

LA ORGANIZACIÓN



¿Qué es la organización?



Pues para mí es una majadería... eso de las cooperativas es pura necedad

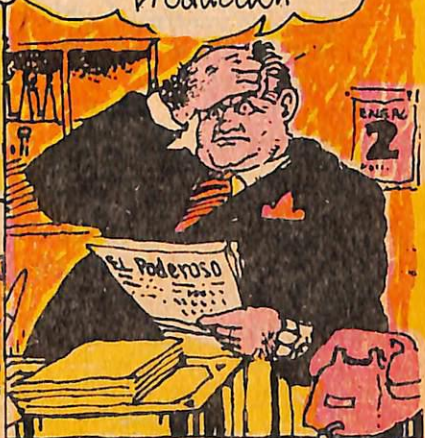


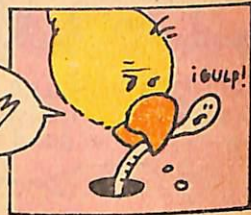
Yo siempre lo he dicho: Cada cual para sí... y Dios para todos

Eso de organizarse es una carajada para los débiles. Yo me las arreglo solo, como lo hizo mi tata... y mi abuelo



Esos ~~cooperativistas~~ vagabundos solo se organizan para hacer huelgas y bajar mi producción



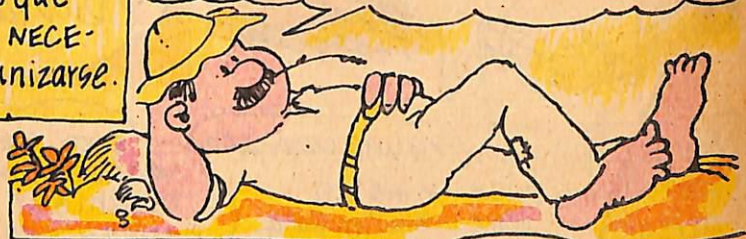


Pues la lombriz tiene razón. la organización es una necesidad muy antigua, pero para conocer las cosas bien hay que conocerlas muy bien, vamos a ver como fue que apareció la NECESIDAD de organizarse.

HISTORIA DE LA ORGANIZACIÓN

PRIMERA PARTE

Ustedes saben que los hombres vivían en tribus. y en esa época descubrieron...



... que por ser más fuertes y grandotes, los hombres hacían los trabajos más pesados, como cazar bestias, pescar, guerrear, etcétera...

Y las mujeres se quedaban en la casa cuidando a los pequeños, preparando alimentos, tejiendo, etcétera.

¡QUÉ BARBARO!



DESDE ENTONCES METIDAS EN LA CASA

A eso se le llamó
**"DIVISIÓN NATURAL
DEL TRABAJO"**

porque fue la naturaleza
misma la que determinó
el tipo de trabajo que le
correspondía a cada quien.



Después de miles
y miles de años,
mientras los
hombres peleaban
contra tigres
y mamuts,

La mujer observaba
lo que pasaba
alrededor del hogar



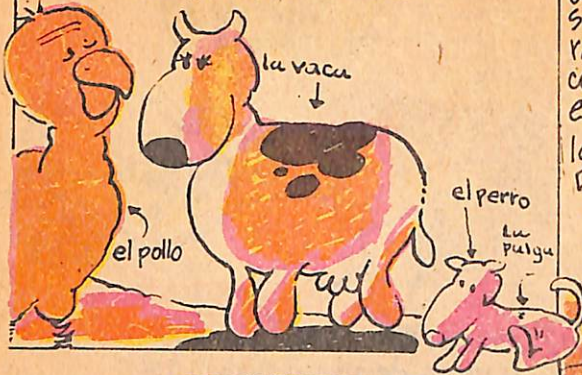
Cuando tiraba cerca los granos de maiz,
se dio cuenta que estos crecian. Descubrió
que en la tierra húmeda crecian más rápido.



Aprendió a
sembrar maiz,
arroz, frijoles...
a recoger las
cosechas



cuando botaba los restos de comida vió que se acercaban animales como :



Fue poco a poco domesticando animales y a punta de observación inventó la agricultura y la ganadería. Aprendió cómo sembrar, adonde hacerlo, en qué épocas y cuáles eran las mejores semillas. Desarrollaron una tecnología primitiva. ¡va creceron!



En la época en que las mujeres son las que tienen los medios de producción en la mano porque son las que producen la comida para la tribu, aparece

EL MATRIARCADO

(DE MATRI= MADRE, Y ARCAVO= GOBIERNO)

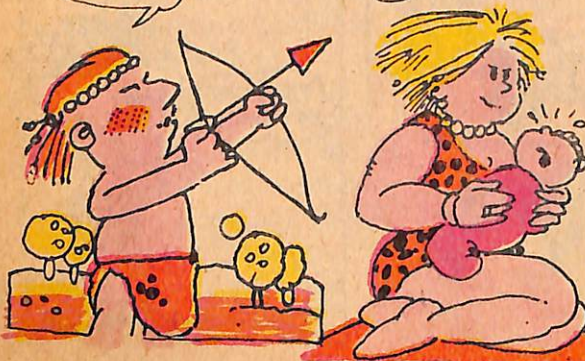
Nosotras inventamos el primer régimen económico. Mandamos porque somos las que producimos



Ahí encontramos la primera organización natural del mundo.

La mujer siembra y cria

el hombre caza y hace la guerra



Pero los animales y los frutos empezaron a escasear. A causa de plagas y sequías, las tribus sufren hambre

Para evitar el hambre y la escasez, queda prohibido a las gentes de otros lugares cazar en nuestro territorio que va desde el río Simbuctú hasta los montes Encantados ¡HE DICHO!



APARECE ENTONCES

LA PROPIEDAD PRIVADA DE GRUPO

**¡ESTE TERRITORIO ES NUESTRO
A QUIENQUIERA QUITÁRNSLO
NOS LO COMEREMOS VIVO!**

A medida que se fueron desarrollando la agricultura y la cría, las tribus se especializaron: unas en ganadería y otras en agricultura...

Desde esa época se conoce
**LA DIVISION SOCIAL
DEL TRABAJO**



Es decir, que cada uno se especializó en hacer algo, igual que ahora, o más o menos

Yo me dedico a la agricultura



Yo a la ganadería



YO SOY ALFARERO



YO HAGO LAS ARMAS



Yo recolecto frutos



Al principio la propiedad privada aparece a nivel de grupo; más tarde a nivel familiar, la familia se asienta en un pedazo y dice: "ESTO ES NUESTRO". Luego la propiedad privada aparece a nivel individual →



LA DIVISION SOCIAL DEL TRABAJO Y LA PROPIEDAD PRIVADA determinaron la aparición de algo muy importante:

LA MERCANCIA

A esto le llaman mercancía



Si uno produce un racimo de bananos para comer uno mismo No es mercancía.



Si hace una camisa para ponersela uno mismo tampoco es mercancía

¿ENTONCES?



Si produce el racimo o hace la camisa para VENDER, sí es mercancía.

Así POS SI



En la medida en que se fue ampliando la división social del trabajo, en cuyo marco unas tribus o unos individuos se especializaron en algunos artículos o en un tipo de actividad, los hombres fueron perfeccionando su modo de trabajar y generando excedentes de producción (para cambiar por otras cosas) estos procesos duraban miles de años. Por supuesto.



LA MERCANCÍA
 SIRVE PARA EL INTERCAMBIO,
 PARA TENER LO QUE UNO
 NO PRODUCE.



A partir del momento en que apareció la mercancía, la necesidad de organización pasa a ser importantísima. Todo comienza a girar alrededor de la mercancía. Había que producir más y mejor.



Conforme se desarrollan los instrumentos para trabajar (arados, hachas, depósitos, etc), los hombres se organizan para sacarles el mayor provecho y producir más y mejor.

Tienes que levantarte más temprano, para recoger más trigo. Acuérdate que tenemos que cambiarlo por telas.

Si, voy a inventar un techo para proteger el trigo de la lluvia y así poder recoger más... y voy a llevar la mula para echarle encima más carga.



También la manera de pensar de la gente va cambiando según se organicen para producir alguna mercancía

Mientras aplico tintes al barro, la pintura sobrante se seca...

pero... si alguien me ayuda y me la prepara mientras pinto... podré trabajar más... y mejor!



IIª parte

EL VALOR DE LA MERCANCÍA.



¿Qué es lo que determina el valor de la mercancía?

¿

El médico

la leche

EL AMOR

Jorge Negrete

SUS PIES?
MANDRAKE

Lo que le da el valor a la mercancía es **EL TRABAJO**

El trabajo es el **ESFUERZO MATERIAL** que el hombre hace por producir **LA MERCANCÍA**



A NEGOCIO DE VENDERLA COSTARIA UN DINERAL

Así, a lo largo de miles de años, la constante división social del trabajo fue creando actividades especializadas, hasta llegar al punto en que el intercambio de productos se vuelve una necesidad importante: los hombres y las comunidades producen para vender para el mercado.

Así nace la

ECONOMÍA MERCANTIL

Para poder vender la mercancía, necesitaron entonces un equivalente general para el precio de las cosas.





El artesano no acepta el trato, pues le costo mucho trabajo para venderla tan barata. Prefiere llevarse la a la casa y usarla él mismo. Ese trabajo se llama "CONCRETO" y sirve para producir una mercancía que uno mismo usa. Tiene valor de uso, no de cambio.

Cerca de ahí, otro artesano vendía la silla a 25 monedas...



Porque este artesano pensó en ahorrar tiempo para bajar los costos en la producción.

Para eso mejoró sus conocimientos técnicos y utilizó herramientas mejores, más rápidas. Desarrolló su habilidad de productor, se organizó mejor...



Con este invento llamado sierra se corta más rápido la madera... Y en dos días hago una silla a un costo de 25 monedas



El tiempo socialmente necesario (porque intervienen varios productores) para producir la mercancía, se llamó

"TRABAJO ABSTRACTO".

El trabajo abstracto produce el valor de cambio.

El que produce sin tener en cuenta el TRABAJO ABSTRACTO no podrá permanecer en el mercado



Y recuerda siempre esto: "Hay que gastar menos tiempo en la producción de la mercancía para poder permanecer en la economía mercantil!"



LA MERCANCÍA IMPONE LA NECESIDAD DE ORGANIZARSE, Y EL QUE NO TIENE IDEA DE LA ORGANIZACIÓN NO LOGRA OPERAR BIEN DENTRO DE LA ECONOMÍA MERCANTIL.

¡ GRATIS! PRUEBE SU CAPACIDAD CEREBRAL!

Yo hice, a puro machete, est a silla en 30 días. Nadie me la quiere comprar?



VALE 1.500

(A)

Yo hice, con la experiencia y serrucho, esta silla en 20 días. Nadie la quiere comprar.



VALE 800

(B)

Yo tengo una máquina y por eso hago una silla cada 6 horas. Hoy vendí seis docenas y media.



(C)

PREGUNTA

¿ CUAL DE LOS TRES PERMANECERÁ EN EL MERCADO?

RESPUESTA:



Si no udino
comience
a leer todo
de nuevo.
Por favor.

Mejorar la maquinaria, era muy importante. También en otras cosas empezaron a serlo. Como por ejemplo



EL RELOJ

Por qué?

Porque el tiempo es oro

Pues para producir una o varias mercancías, había que organizarse, perfeccionar los instrumentos de trabajo y así producir en el menor tiempo posible...

Es decir: **RACIONALIZAR LA PRODUCCIÓN**

como dicen los entendidos, o sea, que hay que ponerle cabeza a las cosas.



A muchísima gente el tiempo les importa muy poco. Dicen: "dentro de un ratito, mañana o el año entrante."

Hay que organizar el trabajo en función del tiempo que se dispone para producir la mercancía



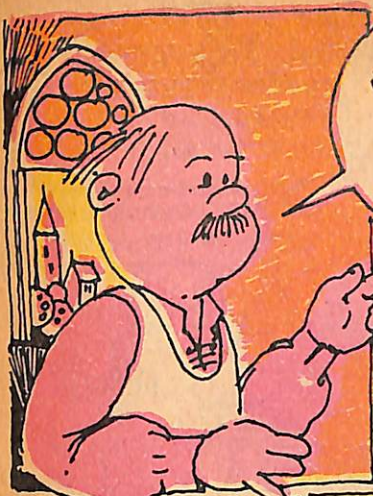
Don Ramoncito, que es que dice mi tata que si ya le tiene hecho el yugo que le encargó a usted hace dos meses

Dígale a su tata que ahorita... que no se apure... dígale que ya tengo la maderita vista en la montaña.



En el campo todo va más lento. En cambio, en la ciudad, donde la economía mercantil está más desarrollada, todo anda más rápido. Claro, la mayor preocupación que tienen es la de producir la mayor cantidad de mercancía en el menor tiempo posible.

Por ahí del siglo XIV o año 1300, o como más les guste, encontramos que los productores de mercancía para el mercado, estaban divididos en varias especialidades..



A eso lo llamamos DIVISION SOCIAL DEL TRABAJO. ¿Lo recuerdan?... Todos ellos son artesanos.

etc

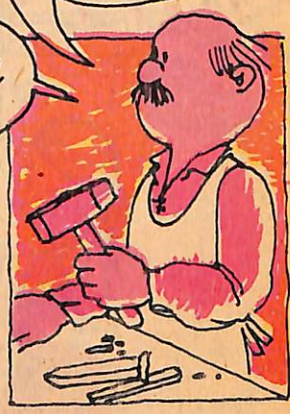
Fueron perfeccionando sus instrumentos de trabajo y las formas de producción. Se organizaron para producir de la mejor forma posible en esa época.



Un día... a uno de ellos se le ocurrió pensar...



Si reúno varios trabajadores en mi taller, voy a fabricar más tela y en menos tiempo que mis colegas, ¡Así venderé más barato!



Otro artesano, tejedor
pobre, piensa:



El era el que
traía el hilo de la
ciudad y nos lo vendía
Cada vez más caro.
Cada vez era más di-
fícil para nosotros
hacer y vender
nuestras telas

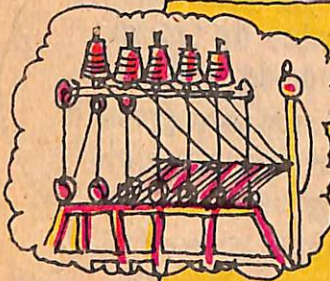
¡Usted nos vende
los hilos muy caros.
Trabajo y trabajo
y no veo mi ganancia!

¡Pues vendame su telar,
trabaje para mí y le daré
un sueldo!



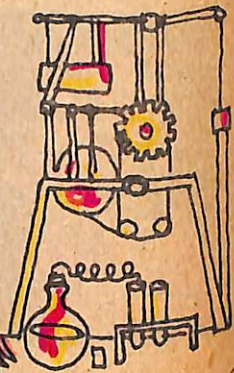
Así que despojando a los
artesanos pobres de sus
medios de producción
el artesano rico concentró
en su taller mucha fuerza
de trabajo y los medios
de producción (telares,
hilos, ollas para teñir, etc.).
Organizaba el trabajo de
los demás y él ya no tuvo
que tejer más...

Empleó formas organizativas
más complejas.



¡Si alguien inventara
una máquina para tejer
aún más rápido que los
pequeños productores,
yo podría fabricar mi
propia tela y venderla
a mejor precio!

Invente una máquina
para tejer más rápido
y le pagaré bien!



Van apareciendo entonces las
maquinas de agua y vapor
En el siglo XVII comienza en
Inglaterra la

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Cuando comenzaron a usar esas
enormes máquinas, los artesanos
tuvimos que cerrar nuestros talleres.
No podíamos competir contra la
industria.

¡Qué linda
maquinita!

Lo perdimos todo.
Y tanto que nos costó.

Veamos con más cuidado
esa diferencia entre el
artesano y el obrero.
Pongan atención

Yo soy un artesano. Compro el cuero,
lo corto... y lo vendo. Soy dueño
de mis herramientas y de mi
trabajo

La hago toda...



Yo también, soy artesano ¡Que te pasa! Hago el pantalón desde el principio hasta el final. ¡ Soy un experto en la materia!



Yo en cambio soy un obrero. Trabajo en una fábrica de zapatos. Y sólo le pongo goma a la suela. La fábrica no es mía (desde luego), (mucho menos el torro de goma) Yo no soy dueño de mis medios de producción



Yo también soy obrero. Antes era sastre pero cuando pusieron esta gran industria, tuve que vender mi taller. Nadie me compraba porque la ropa de aquí les salía más barata. Hoy día sólo pego botones. Ahora cambio mi fuerza de trabajo por un salario



En el campo pasa lo mismo, no se crean



Cuando un campesino trabaja su parcela, la limpia, la siembra y la cosecha para vender su producto, es artesano. Lo hace todo.



Si vende o le quitan la tierra, no le queda más que ir a vender su fuerza de trabajo a una fábrica grande, o a una empresa cañera, bananera, algodонера o lo que sea.



Entonces participa en un proceso

es decir, que nacen solo una cosa: unos riegan, otros cortan, otros fumigan, otros deshijan... Y así.



A esto se le llama DIVISION TECNICA DEL TRABAJO O DIVISION SOCIAL DEL PROCESO PRODUCTIVO, que es cuando las actividades para producir un artículo están divididos entre varios obreros



A partir del momento en que aparecen los que están obligados a vender su fuerza de trabajo,



y los compradores de esa fuerza de trabajo (terratenientes o industriales, dueños de los medios de producción).



La economía mercantil presenta otro carácter y pasa a ser denominada **ECONOMÍA MERCANTIL CAPITALISTA**, es decir:



La economía en la que prevalece la compra y venta de la fuerza de trabajo, o sea, la economía en la que la fuerza de trabajo también se vuelve mercancía.

¿Ahí es cuando se genera la plus valía y se define la lucha de clases? ¿No es así?



Es cierto, pero sobre eso y hay muchos libros escritos. Vamos a ver otro elemento menos conocido pero muy útil para poder comprender mejor la organización del trabajo. Vamos a dividirla la gente en 4 estratos sociales.



EL ARTESANO

Como ya vimos, es el productor que empieza y termina el proceso productivo

de un determinado artículo. Puede trabajar en el campo o en la ciudad



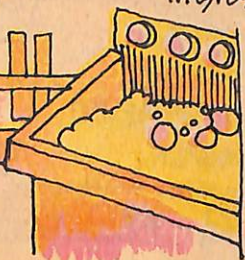
EL OBRERO

Es el productor que interviene en una partecita del proceso productivo de un determinado artículo. Puede trabajar en un banco, en un hospital o en una finca muy tecnificada



EL SEMI-OBREIRO

O sea el obrero que trabaja durante el día en una fábrica; y por la noche o en algunos días de la semana se dedica a su empresa familiar y artesanal, así mejora sus ingresos



Soy un semiobrero del agro. Trabajo en mi parcela y produzco maíz y legumbres. A lo, unas veces me voy a jornallear a la finca grande y ahí me contratan un tiempo para fumar. Así me gano una platilla.



Ese soy yo

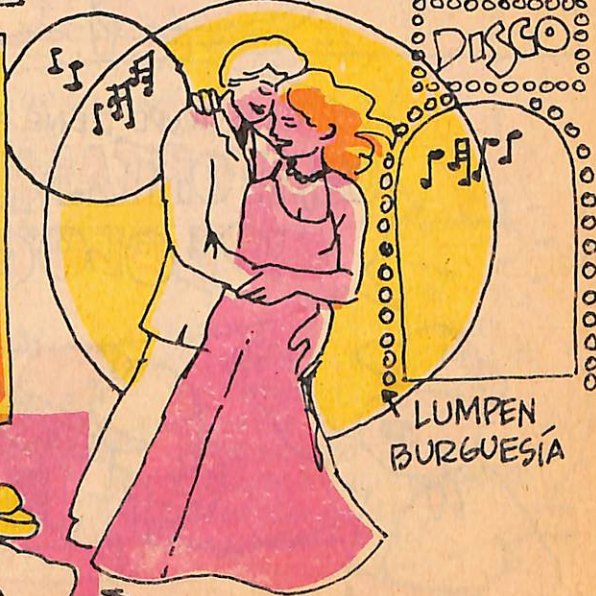


EL LUMPEN

Que no está metido en ninguno de los procesos productivos que ya vimos. EL LUMPEN nunca trabaja o solo muy de vez en cuando y cuando le da la gana. Hay LUMPEN en todas las clases sociales.



LUMPEN PROLETARIO



LUMPEN BURGUESÍA



LUMPEN CAMPESINO

Aquí vemos una cosa muy interesante.
 Póngase cómodo por favor, lea con atención: según el tipo de proceso productivo en el que uno ha estado metido, ya sea artesano, obrero, semi obrero o lumpen, ahí se nos va formando la idea de cómo hacer las cosas.

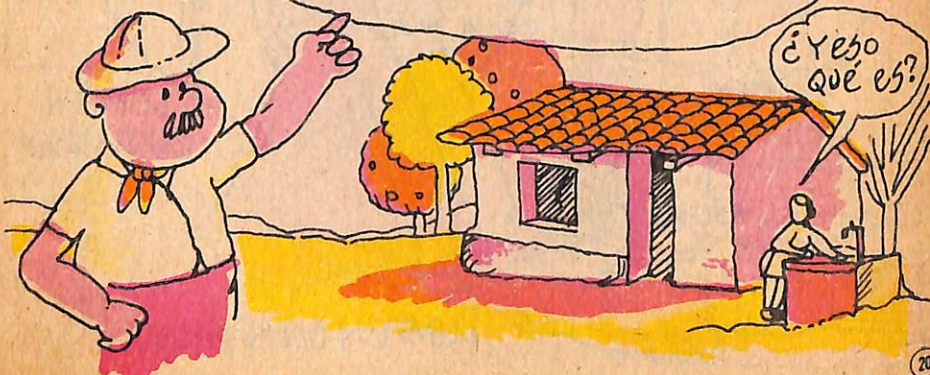


Si estamos acostumbrados a trabajar solos, en nuestra pequeña empresa familiar, de tipo artesanal, las haremos de una manera,...

Si estamos acostumbrados a trabajar en una fábrica, como obreros, pues las haremos de otra...



CADA GRUPO TIENE SU
**COMPORTAMIENTO
 IDEOLÓGICO**



¿Comportamiento ideológico?
Yo no sabía que tenía de eso.
¿Y qué es?



Pues, quiere decir que según el tipo de trabajo que uno haga y de cómo lo haga, se van moldeando nuestras ideas y nuestra forma de ver y hacer las cosas.



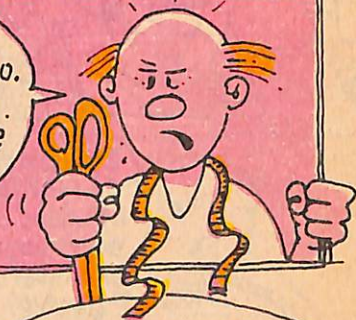
¿Es decir, que según el proceso productivo en el que participemos, así serán nuestros valores políticos, morales o culturales?



Exacto.
Por ejemplo, al campesino y al artesano hay cosas que le cuestan mucho, precisamente porque están acostumbrados a trabajar en forma artesanal; a hacerlo todo ellos mismos.



¡Eso no es cierto!
Yo puedo hacer de todo.
Yo lo hago todo bien.
A ver, ¿Qué es lo que me cuesta?...
¡Díjalo!



Pues integrarse a formas organizativas más complejas, más eficientes. Voy a enseñarle algunos problemitas que tiene el artesano cuando quiere trabajar organizadamente con otra gente.
¿Está bien?



Comience.
De por sí, nada
de eso es cierto

Las formas
artesanales
de trabajo
hacen al
artesano.

INDIVIDUALISTA:
Es el que cree
solamente en el
individuo y siempre
lo coloca en un plano
superior a la
organización

Bueno,
eso es cierto
Yo siempre lo
he dicho:
Cada cual para sí,
y Dios
para todos

Por eso, siempre
desconfía; no le
gusta asociarse.
Prefiere hacer
las cosas solo.

Y yo digo que *cwá-cwá-cwá*
cwá... y cwá
cwá cwá...

En las reuniones
o asambleas no
oye a nadie y
cree que sólo él
tiene derecho
a hablar
todo el tiempo.

Eso también
es cierto.
Así debe ser.
Yo primero cuido
mis intereses y
después los
de los demás.

También padece
el problema de
"personalismo"

Y fíjate que yo
cwá-cwá cwá cwá,
y entonces yo
cwá cwá, y yo fui
el que *cwá cwá.*
Y le dije *cwá cwá*
cwá..

Siempre busca
lo mejor para sí
mismo. No per-
mite que sus
compañeros
ganen ningún
mérito.

El "PERSONALISTA" Es el que dice:

La empresa Soy YO.



El personalista pone su personalidad por encima de la empresa. Centraliza todas las tareas y no las distribuye entre sus compañeros. No ayuda a formar cuadros que lo puedan substituir.



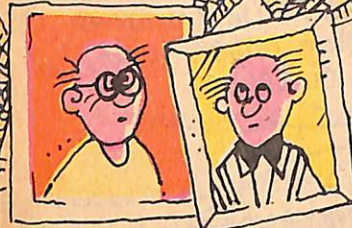
Se murió personalista. ¿que vamos a hacer?



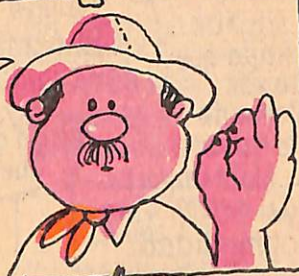
No lo sé. Nadie sabe cómo manejar este negocio..



Bueno... Mi abuelo, mi tío y mi tata eran así... Igualitos a mí, por supuesto

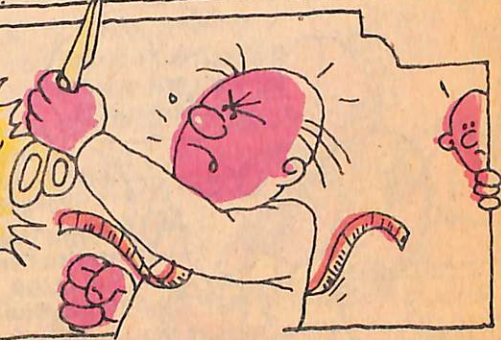


Por supuesto. Son las formas de producción las que determinan ese comportamiento ideológico. También sufre de espontaneísmo.



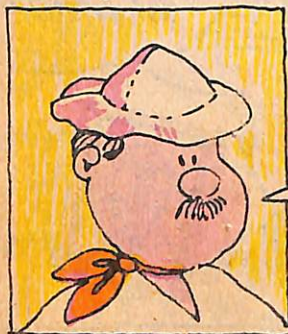
IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI
* IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI
IDEI DE IDEI

¡ESO SÍ QUE NO!
¡YO ESTOY PERFECTAMENTE SANO
NO SUFRO NADA DE ESO!



Al espontaneísta no le gusta planificar nada,
ni trabajar según plan de trabajo...

"Bueno, eso también es cierto. A mí me
hacer solo lo que me gusta y cuando me dan
ganás. Yo escojo la hora y el momento que
más me conviene... Hay que vivir bien...
... Eso de planes es una majadería...
Pura burocracia..."



Vive y trabaja según
sus intereses personales.
Si alguien le propone
un plan organizado,
contesta:

Yo sé
cómo se hacen las cosas.
TENGO EXPERIENCIA.
Lo hacemos mañana o
dentro de quince días.
Hay tiempo...
Tengo otras cosas
que hacer.

No le gusta nada que
este planificado
porque ya no puede
dedicarse a lo suyo
libremente. Nole importa
el progreso del grupo sino
su propia comodidad.



Te gusta
mi reloj. Es de
puro oro y tiene
veintiún rubíes.

Lo usa
sólo de adorno
porque
ESPONTANEÍSMO
nunca tiene hora
ni fecha para
nada.

Entre los artesanos se
da mucho también el
INMOBILISMO. Es el que a
propósito no se mueve ni
dice nada para que no le
toque trabajo. Mientras
más calladito y quietecito
se quede, menos trabajo
le toca.





En las reuniones se queda como un poste. No se mueve, no dice nada, no propone nada. No quiere meterse en nada para que no le toque hacer nada.

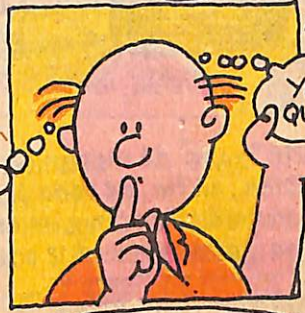


Para mí todo está bien así. Mejor no cambiemos nada. Está bien así.

No quiere que se tome ninguna medida que pueda significar más trabajo para él.



Aquí tenemos al señor COMODISTA



YO NO CRITICO, PARA QUE NO ME CRITIQUEN

Yo mejor no digo ni sí, ni no. Estoy con el que pueda garantizarme mayor beneficio. Primero yo y mis parientes... después los demás.

Es como uno de esos animalitos domesticados que prefieren vivir comiendo las sobras del amo antes de vivir libremente en el bosque



También está el SECTARIO o RADICAL. Cuando este plantea el cambio de la sociedad, no es para sus hijos o sus nietos. Él quiere disfrutarlo lo antes posible. Empuja a sus compañeros a posiciones radicales o sectarias cuando no es el momento, quemando etapas, hundiendo los generalmente en el fracaso



Ahora que conseguí un trabajo y gano bien, ya no soy sectario. Mi situación personal mejora y la voy a defender ¡A toda costa y cueste lo que cueste!!

Y por defender sus intereses puede volverse contra sus compañeros de lucha.



Y por último, vamos a hablar del AUTOSUFICIENTE, que es aquel que siempre tiene una respuesta para todo. Cuando discute no escucha a nadie. En una reunión no apunta nada. El lo sabe todo.



¡Qué horror! Se descompuso mi auto.

Yo se lo arreglo. Es la bobina.

¡No! Son las candelas

NADA DE ESO. DEBE SER QUE SE LE AFLOJÓ UN TORNILLO

El AUTOSUFICIENTE "sabe" de mecánica, medicina, aviación, electrónica, psicología, genética, en fin, de todo. No le importa si lo que dice es correcto o falso. No basa lo que dice en conocimientos, cálculos o experiencia acumulada. Exagera y dice lo que se le ocurra en el momento.

Voy a sembrar doscientas hectáreas de melón para vender a los Estados Unidos...

Exijo un préstamo



¡A usted ya lo conocemos! No ha consultado los mecanismos de mercado, los costos de transporte, duración de la fruta y muchas otras cosas más. Su proyecto está destinado al fracaso. Usted vive en un mundo irreal porque no conoce las cosas como son, sino como usted cree que son.

¡Denegada su solicitud!



PRESTAMOS

Por eso, cuando los campesinos quieren organizar una empresa colectiva o transformar sus sistemas simples de producción en sistemas más complejos, en los que hay que planear una división social del trabajo, distribuir tareas y responsabilidades, etcétera, les cuesta mucho trabajo y a menudo esos intentos fracasan

porque los vicios artesanales heredados interfieren y crean problemas en la organización.

Esos vicios artesanales son los verdaderos enemigos de cualquier empresa u organización porque:

PERSONALISMO
ESPONTANEISMO
INMOVILISMO
COMODISMO
OPORTUNISMO
AUTOSUFICIENCIA



una Empresa sin Disciplina y sin Unidad se atrofia, se despedaza y no adelanta jamás.



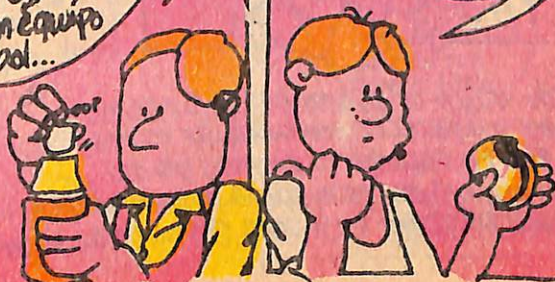
Pero, si yo no trabajo en una empresa. ¿Para qué me interesa saber esto?

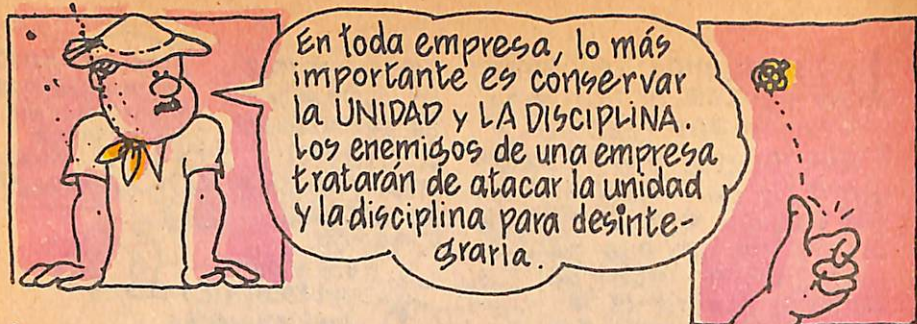
Una empresa no significa sólo una industria o una gran finca. Es una acción o un proyecto realizado por varias personas y de forma organizada.



un sindicato, una huelga, una cooperativa agrícola, una empresa de producción, un grupo musical, un equipo de fútbol...

todas esas son empresas





Por eso cuando en una empresa alguien dice:



Entonces llega el espontaneísta y dice:



Estos vicios artesanales los tenemos todos y aparecen en cualquier momento. Por eso es necesario armarse de herramientas para que la organización de una empresa no muera por culpa de ellos.



¿Cuáles son esas HERRAMIENTAS?



PO "LA VIGILANCIA"

La vigilancia tiene el propósito de mantener la unidad y la disciplina de los grupos.



Pero no debe ejercerse como lo hacen los policías desconfiando de todos.

Como ese



La vigilancia se ejerce velando por el fiel cumplimiento de los principios de la empresa, de las técnicas organizativas y utilizando la crítica.

Si formamos parte de una empresa colectiva, en la que todos tenemos los mismos deberes y los mismos derechos, debemos estar vigilantes para que nada perjudique a nuestra organización.

¡Así es, compañeros, la comisión de ustedes no está funcionando bien. Tienen que mejorar, porque esto nos perjudica a todos!

La vigilancia se debe dar: en lo IDEOLÓGICO:

Combatir aquellas ideas que produzcan desconfianza en las decisiones del grupo y que estimulen el individualismo.

en lo POLÍTICO:

LAS DECISIONES DE ESTA ASAMBLEA DEBEN SER RESPETADAS

¡Debemos estar atentos a combatir a quien quiera irrespetarlas!





Todos los principios y normas de la empresa deben respetarse y ponerse en práctica.



Otro instrumento es,

LA CRÍTICA

Toda crítica debe ser fraternal y organizada, es decir, debe ser hecha en la reunión y con el propósito de mejorar. Siempre se debe decir cuál fue el error y sugerir lo que hacer para no cometerlo más.



¡Usted es un gran tonto. No hizo bien ese trabajo! ¡No sabe hacer nada!



Éso no es crítica, es un regaño.



El compañero Tobias, de la comisión de cocina casi nos mata de hambre. Comenzaron a cocinar a las seis de la tarde. Yo sugerí que comiencen a las cuatro para que este lista a las seis.



¡El compañero Arias si que sabe!

Si en las reuniones no se da la crítica es una mala practica porque quiere decir que todos se perdonan.

El otro elemento es LA REUNIÓN

La reunión constituye un elemento de desarrollo del colectivismo; enseña a trabajar en forma colectiva; uno da una idea, el otro aprueba, otro no está de acuerdo, otro dice que hacer con la idea.

Los grupos u organismos que no se reúnen terminan generalmente atrofiados.

Hay ciertas reuniones que no funcionan.

Por ejemplo la REUNIÓN DE COMADRES



LA REUNIÓN DE COMADRES

Son aquellas en las que los tipos llegan y empiezan a hablar: cua, cua, cua, cua. Como si fueran mil gallinas. De ahí no sale nada.

Hablan de todo y todos al mismo tiempo.



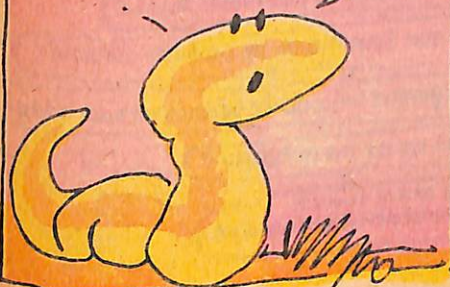
La reunión de compadres es aquella en la que nada se saca en claro, se hacen todos los errores cometidos

Si, el compadre se emborracha y quemó la planta eléctrica. ¿que vamos a hacer. Cuando uno está borracho le da por quemar todo.

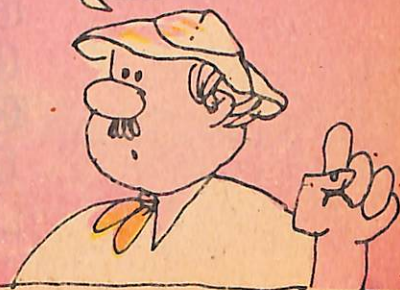


La reunión tiene que ser planteada y bien preparada, conocer el local, la hora y tener una agenda

¡Basta!
¡Basta ya! No se me pierda, mi compadre. Estábamos con el asunto de COMPORTAMIENTO IDEOLÓGICO!



Correcto.
Comencemos con dos ejemplos:.





Voy a hacer unas preguntas a este amigo campesino, artesano del agro.

¿A usted le gusta asociarse?

¿Que piensa de las organizaciones populares?

-Entonces, ¿Prefiere trabajar solo?

¿Por que'?

¿A usted le gusta dividir el proceso productivo?

¿Usted planifica su trabajo?

¿Y cómo sabe cuando hay que hacerlas?

¿A usted le gusta analizar las situaciones antes de tomar decisiones?

¿A usted le gusta que supervisen su trabajo?

¿Y si le critican lo que usted hace?

¿Se reúne usted con otros campesinos para resolver problemas comunes?

¿Cuántos hijos tiene?

¿No se le hace difícil con tantos hijos?

¿Por que' son tan malos los caminos por aquí?

¿No será porque la junta de vecinos no hace nada?

¿Y usted no se ha quejado?

¿Y entre todos, no pueden hacer algo?



NO

Son pa' sacarle la plata a uno.

SÍ

Porque hay que saber hacer las cosas bien. A la gente joven hay que estarle encima

No. A mí me gusta hacerlo todo. Las cosas salen mejor.

No. Yo hago las cosas cuando hay que hacerlas

Pues... por la luna, las lluvias. Algo se lo dice a uno.

Bueno, yo decido, eso es todo. Yo soy mi propio jefe. No me gusta perder el tiempo

No, yo mi trabajo lo hago bien. Que no se metan conmigo

Bueno, si lo que tienen conmigo es un problema personal, lo arreglamos en cualquier terreno.

No. Que cada uno resuelva lo suyo.

Once

No. Mas bien me ayudan en el trabajo.

No lo sé

Tal vez... Yo no me meto en eso

¿Y pa' que? A uno no le hacen caso

Que' va... nunca nos ponemos de acuerdo

HAGAMOS LAS MISMAS PREGUNTAS
A UN OBRERO BANANERO.



¿A usted le gusta asociarse? →

¿Qué piensa de las organizaciones populares? →

¿Por qué? →

¿A usted le gusta dividir el proceso productivo? →

¿Planificó usted su trabajo? →

¿Y cómo sabe que hay que hacer ese trabajo? →

¿A usted le gusta analizar situaciones antes de tomar decisiones? →

¿A usted le gusta que supervisen su trabajo? →

¿Le critican a usted lo que hace? →

¿Usted se reúne con otros obreros para resolver problemas comunes? →

¿Cuántos hijos tiene? →

¿No son muy pocos? →

¿Por qué por aquí son tan malas las calles? →

¿No será que la Junta de Vecinos no trabaja bien? →

¿Y no se han quejado? →

¿Y no pueden hacer algo? →

Pues, claro que sí!

Nos ayudan a defender nuestros derechos.

Porque juntos somos más fuertes
y se hacen mejor las cosas.

Sí, cada uno hace una parte, así producimos
más rápido... más organizadamente.

Bueno, eso lo hace el responsable
y todos lo llevamos a cabo.

Porque todo está planificado según
las necesidades de producción

Sí, la comisión del sindicato que pertenezco se
reúne y todos opinamos. Después, la mayoría decide

Me parece bien. Yo también superviso
el de otros compañeros.

Que me expliquen la causa del error y lo mejoro, es todo.
Cada uno debe cumplir bien su tarea.

Sí, nos reunimos en comisiones o en asambleas; cada uno opina
y luego se vota por la mejor solución.

Tengo tres.

Es mejor así. Hay que educarlos y crearlos muy bien.

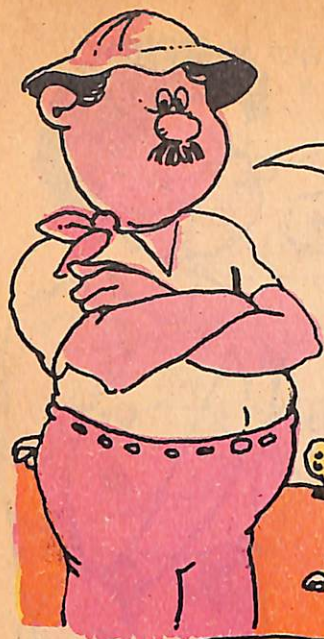
No hay plata. Todo se invirtió en alumbrado.

Ellos no pueden hacer nada. Están sin presupuesto.

Un grupo fue a la Capital. Dijeron que no hay plata; que esperemos

Vamos a hablar con el sindicato para presionar a
las autoridades.





Como los obreros y semiobreros tienen costumbre de trabajar en grupo haciendo cada uno una parte del proceso productivo, su comportamiento ideológico es diferente. No es que las personas sean diferentes por nacimiento, sino que los procesos productivos en los que participan van determinando sus valores culturales, morales y hasta políticos.

¿Por qué son cada vez más los artesanos o pequeños industriales que tienen que cerrar sus negocios, o los campesinos que tienen que vender sus tierras?



Porque las grandes virtudes y la capacidad de trabajo del artesano ya no son suficientes para hacerle frente a una época que exige otro tipo de organización para sobrevivir en el mercado. ¡Esa es la razón!





Hace unos años
los artesanos en
el campo y en la
ciudad eran muy
numerosos...



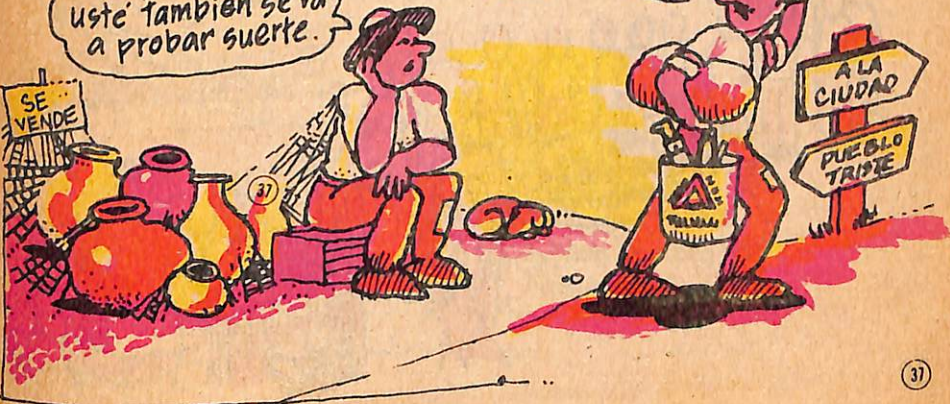
Ahora,
cada día son menos.
Cada vez pierden más
sus tierras... sus negocios



CERRADO
CERRADO
QUEBRAMOS
SE VENDE
LA SASTRERÍA
TONO
CERRADO.
ME FUÍ A
LA CIUDAD

¡Si señor,
Yo también
vendí la finquita.

¡Y díjame don Roque,
Usted también se va
a probar suerte.



LAS GRANDES FINCAS Y LAS INDUSTRIAS PODEROSAS
 QUE MANEJAN SISTEMAS DE PRODUCCIÓN
 MUCHO MÁS EFICIENTES, DESPLAZAN AL PEQUEÑO
 PRODUCTOR, EL CUAL NO PUEDE COMPETIR
 EN PRECIOS, DISTRIBUCIÓN
 Y... ¡HASTA EN CALIDAD!

**MAYOR
RESISTENCIA**

VULCANIZADOS



DON RAFA,
 ESTE ES EL ÚLTIMO PAR
 QUE LE COMPRO.
 AHORA USO "ZAPATOC";
 SON MÁS BONITOS
 DE GRAN AGUANTE,
 Y SON LA
 MODA ACTUAL.

APAR
 VICTOR
 TADOR
 MANUEL



¡AH YA ESTÁ!
 ¡SE ME FUE
 MI MEJOR
 CLIENTE!



ODAS

En cambio, los obreros son cada vez más.
 La industria, conforme se
 desarrolla, necesita más
 y más mano de obra.



EMPLEOS

¡Tal vez
 para el año
 entrante.

El que
 sigue





Los que van quedando desocupados
engrosan los ejércitos de reserva
de mano obra, y el lumpen creando
muchos problemas sociales y grandes
injusticias...



RATERISMO



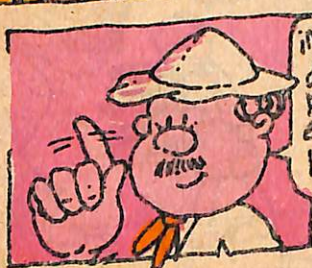
PROSTITUCION

NIÑEZ
ABANDONADA

DESOCUPACION



Eso les pasa
por vagos y
por inútiles!



¡No es así! Muchas luchas
de las organizaciones
populares se ven
entorpecidas porque
les faltan los recursos
necesarios

También porque
cuando las echamos
a andar nos encontramos
con problemas de
organización

Cuando los artesanos
se unen para llevar adelante
un proyecto común, la estructura
ideológica comienza a pesar
como una piedra,
porque...

LA ESTRUCTURA
IDEOLOGICA

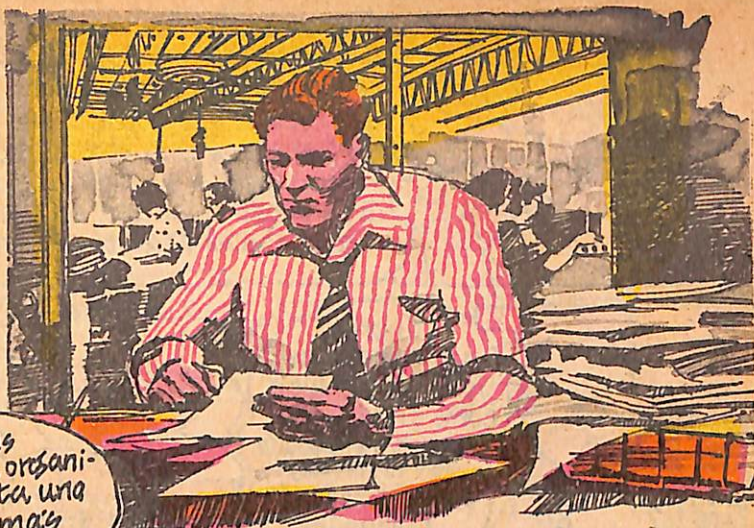
AUXILIO!

Ellos están acostumbrados
a manejar la pequeña empresa
que tiene una organización
simple, primitiva, con un jefe
que toma todas las decisiones...

Escúchenme,
obedezcanme
y
sin chistar.
¿Entendido!?

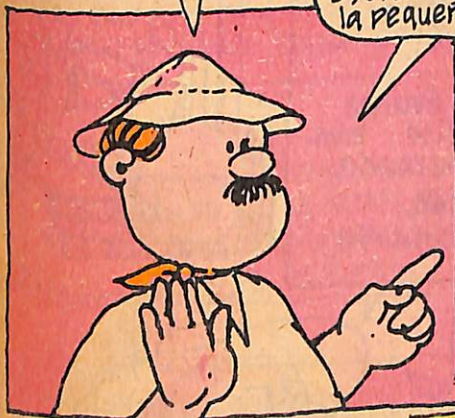
¡sí,
querido

¡CLARO
PAPI!

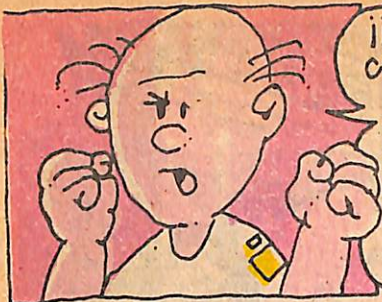


Mientras que la nueva organización necesita una estructura más compleja, con planificación, distribución de funciones etc,

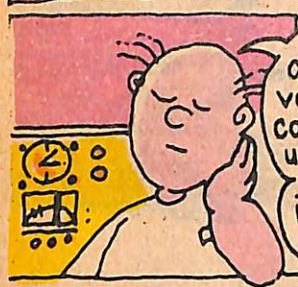
es decir, que se observa la incompatibilidad de concepciones de las estructuras orgánicas con la gran empresa de la pequeña empresa



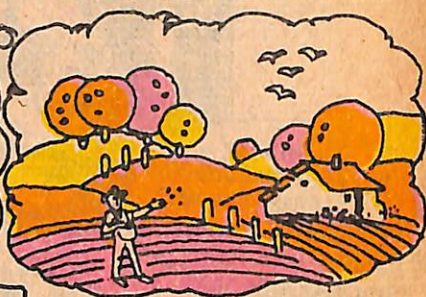
¡Por eso es tan importante que las organizaciones populares se capaciten en organización!



¡¡ No puedo trabajar en equipo porque me cuesta aceptar las decisiones de los demás, las críticas, que me demuestran que estaba equivocado, que lo que digo no tiene una base real, dictada por el conocimiento sino por mi fantasía !!
¡¡ No puedo quitarme de encima esa mentalidad de artesano, por eso !!!



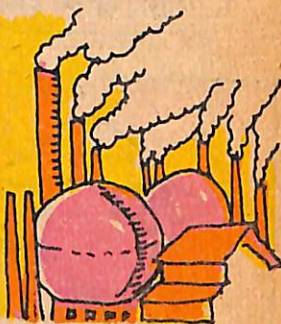
Yo creo que lo mejor es volver a producir como antes. Cada uno con su negocio, con su parcela, ¡Estábamos más tranquilos!



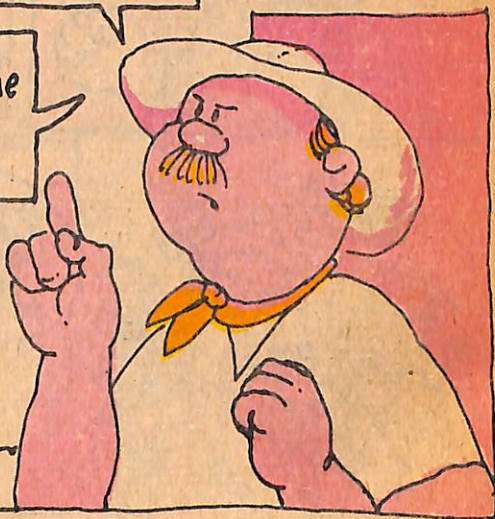
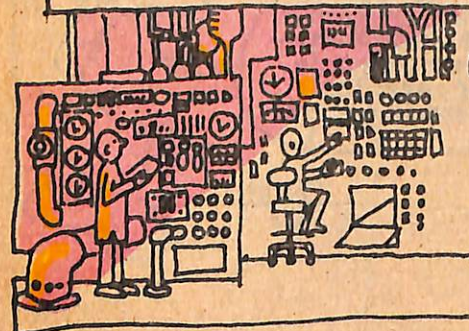
¡ NO SEÑOR!

¡ Ahora uno no puede hacer lo que le de la gana!
¡ La historia no echa marcha atrás!

Las máquinas, el avance científico y tecnológico, el hombre, las leyes del mercado, son las que indican como hay que organizarse.



Uno no puede escoger la forma de organización que le de la gana. ¡si no, nos hundimos más!



¿Y para qué organizarse, si ni siquiera tenemos tierra?

VIVA LA REFORMA AGRARIA.

eso-eso

¡ PUES, PARA TENERLA!
¡ Por ahí se empieza!

¿ORGANIZARSE?
¿ Y cómo?

Pues es necesario ajustar la estructura ideológica para poder enfrentar los desafíos que plantea el mundo actual. Hay que capacitarse en organización. Y esto se puede lograr de 3 maneras:

1
PARTICIPANDO EN LA GRAN EMPRESA, SEA AGRÍCOLA, INDUSTRIAL, COMERCIAL O DE SERVICIO.

2
COMPARTIENDO LA DIRECCIÓN O LAS ACCIONES DE GRANDES ORGANIZACIONES DE OBREROS RURALES O URBANOS

3
SOMETIÉNDOSE A CURSOS ESPECIALES, TALES COMO:
EL LABORATORIO EXPERIMENTAL PARA LA FORMACIÓN DE CUADROS DE ORGANIZACIONES DE ESTRUCTURAS COMPLEJAS.

CAPÍTULO III

EL LABORATORIO EXPERIMENTAL

El laboratorio experimental es un método de capacitación masiva que consiste en la aplicación de principios y técnicas para acelerar la capacidad organizativa.



¿Cómo funciona?
Se lo explico
contándole la
experiencia que
yo mismo tuve
hace unos años...



Nos reunieron en un lugar en el que no había nada. Nos dijeron que teníamos que montar una "empresa" que manejaríamos nosotros mismos

Aprendimos que a eso se le llama dirección colectiva es decir, que no había un patrón, un capataz que diera las órdenes. Nosotros mismos teníamos que darlas, pero...



¿Cómo? ¿Quién??

Al principio tuvimos muchos problemas que ver. ¿Donde dormir, que comer, que producir? Nadie nos decía nada. Nos veíamos las caras como tontos.



Teníamos que estar 40 días juntos porque eso dura un laboratorio cuando está compuesto por campesinos, y 15 días



Probamos a ponernos de acuerdo, pero... ¡que va! Cada uno decía una cosa y nadie hacía nada. Me dieron ganas de irme para la casa.



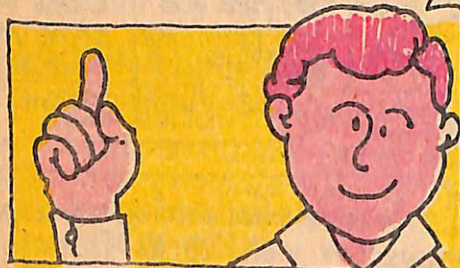
Miren, ustedes pueden organizarse como quieran. Cuando nombren a los responsables del grupo, yo les voy a entregar los medios de producción a ustedes, para que comiencen a trabajar. Cuando los hayan nombrado me avisan.

Ahí comenzó lo feo. Todos querían mandar y nadie quedaba contento. Comenzó un gran desorden y nombrábamos y quitábamos gente a cada rato. Total que eso era una gran desorganización. Parecía un gallinero alborotado. Entonces,



El laboratorista, que era un técnico en ese tipo de trabajo, nos comenzó a decir:

Ya se encontraron con los primeros problemas. Todo el individualismo y el subjetivismo del artesano salió a flote. Les voy a dar ahora algunos principios organizativos para ver si esto comienza a caminar. Vean; lo que ha pasado es que...



Y nos explicó todo muy claro. Todos entendimos porque era que no podíamos ponernos de acuerdo. Yo entendí otra cosa muy importante, es decir, que primero nos hacían vivir una dificultad, y hasta después nos enseñaban cómo superarla. Así, lo que nos enseñaban en las charlas, inmediatamente lo poníamos en práctica.

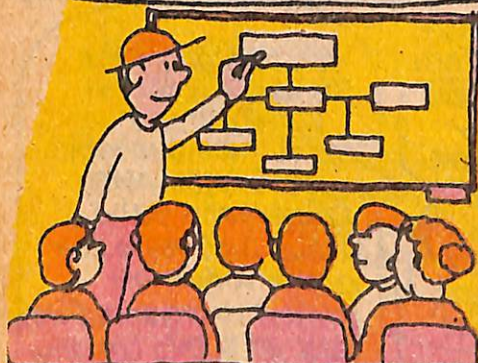




El laboratorista fue orientando la organización del grupo. Poco a poco fuimos armando grupos de trabajo que llamamos "comisiones". Ya nos costaba menos escuchar a los demás, discutir las ideas, opinar y aceptar las críticas.

Me fui dando cuenta que trabajar en grupo era bonito y que se podían hacer una cantidad de cosas que solo no se puede... Comenzamos a formar una empresa de producción.

Yo estaba en la Comisión Maquinaria, formamos la Comisión de riego, la de cultura, la de arroz, la de caminos, la de cocina etc. Todos nos enterábamos de lo que hacían los otros.




Por primera vez me di cuenta del montón de cosas que son necesarias para que una empresa funcione, y de cómo deben estar planificadas para que funcione bien. Las reuniones eran importantísimas porque ahí era donde planificábamos.



La Asamblea General aprobaba los proyectos y el Plan de Trabajo que presentaban las Comisiones. La Asamblea era la "mandamás".

Lo que ahí se aprobaba nadie lo cambiaba... La voluntad de todos nosotros era soberana. Entender eso me hizo sentir muy bien. Por primera vez en mi vida me sentí fuerte de verdad.

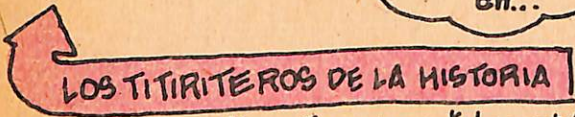


Aprendimos a planificar el trabajo, a preparar una reunión a distribuir las funciones, a controlar que se realizaran las tareas, a que las diferentes opiniones no son malas, sino que se pueden aprovechar para que las mejores ideas salgan adelante en beneficio del grupo.

Y nos fuimos dando cuenta de todo, comprendiéndolo todo, y transformando todo según la voluntad del grupo

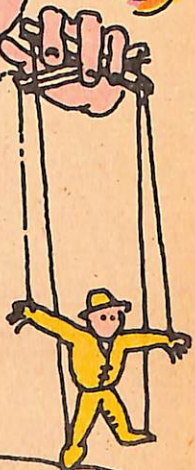


En esa experiencia dejamos de ser los títeres de la historia, para convertirnos en...

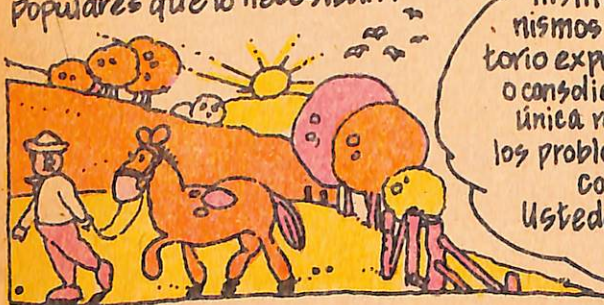


LOS TITIRITEROS DE LA HISTORIA

Por eso, el laboratorio Experimental se está aplicando con éxito en muchos países del continente americano para mejorar los niveles de organización de los sectores populares que lo necesitan.



Universidades, instituciones y otros organismos promueven el laboratorio experimental, para generar o consolidar la organización, única respuesta real a los problemas del desarrollo contemporáneo. Ustedes también pueden solicitarlo.



Apuntes de Teoría de la Organización

Clodomir Santos de Morais

Textos

Antonio Yglesias

Dibujos y Diagramación

Cecilia Azofeifa

Sociólogo Asesor

Miguel Sobrado

Programa de Extensión

Escuela de Planificación y Promoción Social

de la Universidad Nacional

Apartado postal 86

Heredia, Costa Rica.

Producción

Oscar Castillo

Editores

FECOPA R. L.

Federación de Cooperativas de Producción Agropecuaria R. L.

Apartado postal 6939

San José, Costa Rica

Teléfono 26-02-77

**Impreso en Heredia, Costa Rica
por el Departamento de Publicaciones
de la Universidad Nacional**