

cilampa 12

DE LOS LIBROS SOBRE CERVANTES Y,
EN PARTICULAR, SOBRE EL
INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE
DE LA MANCHA

Miguel de Cervantes y Saavedra es, sin duda, el autor de lengua española sobre el cual existe la bibliografía más nutrida. Miles de artículos y reseñas, decenas de libros y monografías han sido dedicadas a estudiar, parcial o totalmente, la gran obra cervantina.

Un cierto consenso de los estudiosos de esa materia, sin embargo, señala los siguientes como los libros más importantes escritos sobre don Quijote o el resto de la producción de Cervantes:

Avalle-Arce, Juan B., Nuevos deslindes cervantinos, Barcelona: Ariel, 1975.

Casaldueiro, Joaquín, Sentido y forma del Quijote, Madrid: Insula, 1970.

Castro, Américo, El pensamiento de Cervantes, Madrid: Anejos de la Revista de Filología Española, 1925; hay

una edición posterior: Madrid: No-
guer, 1975.

Hatzfeld, Heimit, El Quijote como obra de arte del lenguaje, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1966.

Madariaga, Salvador de, Guía del lector del Quijote, Buenos Aires: Sudamericana, 1953.

Marasso, Arturo, La invención del Quijote, Buenos Aires: Hachette, 1954.

Márques Villanueva, Francisco, Personajes y temas del Quijote, Madrid: Taurus, 1975.

Menéndez y Pelayo, Marcelino, Estudios cervantinos, Buenos Aires: Ediciones del Plata, 1947. Compilación de artículos sobre Cervantes publicados durante la vida del crítico (1856-1912).

Menéndez Pidal, Ramón, De Cervantes y Lope de Vega, Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1940.

Ortega y Gasset, José, Meditaciones del Quijote, Madrid: Ediciones de la Residencia de Estudiantes, 1914; hay edición posterior: Madrid: Revista de Occidente, 1957.

- Riley, E. C., Teoría de la novela en Cervantes, Madrid: Taurus, 1966.
- Riquer, Martín de, Aproximación al Quijote, Barcelona: Teide, 1967.
- Rosenblat, Angel, La lengua del Quijote, Madrid: Gredos, 1971.
- Van Doren, Mark, La profesión de don Quijote, México: Fondo de Cultura Económica, 1962.
- Unamuno, Miguel de, Vida de don Quijote y Sancho, según Miguel de Cervantes y Saavedra, explicada y comentada, Madrid: Fernando Fe, 1905; hay otra edición más moderna: Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1945.

Ciertamente que una bibliografía como ésta se transforma en arbitraria por el gran número de títulos que deja de incluir; pero, en todo caso, no falla en señalar algunos de los más importantes.

Juan Durán Luzio