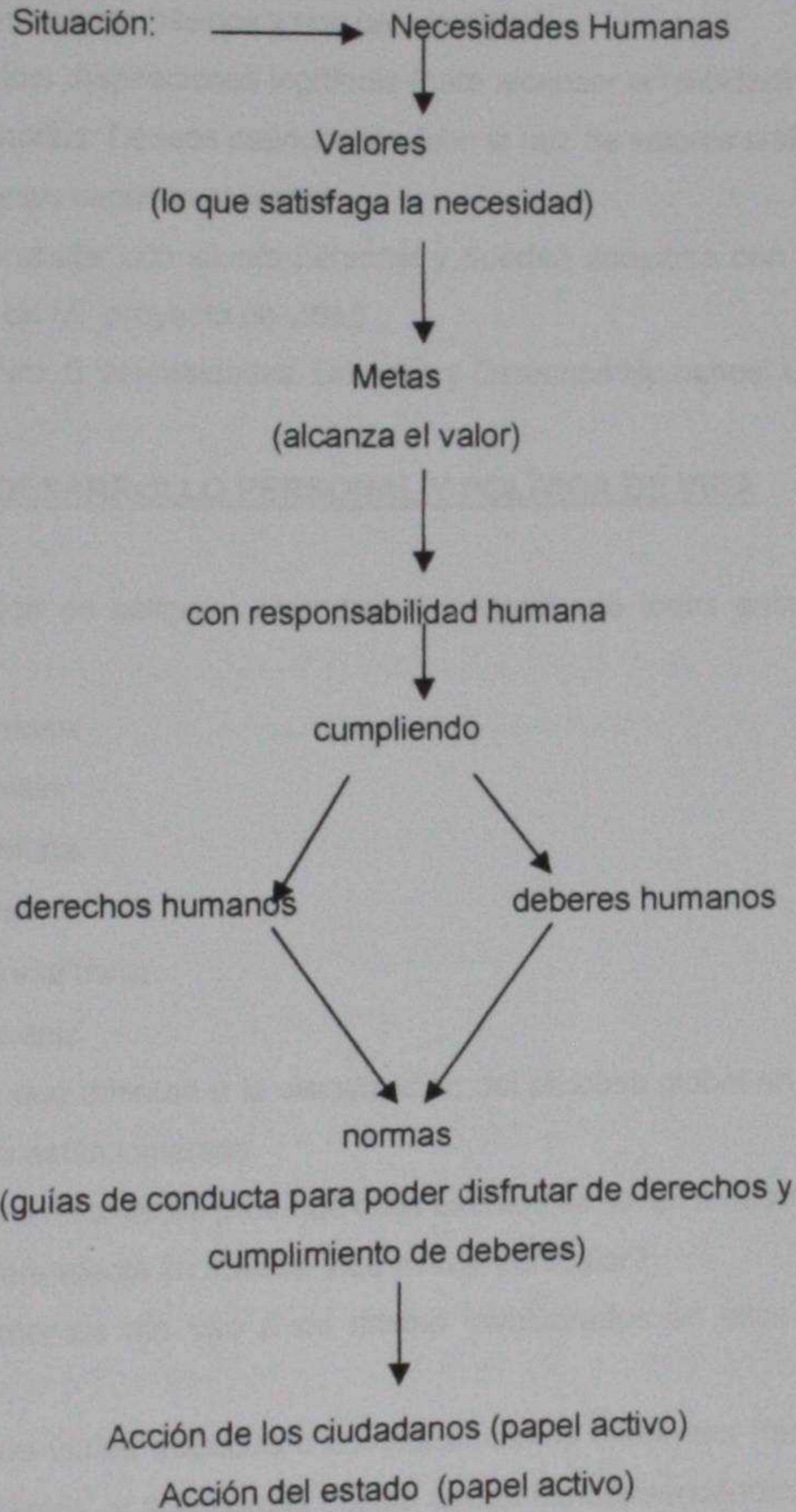
Ejemplo: Los programas de suministro de alimentos, vivienda etc.

☆ Satisfactores sinérgicos

(estimulan y contribuyen a la satisfacción simultánea de otras necesidades) Ejemplo: Lactancia materna, educación popular, televisión cultural manejo pacífico de conflictos, amor y compasión.

4. Para esto necesitamos:

cultivar valores (logro)



¿Cuáles son los valores?

➤ Primarios: necesidades primarias (para sobrevivir)

- Secundarias: necesidades secundarias (para disfrutar de buena salud y bienestar)

(ambos son valores básicos y son universales)

- Terciarios: Aspiraciones legítimas (para alcanzar la felicidad)

- Cuaternarios: Deseos caprichosos (son la raíz de valores artificiales)
(ambas varían según la persona)

(Trabajar con silueta personal y pueden apoyarse con la guía de preguntas de Mi proyecto de vida.)

(Ver guía Nro. 6 "Necesidades Deberes y Derechos Humanos" UPAZ)

DESARROLLO PERSONAL Y POLÍTICA DE VIDA

1. Identificación de peligros, amenazas y riesgos que todos enfrentamos a nivel:

- Personal
- Familiar
- Comunal
- País
- Planeta tierra
- Universo

2. Preguntas que orientan a la visualización del proceso global en el que las situaciones están inmersas.

¿Qué sucede a nivel social para que esos eventos se lleven a cabo?

¿De qué manera afecta en nuestra vida a nivel particular?

¿En qué momentos me veo a mí mismo involucrados en ellos y de qué manera?

¿Consideremos varias actitudes o comportamientos diferentes frente a cada uno de los eventos y analicemos cuáles serían las consecuencias en cada caso?

¿En qué medida puede mi participación personal determinar un cambio de rumbo de ellos? (ver pág.33)

Política de vida: "Poder tomar decisiones sobre nuestras propias vidas contemplando sus efectos sobre los demás. Política de escogencias. Libertad para..."

Política emancipatoria: Agenda que contemple los puntos relacionados con las condiciones de vida de los sectores de la población en desventaja. Libertad de... (p.10)

"Política de oportunidades de vida" Estilo de vida, política de autorrealización involucra cuestiones de derecho y obligaciones.

Proyecto reflexivo del yo y los procesos de autorrealización influyen en las estrategias globales. (pág. 48)

La filosofía de vida según su reflexión es el fundamento de su política de vida. La base para un desarrollo sostenible es la autorrealización.

Se recomienda realizar los ejercicios para la emancipación personal y política de vida (meditaciones)

Recordar que la paz con uno mismo tiene tres dimensiones:

Corporal: (paz en el cuerpo o armonía psicosomática)

Emocional: (paz en el corazón o libertad interna)

Intelectual: (Paz en la mente o liberación)

Paz en el cuerpo: Salud física basada en la armonía psicosomática.

❖ Desarrollo de conciencia de cuáles son las verdaderas necesidades que el organismo requiere para la salud física.

❖ Optimizar el uso de los satisfactores en beneficio de todos.

Paz en el corazón: o libertad interna, satisfacción de necesidades psicológicas.

❖ Cultivar cualidades de amor, compasión y tolerancia.

❖ Liberación de apegos y compulsiones, patrones de consumo.

❖ Lograr verdadera seguridad emocional con satisfactores de las necesidades emocionales (Posibilidad de dar y recibir amor)

Paz en la mente: posibilidad de autorrealización basada en la conciencia ética.

- ❖ Compromiso por aprovechar nuestros talentos.
- ❖ Liberar los potenciales de autorrealización.
- ❖ Considerar el bienestar de los demás tan importante como propio.
- ❖ Tener en cuenta el principio de igualdad de todos los seres valorando la singularidad de cada ser. Derecho a la felicidad.
- ❖ Ecuanimidad (no hay diferencia entre amigos y enemigos todos somos seres humanos buscando la felicidad).
- ❖ Comprender nuestro lugar en el universo así como de la interdependencia de todos los seres en el universo.
- ❖ Autonomía, libertad para actuar, poder personal.
- ❖ Participación crítica
- ❖ Integridad moral-valores.
- ❖ Poder para la realización plena de sus potenciales. Igualdad, respeto y apoyo mutuo.

(Ver guía Nro.7 "Desarrollo personal y política de vida" UPAZ)

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y LA NO VIOLENCIA ACTIVA

ACTIVIDADES:

1. Definición de ¿qué es un conflicto?

2. Necesidades para resolver un conflicto:
 - a) Identificar y caracterizar las causas de un conflicto.(razones que provocan el conflicto y cómo se manifiestan en la relación conflictiva)
 - b) Identificar lo que hay detrás de los conflictos. (seres humanos)

Considerar los factores humanos que están presentes:

 - Diversidad de opiniones y las formas diferentes de ver las cosas de cada ser humano.
 - El conflicto puede surgir cuando la gente lucha por defender su forma de pensar y se niega a escuchar la parte.

- Las necesidades e intereses de cada ser humano.
- Los sentimientos y emociones.
- Relaciones de poder
- Sentimientos de desventaja.

3. Aprender a analizar y reflexionar referente a los conflictos.

¿Qué pasa si las personas que tienen un conflicto lo esconden y no lo enfrentan?

¿Qué pasa si se trata de resolver un conflicto sin conocer sus causas?

Etapas para diagnosticar y plantear la solución a un conflicto:

- ✓ Definir quiénes son los involucrados en el conflicto.
- ✓ Saber cómo se desarrolló el conflicto.
- ✓ Definir en qué consiste el conflicto y cuáles son sus causas.
- ✓ Desarrollar actitudes y condiciones para desarrollar el conflicto.
- ✓ Determinar los principales criterios para la solución del conflicto.
- ✓ Establecer opiniones y acuerdos.

4. Defina cuáles son las causas del conflicto.

5. ¿Cómo analizar y enfrentar un conflicto?

Considerar:

- ✓ Descripción del conflicto.
- ✓ Causas.
- ✓ Involucrados.
- ✓ Reacciones.
- ✓ Solución.

6. Considerar opciones de solución de conflictos:

a) Evitar el conflicto:

- Respeto al derecho ajeno.
- Tolerancia.
- Respeto a lo diferente.

- Convivencia pacífica.
- Ética.

b) Discusión informal y resolución:

- Apertura al diálogo.
- Respeto a la otra parte.
- Objetividad.
- Voluntad de solución del conflicto.
- Modestia y humildad.

c) Mediación:

- Intervención de un tercero.
- Aceptable para las partes.
- Neutral e imparcial
- Carece de un poder autorizado de decisión
- Deseo de solución de las partes.

d) Arbitraje:

Decisión de un tercero de carácter privado.

e) Decisión judicial:

- Decisión de un administrador de justicia.
- Trámite procedimental.

La lucha utilizando la no-violencia como medio para llegar a una solución pacífica de conflictos tiene fundamento en los diferentes métodos no violentos utilizados por diferentes personajes a través de la historia de la humanidad, basados en la lucha pacífica y dinámica, con objetivos definidos y sentido de vida consagrada en la práctica de la verdad y el amor al prójimo.

Los valores que sustentan la NO VIOLENCIA ACTIVA son:

La verdad.

El amor.

La paz.

La justicia.

Estos valores están íntimamente ligados a la acción no violenta y le dan sustento y soporte a la realización de la sociedad y los individuos.

El conflicto es algo que está presente en la sociedad y en la relación de convivencia entre hombres y mujeres, por otra parte es un componente esencial de la vida . Ha quedado demostrado que la existencia humana y el conflicto van de la mano tanto en el desarrollo de los pueblos como en el desarrollo personal, la forma de cómo manejamos y solucionamos es lo que en gran medida nos brindará la calidad de vida dentro de la sociedad en que vivimos.

(ver guía Nro.14 "La No Violencia Activa como Actitud de Vida y Estrategia de Acción" UPAZ"

(ver Módulo Nro.6 de Autogestión y Cultura de Paz "El Conflicto y sus análisis" y guía didáctica Nro.15 "El conflicto y su resolución" UPAZ)

RETOS GLOBALES Y DERECHO AL DESARROLLO

ACTIVIDADES.

1. Identificación de los retos comunes que enfrenta nuestra familia, comunidad, país, planeta tierra, universo.
2. Planteamiento de posibles soluciones comunes a los retos planteados.
3. Identificación de los retos a nivel personal interrelacionados con los retos comunes de la familia, comunidad, país.
4. Identificación de la necesidad de una ética global para el planteamiento de soluciones. (principios éticos)
 - No existe un orden global nuevo sin una ética global.
 - Cada individuo debe ser tratado humanamente.
 - Debe haber compromiso con una cultura de no violencia y de respeto para la vida.



- Debe haber compromiso con una cultura de solidaridad y con un orden económico justo.
- Debe haber compromiso con una cultura de derechos iguales y de asociación, entre hombres y mujeres.
- Una transformación de conciencia.

5. Reflexión referente a ¿qué es el derecho al desarrollo?

6. Identificación de la responsabilidad que tenemos las personas en cuanto a la participación en la implementación del derecho al desarrollo.

(ver Guía Nro.3 "Retos Globales" y Guía Nro.5 "Derecho al Desarrollo" UPAZ)

ESPIRITU DE COMUNIDAD BUSCANDO LA ARMONÍA

ACTIVIDADES:

1. Identificación de las necesidades en el grupo de clase, la familia y su comunidad.

Para desarrollar el espíritu de comunidad en un grupo se requiere tener cuatro criterios fundamentales:

- ✓ Autoafirmación en el grupo de la comunidad.
- ✓ Libertad de participación en forma activa.
- ✓ Cada miembro es responsable por el bienestar de todos.
- ✓ La comunidad o el grupo debe reconocer respetar y potenciar la individualidad de cada uno de los miembros.

FACTORES QUE HAY QUE TOMAR EN CUENTA:

- La colaboración o participación permanente.
- Factores relativos a la historia y al ambiente del grupo.
- Factores relativos a las características de los miembros.
- Factores relativos a la estructura del proceso.

- Factores relativos a la comunicación.
- Factores relativos al propósito.
- Factores relativos a los recursos.

RECURSOS:

- Roles que ayudan al logro de tareas.
 - Roles que ayudan al mantenimiento del grupo.
 - Roles que ayudan tanto a mantener el grupo como a alcanzar sus metas.
2. Identificar cuáles son los anhelos prioritarios que unen a los y las integrantes del grupo y por los cuales trabajan juntos.
 3. Identificar cuáles son sus metas como grupo, debe incluir metas individuales.
 4. Identificar con qué características y habilidades cuentan que beneficien al grupo.
 5. Identificar con qué recursos cuenta el grupo.
 6. Ejecutar algunas labores que incluya todo el grupo tomando en cuenta los puntos anteriores.

(Ver guía Nro. 10 "Espíritu de comunidad" UPAZ)

PAZ CON LA NATURALEZA

Este modelo supone que la paz está dividida en tres dimensiones que constituyen la base de la Matriz del Programa Cultura de Paz y Democracia en América Central.

1) Paz consigo mismo implica nuestra propia liberación, seguridad personal, libertad interna y armonía psicosomática.

2) Paz con los otros Con la cual se fomenta la cultura democrática, las libertades y derechos de los individuos a una adecuada participación social y política, los cuales proporcionan la seguridad cultural y educativa.

3) Paz con la naturaleza, la cual encierra la toma de conciencia ecológica, la protección de nuestro medio ambiente y el respeto a la vida en todas sus manifestaciones.

ACTIVIDADES:

1. Identificación de mi necesidad respecto a la naturaleza.
 - Reflexión acerca de la separación humano-naturaleza.
 - Sensibilización sobre la grave realidad ecológica actual.
 - Promoción de la solidaridad y la cooperación como respuesta a la crisis.
 - Concientización respecto al valor del planeta en que vivimos y a todos los seres que habitan en él.
 - Concientización sobre la importancia de tomar partido en forma activa a favor de la conciencia de la naturaleza.
 - Generar algún proyecto en común en beneficio de la naturaleza y el ser humano.

(Ver guía Nro 3 "Paz con la Naturaleza"UPAZ)

BIBLIOGRAFÍA

Libros consultados:

- Barrantes, R.(2 000) . INVESTIGACIÓN UN CAMINO AL CONOCIMIENTO. San José, Costa Rica: EUNED.
- Bisquerra, R. (1 989). MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. Guía Práctica, Barcelona, España: Ed. CEAC.
- Brenes, A. (1 992). TEORÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS. UN LLAMADO A LA RESPONSABILIDAD Ministerio De Gobernación Costa Rica: UPAZ.
- Brenes, A. (1 996). MODELO INTEGRAL DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ. Programa Cultura De Paz Y Democracia, Costa Rica: UPAZ.
- Brenes, A. Y Rojas, A. (2 001). SERIE DIDÁCTICA: CONSTRUYENDO LA CULTURA DE PAZ EN NUESTRA COMUNIDAD. Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica: UPAZ .
- Campos, A. (1 985). INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA SOCIAL. San José, Costa Rica: EUNED.
- Cordero, Allen (1 996). "SISTEMATIZACIÓN DE DIAGNÓSTICOS DE CUMBRE MUNDIAL SOBRE EL DESARROLLO SOCIAL: (1 995) Declaración Y Programa De Acción Dinamarca.
- De Santi, M. Y Pagani G. (1977). EL NIÑO Y LA PAZ. San José, Costa Rica: EUNED.
- Fisas, V. (1 987). INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA PAZ Y DE LOS CONFLICTOS. Barcelona, España: Ed. Lema, S.A.

- Gallardo, H. (1 999). ELEMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA. San José, Costa Rica: EUNED.
- Goetz J. Y Lecompte M. (1 988). ETNOGRAFÍAS Y DISEÑO CUALITATIVO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. España: Ed. Morata.
- Gutiérrez, Ma, (Junio 1997). IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LAS FUENTES DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICAS DISPONIBLES Y PERFIL BÁSICO DE LA POBLACIÓN DE RINCÓN GRANDE DE PAVAS. Costa Rica: PROFAC.
- Hernández, H. Y Otros (1 995). ORIENTACIONES PARA LA CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR EN LAS ESCUELAS QUE ATIENDEN NIÑOS Y NIÑAS PROVENIENTES DE COMUNIDADES URBANOMARGINALES. San José, Costa Rica: MEP.
- Lemineur, M. (1 996). "MARCO DE REFERENCIA DE LOS RETOS EXISTENTES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ Y DEMOCRACIA, ESTABLECIDOS POR LAS PRINCIPALES CUMBRES MUNDIALES" Serie De Textos Básicos Nro. 1 Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica: UPAZ.
- Ministerio De Educación Pública, (1 998) EDUCACIÓN DE CALIDAD "EL QUEHACER EDUCATIVO EN EL AULA" Costa Rica: ICER.
- Mondol Y Otros. (1 995) "PERFIL PSICOLÓGICO DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA CENTRAL DE SAN SEBASTIÁN". S/D. San José, Costa Rica.
- Taylor S. Y Bogdan R. (1 990) INTRODUCCIÓN A LOS MÉTODOS CUALITATIVOS DE INVESTIGACIÓN, Argentina: Ed. Paidós.

Upaz (1 996), LA TEORÍA DE LA PAZ, Serie De Textos Básicos Nro 7
Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa
Rica: UPAZ.

Umutia E. (1 996). LA CULTURA DE PAZ. Serie De Textos Básicos Nro. 6
Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central,. Costa
Rica: UPAZ.

Venegas, P. (1 999). ALGUNOS ELEMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN. San
José, Costa Rica: EUNED.

Otros documentos consultados:

**ACUERDOS ADOPTADOS POR LAS ORGANIZACIONES NO
GUBERNAMENTALES PRESENTE EN LA CONFERENCIA DE LAS
NACIONES UNIDAS SOBRE EL MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO,**
(1 992), Brasil.

**ACUERDOS GUBERNAMENTALES DE LA CONFERENCIA DE LAS
NACIONES UNIDAS SOBRE EL MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO.**
(1 992), Brasil.

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE LA EDUCACIÓN: (1 994)
Declaración Y Marco Integrado De Acción Sobre La Educación Para La
Paz, Los Derechos Humanos Y La Democracia, UNESCO, Ginebra.

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE LA POBLACIÓN Y DESARROLLO
(1 994), Declaración Y Programa de Acción. Egipto.

CONFERENCIA MUNDIAL DE DERECHOS HUMANOS: (1 993) Declaración Y
Programa De Acción De Viena.

DECLARACIÓN INICIAL, PARLAMENTO MUNDIAL DE LAS RELIGIONES,
(1 993) *Hacia Una Etica Global USA.*

M.E.P. (1 999), **INFORME DE LABORES DEL PROYECTO CONSTRUCTORES DE PAZ 1 999,** Escuela Rincón Grande. Pavas, Costa Rica. (Documento No Publicado)

M.E.P. (2 000), **INFORME DE LABORES DEL PROYECTO CONSTRUCTORES DE PAZ 2 000,** Escuela Rincón Grande. Pavas, Costa Rica. (Documento No Publicado)

ONU. (1 994) . **UNA AGENDA PARA EL DESARROLLO.** Secretario General.

ONU. (1 992), **UN PROGRAMA DE PAZ: DIPLOMACIA PREVENTIVA, ESTABLECIMIENTO DE PAZ,** Secretario General.

ONU. (1 995) **UN PROGRAMA DE PAZ:** Informe Posterior Del Secretario General.

PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO LOCAL RINCÓN GRANDE DE PAVAS 1998-2 005 NUESTRO PLAN DE DESARROLLO LOCAL
(Noviembre, 1 997), Pavas, Costa Rica.

PRIMER FORO INTERNACIONAL DE CULTURA DE PAZ: (1 994) Informe Final, San Salvador.

PROGRAMA DE ACCIÓN PARA PROMOVER UNA CULTURA DE PAZ, RINCÓN GRANDE DE PAVAS. Equipo Integrado De Naciones Unidas.
(1 993), UNESCO, Paris.

- UPAZ, (1 996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO. 7 DESARROLLO PERSONAL Y POLÍTICA DE VIDA.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central. Costa Rica.
- UPAZ, (1 996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO 11. LA TEORÍA DE 'LA PAZ Y SUS REPERCUSIONES EN AMÉRICA CENTRAL.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica.
- UPAZ, (1 996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO. 3. LOS RETOS GLOBALES.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica.
- UPAZ, (1 996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO. 5. EL DERECHO AL DESARROLLO.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica.
- UPAZ, (1 996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO. 6. NECESIDADES, DERECHOS Y DEBERES HUMANOS.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica.
- UPAZ, (1996), **GUÍA DIDÁCTICA NRO 12. LA CULTURA DE PAZ. PROGRAMA CULTURA DE PAZ Y DEMOCRACIA EN AMÉRICA CENTRAL,** Costa Rica.
- UPAZ, (1 998). **INFORME DE LABORES DE 1 997.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica. (Documento No Publicado).
- UPAZ, (1 999) . **INFORME DE LABORES DE 1 998.** Programa Cultura De Paz Y Democracia En América Central, Costa Rica. (Documento No Publicado)

ANEXOS

Anexo 1

Fotografías



Participación de maestros(as) y Líderes Comunales de Rincón Grande-Pavas en los Talleres de Capacitación de Talleres de Cultura de Paz.
UPAZ - Año 1997



Maestros de la Escuela Rincón Grande elaborando sus proyectos de vida, año 2000



Maestro de la Escuela Rincón Grande exponiendo su proyecto de vida, año 2000



Marcha de alumnos en marco del Festival de Cultura de Paz en Rincón Grande- Pavas . Año 2000



Participación de alumnos de otras escuelas en el Festival de Cultura de Paz en Rincón Grande - Pavas . Año 2000



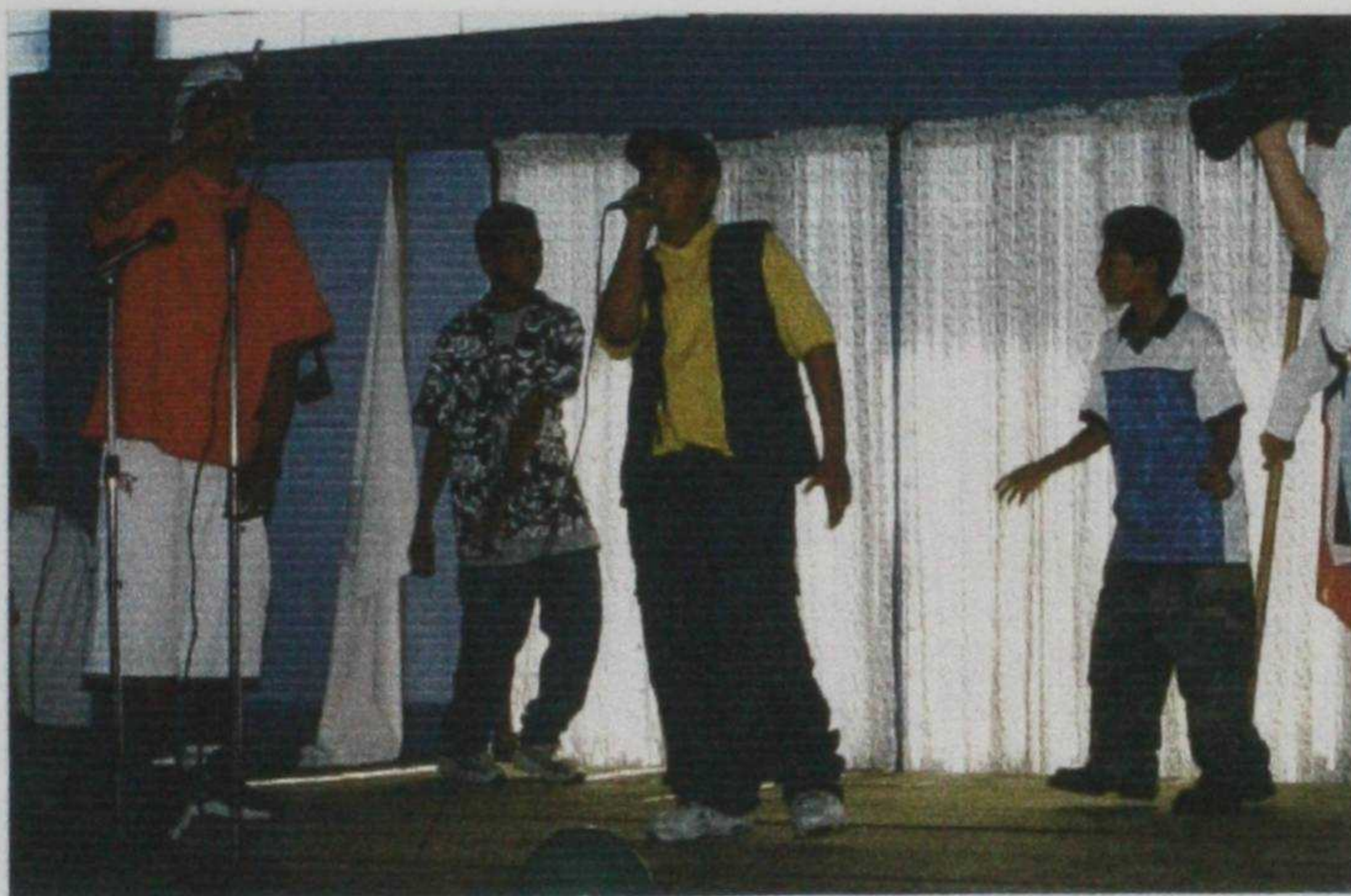
Alumnas de la Escuela Rincón Grande, participante del Taller de Comunicación. Año 2000



Entrega de certificados de participación a alumnos del Taller de Comunicación- Año 2000



Alumna de la Escuela Rincón Grande, participante del Festival de la Canción , Octubre-2000



Alumnos de la Escuela Rincón Grande, participantes del Festival de la Canción , Octubre-2000



Acto de Clausura de Talleres de Capacitación de los(as) Maestros(as) de la Escuela Rincón Grande-Pavas . Año 2000



Entrega de Certificados de participación en los Talleres de Promotores de Cultura de Paz a Lideres Comunales de Rincón Grande - Año 2000

Anexo 2

Cuestionarios

UNIVERSIDAD PARA LA PAZ
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 INSTITUTO DE ESTUDIOS SOCIALES EN POBLACION (IDESPO)
 PROYECTO: Modelos de Desarrollo Humano para una Cultura de Paz

Cuestionario

CUESTIONARIO

VALORACIÓN DE PROYECTO

Estimado/a Compañera y Compañero:

La Universidad para la Paz y la Universidad Nacional están desarrollando un estudio que permita conocer los aportes del Proyecto Cultura de Paz en la vida diaria de la Escuela Rincón Grande. Por esta razón, agradecemos su disposición de dedicarnos unos minutos de su tiempo para contestar el siguiente cuestionario. Por favor sírvase marcar con una "X" la casilla que corresponda a su respuesta o bríndenos concisamente la información que se requiera. La información que nos suministre es confidencial y anónima.

GRACIAS POR SU ATENCIÓN

1	En qué actividades a participado usted del proyecto cultura de paz?				
	ACTIVIDAD	Si	No		
a	Capacitación	1	2	1	
b	Talleres	1	2	1	
c	Jornadas escolares	1	2	1	
d	Círculos de estudio	1	2	1	
e	Visitas UPAZ.	1	2	1	
f	Adaptación de guías	1	2	1	
g	Talleres con padres familia	1	2	1	
h	Festivales escolares	1	2	1	
i	Otro	1	2	1	
2	Cómo valora su participación en dichas actividades? Positiva.....1 Negativa.....2 Indiferente.....3			1	
3	Por qué?			2	
4	Cuáles son los temas que han tratado?				
	1.	2.		2	
	3.	4.		2	
	5.	6.		2	
	7.	8.		2	
	9.	10.		2	
5	De los temas anteriormente mencionados cuáles son los dos que más le han interesado?				
	1.			2	
	2.			2	
a	Por qué?			2	
6	Cuáles fueron las opiniones y reacciones de las personas con las que usted compartió las actividades del proyecto?			2	
7	Uno de los objetivos del programa es facilitar espacios de reflexión que nos permitan replantear proyectos de vida como partícipes en la construcción de un mundo mejor: Qué tanto cree usted que en la Escuela se logró este objetivo?. Por qué?			2	

UNIVERSIDAD PARA LA PAZ

Capacitación a Docentes de Primaria en el Modelos Integral de Cultura de Paz y Democracia

Guía de Evaluación y Sistematización 1999

PRIMERA PARTE

1. Resultados

Nos referimos a cambios observables en acciones, actitudes, conocimientos en formas de relaciones, en formas de ver el mundo y a los demás, en formas de verse a sí mismo, en nuevas destrezas y habilidades, etc. Es importante explicar en qué consiste el cambio y en qué y cómo se puede observar.

1.1. A nivel de docentes:

- Cambios personales
- Cambios profesionales

1.2. A nivel escolar

- Cambios institucionales
- Cambios curriculares
- Cambios en las relaciones de la escuela (con madres y padres, con la comunidad, otras relaciones).

1.3. A nivel de estudiantes

- Cambios en valores y actitudes
- Cambios en habilidades y conocimientos
- Cambios en acciones y forma de relacionarse con los demás

1.4. Otros resultados

2. Qué hicimos para lograr los resultados

Es importante destacar aquí lo más sobresaliente del aporte de cada actor, de tal forma que quede claro cómo se llegó a esos resultados.

- ¿Qué hizo UPAZ?
- ¿Qué hizo el IDESPO?

- ¿Qué hicieron las y los docentes?
- ¿Qué hicieron los directores y directoras?
- ¿Qué hicieron los estudiantes?
- ¿Qué tipo de articulación existió entre las acciones de cada actor?

3. Para mejores resultados

Completen la frase

Independientemente de su tipo y calidad, los resultados hubieran sido mejores si ...

- La UPAZ ...
- Las escuelas ...
- Los docentes ...
- Los directores ...
- Los estudiantes ...
- Si todos ...

4. Sugerencias

Del proceso de capacitación de este año

- ¿Qué eliminarían?
- ¿Qué cambiarían?
- ¿Qué dejarían igual?

SEGUNDA PARTE

Adaptación de los contenidos y metodologías del Modelo Integral de Educación para la Paz, la Democracia y el Desarrollo Sostenible a las políticas y programas educativas de las escuelas.

Aplicación de guías didácticas

Este año se han adaptado las siguientes guías:

- Historia del Universo
- Los retos globales
- El derecho al desarrollo
- Necesidades, derechos y deberes
- Las meditaciones para la responsabilidad universal (de la guía 7, "Desarrollo personal y política de vida")

Por favor brinde su opinión respecto a ellas, respecto a los siguientes puntos:

1. Aplicabilidad

- ¿Qué contenidos y metodologías específicas de las guías son útiles para potenciar la cultura de paz, democracia y desarrollo sostenible dentro de la escuela y en la relación de la escuela con la comunidad?
- ¿Qué recomendaciones de políticas educativas podrían derivarse de estos contenidos y metodologías?

2. Pertinencia

- ¿Qué contenidos y metodologías específicas de las guías son pertinentes para los programas de estudio, desglosando por materia y nivel?
- ¿Qué recomendaciones podrían hacerse para adaptarlas al trabajo de clase?

3. Sugerencias

- ¿Existen temas y metodologías que consideren que podrían mejorarse? Indiquen en qué sentido?
- ¿Existen otros temas y metodologías didácticas que deberían desarrollarse?

Construcción de proyectos de vida

Por favor valore el significado tanto personal como pedagógico que ha tenido la aplicación de la metodología de construcción de proyectos de vida, diferenciando por:

- Docentes
- Alumnos

TERCERA PARTE

Aportes para el 2000

Para el 2000

- ¿Qué áreas podrían trabajarse y cuáles guías didácticas podrían adaptarse?
- ¿Qué propósitos alcanzar?
- ¿Qué proyectos podrían desarrollarse?
- ¿Cuál sería el papel de cada parte participante?
- ¿Cómo podrían coordinarse las acciones?
- ¿Qué tipo de capacitación sería necesaria?

Anexo 3

Resultados de cuestionarios



UNIVERSIDAD NACIONAL

PERCEPCIÓN DE DOCENTES

PROYECTO CONSTRUCTORES DE PAZ

-Escuela Rincón Grande de Pavas-

Nelly López Alfaro

Heredia, Mayo 2000.

I. INTRODUCCIÓN

Después de tres años de trabajo en la Escuela Rincón Grande de Pavas, el equipo investigador del Proyecto Modelos de Desarrollo Humano Sostenible consideró importante triangular la información evaluativa del proceso ejecutado en ese centro educativo.

Así desde el IDESPO se propuso medir el nivel de percepción que el personal de la Escuela Rincón Grande de Pavas tenía hasta diciembre de 1999 sobre el proyecto Constructores de Paz. Así se elabora un instrumento (ver anexo 1) con preguntas abiertas y otras cerradas que permitiera alcanzar dicho objetivo. Dicho instrumento se tenía que hacer en forma individual y autoadministrada lo que permitía la expresión personal de cada punto del proyecto.

Por su parte la Universidad para la Paz coordinadora y ejecutora principal del proyecto Cultura de paz elaboró una guía de evaluación la cual podía ser aplicada en forma grupal o individual. Este instrumento (ver anexo 2) permitía tener una visión diferente al anterior ya que el personal docente de la escuela contó con un espacio de intercambio de opiniones, los reportes entregados fueron asumidos como consenso de subgrupos de docentes.

1. Consideraciones Metodológicas

El presente diagnóstico se realizó con el fin de determinar la información, conocimientos, actitudes y necesidades que ha despertado el proyecto Cultura de Paz en la población docente de la Escuela Rincón Grande de Pavas.

Una vez validado el cuestionario se procedió a su aplicación 7 de diciembre del 1999 en el comedor de la Escuela Rincón Grande de Pavas en la última reunión de personal de ese año, e individualmente se les solicitó que se autoadministraran el cuestionario la cantidad de cuestionarios recolectados fue de 47 (N=47). No fue posible recibir los cuestionarios de las cocineras y conserjes, ya que adujeron no conocer lo suficiente el proyecto como para emitir alguna opinión sobre el mismo. Así como otras personas que no estuvieron presentes ese día en el centro educativo.

Por consiguiente, en este informe se presentan los resultados globales más significativos del diagnóstico que permiten tener una visión general de la percepción del personal de la Escuela Rincón Grande de Pavas sobre el Proyecto Cultura de paz.

II.- SOBRE EL ÁREA Y LA POBLACIÓN DE ESTUDIO

La Escuela Rincón Grande de Pavas pertenece a la Dirección Regional de Enseñanza San José Uno circuito 05. En la actualidad este centro educativo pertenece al programa del SIMED (que inició en 1991) y el de PROMECUM desde el año 1994, convirtiéndose así en escuela líder. Además, cuenta con una sala de actividades para favorecer el bienestar de la población estudiantil.

tales como niño trabajador, recuperación, aula recurso, equipo interdisciplinario, Inglés, talleres de manualidades, corte y confección, de electricidad, soldadura.

La información recolectada entre 47 funcionarias (os) indica que el 94% son maestras o maestros y el 68% tienen un nivel educativo alto de universitaria completa.

CUADRO 1

POBLACIÓN DOCENTE DE RINCÓN GRANDE
CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS
n=47

Categoría	Porcentajes
SEXO	100.0
Masculino	21
Femenino	79
EDAD	100.0
De 21 a 25 años	17
De 26 a 30 años	17
De 31 a 35 años	28
De 36 a 40 años	11
De 41 a 45 años	6
N.S./N.R.	21
ESTADO CIVIL	100.0
Soltero(a)	30
Casado(a)/Unido(a)	60
Divorciado(a)/Separado(a)	6
N.S./N.R.	4
NIVEL EDUCATIVO	100.0
Primaria completa	2
Universitaria incompleta	28
Universitaria completa	68
N.S./N.R.	2
TIPO DE PUESTO	100
Docente	94
Administrativo	6

2. Estuvo presente y participo en actividades programadas. Cumpli con disposiciones institucionales es un programa necesario y útil para la comunidad estudiantil. (6.4%)
3. Porque en la comunidad existen problemas de agresividad. Es muy importante para este tipo de comunidad. Mejora conducta agresiva de los niños. Ayuda a bienestar estudiantil en esta comunidad tan difícil. (8.5%)
4. Niños participan mucho. Estudiantes modifican su conducta. A los niños les gusta mucho el trabajo aunque es difícil acomodar los contenidos. Niños han crecido en paz consigo mismos y se valoran. Ayuda a trabajar con niños en clase. Niños aprenden mucho. (19.1%)
5. Por el aprendizaje y vivencia, se compartió como en familia. He crecido intelectual y espiritualmente. Motiva a una reconciliación con nosotros mismos y con nuestro medio. Me interesa el proyecto y he aprendido mucho. Logré trabajar bien en cada actividad. Ayuda en vida personal y profesional. Aprende nueva visión del mundo. Es muy interesante, propone el cambio, es muy motivador e innovador. Ayuda a convivir mejor con los que nos rodea. Le interesa trabajar y conocer cultura de paz. (25.5%)

Por otra parte las personas que dijeron que les resultaba indiferente adujeron las siguientes razones:

1. Es muy aburrido. (2.1%)
2. Lo enseñado ya era de mi conocimiento. (2.1%)

Para darle continuidad a la línea de preguntas se indagó sobre las opiniones y reacciones que externaban las personas con que compartió las diferentes actividades del proyecto. Los resultados señalan que un 14.9% no reporta ninguna reacción o no quisieron responder. El resto de los criterios expresados se basan en cuatro posiciones diferentes: los que mencionan que hubo reacciones diversas positivas y negativas de parte de sus compañeras(os), los que dicen que las reacciones fueron solo positivas, los que dicen que las reacciones solo fueron negativas y las menos que señalan que trabajaron solo con alumnos(as). Al observar con detalle las respuestas diferenciadas por cada bloque encontramos lo siguiente:

1. Algunas positivas y otras muy desinteresadas. Algunas muy interesadas, otras apáticas. Positivas y negativas, no participamos todos los maestros, algunos maestros no querían trabajar. Muy variado, apáticos, motivados, indiferentes. (25.5%)
2. De mucho agrado. Positivas. Muy participativos y anuentes a recibir más. Muy positivos, realmente se notó deseo de cambiar y mejorar. Muy buenos aprendí a comprender a mis alumnos. Muy productivo. Muy buenas, principalmente la paz entre nosotros mismos. Interactivo. Bonitas y se puso conciencia. (48.9%)

3. No les gustaba, creían que era una pérdida de tiempo. Les faltó mayor motivación y conciencia en el proyecto. El trabajo fue aburrido. La mayoría indiferentes, negativos acerca de logros concretos y cercanos del proyecto. (6.4%)
4. Trabaje con los niños, los cuales se sintieron muy motivados. (4.3%)

Como se puede ver prácticamente el 50% de las respuestas son se aspectos positivos lo que indica la buena aceptación del proyecto en el personal de la Escuela Rincón Grande de Pavas.

IV. Temas tratados

En este apartado se indago sobre los temas que habían tratado en las diversas actividades en que participaron encontrando que los mas mencionados fueron:

1. Retos globales. Personales
2. Necesidades, Deberes y derechos
3. Proyecto de vida
4. Doce principios
5. Derecho al desarrollo, derechos humanos y la democracia
6. El origen del universo, creación del universo
7. Contacto con la naturaleza
8. Conciencia de necesidades
9. Valores. Amor y compasión
10. Necesidades básicas, necesidades humanas
11. Respeto y tolerancia, cooperación
12. Resolución de conflictos
13. Democracia para todos, igualdad
14. Autoestima, autoaceptación, autovaloración.
15. Paz con los demás y uno mismo, círculo de armonía..
16. Espíritu de comunidad

98. Otra.

99. NS/NR.

También se pregunto cuáles eran los temas que más le habían interesado, y se encontró que los más mencionados como primera opción fueron:

1. Necesidades, Deberes y derechos (23.4%)
2. Proyecto de vida (14.9%)
3. Doce principios (14.9%)
4. Retos globales. Personales (12.8%)

Como segunda opción los mas mencionados fueron:

1. Necesidades, Deberes y derechos (21.3%)

2. Proyecto de vida (17.0%)
3. Derecho al desarrollo, derechos humanos y la democracia (12.8%)

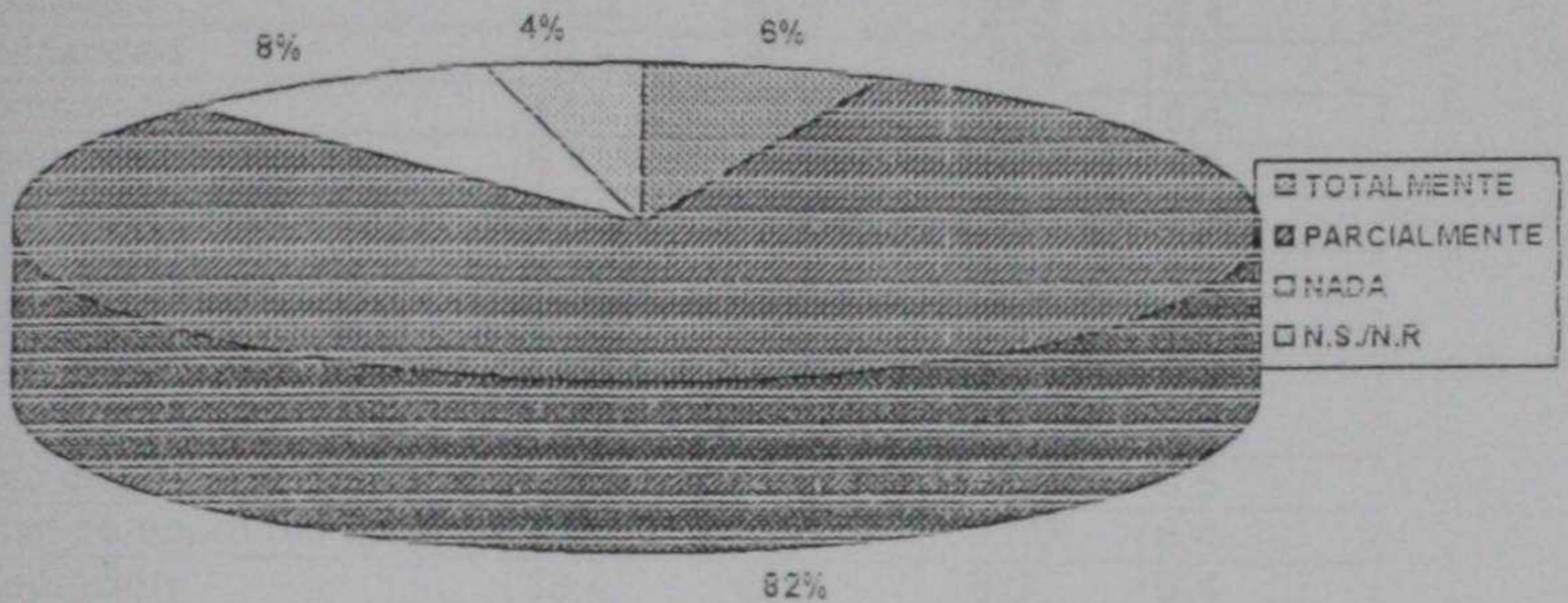
Los demás temas tuvieron porcentajes de mención poco significantes, para complementar la respuesta sobre los temas que más les habían interesado se indagó sobre el porqué de esa escogencia, encontrando las siguientes posiciones al respecto:

1. Se relacionan más con la realidad social de nuestro país. Muy cerca de realidad humana, nuestras necesidades y deseos y deberes y derechos. Se relaciona con problemática comunal. (17.0%)
2. Por los contenidos de cada tema. (4.3%)
3. Es bueno que niños vean proceso de evolución y enseñarles que ellos son responsables de su desarrollo personal y comunal. Se les enseña los retos que afrontamos para el desarrollo del país y su vida, y les transmite deberes, necesidades y derechos y aprenden valores. Niño toma conciencia de su realidad para emprender esfuerzos por transformarla. (17.0%)
4. Son las que más se aplican a alumnos. Era más dinámico y los niños participaban más. Se puede apreciar que le ha quedado al niño de lo visto. Ayuda a conocer suficiente a alumnos. Son los temas más sencillos. Conocí más a mis alumnos, lo más íntimo de sus vidas. (25.5%)
5. Me ayudó a organizar mejor mis metas personales y familiares y a dar mejor orientación a alumnos. Se manifiestan nuestras debilidades y fortalezas. Lo hace sentir con esperanza y fe. Por crecimiento profesional y personal. Amplios e importantes para el desarrollo personal y social. Cambio mi forma de ser, he aprendido a escuchar a los demás y a respetarlos. (17.0%)
6. Se aprecia todo lo hermoso que nos brinda la naturaleza, que esta a nuestra disposición y que muchas veces descuidamos. (4.7%)

Como se puede observar el bloque con mayor porcentaje es el que señala aspectos relacionados a la relación con estudiantes, las otras opciones más significativas son las que tocan aspectos relacionados a conocer la realidad de la comunidad, desarrollo personal y comunal de estudiantes y los temas relacionados a crecimiento personal y profesional de docentes. También es necesario señalar que el 10.6% dijo que no le gustaba o no respondió la pregunta y solo un 4.3 menciona otra opción.

V. Cambios en actitudes y conducta a partir de la capacitación.

Gráfico 2
Cuándo A Favorecido La Capacitación
A La Resolución De Conflictos



TOTALMENTE

1. Nunca tuve problemas con los compañeros, si me llamaban la atención estuve dispuesto a cambiar.
5. Otra.

PARCIALMENTE

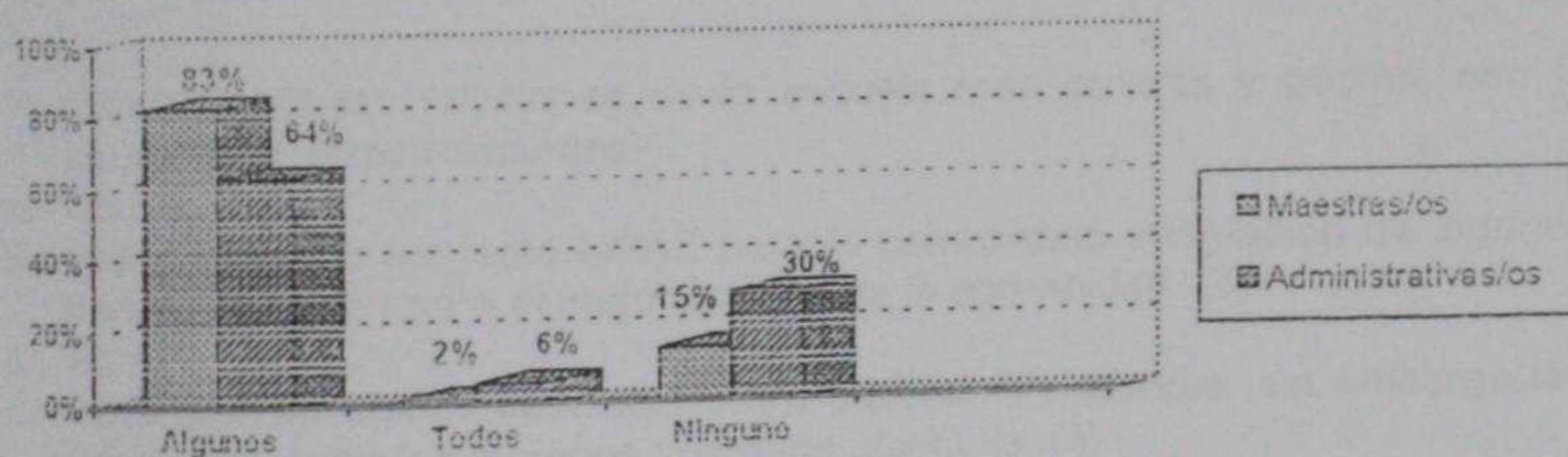
6. No todos toman enseñanzas del proyecto. Se transmitió pero no todos lo han hecho. No todos lo observan como resolutor de conflictos.
7. Compañeros no han tomado conciencia, lo toman como un requisito de trabajo y no como un proyecto. Muchas personas no creen en el proyecto
8. Es un proceso lento. Queda mucho por hacer. Niños y docentes aprendemos poco a poco.
9. Existen conflictos en la escuela que no hacen un ambiente de armonía y de paz. Algunos problemas no se solucionan en su totalidad.
10. Las personas hemos reflexionado sobre el valor de la paz individual
15. Otra.

Desde que el proyecto Constructores de Paz inicio en Rincón Grande. Cómo ha sido la relación entre el personal de la escuela:

ACTIVIDAD	Siempre	Algunas veces	Nunca	N.S./N.R
De respeto mutuo	14.9%	68.1	12.8	4.3
De confianza	14.9	51.1	27.7	6.4
De solidaridad	12.8	68.1	14.9	4.3
De comprensión	14.9	70.2	8.5	6.4
De buena comunicación	6.4	61.7	27.7	4.3
De tolerancia	12.8	61.7	19.1	6.4
De relaciones de igualdad	4.3	57.4	34.0	4.3
De imposición de ordenes	21.3	59.6	8.5	10.6
Cooperación entre compañeros	17.0	72.3	4.3	6.4
De trato discriminatorio	14.9	72.3	4.3	8.5
Igualdad de oportunidades	12.8	63.8	17.0	6.4
De aceptación	23.4	61.7	8.5	6.4
De toma de decisiones en equipo	25.5	57.4	10.6	6.4

Gráfico 3

Nivel de modificación de conducta desde la ejecución del proyecto
Según tipo de personal en la Escuela Rincón Grande de Pavas



En este apartado quisimos retomar la información suministrada por el personal docente con el instrumento de trabajo grupal donde ellos señalaron el nivel de docentes:

➤ Cambios personales:

- a- Si hay cambios personales modificando conductas y maneras de ser. (1)
- b- Mejores relaciones interpersonales, mayor autocontrol de carácter y temperamento (serenidad), mayor tolerancia ante las adversidades, ambiente más agradable en el trabajo. (2)

- c- Si da un cambio personal lo podemos ver en la actitud del docente hacia los demás (3).
- d- Aumento de agresividad. (4)

➤ Cambios profesionales:

- a- Se cambia de actitud ante nuevos problemas y dificultades.
- b- Mayor interacción docentes- alumnos- padres, madurez profesional.
- c- No contestó. (3)
- d- Ninguno. (4)

1.1. A nivel escolar

➤ Cambios institucionales

- a- Se da mayor apertura y cambios a nivel institucional y se da mayor interacción en el cambio curricular (la relaciones padre- madre y comunidad estudiantil). (1)
- b- Mejoró la comunicación entre la administración y los docentes, mayor apertura para aceptar las críticas de una forma constructiva. (2).
- c- La comunidad se va integrando más a la escuela, se ha realizado cambios curriculares ya que las guías se integran a los contenidos. (3)
- d- Durante el año en que hemos estado aquí no observamos grandes cambios. (4)

➤ Cambios curriculares

- a- no (1)
- b- Adaptación de guías, integración de los temas en estudio propuestos por la UPAZ en el planteamiento del docente. (2)
- c- No (3)
- d- Se observa una adaptación de las guías de la UPAZ en el curriculum de los estudiantes.

➤ Cambios en las relaciones de la escuela (con madres y padres, con la comunidad, otras relaciones).

- a- No (1)
- b- Proyección del proyecto UPAZ para la comunidad, integración de algunos padres (IV nivel) para el mejoramiento de la comunidad. (2)
- c- No (3)
- d- Se observan menos conflictos entre padres y docentes, sin embargo las relaciones entre los alumnos son poco afectivas. (4)

1.2. A nivel de estudiantes:

➤ Cambios en valores y actitudes

- a- Las relaciones son mejores en toda la comunidad estudiantil y la manera de relacionarse con los demás. (1)
- b- Bajó el nivel de agresividad y violencia, actitud positiva de superación, mayor solidaridad y cooperación entre ella. (2)
- c- Existieron cambios de parte del estudiantado y se realizaron actividades culturales como festivales deportivos y culturales. (3)
- d- Se les ha fomentado mucho los valores, pero ellos no los aplican.

➤ Cambios en habilidades y conocimientos:

- a- No (1)
- b- Percepción y aplicación diferente sobre los métodos para Rincón Grande, cambios en relación con los demás, mayor solidaridad, compañerismo, cambio de mentalidad. (2)
- c- No (3)
- d- No hay grandes cambios. (4)

➤ Cambios en acciones y forma de relacionarse con los demás

- a- No (1)
- b- No (2)
- c- No (3)
- d- Las cosas parecen empeorar, aumenta la agresividad y la tolerancia entre ellos.

1.3. Otros resultados

- a- UPAZ nos dio mayores y mejores materiales y capacitación con la comunidad estudiantil. (1)
- b- No (2)
- c- Los resultados se lograron gracias a la colaboración de la UPAZ, ya que nos proporcionó charlas, materiales y asesoramientos, los docentes adaptaron sus guías a los planeamientos, los directores apoyaron el proyecto y los estudiantes aplicaron las guías participando activamente. (3)
- d- Ninguno (4)

VI. Logros del proyecto.

PRINCIPALES LOGROS DE PROYECTO.

No recuerda

Cambios. Pequeño cambio en las discusiones.

Concientización de la realidad del respeto entre maestros, padres y alumnos y administración. Mejora las relaciones interpersonales.

A nivel personal me ayudo a tolerar y aceptar mis propios errores. Reflexión sobre importancia de paz interior para luego proyectarla a los demás. Logro y tolerancia en relaciones personales, sentimiento de aceptación y comprensión a los demás. Reflexión y mejores relaciones humanas.

Liderazgo institucional.

Conciencia de derecho al desarrollo. Lograr la paz entre todos los seres humanos con el medio que nos rodea para lograr un desarrollo sostenible.

Lograr que no haya violencia entre los semejantes. Se logro grandes cambios de conducta en niños y familias donde viven.

Uno de los objetivos del programa es facilitar espacios de reflexión que nos permitan replantear proyectos de vida como partícipes en la construcción de un mundo mejor: Qué tanto cree usted que en la Escuela se logró este objetivo? Por qué?

GRADO DE LOGRO DE OBJETIVO.

0. Nada.

1. No completamente es un proceso y poco a poco se va a ir logrando. Todo es un proceso.
2. No mucho porque casi nadie lo pone en práctica. Los espacios de reflexión realmente se dieron, el problema es que muchos no lo toman en serio y no los aprovechan. Si se logró pero un grupo de escépticos e insensibles que demostraron muy poca recepción. Se dispone de muy poco tiempo.
3. Como un 60% o 45% por la falta de constancia.
4. Fue muy a la carrera y los niños no entendieron el proyecto. Es un proceso muy lento, ya los niños traen valores positivos y negativos y cuesta mucho voivérselos a infundir. Hace reflexionar a los niños sobre la violencia. Niños realizaron actividad.
5. Mucho, porque se logró un pensamiento distinto y positivo.
6. Mucho los niños y niñas pudieron captar el mensaje y ponerlo en práctica.

PREGUNTA 8. LOGROS ALCANZADOS.

Ninguno.

Mayor comprensión y tolerancia en la relación alumnos – maestro. Favorece ambiente de comunicación, se expresan sentimientos e inquietudes por parte de estudiantes.

Mayor comprensión y tolerancia entre compañeros. Relaciones interpersonales dentro de institución mejoraron. Mejoraron relaciones personales y tener conciencia de preservación de los recursos naturales para mantener la vida en el mundo.

Toma de conciencia sobre necesidades y recuperar valores perdidos, derechos y deberes. Cambio de mentalidad. Creación de una expectativa de vida mejor.

Disminución de la violencia entre alumnos. Inculcar valores y principios hay menos agresividad. Dejar drogas.

Vii. Acciones futuras.

Es necesario concientizar a docentes de ventajas de cultura de paz. Que empiecen a poner en práctica lo que el proyecto les ha enseñado.

Lograr más comunicación entre maestros. Más solidaridad y respeto entre maestros, mayores oportunidades. Un cambio profundo y sincero por parte de todos. Exigir más compromiso a compañeros. Mucha motivación.

Mayor apertura en la comunicación directora – maestros, trato amable y relaciones de igualdad. Más orden en la administración, mejorar trato.

Enseñar a conocernos y valorar que existe un Dios.

Valores a niños para cambiar mentalidad violenta.

Valores de respeto entre alumnos y maestros.

Tolerancia, igualdad, comunicación, disciplina y trabajo. Compañerismo, Respeto y tolerancia por la individualidad de cada miembro de la comunidad escolar. Sinceridad, solidaridad, amor por uno mismo y valor para aceptar nuestros errores y tratar de modificarlos.

PREGUNTA 15 OTRAS ACCIONES DEL PROYECTO PARA MEJORA DESARROLLO DE ESCUELA

Más comunicación con la comunidad. Involucrar a la comunidad y los niños en los proyectos. Trabajar con los padres de familia. Integrar a comunidad, padres y maestros.

Facilitar mayor cantidad de materiales para los niños. Entregar certificados o posibles incentivos a compañeros más dedicados.

Hacer un taller sobre valoración del trabajo.

Más talleres con más dinámicas, donde se den técnicas sencillas de aplicación de la cultura de paz en el aula.

Alejarse de la teoría y llevar todo a la práctica.

Promoción de talleres de sensibilización y guía espiritual, no religiosa, para ganar apoyo de quienes aún no creen en él.

Anexo 4

Definición de términos

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Escuela: González y Víquez (1 998) define la escuela como: la institución que tiene como función obtener las necesidades educativas de la sociedad; lo que requiere conocer cómo piensan, sienten, y viven los niños y niñas, sus derechos para promoverlos de una mejor manera, fundamentando así una educación en Derechos Humanos, de manera que los contenidos curriculares emerjan, como señala Magendzo, de contenidos programáticos y del análisis de la vida en la escuela, la cultura cotidiana y las necesidades individuales. (P.11)

Educación Primaria: Primero y segundo nivel de Educación General Básica del Sistema Educativo Costarricense.

Irenología: significa Estudio de la Paz;

Para realizar una Construcción de una Cultura de Paz y una investigación de la Paz para la Paz, es necesario entender conceptos de terminologías que se manejan en su contexto; las que se tratan de definir a continuación. Hacemos la aclaración que todas estas definiciones es obtenida de las guías didácticas de Cultura de Paz, Democracia y Desarrollo Sostenible.¹

Paz Negativa: Ausencia de Guerra de enfrentamiento armado, ya sea en las relaciones internacionales o interestatales y también como la violencia en las relaciones sociales (al interior de un estado) o en las relaciones interpersonales (a nivel microsociales). Esta la podemos vivir cotidianamente en nuestra familia, en el barrio o la comunidad en que nos desenvolvemos, en nuestro país y en el mundo. (guía 11 p. 12)

Paz positiva: Aquella situación social (nacional o internacional) en la cual la ausencia de la guerra o de la violencia directa se fundamenta en relaciones de igualdad, libertad, justicia y desarrollo, valores que a su vez determinan una situación en la cual las necesidades humanas se encuentran plenamente satisfechas.(guía 11 p.12)

¹ UPAZ, 1 996

Violencia Estructural: Se produce cuando la persona (o los conglomerados sociales) ven obstaculizado (o bloqueado) su desarrollo debido a limitantes que provienen de las estructuras sociales mismas, esto es, debido a la existencia de las relaciones muy marcadas de desigualdad (pobreza, explotación, justicia social) (guía 11 p.15)

Violencia Directa: Se aplica sobre todo a las relaciones micro, de carácter interpersonal o entre grupos sociales pequeños, pero resulta suficiente para el análisis macro de la paz en el seno de las grandes estructuras sociales (nacionales o internacionales), que a este nivel es indispensable aproximarse con una óptica de mayor complejidad. (Guía 11 p.17)

La Investigación para la paz: Acciones que persiguen la reducción de la violencia, tanto directa como estructural, adopta una actitud crítica frente a la realidad. Busca descubrir las causas de la guerra, de la violencia y las condiciones de la Paz" (Guía 11 p.6)



SIDUNA



FI14501