

MARCO EUROPEO:
UNA NUEVA ORTODIDAXIA MUNDIALIZADA?¹

Jean Claude Béacco

La difusión del *Marco Europeo* es considerable en toda Europa y en el mundo. Se examinará la naturaleza de este fenómeno que se suscitó como una necesidad de clasificar los objetivos de la enseñanza de las lenguas.

Se insiste en el hecho de que el *Marco Europeo* no precorriga ninguna metodología nueva (el enfoque por tareas data de los años 1980) y que se da como un referente común para la elaboración de programas de lengua que pueden diferenciarse según sus necesidades, contextos y tradiciones educativas.

El *Marco Europeo* es un instrumento junto con otros instrumentos del Consejo de Europa (como la *Guía para la elaboración de políticas lingüísticas educativas* europea) al servicio de la educación plurilingüe e intercultural necesaria para la evolución de las sociedades culturales y destinadas a valorar y desarrollar el repertorio de lenguas de cada uno en un enfoque coherente y convergente de su enseñanza.

¹ Trabajo presentado en el *II Congreso Internacional de Lingüística Aplicada (Cilap)* Universidad Nacional, Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, 24, 25 y 26 de setiembre de 2009.